

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:

ФИО: Худин Александр Николаевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 05.02.2021 15:44:08

Уникальный программный ключ:

08303ad8de1c60b987361de7085acb509ac5da145f4155621af0ee37e79a19

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования

"Курский государственный университет"

Кафедра теории и практики журналистской работы

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания

Ученого совета от 30.09.2019 г., №2

Рабочая программа дисциплины Манипулирование словом в СМИ

Направление подготовки: 42.04.02 Журналистика

Профиль подготовки: Коммуникативно-исследовательская и редакторская деятельность
в сфере массмедиа

Квалификация: магистр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 3 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

зачет(ы) 3

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	3 (2.1)		Итого	
	18,3			
Неделя	18,3			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	18	18	18	18
Практические	18	18	18	18
Итого ауд.	36	36	36	36
Контактная работа	36	36	36	36
Сам. работа	72	72	72	72
Итого	108	108	108	108

Рабочая программа дисциплины Манипулирование словом в СМИ / сост. ; Курск. гос. ун-т. - Курск, 2019. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 529 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика (уровень магистратуры)"

Рабочая программа дисциплины "Манипулирование словом в СМИ" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика профиль Коммуникативно-исследовательская и редакторская деятельность в сфере массмедиа

Составитель(и):

© Курский государственный университет, 2019

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Цель курса - подробно рассмотреть способы воздействия СМИ на сознание аудитории, способы конструирования понимания событий. В курсе на обширном материале статей современной прессы подробно анализируются приемы манипулирования общественным сознанием, показывается частотность этих процессов, взаимодействие вербальных и визуальных средств воздействия.
-----	--

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.О
--------------------	------

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**ОПК-4: Способен анализировать потребности общества и интересы аудитории в целях прогнозирования и удовлетворения спроса на медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты****Знать:**

многообразии достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов

специфику наиболее актуальных проблем современности, характер их угрозы для общества и человечества в целом
этапы и тенденции развития отечественного и мирового культурного процесса

Уметь:

классифицировать и систематизировать наиболее актуальные проблемы современности, характеризовать их содержание, характер угрозы, последствия

оценивать эффективность действий СМИ по решению актуальных проблем современности, использовать полученные знания в изучении специальных дисциплин, научной работе и в профессиональной деятельности

выбирать изучаемые в курсе методы решения актуальных проблем для освещения и применения в журналистской деятельности.

Владеть:

навыками анализа материалов, рассматривающих актуальные проблемы современности

навыками применения полученных знаний на практике: при анализе конкретных выступлений прессы, при разработке тематических планов того или иного средства массовой информации, при работе над собственным журналистским материалом

навыками написания материалов, использующие различные методы сбора и анализа информации, касающейся наиболее актуальных проблем современности

ОПК-7: Способен оценивать и прогнозировать возможные эффекты в медиасфере, следуя принципам социальной ответственности**Знать:**

закономерности формирования эффектов и последствий профессиональной деятельности

концепции социальной ответственности последствий профессиональной деятельности

общепринятые стандарты и правила профессии журналиста

Уметь:

оценивать возможные эффекты в медиасфере

прогнозировать возможные эффекты в медиасфере

оценивать корректность творческих приемов при сборе, обработке и распространении информации в соответствии с общепринятыми стандартами и правилами профессии журналиста

Владеть:

понятийным аппаратом языкового воздействия на сознание в СМИ

принципами социальной ответственности журналиста

навыками прогнозирования возможных эффектов в медиасфере

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интеракт.
	Раздел 1. Теоретические проблемы языкового воздействия.	Раздел			
1.1	Освещение проблемы языкового воздействия на сознание в научной литературе. Терминологическое разграничение понятий.	Лек	3	2	0

1.2	Освещение проблемы языкового воздействия на сознание в научной литературе. Терминологическое разграничение понятий.	Ср	3	4	0
1.3	Теоретические основы изучения языкового воздействия на сознание.	Лек	3	2	0
1.4	Теоретические основы изучения языкового воздействия на сознание.	Ср	3	4	0
1.5	Стилистическое своеобразие языка прессы. "Естественные" стилистические особенности прессы и особенности прагматического характера.	Лек	3	2	0
1.6	Стилистическое своеобразие языка прессы. "Естественные" стилистические особенности прессы и особенности прагматического характера.	Пр	3	2	0
1.7	Стилистическое своеобразие языка прессы. "Естественные" стилистические особенности прессы и особенности прагматического характера.	Ср	3	4	0
1.8	Референция и композиция как фундаментальные основы языкового воздействия на сознание.	Лек	3	2	0
1.9	Референция и композиция как фундаментальные основы языкового воздействия на сознание.	Пр	3	1	0
1.10	Референция и композиция как фундаментальные основы языкового воздействия на сознание.	Ср	3	4	0
	Раздел 2. Способы языкового воздействия на сознание.	Раздел			
2.1	Уровень слова: лексические и грамматические способы воздействия на общественное сознание. Лексико-семантические варианты. Синонимия.	Лек	3	2	0
2.2	Уровень слова: лексические и грамматические способы воздействия на общественное сознание. Лексико-семантические варианты. Синонимия.	Пр	3	1	0
2.3	Уровень слова: лексические и грамматические способы воздействия на общественное сознание. Лексико-семантические варианты. Синонимия.	Ср	3	6	0
2.4	Эвфемизмы и дисфемизмы. Изменение ассоциативного поля. Дайджест.	Пр	3	1	0
2.5	Эвфемизмы и дисфемизмы. Изменение ассоциативного поля. Дайджест.	Ср	3	6	0
2.6	Имена собственные: введение исторических параллелей. Прагматическое нагружение лексической группы.	Пр	3	2	0
2.7	Имена собственные: введение исторических параллелей. Прагматическое нагружение лексической группы.	Ср	3	6	0
2.8	Категория одушевленности: овещствление. Интерпретация скрытых смыслов. абстрактные денотативно свободные слова.	Пр	3	1	0

2.9	Категория одушевленности: овеществление. Интерпретация скрытых смыслов. абстрактные денотативно свободные слова.	Ср	3	6	0
2.10	Метафора. Штампы. Универсальные истины. Мифы.	Пр	3	2	0
2.11	Метафора. Штампы. Универсальные истины. Мифы.	Ср	3	6	0
2.12	Введение эксперта. Модальность. Опускание экспериенцера, пассивизация перформативов.	Пр	3	1	0
2.13	Введение эксперта. Модальность. Опускание экспериенцера, пассивизация перформативов.	Ср	3	4	0
2.14	Уровень предложения и текста: разграничение понятий. Интертекст.	Лек	3	2	0
2.15	Уровень предложения и текста: разграничение понятий. Интертекст.	Пр	3	1	0
2.16	Уровень предложения и текста: разграничение понятий. Интертекст.	Ср	3	4	0
2.17	Уровень предложения: синтаксические способы воздействия на сознание. Повтор. Параллельные конструкции. Градация.	Пр	3	1	0
2.18	Уровень предложения: синтаксические способы воздействия на сознание. Повтор. Параллельные конструкции. Градация.	Ср	3	4	0
2.19	Уровни предложения и текста. Приемы формальной логики. Подмена аргумента. Перенос смыслового акцента.	Лек	3	2	0
2.20	Уровни предложения и текста. Приемы формальной логики. Подмена аргумента. Перенос смыслового акцента.	Пр	3	1	0
2.21	Уровни предложения и текста. Приемы формальной логики. Подмена аргумента. Перенос смыслового акцента.	Ср	3	4	0
2.22	Уровень текста. Масс-медиаальный дискурс. Композиция информации в прессе. Организация информации в рамках номера печатного издания. Взаимоотношение вербальных и невербальных способов воздействия на сознание в СМИ.	Лек	3	2	0
2.23	Уровень текста. Масс-медиаальный дискурс. Композиция информации в прессе. Организация информации в рамках номера печатного издания. Взаимоотношение вербальных и невербальных способов воздействия на сознание в СМИ.	Пр	3	1	0
2.24	Уровень текста. Масс-медиаальный дискурс. Композиция информации в прессе. Организация информации в рамках номера печатного издания. Взаимоотношение вербальных и невербальных способов воздействия на сознание в СМИ.	Ср	3	4	0
	Раздел 3. Языковая картина мира и система ценностей общества как объект воздействия средств массовой информации.	Раздел			

3.1	Понятие языковой картины мира. Традиционная система ценностей российского общества и русская языковая картина мира в условиях современного социально-языкового контекста.	Лек	3	2	0
3.2	Понятие языковой картины мира. Традиционная система ценностей российского общества и русская языковая картина мира в условиях современного социально-языкового контекста.	Пр	3	1	0
3.3	Понятие языковой картины мира. Традиционная система ценностей российского общества и русская языковая картина мира в условиях современного социально-языкового контекста.	Ср	3	2	0
3.4	Контент-анализ материалов прессы на предмет языкового воздействия на массовое сознание.	Пр	3	2	0
3.5	Контент-анализ материалов прессы на предмет языкового воздействия на массовое сознание.	Ср	3	4	0

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации

Оценочные материалы для проведения текущей аттестации утверждены на заседании кафедры теории и практики журналистской работы 07.09.2017 протоколом № 1 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации утверждены на заседании кафедры теории и практики журналистской работы 07.09.2017 протоколом № 1 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-
Л1.1	Данилова А.А. - Манипулирование словом в средствах массовой информации - М.: Добросвет, 2011.		4
Л1.2	Кузьмина Т. В. - Эффективное манипулирование поведением человека - Москва: Дашков и К, Ай Пи Эр Медиа, 2010.	http://www.iprbookshop.ru/1145	1

6.1.2. Дополнительная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-
Л2.1	Глухов В. П. - Психоллингвистика: Учебник и практикум - М.: Издательство Юрайт, 2017.	http://www.biblio-online.ru/book/73C4D138-F274-41C2-B7CF-0D77CFA3051E	1
Л2.2	Кузьмина Т.В. - Эффективное манипулирование поведением человека (2-е издание): практическое пособие - Москва: Дашков и К, Ай Пи Эр Медиа, 2017.	http://www.iprbookshop.ru/57159.html	1

6.3.1 Перечень программного обеспечения

7.3.1.1	Microsoft Windows Win10Pro
7.3.1.2	Microsoft Windows 7
7.3.1.3	Microsoft Windows 8.1
7.3.1.4	Microsoft Office Professional 2007
7.3.1.5	Google Chrome
7.3.1.6	7-Zip
7.3.1.7	Adobe Acrobat Reader DC

6.3.2 Перечень информационных справочных систем

7.3.2.1	- Электронный каталог библиотеки КГУ http://195.93.165.10:2280
---------	--

7.3.2.2	- Научная электронная библиотека http://elibrary.ru
7.3.2.3	- Университетская информационная система «Россия» http://uisrussia.msu.ru

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации 61 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) укомплектована учебной мебелью (стол - 12 шт., стул - 65 шт.), проектором Epson (1 шт.), интерактивной доской (1 шт.), ноутбуком Dell Vostro (1 шт.), кафедрой (1 шт.).
7.2	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №146 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) оснащено необходимой мебелью (61 стол, 162 посадочных места) и компьютерами MSI(27 шт.) и ASUS (13 штук) с доступом к сети Интернет.
7.3	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №303 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 29) оснащено необходимой мебелью (55 столов, 55 посадочных мест) и компьютерами ASUS (28 шт.) с доступом к сети Интернет.
7.4	
7.5	

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

<p>При изучении дисциплины используются следующие формы работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Лекции, на которых рассматриваются основные теоретические вопросы данной дисциплины. Посещаемость лекций входит в балльную оценку по дисциплине и контролируется преподавателем. - Семинарские занятия, на которых проводится опрос по теоретическим вопросам изучаемых тем, разбираются проблемные ситуации, решаются задачи, заслушиваются доклады и эссе. Посещаемость семинарских занятий входит в балльную оценку по дисциплине. Задания к семинарским занятиям содержатся в Плане семинарских занятий. При подготовке к семинару следует: использовать рекомендованные преподавателями учебники и учебные пособия - для закрепления теоретического материала; подготовить доклады и сообщения, разобрать проблемные ситуации; разобрать, совместно с другими студентами обсудить вопросы по теме семинарского занятия. - По темам дисциплины в конце обучения проводится тестовый опрос. За работу на семинаре и за написание теста, в зависимости от продемонстрированных знаний, умений и навыков, студенты могут набрать определенное количество баллов. - В самостоятельную работу студентов входит: подготовка к семинарскому занятию (освоение теоретического материала, подготовка самостоятельных работ, проблемные вопросы); выполнение творческой работы; анализ с первоисточниками по рекомендациям преподавателя; знакомство с дополнительной литературой и со статистическими данными по изучаемым проблемам. - Зачёт по дисциплине: экзамен сдается в устной форме. Представляет собой структурированное задание по всем разделам дисциплины, билет включает два теоретических вопроса. <p>Для подготовки к зачёту следует воспользоваться рекомендованным преподавателем учебником, конспектом лекций, глоссарием, своими конспектами лекций и семинарских занятий, выполненными самостоятельными работами. Критерии оценки ответа приведены в фонде оценочных средств по дисциплине.</p>
--