

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:

ФИО: Худин Александр Николаевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 28.01.2021 13:04:07

Уникальный программный ключ:

08303ad8de1c60b987361de7085acb509ac3da143f41b5021af0ee37e75a19

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

"Курский государственный университет"

Кафедра романо-германской филологии

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания

Ученого совета от 24.04.2017 г., №10

Рабочая программа дисциплины

МОДУЛЬ ТЕОРИЯ ЯЗЫКА И МЕЖКУЛЬТУРНАЯ КОММУНИКАЦИЯ

Теоретическая фонетика

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: Иноязычное образование: французский и второй иностранный

Квалификация: бакалавр

Факультет иностранных языков

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 3 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:
экзамен(ы) 5

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	5 (3.1)		Итого	
Неделя	18			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	18	18	18	18
Практические	18	18	18	18
В том числе инт.	18	18	18	18
Итого ауд.	36	36	36	36
Контактная работа	36	36	36	36
Сам. работа	36	36	36	36
Часы на контроль	36	36	36	36
Итого	108	108	108	108

Рабочая программа дисциплины Теоретическая фонетика / сост. И.М. Грицан, старший преподаватель кафедры французской филологии Курского государственного университета; Курск. гос. ун-т. - Курск, 2017. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 09 февраля 2016 г. № 91 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (уровень бакалавриата)" (Зарегистрировано в Минюсте РФ 02 марта 2016 г. № 41305)

Рабочая программа дисциплины "Теоретическая фонетика" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) профиль Иноязычное образование: французский и второй иностранный языки

Составитель(и):

И.М. Грицан, старший преподаватель кафедры французской филологии Курского государственного университета

© Курский государственный университет, 2017

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Формирование знаний в области теоретической фонетики французского языка о системе фонетических средств, функциях и тенденциях развития, а также формирование общекультурных и профессиональных компетенций, необходимых для осуществления профессиональной деятельности.
-----	--

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.ОД
--------------------	---------

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ПК-1: готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов

Знать:

основы и содержание курса «Теоретическая фонетика»;

основные положения фонетической теории, составляющие основу теоретической и практической профессиональной подготовки;

основные особенности разработки и реализации образовательных программ.

Уметь:

использовать знания в профессиональной деятельности;

разрабатывать образовательные программы по учебному предмету;

структурировать и интегрировать знания из различных областей профессиональной деятельности и обладать способностью их творческого использования и развития в ходе решения профессиональных задач.

Владеть:

навыками анализа социально и личностно-значимых проблем в области образования;

навыками разработки и реализации образовательных программ для различных категорий обучающихся;

способами организации деятельности обучаемых в процессе освоения учебных программ.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интеракт.
	Раздел 1. Фонетика как наука о звуковом строе языка. Методы фонетики	Раздел			
1.1	Вводная лекция. Понятие орфоэпии.	Лек	5	2	0
1.2	Учение о фонеме	Пр	5	2	2
1.3	Учение о фонеме. Варианты фонем. Определение и функции фонемы	Ср	5	4	0
	Раздел 2. Артикуляционная база французского языка	Раздел			
2.1	Артикуляционная база французского языка, ее основные черты. Особенности артикуляционной базы французского языка	Лек	5	2	0
2.2	Сопоставление французского и русского произношения при восприятии на слух	Пр	5	2	2
2.3	Сопоставление французского и русского произношения при восприятии на слух	Ср	5	4	0
	Раздел 3. Фонемный состав французского языка	Раздел			
3.1	Французский вокализм и консонантизм	Лек	5	2	0
3.2	Характеристика французских гласных и согласных. Классификация гласных и согласных	Пр	5	2	2
3.3	Французский консонантизм в сопоставлении с русским. Двойные согласные	Ср	5	4	0
	Раздел 4. Слогообразование и слоговоеделение	Раздел			

4.1	Слогообразование и слогоделение. Понятие слога	Лек	5	2	0
4.2	Особенности слогоделения во французском речевом потоке. Типы слогов во французском языке. Типичный слог французского языка	Пр	5	2	2
4.3	Сопоставление французского и русского слогообразования	Ср	5	4	0
	Раздел 5. Соединение звуков во французском речевом потоке	Раздел			
5.1	Сцепление и связывание	Лек	5	2	0
5.2	Связывание и его фонетическая природа	Пр	5	2	2
5.3	Стилистическое значение связывания в современной французской речи	Ср	5	4	0
	Раздел 6. Изменение (модификация) фонем	Раздел			
6.1	Классификация изменений фонем во французском речевом потоке	Лек	5	2	0
6.2	Ассимиляция и аккомодация	Пр	5	2	2
6.3	Виды чередований во французском языке	Ср	5	4	0
	Раздел 7. Ударение	Раздел			
7.1	Виды фразовых ударений во французском языке	Лек	5	2	0
7.2	Второстепенное ударение	Пр	5	2	2
7.3	Французское ударение в сопоставлении с русским	Ср	5	4	0
	Раздел 8. Членение французского речевого потока	Раздел			
8.1	Особенности французского речевого потока	Лек	5	2	0
8.2	Ритмическая группа	Пр	5	2	2
8.3	Понятие о синтагме. Речевой ритм как маркер фонетического стиля	Ср	5	4	0
	Раздел 9. Стил произношения. Понятие о фоностилистике как отрасли языкознания	Раздел			
9.1	Стили произношения	Лек	5	2	0
9.2	Устная и письменная формы французской речи	Пр	5	2	2
9.3	Понятие графики и орфографии. Фонемная транскрипция, ее основные принципы и виды	Ср	5	4	0
9.4		Экзамен	5	36	0

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации

Оценочные материалы для проведения текущей аттестации по дисциплине "Теоретическая фонетика" являются приложением к РПД и одобрены на заседании кафедры от 12 апреля 2017 г., протокол №10

5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине "Теоретическая фонетика" являются приложением к РПД и одобрены на заседании кафедры от 12 апреля 2017 г., протокол №10

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)			
6.1. Рекомендуемая литература			
6.1.1. Основная литература			
	Заглавие	Эл. адрес	Кол-
Л1.1	сост. В. Н. Бурчинский - Теоретическая фонетика французского языка: учеб. пособие, рек. УМО - Москва: АСТ: Восток - Запад, 2006.		20
6.1.2. Дополнительная литература			
	Заглавие	Эл. адрес	Кол-
Л2.1	Голубев А.П., Смирнова И.Б. - Сравнительная фонетика английского, немецкого и французского языков: учеб. пособие для вузов - М.: Академия, 2005.		30
Л2.2	Гордина М. В. - Фонетика французского языка - Л.: Изд-во Ленингр. ун-та, 1973.		5
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"			
Э1	видеоматериалы		
Э2	аудиоматериалы		
Э3	упражнения		
6.3.1 Перечень программного обеспечения			
7.3.1.1	Microsoft Windows XP / 7 / 8		
7.3.1.2	Офис XP 2007 (Word, Excel, PowerPoint)		
7.3.1.3	Интернет-браузер Mozilla Firefox		
7.3.1.4	Интернет-браузер Mozilla Chrome		
6.3.2 Перечень информационных справочных систем			
7.3.2.1	1. http://195.93.165.10:2280 (электронный каталог библиотеки КГУ).		
7.3.2.2	2. http://elibrary.ru (научная электронная библиотека).		
7.3.2.3	3. http://uisrussia.msu.ru (университетская информационная система «Россия»).		

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	Учебная аудитория № 68 для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.
7.2	Комплекты учебных столов и стульев - 24 шт.
7.3	Компьютер (с/бл, мон., клав., ак. система) - 1 шт.
7.4	Компьютер (Раб. ст. CEL D336/MB/775/512 mb) - 1 шт.
7.5	Доска интерактивная HITACHI STARBOARD FX-63 WL - 1 шт.
7.6	Мультимедийный проектор MITSUBISHI XD 490U - 1 шт.
7.7	В/магнитофон VCR+DVD Samsung - 1 шт.
7.8	Телевизор VEGA 21 Sony - 1 шт.
7.9	Видеодвойка «Самсунг» (для выдачи студентам и преподавателям) - 1 шт.
7.10	Магнитофон Otake (для выдачи студентам и преподавателям) - 1 шт.
7.11	Проектор Epson –TW 200H (переносной, для выдачи студентам и преподавателям) - 1 шт.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
Контроль знаний, умений и навыков студентов проводится на практических занятиях по дисциплине. Практические занятия по теоретической фонетике имеют теоретическую и практическую направленности. В теоретической части занятия значительное внимание уделяется усвоению общетеоретических знаний по каждому разделу курса – обсуждаются темы, изученные в ходе подготовки к практическим занятиям. Практическая часть занятий предусматривает непосредственное выполнение упражнений, направленных на достаточно свободное, нормативно правильное и функционально адекватное владение всеми видами речевой деятельности на изучаемом языке, а также в формировании коммуникативной, общекультурной и профессиональной компетенций, необходимых для осуществления профессиональной деятельности. В конце курса проводится экзамен, состоящий из практического и теоретического вопросов по изученной тематике.