

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:

ФИО: Худин Александр Николаевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 02.02.2021 12:45:49

Уникальный программный ключ:

08303ad8de1c60b987361de7085acb509ac5da145b4155621a10ee37e79a19

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

"Курский государственный университет"

Кафедра теории и практики журналистской работы

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания

Ученого совета от 28.05.2018 г., №11

Рабочая программа дисциплины

ТЕХНОЛОГИЯ ТВ РВ

Региональная тележурналистика

Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика

Профиль подготовки: Конвергентная журналистика

Квалификация: бакалавр

Филологический факультет

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 2 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

зачет(ы) 5

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	5 (3.1)		Итого	
Неделя	18			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	18	18	18	18
Практические	18	18	18	18
В том числе инт.	8	8	8	8
Итого ауд.	36	36	36	36
Контактная работа	36	36	36	36
Сам. работа	36	36	36	36
Итого	72	72	72	72

Рабочая программа дисциплины Региональная тележурналистика / сост. Гулянкова Т.И., кандидат филологических наук, доцент, Верютина А.А., старший преподаватель; Курск. гос. ун-т. - Курск 2018. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 7 августа 2014 г. № 951 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата)" (Зарегистрировано в Минюсте России 25 августа 2014 г. № 333777).

Рабочая программа дисциплины "Региональная тележурналистика" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика профиль Конвергентная журналистика

Составитель(и):

Гулянкова Т.И., кандидат филологических наук, доцент, Верютина А.А., старший преподаватель

© Курский государственный университет, 2018

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Цель изучения дисциплины состоит в том, чтобы сформировать профессиональные компетенции, дать знания, умения, навыки, необходимые практикующему региональному телевизионному журналисту, связанные с учетом специфики местной аудитории, культурно-исторического прошлого и настоящего Курского края. Задачей дисциплины «Региональная тележурналистика» является овладение студентами соответствующими компетенциями, показывающими готовность и способность выпускника к самостоятельной профессиональной деятельности в области региональной тележурналистики.
-----	---

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.Б
--------------------	------

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОПК-15: способностью ориентироваться в наиболее распространенных форматах печатных изданий, теле-, радиопрограмм, интернет-СМИ, современной жанровой и стилевой специфике различного рода медиатекстов, углубленно знать особенности новостной журналистики и представлять специфику других направлений (аналитическая, расследовательская, художественно-публицистическая журналистика)

Знать:

О новости как центральной категории журналистики (углубленно знать виды, способы распространения и восприятия, особенности телевизионной новости)

Особенности работы журналиста при создании материалов различных направлений и жанров и владение навыками работы в этом аспекте на региональном телевидении

Уметь:

Демонстрировать знания жанровой и стилевой специфики современных медиа.

Ориентироваться в наиболее распространенных форматах печатных изданий, теле- и радиопрограмм, интернет-СМИ

Определять динамику развития форматов и жанров СМИ на региональном телевидении

Владеть:

Навыками работы в новостной, аналитической, расследовательской, художественно-публицистической журналистике.

ОПК-19: способностью понимать специфику работы в условиях мультимедийной среды, владеть методами и технологиями подготовки медиапродукта в разных знаковых системах (вербальной, аудио-, видео-, графика, анимация)

Знать:

Мультимедийную среду региональных медиа

Специфические виды работы журналиста в зависимости от медийной среды региона

Уметь:

Подготавливать фото- и видеоматериалы, материалы в электронные СМИ, аудиопродукты, работать как журналист в сети Интернет

Владеть:

Основами создания медиапродукта на телевидении

ОПК-20: способностью использовать современную техническую базу и новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере, для решения профессиональных задач, ориентироваться в современных тенденциях дизайна и инфографики в СМИ

Знать:

возможности современной технической базы регионального телевидения;

Уметь:

создавать материалы для телевидения;

Владеть:
методами и технологиями подготовки медиапродукта в разных знаковых системах (вербальной, аудио-, видео-, графика, анимация).

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интеракт.
	Раздел 1.	Раздел			
1.1	Новая региональная система телекоммуникаций. Формирование регионального телевидения.	Лек	5	2	0
1.2	Новая региональная система телекоммуникаций. Формирование регионального телевидения.	Ср	5	2	0
1.3	Изменение статуса и структуры регионального телевидения в 1990-е годы	Лек	5	2	0
1.4	Изменение статуса и структуры регионального телевидения в 1990-е годы	Пр	5	2	0
1.5	Изменение статуса и структуры регионального телевидения в 1990-е годы	Ср	5	4	0
1.6	Правовые аспекты функционирования регионального телевидения. Этика и права телевизионных журналистов	Лек	5	2	0
1.7	Правовые аспекты функционирования регионального телевидения. Этика и права телевизионных журналистов	Пр	5	2	0
1.8	Правовые аспекты функционирования регионального телевидения. Этика и права телевизионных журналистов	Ср	5	4	0
1.9	Типологические характеристики местных телеканалов. Роды, виды, жанры современной тележурналистики: региональный аспект.	Лек	5	2	0
1.10	Типологические характеристики местных телеканалов. Роды, виды, жанры современной тележурналистики: региональный аспект.	Пр	5	2	2
1.11	Типологические характеристики местных телеканалов. Роды, виды, жанры современной тележурналистики: региональный аспект.	Ср	5	4	0
1.12	Экономические аспекты деятельности регионального ТВ. Реклама на региональном ТВ.	Лек	5	2	0
1.13	Экономические аспекты деятельности регионального ТВ. Реклама на региональном ТВ.	Пр	5	2	2

1.14	Экономические аспекты деятельности регионального ТВ. Реклама на региональном ТВ.	Ср	5	4	0
1.15	Проблемы творческой свободы и независимости региональной телевизионной журналистики	Лек	5	2	0
1.16	Проблемы творческой свободы и независимости региональной телевизионной журналистики	Пр	5	2	0
1.17	Проблемы творческой свободы и независимости региональной телевизионной журналистики	Ср	5	4	0
1.18	Новые направления регионального телевизионного вещания. Открытый эфир. Жанровые модификации.	Лек	5	2	0
1.19	Новые направления регионального телевизионного вещания. Открытый эфир. Жанровые модификации.	Пр	5	2	2
1.20	Новые направления регионального телевизионного вещания. Открытый эфир. Жанровые модификации.	Ср	5	4	0
1.21	Журналистские профессии на ТВ. Совмещение профессий на местных телеканалах.	Лек	5	2	0
1.22	Журналистские профессии на ТВ. Совмещение профессий на местных телеканалах.	Пр	5	2	0
1.23	Журналистские профессии на ТВ. Совмещение профессий на местных телеканалах.	Ср	5	4	0
1.24	Регион и региональная проблематика на ТВ. Конфликты в регионе и СМИ	Лек	5	2	0
1.25	Регион и региональная проблематика на ТВ. Конфликты в регионе и СМИ	Пр	5	2	0
1.26	Регион и региональная проблематика на ТВ. Конфликты в регионе и СМИ	Ср	5	4	0
1.27	Разбор программы регионального ТВ по параметрам журналистских профессий	Пр	5	2	2
1.28	Разбор программы регионального ТВ по параметрам журналистских профессий	Ср	5	2	0

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации

Оценочные материалы для проведения текущей аттестации утверждены на заседании кафедры теории и практики журналистской работы 07.09.2017 протоколом № 1 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации утверждены на заседании кафедры теории и практики журналистской работы 07.09.2017 протоколом № 1 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-
Л1.1	Муратов С. А. - Телевизионная журналистика. Телевидение в поисках телевидения: Учебное пособие - М.: Издательство Юрайт, 2017.	http://www.biblio-online.ru/book/A8383D51-FBAE-4000-BB58-0F98F388A044	1

6.1.2. Дополнительная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-
Л2.1	Зверева Н.И. - Школа регионального тележурналиста: Учеб.пособие: Доп. МО - М.: Аспект Пресс, 2004.		15
Л2.2	Цвик В. Л. - Телевизионная журналистика: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности 030601 «Журналистика» - Москва: ЮНИТИ-ДАНА: Закон и право, 2015.	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446404	1
6.3.1 Перечень программного обеспечения			
7.3.1.1	Microsoft Windows Win10Pro		
7.3.1.2	Microsoft Windows 7		
7.3.1.3	Microsoft Windows 8.1		
7.3.1.4	Microsoft Office Professional 2007		
7.3.1.5	Google Chrome		
7.3.1.6	7-Zip		
7.3.1.7	Adobe Acrobat Reader DC		
6.3.2 Перечень информационных справочных систем			
7.3.2.1	- Электронный каталог библиотеки КГУ http://195.93.165.10:2280		
7.3.2.2	- Научная электронная библиотека http://elibrary.ru		
7.3.2.3	- Университетская информационная система «Россия» http://uisrussia.msu.ru		

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации 64 а (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) укомплектована учебной мебелью (парта - 16 шт., стул - 31 шт., доска с механизмом (1 шт.), кафедрой (1 шт.), подставкой под цветы (3 шт.).
7.2	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №146 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) оснащено необходимой мебелью (61 стол, 162 посадочных места) и компьютерами MSI(27 шт.) и ASUS (13 штук) с доступом к сети Интернет.
7.3	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №303 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 29) оснащено необходимой мебелью (55 столов, 55 посадочных мест) и компьютерами ASUS (28 шт.) с доступом к сети Интернет.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

При изучении дисциплины используются следующие формы работы:

- Лекции, на которых рассматриваются основные теоретические вопросы данной дисциплины. Посещаемость лекций входит в балльную оценку по дисциплине и контролируется преподавателем.
 - Семинарские занятия, на которых проводится опрос по теоретическим вопросам изучаемых тем, разбираются проблемные ситуации, решаются задачи, заслушиваются доклады и эссе. Посещаемость семинарских занятий входит в балльную оценку по дисциплине. Задания к семинарским занятиям содержатся в Плане семинарских занятий. При подготовке к семинару следует: использовать рекомендованные преподавателями учебники и учебные пособия - для закрепления теоретического материала; подготовить доклады и сообщения, разобрать проблемные ситуации; разобрать, совместно с другими студентами обсудить вопросы по теме семинарского занятия.
 - По темам дисциплины в конце обучения проводится тестовый опрос. За работу на семинаре и за написание теста, в зависимости от продемонстрированных знаний, умений и навыков, студенты могут набрать определенное количество баллов.
 - В самостоятельную работу студентов входит: подготовка к семинарскому занятию (освоение теоретического материала, подготовка самостоятельных работ, проблемные вопросы); выполнение творческой работы; анализ с первоисточниками по рекомендациям преподавателя; знакомство с дополнительной литературой и со статистическими данными по изучаемым проблемам.
 - Зачёт по дисциплине: экзамен сдается в устной форме. Представляет собой структурированное задание по всем разделам дисциплины, билет включает два теоретических вопроса.
- Для подготовки к зачёту следует воспользоваться рекомендованным преподавателем учебником, конспектом лекций, глоссарием, своими конспектами лекций и семинарских занятий, выполненными самостоятельными работами. Критерии оценки ответа приведены в фонде оценочных средств по дисциплине.