

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:

ФИО: Худин Александр Николаевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 11.02.2021 13:16:17

Уникальный программный ключ:

08303ad8de1c60b9875b1de7093acbd09ac50a14314193b27a10ee37e75fa19

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования

"Курский государственный университет"

Кафедра профессионального обучения и методики преподавания технологии

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания

Ученого совета от 30.09.2019 г., №2

Рабочая программа дисциплины

Приемы и методы развития творческих способностей обучающихся

Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки: Педагогика и психология проектной деятельности в образовании

Квалификация: магистр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 3 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

зачет(ы) 4

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	4 (2.2)		Итого	
	Неделя 6,2			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	12	12	12	12
Практические	12	12	12	12
В том числе инт.	2	2	2	2
Итого ауд.	24	24	24	24
Контактная работа	24	24	24	24
Сам. работа	84	84	84	84
Итого	108	108	108	108

Рабочая программа дисциплины Приемы и методы развития творческих способностей обучающихся / сост. канд пед наук, Доцент, Богомолова О.В.; Курск. гос. ун-т. - Курск, 2019. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 126 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование (уровень магистратуры)"

Рабочая программа дисциплины "Приемы и методы развития творческих способностей обучающихся" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование профиль Педагогика и психология проектной деятельности в образовании

Составитель(и):

канд пед наук, Доцент, Богомолова О.В.

© Курский государственный университет, 2019

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Изучить приёмы и методы развития творческих способностей и применять их на практике

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП: Б1.В.ДВ.01

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**ПК-3: Способен учитывать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения проектно-исследовательских задач****Знать:**

индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения проектно-исследовательских задач

Уметь:

учитывать особенности творческой деятельности для самостоятельного решения проектно-исследовательских задач

Владеть:

приемами и методами развития индивидуальных креативных способностей для самостоятельного решения проектно-исследовательских задач

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интеракт.
	Раздел 1. Психология творческой деятельности	Раздел			
1.1	Сущность и характеристика творчества	Лек	4	2	0
1.2	Теории творческого развития личности	Ср	4	28	0
1.3	Виды творческой деятельности человека	Лек	4	2	0
	Раздел 2. Характеристика творческого процесса	Раздел			
2.1	Этапы творческого процесса	Ср	4	28	0
2.2	Методы изучения творческого процесса	Пр	4	6	2
	Раздел 3. Развитие творческого потенциала личности	Раздел			
3.1	Методы и технологии творческого развития личности	Лек	4	4	0
3.2	Проектная деятельность как технология развития творческих способностей обучаемых	Пр	4	6	0
3.3	Теория решения изобретательских задач	Лек	4	4	0
3.4	Внеурочная деятельность и её влияние на развития творческих способностей обучаемых	Ср	4	28	0

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации**

Оценочные материалы для проведения текущего контроля разработаны кафедрой педагогики и профессионального образования и одобрены на заседании кафедры 11.04. 2019 г., протокол № 8 и являются приложением к рабочей программе.

5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)			
6.1. Рекомендуемая литература			
6.1.1. Основная литература			
	Заглавие	Эл. адрес	Кол-
Л1.1	Богоявленская Д.Б. - Психология творческих способностей: Учеб. пособие для высш. учеб. заведений - М.: Академия, 2002.		3
6.1.2. Дополнительная литература			
	Заглавие	Эл. адрес	Кол-
Л2.1	Петрушин В. И. - Развитие творческих способностей : учебное пособие: Учебное пособие - М: Издательство Юрайт, 2018.	http://www.biblio-online.ru/book/DB94940C-A896-4D84-9BD1-662F4656F1DC	1
Л2.2	Винокурова Н.К. - Лучшие тесты на развитие творческих способностей: книга для детей, учителей и родителей - М.: АСТ-ПРЕСС, 1999.		1
6.3.1 Перечень программного обеспечения			
7.3.1.1	Microsoft Windows XP Professional Open License: 47818817;		
7.3.1.2	Microsoft Windows 7 Professional Open License: 47818817;		
7.3.1.3	Microsoft Office Professional 2003 Open License:42226254;		
7.3.1.4	Microsoft Office Standart 2007 Open License:43219389;		
7.3.1.5	7-Zip Свободная лицензия GNU LGPL;		
7.3.1.6	Adobe Acrobat Reader DC Бесплатное программное обеспечение;		
7.3.1.7	Google Chrome Свободная лицензия BSD;		
7.3.1.8	Hot Potatoes Бесплатное проприетарное программное обеспечение;		
7.3.1.9	ProjectLibre Бесплатное программное обеспечение по лицензии Common Public Attribution License Version 1.0.		
6.3.2 Перечень информационных справочных систем			

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	Учебная аудитория № 701 для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации 305000, Курская область, г. Курск, ул. К. Маркса д. № 53

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
<p>Приступая к работе каждый студент должен принимать во внимание следующие положения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Дисциплина представляет собой логически завершённый раздел курса. 2. На первом занятии каждый студент получает в электронном виде полный комплект учебно-методических материалов по дисциплине, включающий программу, методические указания к семинарским занятиям. 3. Семинарские занятия проводятся для закрепления усвоенной информации, приобретения навыков ее применения для решения практических задач в предметной области дисциплины и на междисциплинарном уровне. 4. Самостоятельная работа студентов включает проработку лекционного курса, выполнение домашних заданий, подготовку творческих заданий и пр. Результаты всех видов работы студентов формируются в виде их личных портфолио, которые учитываются на уровне промежуточной аттестации. Самостоятельная работа предусматривает не только проработку материалов лекционного курса, но и их расширение в результате поиска, анализа, структурирования и представления в компактном виде современной информации их всех возможных источников, а также выбора форм самостоятельной работы для включения в карту-маршрут. 5. Текущий контроль проводится в течение всего периода изучения дисциплины, его итоговые результаты складываются из оценок по следующими видам контрольных мероприятий: защита домашних заданий, творческих работ; работа на лекциях и семинарах. 6. Освоение дисциплины, ее успешное завершение на стадии промежуточного контроля возможно только при регулярной работе во время семестра и планомерном прохождении текущего контроля. 7. Для завершения работы в семестре студент должен выполнить все контрольные мероприятия, иметь полный комплект подготовленных домашних заданий, концептуальных карт. 8. Промежуточная аттестация по результатам семестра по дисциплине проходит в форме экзамена, контролирующего освоение ключевых, базовых положений дисциплины. 	