

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:

ФИО: Худин Александр Николаевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 16.06.2021 13:35:52

Уникальный программный ключ:

08303ad8de1c60b987361de7085acb509ac8da5431413362f1a0ee37e75fa19

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования

"Курский государственный университет"

Кафедра музыкального образования и исполнительства

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания

Ученого совета от 30.09.2019 г., №2

Рабочая программа дисциплины Родственный музыкальный инструмент

Направление подготовки: 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство

Профиль подготовки: Исполнительство на музыкальных инструментах

Квалификация:

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 5 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

экзамен(ы) 4

зачет(ы) 2

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	1 (1.1)		2 (1.2)		3 (2.1)		4 (2.2)		Итого	
	уп	рп	уп	рп	уп	рп	уп	рп		
Неделя	18,7		18,7		18		17,3			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп	уп	рп	уп	рп	уп	рп
Индивидуальные занятия	18	18	18	18	18	18	18	18	72	72
Итого ауд.	18	18	18	18	18	18	18	18	72	72
Контактная работа	18	18	18	18	18	18	18	18	72	72
Сам. работа	18	18	18	18	18	18	18	18	72	72
Часы на контроль							36	36	36	36
Итого	36	36	36	36	36	36	72	72	180	180

Рабочая программа дисциплины Родственный музыкальный инструмент / сост. доцент, Коваленко В.П.; канд. искусствоведения, доцент, Радченко С.Е.; Курск. гос. ун-т. - Курск, 2019. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 01.08.2017 г. № 730 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (уровень бакалавриата)"

Рабочая программа дисциплины "Родственный музыкальный инструмент" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство профиль Исполнительство на музыкальных инструментах

Составитель(и):

доцент, Коваленко В.П.; канд. искусствоведения, доцент, Радченко С.Е.

© Курский государственный университет, 2019

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	приобретение инструментально-исполнительских навыков и умений, формирование компетенций, необходимых для осуществления профессиональной деятельности.
-----	---

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.В
--------------------	------

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**ПК-1: Способен к исполнительской музыкальной деятельности в образовании и культурно-просветительской работе****Знать:**

способы грамотной работы с нотным текстом, точно выполняя его ритмическую и динамическую основу; музыкальную терминологию

Уметь:

решать задачу художественной интерпретации музыкального сочинения, выявлять творческий замысел композитора, раскрывать образное содержание произведения

Владеть:

навыком раскрытия музыкального целого, учитывая как отдельные элементы музыкального произведения, так и стилевую специфику сочинения; исполнительской музыкальной деятельности в образовании и культурно-просветительской работе; практической гармонии при игре и подборе аккомпанемента

УК-6: Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни**Знать:**

музыкальную терминологию, методы самостоятельной работы по освоению произведений

Уметь:

подготовить музыкальные произведения к художественному исполнению наизусть, проявляя способность к самоорганизации и самообразованию, грамотно работая с нотным текстом, определяя трудности и практические пути их преодоления

Владеть:

навыком индивидуальной художественной интерпретации, основанной на исполнительских традициях и творческой свободе исполнителя, тщательном изучении нотного материала, отражающего замысел композитора

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интерак.	Часы на пр. подгот.
	Раздел 1. Процесс работы над полифоническими сочинениями	Раздел				
1.1	Полифония эпохи барокко	ИЗ	1	6	0	0
1.2	Полифония эпохи барокко	Ср	1	4	0	0
1.3	Полифония XIX-XX вв.	ИЗ	2	6	0	0
1.4	Полифония XIX-XX вв.	Ср	2	6	0	0
	Раздел 2. Работа над техникой	Раздел				
2.1	Знание музыкальной терминологии	ИЗ	2	1	0	0
2.2	Стадии работы над этюдами	ИЗ	2	6	0	0
2.3	Стадии работы над этюдами	Ср	2	6	0	0

2.4	Преодоление технических трудностей в процессе работы над гаммами и арпеджио	ИЗ	1	6	0	0
2.5	Преодоление технических трудностей в процессе работы над гаммами и арпеджио	Ср	1	7	0	0
	Раздел 3. Аннотирование	Раздел				
3.1	Знание музыкальной терминологии	ИЗ	1	1	0	0
3.2	Знание музыкальной терминологии	Ср	1	1	0	0
3.3	Знание музыкальной терминологии	Ср	2	1	0	0
3.4	Аннотации к исполняемым произведениям	ИЗ	1	1	0	0
3.5	Аннотации к исполняемым произведениям	Ср	1	2	0	0
3.6	Аннотации к исполняемым произведениям	ИЗ	2	1	0	0
3.7	Аннотации к исполняемым произведениям	Ср	2	2	0	0
	Раздел 4. Увеличение объема изучаемого репертуара	Раздел				
4.1	Аккомпанемент к вокально-хоровым упражнениям для распевания с детскими хоровыми коллективами разного возраста	ИЗ	1	4	0	0
4.2	Аккомпанемент к вокально-хоровым упражнениям для распевания с детскими хоровыми коллективами разного возраста	Ср	1	4	0	0
4.3	Чтение с листа	ИЗ	2	4	0	0
4.4	Чтение с листа	Ср	2	3	0	0
	Раздел 5. Произведения крупной формы (сонатное аллегро, вариации, рондо, рондо-сонаты и др.)	Раздел				
5.1	Осмысление трехчастной форма (экспозиция, разработка, реприза). Эскизное изучение сонатин Чимароза, Диабели, Андрэ	ИЗ	3	9	0	0
5.2	Сонатное аллегро. Выявление элементов контрастности и единства	ИЗ	4	2	0	0
5.3	Продолжение работы, начатой с преподавателем. Закрепление материала	Ср	4	2	0	0
5.4	Крупная форма. Выработка слуховой реакции на происходящие в музыке частые смены образных состояний. Сонатины Чимароза, Клементи, Моцарта, сонаты-партиты Гайдна. Эскизное изучение	ИЗ	4	2	0	0
5.5	Практикум по лабораторным занятиям	Ср	4	4	0	0
5.6	Сонаты венских классиков. Выбор звуковых решений и соответствующих исполнительских средств	ИЗ	4	2	0	0
5.7	Практикум по лабораторным занятиям	Ср	4	2	0	0
5.8	Соната или вариации. В работе над вариационной формой – постижение художественно-образной, пианистической и структурной сторон всего произведения, отдельных вариаций. Подготовка к итоговому выступлению	ИЗ	4	4	0	0
5.9	Практикум по лабораторным занятиям	Ср	4	2	0	0
5.10	Практикум по лабораторным занятиям	Ср	3	9	0	0

	Раздел 6. Работа над пьесами. Развитие творческих навыков	Раздел				
6.1	Художественно-звуковая специфика освоения разных жанров кантиленной музыки. Музыкально-творческая работа (подбор по слуху, игра гармонических оборотов в рамках T, S, D)	ИЗ	3	9	0	0
6.2	Практикум по лабораторным занятиям	Ср	3	9	0	0
6.3	Развитие музыкальности, художественно-образного мышления, исполнительской инициативы. Выявление и выбор соответствующих исполнительских средств выразительности. Совершенствование навыка чтения нот с листа	ИЗ	4	2	0	0
6.4	Практикум по лабораторным занятиям. Совершенствование навыка чтения нот с листа	Ср	4	2	0	0
6.5	Работа над разнохарактерными пьесами. Аннотирование исполняемых произведений	ИЗ	4	2	0	0
6.6	Совершенствование технических навыков. Закрепление материала	Ср	4	2	0	0
6.7	Динамическая, агогическая, артикуляционная нюансировка в пьесах. Художественная функция педализации (для пианистов). Самостоятельное изучение пьесы школьного репертуара	ИЗ	4	2	0	0
6.8	Чтение с листа. Работа над пьесой самостоятельного изучения. Практикум по лабораторным занятиям	Ср	4	2	0	0
	Раздел 7. Работа над итоговой программой, подготовка к выступлению	Раздел				
7.1	Вычленение из общего контекста произведения сложных в техническом отношении мест и их отдельная проработка. Аннотирование. Подготовка к итоговому выступлению. Музыкально-творческая работа (подбор по слуху, игра кадансов и т.д.)	ИЗ	4	2	0	0
7.2	Закрепление материала. Подготовка к итоговому выступлению	Ср	4	2	0	0

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации

Оценочные материалы для текущей аттестации одобрены протоколом заседания ученого совета №9 29.04.2019 г. и являются приложением к рабочей программе.

5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

Оценочные материалы для промежуточной аттестации одобрены протоколом заседания ученого совета №9 29.04.2019 г. и являются приложением к рабочей программе.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л1.1	Под общ. ред. А. Г. Каузовой, А. И. Николаевой - Теория и методика обучения игре на фортепиано: Учебное пособие для вузов - М.: Владос, 2001.		18

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л1.2	Квашнин К. А. - Вопросы методики обучения игре на духовых инструментах - Нижний Новгород: Издательство Нижегородской консерватории, 2014.	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=312218	1
Л1.3	Мицкевич Н. А. - Методика обучения игре на народных музыкальных инструментах: Общий курс. Учебное пособие - Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2007.	http://www.iprbookshop.ru/22022	1
Л1.4	Андриевская И.В. - Методика обучения игре на инструменте: учебно-методическое пособие - Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2015.	http://www.iprbookshop.ru/55792.html	1

6.1.2. Дополнительная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л2.1	Шешуков А.А. - Методика обучения игре на инструменте: учебно-методическое пособие - Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2014.	http://www.iprbookshop.ru/55239.html	1
Л2.2	Гержев В. Н. - Методика обучения игре на духовых инструментах - Санкт-Петербург: Лань, Планета музыки, 2015.	http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=58836	1

6.1.3. Методические разработки

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л3.1	Коваленко В.П. - Играем джаз в 4 руки [Ноты]: метод. пособие по курсу "фортепианный ансамбль" - Курск: КГУ, 2005.		6
Л3.2	Коваленко В. П. - Аннотирование музыкальных произведений: учеб.-метод. пособие - Курск, 2016.	http://elibrary.kursksu.ru/etrud/001083.pdf	1

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Нотный архив Бориса Тараканова.		
----	---------------------------------	--	--

6.3.1 Перечень программного обеспечения

7.3.1.1	Microsoft Windows 8OOТехникаиСервисДоговор №0344100007512000081 от 12 декабря 2012 года;		
7.3.1.2	Microsoft Office Professional Plus 2007 Открытая лицензия №43219389с 18.12.2007;		
7.3.1.3	MicrosoftOfficeProfessionalPlus 2007 Лицензия №42226254с 30.05.2007;		
7.3.1.4	7-ZipЛицензияGNUЛИЦЕНЗИЯ от 29 июня 2007;		
7.3.1.5	MicrosoftWindowsXPProfessionalОткрытая лицензия № 47818817с 15.12.2010;		
7.3.1.6	Musescore Лицензия GNU GPL 2от 29 июня 2007;		
7.3.1.7	AudacityЛицензия GNU GPL 2 от 29 июня 2007;		
7.3.1.8	PDFCreator Свободное программное обеспечение AGPLот 29 ноября 2007		
7.3.1.9			

6.3.2 Перечень информационных справочных систем

7.3.2.1	Электронно-библиотечная система «Лань» - https://e.lanbook.com		
7.3.2.2	Электронно-библиотечная система издательства «ЮРАЙТ» - https://biblio-online.ru		
7.3.2.3	Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» - https://biblioclub.ru		
7.3.2.4	Электронно-библиотечная система «IPRbooks» - http://www.iprbookshop.ru		
7.3.2.5	Библиотеки России // Информационно-справочный портал «Library.ru». – http://book.uraic.ru/ssylki/biblioteki		
7.3.2.6	Университетская информационная система «Россия». – http://uisrussia.msu.ru		
7.3.2.7	Электронный каталог библиотеки Курского государственного университета. – http://195.93.165.10:2280		
7.3.2.8	Нотный архив Бориса Тараканова. – http://notes.tarakanov.net/		

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Музыкальный класс для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, лабораторных занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, самостоятельной работы обучающихся,		
7.2	305000, Курская область, г.Курск, ул. Радищева, д. № 29, ауд. 105		
7.3	Пианино «Десна» – 1 шт.		
7.4	Пианино «Ноктюрн» – 1 шт.		
7.5	Доска аудиторная – 1 шт.		
7.6	Стол однотумбовый – 1 шт.		
7.7	Стол ученический – 5 шт.		
7.8	Стул стандарт – 11 шт.		

7.9	Мобильный ПК ASUS X52JB – 1 шт.
7.10	
7.11	Музыкальный класс для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, лабораторных занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, самостоятельной работы обучающихся,
7.12	305000, Курская область, г.Курск, ул. Радищева, д. № 29, ауд. 107
7.13	Пианино «Десна» – 1 шт.
7.14	Доска аудиторная – 1 шт.
7.15	Стол однотумбовый – 1 шт.
7.16	Стол ученический – 6 шт.
7.17	Стул стандарт – 10 шт.
7.18	Мобильный ПК ASUS X52JB – 1 шт.
7.19	
7.20	Музыкальный класс для проведения занятий семинарского типа, лабораторных занятий, индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации,
7.21	305000, Курская область, г.Курск, ул. Радищева, д. № 29, ауд. 108
7.22	Пианино «Владимир» – 1 шт.
7.23	Пианино «Scholze» – 1 шт.
7.24	Зеркало с обработкой и креплением – 1 шт.
7.25	Пульт дирижерский – 1 шт.
7.26	Стол ученический – 2 шт.
7.27	Стул стандарт – 6 шт.
7.28	Мобильный ПК DELL Vostro 5568 – 1 шт.
7.29	
7.30	Музыкальный класс для самостоятельной работы обучающихся, проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, лабораторных занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации,
7.31	305000, Курская область, г.Курск, ул. Радищева, д. № 29, ауд. 111
7.32	Рабочая станция Pentium 4 631 / MB Asus – 1 шт.
7.33	Пианино Essex EUP-123 E черное полированное с банкеткой – 1шт.
7.34	Электропианино цифровое Yamaha CLP-320 M – 1 шт.
7.35	Шкаф офисный для документов – 1 шт.
7.36	Зеркало настенное – 1 шт.
7.37	Стол ученический двухместный – 2 шт.
7.38	Стул полумягкий ERA – 4 шт.
7.39	Стул ученический – 2 шт.
7.40	
7.41	Музыкальный класс для проведения лабораторных занятий, занятий семинарского типа, индивидуальных и групповых консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, самостоятельной работы обучающихся,
7.42	305000, Курская область, г.Курск, ул. Радищева, д. № 29, ауд. 112
7.43	Переносная интерактивная рабочая станция KORG PA500 (синтезатор) – 1 шт.
7.44	Кресло офисное – 1 шт.
7.45	Стол комп. с тумбой – 1 шт.
7.46	Шкаф офисный для документов – 1 шт.
7.47	Стул полумягкий ERA – 2 шт.
7.48	Стул ученический – 2 шт.
7.49	Баян «Ясная поляна» – 1 шт.
7.50	Аккордеон Stradella – 1 шт.
7.51	Гитара акустическая Martines FAC-603 – 1 шт.
7.52	
7.53	Музыкальный класс для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, лабораторных занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, самостоятельной работы обучающихся,

7.54	305000, Курская область, г.Курск, ул. Радищева, д. № 29, ауд. 113
7.55	Фортепиано «Аккорд» – 1 шт.
7.56	Мобильный ПК DELL Vostro 5568 – 1 шт.
7.57	Доска аудиторная – 1 шт.
7.58	Шкаф офисный для документов –1 шт.
7.59	Пульт дирижерский – 1 шт.
7.60	Стол ученический – 7 шт.
7.61	Стул стандарт – 13 шт.
7.62	
7.63	Малый концертный зал для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, лабораторных занятий, выполнения курсовых работ, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, самостоятельной работы обучающихся,
7.64	305000, Курская область, г.Курск, ул. Радищева, д. № 29, ауд. 224
7.65	Проектор Acer P1206 – 1 шт.
7.66	Рояль «W. Hoffmann Vision» черный полированный – 1 шт.
7.67	Рабоч. стан. Pentium 4 631 / MB Asus – 1 шт.
7.68	Кресло офисное –1 шт.
7.69	Доска аудиторная –1 шт.
7.70	Шкаф офисный для документов – 3 шт.
7.71	Пульт дирижерский – 1 шт.
7.72	Стол офисный однотумбовый – 1 шт.
7.73	Стол ученический двухместный – 18 шт.
7.74	Стул полумягкий ERA – 11 шт.
7.75	Стул ученический – 36 шт.
7.76	Лавка – 6 шт.
7.77	Переносное оборудование:
7.78	Проектор Acer P1206 – 1 шт.
7.79	Интерактивная рабочая станция KORG PA500 (синтезатор) – 1 шт.
7.80	Пульт оркестровый (пюпитр) – 8 шт.
7.81	Видеокамера Sony DCR-SR220E комплект (сумка, штатив, карта памяти, аккумулятор) – 1 шт.
7.82	Динамич. ручн. микрофон для живого звука студийн. записи и вещан. Heill Sound PR-20.Кардиоида,50-18kHz для вокала слюб. звук. давл. и ударн. (держ.+чехол) – 1 шт.
7.83	Ультра низко-шумящий микшерный пульт ROXY PSL2442 FX 24 входа (16 моно, 4 стерео) 4-шины с 24-битным процессором эффектов для студийной и живой работы – 1 шт.
7.84	Стойка микрофонная MS-001 – 3 шт.
7.85	Стойка микрофонная напольная прямая Herkules MS201B – 1 шт.
7.86	Активный 2-полосный монитор ближнего поля Fostex PM-2 mk2;ВЧ 25мм, SD-диафрагма, 120Вт; 50Гц-20кГц; 254x411x300м – 1 шт.
7.87	
7.88	Оркестровый класс для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, лабораторных занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, самостоятельной работы обучающихся,
7.89	305000, Курская область, г.Курск, ул. Радищева, д. № 29, ауд. 227
7.90	Стеллаж Практик MS 220/100/60 (комплект) – 4 шт.
7.91	Шкаф – 7 шт.
7.92	Стулья мягкие – 23 шт.
7.93	Стул ученический – 5 шт.
7.94	Фортепиано «Petroff» – 1 шт.
7.95	Стол – 3 шт.
7.96	Мобильный ПК Acer Extensa 7630 – 1 шт.
7.97	Зеркало – 1 шт.
7.98	
7.99	

7.100	Аудитории для самостоятельной работы
7.101	
7.102	Музыкальный класс для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, лабораторных занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, самостоятельной работы обучающихся,
7.103	305000, Курская область, г.Курск, ул. Радищева, д. № 29, ауд. 105
7.104	Пианино «Десна» – 1 шт.
7.105	Пианино «Ноктюрн» – 1 шт.
7.106	Доска аудиторная – 1 шт.
7.107	Стол однотумбовый – 1 шт.
7.108	Стол ученический – 5 шт.
7.109	Стул стандарт – 11 шт.
7.110	Мобильный ПК ASUS X52JB – 1 шт.
7.111	
7.112	Музыкальный класс для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, лабораторных занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, самостоятельной работы обучающихся,
7.113	305000, Курская область, г.Курск, ул. Радищева, д. № 29, ауд. 107
7.114	Пианино «Десна» – 1 шт.
7.115	Доска аудиторная – 1 шт.
7.116	Стол однотумбовый – 1 шт.
7.117	Стол ученический – 6 шт.
7.118	Стул стандарт – 10 шт.
7.119	Мобильный ПК ASUS X52JB – 1 шт.
7.120	
7.121	Музыкальный класс для самостоятельной работы обучающихся, проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, лабораторных занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации,
7.122	305000, Курская область, г.Курск, ул. Радищева, д. № 29, ауд. 111
7.123	Рабочая станция Pentium 4 631 / MB Asus – 1 шт.
7.124	Пианино Essex EUP-123 E черное полированное с банкеткой – 1шт.
7.125	Электропианино цифровое Yamaha CLP-320 M – 1 шт.
7.126	Шкаф офисный для документов – 1 шт.
7.127	Зеркало настенное – 1 шт.
7.128	Стол ученический двухместный – 2 шт.
7.129	Стул полумягкий ERA – 4 шт.
7.130	Стул ученический – 2 шт.
7.131	
7.132	
7.133	Музыкальный класс для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, лабораторных занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, самостоятельной работы обучающихся,
7.134	305000, Курская область, г.Курск, ул. Радищева, д. № 29, ауд. 113
7.135	Фортепиано «Аккорд» – 1 шт.
7.136	Мобильный ПК DELL Vostro 5568 – 1 шт.
7.137	Доска аудиторная – 1 шт.
7.138	Шкаф офисный для документов – 1 шт.
7.139	Пульт дирижерский – 1 шт.
7.140	Стол ученический – 7 шт.
7.141	Стул стандарт – 13 шт.
7.142	
7.143	Малый концертный зал для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, лабораторных занятий, выполнения курсовых работ, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, самостоятельной работы обучающихся,

7.144	305000, Курская область, г.Курск, ул. Радищева, д. № 29, ауд. 224
7.145	Проектор Acer P1206 – 1 шт.
7.146	Рояль «W. Hoffmann Vision» черный полированный – 1 шт.
7.147	Рабоч. стан. Pentium 4 631 / MB Asus – 1 шт.
7.148	Кресло офисное –1 шт.
7.149	Доска аудиторная –1 шт.
7.150	Шкаф офисный для документов – 3 шт.
7.151	Пульт дирижерский – 1 шт.
7.152	Стол офисный однотумбовый – 1 шт.
7.153	Стол ученический двухместный – 18 шт.
7.154	Стул полумягкий ERA – 11 шт.
7.155	Стул ученический – 36 шт.
7.156	Лавка – 6 шт.
7.157	Переносное оборудование:
7.158	Проектор Acer P1206 – 1 шт.
7.159	Интерактивная рабочая станция KORG PA500 (синтезатор) – 1 шт.
7.160	Пульт оркестровый (попитр) – 8 шт.
7.161	Видеокамера Sony DCR-SR220E комплект (сумка, штатив, карта памяти, аккумулятор) – 1 шт.
7.162	Динамич. ручн. микрофон для живого звука студийн. записи и вещан. Heill Sound PR-20.Кардиоида,50-18kHz для вокала слоб. звук. давл. и ударн. (держ.+чехол) – 1 шт.
7.163	Ультра низко-шумящий микшерный пульт ROXY PSL2442 FX 24 входа (16 моно, 4 стерео) 4-шины с 24-битным процессором эффектов для студийной и живой работы – 1 шт.
7.164	Стойка микрофонная MS-001 – 3 шт.
7.165	Стойка микрофонная напольная прямая Herkules MS201B – 1 шт.
7.166	Активный 2-полосный монитор ближнего поля Fostex PM-2 mk2;ВЧ 25мм, SD-диафрагма, 120Вт; 50Гц-20кГц; 254x411x300м – 1 шт.
7.167	
7.168	Лингафонный кабинет для проведения самостоятельной работы обучающихся, занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, лабораторных занятий, выполнения курсовых работ, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации,
7.169	305000, Курская область, г.Курск, ул. Радищева, д. № 29, ауд. 307
7.170	Рабочая станция – 6 шт.
7.171	Монитор – 1 шт.
7.172	Клавиатура MIDI Fatar SL-61 – 1 шт.
7.173	Наушники AKG K141 Studio – 3 шт.
7.174	Музыкальный центр Samsung SCM-6550 – 1 шт.
7.175	Магнитола Philips AZ2755 – 1 шт.
7.176	Переносной синтезатор Yamaha – 1 шт.
7.177	Кресло офисное – 10 шт.
7.178	Стол компьютерный – 11 шт.
7.179	Стул офисный – 2 шт.
7.180	Шкаф д/документов с антресолью – 1 шт.
7.181	Сейф – 1 шт.
7.182	
7.183	Аудитория для самостоятельной работы, 305000, Курская область, г.Курск, ул. Радищева, д. № 33, ауд. 146
7.184	Моноблок (MSI MS-A912) – 27 шт.
7.185	Моноблок (ASUS ET2220I) – 13 шт.
7.186	Стол – 61 шт.
7.187	Стул – 162 шт.
7.188	
7.189	Аудитория для самостоятельной работы, 305000, Курская область, г.Курск, ул. Радищева, д. № 29, ауд. 303
7.190	Моноблок (ASUS ET2220I) – 28 шт.
7.191	Стол – 55 шт.

7.192	Стул – 55 шт.
-------	---------------

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В ходе изучения дисциплины обучающийся должен разучить и подготовить к текущему контролю и промежуточной аттестации сольные сочинения (полифонические произведения, пьесы, сочинения сонатной формы и этюды), гаммы и арпеджио, произведения для чтения с листа, знать терминологию, написать аннотации к изучаемым произведениям, исполнить аккомпанемент к вокально-хоровым упражнениям для распевания с детскими хоровыми коллективами разного возраста.

Музыкально-слуховые, художественные и технические исполнительские навыки вырабатываются в комплексе.