

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:

ФИО: Худин Александр Николаевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 29.01.2021 11:39:37

Уникальный программный ключ:

08303ad8de1c60b987361de708bacb09ac5da1451415562f1a0ee37e75fa19

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

"Курский государственный университет"

Кафедра художественного проектирования костюма (реорганизована)

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания

Ученого совета от 24.04.2017 г., №10

Рабочая программа дисциплины

Материаловедение

Направление подготовки: 54.03.03 Искусство костюма и текстиля

Профиль подготовки: Художественное проектирование текстильных изделий

Квалификация: бакалавр

Художественно-графический факультет

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 2 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

зачет(ы) 1

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	1 (1.1)		Итого	
	уп	рп	уп	рп
Неделя	18			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	18	18	18	18
Практические	18	18	18	18
Итого ауд.	36	36	36	36
Контактная работа	36	36	36	36
Сам. работа	36	36	36	36
Итого	72	72	72	72

Рабочая программа дисциплины Материаловедение / сост. Н.Д. Мартыненко, к.с.н., доцент кафедры художественного проектирования костюма; Курск. гос. ун-т. - Курск, 2017. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 25 мая 2016 г. № 624 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 54.03.03 Искусство костюма и текстиля (уровень бакалавриата)" (Зарегистрировано в Минюсте России 14 июня 2016 г. № 42520)

Рабочая программа дисциплины "Материаловедение" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 54.03.03 Искусство костюма и текстиля профиль Художественное проектирование текстильных изделий

Составитель(и):

Н.Д. Мартыненко, к.с.н., доцент кафедры художественного проектирования костюма

© Курский государственный университет, 2017

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Целью изучения дисциплины «Материаловедение» является изучение особенностей ассортимента и потребительских свойств текстильных материалов, исходя из функций, выполняемых ими в процессах проектирования, изготовления и эксплуатации в эргономической системе «человек – текстильное изделие – климатическая – предметная – социальная среда».
1.2	Задачами изучения дисциплины являются: - изучение важнейших видов натуральных и химических волокон, нитей, текстильных полотен; изучение особенностей строения и свойства натуральных и химических волокон, нитей, текстильных полотен; изучение ассортимента тканей; изучение ассортимента прикладных материалов; изучение характеристик материалов по назначению; изучение влияния свойств тканей на технологические процессы изготовления одежды.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.ОД
--------------------	---------

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**ПК-3: способность использовать базовые знания по профессии в художественном проектировании****Знать:**

- классификацию материалов и технологические процессы проектирования современных образцов и коллекций одежды.

Уметь:

- решать проектную задачу, основываясь на базовых знаниях, необходимых в проектировании.

Владеть:

- базовыми знаниями по профессии в художественном проектировании;
- навыками применения современных видов материалов и технологий при реализации проекта.
- навыками применения современных видов материалов и технологий при реализации проекта.
- навыками применения современных видов материалов и технологий при реализации проекта.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интеракт.
	Раздел 1. Волокнистые материалы	Раздел			
1.1	Классификация волокон. Натуральные волокна растительного происхождения.	Лек	1	2	0
1.2	Классификация волокон. Натуральные волокна животного происхождения.	Лек	1	2	0
1.3	Классификация волокон. Химические волокна.	Лек	1	2	0
1.4	Выполнение таблиц по классификации волокон. Изучение терминологии и определения текстильных материалов. Подбор образцов текстильных материалов из ассортимента.	Пр	1	2	0
1.5	Выполнение таблиц по классификации волокон. Изучение терминологии и определения текстильных материалов. Подбор образцов текстильных материалов из ассортимента.	Ср	1	2	0
1.6	Выполнение коллекции тканей «Хлопок», «Лен», «Шерсть», «Шелк».	Пр	1	2	0
1.7	Выполнение коллекции тканей «Хлопок», «Лен», «Шерсть», «Шелк».	Ср	1	4	0
	Раздел 2. Основы технологии производства тканых материалов.	Раздел			

2.1	Виды текстильных нитей.	Лек	1	2	0
2.2	Ткацкое производство. Отделка тканей.	Ср	1	2	0
	Раздел 3. Строение и свойства ткани.	Раздел			
3.1	Волокнистый состав тканей. Строение тканей. Свойства тканей.	Лек	1	2	0
3.2	Выполнение схем различных видов ткацких переплетений. Определение направлений нитей основы и утка, лицевой и изнаночной стороны ткани.	Пр	1	2	0
3.3	Распознавание тканей по волокнистому составу. Исследование пороков строения и внешнего вида ткани.	Пр	1	2	0
3.4	Выполнение коллекции тканей с известными видами ткацких переплетений. Выполнение альбомов с образцами пороков строения и внешнего вида ткани.	Ср	1	4	0
	Раздел 4. Раздел 4. Ассортимент тканей.	Раздел			
4.1	Классификация ткани по видам сырья.	Лек	1	1	0
4.2	Определение ассортимента тканей.	Ср	1	2	0
	Раздел 5. Трикотажные полотна.	Раздел			
5.1	Трикотажные переплетения. Свойства трикотажных полотен.	Лек	1	2	0
5.2	Определение вида трикотажного переплетения.	Ср	1	2	0
5.3	Составление схем трикотажного переплетения.	Пр	1	2	0
	Раздел 6. Нетканые полотна.	Раздел			
6.1	Изучение ассортимента нетканых материалов.	Ср	1	2	0
	Раздел 7. Ассортимент нестандартных материалов для одежды.	Раздел			
7.1	Комплексные материалы. Материалы с пленочным покрытием. Пленочные материалы.	Ср	1	2	0
7.2	Искусственный мех. Искусственная кожа. Натуральный мех. Ассортимент натурального меха. Одежные натуральные кожи.	Лек	1	2	0
7.3	Подбор образцов искусственного меха и замши. Подбор образцов искусственной кожи.	Ср	1	4	0
	Раздел 8. Ассортимент прикладных материалов.	Раздел			
8.1	Подкладочные материалы. Прокладочные материалы. Отделочные материалы. Фурнитура.	Лек	1	1	0
8.2	Изучение волокнистого состава подкладочных и прокладочных материалов.	Пр	1	2	0
	Раздел 9. Материалы для скрепления деталей одежды.	Раздел			
9.1	Ассортимент швейных ниток. Ассортимент клеев и клеевых материалов.	Ср	1	2	0
9.2	Подбор образцов отделочных материалов и фурнитуры.	Ср	1	4	0
9.3	Изучение ассортимента, структуры и свойств швейных ниток. Ассортимент клеев и клеевых материалов.	Пр	1	2	0

9.4	Изучение ассортимента, структуры и свойств швейных ниток. Ассортимент клеев и клеевых материалов.	Ср	1	2	0
	Раздел 10. Влияние свойств тканей на технологические процессы изготовления одежды.	Раздел			
10.1	Изучение свойств тканей Толщина ткани. Растяжимость ткани. Жесткость ткани. Раздвижка нитей в ткани. Осыпаемость ткани. Прорубаемость ткани. Усадка текстильных материалов.	Пр	1	2	0
	Раздел 11. Выбор материалов для швейного изделия.	Раздел			
11.1	Составление общей характеристики швейного изделия, выявление конструктивных особенностей, описание основных свойств изделия, назначение и условия эксплуатации.	Лек	1	1	0
11.2	Изучение свойств материалов, влияющих на конструкцию швейных изделий и технологические режимы их изготовления.	Ср	1	2	0
	Раздел 12. Уход за изделиями.	Раздел			
12.1	Режимы влажно-тепловой обработки ткани. Маркировка изделий стандартизации тканей.	Лек	1	1	0
12.2	Составление схем условных символов для маркировки изделий.	Пр	1	2	0
12.3	Изучение способов ухода за одеждой.	Ср	1	2	0
12.4		Зачёт	1	0	0

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации

Примерный перечень вопросов к зачету:

1. Свойства текстильных материалов.
2. Классификация текстильных волокон.
3. Свойства натуральных волокон растительного происхождения.
4. Свойства натуральных волокон животного происхождения.
5. Искусственные и синтетические волокна.
6. Характеристика неорганических волокон.
7. Классификация химических волокон.
8. Синтетические волокна и их свойства.
9. Ткань и ее свойства.
10. Ткацкое переплетение.
11. Особенности внешнего вида поверхности ткани.
12. Определение лицевой и изнаночной сторон ткани.
13. Определение направлений основы и утка ткани.
14. Свойства ткани.
15. Использование хлопчатобумажных тканей.
16. Свойства льняных тканей.
17. Использование шерстяных тканей.
18. Изделия, изготавливаемые из шелковых тканей.
19. Трикотажное полотно.
20. Свойства нетканых материалов.
21. Использование искусственного и натурального меха.
22. Назначение искусственной кожи.
23. Материалы, используемые для подкладки.
24. Классификация прокладочного материала в зависимости от его назначения в одежде.
25. Фурнитура и ее назначение.

5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

Оценочные материалы утверждены протоколом заседания кафедры художественного проектирования костюма от 29.08.2017 № 1 и является приложением к рабочей программе дисциплины.

Семестр 1

Текущий контроль – тесты.

1. ТЕКСТИЛЬНЫЕ ВОЛОКНА ДЕЛЯТСЯ НА НАТУРАЛЬНЫЕ И:
А. растительные
Б. минеральные
В. химические
Г. синтетические
Д. искусственные
2. К ХИМИЧЕСКИМ ВОЛОКНАМ ОТНОСЯТСЯ:
А. растительные
Б. искусственные
В. неорганические
Г. животные
Д. синтетические
3. КАКИЕ ВОЛОКНА ОТНОСЯТСЯ К ИСКУССТВЕННЫМ?
А. капрон
Б. вискоза
В. хлопок
Г. ацетатный шелк
Д. нейлон
4. НАТУРАЛЬНЫЙ ШЕЛК ПОЛУЧАЮТ:
А. из нефти
Б. из кокона тутового шелкопряда
В. из газа и угля
Г. из отходов хлопчатника
Д. из шерсти животных
5. ХЛОПОК ОТНОСИТСЯ К:
А. к искусственным волокнам
Б. к животным волокнам
В. к растительным волокнам
Г. к синтетическим волокнам
Д. к неорганическим волокнам
6. БОЛЬШУЮ ОСЫПАЕМОСТЬ ИМЕЕТ:
А. хлопок
Б. лен
В. шерсть
Г. шелк
Д. вискоза
7. ВОЛОКНА РАСТИТЕЛЬНОГО И ЖИВОТНОГО ПРОИСХОЖДЕНИЯ ОТНОСЯТСЯ К ВОЛОКНАМ:
А. искусственным
Б. синтетическим
В. натуральным
8. ПРИ ГОРЕНИИ ШЕЛК ИМЕЕТ ЗАПАХ:
А. жженой бумаги
Б. уксусной кислоты
В. горелого пера
Г. сургуча
9. СЫРЬЕМ ДЛЯ СИНТЕТИЧЕСКИХ ВОЛОКОН СЛУЖАТ:
А. целлюлоза
Б. отходы шерсти
В. уголь, нефть, газ
Г. коконная нить тутового шелкопряда
10. К ХИМИЧЕСКИМ ВОЛОКНАМ НЕ ОТНОСИТСЯ:
А. лавсан
Б. капрон
В. асбест
Г. спандекс

11. К МЕХАНИЧЕСКИМ СВОЙСТВАМ ТКАНЕЙ ОТНОСЯТСЯ:

- А. прочность
- Б. драпируемость
- В. гигроскопичность
- Г. воздухопроницаемость
- Д. осыпаемость
- Е. сминаемость

12. К ГИГИЕНИЧЕСКИМ СВОЙСТВАМ ТКАНИ НЕ ОТНОСЯТСЯ:

- А. прочность
- Б. гигроскопичность
- В. драпируемость
- Г. воздухопроницаемость

13. ОПРЕДЕЛИТЕ ЦЕЛЬ ОТДЕЛКИ ТКАНИ:

- А. улучшение гигиенических свойств
- Б. увеличение объема ткани
- В. придание товарного вида

14. ПРОЦЕСС ПОЛУЧЕНИЯ ТКАНИ ИЗ НИТОК ПУТЕМ ИХ ПЕРЕПЛЕТЕНИЯ НАЗЫВАЕТСЯ:

- А. прядением
- Б. ткачеством
- В. отделкой

15. ПЕЧАТАНИЕ – ЭТО:

- А. поглощение из раствора красящего вещества
- Б. процесс нанесения цветного рисунка красителями
- В. создание на поверхности ткани ворса
- Г. удаление с поверхности выступающих кончиков волокон

16. ДОЛЕВАЯ НИТЬ ПРИ РАСТЯЖЕНИИ:

- А. изменяет свою длину
- Б. не изменяет свою длину

17. УТКА – СИСТЕМА НИТЕЙ, РАСПОЛОЖЕННЫХ:

- А. поперек ткани
- Б. по диагонали
- В. вдоль ткани
- Г. перпендикулярно кромке
- Д. параллельно кромке

18. ТКАНЬ, ОКРАШЕННАЯ В ОДИН ЦВЕТ НАЗЫВАЕТСЯ:

- А. отбеленная
- Б. однотонная
- В. цветная
- Г. окрашенная

19. СИСТЕМУ НИТЕЙ, РАСПОЛОЖЕННУЮ ВДОЛЬ ТКАНИ, НАЗЫВАЮТ:

- А. уткой
- Б. монопитью
- В. пряжей
- Г. основой
- Д. комплексной нитью

20. В ЗАВИСИМОСТИ ОТ ВОЛОКНИСТОГО СОСТАВА ТКАНИ ДЕЛЯТСЯ НА:

- А. неоднородные
- Б. смешанные
- В. спутанные
- Г. однородные
- Д. однотонные

21. НАЗНАЧЕНИЕ КРОМКИ:

- А. определяет длину ткани
- Б. предохраняет ткань от растяжения
- В. предохраняет края ткани от осыпания
- Г. определяет ширину ткани

22. НИТЬ ОСНОВЫ ОПРЕДЕЛЯЕТ:

- А. ширину ткани
- Б. кромку ткани
- В. длину ткани

23. ПРОЦЕСС САМОПРОИЗВОЛЬНОГО ПЕРЕХОДА КРАСИТЕЛЯ ИЗ КРАСИЛЬНОЙ ВАННЫ В ВОЛОКНО ТКАНИ НАЗЫВАЕТСЯ:

- А. заключительная отделка
- Б. печатание
- В. глаженье
- Г. отваривание
- Д. крашение

24. ДРАПИРУЕМОСТЬЮ НАЗЫВАЕТСЯ:

- А. способность ткани сопротивляться изменению формы
- Б. явление смещения и выпадения нитей из открытых срезов ткани
- В. способность ткани образовывать мягкие округлые складки

25. ТРИКОТАЖНОЕ ПОЛОТНО – ЭТО:

- А. текстильный вязаный материал, изготовленный из одной или нескольких непрерывных нитей путем изгибания их в петли, которые переплетаются между собой
- Б. вид текстильных нитей, состоящих из волокон, соединенных скручиванием (иногда склеиванием)

26. ПЛЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ИСПОЛЬЗУЮТ ДЛЯ:

- А. изготовления непромокаемых плащей
- Б. изготовления постельного белья
- В. изготовления спецодежды для рыбаков
- Г. изготовления мужских сорочек

27. КАКОВО ОСНОВНОЕ СВОЙСТВО НАТУРАЛЬНЫХ МЕХА И КОЖИ:

- А. свойство гигроскопичности
- Б. свойство теплозащитности
- В. свойство осыпаемости
- Г. свойство пластичности

28. ГУСТОТА ВОЛОСЯНОГО ПОКРОВА НАТУРАЛЬНОГО МЕХА:

- А. характеризуется числом волос на 1 см²
- Б. характеризуется его способностью принимать первоначальную форму после снятия нагрузки, деформировавшей мех
- В. характеризуется длиной кроющих остевых волос

29. ПОДКЛАДОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ – ЭТО:

- А. материалы, используемые для проклеивания мелких и не средних деталей
- Б. материалы, которые размещают в одежде с изнаночной стороны деталей, выкроенных из материала верха
- В. материалы, оформляющие одежду с изнаночной стороны

30. ПРОКЛАДОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ СЛУЖАТ ДЛЯ ПРИДАНИЯ ДЕТАЛЯМ ОДЕЖДЫ:

- А. гигроскопичности
- Б. жесткости
- В. сминаемости
- Г. формоустойчивости
- Д. предохранения отдельных участков от растяжения

31. ДАЙТЕ ОПРЕДЕЛЕНИЕ ШНУРА КАК ОТДЕЛОЧНОГО МАТЕРИАЛА ДЛЯ ОДЕЖДЫ:

- А. узкая тонкая полоска разной ширины
- Б. прозрачное сетчатое ажурное изделие из пряжи, нитей, выполненное ручным или машинным способом
- В. круглое плетеное, витое или вязаное изделие из пряжи, нитей

32. К ОТДЕЛОЧНЫМ МАТЕРИАЛАМ НЕ ОТНОСЯТСЯ:

- А. ленты
- Б. тесьмы
- В. шлевки
- Г. кружево
- Д. шнуры

33. К КАКИМ МАТЕРИАЛАМ ОТНОСИТСЯ КРУЖЕВО?

- А. отделочным
- Б. подкладочным
- В. фурнитуре

Г. прокладочным

34. ДЛЯ ЧЕГО ПРЕДНАЗНАЧЕНА ФУРНИТУРА?

- А. для повышения теплозащитных свойств одежды
- Б. для предохранения отдельных участков от растяжения
- В. для застегивания швейных изделий, прикрепления, упрочнения деталей изделий, для удобства эксплуатации одежды
- Г. для придания деталям одежды жесткости, формоустойчивости

35. СУТАЖ ОТНОСИТСЯ К:

- А. кружеву
- Б. тесьме
- В. ленте
- Г. фурнитуре

36. КАКИЕ ИЗДЕЛИЯ НЕ ОТНОСЯТСЯ К АССОРТИМЕНТУ ФУРНИТУРЫ?

- А. кружево
- Б. шнуры
- В. пуговицы
- Г. кнопки
- Д. крючки

37. РАЗДВИЖКА НИТЕЙ В ТКАНИ ХАРАКТЕРИЗУЕТСЯ:

- А. частичным или полным разрушением отдельных нитей материала иглой в процессе пошива
- Б. смещением нитей одной системы относительно нитей другой системы
- В. смещение нитей около срезанного края ткани до спадания нитей одной системы с нитей другой

38. ЭТОТ ЗНАК ОБОЗНАЧАЕТ, ЧТО:

- А. нельзя гладить
- Б. возможен деликатный отжим и сушка
- В. стирка запрещена

39. УСЛОВНЫЙ СИМВОЛ ДЛЯ МАРКИРОВКИ ИЗДЕЛИЙ ОБОЗНАЧАЕТ:

- А. деликатную стирку
- Б. щадящую стирку при температуре не выше 30°C
- В. кипячение

40. ЧТО ОЗНАЧАЕТ ЭТОТ ЗНАК?

- А. только ручную стирку
- Б. стирку с кипячением
- В. гладить при высокой температуре

Показатели и критерии оценивания результатов выполненных студентом тестов.

Показатель оценивания – зачет (1 семестр)

Шкала оценивания – «зачтено», «не зачтено»

Критерии выставления оценок за тест, состоящий из 40 вопросов:

«Зачтено» выставляется студенту в том случае, если он правильно ответил на 20 и более вопросов.

«Не зачтено» выставляется студенту в том случае, если он правильно ответил менее чем на 20 вопросов.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-
Л1.1	Бузов Б.А., Алыменкова Н.Д., Бузов Б.А. - Материаловедение в производстве изделий легкой промышленности (швейное производство): учебник для вузов доп. МО РФ - М.: Академия, 2010.		4
Л1.2	Бузов Б.А., Алыменкова Н. Д., Бузов Б. А. - Материаловедение в производстве изделий легкой промышленности (швейное производство): учебник для вузов, доп. МО РФ - М.: Академия, 2008.		5

6.1.2. Дополнительная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-
Л2.1	Сохачевская В.В. - Художественный текстиль. Материаловедение и технология: учеб. пособие для вузов, доп. УМО - М.: ВЛАДОС, 2010.		7

6.3.1 Перечень программного обеспечения

7.3.1.1	Microsoft Windows 8 Договор №0344100007512000081 от 12 декабря 2012 года;		
---------	---	--	--

7.3.1.2	Microsoft Office Professional 2007 Open License: 47818817;
7.3.1.3	7-Zip Свободная лицензия GNU LGPL;
7.3.1.4	Adobe Acrobat Reader DC Бесплатное программное обеспечение;
7.3.1.5	Google Chrome Свободная лицензия BSD.
7.3.1.6	
7.3.1.7	Microsoft Windows 7 Professional Open License: 47818817;
7.3.1.8	Microsoft Windows 8 Договор №0344100007512000081 от 12 декабря 2012 года;
7.3.1.9	Microsoft Office Professional Plus 2007 Open License:43219389;
7.3.1.1 0	7-Zip Свободная лицензия GNU LGPL;
7.3.1.1 1	Adobe Acrobat Reader DC Бесплатное программное обеспечение;
7.3.1.1 2	Google Chrome Свободная лицензия BSD.
6.3.2 Перечень информационных справочных систем	
7.3.2.1	1. Collezione/prêt-a-porte - электронное издание
7.3.2.2	2. Collezione/word fashion – электронное издание
7.3.2.3	3. http://195.93.165.10:2280 – Электронный каталог библиотеки КГУ
7.3.2.4	4. http://elibrary.ru – Научная электронная библиотека
7.3.2.5	5. http://uisrussia.msu.ru – Университетская информационная система «Россия»
7.3.2.6	6. http://art.ioso.ru

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий лабораторного, семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, аудитория для самостоятельной работы студентов,
7.2	305000, Курская область, г. Курск, переулок Блинова, д. 3-а, ауд. 17 Швейная машина Janome MY Excel23X – 5 шт.
7.3	Оверлок Janome 205D – 1 шт.
7.4	Стол – 8 шт.
7.5	Стул – 16 шт.
7.6	
7.7	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий лабораторного, семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, аудитория для самостоятельной работы студентов,
7.8	305000, Курская область, г. Курск, переулок Блинова, д. 3-а, ауд. 29 Стол – 8 шт.
7.9	Стул – 16 шт.
7.10	Манекены – 4 шт.
7.11	
7.12	Аудитория для самостоятельной работы студентов
7.13	305000, Курская область, г. Курск, ул. Радищева, д. №, 33, ауд. 146
7.14	Стол – 61 шт.
7.15	Стул – 162 шт.
7.16	Моноблок (MSI MS-A912) – 27 шт. Моноблок (ASUS ET2220I) – 13 шт.
7.17	
7.18	Аудитория для самостоятельной работы студентов
7.19	305000, Курская область, г. Курск, ул. Радищева, д. № 29, ауд. 303 Стол – 55 шт.
7.20	Стул – 55 шт.
7.21	Моноблок (ASUS ET2220I) – 28 шт.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Дисциплина «Материаловедение» включает лабораторные занятия, самостоятельную работу студентов, текущую аттестацию, промежуточную аттестацию.

Лабораторные занятия составляют важную часть профессиональной подготовки студентов. Основная цель проведения лабораторных занятий - формирование у обучающихся общекультурных и профессиональных компетенций,

аналитического, творческого мышления путем приобретения практических навыков и умений.

При подготовке к лабораторным занятиям, обучающимся необходимо изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, Интернет источниками и т.д. При этом учесть рекомендации преподавателя и требования учебной программы. На лабораторных занятиях обучающиеся выполняют индивидуальные задания по изучаемым темам. Самостоятельная работа – это планируемая учебная и неаудиторная работа студентов, выполняемая по заданию преподавателя и под его методическим руководством, но без его непосредственного участия.

Самостоятельная работа студентов включает в себя выполнение различного рода заданий, которые ориентированы на более глубокое усвоение материала изучаемой дисциплины. Обучающиеся при самостоятельном изучении отдельных тем и вопросов дисциплин могут пользоваться учебно-наглядными пособиями, учебным оборудованием и методическими разработками кафедры. Результаты самостоятельной работы учитываются на промежуточной аттестации.

Текущая аттестация проводится регулярно в течение всего периода изучения дисциплины. Успешное освоение дисциплины контроля возможно только при регулярной работе во время семестра и планомерном прохождении текущего контроля. В процессе текущей аттестации оценивается работа обучающихся на лабораторных занятиях, защита индивидуальных заданий. По завершению семестра обучающийся должен выполнить все индивидуальные задания.

Промежуточная аттестация проводится в 1 семестре в форме зачета. Промежуточная аттестация проводится для оценки теоретических знаний, практических умений и навыков в профессиональной области, сформированных в результате изучения дисциплины.