

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:

ФИО: Худин Александр Николаевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 28.01.2021 16:17:47

Уникальный программный ключ:

08303ad8de1c60b987361de7085acb509ac3da143f415362ffaf0ee3de73a19

# МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

"Курский государственный университет"

Кафедра литературы

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания

Ученого совета от 24.04.2017 г., №10

## Рабочая программа дисциплины ИСТОРИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ История русской литературы XIX в. (ч. 3-4)

Направление подготовки: 45.03.01 Филология

Профиль подготовки: Отечественная и зарубежная филология

Квалификация: бакалавр

Филологический факультет

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 3 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:  
экзамен(ы) 4

### Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	4 (2.2)		Итого	
	Неделя		18	
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	18	18	18	18
Практические	36	36	36	36
В том числе инт.	16	16	16	16
Итого ауд.	54	54	54	54
Контактная работа	54	54	54	54
Сам. работа	18	18	18	18
Часы на контроль	36	36	36	36
Итого	108	108	108	108

Рабочая программа дисциплины История русской литературы XIX в. (ч. 3-4) / сост. д.ф.н., профессор Криволапов В.Н.; Курск. гос. ун-т. - Курск, 2017. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 07 августа 2014 г. № 947 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.01 Филология (уровень бакалавриата)" (Зарегистрировано в Минюсте России 25 августа 2014 г. № 33807)

Рабочая программа дисциплины "История русской литературы XIX в. (ч. 3-4)" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 45.03.01 Филология профиль Отечественная и зарубежная филология

Составитель(и):

д.ф.н., профессор Криволапов В.Н.

© Курский государственный университет, 2017

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1	Целью настоящего курса является формирование у студента целостного, завершеного представления о «золотом веке» отечественной словесности, теснейшим образом связанного с журналистикой, философией, политической и бого-словеской мыслью, с бурно развивающимся искусством позапрошлого столетия. Студент должен усвоить основные понятия современной историко-литературной науки, свободно ориентироваться в системе литературных жанров. Предлагаемый курс призван сообщить начинающему филологу умение соотносить разнородные явления литературной жизни с тем, чтобы выявлять наиболее общие закономерности ее развития. В ходе практических занятий, посвящаемых текстуальному изучению наиболее значимых произведения русской литературной классики, студенты должны получить устойчивый навык анализа художественного текста в единстве его формы и содержания. Необходимо обеспечить знакомство студентов с работами крупнейших отечественных историков литературы: М.М. Бахтина, Н.Я. Берковского, А. Скафтымова, Ю.Карякина, С. Бочарова, Бушмина.
-----	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Цикл (раздел) ООП:	Б1.Б
--------------------	------

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)****ОК-2: способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции****Знать:**

основные направления в русской общественной мысли второй половины XIX века

базовые понятия, необходимые для понимания специфики общественно-культурной ситуации в России второй половины XIX века

перечень основных журналов, характеризующих специфику русской периодики второй половины XIX века

**Уметь:**

использовать методы историко-литературного анализа для осмысления существа общественно-политических проблем в их соотносительности литературным процессом

осуществлять анализ художественных произведений и литературно-критических статей с учетом общественно-политической позиции их авторов

пользоваться современными информационно-коммуникативными ресурсами в процессе подготовки к занятиям и в ходе исследовательской деятельности

**Владеть:**

- навыками научной деятельности и приемами самостоятельной работы

навыками сопоставительного анализа различных эстетических направлений в культурной жизни России XIX века

методологией поиска научной информации, в том числе в Internet-пространстве

**ОПК-3: способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов****Знать:**

основные направления современной теоретико-литературной мысли;

основные этапы развития русской литературы XVIII-XIX вв., тексты литературных произведений, включенных в рабочие программы

методологию анализа и объективной оценки научных достижений современной гуманитаристики

**Уметь:**

использовать методы современной филологической науки для анализа произведений русских литературных классиков

использовать современные исследовательские методики в процессе изучения литературных явлений XIX века

мотивированно отстаивать свою точку зрения в дискуссиях, посвященных постижению литературных явлений позапрошлого столетия

**Владеть:**

литературоведческой терминологией

методологией филологического анализа художественного текста

навыками объективного анализа результатов исследовательской деятельности современных филологов и классиков литературоведческой мысли

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интеракт.
-------------	-----------------------------	-------------	----------------	-------	-----------

	<b>Раздел 1. Своеобразие русской литературы последней трети XIX века.</b>	Раздел			
1.1	Пути развития русской литеконца XIX века.	Лек	4	1	0
1.2	Раннее творчество М.Е. Салтыко-ва-Щедрина. «Губернские очерки».	Лек	4	2	2
1.3	Творчество Салтыкова 60-х годов. «История одного города».	Лек	4	2	2
1.4	«История одного города»	Пр	4	4	0
1.5	Роман М.Е. Салтыкова-Щедрина «Господа Головлевы»	Пр	4	4	0
1.6	Творчество М.Е. Салтыкова 70-х годов. «Господа Головлевы»	Лек	4	1	0
1.7	Первые послекаторжные произведения. «Записки из Мертвого дома». «Униженные и оскорблённые».	Лек	4	2	2
1.8	Идеологический роман Достоевского. «Преступление и наказание».	Лек	4	1	0
1.9	Роман Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание»	Пр	4	4	4
1.10	«Идиот» - роман о «положительно прекрасном человеке»	Лек	4	1	0
1.11	Роман «Идиот»	Пр	4	4	0
1.12	Ф.М. Достоевский - мыслитель и публицист. «Дневник Писателя».	Лек	4	1	0
1.13	«Братья Карамазовы»: поэтика и проблематика.	Лек	4	1	0
1.14	Жанровое своеобразие романистики Ф.М. Достоевского	Ср	4	4	0
1.15	Национальный харак-тер в произведениях Н.С. Лескова («Очарованный странник», «Левша»)	Ср	4	4	0
1.16	Проза Н.С. Лескова	Пр	4	4	0
1.17	Новаторство Л. Н. Толстого. «Диалектика души».	Лек	4	1	0
1.18	Роман-эпопея Л.Н. Толстого «Война и мир»	Пр	4	4	0
1.19	Роман Л.Н. Толстого «Анна Каренина».	Лек	4	2	2
1.20	«Анна Каренина»	Пр	4	4	0
1.21	Военная тематика и проблематика в твор-честве Л.Н. Толстого («Севастопольские рассказы»)	Ср	4	4	0
1.22	Ранний этап творчества А.П. Чехова.	Лек	4	1	0
1.23	Проза А.П. Чехова на рубеже XIX - XX веков.	Лек	4	2	2
1.24	Рассказы и по-вести А.П. Чехова	Пр	4	4	0
1.25	Комедия А.П. Чехова «Вишневый сад»	Пр	4	4	2
1.26	А.П. Чехов и Худо-жественный театр. Чехов и Станислав-ский	Ср	4	6	0

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации

Оценочные материалы для текущей аттестации утвержден протоколом №3 заседания кафедры литературы от 19 октября 2017 г. и является приложением к рабочей программе дисциплины.

### 5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

Оценочные материалы для промежуточной аттестации утвержден протоколом №3 заседания кафедры литературы от 19 октября 2017 г. и является приложением к рабочей программе дисциплины.

<b>6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>			
<b>6.1. Рекомендуемая литература</b>			
<b>6.1.1. Основная литература</b>			
	Заглавие	Эл. адрес	Кол-
Л1.1	Кулешов В. И. - История русской литературы XIX века, 70-90-е годы: [учеб. для филол. спец. вузов] - Москва: Высшая школа, 1983.		49
<b>6.1.2. Дополнительная литература</b>			
	Заглавие	Эл. адрес	Кол-
Л2.1	Скатов Н. Н., Лебедев Ю. В., Журавлева А. И., Скатов Н. Н. - История русской литературы XIX века (вторая половина): [учеб. по спец. "Рус. яз. и лит." ] - Москва: Просвещение, 1987.		47
Л2.2	Под ред. В. Н. Аношкиной, Л. Д. Громовой - История русской литературы XIX века, 1800-1830-е годы. В 2 ч. Ч. 1: Учебник для вузов - Москва: ВЛАДОС, 2001.		25
<b>6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"</b>			
Э1	Российский образовательный портал		
Э2	Федеральный портал «Российское образование»		
Э3	Электронный каталог библиотеки КГУ		
Э4	Научная электронная библиотека		
Э5	Университетская информационная система «Россия»		
<b>6.3.1 Перечень программного обеспечения</b>			
7.3.1.1	Microsoft Windows 7 (Open License: 47818817);		
7.3.1.2	MsOffice Professional 2007 (Open License: 47818817);		
7.3.1.3	Google Chrome (Свободная лицензия BSD)		
7.3.1.4	7-Zip (Свободная лицензия GNU LGPL)		
7.3.1.5	Adobe Acrobat Reader DC (Бесплатное программное обеспечение)		
<b>6.3.2 Перечень информационных справочных систем</b>			
7.3.2.1	<a href="http://www.gramota.ru">http://www.gramota.ru</a> - справочно-информационный интернет-портал "Русский язык"		
7.3.2.2	<a href="http://www.philology.ru">http://www.philology.ru</a> - русский филологический портал		
7.3.2.3	<a href="http://www.krugosvet.ru">http://www.krugosvet.ru</a> - Энциклопедия Кругосвет: Универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия		
7.3.2.4	<a href="http://www.next.feb-web.ru">http://www.next.feb-web.ru</a> - Фундаментальная электронная библиотека (русская литература и фольклор: энциклопедии, словари)		
7.3.2.5	<a href="http://www.slovari.ru">http://www.slovari.ru</a> - Словарь		
7.3.2.6	<a href="http://library-reader.kursksu.ru/">http://library-reader.kursksu.ru/</a> – Электронная библиотечная система (электронная библиотека) Курского государственного университета		
7.3.2.7	<a href="http://www.elibrary.ru">http://www.elibrary.ru</a> – Научная электронная библиотека		
7.3.2.8	<a href="http://biblioclub.ru/">http://biblioclub.ru/</a> – ЭБС «Университетская библиотека онлайн»		
7.3.2.9	<a href="http://www.iprbookshop.ru/">http://www.iprbookshop.ru/</a> – ЭБС IPRbooks		
7.3.2.10	<a href="https://biblio-online.ru/">https://biblio-online.ru/</a> – ЭБС ЮРАЙТ		

<b>7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
7.1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, 305000, Курская область, г. Курск, ул. Радищева, д. № 33, ауд. 44 а оснащена: стол ученический – 13 шт., тумба дуб Е45 – 1 шт., лавка – 11 шт., доска механизмом – 1 шт., подставка под цветы – 1 шт., стул – 1 шт., сейф – 1 шт., кафедра – 1 шт.
7.2	Аудитория для самостоятельной работы 305000, Курская область, г. Курск, ул. Радищева, д. № 33, ауд. 146 оснащена: стол – 61 шт., стул – 162 шт., моноблок (MSI MS-A912) – 27 шт., моноблок (ASUS ET2220I) – 13 шт.

<b>8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<p>При изучении дисциплины используются следующие формы работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Лекции, на которых рассматриваются основные теоретические вопросы данной дисциплины. Посещаемость лекций входит в балльную оценку по дисциплине и контролируется преподавателем.</li> <li>- Семинарские занятия, на которых проводится опрос по теоретическим вопросам изучаемых тем, разбираются проблемные ситуации, решаются задачи, заслушиваются доклады и эссе. Посещаемость семинарских занятий входит в балльную оценку по дисциплине. Задания к семинарским занятиям содержатся в Плане семинарских занятий. При подготовке к семинару следует: использовать рекомендованные преподавателями учебники и учебные пособия - для</li> </ul>	

закрепления теоретического материала; подготовить доклады и сообщения, разобрать проблемные ситуации; разобрать, совместно с другими студентами обсудить вопросы по теме семинарского занятия.

-По темам дисциплины в конце обучения проводится тестовый опрос. За работу на семинаре и за написание теста, в зависимости от продемонстрированных знаний, умений и навыков, студенты могут набрать определенное количество баллов.

- В самостоятельную работу студентов входит: подготовка к семинарскому занятию (освоение теоретического материала, подготовка самостоятельных работ, проблемные вопросы); выполнение творческой работы; анализ с первоисточниками по рекомендациям преподавателя; знакомство с дополнительной литературой и со статистическими данными по изучаемым проблемам.