

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:

ФИО: Худин Александр Николаевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 28.01.2021 10:01:21

Уникальный программный ключ:

08303ad8de1c60b987361de7085ac907ac3da14374153021af0ee37d75a19

## МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

"Курский государственный университет"

Кафедра физической географии и геоэкологии (реорганизована)

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания

Ученого совета от 24.04.2017 г., №10

### Рабочая программа дисциплины Природное и культурное наследие

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: Предметная область: география и биология

Квалификация: бакалавр

Естественно-географический факультет

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 2 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

зачет(ы) 9

#### Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	9 (5.1)		Итого	
	уп	рп		
Неделя	12		уп	рп
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	12	12	12	12
Практические	24	24	24	24
В том числе инт.	6	6	6	6
Итого ауд.	36	36	36	36
Контактная работа	36	36	36	36
Сам. работа	36	36	36	36
Итого	72	72	72	72

Рабочая программа дисциплины Природное и культурное наследие / сост. ; Курск. гос. ун-т. - Курск, 2017. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 09 февраля 2016 г. № 91 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (уровень бакалавриата)" (Зарегистрировано в Минюсте РФ 02 марта 2016 г. № 41305)

Рабочая программа дисциплины "Природное и культурное наследие" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) профиль Предметная область: география и биология

Составитель(и):

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

- |     |  |
|-----|--|
| 1.1 | приобретение знаний и умений по разработке стратегий мировоззренческих идей наследия, формирование общекультурных и профессиональных компетенций, необходимых для осуществления природоохранной деятельности |
|-----|--|

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.ДВ.17
--------------------	------------

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**ДПК-1: готовностью использовать необходимые научные знания в области географии (историю развития, современное содержание, методы науки, её место в мировой культуре и науке) в пределах основной профессиональной образовательной программы**

**Знать:**

предисторию сохранения особо ценных природных и культурных объектов и подходы к сохранению наследия  
 научные термины при описании различных объектов наследия  
 географию объектов Всемирного наследия и их значимость  
 географию объектов Всемирного наследия и их значимость

**Уметь:**

-определять соответствие природного, или культурного объекта, внесённого в Список Всемирного наследия тому, что вытекает из соответствующего определения природного или культурного наследия;  
 - обосновать внесение объекта в Список Всемирного наследия, исходя из соответствующих критериев и условий;

**Владеть:**

аыками аргументации и анализа, разработки рекомендаций объектов наследия, работы с научной литературой

**ОК-5: способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия**

**Знать:**

Социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия народов и стран внесённых в Список Всемирного наследия, исходя из особенностей

**Уметь:**

работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия

**Владеть:**

навыками аргументации и анализа,  
 коммуникативными навыками работы в различных коллективах

**ПК-1: готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов**

**Знать:**

особо ценные природные и культурные объекты и подходы к сохранению наследия  
 географию объектов Всемирного наследия и их значимость

**Уметь:**

формировать знания оприродных и культурных объектах в рамках образовательной программы по географии в соответствии с требованиями образовательных стандартов

<b>Владеть:</b>
навыками формирования знаний о оприродных и культурных объектах в рамках образовательной программы по географии

#### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интеракт.
	<b>Раздел 1. Методологические основы наследиеведения</b>	Раздел			
1.1	Наследиеведение как новое научное направление.	Лек	9	2	0
1.2	Наследиеведение как новое научное направление.	Пр	9	2	0
1.3	Идеи учёных прошлого, востребованные сегодня в рамках рассматриваемой науки.	Ср	9	8	0
1.4	ЮНЕСКО и конвенция «О сохранении культурного и природного наследия».	Лек	9	2	0
1.5	ЮНЕСКО и конвенция «О сохранении культурного и природного наследия»	Пр	9	2	2
1.6	Природное и культурное наследие	Лек	9	2	0
1.7	Объекты Всемирного природного наследия Европы	Пр	9	2	0
1.8	Объекты Всемирного культурного наследия Европы	Пр	9	2	0
1.9	Список Всемирного наследия	Ср	9	6	0
1.10	Объекты Всемирного природного наследия Азии, Австралии и Океании	Пр	9	2	2
1.11	Культурный ландшафт как объект наследия	Лек	9	2	0
1.12	Объекты Всемирного культурного наследия Азии, Австралии и Океании	Пр	9	2	2
1.13	Природное и культурное наследие в туризме.	Лек	9	2	0
1.14	Объекты Всемирного природного наследия Северной и Южной Америки	Пр	9	2	0
1.15	Культурное и природное наследие России и своей малой родины	Ср	9	8	0
1.16	Объекты Всемирного культурного наследия Северной и Южной Америки	Пр	9	2	0
1.17	Объекты Всемирного наследия Африки	Пр	9	2	0
1.18	Международные организации в области охраны культурного и природного наследия.	Ср	9	6	0
1.19	Культурное и природное наследие России.	Пр	9	2	0
1.20	Объекты природного и культурного наследия своей местности.	Пр	9	2	0
1.21	Объекты природного и культурного наследия своей местности.	Лек	9	2	0
1.22	Международные организации в области охраны культурного и природного наследия.	Пр	9	2	0

1.23	Объекты Всемирного природного и культурного наследия их география.	Ср	9	8	0
------	--	----	---	---	---

### 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

#### 5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации

Оценочные материалы для текущего контроля обсуждены на заседании кафедры физической географии от 20.04.17 №8 и является приложением к рабочей программе

#### 5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

Оценочные материалы для промежуточной аттестации обсуждены на заседании кафедры физической географии от 20.04.17 №8 и является приложением к рабочей программе

### 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

#### 6.1. Рекомендуемая литература

##### 6.1.1. Основная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-
Л1.1	Полякова Н.О. - Природное и культурное наследие мира: учебно-метод. сетевое электрон. пособие - Курск: [Б.и.], 2011.		1
Л1.2	Боголюбова Н. М., Фокин В. И. - Всемирное культурное наследие: учебник - Санкт-Петербург: Издательство Санкт-Петербургского Государственного Университета, 2015.	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=458128">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=458128</a>	1

##### 6.1.2. Дополнительная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-
Л2.1	Маневич И. А., Шахов М. А., Мордвинова Н. Б., Маневич И. А. - Знаменитые чудеса света: научно-популярное издание - Москва: Белый город, 2012.	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=441502">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=441502</a>	1
Л2.2	Маневич И. А., Шахов М. А. - Самые знаменитые чудеса света - Москва: Белый город, 2009.	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=441792">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=441792</a>	1
Л2.3	Авт. текста: Р. Бартон, Р. Кэвэндиш, Б. Ледерер; Пер. с англ. - Атлас чудес света : Выдающиеся архитектурные сооружения и памятники всех времен и народов - М.: БММ АО, 1996.		1
Л2.4	- Величайшие чудеса света - Минск: Харвест, 2007.		1
Л2.5	Авт. текста Дж. Бакстер, П. Кларксон и др.; Пер. с англ. - Чудеса природы : Атлас чудес света - М.: БММАО, 1996.		1
Л2.6	Авт. текста: Р. Бартон, Р. Кэвэндиш; Пер. с англ. - Атлас чудес света. Выдающиеся архитектурные сооружения и памятники всех времен и народов - М.: БММ АО, 1997.		1

#### 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Список Всемирного наследия
Э2	Библиотека института наследия
Э3	
Э4	Атлас чудес природы
Э5	Фонд сохранения всемирного наследия
Э6	
Э7	Мир путешествий и приключений

#### 6.3.1 Перечень программного обеспечения

7.3.1.1	Пакет офисных програм Microsoft Office
7.3.1.2	ABBYY FineReader 14 Business Full (Per Seat)
7.3.1.3	Школьная геоинформационная система Живая география 2.0: ГИС-оболочка

#### 6.3.2 Перечень информационных справочных систем

7.3.2.1	Российский образовательный портал <a href="http://www.school.edu.ru/default.asp">http://www.school.edu.ru/default.asp</a>
7.3.2.2	Федеральный портал «Российской образование» <a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a>
7.3.2.3	УНИВЕРСАРИУМ <a href="http://universarium.org/">http://universarium.org/</a>
7.3.2.4	Естественнонаучный образовательный портал <a href="http://www.en.edu.ru/">http://www.en.edu.ru/</a>
7.3.2.5	Научная электронная библиотек - <a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>
7.3.2.6	Электронный каталог библиотеки КГУ <a href="http://195.93.165.10:2280">http://195.93.165.10:2280</a>

7.3.2.7	
---------	--

### 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, практических занятий, выполнения курсовых работ, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации – ауд. 97 (укомплектована учебной мебелью 20 столов 40 стульев, доской ученической настенной).
7.2	Помещения для самостоятельной работы обучающихся и проведения занятий в интерактивной и мультимедийной формах – ауд. 92а,146,303 – компьютерный класс и читальный зал, оснащенные компьютерной техникой с подключением к сети "Интернет" и доступом в электронную информационно-образовательную среду организации.

### 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Студентам необходимо ознакомиться с содержанием рабочей программы, с целями и задачами дисциплины, ее связями с другими дисциплинами образовательной программы, методическими разработками, имеющимся на кафедре.

1. Указания по подготовке к занятиям лекционного типа.

Студентам рекомендуется перед очередной лекцией повторить конспект предыдущей. Желательно также ознакомиться с материалом, изложенным по данной проблематике в соответствующем разделе рекомендованного учебного пособия. При затруднениях следует обратиться к преподавателю (по графику консультаций).

2. Указания по подготовке к практическим занятиям.

Практические занятия имеют следующую структуру:

- тема практического занятия;
- цель проведения занятия;
- ответы на практико-ориентированные вопросы;
- выполнения практических заданий;
- выполнение заданий в тестовой форме, решение ситуационных задач;
- рекомендуемая литература.

3. Методические указания по выполнению самостоятельной работы

Организация самостоятельной работы студентов предполагает следующее:

1. Самостоятельное изучение студентами определенных разделов с подготовкой реферата.
2. Включение в перечень вопросов, выносимых на контрольную работу, тех тем, которые студенты изучают самостоятельно.
3. Составление презентаций по теме.

4. Методические указания по работе с литературой

К каждой теме учебной дисциплины подобрана основная и дополнительная литература. Основная литература – это учебники и учебные пособия. Дополнительная литература – это монографии, сборники научных трудов, Интернет-ресурсы.

В учебном пособии студенту следует ознакомиться с оглавлением, научным аппаратом, прочитать предисловие, рассмотреть таблицы и приложения. Студенту следует использовать следующие виды записей при работе с литературой:

Конспект – краткая запись основного содержания главы или раздела. Основной целью которого является осмысление прочитанного, уяснение логики того или иного явления, процесса или механизма, установление причинно-следственных связей изложенного.

Составление словаря научных терминов - ознакомление с научным аппаратом дисциплины