

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Худин Александр Николаевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 19.03.2024 19:19:33

Уникальный идентификатор:

08303ad8de1c60b987361de7085acb509ac3da143f415362ffaf0ee37e73fa19

Аннотация Раздела 3. Методика дошкольного образования

Изучение раздела предусматривает освоение 9-и модулей и направлено на формирование трудовых функций, продиктованных профессиональным стандартом «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г № 544н:

- Общепедагогическая функция. Обучение;
- Воспитательная деятельность;
- Развивающая деятельность.

Темы и содержание раздела представлены в таблице.

Таблица

Наименование тем	Содержание
Методика речевого развития детей дошкольного возраста	
Тема 3.1 Коммуникативный подход как средство формирования речи у детей дошкольного возраста	Речевая деятельность детей дошкольного возраста. Основные этапы развития речи детей дошкольного возраста. Особенности развития связной речи. Роль общения в формировании речи у детей дошкольного возраста
Тема 3.2 Методика формирования слушания и говорения как видов речевой деятельности дошкольников	Определение понятий «слушание и «говорение». Механизмы формирования слушания и говорения. Основные технологии формирования слушания и говорения как видов речевой деятельности
Тема 3.3. Методы и приемы познавательно-речевого развития детей дошкольного возраста	Анализ и практическая реализация методов и приемов: наглядные - наблюдения, рассматривание картин, демонстрация фильмов, слайдов, презентаций. Практические - упражнения, игры, эксперименты и опыты, моделирование, проектная деятельность, исследовательско-поисковая деятельность.

Тема 3.4. Развитие фонематического слуха. Формирование предпосылок обучения грамоте детей старшего дошкольного возраста	1. Особенности работы над звукопроизношением 2. Особенности работы над словопроизношением 3. Особенности работы над интонационной выразительностью речи. 3 Формирование предпосылок звуковой аналитико-синтетической деятельности обучения грамота
Детская литература в дошкольном образовании	
Тема 3.1. Фольклор в образовании дошкольников	1. Малые формы фольклора 2. Сказка как вид народной прозы. Определение сказки. 3. Классификация сказок. 4. Детский фольклор.
Тема 3.2. Сказки русских писателей 19 века	1. Сказка Ан. Погорельского «Черная курица или подземные жители». 2. Сказка П.П. Ершова «Конек горбунок». 3. Сказки Ш.Перро и Г.Х.Андерсена.
Тема 3.3. Сказки А.С.Пушкина	1. Сказки – лирические поэмы и сказки – сатира. 2. Герои, особенности композиции. 3. Живая стихия языка. Поэзия природы. 4. Сказки Пушкина и народная культура.
Тема 3.4. Детская литература 20-30 годов.	Стихи и сказки К.И.Чуковского. «Заповеди для детских поэтов». Стихи и сказки С.Я.Маршака, А.Л.Барто, С.В.Михалкова
Методика развития математических представлений ребенка дошкольного возраста	
Тема 3.1. Теоретическая и методическая концепция формирования математических представлений дошкольного возраста	Проблема содержания математического развития ребенка. Структура содержания математического развития дошкольника в соответствии с ФОП ДО. Развитие у детей дошкольного возраста представлений о числе 4.3. Этапы формирования количественных представлений. Дочисловой этап и обучение счету.
Тема 3.2. Организация математического развития детей дошкольного возраста по основным содержательным	Формирование количественных и числовых представлений. Величина и ее измерение. Особенности восприятия формы предметов и геометрических фигур. Особенности восприятия пространства и времени дошкольниками.

ЛИНИЯМ	
Тема 3.3 Методы и средства развития математических представлений у детей дошкольного возраста	Современные требования к отбору содержания, средств, методов и приемов, стимулирующих активность и направленных на развитие детской самостоятельности и инициативности. Интеграция разных видов деятельности в процессе формирования и развития математических представлений. Методы и формы организации детской деятельности по развитию математических представлений
Методика экологического образования детей дошкольного возраста	
Тема 3.1. Основные содержательные линии экологического образования дошкольников. Основные компоненты экологического образования дошкольников.	Научные основы экологического образования дошкольников. Принципы отбора содержания экологического образования дошкольников Отбор экологического образования дошкольников (разнообразие окружающего мира, взаимосвязи в природе и цикличность явлений и процессов). Основные компоненты экологического образования дошкольников: познавательный, ценностный, нормативный, деятельностный
Тема 3.2. Методы и формы экологического образования дошкольников	Эмпирические методы познания природы (наблюдение, эксперимент, описание, измерение). Теоретические методы познания природы (анализ, сравнение, синтез, классификация, моделирование). Экологические занятия. Комплексные мероприятия экологического содержания. Развлекательные мероприятия экологического содержания.
Тема 3.3 Современные технологии экологического образования дошкольников	Технология экологического воспитания: общий подход. Диагностика экологической воспитанности дошкольников. Экологическое содержание комплексных (общеразвивающих) программ («Истоки», «Развитие», «Детство», «Радуга») Парциальные экологические программы («Юный эколог» С.Н. Николаевой, «Наш дом — природа» Н.А. Рыжовой, «Планета - наш дом» И.Г. Белавиной, Н.Г. Найденской, «Мы» Н.Н.

	Кондратьевой, «Паутинка» Ж.Л. Васякиной-Новиковой, «Семицветик» В.И. Ашикова, С.Г. Ашиковой, «Надежда» Т.В. Потаповой, «Мы - земляне» Н.Н. Вересова, «Цветовая экология» Т.В. Шпотовой, «Иди за мной» А.А. Королевой, «Природа и художник» Т.А. Копцевой и другие). Преемственность «дошкольная ступень - начальная школа» в системе экологического образования детей.
Методика художественно-эстетического развития дошкольников и ручной труд	
Тема 3.1. Художественное воображение и фантазия. Выбор художественных средств и материалов для создания выразительных образов.	1. Перенос художественных образов с одного вида искусства на другой. 2. Художественное воображение и фантазия. 3. Значение изобразительного искусства в национальной культуре. 4. Синкретический характер народной культуры.
Тема 3.2. Ознакомление шедеврами русского и зарубежного искусства.	Ознакомление с шедеврами русского и зарубежного искусства, для художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста.
Тема 3.3. Основы художественного языка изобразительного искусства: композиция, цвет, объем, пропорции, ритм, форма.	1. Овладение приемами изобразительной деятельности и средствами художественной выразительности. 2. Художественное конструирование и дизайн. 3. Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования, способы работы с ними.
Тема 3.4. Методики ручного труда для детей дошкольного возраста	1. Методики обработки бумаги и картона в ручном труде детей 3-6 лет. 2. Методики лепки. 3. Методики работы с природными материалами. 4. Игровые методики. 5. Методики развития пространственных представлений.

Технологии обработки материалов для ручного труда детей 3 – 6 лет	<ol style="list-style-type: none"> 1. Основные технологические операции: разметка и измерение, сгибание, резание, монтаж. 2. Аппликация, мозаика. 3. Оригами. 4. Объемные работы. 5. Критерии оценки и анализа детских работ. И др
Методика физического развития дошкольников	
Тема 3.1. Задачи и средства физического развития дошкольников	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие двигательных способностей дошкольников. 2. Развитие морально-волевых качеств (честности, решительности, смелости, настойчивости и др.) посредством физической активности ребенка. Содействие в процессе физического воспитания умственному, нравственному, эстетическому и трудовому воспитанию
Тема 3.2. Гимнастика. Подвижные игры и игры с элементами спортивных игр.	Знакомство с гимнастикой, подвижными играми и играми с элементами спортивных игр.
Тема 3.3. Физкультурные занятия и физкультурно-оздоровительные мероприятия в режиме дня	Конструирование физкультурных занятия и физкультурно-оздоровительные мероприятий в режиме дня дошкольной организации.