

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:

ФИО: Худин Александр Николаевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 28.01.2021 16:17:47

Уникальный программный ключ:

08303ad8de1c60b987361de7085acb509ac3da143f415362ffaf0ee37e73a19

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

"Курский государственный университет"

Кафедра литературы

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания

Ученого совета от 24.04.2017 г., №10

Рабочая программа дисциплины Курский текст: поэзия и проза XX века

Направление подготовки: 45.03.01 Филология

Профиль подготовки: Отечественная и зарубежная филология

Квалификация: бакалавр

Филологический факультет

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 2 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

зачет(ы) 2

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	2 (1.2)		Итого	
	Неделя		18	
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	18	18	18	18
Практические	18	18	18	18
В том числе инт.	2	2	2	2
Итого ауд.	36	36	36	36
Контактная работа	36	36	36	36
Сам. работа	36	36	36	36
Итого	72	72	72	72

Рабочая программа дисциплины Курский текст: поэзия и проза XX века / сост. к.н.ф., доцент Козлов С.С.; Курск. гос. ун-т. - Курск, 2017. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 07 августа 2014 г. № 947 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.01 Филология (уровень бакалавриата)" (Зарегистрировано в Минюсте России 25 августа 2014 г. № 33807)

Рабочая программа дисциплины "Курский текст: поэзия и проза XX века" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 45.03.01 Филология профиль Отечественная и зарубежная филология

Составитель(и):

к.н.ф., доцент Козлов С.С.

© Курский государственный университет, 2017

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Цель освоения учебной дисциплины «Курский текст в поле провинциальной культуры» заключается в ознакомлении студентов с предметом и задачами науки о культуре провинции. Знания, полученные обучающимся в процессе изучения курса, должны быть востребованы при освоении истории культуры 19-20 вв., основ краеведения и культурологии. Формирование у обучающегося целостного представления о региональном аспекте отечественной словесности, тесно связанного с философской политической мыслью в искусстве 20 века.
-----	---

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.ДВ.6
--------------------	-----------

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ПК-2: способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов

Знать:

содержание текстов, включенных в программу изучения курского текста современной литературы

содержание концептуальных работ посвященных исследованию курского текста из числа включённых в программу изучения региональной культуры

имена и «свершения» наиболее значимых для отечественной истории и культуры писателей, художников, государственных и общественных деятелей курского края

Уметь:

самостоятельно работать с периодическими изданиями (в том числе и Internet-изданиями), посвящёнными проблемам регионалистики

использовать в учебной деятельности материалы произведений региональной литературы и культуры, обладающих наибольшим духовно-нравственным потенциалом

использовать во внеучебной деятельности положения работ И.З. Баскевича, Ю.П. Бугрова и др., формирующих чувства патриотизма, гражданственности и толерантности

Владеть:

наиболее актуальными источниками получения актуальной информации

навыками актуализации проблематики фольклорных памятников в контексте обращения к вопросам современной культуры

навыками обновления знаний, обеспечивающих активный поиск и использование научной информации, возможность профессионального роста

ПК-3: владением навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем

Знать:

предмет и назначение регионоведения как науки о литературе, его роль в культуре

сведения о сущности, особенностях, эстетическом, идейно-нравственном, общественном значении региональной литературы

периодизацию различных персоналий курских авторов, идеи ведущих региональных литературоведов

Уметь:

пользоваться приемами контекстного анализа художественных произведений

выбирать изучаемые в курсе методы художественного анализа для решения конкретных исследовательских и практических задач, связанных с профессиональной деятельностью

соотносить основы по истории литературы курского края с рядом смежных научных дисциплин

Владеть:

навыками написания научных текстов (рефератов), а также научных и литературных произведений (эссе, критический очерк и пр.);

навыками стиховедческого и текстологического анализа

навыками использования полученных знаний в организации работы по межкультурной коммуникации с обучающимися

ПК-7: готовностью к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися

Знать:

знать ценностные основы образования и профессиональной деятельности

знать особенности педагогического процесса в условиях поликультурного и полиэтничного общества

знать тенденции развития мирового историко-педагогического процесса особенности современного этапа развития образования в мире
Уметь:
уметь учитывать различные контексты (социальные, национальные, культурные), в которых протекают процессы обучения, воспитания и социализации
учитывать в педагогическом взаимодействии особенности
уметь применять практические навыки для написания различных видов работ
Владеть:
навыками решения воспитательных задач через обращение к произведениям русского фольклора
навыками использовать полученных знаний в организации краеведческой работы с обучающимися
владеть способами логически строить устную и письменную речь, систему аргументации

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интеракт.
	Раздел 1. Образы курской культуры в литературе средневековья и нового времени	Раздел			
1.1	Концепт провинциаловедения в истории русской культуры	Лек	2	2	1
1.2	Концепт провинциаловедения в истории русской культуры	Ср	2	2	0
1.3	Региональный вектор национального развития в эпоху 18 - 19в.	Пр	2	2	0
1.4	Региональный вектор национального развития в эпоху 18 - 19в.	Ср	2	2	0
1.5	Поэзия и проза курского края – портретные характеристики	Лек	2	2	1
1.6	Семантика провинциальной культурной традиции в литературе 20 века.	Ср	2	4	0
1.7	Проза Е. И. Носова 70-х гг. Повесть «Усвятскиешлемоносцы».	Пр	2	2	0
1.8	Проза Е. И. Носова 70-х гг. Повесть «Усвятскиешлемоносцы».	Лек	2	2	0
1.9	Проза Е. И. Носова 70-х гг. Повесть «Усвятскиешлемоносцы».	Ср	2	4	0
1.10	Творчество К. Д. Воробьёва. Повести о любви и дружбе. «Вот пришёл великан»; «И всему роду твоему»	Пр	2	3	0
1.11	Творчество К. Д. Воробьёва. Повести о любви и дружбе. «Вот пришёл великан»; «И всему роду твоему».	Ср	2	4	0
1.12	Мемуарная проза Пимена Карпова. Поэзия и проза 20 - 30х годов. «Курские края» Николая Асеева.	Пр	2	2	0
1.13	Мемуарная проза Пимена Карпова. Поэзия и проза 20 - 30х годов. «Курские края» Николая Асеева.	Лек	2	4	0
1.14	Мемуарная проза Пимена Карпова. Поэзия и проза 20- 30х годов.«Курские края» Николая Асеева.	Ср	2	6	0
1.15	Поэзия Николая Корнеева 70-х годов	Пр	2	2	0
1.16	Поэзия Николая Корнеева 70-х годов	Ср	2	6	0
1.17	Особенности художественного мышления Юрия Першина и Вадима Корнеева.	Пр	2	3	0
1.18	Особенности художественного мышления Юрия Першина и Вадима Корнеева.	Лек	2	4	0
1.19	Особенности художественного мышления Юрия Першина и Вадима Корнеева.	Ср	2	4	0

1.20	Поэзия Алексея Шитикова. Проза Бориса Агеева. Повести Александра Харитановского	Пр	2	2	0
1.21	Современная поэзия и проза курского края	Пр	2	2	0
1.22	Современная поэзия и проза курского края	Лек	2	4	0
1.23	Поэзия Алексея Шитикова. Проза Бориса Агеева. Повести Александра Харитановского.	Ср	2	4	0

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации

Оценочные материалы для текущей аттестации утвержден протоколом №3 заседания кафедры литературы от 19 октября 2017 г. и является приложением к рабочей программе дисциплины.

5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

Оценочные материалы для промежуточной аттестации утвержден протоколом №3 заседания кафедры литературы от 19 октября 2017 г. и является приложением к рабочей программе дисциплины.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-
Л1.1	Козлов С. С. - Курский текст в поле национальной культуры: материалы спецкурса для студ. бакалавриата и магистратуры фил. фак. Курск. гос. ун-та : программа спец. подготовки "Литературное образование" - Курск: Изд-во Курск. гос. ун-та, 2015.	ftp://elibrary.kursksu.ru/etrud/000975.pdf	1

6.1.2. Дополнительная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-
Л2.1	Волков А.А. - Русская литература XX века: дооктябрьский период - М.: Просвещение, 1970.		56
Л2.2	Агеносов В. В. - История русской литературы XX века в 2 ч. Часть 2: Учебник - М.: Издательство Юрайт, 2017.	http://www.biblio-online.ru/book/2B4B86CD-BAD7-430A-B5E9-935BF6E11A01	1

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Российский образовательный портал http://www.school.edu.ru/default.asp
Э2	Федеральный портал «Российской образование» http://www.edu.ru/
Э3	Электронный каталог библиотеки КГУ http://195.93.165.10:228
Э4	Научная электронная библиотека http://elibrary.ru
Э5	Университетская информационная система «Россия» http://uisrussia.msu.ru
Э6	Краеведение // http://abc.vvsu.ru/Books/kraeved_up/page0001.asp

6.3.1 Перечень программного обеспечения

7.3.1.1	MicrosoftWindows 7 (Open License: 47818817)
7.3.1.2	MsOffice Professional 2007 (Open License: 47818817)
7.3.1.3	Google Chrome (Свободная лицензия BSD)
7.3.1.4	7-Zip (Свободная лицензия GNU LGPL)
7.3.1.5	Adobe Acrobat Reader DC (Бесплатное программное обеспечение)

6.3.2 Перечень информационных справочных систем

7.3.2.1	http://www.gramota.ru - справочно-информационный интернет-портал "Русский язык"
7.3.2.2	http://www.philology.ru - русский филологический портал
7.3.2.3	http://www.krugosvet.ru - Энциклопедия Кругосвет: Универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия
7.3.2.4	http://www.next.feb-web.ru - Фундаментальная электронная библиотека (русская литература и фольклор: энциклопедии, словари)
7.3.2.5	http://www.slovari.ru - Словар
7.3.2.6	http://library-reader.kursksu.ru/ – Электронная библиотечная система (электронная библиотека) Курского государственного университета

7.3.2.7	http://www.elibrary.ru – Научная электронная библиотека
7.3.2.8	http://biblioclub.ru/ – ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
7.3.2.9	http://www.iprbookshop.ru/ – ЭБС IPRbooks

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации 65 (305000, Курская область, г. Курск, ул. Радищева, д. № 33) оснащена: парта – 30 шт., стул – 68 шт., доска – 2 шт., кафедра – 1 шт.
7.2	удитория для самостоятельной работы 146 (305000, Курская область, г. Курск, ул. Радищева, д. № 33)оснащена: стол – 61 шт., стул – 162 шт., Моноблок (MSI MS-A912) – 27 шт., Моноблок (ASUS ET2220I) – 13 шт.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

При изучении дисциплины используются следующие формы работы:

- Семинарские занятия, на которых проводится опрос по теоретическим вопросам изучаемых тем, разбираются проблемные ситуации, решаются задачи, заслушиваются доклады и эссе. Посещаемость семинарских занятий входит в балльную оценку по дисциплине. Задания к семинарским занятиям содержатся в Плана семинарских занятий. При подготовке к семинару следует: использовать рекомендованные преподавателями учебники и учебные пособия - для закрепления теоретического материала; подготовить доклады и сообщения, разобрать проблемные ситуации; разобрать, совместно с другими студентами обсудить вопросы по теме семинарского занятия.
- По темам дисциплины в конце обучения проводится тестовый опрос. За работу на семинаре и за написание теста, в зависимости от продемонстрированных знаний, умений и навыков, студенты могут набрать определенное количество баллов.
- В самостоятельную работу студентов входит: подготовка к семинарскому занятию (освоение теоретического материала, подготовка самостоятельных работ, проблемные вопросы); выполнение творческой работы; анализ с первоисточниками по рекомендациям преподавателя; знакомство с дополнительной литературой и со статистическими данными по изучаемым проблемам