

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Худин Александр Николаевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 19.03.2024 18:17:19
Уникальный программный ключ:
08303ad8de1c60b987361de7085acb509ac3da143f415362ffaf0ee37e73fa19

Оценочные материалы

Промежуточная аттестация по программе предназначена для оценки освоения слушателем модулей (разделов, дисциплин) программы и проводится в виде зачетов и (или) экзаменов. По результатам любого из видов промежуточных испытаний, выставляются отметки по двухбалльной («удовлетворительно» («зачтено»), «неудовлетворительно» («не зачтено»).

Итоговая аттестация

Итоговая аттестация проводится в два этапа и складывается из двух компонентов (тестирования и защиты проекта урока музыки в форме деловой игры).

Тестирование проводится в письменной форме в очном аудиторном режиме в течение 90 минут. Целью тестирования является выявление сформированных профессиональных знаний, профессиональной эрудиции, мышления и деятельности обучающихся в соответствии с требованиями стандарта Ворлдскиллс. Тесты содержат 20 заданий на демонстрацию компетенции «Преподавание музыки в школе», включающей владение понятийным аппаратом музыкальной педагогики, определение научного базиса и функций методики музыкального образования, формулировку музыкально-педагогических категорий, систематизацию элементов педагогического процесса, установление соотношений между образовательными компонентами и др. Оценка результатов производится в зачетной форме по шкале: от 50% верных ответов – зачтено, менее 50% верных ответов – не зачтено.

Защита проекта урока музыки проходит в форме деловой игры, предусматривающей аудиторное проведение разработанного слушателем урока с условным классом, составленным из числа студентов, обучающихся в университете. Регламент «урока» - 30 мин. В процессе деловой игры выявляется уровень готовности слушателя курсов ПК к осуществлению музыкально-образовательной деятельности в школе в соответствии с требованиями стандарта Ворлдскиллс. Оценка результатов производится в

зачетной форме. Критериями оценивания являются показатели сформированности профессиональных компетенций педагога-музыканта в основных областях профессиональной деятельности: конструктивной (планировочной), коммуникативно-организаторской, преподавательской (образовательной), музыкально-исполнительской (пение, игра на музыкальных инструментах, дирижирование), художественно-творческой, коррекционно-развивающей (арттерапевтической), контрольно-аналитической (диагностической) и научно-методической. Отметка «зачтено» выставляется при условии выявления у слушателя не менее пяти (из восьми) показателей профессиональной компетентности.

Итоговая оценка учитывает совокупные результаты двух этапов аттестации.