

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:

ФИО: Худин Александр Николаевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 05.02.2021 15:44:08

Уникальный программный ключ:

08303ad8de1c60b987361de7085acb509ac5da145f4155621af0ee37e73a19

# МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования

"Курский государственный университет"

Кафедра теории и практики журналистской работы

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания

Ученого совета от 30.09.2019 г., №2

## Рабочая программа дисциплины Теория и практика редакторского анализа

Направление подготовки: 42.04.02 Журналистика

Профиль подготовки: Коммуникативно-исследовательская и редакторская деятельность  
в сфере массмедиа

Квалификация: магистр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 6 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:  
экзамен(ы) 4

### Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	4 (2.2)		Итого	
	Неделя			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	12	12	12	12
Практические	24	24	24	24
Итого ауд.	36	36	36	36
Контактная работа	36	36	36	36
Сам. работа	144	144	144	144
Часы на контроль	36	36	36	36
Итого	216	216	216	216

Рабочая программа дисциплины Теория и практика редакторского анализа / сост. ; Курск. гос. ун-т. - Курск, 2019. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 529 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика (уровень магистратуры)"

Рабочая программа дисциплины "Теория и практика редакторского анализа" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика профиль Коммуникативно-исследовательская и редакторская деятельность в сфере массмедиа

Составитель(и):

© Курский государственный университет, 2019

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1	Целью освоения дисциплины является ознакомление с механизмами использования методов анализа современных медиатекстов для разных медийных платформ, подготовка к самостоятельному проведению научно-медиаисследования, выработать навыки исследовательской работы с опорой на имеющийся российский и зарубежный опыт в данной области
-----	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Цикл (раздел) ООП:	Б1.В
--------------------	------

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)****УК-1: Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий****Знать:**

составляющие проблемной ситуации как системы и связи между ними

специфику системного подхода и стратегии действий в ходе редакторского анализа текста

методы критического редакционного анализа

**Уметь:**

анализировать проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними

определять пробелы в информации, необходимой для решения проблемной ситуации, и проектировать процессы по их устранению

разрабатывать и содержательно аргументировать стратегию решения проблемной ситуации на основе системного и междисциплинарных подходов

**Владеть:**

навыками проектирования процессов по их устранению проблемной ситуации

логико-методологическим инструментарием для критической оценки современных концепций философского и социального характера

навыками работы с источниками информации

**ПК-2: Способен осуществлять редакторскую деятельность любого уровня сложности в разных типах СМИ и других медиа и координировать редакционный процесс****Знать:**

различные виды и форматы редакционной работы

принципы и условия создания медийных проектов любого уровня сложности в разных типах СМИ и других медиа

профессиональные этические нормы журналиста

**Уметь:**

ставить профессиональные задачи журналистам

контролировать качество подготовки создаваемых журналистских текстов и (или) продуктов

определять дедлайны и отслеживать их соблюдение

**Владеть:**

навыками осуществления редакторской деятельности любого уровня сложности в разных типах СМИ

навыками координирования редакционного процесса

навыками контроля качества подготовки создаваемых журналистских текстов и (или) продуктов

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интеракт.
	<b>Раздел 1. . Концептуальные основы аналитики материалов СМИ.</b>	Раздел			
1.1	Роль контента в анализе публикаций. Материалы СМИ как документальный источник исследований.	Лек	4	1	0
1.2	Роль контента в анализе публикаций. Материалы СМИ как документальный источник исследований.	Пр	4	4	0
1.3	Роль контента в анализе публикаций. Материалы СМИ как документальный источник исследований.	Ср	4	16	0

1.4	Типология информационных источников. Классификация уровней восприятия и анализа медиатекстов.	Лек	4	1	0
1.5	Типология информационных источников. Классификация уровней восприятия и анализа медиатекстов.	Ср	4	16	0
	<b>Раздел 2. Мониторинг материалов СМИ.</b>	Раздел			
2.1	Методологические и методические основы мониторинга СМИ. Роль мониторинга в анализе материалов СМИ.	Лек	4	1	0
2.2	Методологические и методические основы мониторинга СМИ. Роль мониторинга в анализе материалов СМИ.	Ср	4	16	0
2.3	Мониторинговые компании. Услуги компаний. Основные продукты мониторинга.	Лек	4	1	0
2.4	Мониторинговые компании. Услуги компаний. Основные продукты мониторинга.	Ср	4	12	0
2.5	Инструменты мониторинга. Средства, методы и процедуры сбора и обработки информации. Системы мониторинга и анализа СМИ. Мониторинговые онлайн-сервисы в Интернете.	Пр	4	4	0
	<b>Раздел 3. Анализ материалов СМИ: основные методы и инструментарий</b>	Раздел			
3.1	Качественный и количественный анализ. Социологические методы анализа медиатекстов.	Лек	4	1	0
3.2	Качественный и количественный анализ. Социологические методы анализа медиатекстов.	Ср	4	16	0
3.3	Содержательный анализ. Контекстный анализ. Сравнительный анализ. Критический анализ. Дискурсивный анализ.	Пр	4	4	0
3.4	Содержательный анализ. Контекстный анализ. Сравнительный анализ. Критический анализ. Дискурсивный анализ.	Ср	4	14	0
3.5	Статистический анализ. Авторский анализ. Анализ с точки зрения когнитивной лингвистики. Экспресс-анализ.	Лек	4	1	0
3.6	Статистический анализ. Авторский анализ. Анализ с точки зрения когнитивной лингвистики. Экспресс-анализ.	Ср	4	14	0
3.7	Основные продукты аналитики материалов СМИ. Инструментарий и технологии анализа СМИ. Аналитические компьютерные программы для работы с текстами. Требования к качественному анализу материалов СМИ.	Пр	4	2	0

3.8	Основные продукты аналитики материалов СМИ. Инструментарий и технологии анализа СМИ. Аналитические компьютерные программы для работы с текстами. Требования к качественному анализу материалов СМИ.	Пр	4	4	0
	<b>Раздел 4. Контент-анализ материалов СМИ</b>	Раздел			
4.1	Контент-анализ как метод исследования. Описание метода. Сущность, цели и задачи контент-анализа материалов СМИ.	Лек	4	2	0
4.2	Контент-анализ как метод исследования. Описание метода. Сущность, цели и задачи контент-анализа материалов СМИ.	Ср	4	12	0
4.3	Основные этапы. Техника и процедуры контент-анализа. Параметры, показатели и индексы. Смысловые единицы анализа. Единицы счета. Выборка источников. Типовые шаблоны и формы для проведения контент-анализа.	Пр	4	2	0
	<b>Раздел 5. Методика анализа в различных видах СМИ</b>	Раздел			
5.1	Специфика анализа материалов печатных СМИ .	Лек	4	4	0
5.2	Специфика анализа материалов печатных СМИ .	Ср	4	10	0
5.3	Специфика анализа материалов печатных СМИ	Пр	4	2	0
5.4	Специфика анализа материалов радиовещания и телевидения	Пр	4	2	0
5.5	Специфика анализа материалов радиовещания и телевидения	Ср	4	18	0

### 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

#### 5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации

Оценочные материалы для проведения текущей аттестации утверждены на заседании кафедры теории и практики журналистской работы 07.09.2017 протоколом № 1 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

#### 5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации утверждены на заседании кафедры теории и практики журналистской работы 07.09.2017 протоколом № 1 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

### 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

#### 6.1. Рекомендуемая литература

##### 6.1.1. Основная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-
Л1.1	Прохоров Е.П. - Исследуя журналистику: Теоретические основы, методология, методика, техника работы исследователя СМИ: Учеб.пособие:Рек. УМО - М.: РИП-холдинг, 2005.		20

##### 6.1.2. Дополнительная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-
Л2.1	Корконосенко С. Г. - Социология журналистики: Учебник для бакалавров - М.: Издательство Юрайт, 2017.	<a href="http://www.biblio-online.ru/book/314C6433-4CEE-40A0-8EBB-621C551C2778">http://www.biblio-online.ru/book/314C6433-4CEE-40A0-8EBB-621C551C2778</a>	1

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-
Л2.2	Свитич Л. Г. - Социология журналистики: Учебник - М.: Издательство Юрайт, 2017.	<a href="http://www.biblio-online.ru/book/35D92FE4-1934-4188-8E90-6B15691B981B">http://www.biblio-online.ru/book/35D92FE4-1934-4188-8E90-6B15691B981B</a>	1
<b>6.3.1 Перечень программного обеспечения</b>			
7.3.1.1	Microsoft Windows Win10Pro		
7.3.1.2	Microsoft Windows 7		
7.3.1.3	Microsoft Windows 8.1		
7.3.1.4	Microsoft Office Professional 2007		
7.3.1.5	Google Chrome		
7.3.1.6	7-Zip		
7.3.1.7	Adobe Acrobat Reader DC		
<b>6.3.2 Перечень информационных справочных систем</b>			
7.3.2.1	- Электронный каталог библиотеки КГУ <a href="http://195.93.165.10:2280">http://195.93.165.10:2280</a>		
7.3.2.2	- Научная электронная библиотека <a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>		
7.3.2.3	- Университетская информационная система «Россия» <a href="http://uisrussia.msu.ru">http://uisrussia.msu.ru</a>		
7.3.2.4			

### 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации 65 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) укомплектована учебной мебелью (стол - 30 шт., стул - 68 шт., доска (2 шт.), кафедрой (1 шт.).
7.2	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №146 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) оснащено необходимой мебелью (61 стол, 162 посадочных места) и компьютерами MSI(27 шт.) и ASUS (13 штук) с доступом к сети Интернет.
7.3	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №303 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 29) оснащено необходимой мебелью (55 столов, 55 посадочных мест) и компьютерами ASUS (28 шт.)с доступом к сети Интернет.

### 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

<p>При изучении дисциплины используются следующие формы работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Лекции, на которых рассматриваются основные теоретические вопросы данной дисциплины. Посещаемость лекций входит в балльную оценку по дисциплине и контролируется преподавателем.</li> <li>- Семинарские занятия, на которых проводится опрос по теоретическим вопросам изучаемых тем, разбираются проблемные ситуации, решаются задачи, заслушиваются доклады и эссе. Посещаемость семинарских занятий входит в балльную оценку по дисциплине. Задания к семинарским занятиям содержатся в Плане семинарских занятий. При подготовке к семинару следует: использовать рекомендованные преподавателями учебники и учебные пособия - для закрепления теоретического материала; подготовить доклады и сообщения, разобрать проблемные ситуации; разобрать, совместно с другими студентами обсудить вопросы по теме семинарского занятия.</li> <li>-По темам дисциплины в конце обучения проводится тестовый опрос. За работу на семинаре и за написание теста, в зависимости от продемонстрированных знаний, умений и навыков, студенты могут набрать определенное количество баллов.</li> <li>- В самостоятельную работу студентов входит: подготовка к семинарскому занятию (освоение теоретического материала, подготовка самостоятельных работ, проблемные вопросы); выполнение творческой работы; анализ с первоисточниками по рекомендациям преподавателя; знакомство с дополнительной литературой и со статистическими данными по изучаемым проблемам.</li> <li>- Зачёт по дисциплине: зачёт сдается в устной форме. Представляет собой структурированное задание по всем разделам дисциплины.</li> </ul> <p>Для подготовки к зачёту следует воспользоваться рекомендованным преподавателем учебником, конспектом лекций, глоссарием, своими конспектами лекций и семинарских занятий, выполненными самостоятельными работами. Критерии оценки ответа приведены в фонде оценочных средств по дисциплине.</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------