Документ подписан простой электронной подписью Информация о владельце:

ФИО: Худин Александр Николаевич

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ – ПРОГРАММЫ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ

«Вокальная орфоэпия в практике академического пения»

No	Наименование	Всего	Виды учебных занятий,		Самостоя	Форма			
Π/Π	разделов (модулей)	часов	учебных работ		тельная	контроля			
	тем		Лекция,	Интерактивное	работа,				
			час	(прак. занятие),	час				
				час					
1	Орфоэпия как наука звукообразования, играющая культурновоспитательную роль в пении, в словесномузыкальном искусстве. Значение артикуляции в пении.	4	1	1	2	собеседование			
2	Гласные в пении: ударные, безударные. Понятие певческой редукции.	4	1	1	2	собеседование			
3	Согласные звуки в пении, сочетание согласных. Грамматические формы.	4	1	1	2	собеседование			
4	Произносительные нормы и вокальный слогораздел.	4	1	1	2	Выполнение практического задания			
Итог	овая аттестация	2		2		Тестирование			

Всего	18	4	6	8	
-------	----	---	---	---	--