

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Худин Александр Николаевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 28.03.2018 15:34:02

Уникальный программный ключ:

08303ad8de1c60b987761de7085acb509ac3da143f415362ffaf0ee37e73fa19

Содержание музыкально-эстетического образования в начальной и основной школе

Программа предназначена для осуществления профессиональной переподготовки учителей предметной области «Искусство» по вопросам содержания общего и дополнительного музыкально-эстетического образования подрастающего поколения

Цель программы: осознание содержания музыкального образования как педагогической интерпретации его цели, задач и принципов, ориентированных на воспитание эмоционально-ценностного, нравственно-эстетического отношения учащихся к искусству и жизни, развитие их чувственно-эмоциональной сферы и способностей к различным видам музыкально-творческой деятельности.

Содержание учебной дисциплины включает следующие модули: БОП и примерные программы по предметам искусства для общеобразовательной школы. Авторские рабочие программы и УМК по музыке для ООШ. Технология проектирования предметного содержания: требования к структуре, содержанию и оформлению образовательных программ. Вариативная разработка содержательных линий по предметам «Музыка» и «Искусство». Критерии отбора художественного материала к урокам музыки и внеурочным музыкальным занятиям. Технология проектирования и реализации уроков музыки на основе УМК. Основные аспекты и логика содержательного анализа урока музыки.

Планируемые результаты:

знать: концептуальные основы разработки содержания музыкально-эстетического образования; структуру предметного содержания; ключевые критерии отбора художественного материала к урокам искусства (художественная ценность, педагогическая целесообразность, воспитательная значимость и др.) и их сущность.

уметь: осуществлять оптимальный отбор предметного содержания сообразно возрастным закономерностям развития учащихся, их особенностям и возможностям на каждой ступени образования; реализовывать жизненную направленность содержания музыкального образования; раскрывать обучающимся личностный смысл постижения искусства, развивать их художественный вкус, творческие способности, образное мышление и др. посредством обращения к высокохудожественным образцам искусства; способствовать социализации личности, стимулировать деятельность школьников по принципу свободного самоопределения в различных видах и формах художественного творчества; активизировать имеющийся у учащихся опыт общения с искусством, дать импульс к художественному самообразованию и формированию устойчивой потребности в общении с искусством в дальнейшей жизни.

владеть: навыками высокохудожественного исполнения педагогического репертуара; приемами развития у обучающихся синкретичности восприятия и способов деятельности средствами искусства в тесной связи с жизнью.

