

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:

ФИО: Худин Александр Николаевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 04.08.2022 10:33:04

Уникальный программный ключ:

08303ad8de1c60b987361de7085acb509ac3da143f415362ffa0e57e13a19

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования

"Курский государственный университет"

Кафедра истории России

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания

Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

## Рабочая программа дисциплины История (история России, всеобщая история)

Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика

Профиль подготовки: Конвергентная журналистика

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 3 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:  
экзамен(ы) 1

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	1 (1.1)		Итого	
	Неделя		18	
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	18	18	18	18
Семинарские занятия	36	36	36	36
Итого ауд.	54	54	54	54
Контактная работа	54	54	54	54
Сам. работа	18	18	18	18
Часы на контроль	36	36	36	36
Итого	108	108	108	108

Рабочая программа дисциплины История (история России, всеобщая история) / сост. доктор исторических наук, профессор, Третьяков Александр Викторович; Курск. гос. ун-т. - Курск, 2019. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 524 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата)"

Рабочая программа дисциплины "История (история России, всеобщая история)" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика профиль Конвергентная журналистика

Составитель(и):

доктор исторических наук, профессор, Третьяков Александр Викторович

© Курский государственный университет, 2019

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1	Целью изучения дисциплины «История (история России, всеобщая история)» является формирование у обучающихся целостного представления о содержании, основных этапах и тенденциях исторического развития России и мира, умения применять исторические знания при анализе общественно-политических явлений, гражданской зрелости, чувства патриотизма, общекультурных компетенций, необходимых для осуществления будущей профессиональной деятельности.
-----	---

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Цикл (раздел) ООП:	Б1.О
--------------------	------

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах**

**Знать:**

основные этапы, тенденции и особенности мирового исторического процесса.

**Уметь:**

выявлять и обосновывать значимость исторических знаний для анализа и объективной оценки фактов и явлений отечественной и мировой истории.

**Владеть:**

навыками аргументации, ведения дискуссии по ключевым проблемам отечественной истории, способностью выражать собственную мировоззренческую и гражданскую позицию.

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интерак.	Часы на пр. подгот.
	<b>Раздел 1.</b>	Раздел				
1.1	Методологические основы исторической науки.	Лек	1	1	0	0
1.2	Методологические основы исторической науки.	Ср	1	2	0	0
1.3	Первобытный мир и зарождение цивилизаций. Цивилизации древнего мира.	Сем зан	1	2	0	0
1.4	Первобытный мир и зарождение цивилизаций. Цивилизации древнего мира.	Ср	1	2	0	0
1.5	Мир в средние века.	Лек	1	1	0	0
1.6	Мир в средние века.	Сем зан	1	6	0	0
1.7	Мир в средние века.	Ср	1	4	0	0
1.8	Особенности мирового исторического процесса XVI–XIX вв.	Лек	1	6	0	0
1.9	Особенности мирового исторического процесса XVI–XIX вв.	Сем зан	1	10	0	0
1.10	Особенности мирового исторического процесса XVI–XIX вв.	Ср	1	4	0	0
1.11	Основные тенденции развития всемирной истории в XX–начале XXI в.	Лек	1	10	0	0
1.12	Основные тенденции развития всемирной истории в XX–начале XXI в.	Сем зан	1	18	0	0

1.13	Основные тенденции развития всемирной истории в XX–начале XXI в.	Ср	1	6	0	0
------	--	----	---	---	---	---

### 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

#### 5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации

#### 5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

Фонд оценочных средств утвержден протоколом заседания кафедры истории России от 28 августа 2019 г. № 1 и является приложением к рабочей программе дисциплины.

### 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

#### 6.1. Рекомендуемая литература

##### 6.1.1. Основная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л1.1	Самыгин П. С., Самыгин С. И., Шевелев В. Н., Шевелева Е. В. - История для бакалавров: учебник для вузов - Ростов-на-Дону: Феникс, 2014.		3
Л1.2	Кузнецов И. Н. - История: учебник для бакалавров - Москва: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2017.	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=450757">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=450757</a>	1

##### 6.1.2. Дополнительная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л2.1	Веко А.В. - История России с древнейших времен до наших дней - Минск: Харвест, 2011.		1
Л2.2	Девлетов О. У. - Лекции по истории Древнего Востока - М. Берлин: Директ-Медиа, 2015.	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=256595">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=256595</a>	1
Л2.3	Г.Б. Поляк - Всемирная история - Москва: Юнити-Дана, 2015.	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=114540">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=114540</a>	1
Л2.4	Георгиев В. А., Ерофеев Н. Д., Киняпина Н. С., Кошман Л. В., Левандовский А. А., Левыкин К. Г., Федоров В. А., Федосов И. А., Чепелкин М. А., Шевырев А. П., Федоров В. А. - История России XIX-начала XX века: Учебник - Москва: Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, Издательский центр «Академия», 2004.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/13167">http://www.iprbookshop.ru/13167</a>	1
Л2.5	Павленко В. Г. - Всеобщая история. Основы истории Средних веков: Учебное пособие - Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2010.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/21954">http://www.iprbookshop.ru/21954</a>	1
Л2.6	Ольштынский Л.И., Белелюбский Ф.Б., Кучкина В.А., Бирин А.П., Земцов Б.Н., Корнеев В.В., Чурмасов А.С. - Курс отечественной истории IX-начала XXI веков. Основные этапы и особенности развития российского общества в мировом историческом процессе: учебник - Москва: ИТРК, 2012.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/27932.html">http://www.iprbookshop.ru/27932.html</a>	1
Л2.7	Ольштынский Л.И. - Курс истории для бакалавров. Общие закономерности и особенности развития России в мировом историческом процессе. Уроки истории: учебное пособие - Москва: Логос, 2016.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/66417.html">http://www.iprbookshop.ru/66417.html</a>	1

##### 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Российский образовательный портал
Э2	Федеральный портал «Российское образование»
Э3	Российская государственная библиотека
Э4	Государственная публичная историческая библиотека
Э5	Российская национальная библиотека
Э6	Исторические источники на русском языке в Интернете (Электронная библиотека исторического факультета МГУ им. М.В.Ломоносова)
Э7	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU
Э8	Хронос. Всемирная история в интернете
Э9	Университетская информационная система «Россия»

##### 6.3.1 Перечень программного обеспечения

7.3.1.1	- Microsoft Office Excel
7.3.1.2	- Microsoft Office Power Point

7.3.1.3	- Microsoft Windows
<b>6.3.2 Перечень информационных справочных систем</b>	
7.3.2.1	- Российский образовательный портал <a href="http://www.school.edu.ru/default.asp">http://www.school.edu.ru/default.asp</a>
7.3.2.2	- Федеральный портал «Российской образование» <a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a>
7.3.2.3	- Российская государственная библиотека <a href="http://www.rsl.ru">www.rsl.ru</a>
7.3.2.4	- Государственная публичная историческая библиотека <a href="http://shpl.ru">http://shpl.ru</a>
7.3.2.5	- Российская национальная библиотека <a href="http://www.nlr.ru">www.nlr.ru</a>
7.3.2.6	- Исторические источники на русском языке в Интернете (Электронная библиотека исторического факультета МГУ им. М.В.Ломоносова) <a href="http://www.hist.msu.ru/ER/Etext/">http://www.hist.msu.ru/ER/Etext/</a>
7.3.2.7	- Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU <a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>
7.3.2.8	- Хронос. Всемирная история в интернете <a href="http://www.hrono.ru/index.php">http://www.hrono.ru/index.php</a>
7.3.2.9	- Университетская информационная система «Россия» <a href="http://uisrussia.msu.ru">http://uisrussia.msu.ru</a>
7.3.2.10	- Электронный каталог библиотеки КГУ <a href="http://195.93.165.10:2280">http://195.93.165.10:2280</a>

## 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Аудиторная база для лекционных и практических занятий
7.2	Компьютерный класс с возможностью выхода в «Интернет»
7.3	Исторические карты

## 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 1. Методические указания по освоению дисциплины.

Обучающимся необходимо ознакомиться с Федеральным государственным образовательным стандартом, учебным планом по направлению и рабочей программой дисциплины «История (история России, всеобщая история)», которые определяют цели и задачи, содержание данного курса, его связи с другими дисциплинами образовательной программы, методическими разработками, имеющимися на кафедре, с общим объемом намечаемого для изучения материала, последовательностью прохождения отдельных разделов (модулей) и временем, отводимым для этой цели. Обучающимся также необходимо знать перечень и содержание компетенций, которыми они должны овладеть в результате изучения дисциплины.

#### 1.1. Указания по подготовке к занятиям лекционного типа

Изучение дисциплины «История (история России, всеобщая история)» требует систематического и последовательного накопления знаний. Обучающимся рекомендуется до очередной лекции ознакомиться с основной ее проблематикой, прочитать соответствующий раздел учебника или учебного пособия. При затруднении в восприятии материала следует обращаться к основной и дополнительной литературе, к лектору (по графику его консультаций) или к преподавателю на занятиях семинарского типа.

#### 1.2. Указания по подготовке к занятиям семинарского типа

Практические занятия имеют следующую структуру:

- тема практического занятия;
- цели проведения практического занятия по соответствующим темам;
- задания состоят из контрольных вопросов;
- рекомендуемая литература и источники.

#### 1.3. Методические указания по выполнению самостоятельной работы

Среди основных видов самостоятельной работы выделяют: чтение основной и дополнительной литературы; работу с библиотечным каталогом, самостоятельный подбор литературы, составление библиографии; работа со словарем, справочником; поиск информации в сети Интернет; конспектирование литературы и источников; выполнение аудио- и видеозаписей по заданной теме; составление словаря (глоссария); составление хронологической таблицы; подготовку устного сообщения для выступления на практическом занятии; самостоятельное выполнение практических заданий репродуктивного типа (ответы на вопросы, тренировочные упражнения, тесты); подготовку и написание рефератов, докладов, эссе; подготовку к различным формам промежуточной и итоговой аттестации (к тестированию, контрольной работе, экзамену); участие в научной работе. Перечень заданий для самостоятельной работы студентов по каждой теме учебной дисциплины содержится в «Методических указаниях по самостоятельной работе по дисциплине «История» и находятся на кафедре истории России в свободном доступе для студентов.

#### 1.4. Методические указания по работе с литературой

К каждой теме учебной дисциплины подобрана основная и дополнительная литература и исторические источники.

Основная литература – это учебники и учебные пособия.

Дополнительная литература – это монографии, сборники научных трудов, журнальные статьи, справочники, энциклопедии, интернет-ресурсы.

Исторические источники – все остатки прошлого, в которых отложились исторические свидетельства, отражающие реальные явления общественной жизни и закономерности развития человеческого общества (предметы материальной культуры, памятники письменности, нравов, обычаев, языка и т.д.) Источники опубликованы в хрестоматиях, практикумах, с соответствующими пояснениями и комментариями, научно-библиографическим аппаратом, а также размещены в сети Интернет.

В учебнике или монографии следует ознакомиться с оглавлением научно-справочным аппаратом, прочитать аннотацию и предисловие. Целесообразно ее пролистать, рассмотреть таблицы, диаграммы, приложения и т.д. Первоначальное ознакомление позволит узнать, какие главы следует читать внимательно, а какие прочитать быстро.

Студенту следует использовать следующие виды записей при работе с литературой и источниками:

Конспект – краткая схематическая запись основного содержания научной работы. Целью является не переписывание произведения, а выявление его логики, системы доказательств, основных выводов.

Цитата – точное воспроизведение текста. Заключается в кавычки. Точно указывается страница источника.

Тезисы – концентрированное изложение основных положений прочитанного материала.

Аннотация – очень краткое изложение содержания прочитанной работы.

Резюме – наиболее общие выводы и положения работы, ее концептуальные итоги.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования  
"Курский государственный университет"

Кафедра философии

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания  
Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины  
Философия

Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика

Профиль подготовки: Конвергентная журналистика

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 3 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:  
экзамен(ы) 3

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	3 (2.1)		Итого	
	18			
Неделя	18			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	18	18	18	18
Семинарские занятия	36	36	36	36
Итого ауд.	54	54	54	54
Контактная работа	54	54	54	54
Сам. работа	18	18	18	18
Часы на контроль	36	36	36	36
Итого	108	108	108	108

Рабочая программа дисциплины Философия / сост. д.филос.н, проф., Царева Елена Алексеевна;; Курск. гос. ун-т. - Курск, 2019. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 524 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата)"

Рабочая программа дисциплины "Философия" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика профиль Конвергентная журналистика

Составитель(и):

д.филос.н, проф., Царева Елена Алексеевна;

© Курский государственный университет, 2019

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1	формирование способности самостоятельного анализа и осмысления принципиальных мировоззренческих вопросов; воспитание потребности разобраться в глубинных основах природного и социального бытия, приобретение знаний и умений по осмыслению важнейших тем и значения философии, формирование общекультурных и профессиональных компетенций.
-----	---

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Цикл (раздел) ООП:	Б1.О
--------------------	------

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах**

**Знать:**

теоретические подходы к анализу культуры и общества, факторы, влияющие на становление и развитие культуры; системообразующие институты общественной жизни, принципы дискуссионного обсуждения вопросов мировоззренческого, методологического и конкретно-научного характера

**Уметь:**

обосновать культуру как специфический способ организации и развития человеческой жизнедеятельности, своеобразие исторически конкретных форм этой жизнедеятельности; выявить роль и значение национальной культуры в формировании мировоззрения человека

**Владеть:**

готовностью применять системный подход при выявлении типов и видов социальных общностей, аксиологический подход при анализе особенностей и традиций различных культур

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интерак.	Часы на пр. подгот.
	<b>Раздел 1. Предмет философии</b>	Раздел				
1.1	Место и роль философии в культуре	Лек	3	2	0	0
1.2	Место и роль философии в культуре	Сем зан	3	1	0	0
1.3	Становление философии	Ср	3	2	0	0
1.4	Структура философского знания	Сем зан	3	1	0	0
1.5	Структура философского знания	Ср	3	2	0	0
	<b>Раздел 2. Основные этапы исторического развития философии</b>	Раздел				
2.1	Античная философия	Лек	3	2	0	0
2.2	Античная философия	Сем зан	3	1	0	0
2.3	Античная философия	Ср	3	2	0	0
2.4	Философская мысль Средневековья	Лек	3	2	0	0
2.5	Философская мысль Средневековья	Сем зан	3	1	0	0
2.6	Философия Возрождения	Лек	3	2	0	0
2.7	Философия Возрождения	Сем зан	3	1	0	0
2.8	философия Нового времени	Ср	3	2	0	0
2.9	Философия Нового времени	Сем зан	3	1	0	0
2.10	Философия Нового времени	Ср	3	1	0	0
2.11	Классическая немецкая философия	Лек	3	2	0	0
2.12	Классическая немецкая философия	Сем зан	3	2	0	0
2.13	Классическая немецкая философия	Сем зан	3	4	0	0
2.14	Постклассическая философия 19 века	Сем зан	3	2	0	0
2.15	Западная философия XX века	Лек	3	2	0	0

2.16	Западная философия XX века	Сем зан	3	2	0	0
2.17	Отечественная философия	Лек	3	2	0	0
2.18	Отечественная философия	Сем зан	3	2	0	0
	<b>Раздел 3. Учение о бытии</b>	Раздел				
3.1	Монистические и плюралистические концепции бытия	Сем зан	3	1	0	0
3.2	Пространство и время	Лек	3	2	0	0
3.3	Движение и развитие, диалектика	Сем зан	3	1	0	0
3.4	Движение и развитие, диалектика	Ср	3	1	0	0
3.5	Научные, философские и религиозные картины мира	Сем зан	3	1	0	0
	<b>Раздел 4. Человек, общество, культура</b>	Раздел				
4.1	Общество и его структура	Сем зан	3	1	0	0
4.2	Человек и природа	Сем зан	3	1	0	0
4.3	Человек и исторический процесс	Сем зан	3	1	0	0
	<b>Раздел 5. Смысл человеческого бытия</b>	Раздел				
5.1	Насилие и ненасилие. Свобода и ответственность	Сем зан	3	1	0	0
5.2	Мораль, справедливость, право	Сем зан	3	1	0	0
5.3	Эстетические ценности и их роль в человеческой жизни	Сем зан	3	2	0	0
5.4	Религиозные ценности и свобода совести	Сем зан	3	2	0	0
	<b>Раздел 6. Философия познания</b>	Раздел				
6.1	Сущность и природа сознания	Сем зан	3	2	0	0
6.2	Сущность и природа сознания	Ср	3	2	0	0
6.3	Познание, творчество, практика	Сем зан	3	2	0	0
6.4	Проблема истины	Сем зан	3	2	0	0
6.5	Научное познание	Лек	3	2	0	0
6.6	Научное познание	Ср	3	2	0	0
	<b>Раздел 7. Будущее человечества</b>	Раздел				
7.1	Глобальные проблемы современности	Ср	3	2	0	0
7.2	Взаимодействие цивилизаций и сценарии будущего	Ср	3	2	0	0

### 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

#### 5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации

Оценочные материалы для текущей аттестации одобрены протоколом заседания кафедры философии от «28» марта 2019 года № «5» и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

#### 5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

Оценочные материалы для промежуточной аттестации одобрены протоколом заседания кафедры философии от «28» марта 2019 года № «5» и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

### 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

#### 6.1. Рекомендуемая литература

##### 6.1.1. Основная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л1.1	Батурин В. К. - Философия - Москва: Юнити-Дана, 2016.	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=426490">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=426490</a>	1
Л1.2	Гуревич П. С. - Философия: Учебник - М.: Издательство Юрайт, 2017.	<a href="http://www.biblio-online.ru/book/BF2BCA75-A360-480A-B6A9-9596A671AFDA">http://www.biblio-online.ru/book/BF2BCA75-A360-480A-B6A9-9596A671AFDA</a>	1

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л1.3	Спиркин А. Г. - Общая философия: Учебник - М.: Издательство Юрайт, 2017.	<a href="http://www.biblio-online.ru/book/2BB1AA5D-5C7C-4315-BCCF-D40E458C5960">http://www.biblio-online.ru/book/2BB1AA5D-5C7C-4315-BCCF-D40E458C5960</a>	1
Л1.4	Лавриненко В. Н., Ратников В. П., Юдин В. В., Лавриненко В. Н. - Философия: В вопросах и ответах: учебное пособие - Москва: Юнити, 2015.	<a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=117916">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=117916</a>	1

### 6.1.2. Дополнительная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л2.1	Ретюнских Л. Т. - Философия: Учебник - М.: Издательство Юрайт, 2017.	<a href="http://www.biblio-online.ru/book/276983F7-FC4B-4D97-8B26-BF17FB27C6A6">http://www.biblio-online.ru/book/276983F7-FC4B-4D97-8B26-BF17FB27C6A6</a>	1
Л2.2	Липский Б. И. - Философия: Учебник - М.: Издательство Юрайт, 2017.	<a href="http://www.biblio-online.ru/book/C5EF5215-383F-480B-9E75-1855FCDB7548">http://www.biblio-online.ru/book/C5EF5215-383F-480B-9E75-1855FCDB7548</a>	1

### 6.3.1 Перечень программного обеспечения

7.3.1.1	Программное обеспечение – Подтверждающие документы
7.3.1.2	Microsoft Windows 7 – Open License: 47818817
7.3.1.3	7-Zip – Свободная лицензия GNU LGPL
7.3.1.4	Adobe Acrobat Reader DC – Бесплатное программное обеспечение
7.3.1.5	Google Chrome – Свободная лицензия BSD
7.3.1.6	MsOffice Professional 2007 – Open License: 43136274

### 6.3.2 Перечень информационных справочных систем

7.3.2.1	- Электронная библиотечная система «Научная библиотека КГУ» <a href="http://www.lib.kursksu.ru/">http://www.lib.kursksu.ru/</a> ;
7.3.2.2	- Электронно-библиотечная система IPRBooks <a href="http://www.iprbookshop.ru/">http://www.iprbookshop.ru/</a> ;
7.3.2.3	- Электронная библиотека Юрайт <a href="http://www.biblio-online.ru/">http://www.biblio-online.ru/</a>
7.3.2.4	- Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» <a href="http://www/biblioclub.ru/">http://www/biblioclub.ru/</a>

## 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, 305000, г. Курск, ул. Радищева, 33, 40
7.2	14 парт, 25 стульев, жалюзи (2 шт.)
7.3	
7.4	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, 305000, г. Курск, ул. Радищева, 33, 64
7.5	10 компьютеров Dell OptPlex, коммутатор, 7 столов, 11 компьютерных столов, 24 стула, кафедра, доска с механизмом, 2 карниза
7.6	
7.7	Аудитория для самостоятельной работы 146.
7.8	Столов – 61
7.9	Посадочных мест – 162
7.10	Компьютеров:
7.11	Для пользователей – 40
7.12	Для библиотекаря – 2
7.13	
7.14	Оборудование:
7.15	27 моноблоков MSI - модель MS-A912, 2гб оперативной памяти, Athlon CPU D525 1.80GHz
7.16	13 моноблоков Asus - модель ET2220I, 4гб оперативной памяти, intelCore i3-3220 CPU 3.30 GHz

## 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Рекомендации по подготовке к лекционным занятиям (теоретический курс).

Изучение дисциплины требует систематического и последовательного накопления знаний, следовательно, пропуски отдельных тем не позволяют глубоко освоить предмет. Именно поэтому контроль над систематической работой студентов всегда находится в центре внимания кафедры. Студентам необходимо перед каждой лекцией просматривать рабочую программу дисциплины, что позволит сэкономить время на записывание темы лекции, ее основных вопросов, рекомендуемой литературы. При затруднениях в восприятии материала следует обратиться к основным литературным источникам.

**Рекомендации по подготовке к практическим занятиям**

Обучающимся следует: приносить с собой рекомендованную преподавателем литературу к конкретному занятию; до очередного практического занятия по рекомендованным литературным источникам проработать теоретический материал, соответствующей теме занятия. В ходе семинара давать конкретные, четкие ответы по существу вопросов; на занятии доводить каждую задачу до окончательного решения, демонстрировать понимание проблем, ситуаций, обсуждаемых на занятии, в случае затруднений обращаться к преподавателю. Обучающимся, пропустившим занятия, не подготовившимся к данному практическому занятию, рекомендуется явиться на консультацию к преподавателю и отчитаться по теме, изучавшейся на занятии.

**Методические рекомендации по выполнению различных форм самостоятельных домашних заданий.**

Самостоятельная работа студентов включает в себя выполнение различного рода заданий, которые ориентированы на более глубокое усвоение материала изучаемой дисциплины. По каждой теме учебной дисциплины студентам предлагается перечень заданий для самостоятельной работы. К выполнению заданий для самостоятельной работы предъявляются следующие требования: задания должны выполняться самостоятельно и представляться в установленный срок, а также соответствовать установленным требованиям по оформлению.

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Экзамен представляет собой форму промежуточной аттестации во 3 семестре, предполагающие оценку итогов изучения студентом и его активности в процессе изучения дисциплины.

Экзамен проходит в форме собеседования.

Обучающимся, прошедшим успешно промежуточную аттестацию, выполнившим все контрольные работы, активно участвовавшим в обсуждениях, дискуссиях, не допустившим в течение семестра пропусков занятий, зачет выставляется без собеседования.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования  
"Курский государственный университет"

Кафедра иностранных языков и профессиональной коммуникации

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания

Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины

Иностранный язык

Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика

Профиль подготовки: Конвергентная журналистика

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 9 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:  
экзамен(ы) 4

зачет(ы) 1, 2, 3

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	1 (1.1)		2 (1.2)		3 (2.1)		4 (2.2)		Итого	
	уп	рп	уп	рп	уп	рп	уп	рп		
Неделя	18		17		18		15			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп	уп	рп	уп	рп	уп	рп
Практические	36	36	36	36	36	36	30	30	138	138
Итого ауд.	36	36	36	36	36	36	30	30	138	138
Контактная работа	36	36	36	36	36	36	30	30	138	138
Сам. работа	36	36	36	36	36	36	42	42	150	150
Часы на контроль							36	36	36	36
Итого	72	72	72	72	72	72	108	108	324	324

Рабочая программа дисциплины Иностранный язык / сост. кандидат педагогических наук, кандидат филологических наук, доцент, Манжосова Ю.А.; кандидат филологических наук, доцент, Одинцова Е.А.; Курск. гос. ун-т. - Курск, 2019. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 524 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата)"

Рабочая программа дисциплины "Иностранный язык" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика профиль Конвергентная журналистика

Составитель(и):

кандидат педагогических наук, кандидат филологических наук, доцент, Манжосова Ю.А.; кандидат филологических наук, доцент, Одинцова Е.А.

© Курский государственный университет, 2019

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1 Развитие способности деловой коммуникации в устной и письменной формах на иностранных языках.

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Цикл (раздел) ООП: Б1.О

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)****УК-4: Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)****Знать:**

основные технологии и функциональные особенности коммуникации в устной и письменной формах на иностранном языке.

**Уметь:**

осуществлять устную и письменную деловую коммуникацию на иностранном языке и принимать участие в диалоге культур.

**Владеть:**

навыками деловой коммуникации в устной и письменной формах на иностранном языке.

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интерак.	Часы на пр. подгот.
	<b>Раздел 1. Семья и семейные ценности</b>	Раздел				
1.1	Вводное тестирование. Давайте познакомимся.	Пр	1	2	0	0
1.2	Откуда ты родом? Ваши семейные традиции.	Пр	1	2	0	0
1.3	Откуда ты родом? Ваши семейные традиции.	Ср	1	2	0	0
1.4	Твое понятие об идеальной семье. Многодетная семья и семья с одним ребенком. В чем их проблемы и преимущества?	Пр	1	2	0	0
1.5	Твое понятие об идеальной семье. Многодетная семья и семья с одним ребенком. В чем их проблемы и преимущества?	Ср	1	2	0	0
1.6	Повседневная жизнь – радость бытия или рутина? Как победить однообразие жизни?	Пр	1	2	0	0
1.7	Повседневная жизнь – радость или рутина? Как победить однообразие?	Ср	1	2	0	0
1.8	Активный или пассивный отдых? Спонтанность или планирование досуга? Идеальные выходные	Пр	1	2	0	0
1.9	Активный или пассивный отдых? Спонтанность или планирование досуга? Идеальные выходные	Ср	1	2	0	0
1.10	Дом, в котором я живу. Преимущества и недостатки проживания в квартире и в собственном доме. Дом/квартира будущего. Твои мечты.	Пр	1	2	0	0

1.11	Дом, в котором я живу. Преимущества и недостатки проживания в квартире и в собственном доме. Дом/квартира будущего. Твои мечты.	Ср	1	2	0	0
	<b>Раздел 2. Здоровый образ жизни</b>	Раздел				
2.1	Основные принципы здорового питания. Совместимость продуктов.	Пр	1	2	0	0
2.2	Основные принципы здорового питания. Совместимость продуктов.	Ср	1	2	0	0
2.3	Фаст Фуд и здоровое питание	Пр	1	2	0	0
2.4	Фаст Фуд и здоровое питание	Ср	1	2	0	0
2.5	Кухни мира. Знакомство с национальными традициями.	Пр	1	2	0	0
2.6	Кухни мира. Знакомство с национальными традициями.	Ср	1	2	0	0
2.7	Умеешь ли ты готовить? Приготовление блюд. Рецепты национальной кухни. Покупки продуктов в супермаркете.	Пр	1	2	0	0
2.8	Умеешь ли ты готовить? Приготовление блюд. Рецепты национальной кухни. Покупки продуктов в супермаркете.	Ср	1	2	0	0
2.9	Кафе и рестораны как альтернатива домашней еды. Твои предпочтения.	Пр	1	2	0	0
2.10	Кафе и рестораны как альтернатива домашней еды. Твои предпочтения.	Ср	1	2	0	0
2.11	Поддержание спортивной формы. Спортивные клубы, фитнес центры или утренняя гимнастика? Дань моде или традиция?	Пр	1	2	0	0
2.12	Поддержание спортивной формы. Спортивные клубы, фитнес центры или утренняя гимнастика? Дань моде или традиция?	Ср	1	2	0	0
	<b>Раздел 3. Мир спорта</b>	Раздел				
3.1	Какую роль играет спорт в нашей жизни? Многообразие спортивных игр. Твои предпочтения.	Пр	1	4	0	0
3.2	Какую роль играет спорт в нашей жизни? Многообразие спортивных игр. Твои предпочтения.	Ср	1	4	0	0
3.3	Многогранность спорта: здоровье, сила, красота, дисциплина, досуг.	Пр	1	2	0	0
3.4	Многогранность спорта: здоровье, сила, красота, дисциплина, досуг.	Ср	1	2	0	0
3.5	Спортивная жизнь в стране изучаемого языка.	Пр	1	2	0	0
3.6	Спортивная жизнь в стране изучаемого языка.	Ср	1	2	0	0
3.7	Обратная сторона спорта: шоу и большие деньги.	Ср	1	2	0	0
3.8	Олимпийские игры: история, уходящая в глубь веков.	Пр	1	2	0	0
3.9	Олимпийские игры: история, уходящая в глубь веков.	Ср	1	2	0	0
3.10	Зимние и летние олимпийские игры.	Пр	1	2	0	0
3.11	Зимние и летние олимпийские игры.	Ср	1	2	0	0
	<b>Раздел 4. Студенческая жизнь</b>	Раздел				
4.1	Знакомство с новыми друзьями. Студенческое содружество.	Пр	2	2	0	0

4.2	Знакомство с новыми друзьями. Студенческое содружество.	Ср	2	2	0	0
4.3	Студенческие годы - лучший период жизни.	Пр	2	2	0	0
4.4	Студенческие годы - лучший период жизни.	Ср	2	2	0	0
4.5	Подготовка к экзаменам.	Пр	2	2	0	0
4.6	Подготовка к экзаменам.	Ср	2	2	0	0
4.7	Учеба и стажировка за границей.	Пр	2	2	0	0
4.8	Учеба и стажировка за границей.	Ср	2	2	0	0
4.9	Клубы по интересам. Студенческий досуг.	Пр	2	2	0	0
4.10	Клубы по интересам. Студенческий досуг.	Ср	2	2	0	0
4.11	Места проживания студентов. Квартира или общежитие?	Пр	2	2	0	0
4.12	Места проживания студентов. Квартира или общежитие?	Ср	2	2	0	0
	<b>Раздел 5. Высшее образование</b>	Раздел				
5.1	Куда пойти учиться? Высшее образование в России. Типы учебных заведений.	Пр	2	2	0	0
5.2	Куда пойти учиться? Высшее образование в России. Типы учебных заведений.	Ср	2	2	0	0
5.3	Высшее образование в стране изучаемого языка.	Пр	2	2	0	0
5.4	Высшее образование в стране изучаемого языка.	Ср	2	2	0	0
5.5	Традиции и современные методы обучения. Интернет ресурсы. Насколько они полезны?	Пр	2	2	0	0
5.6	Традиции и современные методы обучения. Интернет ресурсы. Насколько они полезны?	Ср	2	2	0	0
5.7	Дистанционное обучение как альтернатива традиции.	Пр	2	2	0	0
5.8	Дистанционное обучение как альтернатива традиции.	Ср	2	2	0	0
5.9	Мой университет. Факультет. Будущая профессия.	Пр	2	2	0	0
5.10	Мой университет. Факультет. Будущая профессия.	Ср	2	2	0	0
5.11	Известные университеты мира.	Пр	2	2	0	0
5.12	Известные университеты мира.	Ср	2	2	0	0
	<b>Раздел 6. Окружающая среда</b>	Раздел				
6.1	Климат и погода. Изменение климатических условий.	Пр	2	2	0	0
6.2	Климат и погода. Изменение климатических условий.	Ср	2	2	0	0
6.3	Экологическая ситуация в мире.	Пр	2	2	0	0
6.4	Экологическая ситуация в мире.	Ср	2	2	0	0
6.5	Обратная сторона прогресса науки и техники. Техногенные катастрофы.	Пр	2	2	0	0
6.6	Обратная сторона прогресса науки и техники. Техногенные катастрофы.	Ср	2	2	0	0
6.7	Земля - наш общий дом. 21 марта – День Земли.	Пр	2	2	0	0
6.8	Земля - наш общий дом. 21 марта – День Земли.	Ср	2	2	0	0

6.9	Спасем нашу планету. Международные организации в борьбе за защиту окружающей среды.	Пр	2	4	0	0
6.10	Спасем нашу планету. Международные организации в борьбе за защиту окружающей среды.	Ср	2	4	0	0
	<b>Раздел 7. Знакомство с Россией.</b>	Раздел				
7.1	Россия глазами иностранных туристов.	Пр	3	2	0	0
7.2	Россия глазами иностранных туристов.	Ср	3	2	0	0
7.3	Где можно отдохнуть в России?	Пр	3	2	0	0
7.4	Где можно отдохнуть в России?	Ср	3	2	0	0
7.5	Несколько советов иностранным туристам, приезжающим в Россию.	Пр	3	2	0	0
7.6	Несколько советов иностранным туристам, приезжающим в Россию.	Ср	3	2	0	0
7.7	Как рушатся стереотипы?	Пр	3	2	0	0
7.8	Как рушатся стереотипы?	Ср	3	2	0	0
7.9	Что думают о России иностранцы?	Пр	3	2	0	0
7.10	Что думают о России иностранцы?	Ср	3	2	0	0
7.11	Отдых за рубежом. Активный или пассивный отдых?	Пр	3	2	0	0
7.12	Отдых за рубежом. Активный или пассивный отдых?	Ср	3	2	0	0
	<b>Раздел 8. Городская жизнь. Уклад жизни в сельской местности</b>	Раздел				
8.1	Крупнейшие мегаполисы мира.	Пр	3	2	0	0
8.2	Крупнейшие мегаполисы мира.	Ср	3	2	0	0
8.3	Культурное наследие мировых столиц.	Пр	3	2	0	0
8.4	Культурное наследие мировых столиц.	Ср	3	2	0	0
8.5	Поэзия в камне. Архитектура современного города.	Пр	3	2	0	0
8.6	Поэзия в камне. Архитектура современного города.	Ср	3	2	0	0
8.7	Райский уголок или шумный мегаполис? Где бы ты хотел жить?	Пр	3	2	0	0
8.8	Райский уголок или шумный мегаполис? Где бы ты хотел жить?	Ср	3	2	0	0
8.9	Малая родина. Истоки и гордостью	Пр	3	2	0	0
8.10	Малая родина. Истоки и гордость?	Ср	3	2	0	0
8.11	Достопримечательности Курска. Экскурсия по городу	Пр	3	2	0	0
8.12	Достопримечательности Курска. Экскурсия по городу	Ср	3	2	0	0
	<b>Раздел 9. Страна изучаемого языка</b>	Раздел				
9.1	Страна изучаемого языка. Географическое положение. Климат. Погода.	Пр	3	2	0	0
9.2	Страна изучаемого языка. Географическое положение. Климат. Погода.	Ср	3	2	0	0
9.3	Столица страны изучаемого языка. Крупнейшие города.	Пр	3	2	0	0
9.4	Столица страны изучаемого языка. Крупнейшие города.	Ср	3	2	0	0
9.5	Политическое устройство. Роль и место страны в геополитической структуре мира.	Пр	3	2	0	0
9.6	Политическое устройство. Роль и место страны в геополитической структуре мира.	Ср	3	2	0	0

9.7	Страницы истории.	Пр	3	2	0	0
9.8	Страницы истории.	Ср	3	2	0	0
9.9	Традиции, обычаи, праздники.	Пр	3	2	0	0
9.10	Традиции, обычаи, праздники.	Ср	3	2	0	0
9.11	Выдающиеся люди.	Пр	3	2	0	0
9.12	Выдающиеся люди.	Ср	3	2	0	0
	<b>Раздел 10. Мировая культура</b>	Раздел				
10.1	Культурное наследие. Вклад страны изучаемого языка в мировую культуру.	Пр	4	2	0	0
10.2	Культурное наследие. Вклад страны изучаемого языка в мировую культуру.	Ср	4	4	0	0
10.3	Звуки музыки. Музыкальная жизнь страны изучаемого языка. Твоя любимая музыка.	Пр	4	2	0	0
10.4	Звуки музыки. Музыкальная жизнь страны изучаемого языка. Твоя любимая музыка.	Ср	4	2	0	0
10.5	Киноиндустрия. Крупнейшие киностудии мира. Твои любимые фильмы.	Пр	4	2	0	0
10.6	Киноиндустрия. Крупнейшие киностудии мира. Твои любимые фильмы.	Ср	4	4	0	0
10.7	Искусство и литература страны изучаемого языка.	Пр	4	2	0	0
10.8	Искусство и литература страны изучаемого языка.	Ср	4	2	0	0
10.9	Национальные стереотипы. В чем мы разные? Что у нас общего?	Пр	4	2	0	0
10.10	Национальные стереотипы. В чем мы разные? Что у нас общего?	Ср	4	2	0	0
10.11	Культурный шок.	Пр	4	2	0	0
10.12	Культурный шок.	Ср	4	2	0	0
	<b>Раздел 11. Туризм расширяет границы</b>	Раздел				
11.1	Страна, которую стоит посетить. Твои мечты о путешествиях.	Пр	4	2	0	0
11.2	Страна, которую стоит посетить. Твои мечты о путешествиях.	Ср	4	2	0	0
11.3	Выбор транспорта для путешествий. Плюсы и минусы видов транспорта.	Пр	4	2	0	0
11.4	Выбор транспорта для путешествий. Плюсы и минусы видов транспорта.	Ср	4	2	0	0
11.5	Как выбрать отель? Советы туристам. Хостел или отель класса люкс?	Пр	4	2	0	0
11.6	Как выбрать отель? Советы туристам. Хостел или отель класса люкс?	Ср	4	2	0	0
11.7	Как собраться в дорогу? Домоседы и отчаянные путешественники. Экстремальный отдых.	Пр	4	2	0	0
11.8	Как собраться в дорогу? Домоседы и отчаянные путешественники. Экстремальный отдых.	Ср	4	4	0	0
	<b>Раздел 12. Выбор профессии</b>	Раздел				
12.1	Будущая профессия – важный жизненный выбор.	Пр	4	2	0	0
12.2	Будущая профессия – важный жизненный выбор.	Ср	4	4	0	0

12.3	Работа, должность, карьера. Трудоголики. Существует ли такая проблема?	Пр	4	2	0	0
12.4	Работа, должность, карьера. Трудоголики. Существует ли такая проблема?	Ср	4	2	0	0
12.5	Как найти работу? Рынок труда. Агентства по найму специалистов.	Пр	4	2	0	0
12.6	Как найти работу? Рынок труда. Агентства по найму специалистов.	Ср	4	4	0	0
12.7	Резюме. Как пройти собеседование? Советы соискателям.	Пр	4	2	0	0
12.8	Резюме. Как пройти собеседование? Советы соискателям.	Ср	4	2	0	0
12.9	Хэдхантеры-новая профессия на рынке труда.	Пр	4	2	0	0
12.10	Хэдхантеры-новая профессия на рынке труда.	Ср	4	4	0	0

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации

Оценочные материалы для текущей аттестации одобрены протоколом заседания кафедры иностранных языков и профессиональной коммуникации от 07.03.2019 г., протокол № 3, и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

### 5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации одобрены протоколом заседания кафедры иностранных языков и профессиональной коммуникации от 07.03.2019 г., протокол № 3, и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 6.1. Рекомендуемая литература

#### 6.1.2. Дополнительная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л2.1	Кутепова Г. А., Ветчинова М. Н. - Высшее образование во Франции = ENSEIGNEMENT SUPERIEUR EN FRANCE: учеб.-метод. пособие - Курск: Изд-во Курск. гос. ун-та, 2013.	<a href="http://elibrary.kursksu.ru/etrud/000386.pdf">http://elibrary.kursksu.ru/etrud/000386.pdf</a>	1
Л2.2	Симхович В. А. - Практическая грамматика английского языка = Practical English Grammar: Учебное пособие - Минск: Вышэйшая школа, 2014.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/35529">http://www.iprbookshop.ru/35529</a>	1
Л2.3	Утевская Н. Л. - English Grammar Book. Version 2.0 = Грамматика английского языка. Версия 2.0: Учебное пособие - Санкт-Петербург: Антология, 2012.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/42358">http://www.iprbookshop.ru/42358</a>	1

#### 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	«LingvoLive» – онлайн-словарь от ABBYY. <a href="https://www.lingvolive.com/ru-ru">https://www.lingvolive.com/ru-ru</a>
Э2	Многоязычный онлайн-словарь «Мультитран». <a href="http://www.multitran.ru/">http://www.multitran.ru/</a>
Э3	Сайт «Learn English On-line» для изучения английского языка. <a href="http://www.englishlearner.com/tests/">http://www.englishlearner.com/tests/</a>
Э4	Сайт «Lanternfish ESL» с материалами для изучения и преподавания английского языка. <a href="http://www.bogglesworldesl.com">http://www.bogglesworldesl.com</a>
Э5	Сайт «Lingua House» с материалами для преподавания и изучения английского языка. <a href="http://www.linguahouse.com/ru/esl-lesson-plans">http://www.linguahouse.com/ru/esl-lesson-plans</a>
Э6	Сайт «engVid» с обучающими видеоматериалами, созданными носителями английского языка. <a href="http://www.engvid.com/">http://www.engvid.com/</a>
Э7	Бесплатная многоязычная онлайн-платформа для изучения немецкого языка. <a href="https://deutsch.info/ru/">https://deutsch.info/ru/</a>
Э8	Сайт «Deutsch Online» с материалами для изучения немецкого языка. <a href="http://www.de-online.ru/">http://www.de-online.ru/</a>
Э9	Сайт «StudyGerman.ru» с материалами для изучения немецкого языка. <a href="http://www.studygerman.ru/">http://www.studygerman.ru/</a>
Э10	Сайт «StartDeutsch.ru» с материалами для изучения немецкого языка. <a href="http://startdeutsch.ru/">http://startdeutsch.ru/</a>
Э11	Сайты с материалами для изучения немецкого языка. <a href="http://deutsche-welt.info/izuchenie-nemeckogo/">http://deutsche-welt.info/izuchenie-nemeckogo/</a>

Э12	Сайт «Français avec Pierre» с подкастами для изучения французского языка. <a href="https://www.francaisavec pierre.com/">https://www.francaisavec pierre.com/</a>
Э13	Сайт с видеоматериалами для изучения французского языка. <a href="https://www.youtube.com/user/durrenbergerv">https://www.youtube.com/user/durrenbergerv</a>
Э14	Сайт «Linguist.ru» с материалами для изучения французского языка. <a href="http://lingust.ru/fran%C3%A7ais">http://lingust.ru/fran%C3%A7ais</a>
Э15	Сайт с материалами для изучения французского языка. <a href="https://auberge.univ-lille3.fr/">https://auberge.univ-lille3.fr/</a>

### 6.3.1 Перечень программного обеспечения

7.3.1.1	№303
7.3.1.2	Моноблок (ASUS ET2220I) – 28 шт.
7.3.1.3	Microsoft Windows 8 ООО Техника и Сервис Договор №0344100007512000081 от 12 декабря 2012 года;
7.3.1.4	Microsoft Office Professional Plus 2007 Открытая лицензия №43219389 с 18.12.2007;
7.3.1.5	7-Zip Лицензия GNU ГЕНЕРАЛЬНАЯ ЛИЦЕНЗИЯ от 29 июня 2007;
7.3.1.6	

### 6.3.2 Перечень информационных справочных систем

7.3.2.1	Российский образовательный портал - <a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
7.3.2.2	Федеральный портал «Российской образование» - <a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a>
7.3.2.3	Университетская информационная система «Россия» - <a href="http://uisrussia.msu.ru">http://uisrussia.msu.ru</a>
7.3.2.4	Научная библиотека КГУ - <a href="http://lib.kursksu.ru/">http://lib.kursksu.ru/</a>
7.3.2.5	Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» - <a href="http://biblioclub.ru/">http://biblioclub.ru/</a>
7.3.2.6	Электронно-библиотечная система IPRbooks - <a href="http://www.iprbookshop.ru/">http://www.iprbookshop.ru/</a>
7.3.2.7	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU - <a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>
7.3.2.8	

## 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Аудитория для самостоятельной работы(Р29/УК-303)
7.2	Стол – 55 шт. Стул – 55 шт. Моноблок (ASUS ET2220I) – 28 шт.
7.3	
7.4	Учебная аудитория(Р33/ГК-64а)
7.5	Парта – 16 шт.
7.6	Стул – 31 шт.
7.7	Доска с механизмом к60-62 за стеклом – 1 шт.
7.8	Подставка под цветы – 3 шт.
7.9	Кафедра – 1 шт.

## 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Обучающимся необходимо ознакомиться с содержанием учебно-методического комплекса по дисциплине (УМК), который имеется на кафедре иностранных языков и профессиональной коммуникации.

Для успешного изучения дисциплины необходимо в обязательном порядке посещать практические (лабораторные) занятия, следовать рекомендациям преподавателя и правильно организовывать самостоятельную работу.

Практические (лабораторные) занятия способствуют углубленному изучению наиболее сложных проблем изучаемой дисциплины и служат основной формой подведения итогов самостоятельной работы студентов.

На практических занятиях студенты учатся грамотно и свободно составлять монологические и диалогические высказывания в рамках заданной тематики, а также профессионально и качественно выполнять практические задания по темам и разделам дисциплины. Все это помогает обучающимся приобрести навыки и умения, которые способствуют развитию их профессиональной компетентности.

По каждой теме учебной дисциплины обучающимся предлагается перечень заданий для самостоятельной работы, которые ориентированы на более глубокое усвоение изучаемого материала.

Пояснения для обучающихся по организации самостоятельной работы по дисциплине представлены в методических указаниях, составленных на основе рабочей программы дисциплины (одобрены на заседании кафедры от 07.03.2019 г., протокол № 3, и находятся на кафедре иностранных языков и профессиональной коммуникации в свободном доступе.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования  
"Курский государственный университет"

Кафедра медико-биологических дисциплин, оздоровительной и адаптивной физической культуры

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания  
Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины  
Безопасность жизнедеятельности

Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика

Профиль подготовки: Конвергентная журналистика

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 2 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

зачет(ы) 3

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	3 (2.1)		Итого	
	Неделя			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	18	18	18	18
Практические	18	18	18	18
Итого ауд.	36	36	36	36
Контактная работа	36	36	36	36
Сам. работа	36	36	36	36
Итого	72	72	72	72

Рабочая программа дисциплины Безопасность жизнедеятельности / сост. к.с-х.н., Доцент, Соколова И.А.;  
Курск. гос. ун-т. - Курск, 2019. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 524 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата)"

Рабочая программа дисциплины "Безопасность жизнедеятельности" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика профиль Конвергентная журналистика

Составитель(и):

к.с-х.н., Доцент, Соколова И.А.

© Курский государственный университет, 2019

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1	формирование профессиональной культуры безопасности (нозологической культуры), под которой понимается готовность и способность личности использовать в профессиональной деятельности приобретенную совокупность знаний, умений и навыков для обеспечения безопасности в сфере профессиональной деятельности, характера мышления и ценностных ориентаций, при которых вопросы безопасности рассматриваются в качестве приоритета
-----	---

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Цикл (раздел) ООП:	Б1.О
--------------------	------

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**УК-8: Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов**

**Знать:**

теоретические основы безопасности жизнедеятельности при ЧС

**Уметь:**

принимать решения по целесообразным действиям в ЧС

**Владеть:**

приемами и способами использования индивидуальных средств защиты в ЧС

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интерак.	Часы на пр. подгот.
	<b>Раздел 1.</b>	Раздел				
1.1	Введение в безопасность жизнедеятельности	Лек	3	2	0	0
1.2	Чрезвычайные ситуации и методы защиты в условиях их реализации	Лек	3	4	0	0
1.3	Основы организации защиты населения и персонала от возможных последствий аварий, катастроф и стихийных бедствий	Лек	3	4	0	0
1.4	Эргономические основы безопасности	Лек	3	4	0	0
1.5	Жизнеугрожающие и неотложные состояния. ПМП. Принципы и последовательность оказания первой медицинской помощи	Лек	3	4	0	0
1.6	Безопасность системы «человек – среда обитания».	Пр	3	2	0	0
1.7	Чрезвычайные ситуации природного характера. Классификация стихийных бедствий. Действия населения при стихийных бедствиях.	Пр	3	4	0	0
1.8	Классификация ЧС техногенного происхождения. Действия населения в ЧС техногенного характера.	Пр	3	2	0	0
1.9	Классификация ЧС социального происхождения. Действия населения в ЧС техногенного характера.	Пр	3	2	0	0

1.10	Защита населения и территории в чрезвычайных ситуациях.	Пр	3	2	0	0
1.11	Первая доврачебная помощь. Принципы, методы, средства.	Пр	3	4	0	0
1.12	Негативные факторы производственной среды.	Пр	3	2	0	0
1.13	Опасности и их источники, вредные и травмирующие факторы	Ср	3	6	0	0
1.14	Основные причины техногенных аварий и катастроф	Ср	3	4	0	0
1.15	Современные виды оружия	Ср	3	4	0	0
1.16	Средства индивидуальной защиты органов дыхания и кожи	Ср	3	4	0	0
1.17	Пожарная безопасность.	Ср	3	4	0	0
1.18	Безопасность жизнедеятельности при работе с компьютером.	Ср	3	4	0	0
1.19	Охрана труда и техника безопасности в сфере трудовой деятельности	Ср	3	6	0	0
1.20	Безопасность в быту	Ср	3	4	0	0

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации

«Оценочные материалы для текущей аттестации одобрены протоколом заседания кафедры медико-биологических дисциплин, оздоровительной и адаптивной физической культуры от «23 апреля» 2019 года № «10» и являются приложением к рабочей программе дисциплины».

### 5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

«Оценочные материалы для промежуточной аттестации одобрены протоколом заседания кафедры медико-биологических дисциплин, оздоровительной и адаптивной физической культуры от «23 апреля» 2019 года № «10» и являются приложением к рабочей программе дисциплины».

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 6.1. Рекомендуемая литература

#### 6.1.1. Основная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л1.1	Еременко В. Д., Остапенко В. С. - Безопасность жизнедеятельности - Москва: Российский государственный университет правосудия, 2016.	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=439536">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=439536</a>	1

#### 6.1.2. Дополнительная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л2.1	Цепелев В. С., Тягунов Г. В., Фетисов И. Н. - Безопасность жизнедеятельности в техносфере - Екатеринбург: Издательство Уральского университета, 2014.	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=275963">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=275963</a>	1
Л2.2	Шрага М. Х., Кудря Л. И. - Социальная безопасность (безопасность жизнедеятельности людей) - Архангельск: ИД САФУ, 2014.	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=436413">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=436413</a>	1
Л2.3	Сычев Ю. Н. - Безопасность жизнедеятельности в чрезвычайных ситуациях: Учебное пособие - Москва: Финансы и статистика, 2014.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/18791">http://www.iprbookshop.ru/18791</a>	1

### 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	1. МЧС РОССИИ: <a href="http://www.mchs.gov.ru/">http://www.mchs.gov.ru/</a> 2. ВИДЕОТЕКА МЧС: <a href="http://www.kbzhd.ru/fotovideo/video.php">http://www.kbzhd.ru/fotovideo/video.php</a> 3. КУЛЬПИНОВ: <a href="http://www.gr-obor.narod.ru/">http://www.gr-obor.narod.ru/</a> 4. БЕЗОПАСНОСТЬ. ОБРАЗОВАНИЕ. ЧЕЛОВЕК: <a href="http://www.bezopasnost.edu66.ru/cont.php?rid=2&amp;id=7">http://www.bezopasnost.edu66.ru/cont.php?rid=2&amp;id=7</a> 5. БЕЗОПАСНОСТЬ ТРУДА И ПРОИЗВОДСТВО. ОХРАНА ТРУДА: <a href="http://s.compcentr.ru/04/tems11.html">http://s.compcentr.ru/04/tems11.html</a> 6. "РОССИЯ АНТИТЕРРОР". НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПОРТАЛ ПРОТИВОДЕЙСТВИЯ ТЕРРОРИЗМУ. <a href="http://www.antiterror.ru">http://www.antiterror.ru</a> 7. ЗАЩИТА НАСЕЛЕНИЯ И Х/О: <a href="http://cdo.bru.mogilev.by/course/ASU/profes,spetc/Zash_naseleniya/Lerning.htm">http://cdo.bru.mogilev.by/course/ASU/profes,spetc/Zash_naseleniya/Lerning.htm</a> 8. САЙТЫ ПО ОХРАНЕ ТРУДА: <a href="http://eun.chat.ru/ohr1.htm">http://eun.chat.ru/ohr1.htm</a> 9. ГЕОЛОГИЯ. ПРИРОДНЫЕ КАТАСТРОФЫ: <a href="http://www.katastrof.com.ua/geologiya/">http://www.katastrof.com.ua/geologiya/</a> 10. КАТАЛОГ ПО БЖД: <a href="http://eun.chat.ru/">http://eun.chat.ru/</a>		
----	--	--	--

<b>6.3.1 Перечень программного обеспечения</b>	
7.3.1.1	Microsoft Windows 7 (Open License: 47818817)
7.3.1.2	MsOffice Professional 2007 (Open License: 43219389)
7.3.1.3	AdobeAcrobatReader DC (Лицензия на свободное программное обеспечение )
7.3.1.4	7-Zip (Лицензия на свободное программное обеспечение GNU LGPL)
7.3.1.5	GoogleChrome (Лицензия на свободное программное обеспечение BSD)
<b>6.3.2 Перечень информационных справочных систем</b>	
7.3.2.1	Электронная библиотечная система «Научная библиотека КГУ» <a href="http://www.lib.kursksu.ru/">http://www.lib.kursksu.ru/</a> ;
7.3.2.2	Электронно-библиотечная система IPRBooks <a href="http://www.iprbookshop.ru/">http://www.iprbookshop.ru/</a> ;
7.3.2.3	Электронная библиотека Юрайт <a href="http://www.biblio-online.ru/">http://www.biblio-online.ru/</a>
7.3.2.4	Российский образовательный портал <a href="http://www.school.edu.ru/default.asp">http://www.school.edu.ru/default.asp</a> ;
7.3.2.5	Научная электронная библиотека <a href="http://elibrary.ru/">http://elibrary.ru/</a> ;
7.3.2.6	Федеральная университетская компьютерная сеть России <a href="http://www.runnet.ru/">http://www.runnet.ru/</a> ;
7.3.2.7	Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a> .

<b>7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
7.1	Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации – ауд. 163 (укомплектована учебной мебелью и техническими средствами обучения плазменная панель LG(1 шт), интерактивная доска (1 шт), ноутбук ASUS (1 шт), образцы и макеты средств индивидуальной защиты; набор шин для иммобилизации; плакаты «Десмургия», «Правила наложения повязок», «Техника проведения ИВЛ и непрямого массажа сердца»; мультимедийные средства обучения: лекции-презентации, кинофильмы по изучаемым темам.
7.2	Помещения для самостоятельной работы обучающихся – ауд.163; читальный зал, оснащенный компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

<b>8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<p>1. Методические указания по освоению дисциплины (модуля)</p> <p>Студентам необходимо ознакомиться с содержанием рабочей программы, с целями и задачами дисциплины, ее связями с другими дисциплинами образовательной программы, методическими разработками, имеющимся на кафедре.</p> <p>1.1. Указания по подготовке к занятиям лекционного типа</p> <p>Изучение дисциплины требует систематического и последовательного накопления знаний, поэтому студентам рекомендуется перед очередной лекцией просмотреть по конспекту материал предыдущей. При затруднениях в восприятии материала следует обращаться к основным литературным источникам, к лектору (по графику его консультаций) или к преподавателю на занятиях семинарского типа.</p> <p>1.2 Студенты должны ознакомиться с темами семинарских занятий, изучить рекомендуемую литературу и источники, сориентироваться в понятийном аппарате, подготовить выступление по теме, принимать участие в обсуждении.</p> <p>1.3 Зачет проводится в устной форме. Вопросы для подготовки к зачету выдаются заранее.</p>	

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования  
"Курский государственный университет"

Кафедра медико-биологических дисциплин, оздоровительной и адаптивной физической культуры

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания  
Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины  
Физическая культура и спорт

Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика

Профиль подготовки: Конвергентная журналистика

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 2 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

зачет(ы) 1

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	1 (1.1)		Итого	
	Неделя		Итого	
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	18	18	18	18
Практические	18	18	18	18
Итого ауд.	36	36	36	36
Контактная работа	36	36	36	36
Сам. работа	36	36	36	36
Итого	72	72	72	72

Рабочая программа дисциплины Физическая культура и спорт / сост. Доцент, Анпилогов Игорь Евгеньевич;  
Курск. гос. ун-т. - Курск, 2019. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 524 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата)"

Рабочая программа дисциплины "Физическая культура и спорт" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика профиль Конвергентная журналистика

Составитель(и):

Доцент, Анпилогов Игорь Евгеньевич

© Курский государственный университет, 2019

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1	формирование систематизированных знаний в области физической культуры и спорта и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности
-----	--

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Цикл (раздел) ООП:	Б1.О
--------------------	------

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**УК-7: Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности**

**Знать:**

Роль и значение занятий физическими упражнениями, формы организации занятий, основные методики развития физических качеств, гигиенические требования и правила техники безопасности при проведении занятий, основную направленность и содержание оздоровительных систем физического воспитания и спортивной подготовки для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности

**Уметь:**

выполнять упражнения утренней гигиенической гимнастики, общеразвивающие и специальные упражнения, контролировать и регулировать величину физической нагрузки самостоятельных занятий физическими упражнениями, составлять индивидуальные программы физического самосовершенствования различной направленности, соблюдать безопасность при выполнении физических упражнений для поддержания должного уровня физической подготовленности

**Владеть:**

Навыками использования физических упражнений, методиками самоконтроля и регулирования величины физической нагрузки с целью поддержания должного уровня физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интерак.	Часы на пр. подгот.
	<b>Раздел 1.</b>	Раздел				
1.1	Введение в предмет «Физическая культура и спорт»	Лек	1	2	0	0
1.2	Социально-биологические основы физической культуры	Лек	1	2	0	0
1.3	Основы здорового образа жизни студента	Лек	1	2	0	0
1.4	Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов	Лек	1	2	0	0
1.5	Методика определения и оценка физического развития человека	Лек	1	2	0	0
1.6	Методика определения и оценка функционального состояния сердечно-сосудистой системы (ССС)	Лек	1	2	0	0
1.7	Психофизиологические основы учебного труда	Лек	1	2	0	0
1.8	Средства физической культуры в регулировании работоспособности	Лек	1	2	0	0
1.9	Методика составления индивидуальных программ физического самовоспитания с оздоровительной и рекреационной направленностью	Лек	1	2	0	0
	<b>Раздел 2.</b>	Раздел				

2.1	Введение в предмет «Физическая культура и спорт»	Пр	1	2	0	0
2.2	Основы здорового образа жизни студента	Пр	1	2	0	0
2.3	Социально-биологические основы физической культуры	Пр	1	2	0	0
2.4	Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов	Пр	1	2	0	0
2.5	Методика определения и оценка физического развития человека	Пр	1	2	0	0
2.6	Методика определения и оценка функционального состояния сердечно-сосудистой системы (ССС)	Пр	1	2	0	0
2.7	Психофизиологические основы учебного труда	Пр	1	2	0	0
2.8	Средства физической культуры в регулировании работоспособности	Пр	1	2	0	0
2.9	Методика составления индивидуальных программ физического самовоспитания с оздоровительной и рекреационной направленностью	Пр	1	2	0	0
	<b>Раздел 3.</b>	Раздел				
3.1	Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями	Ср	1	4	0	0
3.2	Методика составления индивидуальных программ физического самовоспитания с оздоровительной и рекреационной направленностью	Ср	1	4	0	0
3.3	Методика проведения учебно-тренировочного занятия	Ср	1	4	0	0
3.4	Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов	Ср	1	4	0	0
3.5	Методика проведения подвижных игр и эстафет	Ср	1	4	0	0
3.6	Спорт. Индивидуальный выбор видов спорта	Ср	1	4	0	0
3.7	Общая физическая и спортивная подготовка в системе физического воспитания	Ср	1	4	0	0
3.8	Самоконтроль занимающихся физическими упражнениями	Ср	1	4	0	0
3.9	Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями	Ср	1	4	0	0

### 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

#### 5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации

«Оценочные материалы для текущей аттестации одобрены протоколом заседания кафедры медико-биологических дисциплин, оздоровительной и адаптивной физической культуры от «23» апреля 2019 года № «10» и являются приложением к рабочей программе дисциплины».

#### 5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

«Оценочные материалы для текущей аттестации одобрены протоколом заседания кафедры медико-биологических дисциплин, оздоровительной и адаптивной физической культуры от «23» апреля 2019 года № «10» и являются приложением к рабочей программе дисциплины».

### 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

#### 6.1. Рекомендуемая литература

<b>6.1.1. Основная литература</b>			
	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л1.1	Письменский И. А. - Физическая культура: Учебник - М.: Издательство Юрайт, 2017.	<a href="http://www.biblio-online.ru/book/1D5B5EFC-C902-4B41-A5F9-46E2A51BEE22">http://www.biblio-online.ru/book/1D5B5EFC-C902-4B41-A5F9-46E2A51BEE22</a>	1
Л1.2	Муллер А. Б. - Физическая культура: Учебник и практикум - М.: Издательство Юрайт, 2017.	<a href="http://www.biblio-online.ru/book/55A7A059-CBEC-44C9-AC81-63431889BBB7">http://www.biblio-online.ru/book/55A7A059-CBEC-44C9-AC81-63431889BBB7</a>	1
<b>6.1.2. Дополнительная литература</b>			
	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л2.1	Токарева А.В., Ефимова-Комарова Л.Б., Ярчиковская Л.В., Караван А.В., Миронова О.В. - Физическая культура для студентов специальной медицинской группы: учебное пособие - Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2016.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/63647.html">http://www.iprbookshop.ru/63647.html</a>	1
Л2.2	Мрочко О.Г. - Физическая культура: учебно-методическое пособие - Москва: Московская государственная академия водного транспорта, 2016.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/65688.html">http://www.iprbookshop.ru/65688.html</a>	1
<b>6.3.1 Перечень программного обеспечения</b>			
7.3.1.1	<a href="http://www.sport.pu.ru/">http://www.sport.pu.ru/</a>		
7.3.1.2	<a href="http://ftrainer.narod.ru">http://ftrainer.narod.ru</a>		
7.3.1.3	<a href="http://cnit.ssau.ru/kadis/ocnov_set/">http://cnit.ssau.ru/kadis/ocnov_set/</a>		
7.3.1.4	<a href="http://www.sgau.ru/bio/k_fizkultur/fiskult">http://www.sgau.ru/bio/k_fizkultur/fiskult</a>		
7.3.1.5			
<b>6.3.2 Перечень информационных справочных систем</b>			

<b>7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
7.1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации,
7.2	305000, г. Курск, ул. Радищева, 33, 44 а
7.3	Учебная мебель (парта (10 шт.), стол (2 шт.), лавка (11 шт.), доска с механизмом (1 шт.),
7.4	подставка под цветы (1 шт.),
7.5	тумба (1 шт.)
7.6	_
7.7	Спортивный зал, ауд. 701,
7.8	305000, г. Курск, ул. Радищева, 29:
7.9	Бревно гимнастическое переменной высоты(1 шт);
7.10	Брусья гимнастические, мужские( 1 шт);
7.11	Брусья гимнастические, женские( 2 шт);
7.12	Дорожка гимнастическая ( 1 шт);
7.13	Канат ( 3 шт);
7.14	Конь гимнастический маховый ( 3 шт);
7.15	Мат гимнастический 1х2х0.1м (2 шт);
7.16	Мостик гимнастический ( 2 шт);
7.17	Переключатель гимнастическая универсальная высокая (1 шт);
7.18	Профессиональная стойка, баскетбольная ( 2 шт);
7.19	Скамья гимнастическая 3м( 6 шт);
7.20	Станок хореографический 2м напольный( 5 шт);
7.21	Стеллаж практик MS220/100/60(комплект) (2 шт);
7.22	Стенка гимнастическая(7 шт);
7.23	Стол для настольного тенниса с сеткой в комплекте( 6 шт);

<b>8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<p>Методические указания.  Дисциплина «Физическая культура и спорт» дает системное представление о теории и методике физической культуры, способах проведения учебных занятий.</p>	

Приступая к освоению дисциплины «Физическая культура», обучающийся должен:

- знать роль и значение занятий физическими упражнениями на формирование здорового образа жизни, формы организации занятий, способы контроля и оценки их эффективности, основные правила выполнения двигательных действий и развития физических качеств, гигиенические требования и правила техники безопасности во время самостоятельных занятий физическими упражнениями, основную направленность и содержание оздоровительных систем физического воспитания и спортивной подготовки;
- уметь составлять и выполнять упражнения утренней гигиенической гимнастики, выполнять общеразвивающие упражнения, соблюдать безопасность при выполнении физических упражнений, осуществлять сотрудничество в коллективных формах занятий физической культурой;
- владеть (быть в состоянии продемонстрировать) основными гимнастическими, акробатическими и легкоатлетическими упражнениями, техническими действиями в основных спортивных играх и единоборствах.

В ходе практических занятий необходимо вести контроль за физическим состоянием занимающихся, обращать внимание на понятия, формулировки, термины, правильность выполнения и проведения занятия. Необходимо следить за правильностью составления план-конспектов, с упражнениями и дополнениями. Задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения не понятных для занимающихся упражнений, разрешения спорных вопросов и т.п.

В ходе подготовки к практическим занятиям нужно изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, новыми публикациями в периодических изданиях: журналах, газетах и т.д. При этом нужно учитывать рекомендации преподавателя и требования учебной программы.

В ходе практического занятия принимать активное участие в проведении занятия, помогать преподавателю. В ходе проведения занятия можно использовать технические средства и спортивный инвентарь.

В ходе самостоятельной работы студенту, в первую очередь, следует изучить материал, представленный в рекомендованной преподавателем учебной литературе и монографиях. Следует обратить внимание студентов на то обстоятельство, что в библиографический список включены не только базовые учебники, но и более углубленные источники по каждой теме курса.

При изучении научной литературы, необходимо отдавать предпочтение литературе, изданной за последние 10 лет. Дополнительная литература требуется для более глубокого изучения дисциплины.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования  
"Курский государственный университет"

Кафедра компьютерных технологий и информатизации образования

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания  
Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины  
Современные информационные технологии

Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика

Профиль подготовки: Конвергентная журналистика

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 3 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

зачет(ы) 1

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	1 (1.1)		Итого	
	Неделя		18	
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	18	18	18	18
Лабораторные	18	18	18	18
Итого ауд.	36	36	36	36
Контактная работа	36	36	36	36
Сам. работа	72	72	72	72
Итого	108	108	108	108

Рабочая программа дисциплины Современные информационные технологии / сост. ; Курск. гос. ун-т. - Курск, 2019. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 524 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата)"

Рабочая программа дисциплины "Современные информационные технологии" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика профиль Конвергентная журналистика

Составитель(и):

© Курский государственный университет, 2019

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1	Знакомство с особенностями применения информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности журналиста, формирование общепрофессиональных компетенций.
-----	--

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Цикл (раздел) ООП:	Б1.О
--------------------	------

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**ОПК-6: Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности**

**Знать:**

Знает необходимое техническое оборудование и программное обеспечение

**Уметь:**

Умеет отбирать для осуществления профессиональной деятельности необходимое техническое оборудование и программное обеспечение

**Владеть:**

Владеет современными стационарными и мобильными цифровыми устройствами на всех этапах создания журналистского текста и (или) продукта

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интерак.	Часы на пр. подгот.
	<b>Раздел 1. Современные информационные технологии в журналистике</b>	Раздел				
1.1	Понятие современных информационных технологий. Информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности журналиста	Лек	1	1	0	0
1.2	Технологии информационного поиска	Ср	1	8	0	0
	<b>Раздел 2. Технология обработки текстовой информации</b>	Раздел				
2.1	Форматирование текста	Лаб	1	4	0	0
2.2	Форматирование текста	Лек	1	6	0	0
2.3	Вставка объектов	Ср	1	8	0	0
2.4	Видоизменение объектов и рисунков	Лек	1	2	0	0
2.5	Разметка с помощью специальных элементов	Ср	1	6	0	0
2.6	Оформление документов. Вставка оглавления	Лаб	1	4	0	0
	<b>Раздел 3. Технология обработки числовой информации</b>	Раздел				
3.1	Создание и редактирование электронной таблицы	Лаб	1	4	0	0
3.2	Операции над формулами. Адресация в формулах	Лек	1	8	0	0
3.3	Диаграммы	Ср	1	6	0	0
3.4	Диаграммы	Ср	1	6	0	0
3.5	Связывание листов	Ср	1	8	0	0
	<b>Раздел 4. Технология создания мультимедийной презентации</b>	Раздел				

4.1	Основные приемы работы в Power Point	Лек	1	1	0	0
4.2	Основные приемы работы в Power Point	Ср	1	8	0	0
4.3	Управление слайдами в Power Point	Ср	1	8	0	0
4.4	Гиперссылки и управляющие кнопки в Power Point	Ср	1	6	0	0
	<b>Раздел 5. Технология обработки графической информации</b>	Раздел				
5.1	Обработка изображений	Лаб	1	6	0	0
5.2	Создание газеты, плаката	Ср	1	8	0	0

### 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

#### 5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации

Оценочные материалы для проведения текущего контроля по дисциплине «Современные информационные технологии» рассмотрены и одобрены на заседании кафедры компьютерных технологий и информатизации образования от «24» марта 2017 г. протокол № 8, являются приложением к рабочей программе.

#### 5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине «Современные информационные технологии» рассмотрены и одобрены на заседании кафедры компьютерных технологий и информатизации образования от «24» марта 2017 г. протокол № 8, являются приложением к рабочей программе.

### 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

#### 6.1. Рекомендуемая литература

##### 6.1.1. Основная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л1.1	Ващекина Н. В., Бражникова С. С., Трепакова Е. В. - Введение в информационные технологии: метод. пособие по методике преподавания дисциплины "Введение в информационные технологии" - Курск: Изд-во Курск. гос. ун-та, 2017.	<a href="http://elibrary.kursksu.ru/etrud/001197.pdf">http://elibrary.kursksu.ru/etrud/001197.pdf</a>	1

##### 6.1.2. Дополнительная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л2.1	Богданова С. В., Ермакова А. Н. - Информационные технологии - Ставрополь: Сервисшкола, 2014.	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=277476">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=277476</a>	1
Л2.2	Грошев А. С. - Информационные технологии - М.: Берлин: Директ-Медиа, 2015.	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=434666">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=434666</a>	1

##### 6.1.3. Методические разработки

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л3.1	Советов Б. Я. - Информационные технологии: Учебник - М.: Издательство Юрайт, 2017.	<a href="http://www.biblio-online.ru/book/8A97D026-991B-4D87-A310-6BA81C62A414">http://www.biblio-online.ru/book/8A97D026-991B-4D87-A310-6BA81C62A414</a>	1

#### 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Информационные технологии
----	---------------------------

##### 6.3.1 Перечень программного обеспечения

7.3.1.1	Microsoft Windows Vista
7.3.1.2	Microsoft Windows 8.1
7.3.1.3	Microsoft Windows 7
7.3.1.4	Microsoft Windows XP Professional
7.3.1.5	Microsoft Office 2007
7.3.1.6	Microsoft Office 2010

##### 6.3.2 Перечень информационных справочных систем

7.3.2.1	Электронная библиотечная система «Юрайт» - <a href="https://www.biblio-online.ru/">https://www.biblio-online.ru/</a>
7.3.2.2	Электронная библиотечная система КГУ - <a href="http://library-reader.kursksu.ru/">http://library-reader.kursksu.ru/</a>
7.3.2.3	Электронная библиотечная система «Университетская библиотека ONLINE» - <a href="http://biblioclub.ru/">http://biblioclub.ru/</a>

7.3.2.4	Научная электронная библиотека - <a href="http://www.elibrary.ru">http://www.elibrary.ru</a>
7.3.2.5	Российская государственная библиотека - <a href="http://www.rsl.ru">http://www.rsl.ru</a>

#### **7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

7.1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектована учебной мебелью, проектором, ноутбуком.
7.2	Компьютерная аудитория для проведения лабораторных и практических занятий, укомплектована:
7.3	-Комплекты учебных столов и стульев;
7.4	-Комплекты компьютерных столов и стульев;
7.5	-Интерактивная доска;
7.6	-Компьютеры;
7.7	-Мультимедийный проектор;
7.8	-Ноутбук.
7.9	Помещение для самостоятельной работы обучающихся – читальный зал, оснащенный компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и с обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.
7.10	Наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, представленных комплектом мультимедийных презентаций

#### **8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Компетентностные задачи, решаемые в процессе освоения дисциплины предполагают широкое использование традиционных и современных форм, методов и технологий обучения, направленных на развитие критического мышления; овладение методами анализа информации, четкого изложения и аргументированной защиты собственной позиции в устной и письменной форме; приобретение опыта работы в команде, самоанализа, самоконтроля и самооценки; мотивирование самостоятельной работы по освоению содержания дисциплины.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования  
"Курский государственный университет"

Кафедра теории и истории государства и права

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания  
Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины  
Основы права

Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика

Профиль подготовки: Конвергентная журналистика

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 2 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

зачет(ы) 3

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	3 (2.1)		Итого	
	УП	РП		
Неделя	18			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	18	18	18	18
Практические	18	18	18	18
Итого ауд.	36	36	36	36
Контактная работа	36	36	36	36
Сам. работа	36	36	36	36
Итого	72	72	72	72

Рабочая программа дисциплины Основы права / сост. ; Курск. гос. ун-т. - Курск, 2019. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 524 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата)"

Рабочая программа дисциплины "Основы права" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика профиль Конвергентная журналистика

Составитель(и):

© Курский государственный университет, 2019

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1	Целью освоения дисциплины «Основы права» является приобретение обучающимися обязательного минимума знаний, умений, навыков и компетенций в сфере отечественного законодательства.
-----	---

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Цикл (раздел) ООП:	Б1.О
--------------------	------

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**ОПК-5: Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования**

**Знать:**

основы теории права, структурные элементы системы права, основные отрасли российского права, основные права и свободы человека и гражданина, а также правовые нормы регулирования взаимодействия с медиа коммуникационными системами региона, страны и мира необходимые для осуществления профессиональной деятельности.

**Уметь:**

применять нормы права, регулирующие профессиональную деятельность, для решения задач связанных с политическими и экономическими механизмами функционирования медиа коммуникационных систем

**Владеть:**

Навыками определять направления деятельности в рамках медиа коммуникационных систем электронно-сетевого характера, исходя из действующих правовых норм.

**УК-10: Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению****Знать:****Уметь:****Владеть:****4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интерак.	Часы на пр. подгот.
	<b>Раздел 1. Раздел 1. Основы теории государства и теории права</b>	Раздел				
1.1	Теория государства и теория права	Лек	3	2	0	0
1.2	Теория государства и теория права	Пр	3	2	0	0
1.3	Теория государства и теория права	Ср	3	6	0	0
1.4	Правовая система и система права. Источники права	Лек	3	2	0	0
1.5	Правовая система и система права. Источники права	Пр	3	2	0	0
1.6	Правоотношения и правонарушения	Лек	3	2	0	0
1.7	Правоотношения и правонарушения	Пр	3	2	0	0
1.8	Правоотношения и правонарушения	Ср	3	6	0	0

	<b>Раздел 2. Раздел 2. Отрасли права Российской Федерации</b>	Раздел				
2.1	Конституционное право	Лек	3	2	2	0
2.2	Конституционное право	Пр	3	2	0	0
2.3	Конституционное право	Ср	3	4	0	0
2.4	Административное право	Лек	3	2	2	0
2.5	Административное право	Пр	3	2	0	0
2.6	Административное право	Ср	3	4	0	0
2.7	Гражданское право	Лек	3	2	2	0
2.8	Гражданское право	Пр	3	2	0	0
2.9	Гражданское право	Ср	3	4	0	0
2.10	Наследственное право	Лек	3	2	0	0
2.11	Наследственное право	Пр	3	2	0	0
2.12	Наследственное право	Ср	3	4	0	0
2.13	Трудовое право	Лек	3	2	0	0
2.14	Трудовое право	Пр	3	2	0	0
2.15	Трудовое право	Ср	3	4	0	0
2.16	Семейное право	Лек	3	2	0	0
2.17	Семейное право	Пр	3	2	0	0
2.18	Семейное право	Ср	3	4	0	0

### 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

#### 5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации

Оценочные материалы для проведения текущей аттестации обучающихся по дисциплине одобрены на заседании кафедры теории и истории государства и права и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

#### 5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине одобрены на заседании кафедры теории и истории государства и права и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

### 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

#### 6.1. Рекомендуемая литература

##### 6.1.1. Основная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л1.1	Волков А. М., Лютягина Е. А. - Основы права: Учебник - Москва: Издательство Юрайт, 2019.	<a href="https://www.biblio-online.ru/book/osnovy-prava-432113">https://www.biblio-online.ru/book/osnovy-prava-432113</a>	1

##### 6.1.2. Дополнительная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л2.1	Волков А. М. - Основы права : учебник для прикладного бакалавриата: Учебник - М: Издательство Юрайт, 2018.	<a href="http://www.biblio-online.ru/book/A2E36363-196E-4F64-9212-30F7CCF55A73">http://www.biblio-online.ru/book/A2E36363-196E-4F64-9212-30F7CCF55A73</a>	1

##### 6.1.3. Методические разработки

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л3.1	Вологдин А. А., Боклан Д. С., Лезов И. Л., Лифшиц И. М., Матусевич Г. В., Огнева Ю. В., Свиницкая П. А., Староверова Е. В., Четвертков А. М. - Основы права: Учебник и практикум - Москва: Издательство Юрайт, 2019.	<a href="https://www.biblio-online.ru/book/osnovy-prava-430607">https://www.biblio-online.ru/book/osnovy-prava-430607</a>	1

#### 6.3.1 Перечень программного обеспечения

7.3.1.1	Microsoft Windows Vista
7.3.1.2	Microsoft Windows 7
7.3.1.3	Microsoft Windows XP Professional
7.3.1.4	Microsoft Office 2007
7.3.1.5	Microsoft Office 2010
7.3.1.6	СС КонсультантПлюс

#### 6.3.2 Перечень информационных справочных систем

7.3.2.1	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
7.3.2.2	ЭБС Электронного издательства ЮРАЙТ
7.3.2.3	СПС КонсультантПлюс
7.3.2.4	СПС Гарант Научная электронная библиотека - <a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>

#### 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Аудиторный фонд для проведения занятий по дисциплине представляет собой: учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы, в том числе компьютерные классы, оборудованные компьютерами с выходом в Интернет.
7.2	Все учебные помещения укомплектованы учебной мебелью, техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, 305000, г. Курск, ул. Радищева, 33, ауд. 64 б
7.3	оснащение: 11 столов , 21 стул, доска, кафедра
7.4	Аудитории для самостоятельной работы:
7.5	146, Радищева 33. 27 моноблоков MSI, 13 моноблоков Asus. 61 стол, 162 стула
7.6	303, Радищева 29. 28 моноблоков Asus. 55 столов. 55 стульев
7.7	Помещения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (компьютерные классы, читальный зал библиотеки) оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.
7.8	Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечиваются печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья, либо техническими средствами передачи информации из имеющихся неадаптированных ресурсов.

#### 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В процессе изучения дисциплины используются не только традиционные технологии, методы и формы обучения, но и инновационные технологии, активные и интерактивные формы проведения занятий: лекции, практические занятия, консультации, самостоятельная и научно-исследовательская работы, лекции с элементами проблемного изложения, разбор конкретных ситуаций (кейсы), деловые игры, тестирование, решение ситуационных задач, диспуты и т.д.

В процессе преподавания дисциплины используются следующие формы и методы обучения, в том числе и интерактивные: лекция; проблемная лекция; лекция-презентация; лекция-диалог; практическое занятие; контрольная работа; беседа; круглый стол, консультация; научная дискуссия; презентация; решение ситуационных задач; самостоятельная работа.

Изучение дисциплины проходит как в рамках посещения аудиторных занятий (лекций и практических занятий), так и в ходе самостоятельной работы. Часы аудиторной и самостоятельной работы определены рабочим учебным планом образовательной программы и рабочей программой дисциплины.

Приступая к изучению дисциплины, студенту необходимо ознакомиться с рабочей программой дисциплины, взять рекомендуемую литературу в библиотеке.

Важным элементом освоения дисциплины является прохождение студентом промежуточного контроля знаний. Форма промежуточного контроля знаний, порядок его прохождения, примерная тематика вопросов и заданий определяются рабочей программой дисциплины.

Для успешного освоения дисциплины студент должен добросовестно посещать лекционные занятия. На лекционных занятиях рекомендуется вести конспект лекций, выделяя те нормативные правовые акты и дополнительную литературу с которой лектор рекомендует ознакомиться самостоятельно. В рамках лекционных занятий студент может задавать уточняющие вопросы по теме лекции.

При подготовке к практическим занятиям студент должен повторить лекционный материал, ознакомиться с рекомендуемыми источниками и литературой. Ознакомившись с тематикой занятия, студент должен подготовить опорный конспект. Если практическое занятие предполагает интерактивную форму проведения, то студент должен заблаговременно подготовиться к данному занятию и подготовленные задания предоставить преподавателю и (или) сокурсникам. При возникновении трудностей и вопросов при подготовке к практическим занятиям студент может обратиться за помощью к преподавателю в отведенное время. Взаимодействие студента с сокурсниками и преподавателем при подготовке к практическим занятиям и выполнении самостоятельной работы при необходимости может быть организовано по средствам информационно-коммуникационных технологий, в том числе через Интернет.

При подготовке устных докладов и сообщений студент должен самостоятельно проработать вопрос, при возможности визуализировать обработанный материал. Письменные работы оформляются в соответствии с правилами оформления письменных работ (см. Методические рекомендации по оформлению письменных работ).

В случае, если выполнение заданий предполагает групповую работу, то студентам рекомендуется заранее определиться с количественным составом малых групп (5–7 человек), а также выбрать лидера, отвечающего за распределение функций. В рамках малой группы студенты должны обсудить проблему, поставленную преподавателем, в результате чего прийти к оптимальному согласованному решению.

Для успешного усвоения категориального аппарата изучаемой дисциплины, студенту рекомендуется вести словарь терминов. Словарь терминов должен охватывать весь категориальный аппарат изучаемой дисциплины. В словарь терминов

необходимо вносить легальные определения понятий (при их наличии), в случае отсутствия легальных определений следует работать с юридическими и профессиональными словарями.

Целью самостоятельной (внеаудиторной) работы студентов является обучение навыкам работы с научно-теоретической, периодической, правовой литературой и нормативными правовыми актами, необходимыми для углубленного изучения дисциплины «Основы права», а также развитие у них устойчивых способностей к самостоятельному изучению и изложению полученной информации.

Основными задачами самостоятельной работы студентов являются:

- овладение фундаментальными знаниями;
- наработка профессиональных навыков;
- приобретение опыта творческой и исследовательской деятельности;
- развитие творческой инициативы, самостоятельности и ответственности студентов.

Самостоятельную работу целесообразно начать с подбора источников и литературы по теме: нормативных актов, учебников и учебных пособий, монографических работ, научных статей, научно-практических комментариев и т.п. Студент подбирает научную и специальную монографическую и периодическую литературу в соответствии с рекомендациями преподавателя или самостоятельно.

Далее, следует внимательно изучить нормативный материал по теме самостоятельной работы.

Самостоятельная работа студента по изучению источников и литературы может выполняться в читальном зале библиотеки, компьютерных классах, дома.

Самостоятельная работа студентов требует наличия информационно-предметного обеспечения: учебников, учебных и методических пособий, конспектов лекций. Методические материалы должны обеспечивать возможность самоконтроля студента по блоку учебного материала или предмета в целом.

Если при самостоятельном изучении определенной темы у студента возникнут затруднения, рекомендуется обратиться к преподавателю за консультацией до начала практического занятия.

Результатом самостоятельной работы может являться уяснение темы, написание эссе, реферата, доклада, научной статьи по данной тематике.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования  
"Курский государственный университет"

Кафедра экономики и учета

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания  
Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины  
Экономика

Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика

Профиль подготовки: Конвергентная журналистика

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 2 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

зачет(ы) 4

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	4 (2.2)		Итого	
	Неделя			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	14	14	14	14
Практические	14	14	14	14
Итого ауд.	28	28	28	28
Контактная работа	28	28	28	28
Сам. работа	44	44	44	44
Итого	72	72	72	72

Рабочая программа дисциплины Экономика / сост. д.э.н., профессор, Святова О.В.; Курск. гос. ун-т. - Курск, 2019. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 524 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата)"

Рабочая программа дисциплины "Экономика" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика профиль Конвергентная журналистика

Составитель(и):

д.э.н., профессор, Святова О.В.

© Курский государственный университет, 2019

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1	формирование у обучающихся знаний базовых экономических категорий, умения выявлять устойчивые взаимосвязи и тенденции в разнообразных экономических явлениях на микро- и макроуровне; теоретическое освоение обучающимися основных экономических показателей, современных экономических концепций и моделей; приобретение практических навыков анализа действий экономических агентов рыночной экономики; формирование понимания содержания и сущности мероприятий в области фискальной, денежно-кредитной и инвестиционной политики, политики экономического роста, занятости, доходов и т. п.; развитие умений анализа экономических проблем России; воспитание экономической культуры и навыков поведения в условиях рыночной экономики
1.2	готовность к профессиональной деятельности.

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Цикл (раздел) ООП:	Б1.О
--------------------	------

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**ОПК-5: Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования**

**Знать:**

сущность и значение основ экономических знаний с учетом тенденций развития медиа коммуникационных систем региона, страны и мира

содержание целей, задач и законов рыночной экономики исходя из политических и экономических механизмов функционирования медиа коммуникационных систем

основные черты рыночной экономики и закономерности экономического развития на основе правовых и этических норм регулирования медиа коммуникационных систем

**Уметь:**

определять круг задач макро и микро уровней в экономике страны исходя из политических и экономических механизмов функционирования медиа коммуникационных систем

применять знания основ экономической науки в сфере рекламы и связей с общественностью

понимать экономические процессы происходящие и микро и макроэкономике страны с учетом функционирования правовых и этических норм регулирования медиа коммуникационных систем

**Владеть:**

экономическими процессами происходящие и микро и макроэкономике страны с учетом функционирования правовых и этических норм регулирования медиа коммуникационных систем

построения классификаций различных экономических объектов, элементов и процессов для использования в профессиональной деятельности с учетом тенденций развития медиа коммуникационных систем

навыками в обобщении и изложении материала основ экономической науки с учетом правовых и этических норм регулирования медиа коммуникационных систем региона, страны и мира

навыками в обобщении и изложении материала основ экономической науки с учетом правовых и этических норм регулирования медиа коммуникационных систем региона, страны и мира

**УК-9: Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности****Знать:**


**Уметь:**


**Владеть:**


**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интерак.	Часы на пр. подгот.
	Раздел 1. Микроэкономика	Раздел				

1.1	Предмет и метод экономики как науки	Лек	4	1	0	0
1.2	Предмет и метод экономической теории. Общие проблемы экономического развития	Пр	4	1	0	0
1.3	Предмет и метод экономической теории. Общие проблемы экономического развития	Ср	4	2	0	0
1.4	Рыночная организация хозяйства	Лек	4	1	0	0
1.5	Рыночная организация хозяйства	Пр	4	1	0	0
1.6	Рыночная организация хозяйства	Ср	4	2	0	0
1.7	Спрос и предложение на индивидуальных рынках. Эластичность	Лек	4	1	0	0
1.8	Спрос и предложение на индивидуальных рынках. Эластичность	Пр	4	1	0	0
1.9	Спрос и предложение на индивидуальных рынках. Эластичность	Ср	4	2	0	0
1.10	Теория потребительского выбора	Лек	4	1	0	0
1.11	Теория потребительского выбора	Пр	4	1	0	0
1.12	Теория потребительского выбора	Ср	4	4	0	0
1.13	Производство и издержки в рыночной экономике	Лек	4	1	0	0
1.14	Производство и издержки в рыночной экономике	Пр	4	1	0	0
1.15	Производство и издержки в рыночной экономике	Ср	4	4	0	0
1.16	Типы рыночных структур	Лек	4	1	0	0
1.17	Типы рыночных структур	Пр	4	1	0	0
1.18	Типы рыночных структур	Ср	4	2	0	0
1.19	Рынки факторов производства и распределение доходов	Лек	4	2	0	0
1.20	Рынки факторов производства и распределение доходов	Пр	4	1	0	0
1.21	Рынки факторов производства и распределение доходов	Ср	4	2	0	0
	<b>Раздел 2. Макроэкономика</b>	Раздел				
2.1	Основные макроэкономические показатели. Система национальных счетов.	Лек	4	1	0	0
2.2	Основные макроэкономические показатели. Система национальных счетов.	Пр	4	1	0	0
2.3	Основные макроэкономические показатели. Система национальных счетов.	Ср	4	4	0	0
2.4	Макроэкономический анализ совокупного спроса и совокупного предложения	Лек	4	1	0	0
2.5	Макроэкономический анализ совокупного спроса и совокупного предложения	Пр	4	1	0	0
2.6	Макроэкономический анализ совокупного спроса и совокупного предложения	Ср	4	4	0	0
2.7	Макроэкономическая нестабильность: цикличность, безработица, инфляция	Лек	4	1	0	0
2.8	Макроэкономическая нестабильность: цикличность, безработица, инфляция	Пр	4	1	0	0
2.9	Макроэкономическая нестабильность: цикличность, безработица, инфляция	Ср	4	4	0	0

2.10	Государственное регулирование экономики. Социальная политика в рыночной экономике	Лек	4	0	0	0
2.11	Государственное регулирование экономики. Социальная политика в рыночной экономике	Пр	4	1	0	0
2.12	Государственное регулирование экономики. Социальная политика в рыночной экономике	Ср	4	4	0	0
2.13	Бюджетно-налоговая политика	Лек	4	1	0	0
2.14	Бюджетно-налоговая политика	Пр	4	1	0	0
2.15	Бюджетно-налоговая политика	Ср	4	4	0	0
2.16	Денежно-кредитная система	Лек	4	1	0	0
2.17	Денежно-кредитная система	Пр	4	1	0	0
2.18	Денежно-кредитная система	Ср	4	4	0	0
2.19	Мировая экономика	Лек	4	1	0	0
2.20	Мировая экономика	Пр	4	1	0	0
2.21	Мировая экономика	Ср	4	2	0	0

### 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

#### 5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации

Оценочные материалы для текущей аттестации рассмотрены и одобрены на заседании кафедры от «30» марта 2017 г. протокол № 9, являются приложением к рабочей программе.

#### 5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

Оценочные материалы для промежуточной аттестации рассмотрены и одобрены на заседании кафедры от «30» марта 2017 г. протокол № 9, являются приложением к рабочей программе.

### 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

#### 6.1. Рекомендуемая литература

##### 6.1.1. Основная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л1.1	Гребенников П. И. - Экономика: Учебник - М.: Издательство Юрайт, 2017.	<a href="http://www.biblio-online.ru/book/D55C6954-C1D5-4B31-9C5F-F595181A9B94">http://www.biblio-online.ru/book/D55C6954-C1D5-4B31-9C5F-F595181A9B94</a>	1
Л1.2	Шимко П. Д. - Экономика: Учебник и практикум - М.: Издательство Юрайт, 2017.	<a href="http://www.biblio-online.ru/book/F73E335C-9A40-4C97-8ADA-291A09655242">http://www.biblio-online.ru/book/F73E335C-9A40-4C97-8ADA-291A09655242</a>	1
Л1.3	Борисов Е. Ф. - Экономика: Учебник и практикум - М.: Издательство Юрайт, 2017.	<a href="http://www.biblio-online.ru/book/13E2B33A-FA69-4D05-A998-4098FBBC1EAE">http://www.biblio-online.ru/book/13E2B33A-FA69-4D05-A998-4098FBBC1EAE</a>	1
Л1.4	Щеглов А.Ф. - Экономика: учебно-методическое пособие - Москва: Российский государственный университет правосудия, 2017.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/65881.html">http://www.iprbookshop.ru/65881.html</a>	1
Л1.5	Иванова Л. А. - Учебно-методическое пособие по дисциплине "Экономика для менеджеров": [для слушателей Курской региональной бизнес-школы : учеб.-метод. пособие] - Курск: Изд-во Курск. гос. ун-та, 2017.		3

##### 6.1.2. Дополнительная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л2.1	Серегина С. Ф. - Макроэкономика: Учебник - М.: Издательство Юрайт, 2017.	<a href="http://www.biblio-online.ru/book/745826D1-1105-4F81-A9B0-E7FC046737D3">http://www.biblio-online.ru/book/745826D1-1105-4F81-A9B0-E7FC046737D3</a>	1
Л2.2	Шимко П. Д. - Микроэкономика: Учебник и практикум - М.: Издательство Юрайт, 2017.	<a href="http://www.biblio-online.ru/book/DFA73404-9D4E-45F2-8D13-687DAB7AEB8A">http://www.biblio-online.ru/book/DFA73404-9D4E-45F2-8D13-687DAB7AEB8A</a>	1

##### 6.1.3. Методические разработки

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
ЛЗ.1	Ким И. А. - Микроэкономика: Учебник и практикум - М.: Издательство Юрайт, 2017.	<a href="http://www.biblio-online.ru/book/FEC80501-7712-4274-A5F8-5FD4B8DC8555">http://www.biblio-online.ru/book/FEC80501-7712-4274-A5F8-5FD4B8DC8555</a>	1
ЛЗ.2	Максимова В. Ф., Вершинина А. А., Горяинова Л. В., Данилина Я. В., Максимова Т. П., Марыганова Е. А., Назарова Е. В. - Экономическая теория: Учебник для бакалавров - Москва: Издательство Юрайт, 2019.	<a href="https://www.biblio-online.ru/bcode/425848">https://www.biblio-online.ru/bcode/425848</a>	1

### 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Научная электронная библиотека
Э2	Университетская информационная система "Россия"
Э3	Интернет–версия «КонсультантПлюс»
Э4	Сайт государственного комитета статистики
Э5	«Википедия» – свободная энциклопедия
Э6	Словари и энциклопедии на Академике
Э7	Русский гуманитарный Интернет-университет
Э8	Российский общеобразовательный портал
Э9	Сайт Центрального банка Российской Федерации
Э10	Сайт Всемирной торговой организации
Э11	Сайт " РосБизнесКонсалтинг" - крупнейшего российского делового медиахолдинга
Э12	Сайт журнала "Экономист"
Э13	Сайт журнала "Эксперт"
Э14	Федеральный образовательный портал -Экономика.Социология. Менеджмент.
Э15	Экономическая теория: микроэкономика-1, 2, мезоэкономика : учебник
Э16	Экономическая теория

### 6.3.1 Перечень программного обеспечения

7.3.1.1	Для 146 аудитории
7.3.1.2	Microsoft Windows 7 Professional Open License: 47818817;
7.3.1.3	Microsoft Windows 8 Договор №0344100007512000081 от 12 декабря 2012 года;
7.3.1.4	Microsoft Office Professional Plus 2007 Open License:43219389;
7.3.1.5	7-Zip Свободная лицензия GNU LGPL;
7.3.1.6	Adobe Acrobat Reader DC Бесплатное программное обеспечение;
7.3.1.7	Google Chrome Свободная лицензия BSD.

### 6.3.2 Перечень информационных справочных систем

7.3.2.1	СПС Консультант Плюс
---------	----------------------

## 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации,
7.2	305000, Курская область, г. Курск, переулок Блинова, д. 3-а, ауд.30
7.3	Трибуна – 1 шт
7.4	Доска ДК127 1510Ф – 1 шт
7.5	Шкаф аудиторный – 1 шт
7.6	Стелаж приктик MS 220/100/60 (комплект) – 1 шт
7.7	Шкаф для пособий – 1 шт
7.8	Стол ученический – 25 шт
7.9	Стул – 50 шт
7.10	Жалюзи вертикальные – 4 шт.
7.11	Настенный экран Lumien Piktur 200x200см – 1 шт
7.12	Мобильный ПК Dell Vostro5568 - 1шт.
7.13	Проектор Fcer Projektor P1270 – 1 шт.
7.14	Проектор ViewSonik Projektor PGD5234 – 1 шт
7.15	Мобильный ПК Packard Bell Easy Note TE- 1шт.
7.16	Учебная аудитория 343 для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

7.17	Парта - 28 шт.
7.18	Стул - 54 шт.
7.19	Шкаф - 1 шт.
7.20	Учебная аудитория для самостоятельной работы студентов: 305000, г. Курск, ул. Радищева, 29, ауд.303 оснащена:
7.21	Стол – 55 шт.
7.22	Стул – 55 шт.
7.23	Моноблок (ASUS ET2220I) – 28 шт.

## 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Учебный процесс при преподавании курса основывается на использовании традиционных, инновационных и информационных образовательных технологий. Традиционные образовательные технологии представлены лекциями и семинарскими (практическими) занятиями. Инновационные образовательные технологии используются в виде широкого применения активных и интерактивных форм проведения занятий. Информационные образовательные технологии реализуются путем активизации самостоятельной работы студентов в информационной образовательной среде.

Лекционный курс предполагает систематизированное изложение основных вопросов учебного плана.

На первой лекции лектор обязан предупредить студентов, применительно к какому базовому учебнику (учебникам, учебным пособиям) будет прочитан курс.

Лекционный курс должен давать наибольший объем информации и обеспечивать более глубокое понимание учебных вопросов при значительно меньшей затрате времени, чем это требуется большинству студентов на самостоятельное изучение материала.

Семинарские (практические) занятия

Семинарские (практические занятия) представляют собой детализацию лекционного теоретического материала, проводятся в целях закрепления курса и охватывают все основные разделы.

Основной формой проведения семинаров и практических занятий является обсуждение наиболее проблемных и сложных вопросов по отдельным темам, а также решение задач и разбор примеров и ситуаций в аудиторных условиях. В обязанности преподавателя входят: оказание методической помощи и консультирование студентов по соответствующим темам курса.

Активность на практических занятиях оценивается по следующим критериям:

ответы на вопросы, предлагаемые преподавателем;

участие в дискуссиях;

выполнение проектных и иных заданий;

ассистирование преподавателю в проведении занятий.

Доклады и оппонирование докладов проверяют степень владения теоретическим материалом, а также корректность и строгость рассуждений.

Самостоятельная работа студента

Для успешного усвоения курса необходимо не только посещать аудиторные занятия, но и вести активную самостоятельную работу. При самостоятельной проработке курса обучающиеся должны:

просматривать основные определения и факты;

повторить законспектированный на лекционном занятии материал и дополнить его с учетом рекомендованной по данной теме литературы;

изучить рекомендованную основную и дополнительную литературу, составлять тезисы, аннотации и конспекты наиболее важных моментов;

самостоятельно выполнять задания, аналогичные предлагаемым на занятиях;

использовать для самопроверки материалы фонда оценочных средств;

выполнять домашние задания по указанию преподавателя.

Домашнее задание оценивается по следующим критериям:

Степень и уровень выполнения задания;

Аккуратность в оформлении работы;

Использование специальной литературы;

Сдача домашнего задания в срок.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования  
"Курский государственный университет"

Кафедра литературы

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания  
Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины  
**ИСТОРИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И КУЛЬТУРЫ**  
Русская литература и культура 18 и 19 веков

Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика

Профиль подготовки: Конвергентная журналистика

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 7 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

зачет(ы) 2

зачет(ы) с оценкой 4

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	2 (1.2)		3 (2.1)		4 (2.2)		Итого	
	Неделя		18		15			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп	уп	рп	уп	рп
Лекции	16	16	18	18	30	30	64	64
Практические	16	16	18	18	14	14	48	48
Итого ауд.	32	32	36	36	44	44	112	112
Контактная работа	32	32	36	36	44	44	112	112
Сам. работа	40	40	72	72	28	28	140	140
Итого	72	72	108	108	72	72	252	252

Рабочая программа дисциплины Русская литература и культура 18 и 19 веков / сост. Францова Н.В.; Курск. гос. ун-т. - Курск, 2019. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 524 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата)"

Рабочая программа дисциплины "Русская литература и культура 18 и 19 веков" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика профиль Конвергентная журналистика

Составитель(и):

Францова Н.В.

© Курский государственный университет, 2019

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1	Целью настоящего курса является освоение основных теоретических положений русского языка, языкознания, литературоведения, истории русской литературы для формирования у обучающихся глубоких знаний о специфике отечественной словесности, законах и закономерностях ее развития; творческой индивидуальности крупнейших отечественных писателей; о значении достижений русской литературы для развития отечественной и мировой истории, культуры, искусства и образования. Формирование филологической компетентности и читательской культуры обучающихся. Обеспечение профессионального образования, подготовка к воспитательной и научно-исследовательской деятельности.
-----	---

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.09
--------------------	---------

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)****УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах****Знать:**

межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и фи-лософском контекстах

основные понятия истории, закономерности и этапы исторического процесса, много-образие цивилизаций, форм и способов их взаимодействия;

способы типологизации культур, социально-экономические, исторические и этические основы культурного разнообразия общества

**Уметь:**

применять научную терминологию и ос-новные научные категории гуманитарного знания

с опорой на знание этапов исторического развития анализировать социокультурные и этнокультурные различия социальных групп

выявлять культурные особенности госу-дарств, народов, социальных групп

**Владеть:**

навыками выявления своеобразия цивили-зационного развития различных народов

навыками учета социокультурных осо-бенностей в процессе межкультурного взаимодействия

нравственно-этическими и философско-мировоззренческими принципами межкуль-турной коммуникации

**ОПК-3: Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов****Знать:**

многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов

особенности отечественного и мирового культурного процесса

средства художественной выразительности

**Уметь:**

использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в про-цессе создания медиатекстов и (или) медиа-продуктов, и (или) коммуникационных про-дуктов

выявлять культурные особенности госу-дарств, народов, социальных групп

контролировать и корректировать процесс создания медиатекстов и (или) медиапро-дуктов, и (или) коммуникационных про-дуктов

**Владеть:**

навыками учета достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов

навыками употребления средств художе-ственной выразительности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах

навыками управление создания медиатек-стов и (или) медиапродуктов, и (или) ком-муникационных продуктов

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интерак.	Часы на пр. подгот.
	<b>Раздел 1. Общая характеристика литературного процесса первой половины XIX века</b>	Раздел				
1.1	Принципы романтического искусства	Лек	2	2	0	0

1.2	Русский романтизм первой трети XIX века	Лек	2	2	0	0
1.3	Своеобразие романтизма В.А.Жуковского	Лек	2	2	0	0
1.4	Своеобразие романтизма В.А.Жуковского	Пр	2	4	0	0
1.5	Русский романтизм первой трети XIX века. Своеобразие романтизма В.А.Жуковского	Ср	2	8	0	0
1.6	Творчество А.С. Пушкина	Лек	2	2	0	0
1.7	Творчество А.С. Пушкина	Ср	2	8	0	0
1.8	«Евгений Онегин» А.С. Пушкина – «энциклопедия русской жизни»	Лек	2	2	0	0
1.9	«Евгений Онегин» А.С. Пушкина – «энциклопедия русской жизни»	Пр	2	4	0	0
1.10	Романтические поэмы А.С.Пушкина	Лек	2	2	0	0
1.11	«Песни Западных славян» и «Сказки» А.С.Пушкина	Ср	2	8	0	0
1.12	Судьба человеческая, судьба народная в трагедии Пушкина «Борис Годунов»	Лек	2	2	0	0
1.13	Судьба человеческая, судьба народная в трагедии Пушкина «Борис Годунов»	Пр	2	4	0	0
1.14	Историческое и художественное осмысление Пушкиным восстания под предводительством Емельяна Пугачева 1773-1775 гг.	Ср	2	8	0	0
1.15	История России и личность Петра великого в творчестве Пушкина.	Ср	2	8	0	0
1.16	Творчество М.Ю.Лермонтова	Лек	2	2	0	0
1.17	Творчество М.Ю.Лермонтова	Пр	2	4	0	0
1.18	Поэма «Мцыри» М.Ю. Лермонтова как романтическое произведение	Лек	3	1	0	0
1.19	Философско-этическая проблематика романа М.Ю.Лермонтова «Герой нашего времени»	Лек	3	1	0	0
1.20	Герой времени в романе М.Ю.Лермонтова «Герой нашего времени»	Лек	3	1	0	0
1.21	Творчество Н.В.Гоголя	Лек	3	1	0	0
1.22	Поэма Н.В. Гоголя «Мертвые души». Тематика и проблематика.	Лек	3	2	0	0
1.23	Поэма Н.В. Гоголя «Мертвые души». Тематика и проблематика.	Пр	3	2	0	0
1.24	Социальное» и «субстанциальное» в поэме Н.В.Гоголя «Мертвые души»	Лек	3	2	0	0
1.25	Идейно-художественные искания русской литературы. Особенности реализма «натуральной школы»	Лек	3	2	0	0
1.26	Идейно-художественные искания русской литературы. Особенности реализма «натуральной школы»	Пр	3	4	0	0
1.27	Творчество А.И.Герцена	Лек	3	2	0	0
1.28	Литературно-общественная борьба в России на рубеже 50-60-х гг.	Лек	3	2	0	0
1.29	Литературно-общественная борьба в России на рубеже 50-60-х гг.	Пр	3	4	0	0
1.30	Литературно-общественная борьба в России на рубеже 50-60-х гг.	Ср	3	15	0	0
1.31	Основные тенденции развития русской прозы второй пол. XIX века.	Пр	3	4	0	0
1.32	Основные тенденции развития русской прозы второй пол. XIX века.	Ср	3	15	0	0

1.33	Романы Тургенева – художественная летопись жизни русского общества 1830-1870-х гг	Лек	3	2	0	0
1.34	Романы Тургенева – художественная летопись жизни русского общества 1830-1870-х гг	Пр	3	4	0	0
1.35	Романы Тургенева – художественная летопись жизни русского общества 1830-1870-х гг	Ср	3	12	0	0
1.36	«Рудин», «Дворянское гнездо», «Накануне», «Отцы и дети». Своеобразие конфликтов и героев романов.	Лек	3	2	0	0
1.37	«Рудин», «Дворянское гнездо», «Накануне», «Отцы и дети». Своеобразие конфликтов и героев романов.	Ср	3	10	0	0
1.38	Роман И.С. Тургенева «Отцы и дети»	Лек	4	2	0	0
1.39	Роман И.С. Тургенева «Отцы и дети»	Ср	3	10	0	0
1.40	«Рудин», «Дворянское гнездо», «Накануне», «Отцы и дети». Своеобразие конфликтов и героев романов.	Пр	4	2	0	0
1.41	«Рудин», «Дворянское гнездо», «Накануне», «Отцы и дети». Своеобразие конфликтов и героев романов.	Ср	3	10	0	0
1.42	"Рудин" и "Дворянское гнездо" (сравнительный анализ романов И.С. Тургенева)	Пр	4	2	0	0
1.43	Творчество И.А.Гончарова	Лек	4	4	0	0
1.44	Роман И.А. Гончарова «Обломов»	Лек	4	4	0	0
1.45	Творчество И.А.Гончарова	Пр	4	2	0	0
1.46	Драматургия А.Н.Островского	Лек	4	4	0	0
1.47	Драматургия А.Н.Островского	Пр	4	1	0	0
1.48	"Гроза" А.Н. Островского	Лек	4	4	0	0
1.49	"Гроза" А.Н. Островского	Ср	4	10	0	0
1.50	Творчество Н.А.Некрасова	Лек	4	4	0	0
1.51	Творчество Н.А.Некрасова	Пр	4	1	0	0
1.52	Лирика Н.А. Некрасова	Ср	4	8	0	0
1.53	Образ русского народа и народного заступника в поэме Некрасова «Кому на Руси жить хорошо»	Лек	4	4	0	0
1.54	Образ русского народа и народного заступника в поэме Некрасова «Кому на Руси жить хорошо»	Пр	4	2	0	0
1.55	Поэма Н.А.Некрасова «Кому на Руси жить хорошо»	Ср	4	10	0	0
1.56	Поэма Н.А.Некрасова «Кому на Руси жить хорошо»	Пр	4	4	0	0
1.57	Поэма Н.А.Некрасова «Кому на Руси жить хорошо»	Лек	4	4	0	0

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации

Оценочные материалы для текущей аттестации утвержден протоколом №3 заседания кафедры литературы от 19 октября 2017 г. и является приложением к рабочей программе дисциплины.

### 5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

Оценочные материалы для промежуточной аттестации утвержден протоколом №3 заседания кафедры литературы от 19 октября 2017 г. и является приложением к рабочей программе дисциплины.

<b>6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>			
<b>6.1. Рекомендуемая литература</b>			
<b>6.1.1. Основная литература</b>			
	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л1.1	Минералов Ю. И. - История русской литературы XVIII века: Учебник - М.: Издательство Юрайт, 2017.	<a href="http://www.biblio-online.ru/book/EA7F2A69-A9E7-4D6D-870C-04EFAEC55D89">http://www.biblio-online.ru/book/EA7F2A69-A9E7-4D6D-870C-04EFAEC55D89</a>	1
<b>6.1.2. Дополнительная литература</b>			
	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л2.1	Бухаркин П.Е. - История русской литературы XVIII века (1700-1750-е годы): учебник для вузов - СПб.: Филологический факультет СПбГУ, 2013.		20
Л2.2	Руднев В.Н. - Русская литература XIX века. А.С. Грибоедов, А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов, Н.В. Гоголь: учебное пособие - Москва: Российский новый университет, 2012.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/21312.html">http://www.iprbookshop.ru/21312.html</a>	1
<b>6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"</b>			
Э1	Лихачев Д.С. Развитие русской литературы		
Э2	Журнальный зал		
Э3	История Российской культуры		
Э4	Электронный каталог библиотеки КГУ		
Э5	Федеральный портал «Российское образование»		
Э6	Российский образовательный портал		
<b>6.3.1 Перечень программного обеспечения</b>			
7.3.1.1	- Microsoft Office Word		
7.3.1.2	- Microsoft Office Excel		
7.3.1.3	- Microsoft Office 2010 / 2007/ 2003		
7.3.1.4	- Консультант +		
7.3.1.5	- Microsoft Office Power Point		
<b>6.3.2 Перечень информационных справочных систем</b>			
7.3.2.1	<a href="http://www.gramota.ru">www.gramota.ru</a>		
7.3.2.2	<a href="http://www.feb-web.ru">www.feb-web.ru</a>		
7.3.2.3	<a href="http://www.philology.ru">www.philology.ru</a>		
7.3.2.4	<a href="http://www.krugosvet.ru">www.krugosvet.ru</a>		
7.3.2.5	<a href="http://www.slovari.ru">www.slovari.ru</a>		

<b>7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
7.1	Аудитории для проведения лекционных занятий укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами для представления учебной информации студентам

<b>8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<p>Методические указания по подготовке к лекционным занятиям.</p> <p>Изучение дисциплины требует систематического и последовательного накопления знаний, поэтому студентам рекомендуется перед очередной лекцией просмотреть по конспекту материал предыдущей. При затруднениях в восприятии материала следует обращаться к основным литературным источникам, к лектору (по графику его консультаций) или к преподавателю на занятиях семинарского типа.</p> <p>Методические указания по подготовке к практическим занятиям по дисциплине</p> <p>По сложным темам учебной дисциплины проводятся практические занятия. Их главной задачей является углубление и закрепление теоретических знаний у студентов, формирование и развитие у них умений и навыков применения знаний для успешного литературоведческого анализа текстов. Практическое занятие проводится в соответствии с планом. В плане указываются тема занятия, список обязательной и дополнительной литературы, рекомендованной к практическому занятию.</p> <p>При проведении практического занятия уделяется особое внимание освоению критической литературы по теме.</p> <p>Методические указания по работе с литературой</p> <p>К каждой теме учебной дисциплины подобрана основная и дополнительная литература.</p>	

Основная литература - это учебники и учебные пособия.

Дополнительная литература - это учебно-практические пособия, различные справочники, словари, интернет ресурсы.

В учебнике/ учебном пособии следует ознакомиться с оглавлением и научно-справочным аппаратом, прочитать аннотацию и предисловие.

Студенту следует использовать следующие виды записей при работе с литературой:

Конспект - краткая схематическая запись основного содержания теоретического материала по теме для самостоятельного изучения. Целью является не переписывание параграфов учебника, а выявление его логики, системы доказательств, основных выводов.

Тезисы - концентрированное изложение основных положений прочитанного теоретического материала.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования  
"Курский государственный университет"

Кафедра литературы

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания  
Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины  
**ИСТОРИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И КУЛЬТУРЫ**  
Русская литература и культура 20 века

Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика

Профиль подготовки: Конвергентная журналистика

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 3 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

зачет(ы) с оценкой 6

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	6 (3.2)		Итого	
	15			
Неделя				
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	30	30	30	30
Практические	14	14	14	14
Итого ауд.	44	44	44	44
Контактная работа	44	44	44	44
Сам. работа	64	64	64	64
Итого	108	108	108	108

Рабочая программа дисциплины Русская литература и культура 20 века / сост. д.ф.н., профессор, Криволапова Е.М.; Курск. гос. ун-т. - Курск, 2019. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 524 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата)"

Рабочая программа дисциплины "Русская литература и культура 20 века" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика профиль Конвергентная журналистика

Составитель(и):

д.ф.н., профессор, Криволапова Е.М.

© Курский государственный университет, 2019

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1	Целью изучения дисциплины «Русская литература XX века» является формирование у студента целостного, завершённого представления об историко-литературном процессе XX века в России, основных этапах и тенденциях, общих закономерностях и специфических особенностях русской литературы.
-----	---

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.09
--------------------	---------

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах**

**Знать:**

межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

основные понятия истории, закономерности и этапы исторического процесса, многообразие цивилизаций, форм и способов их взаимодействия

способы типологизации культур, социально-экономические, исторические и этические основы культурного разнообразия общества

**Уметь:**

применять научную терминологию и основные научные категории гуманитарного знания

с опорой на знание этапов исторического развития анализировать социокультурные и этнокультурные различия социальных групп

выявлять культурные особенности государств, народов, социальных групп

**Владеть:**

навыками выявления своеобразия цивилизационного развития различных народов

навыками учета социокультурных особенностей в процессе межкультурного взаимодействия

нравственно-этическими и философско-мировоззренческими принципами межкультурной коммуникации

**ОПК-3: Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов**

**Знать:**

многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов

особенности отечественного и мирового культурного процесса

средства художественной выразительности

**Уметь:**

использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов

выявлять культурные особенности государств, народов, социальных групп

контролировать и корректировать процесс создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов

**Владеть:**

навыками учета достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов

навыками употребления средств художественной выразительности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах

навыками управления созданием медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интерак.	Часы на пр. подгот.
	<b>Раздел 1. Русская литература XX века как единый национальный процесс.</b>	Раздел				
1.1	Принципы периодизации истории русской литературы XX века. Русская литература XX века как единый национальный процесс.	Лек	6	4	0	0

1.2	Принципы периодизации истории русской литературы XX века. Русская литература XX века как единый национальный процесс.	Ср	6	6	0	0
1.3	Особенности историко-литературного процесса конца XIX–начала XX вв. Понятие о модернизме.	Лек	6	4	0	0
1.4	Особенности историко-литературного процесса конца XIX–начала XX вв. Понятие о модернизме.	Пр	6	2	0	0
1.5	Особенности историко-литературного процесса конца XIX–начала XX вв. Понятие о модернизме.	Ср	6	10	0	0
1.6	Особенности реализма в литературе начала XX в. Творчество М. Горького, А. Куприна, И. Бунина, Л. Андреева. Понятие «неореализм»	Ср	6	8	0	0
1.7	Модернистские течения начала XX века. Теория и поэтика русского символизма. Творчество В. Брюсова, Д. Мережковского, К. Бальмонта, З. Гиппиус, Ф. Сологуба, И. Анненского	Лек	6	4	0	0
1.8	Литературно-художественные журналы первых русских символистов. «Северный Вестник», «Мир Искусства», «Новый Путь», «Весы».	Лек	6	4	0	0
1.9	Литературно-художественные журналы первых русских символистов. «Северный Вестник», «Мир Искусства», «Новый Путь», «Весы».	Ср	6	6	0	0
1.10	Творчество А.А. Блока. Основные этапы творческой эволюции. Влияние философии В.С. Соловьева	Лек	6	1	0	0
1.11	Творчество А.А. Блока. Основные этапы творческой эволюции. Влияние философии В.С. Соловьева	Пр	6	1	0	0
1.12	Творчество А.А. Блока. Основные этапы творческой эволюции. Влияние философии В.С. Соловьева	Ср	6	6	0	0
1.13	История и поэтика акмеизма. Творчество А.А. Ахматовой, Н.С. Гумилева, О.Э. Мандельштама	Лек	6	2	0	0
1.14	История и поэтика акмеизма. Творчество А.А. Ахматовой, Н.С. Гумилева, О.Э. Мандельштама	Пр	6	4	0	0
1.15	История и поэтика акмеизма. Творчество А.А. Ахматовой, Н.С. Гумилева, О.Э. Мандельштама	Ср	6	4	0	0
1.16	Поэзия русского футуризма.	Лек	6	3	0	0
1.17	Поэзия русского футуризма.	Пр	6	4	0	0
1.18	Поэзия русского футуризма.	Ср	6	4	0	0
1.19	Творчество В.В. Маяковского	Лек	6	4	0	0
1.20	Творчество В.В. Маяковского	Пр	6	3	0	0
1.21	Творчество В.В. Маяковского	Ср	6	4	0	0
1.22	«Новокрестьянские поэты». Лирика С.А. Есенина.	Лек	6	4	0	0
1.23	«Новокрестьянские поэты». Лирика С.А. Есенина.	Ср	6	6	0	0
1.24	Поэзия Марины Цветаевой и М. Волошина.	Ср	6	4	0	0
1.25	Русская литература и Октябрь 1917 г. Проблема самоопределения русской интеллигенции.	Ср	6	6	0	0

**5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ****5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации**

Оценочные материалы для текущей аттестации утверждены протоколом №3 заседания кафедры литературы от 19 октября 2017 г. и является приложением к рабочей программе дисциплины.

**5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации**

Оценочные материалы для промежуточной аттестации утверждены протоколом №3 заседания кафедры литературы от 19 октября 2017 г. и является приложением к рабочей программе дисциплины.

**6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)****6.1. Рекомендуемая литература****6.1.1. Основная литература**

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л1.1	Агеносов В. В. - История русской литературы XX века в 2 ч. Часть 2: Учебник - М.: Издательство Юрайт, 2017.	<a href="http://www.biblio-online.ru/book/2B4B86CD-BAD7-430A-B5E9-935BF6E11A01">http://www.biblio-online.ru/book/2B4B86CD-BAD7-430A-B5E9-935BF6E11A01</a>	1

**6.1.2. Дополнительная литература**

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л2.1	Волков А.А. - Русская литература XX века: дооктябрьский период - М.: Просвещение, 1970.		56
Л2.2	Кузьмина С. Ф. - История русской литературы XX в. Поэзия серебряного века - Москва: Флинта, 2009.	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=56239">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=56239</a>	1

**6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"**

Э1	Российский образовательный портал
Э2	Федеральный портал «Российское образование»
Э3	Научная электронная библиотека
Э4	ОПОЯЗ: Материалы. Документы. Публикации
Э5	Институт русской литературы Российской Академии наук
Э6	Библиотека Гумер – гуманитарные науки

**6.3.1 Перечень программного обеспечения**

7.3.1.1	- Microsoft Office Word
7.3.1.2	- Microsoft Office Excel
7.3.1.3	- Microsoft Office 2010 / 2007/ 2003
7.3.1.4	- Консультант +
7.3.1.5	- Microsoft Office Power Point

**6.3.2 Перечень информационных справочных систем**

7.3.2.1	<a href="http://www.gramota.ru">www.gramota.ru</a>
7.3.2.2	<a href="http://www.feb-web.ru">www.feb-web.ru</a>
7.3.2.3	<a href="http://www.philology.ru">www.philology.ru</a>
7.3.2.4	<a href="http://www.krugosvet.ru">www.krugosvet.ru</a>
7.3.2.5	<a href="http://www.slovari.ru">www.slovari.ru</a>

**7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

7.1	Аудитории для проведения лекционных занятий укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами для представления учебной информации студентам.
7.2	

**8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

При изучении дисциплины используются следующие формы работы:

- Лекции, на которых рассматриваются основные теоретические вопросы данной дисциплины. Посещаемость лекций входит в балльную оценку по дисциплине и контролируется преподавателем.
- Семинарские занятия, на которых проводится опрос по теоретическим вопросам изучаемых тем, разбираются проблемные ситуации, решаются задачи, заслушиваются доклады и эссе. Посещаемость семинарских занятий входит в балльную оценку по дисциплине. Задания к семинарским занятиям содержатся в Плане семинарских занятий. При

подготовке к семинару следует: использовать рекомендованные преподавателями учебники и учебные пособия - для закрепления теоретического материала; подготовить доклады и сообщения, разобрать проблемные ситуации; разобрать, совместно с другими студентами обсудить вопросы по теме семинарского занятия.

-По темам дисциплины в конце обучения проводится тестовый опрос. За работу на семинаре и за написание теста, в зависимости от продемонстрированных знаний, умений и навыков, студенты могут набрать определенное количество баллов.

- В самостоятельную работу студентов входит: подготовка к семинарскому занятию (освоение теоретического материала, подготовка самостоятельных работ, проблемные вопросы); выполнение творческой работы; анализ с первоисточниками по рекомендациям преподавателя; знакомство с дополнительной литературой и со статистическими данными по изучаемым проблемам.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования  
"Курский государственный университет"

Кафедра литературы

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания  
Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины  
История зарубежной литературы и культуры

Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика

Профиль подготовки: Конвергентная журналистика

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 4 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

зачет(ы) 2

зачет(ы) с оценкой 4

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	2 (1.2)		3 (2.1)		4 (2.2)		Итого	
	Неделя		18		15			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп	уп	рп	уп	рп
Лекции	16	16	18	18			34	34
Практические	16	16			14	14	30	30
Итого ауд.	32	32	18	18	14	14	64	64
Контактная работа	32	32	18	18	14	14	64	64
Сам. работа	40	40	18	18	22	22	80	80
Итого	72	72	36	36	36	36	144	144

Рабочая программа дисциплины История зарубежной литературы и культуры / сост. кандидат филологических наук, доцент, Данилина Т.М.; Курск. гос. ун-т. - Курск, 2019. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 524 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата)"

Рабочая программа дисциплины "История зарубежной литературы и культуры" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика профиль Конвергентная журналистика

Составитель(и):

кандидат филологических наук, доцент, Данилина Т.М.

© Курский государственный университет, 2019

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1	1. сформировать представление о развитии культуры в целом в XX веке и о ходе литературного процесса за рубежом в частности;
1.2	2. расширить литературоведческий словарь обучаемых;
1.3	3. научить применению литературоведческого анализа к изучаемым в ходе курса произведениям;
1.4	4. особое внимание уделить анализу и критическому обзору произведений тех авторов, которые стали знаковыми фигурами эпохи.

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Цикл (раздел) ООП:	Б1.О
--------------------	------

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах**

**Знать:**

межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и фи-лософском контекстах

основные понятия истории, закономерности и этапы исторического процесса, много-образие цивилизаций, форм и способов их взаимодействия;

способы типологизации культур, социально-экономические, исторические и этические основы культурного разнообразия общества

**Уметь:**

применять научную терминологию и ос-новные научные категории гуманитарного знания

с опорой на знание этапов исторического развития анализировать социокультурные и этнокультурные различия социальных групп

выявлять культурные особенности госу-дарств, народов, социальных групп

**Владеть:**

навыками выявления своеобразия цивили-зационного развития различных народов

навыками учета социокультурных осо-бенностей в процессе межкультурного взаимодействия

нравственно-этическими и философско-мировоззренческими принципами межкуль-турной коммуникации

**ОПК-3: Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов**

**Знать:**

основные стили, направления, жанры в зарубежной литературе и культуре предшествующих периодов;

основные положения и концепции классиков отечественного и зарубежного литературоведения, работающих в области теории литературы, истории мировой литературы;

имена и творческие достижения наиболее значимых для зарубежной истории, литературы и культуры писателей, художников, государственных и общественных деятелей предшествующих эпох; примеры взаимовлияния отечественной и зарубежной литератур и культур.

**Уметь:**

самостоятельно работать с периодическими изданиями (в том числе и Internet-изданиями), посвящёнными проблемам изучения зарубежной литературы и культуры;

сопоставлять различные точки зрения на наиболее острые проблемы современной филологии;

обобщать и углублять теоретические знания, необходимые для объективной оценки современных направлений и концепций в современном литературоведении.

**Владеть:**

основным инструментарием литературоведческого исследования;

навыками использования Интернет-ресурсов для решения задач литературоведческого исследования;

основными методами анализа и интерпретации литературных произведений различных жанров.

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интерак.	Часы на пр. подгот.
	Раздел 1. Основные тенденции развития зарубежной литературы рубежа XX – XXI вв.	Раздел				

1.1	Основные тенденции развития зарубежной литературы рубежа XX – XXI вв.	Лек	2	4	0	0
1.2	Основные тенденции развития зарубежной литературы рубежа XX – XXI вв.	Пр	2	4	0	0
1.3	Основные тенденции развития зарубежной литературы рубежа XX – XXI вв.	Ср	2	10	0	0
1.4	Постмодернизм: теория и практика в зарубежной литературе	Лек	2	4	0	0
1.5	Постмодернизм: теория и практика в зарубежной литературе	Пр	2	4	0	0
1.6	Постмодернизм: теория и практика в зарубежной литературе	Ср	2	10	0	0
1.7	Французский «новый роман». Роб-Грийе «Соглядатай»	Лек	2	4	0	0
1.8	Французский «новый роман». Роб-Грийе «Соглядатай»	Пр	2	4	0	0
1.9	Французский «новый роман». Роб-Грийе «Соглядатай»	Ср	2	10	0	0
1.10	Французский «театр абсурда».	Лек	2	4	0	0
1.11	Французский «театр абсурда».	Пр	2	4	0	0
1.12	Французский «театр абсурда».	Ср	2	10	0	0
	<b>Раздел 2. Немецкоязычная литература рубежа XX – XXI веков.</b>	Раздел				
2.1	Немецкоязычная литература рубежа XX – XXI веков.	Лек	3	2	0	0
2.2	Немецкоязычная литература рубежа XX – XXI веков.	Ср	3	6	0	0
2.3	Общий обзор литературной атмосферы в Германии данного периода. «Парфюмер» П. Зюскинда как постмодернистский роман.	Лек	3	4	0	0
2.4	Своеобразие литературного процесса в Великобритании на рубеже веков	Лек	3	3	0	0
2.5	Своеобразие литературного процесса в Великобритании на рубеже веков	Ср	3	6	0	0
2.6	Проблема «английскости» в романистике П. Экройда и Дж. Барнса.	Лек	3	2	0	0
2.7	Постмодернистские тенденции в послевоенной литературе США	Лек	3	2	0	0
2.8	Постмодернистские тенденции в послевоенной литературе США	Ср	3	6	0	0
2.9	Основные тенденции в развитии литературы США. Проблематика и поэтика литературы «битников». Судьба молодого человека в творчестве Д. Апдайка и Д. Сэлинджера. Концепция мира и человека в романах К. Воннегута, Д. Хеллера.	Лек	3	1	0	0
2.10	Итальянская литература рубежа XX – XXI вв.	Лек	3	4	0	0
2.11	Итальянская литература рубежа XX – XXI вв.	Ср	4	4	0	0
2.12	Японская литература рубежа XX– XXI вв.	Пр	4	4	0	0
2.13	Японская литература рубежа XX– XXI вв.	Ср	4	4	0	0
2.14	Особенности развития японской литературы: Р. Акутагава, Я. Кавабата, Ю. Мисима, К. Оэ, Х. Мураками.	Пр	4	2	0	0

2.15	Проза Латинской Америки	Пр	4	2	0	0
2.16	Проза Латинской Америки	Ср	4	6	0	0
2.17	Отличительные особенности латиноамериканской литературы. Проза Х. Борхеса. Магический реализм в творчестве Г. Г. Маркеса.	Пр	4	2	0	0
2.18	Концепция мира и литературы в трудах У. Эко. Семиотическая концепция У. Эко. Понятие отсутствующей структуры. Поэтика романов У. Эко.	Пр	4	4	0	0
2.19	Концепция мира и литературы в трудах У. Эко. Семиотическая концепция У. Эко. Понятие отсутствующей структуры. Поэтика романов У. Эко.	Ср	4	8	0	0

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации

Оценочные материалы для текущей аттестации утверждены протоколом №3 заседания кафедры литературы от 19 октября 2017 г. и является приложением к рабочей программе дисциплины.

### 5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

Оценочные материалы для промежуточной аттестации утверждены протоколом №3 заседания кафедры литературы от 19 октября 2017 г. и является приложением к рабочей программе дисциплины.

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 6.1. Рекомендуемая литература

#### 6.1.1. Основная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л1.1	Антонов М. Л., Головенченко А. Ф., Засурский Я. Н., Засурский Я. Н. - Зарубежная литература XIX века. Романтизм. Критический реализм: хрестоматия - Москва: Просвещение, 1979.		83

#### 6.1.2. Дополнительная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л2.1	Ковалева О.В., Шахова Л.Г. - Зарубежная литература XIX века : романтизм: учеб.пособие для вузов, доп. УМО - М.: ОНИКС, 2005.		10
Л2.2	Гражданская З.Т. - История зарубежной литературы XX века - М.: Учпедгиз, 1963.		92

### 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Российский образовательный портал <a href="http://www.school.edu.ru/default.asp">http://www.school.edu.ru/default.asp</a>
Э2	Федеральный портал «Российской образование» <a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a>
Э3	Электронный каталог библиотеки КГУ <a href="http://195.93.165.10:228">http://195.93.165.10:228</a>
Э4	Научная электронная библиотека <a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>
Э5	Университетская информационная система «Россия» <a href="http://uisrussia.msu.ru">http://uisrussia.msu.ru</a>

#### 6.3.1 Перечень программного обеспечения

7.3.1.1	MicrosoftWindows 7 (Open License: 47818817)
7.3.1.2	MsOffice Professional 2007 (Open License: 47818817)
7.3.1.3	Google Chrome (Свободная лицензия BSD)
7.3.1.4	7-Zip (Свободная лицензия GNU LGPL)
7.3.1.5	Adobe Acrobat Reader DC (Бесплатное программное обеспечение)

#### 6.3.2 Перечень информационных справочных систем

7.3.2.1	<a href="http://www.gramota.ru">http://www.gramota.ru</a> - справочно-информационный интернет-портал "Русский язык"
7.3.2.2	<a href="http://www.philology.ru">http://www.philology.ru</a> - русский филологический портал
7.3.2.3	<a href="http://www.krugosvet.ru">http://www.krugosvet.ru</a> - Энциклопедия Кругосвет: Универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия
7.3.2.4	<a href="http://www.next.feb-web.ru">http://www.next.feb-web.ru</a> - Фундаментальная электронная библиотека (русская литература и фольклор: энциклопедии, словари)
7.3.2.5	<a href="http://www.slovari.ru">http://www.slovari.ru</a> - Словарь
7.3.2.6	<a href="http://library-reader.kursksu.ru/">http://library-reader.kursksu.ru/</a> – Электронная библиотечная система (электронная библиотека) Курского государственного университета

7.3.2.7	<a href="http://www.elibrary.ru">http://www.elibrary.ru</a> – Научная электронная библиотека
7.3.2.8	<a href="http://biblioclub.ru/">http://biblioclub.ru/</a> – ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
7.3.2.9	<a href="http://www.iprbookshop.ru/">http://www.iprbookshop.ru/</a> – ЭБС IPRbooks

#### **7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

7.1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации 61 (305000, Курская область, г. Курск, ул. Радищева, д. № 33) оснащена: стол – 12 шт., стул – 65 шт., мобильный ПК Dell Vostro5568 - 1 шт., проектор Epson Eb-U32 – 1 шт., интерактивная доска Smart Touch Board – 1 шт., кафедра – 1 шт.
7.2	удитория для самостоятельной работы 146 (305000, Курская область, г. Курск, ул. Радищева, д. № 33)оснащена: стол – 61 шт., стул – 162 шт., Моноблок (MSI MS-A912) – 27 шт., Моноблок (ASUS ET2220I) – 13 шт.

#### **8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

При изучении дисциплины используются следующие формы работы:

- Лекции, на которых рассматриваются основные теоретические вопросы данной дисциплины. Посещаемость лекций входит в балльную оценку по дисциплине и контролируется преподавателем.
- Семинарские занятия, на которых проводится опрос по теоретическим вопросам изучаемых тем, разбираются проблемные ситуации, решаются задачи, заслушиваются доклады и эссе. Посещаемость семинарских занятий входит в балльную оценку по дисциплине. Задания к семинарским занятиям содержатся в Плана семинарских занятий. При подготовке к семинару следует: использовать рекомендованные преподавателями учебники и учебные пособия - для закрепления теоретического материала; подготовить доклады и сообщения, разобрать проблемные ситуации; разобрать, совместно с другими студентами обсудить вопросы по теме семинарского занятия.
- По темам дисциплины в конце обучения проводится тестовый опрос. За работу на семинаре и за написание теста, в зависимости от продемонстрированных знаний, умений и навыков, студенты могут набрать определенное количество баллов.
- В самостоятельную работу студентов входит: подготовка к семинарскому занятию (освоение теоретического материала, подготовка самостоятельных работ, проблемные вопросы); выполнение творческой работы; анализ с первоисточниками по рекомендациям преподавателя; знакомство с дополнительной литературой и со статистическими данными по изучаемым проблемам.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования  
"Курский государственный университет"

Кафедра теории и практики журналистской работы

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания  
Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины  
**ИСТОРИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ЖУРНАЛИСТИКИ**  
Отечественная журналистика 18-19 веков

Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика

Профиль подготовки: Конвергентная журналистика

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 5 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:  
экзамен(ы) 4

зачет(ы) 2

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	2 (1.2)		3 (2.1)		4 (2.2)		Итого	
	уп	рп	уп	рп	уп	рп		
Неделя	17		18		15			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп	уп	рп	уп	рп
Лекции	16	16	18	18	14	14	48	48
Практические	16	16			14	14	30	30
Итого ауд.	32	32	18	18	28	28	78	78
Контактная работа	32	32	18	18	28	28	78	78
Сам. работа	40	40	18	18	8	8	66	66
Часы на контроль					36	36	36	36
Итого	72	72	36	36	72	72	180	180

Рабочая программа дисциплины Отечественная журналистика 18-19 веков / сост. кандидат филологических наук, доцент кафедры ТПЖР, Силакова Дина Викторовна; Курск. гос. ун-т. - Курск, 2019. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 524 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата)"

Рабочая программа дисциплины "Отечественная журналистика 18-19 веков" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика профиль Конвергентная журналистика

Составитель(и):

кандидат филологических наук, доцент кафедры ТПЖР, Силакова Дина Викторовна

© Курский государственный университет, 2019

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1	Цель изучения дисциплины состоит в том, чтобы изучить основные этапы и закономерности развития отечественной журналистики, раскрыть эволюцию и многообразие форм исторической практики русской журналистики 18-19 вв., процессы, тенденции в развитии отечественной журналистики, предопределившие специфику национальной модели СМИ, роль журналистики в идейно-политической и литературной борьбе разных эпох, в социально-политической, культурной жизни страны, освещая направление и содержание важнейших периодических изданий XVIII – XIX веков; научиться выявлять, анализировать, описывать основные особенности, идеи и ценности, воспринятые и транслируемые отечественной журналистикой в 18-19 веках в соотнесении с опытом развития мировой журналистики; пользоваться при подготовке журналистских публикаций приемами, выработанными признанными мастерами прошлого, позволяющими соответствовать современным профессиональным стандартам.
-----	--

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.11
--------------------	---------

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах**

**Знать:**

межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

основные понятия истории, закономерности и этапы исторического процесса, многообразие цивилизаций, форм и способов их взаимодействия

способы типологизации культур, социально-экономические, исторические и этические основы культурного разнообразия общества

**Уметь:**

применять научную терминологию и основные научные категории гуманитарного знания

с опорой на знание этапов исторического развития анализировать социокультурные и этнокультурные различия социальных групп

выявлять культурные особенности государств, народов, социальных групп

**Владеть:**

навыками выявления своеобразия цивилизационного развития различных народов

навыками учета социокультурных особенностей в процессе межкультурного взаимодействия

нравственно-этическими и философско-мировоззренческими принципами межкультурной коммуникации

**ОПК-3: Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов**

**Знать:**

многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов

особенности отечественного и мирового культурного процесса

средства художественной выразительности

**Уметь:**

использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов

выявлять культурные особенности государств, народов, социальных групп

**Владеть:**

навыками учета достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов

навыками употребления средств художественной выразительности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интерак.	Часы на пр. подгот.
	Раздел 1. Возникновение русской журналистики и ее развитие в 18 – первой половине 19 веков	Раздел				

1.1	История русской журналистики как научная дисциплина. Пражурналистские явления в отечественной публицистике	Лек	2	2	0	0
1.2	Пражурналистские явления в отечественной публицистике. Феномен юродства: разные подходы к оценке	Пр	2	1	0	0
1.3	Возникновение русской журналистики. «Ведомости»	Лек	2	2	0	0
1.4	Возникновение русской журналистики. «Ведомости»	Ср	2	4	0	0
1.5	Издательская деятельность Академии наук и учебных заведений. Журналистика 1730 – 1750 гг.	Лек	2	1	0	0
1.6	Издательская деятельность Академии наук и учебных заведений. Журналистика 1730 – 1750 гг.	Ср	2	4	0	0
1.7	Просветительские идеи в России в 1760 – 1780 –е годы и журналистика	Лек	2	1	0	0
1.8	Просветительские идеи в России в 1760 – 1780 –е годы и журналистика	Пр	2	1	0	0
1.9	Развитие журналов на рубеже 18 -19 веков. Н.М.Карамзин	Лек	2	2	0	0
1.10	Развитие журналов на рубеже 18 -19 веков. Н.М.Карамзин	Ср	2	4	0	0
1.11	Журналистика первого десятилетия 19 века	Лек	2	1	0	0
1.12	Журналистика первого десятилетия 19 века. Влияние событий 1812 года на журналистские процессы: проблемы оценки, характер изменений	Пр	2	2	0	0
1.13	Оппозиционная журналистика времени декабристского движения	Лек	2	1	0	0
1.14	Оппозиционная журналистика времени декабристского движения	Ср	2	4	0	0
1.15	Русская журналистика в период реакции. Конец 1820-х – начало 1830-х гг.	Лек	2	1	0	0
1.16	Русская журналистика в период реакции. Конец 1820-х – начало 1830-х гг. Развитие или стагнация? Ограничения в журналистике как фактор зарождения новых типов изданий	Пр	2	2	0	0
1.17	Массовые журналы 1830-х и их роль в общественно-литературной жизни. «Московский телеграф». «Библиотека для чтения». Неоднозначность опыта Н. Полевого и О. Сенковского	Лек	2	1	0	0
1.18	Массовые журналы 1830-х. «Московский телеграф». «Библиотека для чтения»	Пр	2	2	0	0
1.19	Массовые журналы 1830-х. «Московский телеграф». «Библиотека для чтения»	Ср	2	6	0	0
1.20	Журналистская деятельность В.Г. Белинского и журнал «Отечественные записки»	Лек	2	1	0	0
1.21	Журналистская деятельность В.Г. Белинского и журнал «Отечественные записки». Прогрессивное явление и упрочение позиций тенденциозной журналистики	Пр	2	2	0	0

1.22	Журналистская деятельность В.Г. Белинского и журнал «Отечественные записки»	Ср	2	4	0	0
1.23	Журнал «Современник» . Оценка событий современности. Достоинства и недостатки журналистского опыта ведущих публицистов издания	Лек	2	1	0	0
1.24	«Журнал «Современник» . Оценка событий современности: характер публикаций, диапазон проблематики, стиль полемики, актуальные творческие приемы	Пр	2	2	0	0
1.25	«Журнал «Современник»	Ср	2	4	0	0
1.26	Журналистика 1840- начала 1850-х годов.Противостояние общественных сил и специфика отражения этих процессов в журналистике	Лек	2	1	0	0
1.27	Журналистика 1840- начала 1850-х годов.	Пр	2	2	0	0
1.28	Журналистика 1840- начала 1850-х годов.	Ср	2	6	0	0
1.29	Русская бесцензурная печать. А.И. Герцен.	Лек	2	1	0	0
1.30	Русская бесцензурная печать. А.И. Герцен.	Пр	2	2	0	0
1.31	Русская бесцензурная печать. А.И. Герцен.	Ср	2	4	0	0
	<b>Раздел 2. Русская журналистика второй половины 19 века</b>	Раздел				
2.1	Изменения в системе печати в 1955 – 1960-е годы. Демократические журналы. Журнал «Русское слово». «Современник»	Лек	3	2	0	0
2.2	Изменения в системе печати в 1955 – 1960-е годы. Демократические журналы. Журнал «Русское слово». «Современник»	Ср	3	2	0	0
2.3	«Отечественные записки» Н. Некрасова и М. Салтыкова-Щедрина. Этический кодекс журналиста в изложении М. Салтыкова-Щедрина: актуальная составляющая	Лек	3	2	0	0
2.4	«Отечественные записки» Н. Некрасова и М. Салтыкова-Щедрина	Ср	3	2	0	0
2.5	«Время» и «Эпоха» - журналы-оппоненты «Современника» и «Русского слова». Издания славянофилов.	Лек	3	2	0	0
2.6	«Время» и «Эпоха» - журналы-оппоненты «Современника» и «Русского слова». Издания славянофилов.	Ср	3	2	0	0
2.7	«Русский вестник» в системе журнальной периодики	Лек	3	2	0	0
2.8	«Русский вестник» в системе журнальной периодики	Ср	3	2	0	0
2.9	Сатирическая журналистика 1860- 1880 -е г.	Лек	3	2	0	0
2.10	Сатирическая журналистика 1860- 1880 -е г.	Ср	3	2	0	0
2.11	Проблемы развития газетной периодики в 1860 - 1870- е годы. Качественная пресса против "уличной" печати.	Лек	3	2	0	0

2.12	Газеты в 1860 - 1870- е годы	Ср	3	2	0	0
2.13	Бесцензурная печать революционного народничества Журнал «Дело» (1866 – 1888).	Лек	3	2	0	0
2.14	Бесцензурная печать революционного народничества Журнал «Дело» (1866 – 1888).	Ср	3	2	0	0
2.15	Общая характеристика системы печати 90 – х гг. Либеральная журналистика конца 19 века. Причины кризиса "идей"	Лек	3	2	0	0
2.16	Общая характеристика системы печати 90 – х гг Либеральная журналистика конца 19 века	Ср	3	2	0	0
2.17	Народническая журналистика. «Русское богатство». Рост и развитие провинциальной прессы.	Лек	3	2	0	0
2.18	Народническая журналистика. «Русское богатство». Рост и развитие провинциальной прессы.	Ср	3	2	0	0
	<b>Раздел 3. Развитие средств массовой информации в первой половине 20 века</b>	Раздел				
3.1	Капитализация журналистского творческого процесса. Издательские концерны конца 19-нач. 20 века. Неоднозначность "эффектов" капитализации прессы.	Лек	4	2	0	0
3.2	Капитализация журналистского творческого процесса. Издательские концерны конца 19-нач. 20 века	Пр	4	2	0	0
3.3	Газеты «Новое время» и «Русское слово»	Лек	4	2	0	0
3.4	Газеты «Новое время» и «Русское слово»	Ср	4	2	0	0
3.5	Тонкие еженедельники в начале 20 века. Причины взлета читательского интереса к еженедельным изданиям. Роль и место иллюстрированных еженедельников "для всех" в системе периодики. «Нива».	Лек	4	2	0	0
3.6	Тонкие еженедельники в начале 20 века. «Нива»	Пр	4	2	0	0
3.7	Журналистика первого периода социально-политического и экономического кризиса в России: 1900 – 1905 г.	Лек	4	2	0	0
3.8	Журналистика первого периода социально-политического и экономического кризиса в России: 1900 – 1905 г.	Пр	4	2	0	0
3.9	Журналы «искусств» и их роль в развитии журналистики начала 20 века.	Лек	4	2	0	0
3.10	Журналы «искусств» и их роль в развитии журналистики начала 20 века.	Пр	4	2	0	0
3.11	Журналистика периода интенсивной капитализации России: 1907 – 1914 г.	Лек	4	1	0	0
3.12	Журналистика периода интенсивной капитализации России: 1907 – 1914 г.	Пр	4	2	0	0

3.13	Партийная периодика . Газета «Речь». «Правда». Проблема объективности в партийной прессе	Лек	4	1	0	0
3.14	Партийная периодика . Газета «Речь». «Правда».	Ср	4	3	0	0
3.15	Журналистика периода Первой мировой войны. Влияние новых цензурных обстоятельств на периодическую печать	Лек	4	1	0	0
3.16	Журналистика периода Первой мировой войны	Пр	4	4	0	0
3.17	Система прессы периода Февральской буржуазной революции	Лек	4	1	0	0
3.18	Система прессы периода Февральской буржуазной революции	Ср	4	3	0	0

### 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

#### 5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации

#### 5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

### 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

#### 6.1. Рекомендуемая литература

##### 6.1.1. Основная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л1.1	Есин Б. И. - История русской журналистики (1703-1917): (учебное пособие, хрестоматия, темы курсовых работ) - Москва: Флинта, 2012.	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=57949">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=57949</a>	1

##### 6.1.2. Дополнительная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л2.1	Ермичев А.А. - В.Г. Белинский: pro et contra: личность и творчество В.Г. Белинского в русской мысли (1848-2011) - СПб: Изд-во Русской христианской гуманитарной академии, 2011.		1
Л2.2	Желвакова И. А., Желвакова И. А. - Герцен и Россия = Herzen and Russia: альбом - М.: Советская Россия, 1986.		1
Л2.3	Елизаветина Г. Г., Курилов А. С. - Н. А. Добролюбов и литературный процесс его времени - М.: Наука, 1989.		1
Л2.4	Тарасов Б. Н. - Чаадаев - М.: Молодая гвардия, 1986.		1
Л2.5	Кузнецов Ф. Ф., Лесневский С. С. - В мире Добролюбова: сборник статей - М.: Советский писатель, 1989.		1
Л2.6	Березин В.Г., Дементьев А.Г., Есин Б.И., Западов А.В. - История русской журналистики XVIII - XIX веков: [учебник для гос. ун-тов и полигр. ин-тов] - М.: Высшая школа, 1973.		5
Л2.7	Есин Б. И. - История русской журналистики (1703-1917) : Учеб.-метод. комплект : Учеб. пособие : Хрестоматия : Темы курсовых работ: Для студ.-журналистов и филологов - Москва: Флинта : Наука, 2000.		36
Л2.8	Акад. наук СССР, Ин-т истории - "Колокол" газета А. И. Герцена и Н. П. Огарева. [В 11 вып.] Вып. 6. 1863. Лондон: Вольная русская типография, 1857-1867 - Москва: Изд-во Акад. наук СССР, 1963.		1
Л2.9	Акад. наук СССР, Ин-т истории - "Колокол" газета А. И. Герцена и Н. П. Огарева. [В 11 вып.] Вып. 7. 1864. Лондон: Вольная русская типография, 1857-1867 - Москва: Изд-во Акад. наук СССР, 1963.		1
Л2.10	Акад. наук СССР, Ин-т истории - "Колокол" газета А. И. Герцена и Н. П. Огарева. [В 11 вып.] Вып. 8. 1865. Лондон-Женева: Вольная русская типография, 1857-1867 - Москва: Изд-во Акад. наук СССР, 1963.		1
Л2.11	- "Колокол" газета А. И. Герцена и Н. П. Огарева. [В 11 вып.] Вып. 10. Приложения. Под суд! 1859-1862; Общее вече. 1862-1864: Вольная русская типография, 1857-1867 - Москва: Наука, 1964.		1

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л2.12	- "Тайна человека" и тайна истории. Непрочитанный Чаадаев. Неопознанный Тютчев. Неуслышанный Достоевский - Санкт-Петербург: Алетейя, 2012.	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=136032">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=136032</a>	1
Л2.13	Протопопов М. А. - Виссарион Белинский. Его жизнь и литературная деятельность - Москва: Директ-Медиа, 2015.	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=275423">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=275423</a>	1
Л2.14	Скабичевский А. М. - Николай Добролюбов. Его жизнь и литературная деятельность - Москва: Директ-Медиа, 2015.	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=426693">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=426693</a>	1
Л2.15	Смирнов В. Д. - Аксаковы. Их жизнь и литературная деятельность - Москва: Директ-Медиа, 2015.	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=426696">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=426696</a>	1
Л2.16	Соловьев Е. А. - Александр Герцен. Его жизнь и литературная деятельность - Москва: Директ-Медиа, 2015.	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=426698">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=426698</a>	1
Л2.17	Соловьев Е. А. - Карамзин. Его жизнь и научно-литературная деятельность - Москва: Директ-Медиа, 2015.	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=426706">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=426706</a>	1
Л2.18	Ашевский С. - Белинский в оценке его современников - Москва-Берлин: Директ-Медиа, 2016.	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=440286">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=440286</a>	1
Л2.19	Махонина С. Я. - История русской журналистики начала XX века - Москва: Флинта, 2011.	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=83386">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=83386</a>	1
Л2.20	Алпатова Т. А. - Творчество Н.М. Карамзина: Цикл лекций - Москва: Московский городской педагогический университет, 2010.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/26628">http://www.iprbookshop.ru/26628</a>	1
Л2.21	Курилов А. С. - В.Г. Белинский в жизни и творчестве: Учебное пособие для школ, гимназий, лицеев и колледжей - Москва: Русское слово, 2013.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/40297">http://www.iprbookshop.ru/40297</a>	1
Л2.22	Якушин Н. И. - Н.А. Некрасов в жизни и творчестве: Учебное пособие для школ, гимназий, лицеев и колледжей - Москва: Русское слово, 2012.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/40304">http://www.iprbookshop.ru/40304</a>	1
Л2.23	Алексеевский М., Архипова А., Ахметова М., Богданов К., Козлова И., Комелина Н., Кормина Ж., Лурье М., Минаева А., Неклюдов С., Панченко А. - Русский политический фольклор: Исследования и публикации - Москва: Новое издательство, 2013.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/49472">http://www.iprbookshop.ru/49472</a>	1

### 6.3.1 Перечень программного обеспечения

7.3.1.1	Microsoft Windows Win10Pro
7.3.1.2	Microsoft Windows 7
7.3.1.3	Microsoft Windows 8.1
7.3.1.4	Microsoft Office Professional 2007
7.3.1.5	Google Chrome
7.3.1.6	7-Zip
7.3.1.7	Adobe Acrobat Reader DC

### 6.3.2 Перечень информационных справочных систем

7.3.2.1	- Электронный каталог библиотеки КГУ <a href="http://195.93.165.10:2280">http://195.93.165.10:2280</a>
7.3.2.2	- Научная электронная библиотека <a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>
7.3.2.3	- Университетская информационная система «Россия» <a href="http://uisrussia.msu.ru">http://uisrussia.msu.ru</a>

## 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации 64 а (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) укомплектована учебной мебелью (парта - 16 шт., стул - 31 шт., доска с механизмом (1 шт.), кафедрой (1 шт.), подставкой под цветы (3 шт.).
7.2	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №146 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) оснащено необходимой мебелью (61 стол, 162 посадочных места) и компьютерами MSI(27 шт.) и ASUS (13 штук)с доступом к сети Интернет.
7.3	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №303 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 29) оснащено необходимой мебелью (55 столов, 55 посадочных мест) и компьютерами ASUS (28 шт.)с доступом к сети Интернет.

## 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

После 4 семестров изучения дисциплины выполняется курсовая работа, которая представляет собой самостоятельное исследование какого-либо частного сюжета истории отечественной журналистики с целью углубленного его исследования. В ходе ее выполнения приобретаются навыки научной работы с источниками, критической литературой, библиографическими словарями, энциклопедиями, архивными материалами, необходимые как для успешного выполнения дипломной работы, так и для дальнейшей профессиональной деятельности.

Предлагается следующий алгоритм работы над курсовым проектом

1. Выбор темы. Тщательно проанализируйте темы курсовых работ. Во-первых, по учебному плану отделения журналистики курсовая работа по истории журналистики выполняется на третьем курсе. Перечень же тем включает тексты и авторов, которые будут изучаться позднее. Написание таких работ представляет большую сложность, поэтому трезво оцените свои силы. Во-вторых, некоторая часть тем рассчитана на то, что при их выполнении будут привлекаться материалы Фонда редких книг научной библиотеки им. Асеева, государственного архива Курской области, архива общественно-политической истории Курской области, краеведческого музея и т.д. Это обяжет вас согласовывать учебные планы с работой этих учреждений и в целом потребует ощутимых временных затрат. Подобные темы рекомендуется выбирать той части студентов, которая предполагает, что курсовая работа перерастет в дипломную.

Студент может предложить свою тему работы или видоизменить предложенную в соответствии с профилем журналисткой деятельности (особенно на заочном отделении), но она должна быть достаточно актуальна и социально (исторически) значима и обязательно согласована с преподавателем.

2. Общеметодическая подготовка. Познакомьтесь с общими требованиями к студенческой научной работе. Например, Кузин Ф.А. Дипломная работа: Методика и правила оформления.- М.: Изд-во Моск. полигр. ин-та, 1990. На консультации с научным руководителем обсудите предполагаемую форму, объем работы, уточните исследовательские цели и т.д.

3. Составление библиографии. На первом этапе воспользуйтесь списками литературы, разработанными научным руководителем и приложенными к основным учебным пособиям (Есин Б.И. История русской журналистики: 1703-1917; Кузнецов И.В. История отечественной журналистики: 1917- 2000.). Обратите внимание на библиографические списки, встреченные в рекомендованных научным руководителем монографиях и сборниках. В тематических сборниках научных статей списки литературы приводятся в конце каждого крупного раздела.

Далее просмотру подвергаются все виды источников, содержание которых может быть связано с темой курсовой работы. Проработайте каталоги университетской и областной научных библиотек. Помните, что они не заменяют, а дополняют друг друга.

Эффективным может оказаться изучение материалов периодической печати – публикаций в специализированных изданиях ("Журналист", "Профессия – журналист", "СМИ и культура речи" и т.д.), включая сетевые («Медиаскоп»). Если требуется просмотреть журнальные материалы за несколько лет и отсутствует каталог статей, начинайте с завершающего года номера (чаще это № 12, №6), так как он содержит перечень статей, опубликованных в журнале за истекший год. В случае слабой изученности темы, возможно, придется воспользоваться информационными и библиографическими изданиями. Причем первые предпочтительнее, так как содержат не только сведения о вышедшей литературе, но и краткое изложение основных идей и фактов. Вы сразу же сможете оценить их "применимость" к изучаемой проблеме. Сведения об информационных и библиографических изданиях вы получите в библиографических отделах библиотек.

Ключом к обнаружению первичных источников может служить и Интернет, но подготовить курсовое исследование по истории отечественной журналистики на основе только сетевых источников чаще всего невозможно.

4. Составление примерного плана. Продумайте заголовки основной части. Он должен точно отражать исследуемую проблему. Уясните себе количество и логическую последовательность отдельных фрагментов основной части.

Рубрикация текста зачастую сочетается с нумерацией. Ознакомьтесь с правилами рубрикации. См. Валгина Н.С., Светлышева В.Н. Орфография и пунктуация. Справочник.- М., 1996.

Знакомство с первоисточниками. Предполагается, что в этот период работы над курсовым проектом, вы (в зависимости от темы) внимательно просмотрите газетные и журнальные подшивки, перечитаете статьи, которые будут исследованы, посетите архивы, музейные фонды и т.д.

6. Изучение литературы по заявленной теме. Организуйте работу так, чтобы чтение было производительным. В темах, охватывающих сюжеты 18 –19 веков, историография вопроса может быть обширнейшей, насчитывать сотни источников. Обсудите с преподавателем, где может находиться материал, относящийся непосредственно к теме. Читайте с разбором, не отвлекаясь на попутную информацию. Не злоупотребляйте конспектированием (особенно механическим) и ксерокопированием. В дальнейшем будет трудно удержаться от искушения ввести чужой текст в свою работу. Завершив чтение фрагмента монографии, журнальной статьи, самостоятельно выделите, обобщите те идеи, положения, которые могут войти в курсовой проект. Ваш краткий комментарий-обобщение материалов изученных источников составит основу введения.

Делая выписки из текста, не забывайте их правильно оформлять. Помните в тексте курсовой работы не должно быть «незакавыченных» цитат.

7. Накопление материалов и их систематизация. Это один из важнейших этапов. У вас уже составлен библиографический список, проработаны первоисточники, проанализирован основной массив научной литературы по проблеме. Теперь собираете информацию, собственно вами найденную, авторскую. Если вы выберете тему «Первичная история районной газеты», возможно, это будут материалы бесед с первыми сотрудниками издания, воспоминания первых руководителей газеты, ксерокопии редких и сенсационных номеров, отклики других СМИ на материалы, появившиеся в ней и т.д.

В тех случаях, когда найти новый материал трудно или невозможно (Н-р, «Судьба Н.М. Карамзина: историко-журналистский аспект»), авторское начало будет проявляться в умении группировать факты, сопоставлять явления, сравнивать ситуации, соотносить их с реалиями дня сегодняшнего и делать самостоятельные выводы из наблюдений.

8. Написание черновика. Есть несколько вариантов подготовки черновика. Первый путь (ошибочно предпочитаемый большинством) - это последовательное написание отдельных частей. Студент и сам свою работу воспринимает

«расчлененно» и в таком виде представляет черновую версию научному руководителю.

Второй способ – написать черновую версию полностью – сложнее, но вдвое сокращает время на подготовку итогового варианта работы. Ориентируясь на подготовку черновика в полном объеме, вы можете четче представить структуру работы.

Как правило, композиция курсовой работы складывается из следующих элементов:

План, введение, основная часть (2 главы), заключение, список использованной литературы, приложения.

Как во всякой творческой работе соотношение частей может меняться, но в любом случае должна прослеживаться внутренняя логическая связь между частями.

Общий объем курсовой работы 30 – 35 страниц.

Введение включает обоснование темы, обозначение цели и задач исследования, обзор литературы по теме. Не затягивайте вступления. Ограничьте его 3- 4 страницами.

Главная трудность подготовки основной части – необходимость сочетать подробно рассмотрение и анализ изучаемых явлений и фактов с самостоятельными обобщениями.

В некоторых случаях оправданно и даже необходимо деление глав на параграфы. Завершаются параграфы промежуточными наблюдениями-выводами.

Курсовая работа заканчивается выводами. Изложение полученных результатов должно быть конкретным и лаконичным.

Логика подведения итогов соотносится с целью и задачами, заявленными во введении. Как правило, выводы в студенческой курсовой работе укладываются в одну страницу.

9. Оформление курсовой работы .

Курсовая работа представляется в рукописном или печатном виде за неделю до начала зачетной недели.

Рукописный вариант должен быть удобочитаем. В нем не должно быть сокращений, помимо общепринятых (например, то есть – т.е.).

Особенно внимательно проверьте правильность оформления цитат. Ссылки могут быть постраничными (внизу каждой страницы) и затекстовыми. При непрямом цитировании будьте предельно точными в изложении мыслей автора и обязательно давайте ссылку на источник.

Иллюстрации, ксерокопии помещайте в приложениях. (Кроме тех случаев, когда введение иллюстраций в основной текст необходимо для реализации авторского замысла.)

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования  
"Курский государственный университет"

Кафедра теории и практики журналистской работы

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания  
Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины  
ИСТОРИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ЖУРНАЛИСТИКИ  
Отечественная журналистика 20 века

Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика

Профиль подготовки: Конвергентная журналистика

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 4 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:  
экзамен(ы) 6

курсовая работа 6

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	5 (3.1)		6 (3.2)		Итого	
	Неделя		15			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп	уп	рп
Лекции	18	18	14	14	32	32
Практические			30	30	30	30
Итого ауд.	18	18	44	44	62	62
Контактная работа	18	18	44	44	62	62
Сам. работа	18	18	28	28	46	46
Часы на контроль			36	36	36	36
Итого	36	36	108	108	144	144

Рабочая программа дисциплины Отечественная журналистика 20 века / сост. кандидат филологических наук, доцент кафедры ТПЖР, Силакова Дина Викторовна; Курск. гос. ун-т. - Курск, 2019. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 524 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата)"

Рабочая программа дисциплины "Отечественная журналистика 20 века" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика профиль Конвергентная журналистика

Составитель(и):

кандидат филологических наук, доцент кафедры ТПЖР, Силакова Дина Викторовна

© Курский государственный университет, 2019

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1	Цель изучения дисциплины состоит в том, чтобы раскрыть этапы, закономерности, основные процессы, эволюцию и многообразие форм исторической практики отечественной журналистики 20 века, научить оценивать явления отечественной журналистики в контексте тенденций развития мировых СМИ, показать значение отечественной журналистики в культурном наследии прошлого, ее роль в идейно-политической и литературной в двадцатом столетии, освещая направление и содержание важнейших периодических изданий, историю развития газетно-журнальной периодики, информационных агентств, радиовещания, телевидения как единой системы национальных СМИ; рассматривая влияние объективных и субъективных факторов на развитие отечественных СМИ в 20 веке; овладеть навыками анализа достижений публицистов прошлого и корректного и эффективного использования исторических источников и знаний при решении профессиональных задач и при определении гражданской позиции.
-----	---

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.11
--------------------	---------

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах**

**Знать:**

межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

основные понятия истории, закономерности и этапы исторического процесса, многообразие цивилизаций, форм и способов их взаимодействия;

способы типологизации культур, социально-экономические, исторические и этические основы культурного разнообразия общества

**Уметь:**

применять научную терминологию и основные научные категории гуманитарного знания

с опорой на знание этапов исторического развития анализировать социокультурные и этнокультурные различия социальных групп

выявлять культурные особенности государств, народов, социальных групп

**Владеть:**

навыками выявления своеобразия цивилизационного развития различных народов

навыками учета социокультурных особенностей в процессе межкультурного взаимодействия

нравственно-этическими и философско-мировоззренческими принципами межкультурной коммуникации.

**ОПК-3: Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов**

**Знать:**

многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов

особенности отечественного и мирового культурного процесса

средства художественной выразительности

**Уметь:**

использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов

выявлять культурные особенности государств, народов, социальных групп

**Владеть:**

навыками учета достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов

навыками употребления средств художественной выразительности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интерак.	Часы на пр. подгот.
	Раздел 1. Отечественная журналистика 1917-1945 гг.	Раздел				

1.1	Журналистика первых лет Советской власти: 1917 – 1918-е гг.	Лек	5	2	0	0
1.2	Журналистика первых лет Советской власти: 1917 – 1918-е гг.	Ср	5	2	0	0
1.3	Формирование советских СМИ в 1920-е г.	Лек	5	2	0	0
1.4	Формирование советских СМИ в 1920-е г.	Ср	5	1	0	0
1.5	Развитие сети массовых газет в 1930-е годы	Лек	5	2	0	0
1.6	Развитие сети массовых газет в 1930-е годы	Ср	5	2	0	0
1.7	Становление отечественного радиовещания. жанры радиожурналистики в 1930-1940-е гг.	Лек	5	2	0	0
1.8	Становление отечественного радиовещания. жанры радиожурналистики в 1930-1940-е гг.	Ср	5	2	0	0
1.9	Развитие отечественного телевидения на начальном этапе. Документальная хроника 1930-1940-х лет	Лек	5	2	0	0
1.10	развитие отечественного телевидения на начальном этапе. Документальная хроника 1930-1940-х лет	Ср	5	2	0	0
1.11	Становление административно-командной системы и культа личности и журналистика	Лек	5	2	0	0
1.12	Становление административно-командной системы и культа личности и журналистика	Ср	5	3	0	0
1.13	Формирование системы печати русского зарубежья	Лек	5	2	0	0
1.14	Формирование системы печати русского зарубежья	Ср	5	2	0	0
1.15	Система отечественных СМИ накануне Второй Мировой войны	Лек	5	2	0	0
1.16	Система отечественных СМИ накануне Второй Мировой войны	Ср	5	2	0	0
1.17	Журналистика периода Отечественной войны 1941-1945	Лек	5	2	0	0
1.18	Журналистика периода Отечественной войны 1941-1945	Ср	5	2	0	0
	<b>Раздел 2. Отечественные СМИ в 1945 - 2000-е гг.</b>	Раздел				
2.1	Последствия Второй мировой войны и перестройка журналистики на мирный лад	Лек	6	2	0	0
2.2	Последствия Второй мировой войны и перестройка журналистики на мирный лад	Ср	6	2	0	0
2.3	Последствия Второй мировой войны и перестройка журналистики на мирный лад	Пр	6	2	0	0
2.4	Журналистика периода «оттепели» (1956-1964 г.)	Лек	6	2	0	0
2.5	Журналистика периода «оттепели» (1956-1964 г.)	Ср	6	2	0	0
2.6	Журналистика периода «оттепели» (1956-1964 г.)	Пр	6	4	0	0
2.7	Сельскохозяйственная очеркистика 1950-1970-х. В. Овечкин, Г. Троепольский, Б. Можаяев и др.	Лек	6	1	0	0

2.8	Сельскохозяйственная очеркистика 1950-1970-х. В. Овечкин, Г. Троепольский, Б. Можав и др.	Пр	6	4	0	0
2.9	Сельскохозяйственная очеркистика 1950-1970-х. В. Овечкин, Г. Троепольский, Б. Можав и др.	Ср	6	4	0	0
2.10	Изменения в системе СМИ в 1970-1980 гг.	Лек	6	2	0	0
2.11	Изменения в системе СМИ в 1970-1980 гг.	Ср	6	4	0	0
2.12	Изменения в системе СМИ в 1970-1980 гг.	Пр	6	4	0	0
2.13	Развитие теле – и радиовещания в 1970-1980-е годы	Лек	6	2	0	0
2.14	Развитие теле – и радиовещания в 1970-1980-е годы	Пр	6	4	0	0
2.15	Развитие теле – и радиовещания в 1970-1980-е годы	Ср	6	4	0	0
2.16	Ужесточение политического и цензурного режимов, «Самиздат», «Тамиздат».	Лек	6	1	0	0
2.17	Ужесточение политического и цензурного режимов, «Самиздат», «Тамиздат».	Пр	6	4	0	0
2.18	Ужесточение политического и цензурного режимов, «Самиздат», «Тамиздат».	Ср	6	4	0	0
2.19	«Перестройка» общественной жизни и журналистика	Лек	6	1	0	0
2.20	«Перестройка» общественной жизни и журналистика	Пр	6	4	0	0
2.21	«Перестройка» общественной жизни и журналистика	Ср	6	4	0	0
2.22	Публицистика 1985 -1990 гг.	Лек	6	1	0	0
2.23	Публицистика 1985 -1990 гг.	Ср	6	4	0	0
2.24	Российские СМИ последних десятилетий	Лек	6	2	0	0
2.25	Российские СМИ последних десятилетий	Пр	6	4	0	0

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации

Оценочные материалы для проведения текущей аттестации утверждены на заседании кафедры теории и практики журналистской работы 07.09.2017 протоколом № 1 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

### 5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации утверждены на заседании кафедры теории и практики журналистской работы 07.09.2017 протоколом № 1 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 6.1. Рекомендуемая литература

#### 6.1.1. Основная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л1.1	Кузнецов И. В. - История отечественной журналистики (1917-2000): учебный комплект - Москва: Флинта, 2012.	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=364244">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=364244</a>	1

#### 6.1.2. Дополнительная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л2.1	Овсепян Р. П., Засурский Я. Н. - История новейшей отечественной журналистики. Февраль 1917 - начало XXI в: Учебное пособие - Москва: Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, Наука, 2005.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/13085">http://www.iprbookshop.ru/13085</a>	1

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л2.2	Ахмадулин Е. В., Овсепян Р. П. - История отечественной журналистики XX века: Учебник - Ростов-на-Дону: Южный федеральный университет, 2008.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/46972">http://www.iprbookshop.ru/46972</a>	1
<b>6.3.1 Перечень программного обеспечения</b>			
7.3.1.1	Microsoft Windows Win10Pro		
7.3.1.2	Microsoft Windows 7		
7.3.1.3	Microsoft Windows 8.1		
7.3.1.4	Microsoft Office Professional 2007		
7.3.1.5	Google Chrome		
7.3.1.6	7-Zip		
7.3.1.7	Adobe Acrobat Reader DC		
<b>6.3.2 Перечень информационных справочных систем</b>			
7.3.2.1			
7.3.2.2	1. <a href="http://195.93.165.10:2280">http://195.93.165.10:2280</a> – Электронный каталог библиотеки КГУ		
7.3.2.3	2. <a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a> – Научная электронная библиотека		
7.3.2.4	3. <a href="http://uisrussia.msu.ru">http://uisrussia.msu.ru</a> – Университетская информационная система «Россия		
7.3.2.5	11. <a href="http://www.pdi.ru">http://www.pdi.ru</a> -- Институт развития прессы		
7.3.2.6	12. <a href="http://cjc.kts.ru">http://cjc.kts.ru</a> -- Клуб конструктивной журналистики		
7.3.2.7	13. <a href="http://www.crj.ru">http://www.crj.ru</a> -- Клуб региональной журналистики		
7.3.2.8	<a href="http://www.fondpressa.ru">http://www.fondpressa.ru</a> -- Фонд содействия СМИ «Пресса»		
7.3.2.9	14. <a href="http://www.cjes.ru">http://www.cjes.ru</a> - Онлайн-библиотека центра экстремальной журналистики		
7.3.2.10			
7.3.2.11			

## 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации 61 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) укомплектована учебной мебелью (стол - 12 шт., стул - 65 шт.), проектором Epson (1 шт.), интерактивной доской (1 шт.), мобильным ПК Dell Vostro (1 шт.), кафедрой (1 шт.).
7.2	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации 64 а (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) укомплектована учебной мебелью (парта - 16 шт., стул - 31 шт., доска с механизмом (1 шт.), кафедрой (1 шт.), подставкой под цветы (3 шт.).
7.3	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №146 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) оснащено необходимой мебелью (61 стол, 162 посадочных места) и компьютерами MSI(27 шт.) и ASUS (13 штук) с доступом к сети Интернет.
7.4	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №303 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 29) оснащено необходимой мебелью (55 столов, 55 посадочных мест) и компьютерами ASUS (28 шт.) с доступом к сети Интернет.
7.5	Комплект мультимедийных презентаций по соответствующим темам дисциплины.
7.6	

## 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В ходе изучения дисциплины выполняется курсовая работа, которая представляет собой самостоятельное исследование какого-либо частного сюжета истории отечественной журналистики с целью углубленного его изучения. В ходе ее выполнения приобретаются навыки научной работы с источниками, критической литературой, библиографическими словарями, энциклопедиями, архивными материалами, необходимые как для успешного выполнения как дипломной работы, так и для дальнейшей профессиональной деятельности.

Студентам предлагается следующий алгоритм работы над курсовым проектом

1. Выбор темы. Тщательно проанализируйте темы курсовых работ. Во-первых, по учебному плану отделения журналистики курсовая работа по истории журналистики выполняется на третьем курсе. Перечень же тем включает тексты и авторов, которые будут изучаться позднее. Написание таких работ представляет большую сложность, поэтому трезво оцените свои силы. Во-вторых, некоторая часть тем рассчитана на то, что при их выполнении будут привлекаться материалы Фонда редких книг научной библиотеки им. Асеева, государственного архива Курской области, архива общественно-политической истории Курской области, краеведческого музея и т.д. Это обяжет вас согласовывать учебные планы с работой этих учреждений и в целом потребует ощутимых временных затрат. Подобные темы рекомендуется

выбирать той части студентов, которая предполагает, что курсовая работа перерастет в дипломную.

Студент может предложить свою тему работы или видоизменить предложенную в соответствии с профилем журналисткой деятельности (особенно на заочном отделении), но она должна быть достаточно актуальна и социально (исторически) значима и обязательно (!) согласована с преподавателем.

2. Общесметодическая подготовка. Познакомьтесь с общими требованиями к студенческой научной работе. Например, Кузин Ф.А. Дипломная работа: Методика и правила оформления.- М.: Изд-во Моск. полигр. ин-та , 1990. На консультации с научным руководителем обсудите предполагаемую форму, объем работы, уточните исследовательские цели и т.д.

3. Составление библиографии. На первом этапе воспользуйтесь списками литературы, разработанными научным руководителем и приложенными к основным учебным пособиям (Есин Б.И. История русской журналистики: 1703-1917 ; Кузнецов И.В. История отечественной журналистики: 1917- 2000.). Обратите внимание на библиографические списки, встреченные в рекомендованных научным руководителем монографиях и сборниках. В тематических сборниках научных статей списки литературы приводятся в конце каждого крупного раздела.

Далее просмотру подвергаются все виды источников, содержание которых может быть связано с темой курсовой работы. Проработайте каталоги университетской и областной научных библиотек. Помните, что они не заменяют, а дополняют друг друга.

Эффективным может оказаться изучение материалов периодической печати – публикаций в специализированных изданиях ("Журналист", "Профессия – журналист", "СМИ и культура речи" и т.д.). Если требуется просмотреть журнальные материалы за несколько лет и отсутствует каталог статей, начинайте с завершающего год номера (чаще это № 12, №6 ), так как он содержит перечень статей, опубликованных в журнале за истекший год.

В случае слабой изученности темы, возможно, придется воспользоваться информационными и библиографическими изданиями. Причем первые предпочтительнее, так как содержат не только сведения о вышедшей литературе, но и краткое изложение основных идей и фактов. Вы сразу же сможете оценить их "применимость" к изучаемой проблеме. Сведения об информационных и библиографических изданиях вы получите в библиографических отделах библиотек. Будьте настойчивы!

Ключом к обнаружению первичных источников может служить и Интернет.

4. Составление примерного плана. Продумайте заголовки основной части. Он должен точно отражать исследуемую проблему. Уясните себе количество и логическую последовательность отдельных фрагментов основной части.

Рубрикация текста зачастую сочетается с нумерацией. Ознакомьтесь с правилами рубрикации. См. Валгина Н.С., Светлышева В.Н. Орфография и пунктуация. Справочник.- М., 1996.

Знакомство с первоисточниками. Предполагается, что в этот период работы над курсовым проектом, вы (в зависимости от темы) внимательно просмотрите газетные и журнальные подшивки, перечитаете статьи, которые будут исследованы, посетите архивы, музейные фонды и т.д.

6. Изучение литературы по заявленной теме. Организуйте работу так, чтобы чтение было производительным. В темах, охватывающих сюжеты 18 –19 веков, историография вопроса может быть обширнейшей, насчитывать сотни источников. Обсудите с преподавателем, где может находиться материал, относящийся непосредственно к теме. Читайте с разбором, не отвлекаясь на попутную информацию. Не злоупотребляйте конспектированием (особенно механическим) и ксерокопированием. В дальнейшем будет трудно удержаться от искушения ввести чужой текст в свою работу. Завершив чтение фрагмента монографии, журнальной статьи, самостоятельно выделите, обобщите те идеи, положения, которые могут войти в курсовой проект. Ваш краткий комментарий-обобщение материалов изученных источников составит основу введения.

Делая выписки из текста, не забывайте их правильно оформлять. Помните в тексте курсовой работы не должно быть «незакавыченных» цитат.

7. Накопление материалов и их систематизация. Это один из важнейших этапов. У вас уже составлен библиографический список, проработаны первоисточники, проанализирован основной массив научной литературы по проблеме. Теперь собираете информацию, собственно вами найденную, авторскую. Если вы выберете тему «Первичная история районной газеты», возможно, это будут материалы бесед с первыми сотрудниками издания, воспоминания первых руководителей газеты, ксерокопии редких и сенсационных номеров, отклики других СМИ на материалы, появившиеся в ней и т.д.

В тех случаях, когда найти новый материал трудно или невозможно (Н-р, «Судьба Н.М. Карамзина: историко-журналистский аспект»), авторское начало будет проявляться в умении группировать факты, сопоставлять явления, сравнивать ситуации, соотносить их с реалиями дня сегодняшнего и делать самостоятельные выводы из наблюдений.

8. Написание черновика. Есть несколько вариантов подготовки черновика. Первый путь (ошибочно предпочитаемый большинством) – это последовательное написание отдельных частей. Студент и сам свою работу воспринимает «расчлененно» и в таком виде представляет черновую версию научному руководителю.

Второй способ – написать черновую версию полностью - сложнее, но вдвое сокращает время на подготовку итогового варианта работы. Ориентируясь на подготовку черновика в полном объеме, вы можете четче представить структуру работы.

Как правило, композиция курсовой работы складывается из следующих элементов:

План, введение, основная часть (2 главы), заключение, список использованной литературы, приложения.

Как во всякой творческой работе соотношение частей может меняться, но в любом случае должна прослеживаться внутренняя логическая связь между частями.

Общий объем курсовой работы 30 – 35 страниц.

Введение включает обоснование темы, обозначение цели и задач исследования, обзор литературы по теме. Не затягивайте вступления. Ограничьте его 3- 4 страницами.

Главная трудность подготовки основной части – необходимость сочетать подробно рассмотрение и анализ изучаемых явлений и фактов с самостоятельными обобщениями.

В некоторых случаях оправданно и даже необходимо деление глав на параграфы. Завершаются параграфы промежуточными наблюдениями-выводами.

Курсовая работа заканчивается выводами. Изложение полученных результатов должно быть конкретным и лаконичным.

Логика подведения итогов соотносится с целью и задачами, заявленными во введении. Как правило, выводы в студенческой курсовой работе укладываются в одну страницу.

#### 9. Оформление курсовой работы .

Курсовая работа представляется в рукописном или печатном виде за неделю до начала зачетной недели.

Рукописный вариант должен быть удобочитаем. В нем не должно быть сокращений, помимо общепринятых (например, то есть – т.е.).

Особенно внимательно проверьте правильность оформления цитат. При непрямом цитировании будьте предельно точными в изложении мыслей автора и обязательно давайте ссылку на источник.

Иллюстрации, ксерокопии помещайте в приложениях. (Кроме тех случаев, когда введение иллюстраций в основной текст необходимо для реализации авторского замысла.)

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования  
"Курский государственный университет"

Кафедра литературы

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания  
Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины  
История зарубежной журналистики

Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика

Профиль подготовки: Конвергентная журналистика

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 5 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:  
экзамен(ы) 7

зачет(ы) 6

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	6 (3.2)		7 (4.1)		Итого	
	Неделя		18			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп	уп	рп
Лекции	30	30	18	18	48	48
Практические	14	14	18	18	32	32
Итого ауд.	44	44	36	36	80	80
Контактная работа	44	44	36	36	80	80
Сам. работа	28	28	36	36	64	64
Часы на контроль			36	36	36	36
Итого	72	72	108	108	180	180

Рабочая программа дисциплины История зарубежной журналистики / сост. к.ф.н., доцент, Данилина Т.М.;  
Курск. гос. ун-т. - Курск, 2019. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 524 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата)"

Рабочая программа дисциплины "История зарубежной журналистики" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика профиль Конвергентная журналистика

Составитель(и):

к.ф.н., доцент, Данилина Т.М.

© Курский государственный университет, 2019

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1	Основные цели курса видятся в следующем:
1.2	1. познакомить с историей становления и эволюции зарубежной журналистики от истоков до конца XIX века, с наиболее значительными фактами, вехами, основными закономерностями развития СМИ как в глобальном мировом пространстве, так и в национальном, региональном масштабах, прежде всего через политические, исторические, производственно-экономические аспекты содержания данной учебной дисциплины.
1.3	2. сформировать представление об исторических закономерностях развития зарубежной журналистики, систем СМИ;
1.4	3. обучить владению структурным и компаративным историческим анализом публицистических, исследовательских текстов международной проблематики.

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Цикл (раздел) ООП:	Б1.О
--------------------	------

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах**

**Знать:**

межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

основные понятия истории, закономерности и этапы исторического процесса, многообразие цивилизаций, форм и способов их взаимодействия;

способы типологизации культур, социально-экономические, исторические и этические основы культурного разнообразия общества

**Уметь:**

применять научную терминологию и основные научные категории гуманитарного знания

с опорой на знание этапов исторического развития анализировать социокультурные и этнокультурные различия социальных групп

выявлять культурные особенности государств, народов, социальных групп

**Владеть:**

навыками выявления своеобразия цивилизационного развития различных народов

навыками учета социокультурных особенностей в процессе межкультурного взаимодействия

нравственно-этическими и философско-мировоззренческими принципами межкультурной коммуникации

**ОПК-3: Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов**

**Знать:**

многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов

особенности отечественного и мирового культурного процесса

средства художественной выразительности

**Уметь:**

использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиа-продуктов, и (или) коммуникационных продуктов

выявлять культурные особенности государств, народов, социальных групп

контролировать и корректировать процесс создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов

**Владеть:**

навыками учета достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов

навыками употребления средств художественной выразительности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах

навыками управления созданием медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интерак.	Часы на пр. подгот.
	Раздел 1. Особенности зарубежной журналистики в 19 веке	Раздел				

1.1	Пражурналистские явления в древности	Лек	6	2	0	0
1.2	Пражурналистские явления в древности	Ср	6	6	0	0
1.3	Введение в античную литературу. Общая характеристика древнегреческой литературы	Лек	6	2	0	0
1.4	Введение в античную литературу. Общая характеристика древнегреческой литературы	Пр	6	2	0	0
1.5	Выдающиеся политические ораторы античной Греции	Лек	6	2	0	0
1.6	Риторика в эпоху эллинизма	Лек	6	1	0	0
1.7	Риторика в эпоху эллинизма	Пр	6	2	0	0
1.8	Начало публицистической эпистолографии.	Лек	6	2	0	0
1.9	Развитие публицистики в западноевропейской средневековой культуре	Лек	6	1	0	0
1.10	Развитие публицистики в западноевропейской средневековой культуре	Пр	6	6	0	0
1.11	Взаимодействие техники, культуры, экономики и политики в развитии первых периодических изданий.	Ср	6	6	0	0
1.12	Развитие газетного дела в Германии	Лек	6	2	0	0
1.13	Французская журналистика XV - XVI вв.	Лек	6	2	0	0
1.14	Развитие журналистики в других странах Европы и Востока	Лек	6	2	0	0
1.15	Журналистика эпохи английской буржуазной революции XVII в.	Лек	6	2	0	0
1.16	Журналистика эпохи английской буржуазной революции XVII в.	Пр	6	2	0	0
1.17	Журналистика эпохи английской буржуазной революции XVII в.	Ср	6	6	0	0
1.18	Английская журналистика второй половины XVIII в.	Лек	6	2	0	0
1.19	Возникновение и развитие журналистики в Америке.	Ср	6	5	0	0
1.20	Особенности развития зарубежной журналистики XIX в.	Пр	6	2	0	0
1.21	Парижская Коммуна.	Лек	6	1	0	0
1.22	Парижская Коммуна.	Ср	6	5	0	0
1.23	Э. Золя - журналист.	Лек	6	1	0	0
1.24	Английская журналистика XIX в. и законодательство о печати.	Лек	6	2	0	0
1.25	Американская журналистика конца XVIII - XIX в.	Лек	6	2	0	0
1.26	Возникновение первых издательских монополий. Концерны Пулицера и Херста.	Лек	6	2	0	0
1.27	Государство и печать в Германии XIX в.	Лек	6	2	0	0
	<b>Раздел 2. Особенности развития средств информации в XX в.</b>	Раздел				

2.1	Средства массовой информации стран Европы и США в первой половине XX в. Развитие техники СМИ. Появление новых каналов информации и пропаганды. Зарождение и развитие радиовещания как средства информации и пропаганды.	Лек	7	4	0	0
2.2	Средства массовой информации стран Европы и США в первой половине XX в. Развитие техники СМИ. Появление новых каналов информации и пропаганды. Зарождение и развитие радиовещания как средства информации и пропаганды.	Пр	7	4	0	0
2.3	Средства массовой информации стран Европы и США в первой половине XX в. Развитие техники СМИ. Появление новых каналов информации и пропаганды. Зарождение и развитие радиовещания как средства информации и пропаганды.	Ср	7	8	0	0
2.4	Мировая война и журналистика. Революция в России и развитие журналистики. Зарождение и становление коммунистической печати. Развитие государственных служб военной пропаганды.	Лек	7	4	0	0
2.5	Зарождение и становление коммунистической печати. Развитие государственных служб военной пропаганды.	Пр	7	4	0	0
2.6	Мировая война и журналистика. Революция в России и развитие журналистики. Зарождение и становление коммунистической печати. Развитие государственных служб военной пропаганды.	Ср	7	8	0	0
2.7	Становление документального кино. Зарождение телевидения. Научные исследования в области журналистики. Концепции печати в первой половине XX в. Развитие публицистических жанров. Репортаж.	Лек	7	4	0	0
2.8	Становление документального кино. Зарождение телевидения. Научные исследования в области журналистики. Концепции печати в первой половине XX в. Развитие публицистических жанров. Репортаж.	Пр	7	2	0	0
2.9	Становление документального кино. Зарождение телевидения. Научные исследования в области журналистики. Концепции печати в первой половине XX в. Развитие публицистических жанров. Репортаж.	Ср	7	8	0	0
2.10	Печать в годы Второй мировой войны. Подпольная печать европейских стран.	Пр	7	4	0	0
2.11	Печать в годы Второй мировой войны. Подпольная печать европейских стран.	Лек	7	2	0	0
2.12	Печать в годы Второй мировой войны. Подпольная печать европейских стран.	Ср	7	6	0	0
2.13	Структурные изменения в развитии СМИ различных стран Европы. Особенности развития телевидения. Новые технологии и печать.	Лек	7	2	0	0

2.14	Развитие концентрации печати в ФРГ.Создание общественно-правового телевидения и радиовещания. Роль федеральных земель в развитии средств массовой информации.	Лек	7	2	0	0
2.15	Развитие концентрации печати в ФРГ.Создание общественно-правового телевидения и радиовещания. Роль федеральных земель в развитии средств массовой информации.	Пр	7	4	0	0
2.16	Развитие концентрации печати в ФРГ.Создание общественно-правового телевидения и радиовещания. Роль федеральных земель в развитии средств массовой информации.	Ср	7	6	0	0

### 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

#### 5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации

Оценочные материалы для текущей аттестации утвержден протоколом №8 заседания кафедры литературы от 23 марта 2017 г. и является приложением к рабочей программе дисциплины.

#### 5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

Оценочные материалы для промежуточной аттестации утвержден протоколом №8 заседания кафедры литературы от 23 марта 2017 г. и является приложением к рабочей программе дисциплины.

### 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

#### 6.1. Рекомендуемая литература

##### 6.1.1. Основная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л1.1	Михайлов С. А. - Современная зарубежная журналистика: Учеб.пособие: Рек. УМО - Санкт-Петербург: Изд-во Михайлова В. А., 2005.		20

##### 6.1.2. Дополнительная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л2.1	Трыков В. П. - Зарубежная журналистика XIX века: учеб. пособие - Москва: Изд. дом "Камерон", 2004.		20
Л2.2	Прутцков Г.В. - История зарубежной журналистики 1800-1929: учебное пособие - Москва: Аспект Пресс, 2010.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/8852.html">http://www.iprbookshop.ru/8852.html</a>	1

#### 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Российский образовательный портал
Э2	Федеральный портал «Российской образование»
Э3	Электронный каталог библиотеки КГУ
Э4	Научная электронная библиотека
Э5	Университетская информационная система «Россия»

#### 6.3.1 Перечень программного обеспечения

7.3.1.1	- Microsoft Office Word
7.3.1.2	- Microsoft Office Excel
7.3.1.3	- Microsoft Office 2010 / 2007/ 2003
7.3.1.4	- Консультант +
7.3.1.5	- Microsoft Office Power Point

#### 6.3.2 Перечень информационных справочных систем

7.3.2.1	<a href="http://www.gramota.ru">www.gramota.ru</a>
7.3.2.2	<a href="http://www.feb-web.ru">www.feb-web.ru</a>
7.3.2.3	<a href="http://www.philology.ru">www.philology.ru</a>
7.3.2.4	<a href="http://www.krugosvet.ru">www.krugosvet.ru</a>
7.3.2.5	<a href="http://www.slovari.ru">www.slovari.ru</a>

### 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Аудитории для проведения лекционных занятий укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами для представления учебной информации студентам.
-----	---

#### **8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

При изучении дисциплины используются следующие формы работы:

- Лекции, на которых рассматриваются основные теоретические вопросы данной дисциплины. Посещаемость лекций входит в балльную оценку по дисциплине и контролируется преподавателем.
- По темам дисциплины в конце обучения проводится тестовый опрос. За работу на семинаре и за написание теста, в зависимости от продемонстрированных знаний, умений и навыков, студенты могут набрать определенное количество баллов.
- В самостоятельную работу студентов входит: подготовка к семинарскому занятию (освоение теоретического материала, подготовка самостоятельных работ, проблемные вопросы); выполнение творческой работы; анализ с первоисточниками по рекомендациям преподавателя; знакомство с дополнительной литературой и со статистическими данными по изучаемым проблемам.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования  
"Курский государственный университет"

Кафедра теории и практики журналистской работы

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания  
Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины  
СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЯЗЫК  
Лексика. Фонетика.

Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика

Профиль подготовки: Конвергентная журналистика

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 5 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:  
экзамен(ы) 1

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	1 (1.1)		Итого	
	18			
Неделя				
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	36	36	36	36
Лабораторные	36	36	36	36
Итого ауд.	72	72	72	72
Контактная работа	72	72	72	72
Сам. работа	72	72	72	72
Часы на контроль	36	36	36	36
Итого	180	180	180	180

Рабочая программа дисциплины Лексика. Фонетика. / сост. кандидат филологических наук, доцент кафедры ТПЖР, Моргунова Наталья Ивановна; Курск. гос. ун-т. - Курск, 2019. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 524 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата)"

Рабочая программа дисциплины "Лексика. Фонетика." предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика профиль Конвергентная журналистика

Составитель(и):

кандидат филологических наук, доцент кафедры ТПЖР, Моргунова Наталья Ивановна

© Курский государственный университет, 2019

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1	ознакомление обучающихся с основными разделами русского литературного языка, структурой и содержанием современной лингвистики.
-----	--

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.13
--------------------	---------

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**УК-4: Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)**

**Знать:**

различные формы и виды устной и письменной коммуникации на русском языке

нормы современного русского литературного языка

основные технологии и функциональные особенности коммуникации в устной и письменной формах на иностранном языке

**Уметь:**

умеет свободно воспринимать, анализировать и критически оценивать устную и письменную деловую информацию на русском и иностранном языке

анализировать языковые факты и обобщать полученные наблюдения; использовать знания по культуре речи в различных коммуникативных ситуациях

грамотно и стилистически корректно строить высказывания в различных жанрах научной и деловой речи

**Владеть:**

языковыми средствами для достижения профессиональных целей, для межличностного и межкультурного общения

навыками осознания собственных речевых возможностей для личностного и профессионального становления

навыками деловой коммуникации в устной и письменной формах

**ОПК-1: Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем**

**Знать:**

информационные потребности общества и индустрии

нормы русского и иностранного языков

особенности иных знаковых систем

**Уметь:**

создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) меди-апродукты, и (или) коммуникационные продукты

выявлять отличительные особенности медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ

**Владеть:**

навыками создания медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ

навыками подготовки журналистских текстов и (или) продуктов различных жанров и форматов в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интерак.	Часы на пр. подгот.
	<b>Раздел 1. Раздел 1</b>	Раздел				
1.1	Раздел 1 Фонетика как раздел науки о языке	Лек	1	4	0	0
1.2	Раздел 1 Фонетика как раздел науки о языке	Лаб	1	4	0	0
1.3	Раздел 1 Фонетика как раздел науки о языке	Ср	1	12	0	0
1.4	Понятие о звуках речи и их взаимодействии	Лек	1	4	0	0

1.5	Понятие о звуках речи и их взаимодействии	Лаб	1	6	0	0
1.6	Понятие о звуках речи и их взаимодействии	Ср	1	12	0	0
1.7	Классификация гласных	Лек	1	4	0	0
1.8	Классификация согласных	Лек	1	4	0	0
1.9	Классификация гласных и согласных	Лаб	1	6	0	0
1.10	Классификация гласных и согласных	Ср	1	12	0	0
1.11	Раздел 2 Лексикология как раздел языкознания	Лек	1	4	0	0
1.12	Раздел 2 Лексикология как раздел языкознания	Лаб	1	6	0	0
1.13	Раздел 2 Лексикология как раздел языкознания	Ср	1	8	0	0
1.14	Лексика с точки зрения происхождения	Лек	1	4	0	0
1.15	Лексика с точки зрения происхождения	Лаб	1	6	0	0
1.16	Лексика с точки зрения происхождения	Ср	1	10	0	0
1.17	Лексика с точки зрения употребления	Лек	1	4	0	0
1.18	Лексика с точки зрения употребления	Лаб	1	4	0	0
1.19	Лексика с точки зрения употребления	Ср	1	10	0	0
1.20	Лексика с точки зрения пассивного запаса	Лек	1	4	0	0
1.21	Лексика с точки зрения активного запаса	Лек	1	4	0	0
1.22	Лексика с точки зрения активного и пассивного запаса	Лаб	1	4	0	0
1.23	Лексика с точки зрения активного и пассивного запаса	Ср	1	8	0	0

### 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

#### 5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации

Оценочные материалы для проведения текущей аттестации утверждены на заседании кафедры теории и практики журналистской работы 07.09.2017 протоколом № 1 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

#### 5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации утверждены на заседании кафедры теории и практики журналистской работы 07.09.2017 протоколом № 1 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

### 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

#### 6.1. Рекомендуемая литература

##### 6.1.1. Основная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л1.1	Рахманова Л. И., Суздальцева В. Н. - Современный русский язык. Лексика. Фразеология. Морфология: Учебник - Москва: Аспект Пресс, 2010.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/8958">http://www.iprbookshop.ru/8958</a>	1

##### 6.1.2. Дополнительная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л2.1	Денисов П.Н. - Лексика русского языка и принципы ее описания - М.: Русский язык, 1980.		2
Л2.2	- Обобщающие схемы основных понятий и терминов по разделу "Фонетика русского языка": Метод. разработка для студентов дневного и заочного отд-ния ф-та ПИМНО - Курск: КГУ, 2003.		2

#### 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Лексика. Фонетика. Словообразование. Морфология
----	---

#### 6.3.1 Перечень программного обеспечения

7.3.1.1	Microsoft Windows Win10Pro
7.3.1.2	Microsoft Windows 7
7.3.1.3	Microsoft Windows 8.1
7.3.1.4	Microsoft Office Professional 2007

7.3.1.5	Google Chrome
7.3.1.6	7-Zip
7.3.1.7	Adobe Acrobat Reader DC
<b>6.3.2 Перечень информационных справочных систем</b>	
7.3.2.1	- Российский образовательный портал <a href="http://www.school.edu.ru/default.asp">http://www.school.edu.ru/default.asp</a>
7.3.2.2	- Федеральный портал «Российской образование» <a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a>
7.3.2.3	- Электронный каталог библиотеки КГУ <a href="http://195.93.165.10:2280">http://195.93.165.10:2280</a>
7.3.2.4	- Научная электронная библиотека <a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>
7.3.2.5	- Университетская информационная система «Россия» <a href="http://uisrussia.msu.ru">http://uisrussia.msu.ru</a>

#### 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации 65 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) укомплектована учебной мебелью (стол - 30 шт., стул - 68 шт., доска (2 шт.), кафедрой (1 шт.).
7.2	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №146 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) оснащено необходимой мебелью (61 стол, 162 посадочных места) и компьютерами MSI(27 шт.) и ASUS (13 штук) с доступом к сети Интернет.
7.3	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №303 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 29) оснащено необходимой мебелью (55 столов, 55 посадочных мест) и компьютерами ASUS (28 шт.)с доступом к сети Интернет.
7.4	

#### 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

--

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования  
"Курский государственный университет"

Кафедра теории и практики журналистской работы

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания  
Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины  
СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЯЗЫК  
Словообразование. Морфология

Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика

Профиль подготовки: Конвергентная журналистика

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 5 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:  
экзамен(ы) 2

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	2 (1.2)		Итого	
	Неделя			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	34	34	34	34
Лабораторные	50	50	50	50
Итого ауд.	84	84	84	84
Контактная работа	84	84	84	84
Сам. работа	60	60	60	60
Часы на контроль	36	36	36	36
Итого	180	180	180	180

Рабочая программа дисциплины Словообразование. Морфология / сост. кандидат филологических наук, доцент кафедры ТПЖР, Моргунова Наталья Ивановна; Курск. гос. ун-т. - Курск, 2019. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 524 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата)"

Рабочая программа дисциплины "Словообразование. Морфология" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика профиль Конвергентная журналистика

Составитель(и):

кандидат филологических наук, доцент кафедры ТПЖР, Моргунова Наталья Ивановна

© Курский государственный университет, 2019

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1	Ознакомление обучающихся с современным состоянием русского языка и актуальными проблемами в области орфоэпии, орфографии, словообразования, лексикологии и морфологии.
-----	--

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.13
--------------------	---------

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**УК-4: Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)**

**Знать:**

различные формы и виды устной и письменной коммуникации на русском языке

нормы современного русского литературного языка

базовые понятия и термины морфологии как основного раздела языкознания, непосредственно связанного с коммуникацией

**Уметь:**

умеет свободно воспринимать, анализировать и критически оценивать устную и письменную информацию на русском и иностранном языках

анализировать языковые факты и обобщать полученные наблюдения; использовать знания по культуре речи

грамотно и стилистически корректно строить высказывания в различных жанрах научной и деловой речи

**Владеть:**

системой норм русского литературного языка, языковыми средствами для достижения профессиональных целей, для межличностного и межкультурного общения

анализировать языковые факты и обобщать полученные наблюдения; использовать знания по культуре речи

грамотно и стилистически корректно строить высказывания в различных жанрах научной и деловой речи

**ОПК-1: Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем**

**Знать:**

информационные потребности общества и индустрии

грамматические (морфологические и синтаксические) стилистические нормы современного русского языка

проблемные вопросы современной морфологии

**Уметь:**

создавать и редактировать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты

выявлять отличительные особенности медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ

дифференцировать типы грамматических ошибок, уметь их править

**Владеть:**

способами и приемами исправления лексических, грамматических, семантических и стилистических ошибок

медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов в рамках норм современного русского языка

нормами современного русского языка

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интерак.	Часы на пр. подгот.
	<b>Раздел 1.</b>	Раздел				
1.1	Современное состояние русской орфографии	Лек	2	4	0	0
1.2	Современное состояние русской орфографии	Лаб	2	6	0	0
1.3	Современное состояние русской орфографии	Ср	2	10	0	0
1.4	Актуальные проблемы орфоэпии	Лек	2	4	0	0
1.5	Актуальные проблемы орфоэпии	Лаб	2	6	0	0
1.6	Актуальные проблемы орфоэпии	Ср	2	8	0	0

1.7	Современное словообразование	Лек	2	4	0	0
1.8	Современное словообразование	Лаб	2	6	0	0
1.9	Современное словообразование	Ср	2	8	0	0
1.10	Актуальные проблемы лексикологии	Лек	2	4	0	0
1.11	Актуальные проблемы лексикологии	Лаб	2	6	0	0
1.12	Актуальные проблемы лексикологии	Ср	2	10	0	0
1.13	Современная лексикография	Лек	2	4	0	0
1.14	Современная лексикография	Лаб	2	6	0	0
1.15	Современная лексикография	Ср	2	6	0	0
1.16	Актуальные проблемы морфологии	Лек	2	4	0	0
1.17	Актуальные проблемы морфологии	Лаб	2	6	0	0
1.18	Актуальные проблемы морфологии	Ср	2	8	0	0
1.19	Классификация морфем, их особенности	Лек	2	2	0	0
1.20	Классификация морфем, их особенности	Лаб	2	4	0	0
1.21	Классификация морфем, их особенности	Ср	2	2	0	0
1.22	Морфологические способы словообразования. Типы словообразовательных значений	Лек	2	4	0	0
1.23	Типы словообразовательных значений	Ср	2	4	0	0
1.24	Типы словообразовательных значений	Лаб	2	4	0	0
1.25	Морфемный и словообразовательный анализ	Лек	2	4	0	0
1.26	Морфемный и словообразовательный анализ	Лаб	2	6	0	0
1.27	Морфемный и словообразовательный анализ	Ср	2	4	0	0

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации

Оценочные материалы для проведения текущей аттестации утверждены на заседании кафедры теории и практики журналистской работы 07.09.2017 протоколом № 1 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

### 5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации утверждены на заседании кафедры теории и практики журналистской работы 07.09.2017 протоколом № 1 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 6.1. Рекомендуемая литература

#### 6.1.1. Основная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л1.1	сост. Л.Н.Чурилина - Актуальные проблемы современной лингвистики: учеб. пособие, доп. УМО - М.: Флинта: Наука, 2008.		10
Л1.2	- Актуальные проблемы современной лингвистики - Москва: Флинта, 2011.	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=103797">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=103797</a>	1

#### 6.1.2. Дополнительная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л2.1	Елисеева М. Б. - Справочник по орфографии и пунктуации: Практическое пособие - М.: Издательство Юрайт, 2017.	<a href="http://www.biblio-online.ru/book/4401078C-255B-43F3-963F-AE722B66E5B3">http://www.biblio-online.ru/book/4401078C-255B-43F3-963F-AE722B66E5B3</a>	1
Л2.2	Соловьева Н. Н. - Полный справочник по русскому языку: Орфография. Пунктуация. Орфоэпия. Лексика. Грамматика. Стилистика: справочник - Москва: Мир и образование, 2011.	<a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=98416">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=98416</a>	1

### 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Актуальные проблемы лексикологии и морфологии		
----	---	--	--

<b>6.3.1 Перечень программного обеспечения</b>	
7.3.1.1	Microsoft Windows Win10Pro
7.3.1.2	Microsoft Windows 7
7.3.1.3	Microsoft Windows 8.1
7.3.1.4	Microsoft Office Professional 2007
7.3.1.5	Google Chrome
7.3.1.6	7-Zip
7.3.1.7	Adobe Acrobat Reader DC
7.3.1.8	
7.3.1.9	
<b>6.3.2 Перечень информационных справочных систем</b>	
7.3.2.1	- Российский образовательный портал <a href="http://www.school.edu.ru/default.asp">http://www.school.edu.ru/default.asp</a>
7.3.2.2	- Федеральный портал «Российской образование» <a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a>
7.3.2.3	- Электронный каталог библиотеки КГУ <a href="http://195.93.165.10:2280">http://195.93.165.10:2280</a>
7.3.2.4	- Научная электронная библиотека <a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>
7.3.2.5	- Университетская информационная система «Россия» <a href="http://uisrussia.msu.ru">http://uisrussia.msu.ru</a>

<b>7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
7.1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации 65 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) укомплектована учебной мебелью (стол - 30 шт., стул - 68 шт., доска (2 шт.), кафедрой (1 шт.).
7.2	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №146 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) оснащено необходимой мебелью (61 стол, 162 стула) и компьютерами MSI(27 шт.) и ASUS (13 штук)с доступом к сети Интернет.
7.3	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №303 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 29) оснащено необходимой мебелью (55 столов, 55 стульев) и компьютерами ASUS (28 шт.)с доступом к сети Интернет.
7.4	

<b>8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования  
"Курский государственный университет"

Кафедра теории и практики журналистской работы

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания  
Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины  
СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЯЗЫК  
Синтаксис словосочетания и простого предложения

Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика

Профиль подготовки: Конвергентная журналистика

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 4 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:  
экзамен(ы) 3

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	3 (2.1)		Итого	
	18			
Неделя				
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	36	36	36	36
Лабораторные	36	36	36	36
Итого ауд.	72	72	72	72
Контактная работа	72	72	72	72
Сам. работа	36	36	36	36
Часы на контроль	36	36	36	36
Итого	144	144	144	144

Рабочая программа дисциплины Синтаксис словосочетания и простого предложения / сост. ; Курск. гос. ун-т.  
- Курск, 2019. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 524 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата)"

Рабочая программа дисциплины "Синтаксис словосочетания и простого предложения" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика профиль Конвергентная журналистика

Составитель(и):

© Курский государственный университет, 2019

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1	Целью освоения дисциплины является развитие способностей к коммуникации в устной и письменной формах, способностей использовать различные языковые нормы русского языка в профессиональной деятельности за счет формирования теоретических основ для изучения методологических принципов описания синтаксиса современного русского языка, усвоения современных подходов к изучению структурной, семантической и коммуникативной сторон предложения как основной языковой единицы, а также расширения лингвистической и общелингвистической эрудиции студентов-бакалавров.
1.2	К основным задачам дисциплины относятся:
1.3	1) формирование у студентов базовых знаний об истории изучения синтаксиса в рамках отечественной лингвистики, о развитии синтаксических исследований;
1.4	2) формирование представления о предложении как основной знаковой единицы языка, единства плана выражения и плана содержания;
1.5	3) усвоение понятийно-терминологического аппарата синтаксических исследований;
1.6	4) ознакомление студентов с принципами моделирования синтаксического яруса языка в структурном, семантическом, функциональном аспектах;
1.7	5) развитие умения сопоставлять разные виды синтаксических связей, выявлять особенности разных синтаксических структур;
1.8	6) развитие навыков анализа различных языковых фактов синтаксического яруса языка в структурном, коммуникативном, семантическом аспектах.

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.13
--------------------	---------

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**УК-4: Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)**

**Знать:**

различные формы и виды устной и письменной коммуникации на русском языке

нормы современного русского литературного языка

базовые понятия и термины синтаксиса как основного раздела языкознания, непосредственно связанного с коммуникацией; синтаксические связи, отношения, синтаксические единицы и категории

**Уметь:**

умеет свободно воспринимать, анализировать и критически оценивать устную и письменную информацию на русском и иностранном языках

анализировать языковые факты и обобщать полученные наблюдения; использовать знания по культуре речи

грамотно и стилистически корректно строить высказывания в различных жанрах научной и деловой речи

**Владеть:**

системой норм русского литературного языка, языковыми средствами для достижения профессиональных целей, для межличностного и межкультурного общения

навыками осознания собственных речевых возможностей для личностного и профессионального становления

навыками оптимальных текстовых действий в области продуцирования и редактирования связных высказываний профессионального назначения на русском языке

**ОПК-1: Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем**

**Знать:**

информационные потребности общества и индустрии

грамматические (морфологические и синтаксические) стилистические нормы современного русского языка

проблемные вопросы современного синтаксиса

**Уметь:**

создавать и редактировать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты

выявлять отличительные особенности медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ

дифференцировать типы грамматических ошибок, уметь их править; производить синтаксический анализ

**Владеть:**

способами и приемами исправления лексических, грамматических, семантических и стилистических ошибок  
 навыками создания и редактирования медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов в  
 рамках норм современного русского языка

#### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интерак.	Часы на пр. подгот.
	<b>Раздел 1.</b>	Раздел				
1.1	Синтаксис как учение о связной речи. Синтаксические связи и синтаксические отношения. Синтаксические единицы.	Лек	3	4	0	0
1.2	Синтаксис как учение о связной речи. Синтаксические связи и синтаксические отношения. Синтаксические единицы.	Лаб	3	4	0	0
1.3	Синтаксис как учение о связной речи. Синтаксические связи и синтаксические отношения. Синтаксические единицы.	Ср	3	4	0	0
1.4	Словосочетание. Виды связи в словосочетании. Типы словосочетаний.	Лек	3	4	0	0
1.5	Словосочетание. Виды связи в словосочетании. Типы словосочетаний.	Лаб	3	4	0	0
1.6	Словосочетание. Виды связи в словосочетании. Типы словосочетаний.	Ср	3	4	0	0
1.7	Понятие простого предложения. Основные категории предложения.	Лек	3	4	0	0
1.8	Понятие простого предложения. Основные категории предложения.	Лаб	3	4	0	0
1.9	Понятие простого предложения. Основные категории предложения.	Ср	3	4	0	0
1.10	Главные члены предложения.	Лек	3	4	0	0
1.11	Главные члены предложения.	Лаб	3	2	0	0
1.12	Главные члены предложения.	Ср	3	4	0	0
1.13	Типы простых предложений по модальности, цели высказывания, эмоциональной окраске, структуре.	Лек	3	4	0	0
1.14	Типы простых предложений по модальности, цели высказывания, эмоциональной окраске, структуре.	Лаб	3	4	0	0
1.15	Типы простых предложений по модальности, цели высказывания, эмоциональной окраске, структуре.	Ср	3	4	0	0
1.16	Второстепенные члены предложения.	Лек	3	4	0	0
1.17	Второстепенные члены предложения.	Лаб	3	4	0	0
1.18	Второстепенные члены предложения.	Ср	3	4	0	0
1.19	Понятие об осложнении простого предложения.	Лек	3	4	0	0
1.20	Понятие об осложнении простого предложения.	Лаб	3	4	0	0
1.21	Понятие об осложнении простого предложения.	Ср	3	4	0	0
1.22	Осложнение однородными членами простого предложения.	Лек	3	4	0	0
1.23	Осложнение однородными членами простого предложения.	Лаб	3	4	0	0
1.24	Осложнение однородными членами простого предложения.	Ср	3	2	0	0

1.25	Предложение с обособленными второстепенными членами предложения.	Лек	3	2	0	0
1.26	Предложение с обособленными второстепенными членами предложения.	Лаб	3	2	0	0
1.27	Предложение с обособленными второстепенными членами предложения.	Ср	3	2	0	0
1.28	Вводные и вставные элементы. Обращение.	Лек	3	2	0	0
1.29	Вводные и вставные элементы. Обращение.	Лаб	3	2	0	0
1.30	Вводные и вставные элементы. Обращение.	Ср	3	2	0	0
1.31	Текст как объект лингвистики.	Лаб	3	2	0	0
1.32	Текст как объект лингвистики.	Ср	3	2	0	0

### 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

#### 5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации

#### 5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

### 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

#### 6.1. Рекомендуемая литература

##### 6.1.1. Основная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л1.1	Боронникова Н. В., Левицкий Ю. А. - Синтаксис: учебное пособие - Москва, Берлин: Директ-Медиа, 2014.	<a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=241214">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=241214</a>	1

##### 6.1.2. Дополнительная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л2.1	Акимова Г. Н., Вяткина С. В., Казаков В. П., Руднев Д. В. - Синтаксис современного русского языка: хрестоматия с заданиями - Санкт-Петербург: Филологический факультет СПбГУ, 2013.		20
Л2.2	Мирошниченко И. В. - Лингвистический анализ текста - Москва: А-Приор, 2009.	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=56329">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=56329</a>	1
Л2.3	- Сборник упражнений по синтаксису русского языка - Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2012.	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=232369">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=232369</a>	1
Л2.4	Михайлова Ольга - Синтаксис осложненного и сложного предложений - Екатеринбург: Издательство Уральского университета, 2012.	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=240437">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=240437</a>	1
Л2.5	Рыженкова Т. В. - Синтаксис словосочетания и простого предложения - Москва: Прометей, 2015.	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=437353">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=437353</a>	1

##### 6.3.1 Перечень программного обеспечения

7.3.1.1	Microsoft Windows Win10Pro
7.3.1.2	Microsoft Windows 7
7.3.1.3	Microsoft Windows 8.1
7.3.1.4	Microsoft Office Professional 2007
7.3.1.5	Google Chrome
7.3.1.6	7-Zip
7.3.1.7	Adobe Acrobat Reader DC

##### 6.3.2 Перечень информационных справочных систем

7.3.2.1	- Электронный каталог библиотеки КГУ <a href="http://195.93.165.10:2280">http://195.93.165.10:2280</a>
---------	--

7.3.2.2	- Научная электронная библиотека <a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>
7.3.2.3	- Университетская информационная система «Россия» <a href="http://uisrussia.msu.ru">http://uisrussia.msu.ru</a>

### 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации 61 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) укомплектована учебной мебелью (стол - 12 шт., стул - 65 шт.), проектором Epson (1 шт.), интерактивной доской (1 шт.), ноутбуком Dell Vostro (1 шт.), кафедрой (1 шт.).
7.2	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №146 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) оснащено необходимой мебелью (61 стол, 162 посадочных места) и компьютерами MSI(27 шт.) и ASUS (13 штук)с доступом к сети Интернет.
7.3	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №303 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 29) оснащено необходимой мебелью (55 столов, 55 посадочных мест) и компьютерами ASUS (28 шт.) с доступом к сети Интернет.

### 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

При изучении дисциплины используются следующие формы работы:

- Лекции, на которых рассматриваются основные теоретические вопросы данной дисциплины. Посещаемость лекций входит в балльную оценку по дисциплине и контролируется преподавателем.

- Семинарские занятия, на которых проводится опрос по теоретическим вопросам изучаемых тем, разбираются проблемные ситуации, решаются задачи, заслушиваются доклады и эссе. Посещаемость семинарских занятий входит в балльную оценку по дисциплине. Задания к семинарским занятиям содержатся в Плане семинарских занятий. При подготовке к семинару следует: использовать рекомендованные преподавателями учебники и учебные пособия - для закрепления теоретического материала; подготовить доклады и сообщения, разобрать проблемные ситуации; разобрать, совместно с другими студентами обсудить вопросы по теме семинарского занятия.

-По темам дисциплины в конце обучения проводится тестовый опрос. За работу на семинаре и за написание теста, в зависимости от продемонстрированных знаний, умений и навыков, студенты могут набрать определенное количество баллов.

- В самостоятельную работу студентов входит: подготовка к семинарскому занятию (освоение теоретического материала, подготовка самостоятельных работ, проблемные вопросы); выполнение творческой работы; анализ с первоисточниками по рекомендациям преподавателя; знакомство с дополнительной литературой и со статистическими данными по изучаемым проблемам.

- Экзамен по дисциплине: экзамен сдается в устной форме. Представляет собой структурированное задание по всем разделам дисциплины, билет включает два теоретических вопроса.

Для подготовки к экзамену следует воспользоваться рекомендованным преподавателем учебником, конспектом лекций, глоссарием, своими конспектами лекций и семинарских занятий, выполненными самостоятельными работами. Критерии оценки ответа приведены в фонде оценочных средств по дисциплине.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования  
"Курский государственный университет"

Кафедра теории и практики журналистской работы

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания  
Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины  
СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЯЗЫК  
Синтаксис сложного предложения и текста

Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика

Профиль подготовки: Конвергентная журналистика

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 4 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:  
экзамен(ы) 4

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	4 (2.2)		Итого	
	Неделя			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	30	30	30	30
Лабораторные	42	42	42	42
Итого ауд.	72	72	72	72
Контактная работа	72	72	72	72
Сам. работа	36	36	36	36
Часы на контроль	36	36	36	36
Итого	144	144	144	144

Рабочая программа дисциплины Синтаксис сложного предложения и текста / сост. кандидат филологических наук, доцент кафедры ТПЖР, Моргунова Н.И.; Курск. гос. ун-т. - Курск, 2019. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 524 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата)"

Рабочая программа дисциплины "Синтаксис сложного предложения и текста" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика профиль Конвергентная журналистика

Составитель(и):

кандидат филологических наук, доцент кафедры ТПЖР, Моргунова Н.И.

© Курский государственный университет, 2019

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1	Целью освоения дисциплины является развитие способностей к коммуникации в устной и письменной формах, способностей использовать различные языковые нормы русского языка в профессиональной деятельности за счет формирования теоретических основ для изучения методологических принципов описания синтаксиса современного русского языка, усвоения современных подходов к изучению структурной, семантической и коммуникативной сторон предложения как основной языковой единицы, а также расширения лингвистической и общелингвистической эрудиции студентов-бакалавров.
1.2	К основным задачам дисциплины относятся:
1.3	1) формирование у студентов базовых знаний об истории изучения синтаксиса в рамках отечественной лингвистики, о развитии синтаксических исследований;
1.4	2) формирование представления о предложении как основной знаковой единицы языка, единства плана выражения и плана содержания;
1.5	3) усвоение понятийно-терминологического аппарата синтаксических исследований;
1.6	4) ознакомление студентов с принципами моделирования синтаксического яруса языка в структурном, семантическом, функциональном аспектах;
1.7	5) развитие умения сопоставлять разные виды синтаксических связей, выявлять особенности разных синтаксических структур;
1.8	6) развитие навыков анализа различных языковых фактов синтаксического яруса языка в структурном, коммуникативном, семантическом аспектах.

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.13
--------------------	---------

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**УК-4: Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)**

**Знать:**

различные формы и виды устной и письменной коммуникации на русском языке

нормы современного русского литературного языка

базовые понятия и термины синтаксиса как основного раздела языкознания, непосредственно связанного с коммуникацией; синтаксические связи, отношения, синтаксические единицы и категории

**Уметь:**

свободно воспринимать, анализировать и критически оценивать устную и письменную информацию на русском и иностранном языках

анализировать языковые факты и обобщать полученные наблюдения; использовать знания по культуре речи

грамотно и стилистически корректно строить высказывания в различных жанрах научной и деловой речи

**Владеть:**

системой норм русского литературного языка, языковыми средствами для достижения профессиональных целей, для межличностного и межкультурного общения

навыками осознания собственных речевых возможностей для личностного и профессионального становления

навыками оптимальных текстовых действий в области продуцирования и редактирования связных высказываний профессионального назначения на русском языке

**ОПК-1: Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем**

**Знать:**

информационные потребности общества и индустрии

грамматические (морфологические и синтаксические) стилистические нормы современного русского языка

проблемные вопросы современного синтаксиса

**Уметь:**

создавать и редактировать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты

выявлять отличительные особенности медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ

дифференцировать типы грамматических ошибок, уметь их править; производить синтаксический анализ

**Владеть:**

способами и приемами исправления лексических, грамматических, семантических и стилистических ошибок навыками создания и редактирования медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов в рамках норм современного русского языка

#### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интерак.	Часы на пр. подгот.
	<b>Раздел 1.</b>	Раздел				
1.1	Понятие о сложном предложении.	Лек	4	4	0	0
1.2	Грамматическое значение и строение сложного предложения	Лек	4	2	0	0
1.3	Понятие о сложном предложении.	Лаб	4	8	0	0
1.4	Понятие о сложном предложении.	Ср	4	6	0	0
1.5	Сложносочиненное предложение.	Лек	4	4	0	0
1.6	Сложносочиненное предложение.	Лаб	4	8	0	0
1.7	Сложносочиненное предложение.	Ср	4	6	0	0
1.8	Две группы сложных предложений по основным средствам связи	Лек	4	4	0	0
1.9	Сложноподчиненное предложение	Лек	4	4	0	0
1.10	Классификации сложноподчиненного предложения	Лек	4	4	0	0
1.11	Сложноподчиненное предложение. Классификации сложноподчиненного предложения.	Лаб	4	10	0	0
1.12	Сложноподчиненное предложение. Классификации сложноподчиненного предложения.	Ср	4	8	0	0
1.13	Бессоюзное сложное предложение.	Лек	4	4	0	0
1.14	Бессоюзное сложное предложение.	Лаб	4	8	0	0
1.15	Бессоюзное сложное предложение.	Ср	4	8	0	0
1.16	Текст как объект лингвистики.	Лек	4	4	0	0
1.17	Текст как объект лингвистики.	Лаб	4	8	0	0
1.18	Текст как объект лингвистики.	Ср	4	8	0	0

#### 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

##### 5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации

##### 5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

#### 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

##### 6.1. Рекомендуемая литература

##### 6.1.1. Основная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л1.1	Боронникова Н. В., Левицкий Ю. А. - Синтаксис: учебное пособие - Москва, Берлин: Директ-Медиа, 2014.	<a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=241214">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=241214</a>	1

##### 6.1.2. Дополнительная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л2.1	Акимова Г. Н., Вяткина С. В., Казаков В. П., Руднев Д. В. - Синтаксис современного русского языка: хрестоматия с заданиями - Санкт-Петербург: Филологический факультет СПбГУ, 2013.		20
Л2.2	Мирошниченко И. В. - Лингвистический анализ текста - Москва: А-Приор, 2009.	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=56329">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=56329</a>	1

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л2.3	- Сборник упражнений по синтаксису русского языка - Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2012.	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=232369">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=232369</a>	1
Л2.4	Вараксин Л. А. - Современный русский язык. Синтаксис сложного предложения - Москва: Флинта, 2010.	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=57914">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=57914</a>	1

### 6.3.1 Перечень программного обеспечения

7.3.1.1	Microsoft Windows Win10Pro
7.3.1.2	Microsoft Windows 7
7.3.1.3	Microsoft Windows 8.1
7.3.1.4	Microsoft Office Professional 2007
7.3.1.5	Google Chrome
7.3.1.6	7-Zip
7.3.1.7	Adobe Acrobat Reader DC

### 6.3.2 Перечень информационных справочных систем

7.3.2.1	- Электронный каталог библиотеки КГУ <a href="http://195.93.165.10:2280">http://195.93.165.10:2280</a>
7.3.2.2	- Научная электронная библиотека <a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>
7.3.2.3	- Университетская информационная система «Россия» <a href="http://uisrussia.msu.ru">http://uisrussia.msu.ru</a>

## 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации 61 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) укомплектована учебной мебелью (стол - 12 шт., стул - 65 шт.), проектором Epson (1 шт.), интерактивной доской (1 шт.), ноутбуком Dell Vostro (1 шт.), кафедрой (1 шт.).
7.2	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №146 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) оснащено необходимой мебелью (61 стол, 162 посадочных места) и компьютерами MSI(27 шт.) и ASUS (13 штук) с доступом к сети Интернет.
7.3	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №303 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 29) оснащено необходимой мебелью (55 столов, 55 посадочных мест) и компьютерами ASUS (28 шт.) с доступом к сети Интернет.

## 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

При изучении дисциплины используются следующие формы работы:

- Лекции, на которых рассматриваются основные теоретические вопросы данной дисциплины. Посещаемость лекций входит в балльную оценку по дисциплине и контролируется преподавателем.
  - Семинарские занятия, на которых проводится опрос по теоретическим вопросам изучаемых тем, разбираются проблемные ситуации, решаются задачи, заслушиваются доклады и эссе. Посещаемость семинарских занятий входит в балльную оценку по дисциплине. Задания к семинарским занятиям содержатся в Плане семинарских занятий. При подготовке к семинару следует: использовать рекомендованные преподавателями учебники и учебные пособия - для закрепления теоретического материала; подготовить доклады и сообщения, разобрать проблемные ситуации; разобрать, совместно с другими студентами обсудить вопросы по теме семинарского занятия.
  - По темам дисциплины в конце обучения проводится тестовый опрос. За работу на семинаре и за написание теста, в зависимости от продемонстрированных знаний, умений и навыков, студенты могут набрать определенное количество баллов.
  - В самостоятельную работу студентов входит: подготовка к семинарскому занятию (освоение теоретического материала, подготовка самостоятельных работ, проблемные вопросы); выполнение творческой работы; анализ с первоисточниками по рекомендациям преподавателя; знакомство с дополнительной литературой и со статистическими данными по изучаемым проблемам.
  - Экзамен по дисциплине: экзамен сдается в устной форме. Представляет собой структурированное задание по всем разделам дисциплины, билет включает два теоретических вопроса.
- Для подготовки к экзамену следует воспользоваться рекомендованным преподавателем учебником, конспектом лекций, глоссарием, своими конспектами лекций и семинарских занятий, выполненными самостоятельными работами. Критерии оценки ответа приведены в фонде оценочных средств по дисциплине.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования  
"Курский государственный университет"

Кафедра теории и практики журналистской работы

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания  
Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины  
СТИЛИСТИКА И ЛИТЕРАТУРНОЕ РЕДАКТИРОВАНИЕ  
Стилистика

Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика

Профиль подготовки: Конвергентная журналистика

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 5 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:  
экзамен(ы) 5

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	5 (3.1)		Итого	
	18			
Неделя	18			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	18	18	18	18
Лабораторные	54	54	54	54
Итого ауд.	72	72	72	72
Контактная работа	72	72	72	72
Сам. работа	72	72	72	72
Часы на контроль	36	36	36	36
Итого	180	180	180	180

Рабочая программа дисциплины Стилистика / сост. кандидат филологических наук, Доцент, Моргунова Н.И.;  
Курск. гос. ун-т. - Курск, 2019. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 524 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата)"

Рабочая программа дисциплины "Стилистика" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика профиль Конвергентная журналистика

Составитель(и):

кандидат филологических наук, Доцент, Моргунова Н.И.

© Курский государственный университет, 2019

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1	Цели изучения дисциплины:
1.2	- обучение будущих журналистов и редакторов стилистическому подходу к использованию речевых средств;
1.3	- выработка у обучающихся лингвистического чутья и нетерпимости к неоправданному снижению стиля;
1.4	- формирование представлений о редакторской правке текста, технике и методике ее выполнения.

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.14
--------------------	---------

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**УК-4: Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)**

**Знать:**

различные формы и виды устной и письменной коммуникации на русском языке

нормы современного русского литературного языка

базовые понятия и термины стилистики как основного раздела языкознания, непосредственно связанного с коммуникацией

**Уметь:**

свободно воспринимать, анализировать и критически оценивать устную и письменную информацию на русском и иностранном языках

анализировать языковые факты и обобщать полученные наблюдения; использовать знания по культуре речи

грамотно и стилистически корректно строить высказывания в различных жанрах научной и деловой речи

**Владеть:**

системой норм русского литературного языка, языковыми средствами для достижения профессиональных целей, для межличностного и межкультурного общения

навыками осознания собственных речевых возможностей для личностного и профессионального становления

навыками публичного выступления с учетом адресата; навыками деловой коммуникации в устной и письменной формах на иностранном языке

**ОПК-1: Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем**

**Знать:**

информационные потребности общества и индустрии

грамматические (морфологические и синтаксические) стилистические нормы современного русского языка

проблемные вопросы современной стилистики

**Уметь:**

создавать и редактировать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты

выявлять отличительные особенности медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ

дифференцировать типы стилистических ошибок, уметь их править

**Владеть:**

способами и приемами исправления лексических, грамматических, семантических и стилистических ошибок

навыками создания и редактирования медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов в рамках норм современного русского языка

нормами современного русского языка

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интерак.	Часы на пр. подгот.
	<b>Раздел 1.</b>	Раздел				
1.1	Стилистическая система русского языка	Лек	5	4	0	0
1.2	Стилистическая система русского языка	Ср	5	8	0	0
1.3	Научный стиль	Лек	5	2	0	0
1.4	Научный стиль	Ср	5	8	0	0

1.5	Официально-деловой стиль	Лек	5	2	0	0
1.6	Официально-деловой стиль	Ср	5	8	0	0
1.7	Публицистический стиль	Лек	5	2	0	0
1.8	Публицистический стиль	Ср	5	10	0	0
1.9	Стилистическая система русского языка	Лаб	5	6	0	0
1.10	Научный стиль	Лаб	5	6	0	0
1.11	Официально-деловой стиль	Лаб	5	6	0	0
1.12	Публицистический стиль	Лаб	5	8	0	0
1.13	Разговорный стиль	Лек	5	2	0	0
1.14	Разговорный стиль	Лаб	5	6	0	0
1.15	Разговорный стиль	Ср	5	9	0	0
1.16	Литературно-художественный стиль	Лек	5	2	0	0
1.17	Литературно-художественный стиль	Лаб	5	8	0	0
1.18	Литературно-художественный стиль	Ср	5	9	0	0
1.19	Лексическая и фразеологическая стилистика	Лек	5	2	0	0
1.20	Лексическая и фразеологическая стилистика	Лаб	5	8	0	0
1.21	Лексическая и фразеологическая стилистика	Ср	5	10	0	0
1.22	Грамматическая стилистика	Лек	5	2	0	0
1.23	Грамматическая стилистика	Лаб	5	6	0	0
1.24	Грамматическая стилистика	Ср	5	10	0	0

### 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

#### 5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации

#### 5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

### 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

#### 6.1. Рекомендуемая литература

##### 6.1.1. Основная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л1.1	Дускаева Л. Р. - Стилистика и литературное редактирование в 2 т. Том 1: Учебник - М.: Издательство Юрайт, 2017.	<a href="http://www.biblio-online.ru/book/5D5C1644-FBF6-45D2-898C-C76176AE600A">http://www.biblio-online.ru/book/5D5C1644-FBF6-45D2-898C-C76176AE600A</a>	1

##### 6.1.2. Дополнительная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л2.1	Максимов В. И. - Стилистика и литературное редактирование: практикум по курсу : доп. МО РФ - Москва: Гардарики, 2004.		20
Л2.2	Обидина Н. В. - Стилистика - Москва: Прометей, 2011.	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=108078">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=108078</a>	1

#### 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Стилистика
----	------------

#### 6.3.1 Перечень программного обеспечения

7.3.1.1	Microsoft Windows Win10Pro
7.3.1.2	Microsoft Windows 7
7.3.1.3	Microsoft Windows 8.1
7.3.1.4	Microsoft Office Professional 2007
7.3.1.5	Google Chrome
7.3.1.6	7-Zip

7.3.1.7	Adobe Acrobat Reader DC
<b>6.3.2 Перечень информационных справочных систем</b>	
7.3.2.1	- Российский образовательный портал <a href="http://www.school.edu.ru/default.asp">http://www.school.edu.ru/default.asp</a>
7.3.2.2	- Федеральный портал «Российской образование» <a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a>
7.3.2.3	- Электронный каталог библиотеки КГУ <a href="http://195.93.165.10:2280">http://195.93.165.10:2280</a>
7.3.2.4	- Научная электронная библиотека <a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>
7.3.2.5	- Университетская информационная система «Россия» <a href="http://uisrussia.msu.ru">http://uisrussia.msu.ru</a>
7.3.2.6	

#### 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации 64 а (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) укомплектована учебной мебелью (парта - 16 шт., стул - 31 шт., доска с механизмом (1 шт.), кафедрой (1 шт.), подставкой под цветы (3 шт.).
7.2	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №146 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) оснащено необходимой мебелью (61 стол, 162 посадочных места) и компьютерами MSI(27 шт.) и ASUS (13 штук)с доступом к сети Интернет.
7.3	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №303 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 29) оснащено необходимой мебелью (55 столов, 55 посадочных мест) и компьютерами ASUS (28 шт.)с доступом к сети Интернет.
7.4	
7.5	
7.6	

#### 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

--	--

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования  
"Курский государственный университет"

Кафедра теории и практики журналистской работы

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания

Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины  
СТИЛИСТИКА И ЛИТЕРАТУРНОЕ РЕДАКТИРОВАНИЕ  
Литературное редактирование

Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика

Профиль подготовки: Конвергентная журналистика

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 4 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:  
экзамен(ы) 7

курсовая работа 7

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	7 (4.1)		Итого	
	18			
Неделя	уп	рп	уп	рп
Лекции	18	18	18	18
Лабораторные	54	54	54	54
Итого ауд.	72	72	72	72
Контактная работа	72	72	72	72
Сам. работа	36	36	36	36
Часы на контроль	36	36	36	36
Итого	144	144	144	144

Рабочая программа дисциплины Литературное редактирование / сост. кандидат филологических наук, доцент кафедры ТПЖР, Моргунова Наталья Ивановна; Курск. гос. ун-т. - Курск, 2019. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 524 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата)"

Рабочая программа дисциплины "Литературное редактирование" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика профиль Конвергентная журналистика

Составитель(и):

кандидат филологических наук, доцент кафедры ТПЖР, Моргунова Наталья Ивановна

© Курский государственный университет, 2019

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1	Цель: обучение способам и приемам редакторской правки, формирование навыков ее выполнения.
-----	--

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.14
--------------------	---------

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**УК-4: Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)**

**Знать:**

различные формы и виды устной и письменной коммуникации на русском языке

нормы современного русского литературного языка

наиболее частотные ошибки, встречающиеся в практике литературного редактирования

**Уметь:**

свободно воспринимать, анализировать и критически оценивать устную и письменную информацию на русском и иностранном языках

анализировать языковые факты и обобщать полученные наблюдения; использовать знания по культуре речи при литературном редактировании

грамотно и стилистически корректно строить высказывания в различных жанрах научной и деловой речи

**Владеть:**

системой норм русского литературного языка, языковыми средствами для достижения профессиональных целей, для межличностного и межкультурного общения

навыками осознания собственных речевых возможностей для личностного и профессионального становления

навыками оптимальных текстовых действий в области продуцирования и редактирования связных высказываний профессионального назначения на русском языке

**ОПК-1: Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем**

**Знать:**

информационные потребности общества и индустрии

нормы русского и иностранного языков

особенности иных знаковых систем

**Уметь:**

создавать и редактировать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) меди-апродукты, и (или) коммуникационные продукты

выявлять отличительные особенности медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ

**Владеть:**

навыками создания медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ

навыками подготовки и редактирования журналистских текстов и (или) продуктов различных жанров и форматов в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интерак.	Часы на пр. подгот.
	<b>Раздел 1.</b>	Раздел				
1.1	Введение в литературное редактирование	Лек	7	2	0	0
1.2	Введение в литературное редактирование	Лаб	7	6	0	0
1.3	Введение в литературное редактирование	Ср	7	4	0	0
1.4	Логические основы редактирования	Лек	7	2	0	0
1.5	Логические основы редактирования	Лаб	7	6	0	0

1.6	Логические основы редактирования	Ср	7	4	0	0
1.7	Редактирование композиции текста	Лек	7	2	0	0
1.8	Редактирование композиции текста	Лаб	7	6	0	0
1.9	Редактирование композиции текста	Ср	7	4	0	0
1.10	Редактирование фактической стороны текста	Лек	7	2	0	0
1.11	Редактирование фактической стороны текста	Лаб	7	8	0	0
1.12	Редактирование фактической стороны текста	Ср	7	4	0	0
1.13	Анализ языка и стиля публикации	Лек	7	2	0	0
1.14	Анализ языка и стиля публикации	Лаб	7	8	0	0
1.15	Анализ языка и стиля публикации	Ср	7	4	0	0
1.16	Техника и методика правки	Лек	7	4	0	0
1.17	Техника и методика правки	Лаб	7	8	0	0
1.18	Техника и методика правки	Ср	7	4	0	0
1.19	Виды редакторской правки	Лек	7	2	0	0
1.20	Виды редакторской правки	Лаб	7	6	0	0
1.21	Виды редакторской правки	Ср	7	6	0	0
1.22	Знаки правки и техника их использования	Лек	7	2	0	0
1.23	Знаки правки и техника их использования	Лаб	7	6	0	0
1.24	Знаки правки и техника их использования	Ср	7	6	0	0

### 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

#### 5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации

Оценочные материалы для проведения текущей аттестации утверждены на заседании кафедры теории и практики журналистской работы 07.09.2017 протоколом № 1 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

#### 5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации утверждены на заседании кафедры теории и практики журналистской работы 07.09.2017 протоколом № 1 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

### 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

#### 6.1. Рекомендуемая литература

##### 6.1.1. Основная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л1.1	Дускаева Л. Р. - Стилистика и литературное редактирование в 2 т. Том 2: Учебник - М.: Издательство Юрайт, 2017.	<a href="http://www.biblio-online.ru/book/C3340FE9-CA94-4922-94D5-BDE337E08ABD">http://www.biblio-online.ru/book/C3340FE9-CA94-4922-94D5-BDE337E08ABD</a>	1

##### 6.1.2. Дополнительная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л2.1	Максимов В. И. - Стилистика и литературное редактирование: практикум по курсу : доп. МО РФ - Москва: Гардарики, 2004.		20
Л2.2	Голуб И. Б. - Литературное редактирование - Москва: Логос, 2010.	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=84873">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=84873</a>	1

#### 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Литературное редактирование
----	-----------------------------

#### 6.3.1 Перечень программного обеспечения

7.3.1.1	Microsoft Windows Win10Pro
7.3.1.2	Microsoft Windows 7
7.3.1.3	Microsoft Windows 8.1
7.3.1.4	Microsoft Office Professional 2007

7.3.1.5	Google Chrome
7.3.1.6	7-Zip
7.3.1.7	Adobe Acrobat Reader DC
<b>6.3.2 Перечень информационных справочных систем</b>	
7.3.2.1	- Российский образовательный портал <a href="http://www.school.edu.ru/default.asp">http://www.school.edu.ru/default.asp</a>
7.3.2.2	- Федеральный портал «Российской образование» <a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a>
7.3.2.3	- Электронный каталог библиотеки КГУ <a href="http://195.93.165.10:2280">http://195.93.165.10:2280</a>
7.3.2.4	- Научная электронная библиотека <a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>
7.3.2.5	- Университетская информационная система «Россия» <a href="http://uisrussia.msu.ru">http://uisrussia.msu.ru</a>

#### 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации 44 а (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) укомплектована учебной мебелью (стол - 13 шт., стул - 1 шт., лавка - 11 шт.), тумбой (1 шт.), подставкой под цветы (1 шт.), доской с механизмом (1 шт.), сейф – 1 шт, кафедра – 1 шт.
7.2	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №146 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) оснащено необходимой мебелью (61 стол, 162 посадочных места) и компьютерами MSI (27 шт.) и ASUS (13 штук) с доступом к сети Интернет.
7.3	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №303 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 29) оснащено необходимой мебелью (55 столов, 55 посадочных мест) и компьютерами ASUS (28 шт.) с доступом к сети Интернет.

#### 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

--

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования  
"Курский государственный университет"

Кафедра теории и практики журналистской работы

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания  
Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины  
Основы конвергентной журналистики

Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика

Профиль подготовки: Конвергентная журналистика

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 4 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:  
экзамен(ы) 1

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	1 (1.1)		Итого	
	Неделя		18	
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	36	36	36	36
Практические	18	18	18	18
Итого ауд.	54	54	54	54
Контактная работа	54	54	54	54
Сам. работа	54	54	54	54
Часы на контроль	36	36	36	36
Итого	144	144	144	144

Рабочая программа дисциплины Основы конвергентной журналистики / сост. ; Курск. гос. ун-т. - Курск, 2019.  
- с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 524 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата)"

Рабочая программа дисциплины "Основы конвергентной журналистики" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика профиль Конвергентная журналистика

Составитель(и):

© Курский государственный университет, 2019

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1	Целями освоения дисциплины являются:
1.2	- Освоение базовых представлений о специфике интернет-журналистике как информационной социально-ориентированной деятельности, и определение ее места в системе массовых коммуникаций;
1.3	- Владение пониманием особенностей сетевого издания, знакомство с его жанрами, организацией деятельности в России и за рубежом;
1.4	- Формирование представления о специфике и методах работы веб-изданий, особенностях менеджмента и правового обеспечения сетевого СМИ.

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Цикл (раздел) ООП:	Б1.О
--------------------	------

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)****ОПК-4: Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности****Знать:**

способы получения социологической информации

механизмы учёта потребностей общественности в профессиональной сфере

методики работы с различными группами общественности

**Уметь:**

использовать основные инструменты поиска информации о текущих запросах и потребностях целевых аудиторий

учитывать основные характеристики целевой аудитории при создании журналистских текстов и (или) продуктов

получать и анализировать информацию в глобальном информационном пространстве

**Владеть:**

инструментарием поиска информации о текущих запросах и проблемах

навыками использования научных и статистических данных в профессиональной деятельности

системой оценки потребностей аудитории в профессиональной деятельности

**ОПК-7: Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности****Знать:**

цеховые принципы социальной ответственности

типовые эффекты профессиональной деятельности

последствия профессиональной деятельности

**Уметь:**

учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности

следовать принципам социальной ответственности

осуществлять поиск корректных творческих приемов при сборе, обработке и распространении информации в соответствии с общепринятыми стандартами и правилами профессии журналиста

**Владеть:**

принципами социальной ответственности журналиста

навыками поиска корректных творческих приемов при сборе, обработке и распространении информации

общепринятыми стандартами и правилами профессии журналиста

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интерак.	Часы на пр. подгот.
	<b>Раздел 1. Глобальная сеть в процессе коммуникации.</b>	Раздел				
1.1	Глобальная сеть в процессе коммуникации.	Лек	1	4	0	0
1.2	Понятие конвергенции	Лек	1	2	0	0
1.3	Причины появления и распространения конвергентной журналистики	Лек	1	4	0	0
1.4	Глобальная сеть в процессе коммуникации.	Ср	1	6	0	0
	<b>Раздел 2. Журналистика в информационном обществе</b>	Раздел				

2.1	Журналистика в информационном обществе	Лек	1	4	0	0
2.2	Журналистика в информационном обществе	Ср	1	6	0	0
	<b>Раздел 3. Язык Интернет-коммуникации</b>	Раздел				
3.1	Язык Интернет-коммуникации	Лек	1	4	0	0
3.2	Язык Интернет-коммуникации	Ср	1	6	0	0
	<b>Раздел 4. Организация и особенности деятельности сетевого издания</b>	Раздел				
4.1	Организация и особенности деятельности сетевого издания	Лек	1	4	0	0
	<b>Раздел 5. Менеджмент СМИ.</b>	Раздел				
5.1	Менеджмент СМИ.	Лек	1	4	0	0
	<b>Раздел 6. Интернет и право</b>	Раздел				
6.1	Интернет и право	Лек	1	4	0	0
6.2	Свобода печати: юридический и моральный аспекты	Лек	1	2	0	0
6.3	Интернет и право	Ср	1	6	0	0
	<b>Раздел 7. Эволюция традиционных СМИ</b>	Раздел				
7.1	Эволюция традиционных СМИ под влиянием развития веб-технологий	Лек	1	4	0	0
	<b>Раздел 8. Работа над текстом в пространстве сети Интернет</b>	Раздел				
8.1	Работа над текстом в пространстве сети Интернет	Пр	1	2	0	0
8.2	Работа над текстом в пространстве сети Интернет	Ср	1	6	0	0
	<b>Раздел 9. Гипертекст в интернет-журналистике</b>	Раздел				
9.1	Гипертекст в интернет-журналистике	Пр	1	4	0	0
9.2	Гипертекст в интернет-журналистике	Ср	1	6	0	0
	<b>Раздел 10. Оформление материалов на сайте</b>	Раздел				
10.1	Оформление материалов на сайте	Пр	1	4	0	0
10.2	Оформление материалов на сайте	Ср	1	6	0	0
	<b>Раздел 11. Работа с лентами новостей</b>	Раздел				
11.1	Работа с лентами новостей	Пр	1	4	0	0
11.2	Работа с лентами новостей	Ср	1	6	0	0
	<b>Раздел 12. Особенности функционирования сетевых изданий</b>	Раздел				
12.1	Особенности функционирования сетевых изданий	Ср	1	6	0	0
12.2	Особенности функционирования сетевых изданий	Пр	1	4	0	0

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации

Оценочные материалы для проведения текущей аттестации утверждены на заседании кафедры теории и практики журналистской работы 07.09.2017 протоколом № 1 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

### 5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации утверждены на заседании кафедры теории и практики журналистской работы 07.09.2017 протоколом № 1 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

<b>6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>			
<b>6.1. Рекомендуемая литература</b>			
<b>6.1.1. Основная литература</b>			
	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л1.1	Коханова Л. А., Калмыков А. А. - Интернет-журналистика - Москва: Юнити-Дана, 2015.	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=436712">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=436712</a>	1
<b>6.1.2. Дополнительная литература</b>			
	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л2.1	Рэддик Р. - Журналистика в стиле он-лайн: Использование Internet и других электронных ресурсов - М.: Нац .ин-т прессы : Вагриус, 1999.		1
Л2.2	Коханова Л. А., Калмыков А. А. - Основы теории журналистики: Учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Журналистика» - Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2012.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/34491">http://www.iprbookshop.ru/34491</a>	1
<b>6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"</b>			
Э1	Живой журнал		
Э2	Электронный каталог библиотеки КГУ		
Э3	Университетская информационная система «Россия»		
Э4	Центр экстремальной журналистики		
Э5	Международный союз Интернет-деятелей «ЕЖЕ»		
Э6	Союз журналистов в России		
<b>6.3.1 Перечень программного обеспечения</b>			
7.3.1.1	Microsoft Windows Win10Pro		
7.3.1.2	Microsoft Office Professional 2007		
7.3.1.3	Google Chrome		
7.3.1.4	7-Zip		
7.3.1.5	Adobe Acrobat reader DC		
7.3.1.6	Inkscape 0.92.1		
7.3.1.7	Gimp 2.8		
7.3.1.8	Oracle VM VirtualBox		
7.3.1.9	Microsoft Windows 7		
7.3.1.10	Microsoft Windows 8.1		
<b>6.3.2 Перечень информационных справочных систем</b>			
7.3.2.1	- Консультант +		
7.3.2.2	- Электронный каталог библиотеки КГУ <a href="http://195.93.165.10:2280">http://195.93.165.10:2280</a>		
7.3.2.3	- Научная электронная библиотека <a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>		
7.3.2.4	- Университетская информационная система «Россия» <a href="http://uisrussia.msu.ru">http://uisrussia.msu.ru</a>		
7.3.2.5			

<b>7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
7.1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации 646 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) укомплектована учебной мебелью (стол - 11 шт., стул на металокракасе - 8 шт., стул ученический - 13 шт., доска(1 шт.), кафедрой (1 шт.).
7.2	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №146 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) оснащено необходимой мебелью (61 стол, 162 посадочных места) и компьютерами MSI(27 шт.) и ASUS (13 штук)с доступом к сети Интернет.
7.3	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №303 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 29) оснащено необходимой мебелью (55 столов, 55 посадочных мест) и компьютерами ASUS (28 шт.)с доступом к сети Интернет.

<b>8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
При изучении дисциплины используются следующие формы работы: - Лекции, на которых рассматриваются основные теоретические вопросы данной дисциплины. Посещаемость лекций	

входит в балльную оценку по дисциплине и контролируется преподавателем.

- Семинарские занятия, на которых проводится опрос по теоретическим вопросам изучаемых тем, разбираются проблемные ситуации, решаются задачи, заслушиваются доклады и эссе. Посещаемость семинарских занятий входит в балльную оценку по дисциплине. Задания к семинарским занятиям содержатся в Плате семинарских занятий. При подготовке к семинару следует: использовать рекомендованные преподавателями учебники и учебные пособия - для закрепления теоретического материала; подготовить доклады и сообщения, разобрать проблемные ситуации; разобрать, совместно с другими студентами обсудить вопросы по теме семинарского занятия.

- По темам дисциплины в конце обучения проводится тестовый опрос. За работу на семинаре и за написание теста, в зависимости от продемонстрированных знаний, умений и навыков, студенты могут набрать определенное количество баллов.

- В самостоятельную работу студентов входит: подготовка к семинарскому занятию (освоение теоретического материала, подготовка самостоятельных работ, проблемные вопросы); выполнение творческой работы; анализ с первоисточниками по рекомендациям преподавателя; знакомство с дополнительной литературой и со статистическими данными по изучаемым проблемам.

- Экзамен по дисциплине сдается в устной форме. Представляет собой структурированное задание по всем разделам дисциплины, билет включает два теоретических вопроса. Для подготовки к экзамену следует воспользоваться рекомендованным преподавателем учебником, конспектом лекций, глоссарием, своими конспектами лекций и семинарских занятий, выполненными самостоятельными работами. Критерии оценки ответа приведены в фонде оценочных средств по дисциплине.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования  
"Курский государственный университет"

Кафедра теории и практики журналистской работы

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания  
Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины  
ОСНОВЫ ЖУРНАЛИСТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
Технология журналистской деятельности

Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика

Профиль подготовки: Конвергентная журналистика

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 7 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:  
экзамен(ы) 6

зачет(ы) 3

курсовая работа 4

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	3 (2.1)		4 (2.2)		5 (3.1)		6 (3.2)		Итого	
	уп	рп	уп	рп	уп	рп	уп	рп		
Неделя	18		15		18		15			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп	уп	рп	уп	рп	уп	рп
Лекции	36	36			18	18			54	54
Практические	18	18	14	14			30	30	62	62
Итого ауд.	54	54	14	14	18	18	30	30	116	116
Контактная работа	54	54	14	14	18	18	30	30	116	116
Сам. работа	54	54	22	22	18	18	6	6	100	100
Часы на контроль							36	36	36	36
Итого	108	108	36	36	36	36	72	72	252	252

Рабочая программа дисциплины Технология журналистской деятельности / сост. ; Курск. гос. ун-т. - Курск, 2019. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 524 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата)"

Рабочая программа дисциплины "Технология журналистской деятельности" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика профиль Конвергентная журналистика

Составитель(и):

### 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Цель дисциплины "Технология журналистской деятельности" заключается в освоении специфики журналистского текста как особого продукта творческой деятельности, в овладение способом данного рода деятельности и его основными жанровыми модификациями.
-----	--

### 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.16
--------------------	---------

### 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

#### ОПК-4: Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности

<b>Знать:</b>
методики работы с различными группами общественности
механизмы учёта потребностей общественности в профессиональной сфере
способы получения социологической информации
<b>Уметь:</b>
использовать основные инструменты поиска информации о текущих запросах и потребностях целевых аудиторий
получать и анализировать информацию в глобальном информационном пространстве
учитывать основные характеристики целевой аудитории при создании журналистских текстов и (или) продуктов
<b>Владеть:</b>
инструментарием поиска информации о текущих запросах и проблемах аудитории
навыками использования научных и статистических данных в профессиональной деятельности
системой оценки потребностей аудитории в профессиональной деятельности

#### ОПК-5: Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования

<b>Знать:</b>
совокупность политических факторов, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем
совокупность правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем
совокупность экономических факторов, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем
<b>Уметь:</b>
осуществлять профессиональную деятельность в медиакоммуникационной системе мира
осуществлять профессиональную деятельность в медиакоммуникационной системе региона
осуществлять профессиональную деятельность в медиакоммуникационной системе страны
<b>Владеть:</b>
навыками медиакоммуникаций во всех видах СМИ
правовыми нормами в сфере медиакоммуникаций
этическими нормами в сфере медиакоммуникаций

#### ОПК-7: Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности

<b>Знать:</b>
последствия профессиональной деятельности
типовые эффекты профессиональной деятельности
цеховые принципы социальной ответственности
<b>Уметь:</b>
осуществлять поиск корректных творческих приемов при сборе, обработке и распространении информации в соответствии с общепринятыми стандартами и правилами профессии журналиста
следовать принципам социальной ответственности
учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности
<b>Владеть:</b>
навыками поиска корректных творческих приемов при сборе, обработке и распространении информации
общепринятыми стандартами и правилами профессии журналиста
принципами социальной ответственности журналиста

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)						
Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интерак.	Часы на пр. подгот.
	<b>Раздел 1. Журналист в информационной среде</b>	Раздел				
1.1	Журналист в информационной среде.	Лек	3	8	0	0
1.2	Журналист в информационной среде.	Ср	3	14	0	0
1.3	Журналист в информационной среде.	Пр	3	4	0	0
1.4	Социально-психологический портрет современного журналиста.	Лек	3	6	0	0
1.5	Социально-психологический портрет современного журналиста.	Пр	3	2	0	0
1.6	Социально-психологический портрет современного журналиста.	Ср	3	14	0	0
1.7	Журналистика как сфера массово-информационной деятельности.	Лек	3	8	0	0
1.8	Журналистика как сфера массово-информационной деятельности.	Пр	3	4	0	0
1.9	Журналистика как сфера массово-информационной деятельности.	Ср	3	12	0	0
1.10	Источники информации.	Лек	3	6	0	0
1.11	Источники информации.	Пр	3	4	0	0
1.12	Источники информации.	Ср	3	14	0	0
1.13	Пути получения информации.	Лек	3	8	0	0
1.14	Пути получения информации.	Пр	3	4	0	0
	<b>Раздел 2.</b>	Раздел				
2.1	Социологические методы исследования в журналистике.	Пр	4	4	0	0
2.2	Журналист 21 века: от уневарсализма к транспрофессионализму	Пр	4	2	0	0
2.3	Источник — автор — произведение	Пр	4	4	0	0
2.4	2.2. Механизмы формирования массовых информационных потоков	Пр	4	2	0	0
2.5	2.3. Познание действительности. Виды и методы познавательной деятельности журналиста	Пр	4	2	0	0
2.6	Основные способы получения информации	Ср	4	6	0	0
2.7	Факторы, определяющие соотношение индивидуального и коллективного начал в профессиональной деятельности журналиста	Ср	4	4	0	0
2.8	Технические средства в творческом процессе	Ср	4	8	0	0
2.9	2.7. Взаимодействие с другими участниками информационного процесса	Ср	4	4	0	0
2.10	Журналистское произведение как особый информационный продукт	Лек	5	6	0	0
2.11	Специфика темы, идеи и структурнокомпозиционное решение	Ср	5	6	0	0
2.12	Стадии создания произведения	Лек	5	6	0	0
2.13	Штампы и стереотипы в журналистских произведениях	Ср	5	6	0	0
2.14	Общее и особенное в материалах для печатной и электронной прессы	Лек	5	6	0	0
2.15	Жанрообразующие факторы в СМИ различной типологии	Ср	5	6	0	0
2.16	Особенности работы над материалами разных жанров	Ср	6	2	0	0

2.17	Влияние содержания (события) на форму (жанр и стиль)	Пр	6	6	0	0
2.18	Целевая аудитория СМИ	Пр	6	8	0	0
2.19	Соотношение «факт — автор» в журналистских произведениях разных жанров	Пр	6	8	0	0
2.20	Система журналистских жанров	Пр	6	8	0	0
2.21	Профессиональные обязанности журналиста	Ср	6	2	0	0
2.22	Создание особого типа авторских произведений	Ср	6	1	0	0
2.23	Состав профессиональных обязанностей журналиста	Ср	6	1	0	0

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации

Оценочные материалы для проведения текущей аттестации утверждены на заседании кафедры теории и практики журналистской работы 07.09.2017 протоколом № 1 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

### 5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации утверждены на заседании кафедры теории и практики журналистской работы 07.09.2017 протоколом № 1 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 6.1. Рекомендуемая литература

#### 6.1.1. Основная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л1.1	Тимофеева Ю. Ф. - Основы творческой деятельности: учебное пособие - Москва: Прометей, 2013.	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=212842">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=212842</a>	1

#### 6.1.2. Дополнительная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л2.1	Ким М.Н. - Основы творческой деятельности журналиста. Для бакалавров и специалистов: учебник для вузов, рек. УМО - СПб: Питер, 2011.		10
Л2.2	Лазутина Г. В. - Основы творческой деятельности журналиста: Учебник - Москва: Аспект Пресс, 2010.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/8845">http://www.iprbookshop.ru/8845</a>	1

#### 6.3.1 Перечень программного обеспечения

7.3.1.1	Microsoft Windows Win10Pro
7.3.1.2	Microsoft Windows 7
7.3.1.3	Microsoft Windows 8.1
7.3.1.4	Microsoft Office Professional 2007
7.3.1.5	Google Chrome
7.3.1.6	7-Zip
7.3.1.7	Adobe Acrobat Reader DC

#### 6.3.2 Перечень информационных справочных систем

7.3.2.1	- Электронный каталог библиотеки КГУ <a href="http://195.93.165.10:2280">http://195.93.165.10:2280</a>
7.3.2.2	- Научная электронная библиотека <a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>
7.3.2.3	- Университетская информационная система «Россия» <a href="http://uisrussia.msu.ru">http://uisrussia.msu.ru</a>

## 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации 64 б (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) укомплектована учебной мебелью (стол - 11 шт., стул - 21 шт., доска (1 шт.), кафедрой (1 шт.).
7.2	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №146 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) оснащено необходимой мебелью (61 стол, 162 посадочных места) и компьютерами MSI(27 шт.) и ASUS (13 штук)с доступом к сети Интернет.

7.3	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №303 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 29) оснащено необходимой мебелью (55 столов, 55 посадочных мест) и компьютерами ASUS (28 шт.) с доступом к сети Интернет.
-----	---

<b>8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования  
"Курский государственный университет"

Кафедра теории и практики журналистской работы

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания  
Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины  
**ОСНОВЫ ЖУРНАЛИСТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**  
Специфика жанров журналистики в условиях конвергенции

Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика

Профиль подготовки: Конвергентная журналистика

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 3 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

зачет(ы) с оценкой 5

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	4 (2.2)		5 (3.1)		Итого	
	уп	рп	уп	рп		
Неделя	15		18			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп	уп	рп
Лекции	14	14	18	18	32	32
Практические			18	18	18	18
Итого ауд.	14	14	36	36	50	50
Контактная работа	14	14	36	36	50	50
Сам. работа	22	22	36	36	58	58
Итого	36	36	72	72	108	108

Рабочая программа дисциплины Специфика жанров журналистики в условиях конвергенции / сост. ; Курск. гос. ун-т. - Курск, 2019. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 524 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата)"

Рабочая программа дисциплины "Специфика жанров журналистики в условиях конвергенции" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика профиль Конвергентная журналистика

Составитель(и):

© Курский государственный университет, 2019

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1	Цель дисциплины - научить студентов ориентироваться в многообразии жанровых форм периодической печати, помочь приобрести опыт работы в различных журналистских жанрах.
-----	--

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.16
--------------------	---------

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)****ОПК-4: Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности****Знать:**

способы получения социологической информации

механизмы учёта потребностей общественности в профессиональной сфере

методики работы с различными группами общественности

**Уметь:**

использовать основные инструменты поиска информации о текущих запросах и потребностях целевых аудиторий

получать и анализировать информацию в глобальном информационном пространстве в условиях конвергенции

получать и анализировать информацию в глобальном информационном пространстве в условиях конвергенции

**Владеть:**

инструментарием поиска информации о текущих запросах и проблемах аудитории

навыками использования научных и статистических данных в профессиональной деятельности

системой оценки потребностей аудитории в профессиональной деятельности

**ОПК-5: Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования****Знать:**

совокупность политических факторов, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем

совокупность правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем

совокупность экономических факторов, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем

**Уметь:**

осуществлять профессиональную деятельность в медиакоммуникационной системе мира

осуществлять профессиональную деятельность в медиакоммуникационной системе региона

осуществлять профессиональную деятельность в медиакоммуникационной системе страны

**Владеть:**

навыками медиакоммуникаций во всех видах СМИ

правовыми нормами в сфере медиакоммуникаций

этическими нормами в сфере медиакоммуникаций

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интерак.	Часы на пр. подгот.
	<b>Раздел 1. Специфика журналистского произведения.</b>	Раздел				
1.1	Журналистское произведение как особый вид текста.	Лек	4	4	0	0
1.2	Журналистское произведение как особый вид текста.	Ср	4	6	0	0
	<b>Раздел 2. Информационные жанры журналистики.</b>	Раздел				
2.1	Информационные жанры журналистики: общая характеристика.	Лек	4	4	0	0
2.2	Основные жанровые модели информационной журналистики.	Ср	4	6	0	0
	<b>Раздел 3. Аналитические жанры журналистики.</b>	Раздел				
3.1	Проблемно-аналитические жанры журналистики: общая характеристика.	Лек	4	4	0	0

3.2	Проблемно-аналитические жанры журналистики: общая характеристика.	Ср	4	4	0	0
3.3	Основные жанровые модели проблемно-аналитической журналистики.	Лек	4	2	0	0
3.4	Основные жанровые модели проблемно-аналитической журналистики.	Ср	4	6	0	0
	<b>Раздел 4. Особенности художественной публицистики.</b>	Раздел				
4.1	Художественно-публицистические жанры журналистики: общая характеристика.	Лек	5	4	0	0
4.2	Художественно-публицистические жанры журналистики: общая характеристика.	Ср	5	6	0	0
4.3	Очерк.	Ср	5	4	0	0
4.4	Очерк.	Пр	5	4	0	0
4.5	«Малые» жанровые модели юмористической и сатирической журналистики.	Лек	5	4	0	0
4.6	«Малые» жанровые модели юмористической и сатирической журналистики.	Ср	5	6	0	0
4.7	Фельетон.	Ср	5	4	0	0
4.8	Фельетон.	Пр	5	2	0	0
4.9	Пародия.	Лек	5	2	0	0
4.10	Пародия.	Пр	5	2	0	0
4.11	Пародия.	Ср	5	6	0	0
4.12	Памфлет.	Лек	5	2	0	0
4.13	Памфлет.	Ср	5	6	0	0
4.14	Памфлет.	Пр	5	2	0	0
4.15	Эссе.	Лек	5	2	0	0
4.16	Эссе.	Пр	5	4	0	0
4.17	Эссе.	Ср	5	2	0	0
4.18	Работа журналиста с текстами, поступающими в СМИ из других сфер деятельности.	Лек	5	4	0	0
4.19	Работа журналиста с текстами, поступающими в СМИ из других сфер деятельности.	Ср	5	2	0	0
4.20	Работа журналиста с текстами, поступающими в СМИ из других сфер деятельности.	Пр	5	4	0	0

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации

Оценочные материалы для проведения текущей аттестации утверждены на заседании кафедры теории и практики журналистской работы 07.09.2017 протоколом № 1 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

### 5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации утверждены на заседании кафедры теории и практики журналистской работы 07.09.2017 протоколом № 1 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 6.1. Рекомендуемая литература

#### 6.1.1. Основная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л1.1	Тертычный А. А. - Жанры периодической печати: Учебное пособие для вузов - Москва: Аспект Пресс, 2014.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/8857">http://www.iprbookshop.ru/8857</a>	1

#### 6.1.2. Дополнительная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л2.1	Тертычный А.А. - Жанры периодической печати: учеб. пособие - М.: Аспект Пресс, 2011.		10
Л2.2	Аникина М.Е., Баранов В.В., Воронова О.А., Дедкова Т.Ф. - Типология периодической печати: учебное пособие - Москва: Аспект Пресс, 2009.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/8860.html">http://www.iprbookshop.ru/8860.html</a>	1

#### 6.3.1 Перечень программного обеспечения

7.3.1.1	Microsoft Windows Win10Pro
7.3.1.2	Microsoft Windows 7
7.3.1.3	Microsoft Windows 8.1
7.3.1.4	Microsoft Office Professional 2007
7.3.1.5	Google Chrome
7.3.1.6	7-Zip
7.3.1.7	Adobe Acrobat Reader DC
<b>6.3.2 Перечень информационных справочных систем</b>	
7.3.2.1	- Киберленинка <a href="http://cyberleninka.ru">http://cyberleninka.ru</a>
7.3.2.2	- Российский образовательный портал <a href="http://www.school.edu.ru/default.asp">http://www.school.edu.ru/default.asp</a>
7.3.2.3	- Федеральный портал «Российской образование» <a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a>
7.3.2.4	- Научная электронная библиотека: <a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>
7.3.2.5	- Университетская информационная система «Россия» – <a href="http://uisrussia.msu.ru">http://uisrussia.msu.ru</a>

### 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации 65 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) укомплектована учебной мебелью (стол - 30 шт., стул - 68 шт., доска (2 шт.), кафедрой (1 шт.).
7.2	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №146 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) оснащено необходимой мебелью (61 стол, 162 посадочных места) и компьютерами MSI(27 шт.) и ASUS (13 штук)с доступом к сети Интернет.
7.3	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №303 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 29) оснащено необходимой мебелью (55 столов, 55 посадочных мест) и компьютерами ASUS (28 шт.)с доступом к сети Интернет.
7.4	
7.5	

### 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

--	--

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования  
"Курский государственный университет"

Кафедра теории и практики журналистской работы

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания

Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины

Техника и технология СМИ

Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика

Профиль подготовки: Конвергентная журналистика

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 5 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:  
экзамен(ы) 3

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	2 (1.2)		3 (2.1)		Итого	
	Неделя		Неделя			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп	уп	рп
Лекции	34	34			34	34
Практические			18	18	18	18
Итого ауд.	34	34	18	18	52	52
Контактная работа	34	34	18	18	52	52
Сам. работа	74	74	18	18	92	92
Часы на контроль			36	36	36	36
Итого	108	108	72	72	180	180

Рабочая программа дисциплины Техника и технология СМИ / сост. ; Курск. гос. ун-т. - Курск, 2019. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 524 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата)"

Рабочая программа дисциплины "Техника и технология СМИ" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика профиль Конвергентная журналистика

Составитель(и):

© Курский государственный университет, 2019

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1	Цель освоения дисциплины: дать обучающимся общеориентирующие теоретические и практические знания в области производства и оформления газет и журналов, подготовки фотографических материалов, техники и технологии радио, телевидения и Интернета; познакомить с современным техническими средствами, используемыми в медиаотрасли и необходимыми в осуществлении профессиональной деятельности.
-----	--

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Цикл (раздел) ООП:	Б1.О
--------------------	------

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**ОПК-5: Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования**

**Знать:**

совокупность политических факторов, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем

совокупность правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем

совокупность экономических факторов, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем

**Уметь:**

осуществлять профессиональную деятельность в медиакоммуникационной системе региона

осуществлять профессиональную деятельность в медиакоммуникационной системе страны

осуществлять профессиональную деятельность в медиакоммуникационной системе мира

**Владеть:**

правовыми нормами в сфере медиакоммуникаций

этическими нормами в сфере медиакоммуникаций

навыками медиакоммуникаций во всех видах СМИ

**ОПК-6: Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности**

**Знать:**

возможности современной технической базы СМИ

основные информационно-коммуникационные технологии

**Уметь:**

отбирать для осуществления профессиональной деятельности необходимое техническое оборудование и программное обеспечение

использовать современные стационарные и мобильные цифровые устройства на всех этапах создания журналистского текста и (или) продукта

**Владеть:**

навыками работы с современными техническими средствами и информационно-коммуникационными технологиями

навыками создания журналистского текста и (или) продукта

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интерак.	Часы на пр. подгот.
	<b>Раздел 1. Раздел 1. Техника и технология печатных СМИ.</b>	Раздел				
1.1	Техника и технология печатных СМИ	Лек	2	6	0	0
1.2	Техника и технология печатных СМИ	Ср	2	10	0	0
1.3	Содержание и форма в газете.	Ср	2	12	0	0
1.4	Восприятие формы периодического издания.	Лек	2	4	0	0
1.5	Восприятие формы периодического издания.	Ср	2	8	0	0
1.6	Способы печати и области их применения.	Лек	2	4	0	0

1.7	Способы печати и области их применения.	Ср	2	10	0	0
1.8	Компьютерная полиграфия.	Лек	2	4	0	0
1.9	Компьютерная полиграфия.	Ср	2	12	0	0
1.10	Система мер в газетно-журнальном деле. Размерные характеристики печатного издания.	Лек	2	4	0	0
1.11	Система мер в газетно-журнальном деле. Размерные характеристики печатного издания.	Ср	2	8	0	0
1.12	Композиционно-графическое моделирование.	Лек	2	4	0	0
1.13	Композиционно-графическое моделирование.	Ср	2	14	0	0
	<b>Раздел 2. Раздел 2. Техника и технология радиовещания.</b>	Раздел				
2.1	История и перспективы развития радиовещания.	Лек	2	4	0	0
2.2	Техника и технология радиовещания	Пр	3	2	0	0
2.3	История и перспективы развития радиовещания.	Ср	3	2	0	0
2.4	Система технических средств радиовещания.	Пр	3	1	0	0
2.5	Система технических средств радиовещания.	Ср	3	2	0	0
2.6	Акустические свойства студий.	Пр	3	2	0	0
2.7	Цифровая звукозапись.	Пр	3	1	0	0
2.8	Цифровая звукозапись.	Ср	3	2	0	0
	<b>Раздел 3. Раздел 3. Техника и технология телевидения.</b>	Раздел				
3.1	Техника и технология телевидения	Пр	3	1	0	0
3.2	История и перспективы развития телевидения.	Лек	2	4	0	0
3.3	История и перспективы развития телевидения.	Пр	3	2	0	0
3.4	История и перспективы развития телевидения.	Ср	3	2	0	0
3.5	Принципы построения приемно-передающей телевизионной системы.	Ср	3	4	0	0
3.6	Устройство телевизионного центра.	Пр	3	1	0	0
3.7	Эфирное и сотовое телевидение.	Ср	3	2	0	0
3.8	Кабельное и интерактивное телевидение.	Ср	3	2	0	0
3.9	Спутниковое и цифровое телевидение.	Ср	3	2	0	0
	<b>Раздел 4. Раздел 4. Техника и технология сети Интернет.</b>	Раздел				
4.1	Техника и технология сети Интернет.	Пр	3	2	0	0
4.2	Принципы организации передачи информации в сети.	Пр	3	2	0	0
4.3	Технология WORLD WIDE WEB.	Пр	3	2	0	0
4.4	Электронные СМИ.	Пр	3	2	0	0

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации

Оценочные материалы для проведения текущей аттестации утверждены на заседании кафедры теории и практики журналистской работы 07.09.2017 протоколом № 1 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

### 5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации утверждены на заседании кафедры теории и практики журналистской работы 07.09.2017 протоколом № 1 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

<b>6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>			
<b>6.1. Рекомендуемая литература</b>			
<b>6.1.1. Основная литература</b>			
	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л1.1	Васильева Л.А. - Делаем новости!: Учебное пособие - М.: Аспект Пресс, 2002.		10
Л1.2	Ситников В. П. - Техника и технология СМИ: Печать, телевидение, радиовещание - Москва: Филологич. общество "СЛОВО", 2005.		20
<b>6.1.2. Дополнительная литература</b>			
	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л2.1	Галкин С.И. - Техника и технология СМИ. Художественное конструирование газеты и журнала: учеб. пособие для вузов, рек. УМО - М.: Аспект Пресс, 2008.		1
Л2.2	Лазутина Г.В. - Основы творческой деятельности журналиста: Учебник для вузов. - М.: "Аспект Пресс", 2004.		1
Л2.3	Грабельников А.А. - Работа журналиста в прессе: Учеб. пособие - М.: РИП-холдинг, 2005.		20
<b>6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"</b>			
Э1	www.paratype.ru		
Э2	http://www.telesputnik.ru/news/news.php		
<b>6.3.1 Перечень программного обеспечения</b>			
7.3.1.1	Microsoft Windows Win10Pro		
7.3.1.2	Microsoft Windows 7		
7.3.1.3	Microsoft Windows 8.1		
7.3.1.4	Microsoft Office Professional 2007		
7.3.1.5	Google Chrome		
7.3.1.6	7-Zip		
7.3.1.7	Adobe Acrobat Reader DC		
<b>6.3.2 Перечень информационных справочных систем</b>			
7.3.2.1	1.www.paratype.ru		
7.3.2.2	2.www.publish.ru		
7.3.2.3	3.www.gipp.ru		
7.3.2.4	4.http://www.qrz.ru/articles/article263.html		
7.3.2.5	5.http://www.olderadioclub.ru/index.html		
7.3.2.6	6.http://www.podberi.tv		
7.3.2.7	7.http://www.telesputnik.ru/news/news.php		
7.3.2.8	8.http://www.compress.ru.		

<b>7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
7.1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации 44 а (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33)укомплектована учебной мебелью (стол - 13 шт., стул - 1 шт., лавка - 11 шт.), тумбой (1 шт.), подставкой под цветы (1 шт.), доской с механизмом (1 шт.),сейф – 1 шт, кафедра – 1 шт.
7.2	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №146 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) оснащено необходимой мебелью (61 стол, 162 посадочных места) и компьютерами MSI (27 шт.) и ASUS (13 штук) с доступом к сети Интернет.
7.3	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №303 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 29) оснащено необходимой мебелью (55 столов, 55 посадочных мест) и компьютерами ASUS (28 шт.) с доступом к сети Интернет.

<b>8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования  
"Курский государственный университет"

Кафедра теории и практики журналистской работы

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания  
Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины  
Система СМИ

Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика

Профиль подготовки: Конвергентная журналистика

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 4 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:  
экзамен(ы) 5

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	4 (2.2)		5 (3.1)		Итого	
	Неделя		Неделя			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп	уп	рп
Лекции	30	30			30	30
Практические			18	18	18	18
Итого ауд.	30	30	18	18	48	48
Контактная работа	30	30	18	18	48	48
Сам. работа	42	42	18	18	60	60
Часы на контроль			36	36	36	36
Итого	72	72	72	72	144	144

Рабочая программа дисциплины Система СМИ / сост. ; Курск. гос. ун-т. - Курск, 2019. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 524 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата)"

Рабочая программа дисциплины "Система СМИ " предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика профиль Конвергентная журналистика

Составитель(и):

© Курский государственный университет, 2019

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1	Цель освоения учебной дисциплины заключается в ознакомлении обучающихся с различными факторами системной дифференциации СМИ, системой печатных изданий, радиовещания, телевидения, рассмотрении особенностей работы в СМИ определенной типологической направленности.
-----	---

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Цикл (раздел) ООП:	Б1.О
--------------------	------

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**ОПК-2: Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах**

**Знать:**

системообразующие факторы журналистики;  
общие тенденции формирования и функционирования системы СМИ;  
важнейшие инновационные практики в сфере массмедиа.

**Уметь:**

определять виды печатного и Интернет-издания, типы радио и телевидения в зависимости от определенных типоформирующих характеристик;  
ориентироваться в тенденциях развития системы СМИ;  
работать в том или ином виде СМИ в зависимости от его системных характеристик;

**Владеть:**

владеть навыками написания текстов для различных типологических групп печатных и Интернет-изданий;  
навыками написания текстов для различных типов радиостанций;  
навыками работы с текстами различной направленности на ТВ;

**ОПК-5: Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования**

**Знать:**

совокупность политических факторов, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем  
совокупность правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем  
совокупность экономических факторов, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем

**Уметь:**

осуществлять профессиональную деятельность в медиакоммуникационной системе региона  
осуществлять профессиональную деятельность в медиакоммуникационной системе страны  
осуществлять профессиональную деятельность в медиакоммуникационной системе мира исходя из различных норм регулирования

**Владеть:**

правовыми нормами в сфере медиакоммуникаций  
этическими нормами в сфере медиакоммуникаций  
навыками медиакоммуникаций в различных системах СМИ

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интерак.	Часы на пр. подгот.
	<b>Раздел 1.</b>	Раздел				
1.1	Типология и система СМИ.	Лек	4	3	0	0
1.2	Типология и система СМИ.	Ср	4	8	0	0
1.3	Периодическая печать России как системный объект.	Лек	4	3	0	0
1.4	Периодическая печать России как системный объект.	Ср	4	8	0	0
1.5	Общероссийские издания и их типы.	Пр	5	2	0	0
1.6	Общероссийские издания и их типы.	Ср	4	8	0	0

1.7	Современная детская и молодёжная пресса и характеристика их целевой аудитории.	Лек	4	4	0	0
1.8	Современная детская и молодёжная пресса и характеристика их целевой аудитории.	Пр	5	2	0	0
1.9	Современная детская и молодёжная пресса и характеристика их целевой аудитории.	Ср	4	10	0	0
1.10	Деловые, корпоративные и рекламно-справочные издания.	Лек	4	3	0	0
1.11	Деловые, корпоративные и рекламно-справочные издания.	Пр	5	1	0	0
1.12	Гендерная пресса.	Пр	5	1	0	0
1.13	Гендерная пресса.	Ср	5	6	0	0
1.14	Типологические особенности изданий для семейного чтения.	Пр	5	2	0	0
1.15	Журнальная индустрия как системный объект СМИ.	Лек	4	4	0	0
1.16	Журнальная индустрия как системный объект СМИ.	Пр	5	1	0	0
1.17	Журнальная индустрия как системный объект СМИ.	Лек	4	4	0	0
1.18	Журнальная индустрия как системный объект СМИ.	Пр	5	1	0	0
1.19	Узкоспециализированные издания России (издания по интересам).	Пр	5	1	0	0
1.20	Узкоспециализированные издания России (издания по интересам).	Ср	4	8	0	0
1.21	Анализ радиостанций по типоформирующим признакам.	Лек	4	3	0	0
1.22	Анализ радиостанций по типоформирующим признакам.	Пр	5	1	0	0
1.23	Информационные агентства.	Пр	5	1	0	0
1.24	Информационные агентства.	Ср	5	5	0	0
1.25	Системные особенности современного телевидения.	Пр	5	1	0	0
1.26	Системные особенности современного телевидения.	Ср	5	4	0	0
1.27	Система СМИ Интернета.	Лек	4	3	0	0
1.28	Система СМИ Интернета.	Пр	5	2	0	0
1.29	Региональные СМИ.	Пр	5	1	0	0
1.30	Классификационные признаки СМИ.	Лек	4	3	0	0
1.31	Классификационные признаки СМИ.	Пр	5	1	0	0
1.32	Классификационные признаки СМИ.	Ср	5	3	0	0

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации

Оценочные материалы для проведения текущей аттестации утверждены на заседании кафедры теории и практики журналистской работы 07.09.2017 протоколом № 1 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

### 5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации утверждены на заседании кафедры теории и практики журналистской работы 07.09.2017 протоколом № 1 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 6.1. Рекомендуемая литература

#### 6.1.1. Основная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
--	----------	-----------	--------

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л1.1	Алексеева М.И., Болотова Л.Д., Вартанова Е.Л. - Средства массовой информации России: учебное пособие - Москва: Аспект Пресс, 2011.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/8841.html">http://www.iprbookshop.ru/8841.html</a>	1
<b>6.1.2. Дополнительная литература</b>			
	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л2.1	Щербина В.И. - Основы современного телерадиовещания: Техника, технология и экономика вещательной компании - М.: Горячая линия-Телеком, 2004.		5
Л2.2	Шкондин М.В., Реснянская Л.Л. - Типология периодической печати: учеб. пособие для вузов, рек. УМО - М.: Аспект Пресс, 2009.		6
Л2.3	Нечаев Д.Н., Тулупов В.В. - Деловые печатные издания России: становление, специфика, тенденции развития - Воронеж: Изд-во Воронеж. гос. ун-та, 2006.		1
Л2.4	Тулупов В.В. - Региональная журналистика России - Воронеж: Изд-во ВГУ, 2012.		1
Л2.5	Сурнаев И. В. - Сетевые информационные агентства в структуре СМИ - Москва: Лаборатория книги, 2011.	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=142237">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=142237</a>	1
Л2.6	Калмыков А. А., Коханова Л. А. - Интернет-журналистика: Учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности 021400 «Журналистика» - Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2012.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/34458">http://www.iprbookshop.ru/34458</a>	1
<b>6.3.1 Перечень программного обеспечения</b>			
7.3.1.1	Microsoft Windows Win10Pro		
7.3.1.2	Microsoft Windows 7		
7.3.1.3	Microsoft Windows 8.1		
7.3.1.4	Microsoft Office Professional 2007		
7.3.1.5	Google Chrome		
7.3.1.6	7-Zip		
7.3.1.7	Adobe Acrobat Reader DC		
<b>6.3.2 Перечень информационных справочных систем</b>			
7.3.2.1	- Электронный каталог библиотеки КГУ <a href="http://195.93.165.10:2280">http://195.93.165.10:2280</a>		
7.3.2.2	- Научная электронная библиотека <a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>		
7.3.2.3	- Университетская информационная система «Россия» <a href="http://uisrussia.msu.ru">http://uisrussia.msu.ru</a>		

### 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации 40 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) укомплектована учебной мебелью (стол - 14 шт., стул - 25 шт., стол преподавателя-2 шт.), жалюзи (2 шт.).
7.2	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №146 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) оснащено необходимой мебелью (61 стол, 162 посадочных места) и компьютерами MSI(27 шт.) и ASUS (13 штук) с доступом к сети Интернет.
7.3	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №303 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 29) оснащено необходимой мебелью (55 столов, 55 посадочных мест) и компьютерами ASUS (28 шт.) с доступом к сети Интернет.
7.4	
7.5	

### 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Экзамен проходит в устной форме. Студент выбирает билет, который включает в себя 2 вопроса, которые отвечаются устно. Оценка выставляется в соответствии с разработанными критериями по каждому заданию, оцениваемому этапу формирования компетенции. Итоговая оценка выставляется с учетом индивидуальных достижений в течение двух семестров, а также с учетом ответов на экзамене.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования  
"Курский государственный университет"

Кафедра теории и практики журналистской работы

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания  
Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины  
Экономика и менеджмент СМИ

Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика

Профиль подготовки: Конвергентная журналистика

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 3 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

зачет(ы) с оценкой 5

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	5 (3.1)		Итого	
	18			
Неделя	18			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	36	36	36	36
Практические	18	18	18	18
Итого ауд.	54	54	54	54
Контактная работа	54	54	54	54
Сам. работа	54	54	54	54
Итого	108	108	108	108

Рабочая программа дисциплины Экономика и менеджмент СМИ / сост. Кандидат филологических наук, Доцент, Гулянков Е.В.; Курск. гос. ун-т. - Курск, 2019. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 524 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата)"

Рабочая программа дисциплины "Экономика и менеджмент СМИ" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика профиль Конвергентная журналистика

Составитель(и):

Кандидат филологических наук, Доцент, Гулянков Е.В.

© Курский государственный университет, 2019

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1	Цель освоения учебной дисциплины «Экономики и менеджмента СМИ» сформировать у студентов понимание значения экономических основ в профессиональной деятельности, выработать первичные навыки практической деятельности в области редакционно-издательского менеджмента и маркетинга; изучить принципы, методы и функции управления редакцией; базовые экономические категории и основные экономические законы; основы медиаменеджмента.
-----	--

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Цикл (раздел) ООП:	Б1.О
--------------------	------

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**ОПК-5: Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования**

**Знать:**

совокупность политических факторов, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем

совокупность правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем

совокупность экономических факторов, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем

**Уметь:**

осуществлять профессиональную деятельность в медиакоммуникационной системе региона

осуществлять профессиональную деятельность в медиакоммуникационной системе страны

осуществлять профессиональную деятельность в медиакоммуникационной системе мира исходя из различных норм регулирования

**Владеть:**

правовыми нормами в сфере медиакоммуникаций

этическими нормами в сфере медиакоммуникаций

навыками медиакоммуникаций в различных системах СМИ

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интерак.	Часы на пр. подгот.
	<b>Раздел 1.</b>	Раздел				
1.1	Журналистика и экономический фактор.	Лек	5	4	0	0
1.2	Журналистика и экономический фактор.	Пр	5	1	0	0
1.3	Журналистика и экономический фактор.	Ср	5	6	0	0
1.4	Информационный рынок и периодическое изда-ние	Лек	5	4	0	0
1.5	Информационный рынок и периодическое издание. Представление проектов	Пр	5	1	0	0
1.6	Организационно-правовые формы организации газетно-журнального бизнеса	Лек	5	4	0	0
1.7	Информационный рынок и периодическое изда-ние	Ср	5	6	0	0
1.8	Организационно-правовые формы организации газетно-журнального бизнеса	Пр	5	1	0	0
1.9	Организационно-правовые формы организации газетно-журнального бизнеса	Ср	5	6	0	0
1.10	Основы редакционно-издательского маркетинга	Лек	5	4	0	0
1.11	Основы редакционно-издательского маркетинга. Представление презентаций.	Пр	5	1	0	0

1.12	Финансовая политика редакции. Бюджет газеты и журнала	Лек	5	4	0	0
1.13	Основы редакционно-издательского маркетинга	Ср	5	6	0	0
1.14	Финансовая политика редакции. Бюджет газеты и журнала	Пр	5	2	0	0
1.15	Бюджет газеты и журнала. Доходная часть	Лек	5	4	0	0
1.16	Бюджет газеты и журнала. Доходная часть	Пр	5	1	0	0
1.17	Реклама в газете и журнале	Лек	5	4	0	0
1.18	Реклама в газете и журнале. Круглый стол	Пр	5	1	0	0
1.19	Реклама в газете и журнале	Ср	5	6	0	0
1.20	Основы редакционного менеджмента	Лек	5	4	0	0
1.21	Основы редакционного менеджмента	Пр	5	2	0	0
1.22	Менеджмент и редакция	Пр	5	1	0	0
1.23	Менеджмент и редакция	Ср	5	4	0	0
1.24	Экономические основы труда журналиста	Пр	5	1	0	0
1.25	Экономические основы труда журналиста	Ср	5	6	0	0
1.26	Менеджмент и газета.	Пр	5	1	0	0
1.27	Коммерческая деятельность редакции. Семинар-дискуссия	Пр	5	1	0	0
1.28	Распространение периодического издания.	Пр	5	1	0	0
1.29	Этика и психология редакционного менеджмента	Лек	5	4	0	0
1.30	Этика и психология редакционного менеджмента	Пр	5	1	0	0
1.31	Этика и психология редакционного менеджмента	Ср	5	8	0	0
1.32	Законы и менеджмент.	Пр	5	2	0	0
1.33	Законы и менеджмент.	Ср	5	6	0	0

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации

Оценочные материалы для проведения текущей аттестации утверждены на заседании кафедры теории и практики журналистской работы 07.09.2017 протоколом № 1 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

### 5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации утверждены на заседании кафедры теории и практики журналистской работы 07.09.2017 протоколом № 1 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 6.1. Рекомендуемая литература

#### 6.1.1. Основная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л1.1	Гуревич С. М. - Экономика отечественных СМИ: Учебное пособие - Москва: Аспект Пресс, 2009.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/8838">http://www.iprbookshop.ru/8838</a>	1
Л1.2	Бессонов С.И. - Экономика и менеджмент СМИ. Специализация и профилизация в журналистике: учебное пособие - Екатеринбург: Уральский федеральный университет, 2013.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/66223.html">http://www.iprbookshop.ru/66223.html</a>	1

#### 6.1.2. Дополнительная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л2.1	Овчаренко А.Н. - Основы рекламы: учебник для вузов рек. УМО - М.: Аспект Пресс, 2006.		11

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л2.2	Гуревич С.М. - Экономика отечественных СМИ: Учеб. пособие для вузов: Доп УМО - М.: Аспект Пресс, 2004.		20
Л2.3	Семенов А. К., Набоков В. И. - Основы менеджмента: учебник для вузов, рек. МО РФ - Москва: Дашков и К, 2008.		20
Л2.4	Ф.Котлер, Г.Армстронг, Дж.Сондерс, В.Вонг - Основы маркетинга: Пер. с англ. - М.; СПб, Киев: Изд. дом "Вильямс", 2002.		10
Л2.5	Вартанова Е.Л. - Основы медиабизнеса: учеб. пособие для вузов - М.: Аспект Пресс, 2009.		5
Л2.6	Гуревич С.М. - Разделение и кооперирование труда в редакционных журналистских коллективах: Лекция - М.: Изд-во Моск.ун-та, 1984.		1
Л2.7	Гуревич С. М. - Газета и рынок: как добиться успеха: Пособие для журналистов - Москва: ТОО ИИА Евразия, 1998.		1
Л2.8	Гуревич С.М. - Номер газеты: учебное пособие - М.: Аспект Пресс, 2002.		8
Л2.9	Гуревич С.М. - Газета: Вчера, сегодня, завтра: [Учебное пособие] - М.: Аспект Пресс, 2004.		21
Л2.10	Пичурин И. И., Обухов О. В., Эриашвили Н. Д. - Основы маркетинга. Теория и практика: Учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальностям «Коммерция (торговое дело)», «Маркетинг» - Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2012.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/8110">http://www.iprbookshop.ru/8110</a>	1
Л2.11	Исаев Р. А. - Основы менеджмента: Учебник - Москва: Дашков и К, 2013.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/24800">http://www.iprbookshop.ru/24800</a>	1
Л2.12	Дубровин И. А., Каменский А. С. - Экономика труда: Учебник - Москва: Дашков и К, 2013.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/24844">http://www.iprbookshop.ru/24844</a>	1

### 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Экономика и менеджмент СМИ
Э2	Экономика и менеджмент СМИ
Э3	Экономика и менеджмент СМИ
Э4	Экономика и менеджмент СМИ
Э5	Экономика и менеджмент СМИ

### 6.3.1 Перечень программного обеспечения

7.3.1.1	Microsoft Windows Win10Pro
7.3.1.2	Microsoft Windows 7
7.3.1.3	Microsoft Windows 8.1
7.3.1.4	Microsoft Office Professional 2007
7.3.1.5	Google Chrome
7.3.1.6	7-Zip
7.3.1.7	Adobe Acrobat Reader DC

### 6.3.2 Перечень информационных справочных систем

7.3.2.1	СС КонсультантПлюс
---------	--------------------

## 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации 64 б (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) укомплектована учебной мебелью (стол - 11 шт., стул - 21 шт., доска (1 шт.), кафедрой (1 шт.).
7.2	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №146 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) оснащено необходимой мебелью (61 стол, 162 посадочных места) и компьютерами MSI(27 шт.) и ASUS (13 штук)с доступом к сети Интернет.
7.3	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №303 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 29) оснащено необходимой мебелью (55 столов, 55 посадочных мест) и компьютерами ASUS (28 шт.)с доступом к сети Интернет.

## 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

При изучении дисциплины используются следующие формы работы:

- Лекции, на которых рассматриваются основные теоретические вопросы данной дисциплины. Посещаемость лекций входит в балльную оценку по дисциплине и контролируется преподавателем.

- Семинарские занятия, на которых проводится опрос по теоретическим вопросам изучаемых тем, разбираются проблемные ситуации, решаются задачи, заслушиваются доклады и эссе. Посещаемость семинарских занятий входит в балльную оценку по дисциплине. Задания к семинарским занятиям содержатся в Плане семинарских занятий. При подготовке к семинару следует: использовать рекомендованные преподавателями учебники и учебные пособия - для

закрепления теоретического материала; подготовить доклады и сообщения, разобрать проблемные ситуации; разобрать, совместно с другими студентами обсудить вопросы по теме семинарского занятия.

- По темам дисциплины в конце обучения проводится тестовый опрос. За работу на семинаре и за написание теста, в зависимости от продемонстрированных знаний, умений и навыков, студенты могут набрать определенное количество баллов.

- В самостоятельную работу студентов входит: подготовка к семинарскому занятию (освоение теоретического материала, подготовка самостоятельных работ, проблемные вопросы); выполнение творческой работы; анализ с первоисточниками по рекомендациям преподавателя; знакомство с дополнительной литературой и со статистическими данными по изучаемым проблемам.

- Экзамен по дисциплине: экзамен сдается в устной форме. Представляет собой структурированное задание по всем разделам дисциплины, билет включает два теоретических вопроса.

Для подготовки к экзамену следует воспользоваться рекомендованным преподавателем учебником, конспектом лекций, глоссарием, своими конспектами лекций и семинарских занятий, выполненными самостоятельными работами. Критерии оценки ответа приведены в фонде оценочных средств по дисциплине.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования  
"Курский государственный университет"

Кафедра теории и практики журналистской работы

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания  
Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины  
Основы рекламы и публичных рилейшнз в СМИ

Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика

Профиль подготовки: Конвергентная журналистика

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 3 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

зачет(ы) 4

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	4 (2.2)		Итого	
	Неделя			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	30	30	30	30
Практические	14	14	14	14
Итого ауд.	44	44	44	44
Контактная работа	44	44	44	44
Сам. работа	64	64	64	64
Итого	108	108	108	108

Рабочая программа дисциплины Основы рекламы и публичных отношений в СМИ / сост. Кандидат филологических наук, Доцент, Гулянков Е.В.; Курск. гос. ун-т. - Курск, 2019. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 524 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата)"

Рабочая программа дисциплины "Основы рекламы и публичных отношений в СМИ" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика профиль Конвергентная журналистика

Составитель(и):

Кандидат филологических наук, Доцент, Гулянков Е.В.

© Курский государственный университет, 2019

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1	Цель данного курса дает представление об институтах деловой сферы, напрямую связанных с профессиональной деятельностью журналиста. С одной стороны показать различия, с другой стороны, продемонстрировать те точки, в которых эта деятельность пересекается. Изучение одной из форм массовых коммуникаций, обеспечивающей продвижение товаров и услуг от производителя к потребителю; изучение функций, видов, средств рекламы, рекламного менеджмента в условиях
1.2	формирования и развития рынка в России применительно к рекламе в средствах массовой информации; овладение знаниями специфики работы публич рилейшнз (ПР) в редакционном коллективе. Изучить основные понятия и категории в области рекламы и публич рилейшнз, структуру маркетинговых коммуникаций, основы функционирования рекламы и ПР в СМИ.

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Цикл (раздел) ООП:	Б1.О
--------------------	------

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)****ОПК-4: Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности****Знать:**

- способы получения социологической информации
- механизмы учёта потребностей общественности в профессиональной сфере
- методики работы с различными группами общественности

**Уметь:**

- использовать основные инструменты поиска информации о текущих запросах и потребностях целевых аудиторий
- учитывать основные характеристики целевой аудитории при создании журналистских текстов и (или) продуктов
- получать и анализировать информацию в глобальном информационном пространстве

**Владеть:**

- инструментариум поиска информации о текущих запросах и проблемах аудитории
- навыками использования научных и статистических данных в профессиональной деятельности
- системой оценки потребностей аудитории в профессиональной деятельности

**ОПК-5: Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования****Знать:**

- совокупность политических, экономических факторов, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем
- совокупность правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем
- совокупность экономических факторов, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем

**Уметь:**

- осуществлять профессиональную деятельность в медиакоммуникационной системе региона
- осуществлять профессиональную деятельность в медиакоммуникационной системе страны
- осуществлять профессиональную деятельность в медиакоммуникационной системе мира исходя из различных норм регулирования

**Владеть:**

- правовыми нормами в сфере медиакоммуникаций
- этическими нормами в сфере медиакоммуникаций
- навыками медиакоммуникаций в различных системах СМИ

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интерак.	Часы на пр. подгот.
	<b>Раздел 1.</b>	Раздел				
1.1	Реклама в системе массовых коммуникаций	Лек	4	4	0	0
1.2	Реклама в системе массовых коммуникаций. Презентации	Пр	4	1	0	0
1.3	Реклама в системе массовых коммуникаций	Ср	4	6	0	0
1.4	Принципы организации рекламы.	Лек	4	4	0	0

1.5	Принципы организации рекламы.	Пр	4	1	0	0
1.6	Принципы организации рекламы.	Ср	4	6	0	0
1.7	Рекламное обращение, его основные особенности.	Лек	4	4	0	0
1.8	Рекламное обращение, его основные особенности.	Пр	4	1	0	0
1.9	Рекламное обращение, его основные особенности.	Ср	4	6	0	0
1.10	Социальная и политическая реклама. Презентации	Пр	4	1	0	0
1.11	Социальная и политическая реклама.	Ср	4	6	0	0
1.12	Психология рекламы.	Лек	4	4	0	0
1.13	Психология рекламы.Круглый стол. Тематическая дискуссия	Пр	4	1	0	0
1.14	Психология рекламы.	Ср	4	6	0	0
1.15	Эффективность рекламы.	Пр	4	1	0	0
1.16	Эффективность рекламы.	Ср	4	4	0	0
1.17	Паблик Рилейшнз в системе социальных отношений	Лек	4	4	0	0
1.18	Паблик Рилейшнз в системе социальных отношений	Пр	4	1	0	0
1.19	Паблик Рилейшнз в системе социальных отношений	Ср	4	4	0	0
1.20	Паблик Рилейшнз как функция менеджмента.	Пр	4	1	0	0
1.21	Паблик Рилейшнз как функция менеджмента.	Ср	4	4	0	0
1.22	Отношения со средствами массовой информации	Лек	4	4	0	0
1.23	Отношения со средствами массовой информации. Ролевая игра	Пр	4	1	0	0
1.24	Отношения со средствами массовой информации	Ср	4	4	0	0
1.25	Основы коммуникаций в Паблик Рилейшнз.	Лек	4	2	0	0
1.26	Основы коммуникаций в Паблик Рилейшнз.	Пр	4	1	0	0
1.27	Структура и инфраструктура PR-рынка.	Пр	4	1	0	0
1.28	Основы коммуникаций в Паблик Рилейшнз.	Ср	4	4	0	0
1.29	Комплексные направления ПР.	Лек	4	2	0	0
1.30	Комплексные направления ПР.	Ср	4	6	0	0
1.31	Комплексные направления ПР.	Пр	4	1	0	0
1.32	Журналистика, реклама и Паблик Рилейшнз.	Лек	4	2	0	0
1.33	Структура и инфраструктура PR-рынка.	Ср	4	4	0	0
1.34	Журналистика, реклама и Паблик Рилейшнз.	Пр	4	2	0	0
1.35	Журналистика, реклама и Паблик Рилейшнз.	Ср	4	4	0	0

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации

### 5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

<b>6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>			
<b>6.1. Рекомендуемая литература</b>			
<b>6.1.1. Основная литература</b>			
	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л1.1	Головлева Е. Л. - Основы рекламы. Учебное пособие для вузов - Москва: Академический проект, 2008.	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=235182">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=235182</a>	1
Л1.2	Синяева И. М. - Реклама и связи с общественностью: Учебник для бакалавров - М.: Издательство Юрайт, 2017.	<a href="http://www.biblio-online.ru/book/C22451DB-704D-4373-87DC-32CA2CE273BF">http://www.biblio-online.ru/book/C22451DB-704D-4373-87DC-32CA2CE273BF</a>	1
<b>6.1.2. Дополнительная литература</b>			
	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л2.1	Овчаренко А.Н. - Основы рекламы: учебник для вузов рек. УМО - М.: Аспект Пресс, 2006.		11
Л2.2	Антипов К. В. - Основы рекламы: учебник - Москва: Дашков и К, 2015.		5
Л2.3	Савруцкая Е. П. - Связи с общественностью: Вводный курс - Москва: Директ-Медиа, 2014.	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=236119">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=236119</a>	1
Л2.4	Чумиков А., Бочаров М., Самойленко С. - Реклама и связи с общественностью: профессиональные компетенции - Москва: Издательский дом «Дело», 2016.	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=442983">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=442983</a>	1
Л2.5	Чумиков А. Н. - Реклама и связи с общественностью. Имидж, репутация, бренд: Учебное пособие - Москва: Аспект Пресс, 2012.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/8976">http://www.iprbookshop.ru/8976</a>	1
Л2.6	Васильева Л. А. - Реклама: Учебное пособие - Саратов: Вузовское образование, 2016.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/39114">http://www.iprbookshop.ru/39114</a>	1
Л2.7	Щепилова Г.Г. - Реклама в СМИ. История, технология, классификация: монография - Москва: Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, 2010.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/13154.html">http://www.iprbookshop.ru/13154.html</a>	1
<b>6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"</b>			
Э1	Основы рекламы и паблик рилейшнз в СМИ		
Э2	Основы рекламы и паблик рилейшнз в СМИ		
Э3	Основы рекламы и паблик рилейшнз в СМИ		
Э4	Основы рекламы и паблик рилейшнз в СМИ		
Э5	Основы рекламы и паблик рилейшнз в СМИ		
<b>6.3.1 Перечень программного обеспечения</b>			
7.3.1.1	Microsoft Windows Win10Pro		
7.3.1.2	Microsoft Windows 7		
7.3.1.3	Microsoft Windows 8.1		
7.3.1.4	Microsoft Office Professional 2007		
7.3.1.5	Google Chrome		
7.3.1.6	7-Zip		
7.3.1.7	Adobe Acrobat Reader DC		
<b>6.3.2 Перечень информационных справочных систем</b>			
7.3.2.1	СС КонсультантПлюс		

<b>7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
7.1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации 61 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) укомплектована учебной мебелью (стол - 12 шт., стул - 65 шт.), проектором Epson (1 шт.), интерактивной доской (1 шт.), ноутбуком Dell Vostro (1 шт.), кафедрой (1 шт.).
7.2	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №146 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) оснащено необходимой мебелью (61 стол, 162 посадочных места) и компьютерами MSI(27 шт.) и ASUS (13 шт.)с доступом к сети Интернет.
7.3	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №303 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 29) оснащено необходимой мебелью (55 столов, 55 посадочных мест) и компьютерами ASUS (28 шт.)с доступом к сети Интернет.

7.4

**8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

При изучении дисциплины используются следующие формы работы:

- Лекции, на которых рассматриваются основные теоретические вопросы данной дисциплины. Посещаемость лекций входит в балльную оценку по дисциплине и контролируется преподавателем.
- Семинарские занятия, на которых проводится опрос по теоретическим вопросам изучаемых тем, разбираются проблемные ситуации, решаются задачи, заслушиваются доклады и эссе. Посещаемость семинарских занятий входит в балльную оценку по дисциплине. Задания к семинарским занятиям содержатся в Плате семинарских занятий. При подготовке к семинару следует: использовать рекомендованные преподавателями учебники и учебные пособия - для закрепления теоретического материала; подготовить доклады и сообщения, разобрать проблемные ситуации; разобрать, совместно с другими студентами обсудить вопросы по теме семинарского занятия.
- По темам дисциплины в конце обучения проводится тестовый опрос. За работу на семинаре и за написание теста, в зависимости от продемонстрированных знаний, умений и навыков, студенты могут набрать определенное количество баллов.
- В самостоятельную работу студентов входит: подготовка к семинарскому занятию (освоение теоретического материала, подготовка самостоятельных работ, проблемные вопросы); выполнение творческой работы; анализ с первоисточниками по рекомендациям преподавателя; знакомство с дополнительной литературой и со статистическими данными по изучаемым проблемам.
- Зачёт по дисциплине: зачёт сдается в устной форме. Представляет собой структурированное задание по всем разделам дисциплины.

Для подготовки к зачёту следует воспользоваться рекомендованным преподавателем учебником, конспектом лекций, глоссарием, своими конспектами лекций и семинарских занятий, выполненными самостоятельными работами. Критерии оценки ответа приведены в фонде оценочных средств по дисциплине.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования  
"Курский государственный университет"

Кафедра теории и практики журналистской работы

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания  
Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины  
ТЕХНОЛОГИЯ ТВ И РВ  
Телевизионная журналистика

Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика

Профиль подготовки: Конвергентная журналистика

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 3 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

зачет(ы) 2

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	2 (1.2)		Итого	
	Неделя		17	
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	34	34	34	34
Практические	16	16	16	16
В том числе инт.	4	4	4	4
Итого ауд.	50	50	50	50
Контактная работа	50	50	50	50
Сам. работа	58	58	58	58
Итого	108	108	108	108

Рабочая программа дисциплины Телевизионная журналистика / сост. ; Курск. гос. ун-т. - Курск, 2019. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 524 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата)"

Рабочая программа дисциплины "Телевизионная журналистика" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика профиль Конвергентная журналистика

Составитель(и):

© Курский государственный университет, 2019

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1	Цель освоения учебной дисциплины «Телевизионная журналистика» заключается в ознакомлении обучающихся с центральными понятиями и терминами телевизионной журналистики, с историей возникновения и развития этой отрасли журналистики, с приемами и методами подготовки и подачи журналистских материалов на телевидении; в выработке и развитии у студентов навыка и умения создания телевизионных материалов.
-----	---

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.21
--------------------	---------

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**ОПК-2: Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах**

**Знать:**

систему общественных и государственных институтов

механизмы государственных институтов

тенденции развития государственных институтов

**Уметь:**

учитывать основные тенденции развития общественных и государственных институтов при создании журналистских текстов на телевидении

анализировать медиаконтент в глобальном информационном поле

создавать журналистские тексты и (или) продукты на телевидении с учётом развития государственных и общественных институтов

**Владеть:**

навыками создания журналистских текстов и (или) продуктов с учётом тенденций развития общественных и государственных институтов

понятийным аппаратом в области телевизионной журналистики

навыками учёта основных тенденций развития общества в профессиональной деятельности

**ОПК-6: Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности**

**Знать:**

возможности современной технической базы телевидения

основные информационно-коммуникационные технологии

**Уметь:**

отбирать для осуществления профессиональной деятельности необходимое техническое оборудование и программное обеспечение

использовать современные стационарные и мобильные цифровые устройства на всех этапах создания журналистского текста и (или) продукта на телевидении

**Владеть:**

навыками работы с современными техническими средствами и информационно-коммуникационными технологиями

навыками создания журналистского текста и (или) продукта на телевидении

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интерак.	Часы на пр. подгот.
	<b>Раздел 1. ИСТОРИЯ ЭЛЕКТРОННЫХ СМИ</b>	Раздел				
1.1	Электронные СМИ – явление века. Предмет и задачи курса	Лек	2	2	0	0
1.2	Электронные СМИ – явление века. Предмет и задачи курса	Ср	2	2	0	0
1.3	Зарождение радиосигнала. Изобретение телевидения.	Лек	2	2	0	0

1.4	Зарождение радиосигнала. Изобретение телевидения.	Ср	2	4	0	0
1.5	Первые телепередачи. Экспериментальное ТВ-вещание. Телевидение 50-х годов.	Лек	2	2	1	0
1.6	Первые телепередачи. Экспериментальное ТВ-вещание. Телевидение 50-х годов.	Ср	2	2	0	0
1.7	Создание Центрального телевидения. Московская Олимпиада как этап в развитии отечественного ТВ	Лек	2	2	0	0
1.8	Создание Центрального телевидения. Московская Олимпиада как этап в развитии отечественного ТВ	Ср	2	4	0	0
1.9	Телевидение эпохи «гласности и перестройки».	Лек	2	2	0	0
1.10	Телевидение эпохи «гласности и перестройки».	Ср	2	2	0	0
1.11	Телевидение 90-х годов. Создание негосударственных СМИ. Новые региональные ТРК. 1991, 1996, 1999 и 2001 годы как «знаковые» для российского ТВ.	Лек	2	2	1	0
1.12	Телевидение 90-х годов. Создание негосударственных СМИ. Новые региональные ТРК. 1991, 1996, 1999 и 2001 годы как «знаковые» для российского ТВ.	Ср	2	4	0	0
	<b>Раздел 2. СИСТЕМА РОССИЙСКИХ ЭЛЕКТРОННЫХ СМИ</b>	Раздел				
2.1	Телевидение сегодняшнего дня. Система российских СМИ Классификация современного ТВ	Лек	2	2	0	0
2.2	Телевидение сегодняшнего дня. Система российских СМИ Классификация современного ТВ	Пр	2	2	0	0
2.3	Телевидение сегодняшнего дня. Система российских СМИ Классификация современного ТВ	Ср	2	4	0	0
2.4	Основные тенденции развития электронных СМИ. Понятие «федеральный», «национальный» и «сетевой» вещатель. Общегосударственные теле-и радиоканалы. Многопоясное вещание.	Лек	2	2	1	0
2.5	Основные тенденции развития электронных СМИ. Понятие «федеральный», «национальный» и «сетевой» вещатель. Общегосударственные теле-и радиоканалы. Многопоясное вещание.	Пр	2	2	0	0
2.6	Основные тенденции развития электронных СМИ. Понятие «федеральный», «национальный» и «сетевой» вещатель. Общегосударственные теле-и радиоканалы. Многопоясное вещание.	Ср	2	4	0	0
2.7	Медиа-холдинги в системе российских ЭлСМИ. Краткая характеристика ведущих российских телеканалов	Лек	2	2	1	0
2.8	Медиа-холдинги в системе российских ЭлСМИ. Краткая характеристика ведущих российских телеканалов	Пр	2	2	0	0

2.9	Медиа-холдинги в системе российских ЭлСМИ. Краткая характеристика ведущих российских телеканалов	Ср	2	4	0	0
2.10	Система электронных СМИ в зарубежных странах. Понятие об общественном ТВ.	Лек	2	2	0	0
2.11	Система электронных СМИ в зарубежных странах. Понятие об общественном ТВ.	Пр	2	2	0	0
2.12	Система электронных СМИ в зарубежных странах. Понятие об общественном ТВ.	Ср	2	4	0	0
2.13	Перспективные направления развития ЭлСМИ. Непосредственное спутниковое вещание. Кабельное и многоканальное вещание. Конвергенция ТВ и Интернета. Интерактивное ТВ.	Лек	2	2	0	0
2.14	Перспективные направления развития ЭлСМИ. Непосредственное спутниковое вещание. Кабельное и многоканальное вещание. Конвергенция ТВ и Интернета. Интерактивное ТВ.	Пр	2	2	0	0
2.15	Перспективные направления развития ЭлСМИ. Непосредственное спутниковое вещание. Кабельное и многоканальное вещание. Конвергенция ТВ и Интернета. Интерактивное ТВ.	Ср	2	4	0	0
	<b>Раздел 3. ТЕЛЕВИДЕНИЕ И ОБЩЕСТВО</b>	Раздел				
3.1	Общественные функции телевидения: информационная, интегративная, культурно-просветительская. «Метод длительного наблюдения». Специфика функций на локальных информационных рынках.	Лек	2	2	0	0
3.2	Общественные функции телевидения: информационная, интегративная, культурно-просветительская. «Метод длительного наблюдения». Специфика функций на локальных информационных рынках.	Ср	2	4	0	0
3.3	Общественные функции телевидения: организаторская, социально-педагогическая, образовательная и рекреативная. ТВ как уникальное средство массовой пропаганды.	Лек	2	2	0	0
3.4	Общественные функции телевидения: организаторская, социально-педагогическая, образовательная и рекреативная. ТВ как уникальное средство массовой пропаганды.	Ср	2	4	0	0
3.5	Взаимосвязь ТВ с другими видами искусств. Психологические особенности восприятия ЭлСМИ. Средства создания экранного образа.	Лек	2	2	0	0
3.6	Взаимосвязь ТВ с другими видами искусств. Психологические особенности восприятия ЭлСМИ. Средства создания экранного образа.	Ср	2	4	0	0
	<b>Раздел 4. СПЕЦИФИКА ТЕЛЕВИДЕНИЯ</b>	Раздел				

4.1	Журналистские профессии на телевидении. Редактор, репортер, комментатор, обозреватель, интервьюер, ведущий, модератор, новостийный ведущий/анкермен.	Лек	2	4	0	0
4.2	Журналистские профессии на телевидении. Редактор, репортер, комментатор, обозреватель, интервьюер, ведущий, модератор, новостийный ведущий/анкермен.	Пр	2	2	0	0
4.3	Журналистские профессии на телевидении. Редактор, репортер, комментатор, обозреватель, интервьюер, ведущий, модератор, новостийный ведущий/анкермен.	Ср	2	4	0	0
4.4	Телевизионный сценарий. Виды. Принципы написания. Этапы работы журналиста над ТВ-сюжетом.	Лек	2	2	0	0
4.5	Телевизионный сценарий. Виды. Принципы написания. Этапы работы журналиста над ТВ-сюжетом.	Пр	2	4	0	0
4.6	Телевизионный сценарий. Виды. Принципы написания. Этапы работы журналиста над ТВ-сюжетом.	Ср	2	4	0	0

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации

Оценочные материалы для проведения текущей аттестации утверждены на заседании кафедры теории и практики журналистской работы 07.09.2017 протоколом № 1 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

### 5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации утверждены на заседании кафедры теории и практики журналистской работы 07.09.2017 протоколом № 1 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 6.1. Рекомендуемая литература

#### 6.1.1. Основная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л1.1	Цвик В. Л. - Телевизионная журналистика: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности 030601 «Журналистика» - Москва: ЮНИТИ-ДАНА: Закон и право, 2015.	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=446404">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=446404</a>	1
Л1.2	Муратов С. А. - Телевизионная журналистика. Телевидение в поисках телевидения: Учебное пособие - М.: Издательство Юрайт, 2017.	<a href="http://www.biblio-online.ru/book/A8383D51-FBAE-4000-BB58-0F98F388A044">http://www.biblio-online.ru/book/A8383D51-FBAE-4000-BB58-0F98F388A044</a>	1

#### 6.1.2. Дополнительная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л2.1	Познин В. Ф. - Техника и технология сми. Радио- и тележурналистика: Учебник и практикум - М.: Издательство Юрайт, 2017.	<a href="http://www.biblio-online.ru/book/7C22D360-4A52-4680-86EB-A5AED537D649">http://www.biblio-online.ru/book/7C22D360-4A52-4680-86EB-A5AED537D649</a>	1

### 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	архив телевизионных программ
Э2	новостные программы канала НТВ
Э3	сайт телевизионных новостей

### 6.3.1 Перечень программного обеспечения

7.3.1.1	Microsoft Windows Win10Pro
7.3.1.2	Microsoft Windows 7
7.3.1.3	Microsoft Windows 8.1
7.3.1.4	Microsoft Office Professional 2007

7.3.1.5	Google Chrome
7.3.1.6	7-Zip
7.3.1.7	Adobe Acrobat Reader DC
<b>6.3.2 Перечень информационных справочных систем</b>	
7.3.2.1	- Электронный каталог библиотеки КГУ <a href="http://195.93.165.10:2280">http://195.93.165.10:2280</a>
7.3.2.2	- Научная электронная библиотека <a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>
7.3.2.3	- Университетская информационная система «Россия» <a href="http://uisrussia.msu.ru">http://uisrussia.msu.ru</a>
7.3.2.4	

### 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации 64 б (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) укомплектована учебной мебелью (стол - 11 шт., стул - 21 шт., доска (1 шт.), кафедрой (1 шт.).
7.2	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №146 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) оснащено необходимой мебелью (61 стол, 162 посадочных места) и компьютерами MSI(27 шт.) и ASUS (13 штук)с доступом к сети Интернет.
7.3	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №303 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 29) оснащено необходимой мебелью (55 столов, 55 посадочных мест) и компьютерами ASUS (28 шт.)с доступом к сети Интернет.

### 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

При изучении дисциплины используются следующие формы работы:

- Лекции, на которых рассматриваются основные теоретические вопросы данной дисциплины. Посещаемость лекций входит в балльную оценку по дисциплине и контролируется преподавателем.
  - Семинарские занятия, на которых проводится опрос по теоретическим вопросам изучаемых тем, разбираются проблемные ситуации, решаются задачи, заслушиваются доклады и эссе. Посещаемость семинарских занятий входит в балльную оценку по дисциплине. Задания к семинарским занятиям содержатся в Плане семинарских занятий. При подготовке к семинару следует: использовать рекомендованные преподавателями учебники и учебные пособия - для закрепления теоретического материала; подготовить доклады и сообщения, разобрать проблемные ситуации; разобрать, совместно с другими студентами обсудить вопросы по теме семинарского занятия.
  - По темам дисциплины в конце обучения проводится тестовый опрос. За работу на семинаре и за написание теста, в зависимости от продемонстрированных знаний, умений и навыков, студенты могут набрать определенное количество баллов.
  - В самостоятельную работу студентов входит: подготовка к семинарскому занятию (освоение теоретического материала, подготовка самостоятельных работ, проблемные вопросы); выполнение творческой работы; анализ с первоисточниками по рекомендациям преподавателя; знакомство с дополнительной литературой и со статистическими данными по изучаемым проблемам.
  - Зачёт по дисциплине: экзамен сдается в устной форме. Представляет собой структурированное задание по всем разделам дисциплины, билет включает два теоретических вопроса.
- Для подготовки к зачёту следует воспользоваться рекомендованным преподавателем учебником, конспектом лекций, глоссарием, своими конспектами лекций и семинарских занятий, выполненными самостоятельными работами. Критерии оценки ответа приведены в фонде оценочных средств по дисциплине.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования  
"Курский государственный университет"

Кафедра теории и практики журналистской работы

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания  
Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины  
ТЕХНОЛОГИЯ ТВ И РВ  
Региональная тележурналистика

Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика

Профиль подготовки: Конвергентная журналистика

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 3 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

зачет(ы) 5

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	5 (3.1)		Итого	
	18			
Неделя	18			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	18	18	18	18
Практические	18	18	18	18
Итого ауд.	36	36	36	36
Контактная работа	36	36	36	36
Сам. работа	72	72	72	72
Итого	108	108	108	108

Рабочая программа дисциплины Региональная тележурналистика / сост. ; Курск. гос. ун-т. - Курск, 2019. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 524 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата)"

Рабочая программа дисциплины "Региональная тележурналистика" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика профиль Конвергентная журналистика

Составитель(и):

© Курский государственный университет, 2019

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1	Цель изучения дисциплины состоит в том, чтобы сформировать профессиональные компетенции, дать знания, умения, навыки, необходимые практикующему региональному телевизионному журналисту, связанные с учетом специфики местной аудитории, культурно-исторического прошлого и настоящего Курского края. Задачей дисциплины «Региональная тележурналистика» является овладение студентами соответствующими компетенциями, показывающими готовность и способность выпускника к самостоятельной профессиональной деятельности в области региональной тележурналистики.
-----	---

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.21
--------------------	---------

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**ОПК-5: Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования**

**Знать:**

совокупность политических, экономических факторов, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем

совокупность правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем

совокупность экономических факторов, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем

**Уметь:**

осуществлять профессиональную деятельность в медиакоммуникационной системе региона

осуществлять профессиональную деятельность в медиакоммуникационной системе страны

**Владеть:**

правовыми нормами в сфере медиакоммуникаций

этическими нормами в сфере медиакоммуникаций

навыками медиакоммуникаций на телевидении

**ОПК-6: Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности**

**Знать:**

возможности современной технической базы регионального телевидения;

основные информационно-коммуникационные технологии

**Уметь:**

отбирать для осуществления профессиональной деятельности необходимое техническое оборудование и программное обеспечение

использовать современные стационарные и мобильные цифровые устройства на всех этапах создания журналистского текста и (или) продукта на телевидении

**Владеть:**

навыками работы с современными техническими средствами и информационно-коммуникационными технологиями

навыками создания журналистского текста и (или) продукта на телевидении

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интерак.	Часы на пр. подгот.
	<b>Раздел 1.</b>	Раздел				
1.1	Новая региональная система телекоммуникаций. Формирование регионального телевидения.	Лек	5	2	0	0
1.2	Новая региональная система телекоммуникаций. Формирование регионального телевидения.	Ср	5	6	0	0

1.3	Изменение статуса и структуры регионального телевидения в 1990-е годы	Лек	5	2	0	0
1.4	Изменение статуса и структуры регионального телевидения в 1990-е годы	Пр	5	2	0	0
1.5	Изменение статуса и структуры регионального телевидения в 1990-е годы	Ср	5	8	0	0
1.6	Правовые аспекты функционирования регионального телевидения. Этика и права телевизионных журналистов	Лек	5	2	0	0
1.7	Правовые аспекты функционирования регионального телевидения. Этика и права телевизионных журналистов	Пр	5	2	0	0
1.8	Правовые аспекты функционирования регионального телевидения. Этика и права телевизионных журналистов	Ср	5	8	0	0
1.9	Типологические характеристики местных телеканалов. Роды, виды, жанры современной тележурналистики: региональный аспект.	Лек	5	2	0	0
1.10	Типологические характеристики местных телеканалов. Роды, виды, жанры современной тележурналистики: региональный аспект.	Пр	5	2	0	0
1.11	Типологические характеристики местных телеканалов. Роды, виды, жанры современной тележурналистики: региональный аспект.	Ср	5	6	0	0
1.12	Экономические аспекты деятельности регионального ТВ. Реклама на региональном ТВ.	Лек	5	2	0	0
1.13	Экономические аспекты деятельности регионального ТВ. Реклама на региональном ТВ.	Пр	5	2	0	0
1.14	Экономические аспекты деятельности регионального ТВ. Реклама на региональном ТВ.	Ср	5	8	0	0
1.15	Проблемы творческой свободы и независимости региональной телевизионной журналистики	Лек	5	2	0	0
1.16	Проблемы творческой свободы и независимости региональной телевизионной журналистики	Пр	5	2	0	0
1.17	Проблемы творческой свободы и независимости региональной телевизионной журналистики	Ср	5	8	0	0
1.18	Новые направления регионального телевизионного вещания. Открытый эфир. Жанровые модификации.	Лек	5	2	0	0
1.19	Новые направления регионального телевизионного вещания. Открытый эфир. Жанровые модификации.	Пр	5	2	0	0

1.20	Новые направления регионального телевизионного вещания. Открытый эфир. Жанровые модификации.	Ср	5	6	0	0
1.21	Журналистские профессии на ТВ. Совмещение профессий на местных телеканалах.	Лек	5	2	0	0
1.22	Журналистские профессии на ТВ. Совмещение профессий на местных телеканалах.	Пр	5	2	0	0
1.23	Журналистские профессии на ТВ. Совмещение профессий на местных телеканалах.	Ср	5	8	0	0
1.24	Регион и региональная проблематика на ТВ. Конфликты в регионе и СМИ	Лек	5	2	0	0
1.25	Регион и региональная проблематика на ТВ. Конфликты в регионе и СМИ	Пр	5	2	0	0
1.26	Регион и региональная проблематика на ТВ. Конфликты в регионе и СМИ	Ср	5	6	0	0
1.27	Разбор программы регионального ТВ по параметрам журналистских профессий	Пр	5	2	0	0
1.28	Разбор программы регионального ТВ по параметрам журналистских профессий	Ср	5	8	0	0

### 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

#### 5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации

Оценочные материалы для проведения текущей аттестации утверждены на заседании кафедры теории и практики журналистской работы 07.09.2017 протоколом № 1 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

#### 5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации утверждены на заседании кафедры теории и практики журналистской работы 07.09.2017 протоколом № 1 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

### 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

#### 6.1. Рекомендуемая литература

##### 6.1.1. Основная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л1.1	Муратов С. А. - Телевизионная журналистика. Телевидение в поисках телевидения: Учебное пособие - М.: Издательство Юрайт, 2017.	<a href="http://www.biblio-online.ru/book/A8383D51-FBAE-4000-BB58-0F98F388A044">http://www.biblio-online.ru/book/A8383D51-FBAE-4000-BB58-0F98F388A044</a>	1

##### 6.1.2. Дополнительная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л2.1	Зверева Н.И. - Школа регионального тележурналиста: Учеб. пособие: Доп. МО - М.: Аспект Пресс, 2004.		15
Л2.2	Цвик В. Л. - Телевизионная журналистика: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности 030601 «Журналистика» - Москва: ЮНИТИ-ДАНА: Закон и право, 2015.	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=446404">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=446404</a>	1

##### 6.3.1 Перечень программного обеспечения

7.3.1.1	Microsoft Windows Win10Pro
7.3.1.2	Microsoft Windows 7
7.3.1.3	Microsoft Windows 8.1
7.3.1.4	Microsoft Office Professional 2007
7.3.1.5	Google Chrome
7.3.1.6	7-Zip
7.3.1.7	Adobe Acrobat Reader DC

##### 6.3.2 Перечень информационных справочных систем

7.3.2.1	- Электронный каталог библиотеки КГУ <a href="http://195.93.165.10:2280">http://195.93.165.10:2280</a>
---------	--

7.3.2.2	- Научная электронная библиотека <a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>
7.3.2.3	- Университетская информационная система «Россия» <a href="http://uisrussia.msu.ru">http://uisrussia.msu.ru</a>

### 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации 64 а (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) укомплектована учебной мебелью (парта - 16 шт., стул - 31 шт., доска с механизмом (1 шт.), кафедрой (1 шт.), подставкой под цветы (3 шт.).
7.2	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №146 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) оснащено необходимой мебелью (61 стол, 162 посадочных места) и компьютерами MSI(27 шт.) и ASUS (13 штук)с доступом к сети Интернет.
7.3	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №303 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 29) оснащено необходимой мебелью (55 столов, 55 посадочных мест) и компьютерами ASUS (28 шт.)с доступом к сети Интернет.

### 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

При изучении дисциплины используются следующие формы работы:

- Лекции, на которых рассматриваются основные теоретические вопросы данной дисциплины. Посещаемость лекций входит в балльную оценку по дисциплине и контролируется преподавателем.

- Семинарские занятия, на которых проводится опрос по теоретическим вопросам изучаемых тем, разбираются проблемные ситуации, решаются задачи, заслушиваются доклады и эссе. Посещаемость семинарских занятий входит в балльную оценку по дисциплине. Задания к семинарским занятиям содержатся в Плане семинарских занятий. При подготовке к семинару следует: использовать рекомендованные преподавателями учебники и учебные пособия - для закрепления теоретического материала; подготовить доклады и сообщения, разобрать проблемные ситуации; разобрать, совместно с другими студентами обсудить вопросы по теме семинарского занятия.

-По темам дисциплины в конце обучения проводится тестовый опрос. За работу на семинаре и за написание теста, в зависимости от продемонстрированных знаний, умений и навыков, студенты могут набрать определенное количество баллов.

- В самостоятельную работу студентов входит: подготовка к семинарскому занятию (освоение теоретического материала, подготовка самостоятельных работ, проблемные вопросы); выполнение творческой работы; анализ с первоисточниками по рекомендациям преподавателя; знакомство с дополнительной литературой и со статистическими данными по изучаемым проблемам.

- Зачёт по дисциплине: экзамен сдается в устной форме. Представляет собой структурированное задание по всем разделам дисциплины, билет включает два теоретических вопроса.

Для подготовки к зачёту следует воспользоваться рекомендованным преподавателем учебником, конспектом лекций, глоссарием, своими конспектами лекций и семинарских занятий, выполненными самостоятельными работами. Критерии оценки ответа приведены в фонде оценочных средств по дисциплине.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования  
"Курский государственный университет"

Кафедра теории и практики журналистской работы

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания  
Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины

ТЕХНОЛОГИЯ ТВ И РВ

Жанры ТВ и РВ

Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика

Профиль подготовки: Конвергентная журналистика

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 5 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:  
экзамен(ы) 7

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	6 (3.2)		7 (4.1)		Итого	
	Неделя		18			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп	уп	рп
Лекции	30	30	18	18	48	48
Практические			18	18	18	18
Итого ауд.	30	30	36	36	66	66
Контактная работа	30	30	36	36	66	66
Сам. работа	6	6	72	72	78	78
Часы на контроль			36	36	36	36
Итого	36	36	144	144	180	180

Рабочая программа дисциплины Жанры ТВ и РВ / сост. кандидат филологических наук, доцент, Демидова Т.Д.; Курск. гос. ун-т. - Курск, 2019. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 524 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата)"

Рабочая программа дисциплины "Жанры ТВ и РВ" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика профиль Конвергентная журналистика

Составитель(и):

кандидат филологических наук, доцент, Демидова Т.Д.

© Курский государственный университет, 2019

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1	Научить студентов ориентироваться в многообразии жанровых форм телевидения и радио, помочь приобрести опыт работы в различных журналистских жанрах.
-----	---

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.21
--------------------	---------

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**ОПК-3: Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов**

**Знать:**

многообразии достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов

особенности отечественного и мирового культурного процесса

средства художественной выразительности

**Уметь:**

использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов

выявлять культурные особенности государств, народов, социальных групп

**Владеть:**

навыками учета достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов

навыками употребления средств художественной выразительности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах

**ОПК-6: Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности**

**Знать:**

возможности современных технических средств радио

возможности современных технических средств телевидения

основные информационно-коммуникационные технологии

**Уметь:**

отбирать для осуществления профессиональной деятельности необходимое техническое оборудование и программное обеспечение

использовать современные стационарные и мобильные цифровые устройства на всех этапах создания журналистских и (или) иных коммуникационных продуктов

**Владеть:**

навыками работы с современными техническими средствами и информационно-коммуникационными технологиями

навыками создания журналистских и (или) иных коммуникационных продуктов

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интерак.	Часы на пр. подгот.
	<b>Раздел 1. Жанры радиовещания</b>	Раздел				
1.1	Радиовещание в системе современных каналов коммуникации. Особенности радиоаудитории	Лек	6	4	0	0
1.2	Радиовещание в системе современных каналов коммуникации. Особенности радиоаудитории	Лек	6	4	0	0
1.3	Структура российского радиовещания	Лек	6	2	0	0
1.4	Структура российского радиовещания	Ср	6	1	0	0

1.5	Понятие о жанрах на радио. Жанрообразующие средства радиожурналистики	Лек	6	4	0	0
1.6	Понятие о жанрах на радио. Жанрообразующие средства радиожурналистики	Ср	6	1	0	0
1.7	Общая характеристика информационных жанров РВ	Пр	7	2	0	0
1.8	Общая характеристика информационных жанров РВ	Ср	6	1	0	0
1.9	Новости на радио	Лек	6	4	0	0
1.10	Новости на радио	Ср	6	1	0	0
1.11	Аналитические жанры РВ	Лек	6	4	0	0
1.12	Аналитические жанры РВ	Пр	7	4	0	0
1.13	Аналитические жанры РВ	Ср	6	1	0	0
1.14	Документально-художественные жанры РВ	Лек	6	4	0	0
1.15	Документально-художественные жанры РВ	Ср	6	1	0	0
1.16	Методика работы журналиста с различными жанрами на радио	Пр	7	4	0	0
1.17	Методика работы журналиста с различными жанрами на радио	Лек	6	4	0	0
	<b>Раздел 2. Жанры телевидения</b>	Раздел				
2.1	Телевидение в системе современных каналов коммуникации. Особенности телевизионной аудитории	Ср	7	12	0	0
2.2	Телевидение в системе современных каналов коммуникации. Особенности телевизионной аудитории	Лек	7	2	0	0
2.3	Структура российского телевидения	Лек	7	2	0	0
2.4	Структура российского телевидения	Ср	7	8	0	0
2.5	Понятие о жанрах на телевидение. Жанрообразующие средства тележурналистики	Лек	7	2	0	0
2.6	Понятие о жанрах на телевидение. Жанрообразующие средства тележурналистики	Ср	7	10	0	0
2.7	Информационные жанры ТВ	Лек	7	2	0	0
2.8	Информационные жанры ТВ	Пр	7	2	0	0
2.9	Информационные жанры ТВ	Ср	7	10	0	0
2.10	Аналитические жанры ТВ	Лек	7	4	0	0
2.11	Аналитические жанры ТВ	Пр	7	2	0	0
2.12	Аналитические жанры ТВ	Ср	7	10	0	0
2.13	Документально-художественные жанры ТВ	Лек	7	4	0	0
2.14	Документально-художественные жанры ТВ	Пр	7	2	0	0
2.15	Документально-художественные жанры ТВ	Ср	7	10	0	0
2.16	Методика работы журналиста с различными жанрами на ТВ	Лек	7	2	0	0
2.17	Методика работы журналиста с различными жанрами на ТВ	Пр	7	2	0	0
2.18	Методика работы журналиста с различными жанрами на ТВ	Ср	7	12	0	0

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации

Оценочные материалы для проведения текущей аттестации утверждены на заседании кафедры теории и практики журналистской работы 07.09.2017 протоколом № 1 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

### 5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации утверждены на заседании кафедры теории и практики журналистской работы 07.09.2017 протоколом № 1 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 6.1. Рекомендуемая литература

#### 6.1.1. Основная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л1.1	Лебедева Т. В. - Жанры радиожурналистики: Учебное пособие - Москва: Аспект Пресс, 2012.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/8847">http://www.iprbookshop.ru/8847</a>	1
Л1.2	Цвик В. Л. - Телевизионная журналистика: Учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности 030601 «Журналистика» - Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2012.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/34517">http://www.iprbookshop.ru/34517</a>	1

#### 6.1.2. Дополнительная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л2.1	Смирнов В. В. - Жанры радиожурналистики: учеб. пособие для вузов - Москва: Аспект Пресс, 2002.		25
Л2.2	Лукина М. М. - Технология интервью: Учебное пособие - Москва: Аспект Пресс, 2005.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/8849">http://www.iprbookshop.ru/8849</a>	1
Л2.3	Муратов С. А. - Телевизионная журналистика. Телевидение в поисках телевидения: Учебное пособие - М.: Издательство Юрайт, 2017.	<a href="http://www.biblio-online.ru/book/A8383D51-FBAE-4000-BB58-0F98F388A044">http://www.biblio-online.ru/book/A8383D51-FBAE-4000-BB58-0F98F388A044</a>	1

#### 6.3.1 Перечень программного обеспечения

7.3.1.1	Microsoft Windows Win10Pro
7.3.1.2	Microsoft Windows 7
7.3.1.3	Microsoft Windows 8.1
7.3.1.4	Microsoft Office Professional 2007
7.3.1.5	Google Chrome
7.3.1.6	7-Zip
7.3.1.7	Adobe Acrobat Reader DC

#### 6.3.2 Перечень информационных справочных систем

7.3.2.1	Электронные адреса сайтов, например:
7.3.2.2	- Российский образовательный портал <a href="http://www.school.edu.ru/default.asp">http://www.school.edu.ru/default.asp</a>
7.3.2.3	- Федеральный портал «Российской образование» <a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a>
7.3.2.4	- Научная электронная библиотека: <a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>
7.3.2.5	- Университетская информационная система «Россия» – <a href="http://uisrussia.msu.ru">http://uisrussia.msu.ru</a>

## 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации 65 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) укомплектована учебной мебелью (стол - 30 шт., стул - 68 шт., доска (2 шт.), кафедрой (1 шт.).
7.2	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №146 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) оснащено необходимой мебелью (61 стол, 162 посадочных места) и компьютерами MSI(27 шт.) и ASUS (13 штук)с доступом к сети Интернет.
7.3	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №303 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 29) оснащено необходимой мебелью (55 столов, 55 посадочных мест) и компьютерами ASUS (28 шт.)с доступом к сети Интернет.
7.4	

## 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

--

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования  
"Курский государственный университет"

Кафедра теории и практики журналистской работы

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания  
Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины  
Основы теории коммуникации

Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика

Профиль подготовки: Конвергентная журналистика

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 4 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:  
экзамен(ы) 5

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	4 (2.2)		5 (3.1)		Итого	
	Неделя		18			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп	уп	рп
Лекции	14	14	36	36	50	50
Практические	14	14			14	14
Итого ауд.	28	28	36	36	64	64
Контактная работа	28	28	36	36	64	64
Сам. работа	8	8	36	36	44	44
Часы на контроль			36	36	36	36
Итого	36	36	108	108	144	144

Рабочая программа дисциплины Основы теории коммуникации / сост. Кандидат филологических наук ,  
Доцент, Гулянков Е.В.; Курск. гос. ун-г. - Курск, 2019. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России  
от 08.06.2017 г. № 524 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика  
(уровень бакалавриата)"

Рабочая программа дисциплины "Основы теории коммуникации" предназначена для методического  
обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению  
подготовки 42.03.02 Журналистика профиль Конвергентная журналистика

Составитель(и):

Кандидат филологических наук , Доцент, Гулянков Е.В.

© Курский государственный университет, 2019

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1	Цель освоения учебной дисциплины дать основы коммуникативного знания, рассмотреть вопросы методологии коммуникативных процессов, изучить проблемы теории коммуникации. Исследовать различные виды и уровни коммуникации. Уделить внимание видам профессионально-ориентированной коммуникации. Изучить основы теории речевого общения; основы межкультурной и межличностной коммуникации, типы социального взаимодействия журналиста, особенности и характер журналистской профессии точки зрения коммуникативистики. Научиться применять на практике вербальные и невербальные методы и приёмы коммуникаций, применять на практике профессионально-ориентированные качества личности, решать профессиональные коммуникативные задачи.
-----	---

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Цикл (раздел) ООП:	Б1.О
--------------------	------

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**УК-4: Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)**

**Знать:**

- различные формы и виды устной и письменной коммуникации на русском языке
- нормы современного русского литературного языка
- основные технологии и функциональные особенности коммуникации в устной и письменной формах на иностранном языке

**Уметь:**

- умеет свободно воспринимать, анализировать и критически оценивать устную и письменную деловую информацию на русском и иностранном языке
- анализировать языковые факты и обобщать полученные наблюдения; использовать знания по культуре речи в различных коммуникативных ситуациях
- грамотно и стилистически корректно строить высказывания в различных жанрах научной и деловой речи

**Владеть:**

- языковыми средствами для достижения профессиональных целей, для межличностного и межкультурного общения
- навыками осознания собственных речевых возможностей для личностного и профессионального становления
- навыками деловой коммуникации в устной и письменной формах

**ОПК-5: Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования**

**Знать:**

- совокупность политических, экономических факторов, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем
- совокупность правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем
- совокупность экономических факторов, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем

**Уметь:**

- осуществлять профессиональную деятельность в медиакоммуникационной системе региона
- осуществлять профессиональную деятельность в медиакоммуникационной системе страны
- осуществлять профессиональную деятельность в медиакоммуникационной системе мира исходя из различных норм регулирования

**Владеть:**

- правовыми нормами в сфере медиакоммуникаций
- этическими нормами в сфере медиакоммуникаций
- навыками медиакоммуникаций в различных системах СМИ

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интерак.	Часы на пр. подгот.
	<b>Раздел 1.</b>	Раздел				
1.1	Теория коммуникаций и коммуникология	Лек	4	4	0	0
1.2	Основные этапы развития теории коммуникации	Лек	4	4	0	0

1.3	Основные этапы развития теории коммуникации	Пр	4	2	0	0
1.4	Основные этапы развития теории коммуникации	Ср	4	2	0	0
1.5	Современные теоретические концепции коммуникаций	Лек	4	2	0	0
1.6	Современные теоретические концепции коммуникаций	Пр	4	2	0	0
1.7	Современные теоретические концепции коммуникаций	Ср	4	2	0	0
1.8	Коммуникативный процесс	Лек	4	2	0	0
1.9	Коммуникативный процесс	Ср	4	2	0	0
1.10	Вербальная коммуникация	Лек	4	2	0	0
1.11	Вербальная коммуникация	Пр	4	4	0	0
1.12	Невербальная коммуникация	Пр	4	4	0	0
1.13	Межличностная коммуникация и технологии межличностных коммуникаций	Пр	4	2	0	0
1.14	Массовые коммуникации	Ср	4	2	0	0
1.15	Корпоративные коммуникации	Лек	5	10	0	0
1.16	Политическая коммуникация	Ср	5	4	0	0
1.17	Публичная коммуникация. Лекция "пресс-конференция"	Лек	5	10	0	0
1.18	Публичная коммуникация	Ср	5	4	0	0
1.19	Межкультурные коммуникации. Лекция-беседа	Лек	5	8	0	0
1.20	Межкультурные коммуникации	Ср	5	4	0	0
1.21	Речевое общение как способ коммуникации. Функции речи. Формы речевой коммуникации. Проблемная лекция	Лек	5	8	0	0
1.22	Речевое общение как способ коммуникации. Функции речи. Формы речевой коммуникации.	Ср	5	4	0	0
1.23	Пара- и экстралингвистические особенности невербальной коммуникации	Ср	5	4	0	0
1.24	Речевое и неречевое поведение в межличностном взаимодействии	Ср	5	4	0	0
1.25	Структура и функции массовой коммуникации	Ср	5	4	0	0
1.26	Структура и функции массовой коммуникации	Ср	5	4	0	0
1.27	Особенности маркетинговых коммуникаций	Ср	5	4	0	0

### 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

#### 5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации

#### 5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

### 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

#### 6.1. Рекомендуемая литература

##### 6.1.1. Основная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л1.1	Под ред. М.А. Василика - Основы теории коммуникации: Учебник для вузов доп. МО РФ - М.: Гадарки, 2006.		20

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л1.2	Венедиктова Т. Д., Бергельсон М. Б., Борисенко А. Л., Дианова Т. Б., Кибрик А. А., Николаева Ю. В., Гудков Д. Б. - Основы теории коммуникации: Учебник и практикум - Москва: Издательство Юрайт, 2019.	<a href="https://www.biblio-online.ru/book/osnovy-teorii-kommunikacii-433572">https://www.biblio-online.ru/book/osnovy-teorii-kommunikacii-433572</a>	1
<b>6.1.2. Дополнительная литература</b>			
	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л2.1	Шарков Ф. И. - Основы теории коммуникации: учебник для вузов, доп. МО РФ - Москва: [Издательский дом "Социальные отношения" : Перспектива], 2005.		20
Л2.2	Смахтина Н.Г. - Теория и практика межкультурной коммуникации: учеб.-метод. пособие - Курск: Изд-во Курск. гос. ун-та, 2014.		2
Л2.3	Гавра Д. - Основы теории коммуникации: учеб. пособие для бакалавров и специалистов доп. УМО - СПб.: Питер, 2011.		1
Л2.4	Романенкова О. Н. - Маркетинговые коммуникации: учебник и практикум для прикл. бакалавриата - Москва: Юрайт, 2015.		1
Л2.5	Романов А. А. - Массовые коммуникации - Москва: Евразийский открытый институт, 2010.	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=93162">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=93162</a>	1
Л2.6	Крейдлин Г. Е. - Мужчины и женщины в невербальной коммуникации - Москва: Языки славянской культуры, 2005.	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=211241">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=211241</a>	1
Л2.7	Степанова О. Н. - Маркетинг и маркетинговые коммуникации в деятельности физкультурно-спортивных организаций - Москва: Прометей, 2013.	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=240482">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=240482</a>	1
Л2.8	Голуб О. Ю., Тихонова С. В. - Теория коммуникации: Учебное пособие - Москва: Дашков и К, Ай Пи Эр Медиа, 2011.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/644">http://www.iprbookshop.ru/644</a>	1
Л2.9	Романов А. А. - Массовые коммуникации: Учебное пособие - Москва: Евразийский открытый институт, 2010.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/10771">http://www.iprbookshop.ru/10771</a>	1
Л2.10	Иеронова И. Ю. - Введение в теорию коммуникации: Учебное пособие - Калининград: Балтийский федеральный университет им. Иммануила Канта, 2006.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/23829">http://www.iprbookshop.ru/23829</a>	1
Л2.11	Алпатов В. М., Басовская Е. Н., Борисова Е. Г., Брагина Н. Г., Бялэк Э., Ван Гауберген, Васильева Н. В., Воронкина М. А., Высоцкая В. В., Голетиани Л., Еленевская М., Ершова Г. Г., Котова А. А., Котта Рамузино, Крейдлин Г. Е., Кронгауз М. А., Крылова Т. В., Ларина Т. В., Лахути С. В., Левкиевская Е. Е., Мартемьянова Ю. С., Михайлова Т. А., Мустайоки А., Новицкая О. В., Переверзева С. И., Пименова Н. Б., Протасова Е., Пьянкова К. В., Ратмайр Р., Северская О. И., Федорова Л. Л., Фиалкова Л., Фролова О. Е., Шар - Ритуал в языке и коммуникации: Сборник статей - Москва: Знак, Российский государственный гуманитарный университет, 2013.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/35695">http://www.iprbookshop.ru/35695</a>	1
Л2.12	Коноваленко М. Ю., Коноваленко В. А. - Теория коммуникации: учебник для бакалавров - Москва: Юрайт, 2012.		5
<b>6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"</b>			
Э1	Основы теории коммуникации		
Э2	Основы теории коммуникации		
Э3	Основы теории коммуникации		
<b>6.3.1 Перечень программного обеспечения</b>			
7.3.1.1	Microsoft Windows Win10Pro		
7.3.1.2	Microsoft Windows 7		
7.3.1.3	Microsoft Windows 8.1		
7.3.1.4	Microsoft Office Professional 2007		
7.3.1.5	Google Chrome		
7.3.1.6	7-Zip		
7.3.1.7	Adobe Acrobat Reader DC		
<b>6.3.2 Перечень информационных справочных систем</b>			
7.3.2.1	СС КонсультантПлюс		

## 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации 64 б (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) укомплектована учебной мебелью (стол - 11 шт., стул - 21 шт., доска (1 шт.), кафедрой (1 шт.).
-----	--

7.2	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №146 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) оснащено необходимой мебелью (61 стол, 162 посадочных места) и компьютерами MSI(27 шт.) и ASUS (13 штук)с доступом к сети Интернет.
7.3	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №303 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 29) оснащено необходимой мебелью (55 столов, 55 посадочных мест) и компьютерами ASUS (28 шт.)с доступом к сети Интернет.

### 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

При изучении дисциплины используются следующие формы работы:

- Лекции, на которых рассматриваются основные теоретические вопросы данной дисциплины. Посещаемость лекций входит в балльную оценку по дисциплине и контролируется преподавателем.
  - Семинарские занятия, на которых проводится опрос по теоретическим вопросам изучаемых тем, разбираются проблемные ситуации, решаются задачи, заслушиваются доклады и эссе. Посещаемость семинарских занятий входит в балльную оценку по дисциплине. Задания к семинарским занятиям содержатся в Плане семинарских занятий. При подготовке к семинару следует: использовать рекомендованные преподавателями учебники и учебные пособия - для закрепления теоретического материала; подготовить доклады и сообщения, разобрать проблемные ситуации; разобрать, совместно с другими студентами обсудить вопросы по теме семинарского занятия.
  - По темам дисциплины в конце обучения проводится тестовый опрос. За работу на семинаре и за написание теста, в зависимости от продемонстрированных знаний, умений и навыков, студенты могут набрать определенное количество баллов.
  - В самостоятельную работу студентов входит: подготовка к семинарскому занятию (освоение теоретического материала, подготовка самостоятельных работ, проблемные вопросы); выполнение творческой работы; анализ с первоисточниками по рекомендациям преподавателя; знакомство с дополнительной литературой и со статистическими данными по изучаемым проблемам.
  - Экзамен по дисциплине: экзамен сдается в устной форме. Представляет собой структурированное задание по всем разделам дисциплины, билет включает два теоретических вопроса.
- Для подготовки к экзамену следует воспользоваться рекомендованным преподавателем учебником, конспектом лекций, глоссарием, своими конспектами лекций и семинарских занятий, выполненными самостоятельными работами. Критерии оценки ответа приведены в фонде оценочных средств по дисциплине.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования  
"Курский государственный университет"

Кафедра теории и практики журналистской работы

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания  
Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины  
Компьютерная верстка

Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика

Профиль подготовки: Конвергентная журналистика

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 3 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

зачет(ы) 1

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	1 (1.1)		Итого	
	Неделя		18	
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лабораторные	54	54	54	54
Итого ауд.	54	54	54	54
Контактная работа	54	54	54	54
Сам. работа	54	54	54	54
Итого	108	108	108	108

Рабочая программа дисциплины Компьютерная верстка / сост. ; Курск. гос. ун-т. - Курск, 2019. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 524 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата)"

Рабочая программа дисциплины "Компьютерная верстка" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика профиль Конвергентная журналистика

Составитель(и):

© Курский государственный университет, 2019

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1	Цель освоения учебной дисциплины «Компьютерная верстка» заключается в ознакомлении обучающихся с основами компьютерной верстки печатного издания, с базовыми понятиями и программами верстки, формировании представления о специфике профессии «верстальщик» и практических навыков верстки издания, необходимых в осуществлении профессиональной деятельности.
-----	---

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Цикл (раздел) ООП:	Б1.О
--------------------	------

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**ОПК-6: Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности**

**Знать:**

возможности современной технической базы СМИ

основные информационно-коммуникационные технологии макетирования, верстки, оформления и технического редактирования журналов, газет

разновидности и возможности современной полиграфической техники, современное состояние дизайна газет и журналов

**Уметь:**

отбирать для осуществления профессиональной деятельности необходимое техническое оборудование и программное обеспечение

использовать современные стационарные и мобильные цифровые устройства на всех этапах создания журналистского текста и (или) продукта

создавать макеты, верстать, оформлять и технически редактировать журналистский текст и (или) продукт

**Владеть:**

навыками работы с современными техническими средствами и информационно-коммуникационными технологиями

навыками создания журналистского текста и (или) продукта

навыками работы в программах Adobe InDesign, QuarkXPress, Adobe Page Maker

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интерак.	Часы на пр. подгот.
	<b>Раздел 1. Особенности издательских систем InDesign и принципы их работы</b>	Раздел				
1.1	Установка и настройка системы. Настройка интерфейса программы	Лаб	1	6	0	0
1.2	Установка и настройка системы. Настройка интерфейса программы	Ср	1	4	0	0
1.3	Основные принципы макетирования и верстки	Лаб	1	6	0	0
1.4	Основные принципы макетирования и верстки	Ср	1	4	0	0
1.5	Инструменты программы и области их применения	Лаб	1	6	0	0
1.6	Инструменты программы и области их применения	Ср	1	4	0	0
1.7	Создание нового документа	Лаб	1	6	0	0
1.8	Создание нового документа	Ср	1	4	0	0
	<b>Раздел 2. ВЕРСТКА печатного СМИ</b>	Раздел				
2.1	Импорт материала, поддерживаемые форматы графических и текстовых файлов	Лаб	1	6	0	0
2.2	Импорт материала, поддерживаемые форматы графических и текстовых файлов	Ср	1	4	0	0

2.3	Обработка текста. Распределение текста между блоками. Связывание текстовых блоков в цепочки	Лаб	1	6	0	0
2.4	Обработка текста. Распределение текста между блоками. Связывание текстовых блоков в цепочки	Ср	1	4	0	0
2.5	Верстка текста: основные правила и приемы. Расстановка переносов и проверка орфографии	Лаб	1	6	0	0
2.6	Верстка текста: основные правила и приемы. Расстановка переносов и проверка орфографии	Ср	1	2	0	0
2.7	Использование спецсимволов и глифов. Верстка иллюстраций. Управление качеством отображения иллюстраций	Ср	1	2	0	0
2.8	Работа с многостраничной публикацией. Использование мастер-шаблонов	Лаб	1	6	0	0
2.9	Работа с многостраничной публикацией. Использование мастер-шаблонов	Ср	1	4	0	0
2.10	Оформление документа. Использование цветов и эффектов	Ср	1	4	0	0
2.11	Практическая работа: верстка разворота газеты/журнала	Ср	1	4	0	0
	<b>Раздел 3. Подготовка свёрстанного материала к печати</b>	Раздел				
3.1	Контроль публикации, использование «контроля на лету». Понятие «дообрезного» и «послеобрезного» формата издания	Лаб	1	6	0	0
3.2	Контроль публикации, использование «контроля на лету». Понятие «дообрезного» и «послеобрезного» формата издания	Ср	1	4	0	0
3.3	Подготовка файла к переносу для удаленного вывода. Сбор всех необходимых компонентов в одной папке	Ср	1	2	0	0
3.4	Предварительный контроль цветоделения	Ср	1	4	0	0
3.5	Настройка параметров вывода. Создание файлов PS и PDF	Ср	1	4	0	0

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации

Оценочные материалы для проведения текущей аттестации утверждены на заседании кафедры теории и практики журналистской работы 07.09.2017 протоколом № 1 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

### 5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации утверждены на заседании кафедры теории и практики журналистской работы 07.09.2017 протоколом № 1 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 6.1. Рекомендуемая литература

#### 6.1.1. Основная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л1.1	Корконосенко С.Г. - Теория журналистики. Моделирование и применение: учебное пособие - Москва: Логос, 2015.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/51641.html">http://www.iprbookshop.ru/51641.html</a>	1
Л1.2	Клещев О. И. - Художественно-техническое редактирование: учебное пособие - Екатеринбург: Архитектон, 2012.	<a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=221962">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=221962</a>	1

<b>6.1.2. Дополнительная литература</b>			
	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л2.1	Ныркова Л.М. - Как делается газета: Практич. пособие - М.: ТОО "Гендальф", 1998.		1
Л2.2	Пер.с англ.. Ред.-сост. Малькольм Ф.Мэллет. - Справочник для журналистов стран центральной и восточной Европы. - М.: Изд-во "Права человека", 1998.		5
Л2.3	Грабельников А.А. - Русская журналистика на рубеже тысячелетий.Итоги и перспективы: Монография - М.: Изд.РИП-Холдинг, 2000.		1
Л2.4	Лашук О.Р. - Редактирование информационных сообщений: [Учеб. пособие] - М.: Аспект Пресс, 2004.		10
<b>6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"</b>			
Э1	bonjournal		
Э2	Основы журналистики		
Э3	Библиотека журналиста		
<b>6.3.1 Перечень программного обеспечения</b>			
7.3.1.1	Microsoft Windows Win10Pro		
7.3.1.2	Microsoft Office Professional 2007		
7.3.1.3	Google Chrome		
7.3.1.4	7-Zip		
7.3.1.5	Adobe Acrobat reader DC		
7.3.1.6	Inkscape 0.92.1		
7.3.1.7	Gimp 2.8		
7.3.1.8	Oracle VM VirtualBox		
7.3.1.9	Microsoft Windows 7		
7.3.1.10	Microsoft Windows 8.1		
<b>6.3.2 Перечень информационных справочных систем</b>			
7.3.2.1	- Электронный каталог библиотеки КГУ <a href="http://195.93.165.10:2280">http://195.93.165.10:2280</a>		
7.3.2.2	- Научная электронная библиотека <a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>		
7.3.2.3	- Университетская информационная система «Россия» <a href="http://uisrussia.msu.ru">http://uisrussia.msu.ru</a>		

<b>7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
7.1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации 64 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) укомплектована учебной мебелью (стол - 7 шт., стол компьютерный - 11 шт., стул - 24 шт., доска с механизмом (1 шт.), компьютерами Dell OptPlex (10 шт.), кафедрой (1 шт.), коммутатором (1 шт.), карнизом (2 шт.).
7.2	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №146 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) оснащено необходимой мебелью (61 стол, 162 посадочных места) и компьютерами MSI(27 шт.) и ASUS (13 штук)с доступом к сети Интернет.
7.3	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №303 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 29) оснащено необходимой мебелью (55 столов, 55 посадочных мест) и компьютерами ASUS (28 шт.)с доступом к сети Интернет.

<b>8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>
<p>1) Специальность «верстальщик»:</p> <p>Образовательные технологии, в том числе инновационные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-т. (технология) объяснительно-иллюстративного обучения;</li> <li>-организации самост. работы;</li> <li>-портфолио – т. поиска и накопления информации;</li> <li>-т. предметно-ориентированного об.</li> </ul> <p>Методы и формы обучения, в т.ч. активные и интерактивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Лабораторные занятия,</li> <li>-самостоятельная работа обучающихся,</li> <li>-встречи с представителями СМИ</li> </ul> <p>Формируемые компетенции: ПК-43; ПК-57</p> <p>Образовательные результаты: 3-1; 3-2; У-1; У-2; В-1; В-2</p> <p>Формы контроля, оценочные средства: текущий контроль: самостоятельная работа, контрольная работа, информационное</p>

сообщение, опрос

2) Основные правила верстки, ее цели, способы достижения:

Образовательные технологии, в том числе инновационные:

- т. ситуативно-ролевого об. (обучения);
- т. профессионально-ориентированного об.;
- портфолио – т. поиска и накопления информации;
- т. актуализации потенциала субъектов образовательного процесса;
- т. организации самост. работы

Методы и формы обучения, в т.ч. активные и интерактивные:

- лабораторные занятия,
- самостоятельная работа обучающихся,
- ролевая игра, эксперимент,
- решение ситуативных задач,
- встречи с представителями СМИ, мастер-класс.

Формируемые компетенции: ПК-57; ПК-58

Образовательные результаты: З-2; З-3; У-2; У-3; В-2; В-3

Формы контроля, оценочные средства: текущий контроль: контрольная работа, самостоятельная работа, творческая работа

3) Подбор иллюстративного материала. Самостоятельное создание журналистского текста:

Образовательные технологии, в том числе инновационные:

- т. объяснительно-иллюстративного обучения;
- организации самост. работы;
- портфолио – т. поиска и накопления информации;
- т. предметно-ориентированного об.

Методы и формы обучения, в т.ч. активные и интерактивные:

- Лабораторные занятия,
- самостоятельная работа обучающихся,
- эксперимент,
- решение ситуативных задач

Формируемые компетенции: ПК-43; ПК-57; ПК-58

Образовательные результаты: З-1; З-2; З-3 У-1; У-2; У-3 В-1; В-2; В-3

Формы контроля, оценочные средства: текущий контроль: контрольная работа, самостоятельная работа, информационное сообщение, творческая работа, опрос

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования  
"Курский государственный университет"

Кафедра теории и практики журналистской работы

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания  
Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины  
Стилистика публицистического текста

Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика

Профиль подготовки: Конвергентная журналистика

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 4 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

зачет(ы) с оценкой 7

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	6 (3.2)		7 (4.1)		Итого	
	Неделя		18			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп	уп	рп
Лекции	14	14	18	18	32	32
Лабораторные			36	36	36	36
Итого ауд.	14	14	54	54	68	68
Контактная работа	14	14	54	54	68	68
Сам. работа	22	22	54	54	76	76
Итого	36	36	108	108	144	144

Рабочая программа дисциплины Стилистика публицистического текста / сост. кандидат филологических наук, Доцент, Моргунова Н.И.; Курск. гос. ун-т. - Курск, 2019. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 524 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата)"

Рабочая программа дисциплины "Стилистика публицистического текста" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика профиль Конвергентная журналистика

Составитель(и):

кандидат филологических наук, Доцент, Моргунова Н.И.

© Курский государственный университет, 2019

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1	Цели освоения учебной дисциплины
1.2	- ознакомление обучающихся с парадигмами интенциональных текстообразующих категорий публицистического произведения, рассматриваемых с позиций коммуникативной стилистики;
1.3	- формирование представлений о дискурсивном анализе текста, типологии оценок и номинаций, частотных в публицистическом дискурсе, приемах имплицитного убеждения адресата.

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Цикл (раздел) ООП:	Б1.О
--------------------	------

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**ОПК-1: Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем**

**Знать:**

информационные потребности общества и индустрии

грамматические (морфологические и синтаксические) стилистические нормы современного русского языка

проблемные вопросы современной стилистики

**Уметь:**

создавать и редактировать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты

выявлять отличительные особенности медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ

дифференцировать типы стилистических ошибок, уметь их править

**Владеть:**

способами и приемами исправления лексических, грамматических, семантических и стилистических ошибок

навыками создания и редактирования медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов в рамках норм современного русского языка

нормами современного русского языка

**ОПК-3: Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов**

**Знать:**

многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов

особенности отечественного и мирового культурного процесса

средства художественной выразительности в публицистическом тексте

**Уметь:**

использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов

выявлять культурные особенности государств, народов, социальных групп

**Владеть:**

навыками учета достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов

навыками употребления средств художественной выразительности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интерак.	Часы на пр. подгот.
	<b>Раздел 1.</b>	Раздел				
1.1	Основные параметры описания текста	Лаб	7	4	0	0
1.2	Основные параметры описания текста	Лек	6	4	0	0
1.3	Основные параметры описания текста	Ср	6	6	0	0

1.4	Публицистика как особый тип дискурса	Лек	6	4	0	0
1.5	Публицистика как особый тип дискурса	Лаб	7	4	0	0
1.6	Публицистика как особый тип дискурса	Ср	6	4	0	0
1.7	Идеологема как центральное понятие дискурса	Лек	6	4	0	0
1.8	Идеологема как центральное понятие дискурса	Лаб	7	6	0	0
1.9	Идеологема как центральное понятие дискурса	Ср	6	6	0	0
1.10	Убеждение с помощью оценки	Лек	7	4	0	0
1.11	Убеждение с помощью оценки	Ср	6	6	0	0
1.12	Убеждение с помощью оценки	Лаб	7	6	0	0
1.13	Именованье в воздействующей речи	Лек	6	2	0	0
1.14	Именованье в воздействующей речи	Лаб	7	6	0	0
1.15	Именованье в воздействующей речи	Ср	7	18	0	0
1.16	Стилистическая тональность текста	Лек	7	4	0	0
1.17	Стилистическая тональность текста	Лаб	7	6	0	0
1.18	Стилистическая тональность текста	Ср	7	18	0	0
1.19	Языковое варьирование как механизм убеждения	Лек	7	4	0	0
1.20	Языковое варьирование как механизм убеждения	Лаб	7	4	0	0
1.21	Языковое варьирование как механизм убеждения	Ср	7	18	0	0
1.22	Текстовая норма в публицистике	Лек	7	4	0	0
1.23	Регулятивность публицистического текста	Лек	7	2	0	0

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации

Оценочные материалы для проведения текущей аттестации утверждены на заседании кафедры теории и практики журналистской работы 07.09.2017 протоколом № 1 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

### 5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации утверждены на заседании кафедры теории и практики журналистской работы 07.09.2017 протоколом № 1 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 6.1. Рекомендуемая литература

#### 6.1.1. Основная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л1.1	Солганик Г. Я. - Стилистика текста: учеб. пособие. - Москва: Флинта;Наука, 2003.		15

#### 6.1.2. Дополнительная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л2.1	Клушина Н.И. - Стилистика публицистического текста - М.: МедиаМир, 2008.		1
Л2.2	- Стилистика текста: от теории композиции – к декодированию - Москва: Флинта, 2011.	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=136370">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=136370</a>	1

### 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Стилистика публицистического текста		
<b>6.3.1 Перечень программного обеспечения</b>			
7.3.1.1	Microsoft Windows Win10Pro		
7.3.1.2	Microsoft Windows 7		
7.3.1.3	Microsoft Windows 8.1		

7.3.1.4	Microsoft Office Professional 2007
7.3.1.5	Google Chrome
7.3.1.6	7-Zip
7.3.1.7	Adobe Acrobat Reader DC
<b>6.3.2 Перечень информационных справочных систем</b>	
7.3.2.1	- Российский образовательный портал <a href="http://www.school.edu.ru/default.asp">http://www.school.edu.ru/default.asp</a>
7.3.2.2	- Федеральный портал «Российской образование» <a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a>
7.3.2.3	- Электронный каталог библиотеки КГУ <a href="http://195.93.165.10:2280">http://195.93.165.10:2280</a>
7.3.2.4	- Научная электронная библиотека <a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>
7.3.2.5	- Университетская информационная система «Россия» <a href="http://uisrussia.msu.ru">http://uisrussia.msu.ru</a>

#### **7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

7.1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации 64 б (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) укомплектована учебной мебелью (стол - 11 шт., стул - 21 шт., доска (1 шт.), кафедрой (1 шт.).
7.2	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №146 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) оснащено необходимой мебелью (61 стол, 162 посадочных места) и компьютерами MSI(27 шт.) и ASUS (13 штук)с доступом к сети Интернет.
7.3	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №303 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 29) оснащено необходимой мебелью (55 столов, 55 посадочных мест) и компьютерами ASUS (28 шт.)с доступом к сети Интернет.

#### **8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

--

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования  
"Курский государственный университет"

Кафедра теории и практики журналистской работы

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания  
Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины  
Язык СМИ

Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика

Профиль подготовки: Конвергентная журналистика

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 4 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:  
экзамен(ы) 8

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	7 (4.1)		8 (4.2)		Итого	
	Неделя		10			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп	уп	рп
Лекции	18	18			18	18
Практические	18	18	30	30	48	48
Итого ауд.	36	36	30	30	66	66
Контактная работа	36	36	30	30	66	66
Сам. работа	36	36	6	6	42	42
Часы на контроль			36	36	36	36
Итого	72	72	72	72	144	144

Рабочая программа дисциплины Язык СМИ / сост. ; Курск. гос. ун-т. - Курск, 2019. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 524 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата)"

Рабочая программа дисциплины "Язык СМИ" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика профиль Конвергентная журналистика

Составитель(и):

© Курский государственный университет, 2019

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1	Цель освоения учебной дисциплины «Язык средств массовой информации» заключается в ознакомлении обучающихся с лексическими, грамматическими и стилистическими особенностями языка СМИ, а также невербальными средствами передачи информации в различных типах СМИ, формировании представления о языке СМИ для дальнейшего изучения курсов по отдельным разделам лингвистической науки и в осуществлении профессиональной деятельности
-----	--

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Цикл (раздел) ООП:	Б1.О
--------------------	------

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**УК-4: Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)**

**Знать:**

различные формы и виды устной и письменной коммуникации на русском языке

нормы современного русского литературного языка

основные технологии и функциональные особенности коммуникации в устной и письменной формах на иностранном языке

**Уметь:**

свободно воспринимать, анализировать и критически оценивать устную и письменную деловую информацию на русском и иностранном языке

анализировать языковые факты и обобщать полученные наблюдения; использовать знания по культуре речи в различных коммуникативных ситуациях

грамотно и стилистически корректно строить высказывания в различных жанрах научной и деловой речи

**Владеть:**

языковыми средствами для достижения профессиональных целей, для межличностного и межкультурного общения

навыками осознания собственных речевых возможностей для личностного и профессионального становления

навыками деловой коммуникации в устной и письменной формах

**ОПК-1: Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем**

**Знать:**

предназначение и содержание деятельности по журналистике, её значение для экономики (и/или культуры, социального развития) и страны (и/или мира, регионов);

основные методы качественных и количественных социологических исследований

**Уметь:**

осуществлять сбор информации, анализировать журналистские материалы

осуществлять тайм-менеджмент

**Владеть:**

навыком работы с большими объемами информации;

понимать принципы функционирования и структуры медиа-рынка конкретной отрасли

владение методом конкурентного анализа

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интерак.	Часы на пр. подгот.
	<b>Раздел I. Раздел I. Особенности современного состояния Языка СМИ</b>	Раздел				
1.1	Язык СМИ и общество	Лек	7	2	0	0
1.2	Семиотический аспект изучения языка СМИ	Лек	7	2	0	0
1.3	Семиотический аспект изучения языка СМИ	Пр	7	4	0	0
1.4	Семиотический аспект изучения языка СМИ	Ср	7	4	0	0

1.5	Место СМИ в системе функциональных стилей языка. Публицистический и функциональный стиль и литературная норма	Лек	7	2	0	0
1.6	Место СМИ в системе функциональных стилей языка. Публицистический и функциональный стиль и литературная норма	Пр	7	4	0	0
1.7	Специфика межкультурной коммуникации на уровне масс-медиа	Лек	7	2	0	0
1.8	Психолингвистический и когнитивный аспекты изучения языка СМИ	Лек	7	2	0	0
1.9	Психолингвистический и когнитивный аспекты изучения языка СМИ	Ср	7	4	0	0
1.10	Психолингвистический и когнитивный аспекты изучения языка СМИ	Пр	7	4	0	0
1.11	Лингво-прагматический и социологический аспекты анализа языка СМИ	Лек	7	2	0	0
1.12	Лингво-прагматический и социологический аспекты анализа языка СМИ	Ср	7	4	0	0
1.13	Лингво-прагматический и социологический аспекты анализа языка СМИ	Пр	7	2	0	0
1.14	Риторический аспект исследования массовой коммуникации	Лек	7	2	0	0
1.15	Риторический аспект исследования массовой коммуникации	Пр	7	2	0	0
1.16	Риторический аспект исследования массовой коммуникации	Ср	7	4	0	0
1.17	Герменевтический аспект изучения языка СМИ	Лек	7	2	0	0
1.18	Герменевтический аспект изучения языка СМИ	Пр	7	2	0	0
1.19	Письменный и устный языки в аспекте СМИ	Лек	7	2	0	0
1.20	Язык газеты	Ср	7	4	0	0
1.21	Особенности радиоязыка	Ср	7	4	0	0
1.22	Специфика языка телевидения	Ср	7	4	0	0
1.23	Язык рекламы	Ср	7	4	0	0
1.24	Язык сетевых СМИ	Ср	7	4	0	0
	<b>Раздел 2. Практикум по курсу «Язык СМИ»</b>	Раздел				
2.1	Язык газеты	Пр	8	8	0	0
2.2	Язык газеты	Ср	8	2	0	0
2.3	Специфика языка телевидения	Пр	8	8	0	0
2.4	Язык рекламы	Пр	8	6	0	0
2.5	Специфика языка телевидения	Ср	8	2	0	0
2.6	Язык рекламы	Ср	8	1	0	0
2.7	Язык сетевых СМИ	Пр	8	8	0	0
2.8	Язык сетевых СМИ	Ср	8	1	0	0

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации

Оценочные материалы для проведения текущей аттестации утверждены на заседании кафедры теории и практики журналистской работы 07.09.2017 протоколом № 1 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

### 5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации утверждены на заседании кафедры теории и практики журналистской работы 07.09.2017 протоколом № 1 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

<b>6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>			
<b>6.1. Рекомендуемая литература</b>			
<b>6.1.1. Основная литература</b>			
	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л1.1	Александрова О. В., Александрова И. О., Артамонова Ю. Д., Баранов А. Н., Блинкина-Мельник М. М., Борнякова И. В., Брызгунова Е. А., Вархотов Т. А., Вернер Кальмайер, Виноградова В. И., Войниканис Е. А., Волков А. А., Володина М. Н., Григорьева О. Н., Гудков Д. Б., Демьянков В. З., Домогацкая Е. Г., Дроняева Т. С., Дубровина И. М., Зарва М. В., Калинина Е. Ю., Кара-Мурза Е. С., Качалкин А. Н., Кедрова Г. Е., Клушина Н. И., Кобозева И. М., Комова Т. А., Конурбаев М. Э., Копнина Г. А., Костикова А. А., Ксензенк - Язык средств массовой информации: Учебное пособие для вузов - Москва: Академический Проект, Альма Матер, 2015.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/36864">http://www.iprbookshop.ru/36864</a>	1
<b>6.1.2. Дополнительная литература</b>			
	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л2.1	Добросклонская Т.Г. - Язык средств массовой информации: учеб. пособие для вузов - М.: КДУ, 2012.		3
Л2.2	Рубанюк Э. В. - Язык средств массовой информации - Минск: Вышэйшая школа, 2013.	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=235661">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=235661</a>	1
<b>6.3.1 Перечень программного обеспечения</b>			
7.3.1.1	Microsoft Windows Win10Pro		
7.3.1.2	Microsoft Windows 7		
7.3.1.3	Microsoft Windows 8.1		
7.3.1.4	Microsoft Office Professional 2007		
7.3.1.5	Google Chrome		
7.3.1.6	7-Zip		
7.3.1.7	Adobe Acrobat Reader DC		
<b>6.3.2 Перечень информационных справочных систем</b>			
7.3.2.1	- Российский образовательный портал <a href="http://www.school.edu.ru/default.asp">http://www.school.edu.ru/default.asp</a>		
7.3.2.2	- Федеральный портал «Российской образование» <a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a>		
7.3.2.3	- Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ – русский язык для всех: <a href="http://www.gramota.ru">www.gramota.ru</a>		
7.3.2.4	- Научная электронная библиотека: <a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>		
7.3.2.5	- Библиотека научной литературы: <a href="http://cyberleninka.ru">http://cyberleninka.ru</a>		
7.3.2.6			
7.3.2.7	- Университетская информационная система «Россия» – <a href="http://uisrussia.msu.ru">http://uisrussia.msu.ru</a>		
7.3.2.8			

<b>7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
7.1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации 65 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) укомплектована учебной мебелью (стол - 30 шт., стул - 68 шт., доска (2 шт.), кафедрой (1 шт.).
7.2	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №146 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) оснащено необходимой мебелью (61 стол, 162 посадочных места) и компьютерами MSI(27 шт.) и ASUS (13 штук)с доступом к сети Интернет.
7.3	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №303 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 29) оснащено необходимой мебелью (55 столов, 55 посадочных мест) и компьютерами ASUS (28 шт.)с доступом к сети Интернет.
7.4	
7.5	

<b>8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования  
"Курский государственный университет"

Кафедра теории и практики журналистской работы

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания  
Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины  
Современные региональные СМИ

Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика

Профиль подготовки: Конвергентная журналистика

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 3 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

зачет(ы) 7

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	6 (3.2)		7 (4.1)		Итого	
	Неделя		Неделя			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп	уп	рп
Лекции	14	14	18	18	32	32
Практические			18	18	18	18
Итого ауд.	14	14	36	36	50	50
Контактная работа	14	14	36	36	50	50
Сам. работа	22	22	36	36	58	58
Итого	36	36	72	72	108	108

Рабочая программа дисциплины Современные региональные СМИ / сост. ; Курск. гос. ун-т. - Курск, 2019. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 524 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата)"

Рабочая программа дисциплины "Современные региональные СМИ" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика профиль Конвергентная журналистика

Составитель(и):

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1	Целью курса является изучение современной практики региональных СМИ, специфики региональной аудитории, культурно-исторических особенностей регионов, необходимые журналисту локальных СМИ.
1.2	Основные задачи видятся в том, чтобы рассмотреть современные региональные средства массовой информации как часть общероссийской журналистики:
1.3	- обобщить теоретические основы организации современной системы средств массовой информации;
1.4	- выявить своеобразие организации журналистского творческого процесса в регионе;
1.5	- выявить особенности современных региональных средств массовой информации различных типологических групп;
1.6	- особенности функционирования редакций областных и районных газет;
1.7	- изучить читательские предпочтения курян в разные годы.

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Цикл (раздел) ООП:	Б1.О
--------------------	------

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)****УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах****Знать:**

межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах  
 основные понятия истории, закономерности и этапы исторического процесса, многообразие цивилизаций, форм и способов их взаимодействия  
 способы типологизации культур, социально-экономические, исторические и этические основы культурного разнообразия общества

**Уметь:**

применять научную терминологию и основные научные категории гуманитарного знания  
 с опорой на знание этапов исторического развития анализировать социокультурные и этнокультурные различия социальных групп  
 выявлять культурные особенности государств, народов, социальных групп

**Владеть:**

навыками выявления своеобразия цивилизационного развития различных народов  
 навыками учета социокультурных особенностей в процессе межкультурного взаимодействия  
 нравственно-этическими и философско-мировоззренческими принципами межкультурной коммуникации

**ОПК-3: Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов****Знать:**

многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов  
 особенности отечественного и мирового культурного процесса  
 средства художественной выразительности

**Уметь:**

использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов  
 выявлять культурные особенности государств, народов, социальных групп

**Владеть:**

навыками учета достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов  
 навыками употребления средств художественной выразительности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах

**ОПК-5: Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования****Знать:**

совокупность политических, экономических факторов, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем
совокупность правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем
совокупность экономических факторов, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем
<b>Уметь:</b>
осуществлять профессиональную деятельность в медиакоммуникационной системе региона
осуществлять профессиональную деятельность в медиакоммуникационной системе страны
<b>Владеть:</b>
правовыми нормами в сфере медиакоммуникаций
этическими нормами в сфере медиакоммуникаций
навыками медиакоммуникаций на телевидении

#### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интерак.	Часы на пр. подгот.
	<b>Раздел 1. Трансформация моделей региональных СМИ в 1990-2000-е гг. Общие закономерности развития региональных СМИ</b>	Раздел				
1.1	Трансформация моделей региональных СМИ в 1990-2000-е гг.	Лек	6	4	0	0
1.2	Общие закономерности развития региональных СМИ	Лек	6	2	0	0
1.3	Трансформация моделей региональных СМИ в 1990-2000-е гг. Общие закономерности развития региональных СМИ	Ср	6	6	0	0
	<b>Раздел 2. Системные характеристики современных региональных СМИ</b>	Раздел				
2.1	Системные характеристики современных региональных СМИ	Лек	6	4	0	0
2.2	Системные характеристики современных региональных СМИ	Ср	6	8	0	0
	<b>Раздел 3. Региональная периодика как система</b>	Раздел				
3.1	Региональная периодика как система	Лек	6	4	0	0
3.2	Региональная периодика как система	Ср	6	8	0	0
	<b>Раздел 4. Общественно-политическая и универсально тематическая печать региона</b>	Раздел				
4.1	Общественно-политическая и универсально тематическая печать региона	Лек	7	4	0	0
4.2	Общественно-политическая и универсально тематическая печать региона	Пр	7	2	0	0
4.3	Общественно-политическая и универсально тематическая печать региона	Ср	7	4	0	0
	<b>Раздел 5. Деловая пресса. Рекламная печать</b>	Раздел				
5.1	Деловая пресса. Рекламная печать	Пр	7	2	0	0
5.2	Деловая пресса. Рекламная печать	Ср	7	4	0	0
	<b>Раздел 6. Аграрная пресса</b>	Раздел				
6.1	Аграрная пресса	Пр	7	2	0	0
6.2	Аграрная пресса	Ср	7	4	0	0
	<b>Раздел 7. Религиозная печать</b>	Раздел				
7.1	Религиозная печать	Пр	7	2	0	0
7.2	Религиозная печать	Ср	7	4	0	0

	<b>Раздел 8. Издания для женщин. Детская и юношеская пресса в Курской области</b>	Раздел				
8.1	Издания для женщин. Детская и юношеская пресса в Курской области	Пр	7	2	0	0
8.2	Издания для женщин. Детская и юношеская пресса	Ср	7	4	0	0
	<b>Раздел 9. Журналы Курской области</b>	Раздел				
9.1	Журналы Курской области	Лек	7	4	0	0
9.2	Журналы Курской области	Пр	7	2	0	0
9.3	Журналы Курской области	Ср	7	6	0	0
	<b>Раздел 10. Региональное телевидение и радиовещание: структурно-функциональные аспекты</b>	Раздел				
10.1	Региональное телевидение и радиовещание: структурно-функциональные аспекты	Лек	7	4	0	0
10.2	Региональное телевидение и радиовещание: структурно-функциональные аспекты	Пр	7	2	0	0
10.3	Региональное телевидение и радиовещание: структурно-функциональные аспекты	Ср	7	6	0	0
	<b>Раздел 11. Региональная проблематика и региональные СМИ в интернете</b>	Раздел				
11.1	Региональная проблематика	Лек	7	4	0	0
11.2	Региональные СМИ в интернете	Лек	7	2	0	0
11.3	Региональная проблематика и региональные СМИ в интернете	Пр	7	4	0	0
11.4	Региональная проблематика и региональные СМИ в интернете	Ср	7	4	0	0

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации

### 5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 6.1. Рекомендуемая литература

#### 6.1.1. Основная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л1.1	Алексеева М.И., Болотова Л.Д., Варганова Е.Л. - Средства массовой информации России: учебное пособие - Москва: Аспект Пресс, 2011.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/8841.html">http://www.iprbookshop.ru/8841.html</a>	1

#### 6.1.2. Дополнительная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л2.1	Грабельников А.А. - Средства массовой информации постсоветской России: Учеб. пособие для вузов по спец. "Журналистика" - М.: Изд-во РУДН, 1996.		6
Л2.2	Стяжкин В. Е. - Региональная и локальная периодика - Москва, 1996.		1
Л2.3	Федотов М. А. - Правовые основы журналистики: учебник для вузов - Москва: ИМПЭ им.А.С.Грибоедова : ВЛАДОС, 2002.		17
Л2.4	Тулупов В.В. - Региональная журналистика России - Воронеж: Изд-во ВГУ, 2012.		1
Л2.5	Зверева Н.И. - Школа регионального тележурналиста: Учеб.пособие: Доп. МО - М.: Аспект Пресс, 2004.		15
Л2.6	Ненашев М. Ф. - Иллюзии свободы. Российские СМИ в эпоху перемен (1985-2009): Монография - Москва: Логос, 2010.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/9116">http://www.iprbookshop.ru/9116</a>	1

### 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Интегратор новостей «Россия. Регионы»
Э2	Независимый региональный информационный портал: Курсксити.ру
Э3	Электронный каталог библиотеки КГУ
Э4	Научная электронная библиотека
Э5	Университетская информационная система «Россия»
Э6	Национальная информационная служба
Э7	Информационно-аналитический канал: Полит.ру
Э8	Сетевые версии традиционных курских СМИ
<b>6.3.1 Перечень программного обеспечения</b>	
7.3.1.1	Microsoft Windows Win10Pro
7.3.1.2	Microsoft Windows 7
7.3.1.3	Microsoft Windows 8.1
7.3.1.4	Microsoft Office Professional 2007
7.3.1.5	Google Chrome
7.3.1.6	7-Zip
7.3.1.7	Adobe Acrobat Reader DC
<b>6.3.2 Перечень информационных справочных систем</b>	
7.3.2.1	- Электронный каталог библиотеки КГУ <a href="http://195.93.165.10:2280">http://195.93.165.10:2280</a>
7.3.2.2	- Научная электронная библиотека <a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>
7.3.2.3	- Университетская информационная система «Россия» <a href="http://uisrussia.msu.ru">http://uisrussia.msu.ru</a>
7.3.2.4	

## 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации 64 б (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) укомплектована учебной мебелью (стол - 11 шт., стул - 21 шт., доска (1 шт.), кафедрой (1 шт.).
7.2	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №146 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) оснащено необходимой мебелью (61 стол, 162 посадочных места) и компьютерами MSI(27 шт.) и ASUS (13 штук)с доступом к сети Интернет.
7.3	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №303 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 29) оснащено необходимой мебелью (55 столов, 55 посадочных мест) и компьютерами ASUS (28 шт.)с доступом к сети Интернет.

## 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

При изучении дисциплины используются следующие формы работы:

- Лекции, на которых рассматриваются основные теоретические вопросы данной дисциплины. Посещаемость лекций входит в балльную оценку по дисциплине и контролируется преподавателем.
- Семинарские занятия, на которых проводится опрос по теоретическим вопросам изучаемых тем, разбираются проблемные ситуации, решаются задачи, заслушиваются доклады и эссе. Посещаемость семинарских занятий входит в балльную оценку по дисциплине. Задания к семинарским занятиям содержатся в Плане семинарских занятий. При подготовке к семинару следует: использовать рекомендованные преподавателями учебники и учебные пособия - для закрепления теоретического материала; подготовить доклады и сообщения, разобрать проблемные ситуации; разобрать, совместно с другими студентами обсудить вопросы по теме семинарского занятия.
- По темам дисциплины в конце обучения проводится тестовый опрос. За работу на семинаре и за написание теста, в зависимости от продемонстрированных знаний, умений и навыков, студенты могут набрать определенное количество баллов.
- В самостоятельную работу студентов входит: подготовка к семинарскому занятию (освоение теоретического материала, подготовка самостоятельных работ, проблемные вопросы); выполнение творческой работы; анализ с первоисточниками по рекомендациям преподавателя; знакомство с дополнительной литературой и со статистическими данными по изучаемым проблемам.
- Экзамен по дисциплине сдается в устной форме. Представляет собой структурированное задание по всем разделам дисциплины, билет включает два теоретических вопроса.Для подготовки к экзамену следует воспользоваться рекомендованным преподавателем учебником, конспектом лекций, глоссарием, своими конспектами лекций и семинарских занятий, выполненными самостоятельными работами. Критерии оценки ответа приведены в фонде оценочных средств по дисциплине.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования  
"Курский государственный университет"

Кафедра теории и практики журналистской работы

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания  
Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины  
Социология журналистики

Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика

Профиль подготовки: Конвергентная журналистика

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 3 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

зачет(ы) 5

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	5 (3.1)		Итого	
	18			
Неделя	18			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	18	18	18	18
Практические	18	18	18	18
Итого ауд.	36	36	36	36
Контактная работа	36	36	36	36
Сам. работа	72	72	72	72
Итого	108	108	108	108

Рабочая программа дисциплины Социология журналистики / сост. ; Курск. гос. ун-т. - Курск, 2019. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 524 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата)"

Рабочая программа дисциплины "Социология журналистики" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика профиль Конвергентная журналистика

Составитель(и):

© Курский государственный университет, 2019

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1	Цели освоены дисциплины:
1.2	• соединить в сознании студента базовые представления об обществе, социальных, процессах и личности, полученные им из дисциплин социально-гуманитарного цикла, с теоретическим знанием о журналистике и журналистской деятельности;
1.3	• обогатить методический инструментарий работающего журналиста за счет включения в него социологических методов изучения социальной действительности, которые в курсе Социологии журналистики адаптированы для изучения самим журналистом как природы и функционирования средств массовой информации (СМИ), так и собственно многообразной журналистской деятельности;
1.4	• сформировать у студента комплексное представление о Социологии журналистики как самостоятельной научной дисциплине, имеющей свою историю, традиции и перспективы развития.

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Цикл (раздел) ООП:	Б1.О
--------------------	------

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)****ОПК-4: Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности****Знать:**

методики работы с различными группами общественности

механизмы учёта потребностей общественности в профессиональной сфере

способы получения социологической информации

**Уметь:**

использовать основные инструменты поиска информации о текущих запросах и потребностях целевых аудиторий

получать и анализировать информацию в глобальном информационном пространстве

учитывать основные характеристики целевой аудитории при создании журналистских текстов и (или) продуктов

**Владеть:**

инструментарием поиска информации о текущих запросах и проблемах аудитории

навыками использования научных и статистических данных в профессиональной деятельности

системой оценки потребностей аудитории в профессиональной деятельности

**ОПК-7: Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности****Знать:**

последствия профессиональной деятельности

типовые эффекты профессиональной деятельности

цеховые принципы социальной ответственности

**Уметь:**

осуществлять поиск корректных творческих приемов при сборе, обработке и распространении информации в соответствии с общепринятыми стандартами и правилами профессии журналиста

следовать принципам социальной ответственности

учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности

**Владеть:**

навыками поиска корректных творческих приемов при сборе, обработке и распространении информации

общепринятыми стандартами и правилами профессии журналиста

принципами социальной ответственности журналиста

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интерак.	Часы на пр. подгот.
	<b>Раздел 1. Социология как область обществоведения</b>	Раздел				
1.1	Предмет и задачи курса	Лек	5	2	0	0
1.2	Предмет социологии, ее место в системе наук об обществе	Пр	5	1	0	0
1.3	Предмет социологии, ее место в системе наук об обществе	Ср	5	8	0	0

	<b>Раздел 2. Связи журналистики с социологией</b>	Раздел				
2.1	Применение социологической теории, подходов, методов	Лек	5	2	0	0
2.2	Использование социологических данных в журналистской работе	Пр	5	2	0	0
2.3	Применение социологической теории, подходов, методов	Ср	5	6	0	0
2.4	Социологические подходы в журналистской деятельности	Лек	5	2	0	0
2.5	Социологические подходы в журналистской деятельности	Пр	5	1	0	0
2.6	Социологические подходы в журналистской деятельности	Ср	5	8	0	0
2.7	Общее и различное в журналистике и социологии: цена и содержание деятельности	Лек	5	2	0	0
2.8	Общее и различное в журналистике и социологии: цена и содержание деятельности	Пр	5	2	0	0
2.9	Общее и различное в журналистике и социологии: цена и содержание деятельности	Ср	5	6	0	0
2.10	Социологические подходы в определении целей издания (канала), в оценке эффективности, в планировании работы редакции	Лек	5	2	0	0
2.11	Социологические подходы в определении целей издания (канала), в оценке эффективности, в планировании работы редакции	Пр	5	2	0	0
2.12	Социологические подходы в определении целей издания (канала), в оценке эффективности, в планировании работы редакции	Ср	5	6	0	0
	<b>Раздел 3. Отрасли социологии</b>	Раздел				
3.1	Общая социологическая и специальные социологические теории	Пр	5	2	0	0
3.2	Общая социологическая и специальные социологические теории	Ср	5	6	0	0
3.3	Социология социальной структуры	Лек	5	2	0	0
3.4	Социология социальной структуры	Пр	5	1	0	0
3.5	Социология социальной структуры	Ср	5	6	0	0
	<b>Раздел 4. Использование культуры эмпирического социологического исследования в работе журналиста</b>	Раздел				
4.1	Возможности применения принципов программирования социологического исследования в разработке программы издания	Лек	5	2	0	0
4.2	Отличие статистического факта от единичного	Пр	5	2	0	0
4.3	Возможности применения принципов программирования социологического исследования в разработке программы издания	Ср	5	6	0	0
	<b>Раздел 5. Социологический опрос</b>	Раздел				
5.1	Качественные и количественные виды опросов	Пр	5	1	0	0
5.2	Качественные и количественные виды опросов	Ср	5	6	0	0

5.3	Анкетирование и интервьюирование – основные виды стандартизированных опросов	Лек	5	2	0	0
5.4	Массовый опрос	Пр	5	1	0	0
5.5	Прессовое анкетирование, его применение журналистами	Пр	5	1	0	0
5.6	Обеспечение надежности информации в опросах	Пр	5	1	0	0
5.7	Анкетирование и интервьюирование – основные виды стандартизированных опросов	Ср	5	6	0	0
<b>Раздел 6. Метод анализа документов</b>		Раздел				
6.1	Качественные (традиционные) и количественные (формализованные) методы анализа	Лек	5	2	0	0
6.2	Содержание публикаций, теле- и радиопередач; письма и устные обращения аудитории, реклама как объекты контент-анализа	Пр	5	1	0	0
6.3	Качественные (традиционные) и количественные (формализованные) методы анализа	Ср	5	8	0	0

### 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

#### 5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации

Оценочные материалы для проведения текущей аттестации утверждены на заседании кафедры теории и практики журналистской работы 07.09.2017 протоколом № 1 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

#### 5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации утверждены на заседании кафедры теории и практики журналистской работы 07.09.2017 протоколом № 1 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

### 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

#### 6.1. Рекомендуемая литература

##### 6.1.1. Основная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л1.1	Корконосенко С. Г., Блохин И. Н., Виноградова С. М., Ким М. Н. - Социология журналистики: Учебное пособие - Москва: Аспект Пресс, 2004.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/8843">http://www.iprbookshop.ru/8843</a>	1

##### 6.1.2. Дополнительная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л2.1	Под ред. И.Д. Фомичёвой - Журналистика и социология: Учеб. пособие - М.: Изд-во МГУ, 1995.		1
Л2.2	Свитич Л. Г. - Социология журналистики: Учебник - М.: Издательство Юрайт, 2017.	<a href="http://www.biblio-online.ru/book/35D92FE4-1934-4188-8E90-6B15691B981B">http://www.biblio-online.ru/book/35D92FE4-1934-4188-8E90-6B15691B981B</a>	1
Л2.3	Корконосенко С. Г. - Социология журналистики: Учебник для бакалавров - М.: Издательство Юрайт, 2017.	<a href="http://www.biblio-online.ru/book/314C6433-4CEE-40A0-8EBB-621C551C2778">http://www.biblio-online.ru/book/314C6433-4CEE-40A0-8EBB-621C551C2778</a>	1

#### 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1

##### 6.3.1 Перечень программного обеспечения

7.3.1.1	Microsoft Windows Win10Pro
7.3.1.2	Microsoft Windows 7
7.3.1.3	Microsoft Windows 8.1
7.3.1.4	Microsoft Office Professional 2007
7.3.1.5	Google Chrome
7.3.1.6	7-Zip

7.3.1.7	Adobe Acrobat Reader DC
<b>6.3.2 Перечень информационных справочных систем</b>	
7.3.2.1	<a href="http://www.isras.ru/socis.html">http://www.isras.ru/socis.html</a>

**7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

7.1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации 40 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) укомплектована учебной мебелью (стол - 14 шт., стул - 25 шт. стол преподавателя-2 шт.), жалюзи (2 шт.).
7.2	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №146 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) оснащено необходимой мебелью (61 стол, 162 посадочных места) и компьютерами MSI(27 шт.) и ASUS (13 штук) с доступом к сети Интернет.
7.3	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №303 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 29) оснащено необходимой мебелью (55 столов, 55 посадочных мест) и компьютерами ASUS (28 шт.) с доступом к сети Интернет.

**8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

--

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования  
"Курский государственный университет"

Кафедра теории и практики журналистской работы

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания  
Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины  
Филологический анализ текста

Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика

Профиль подготовки: Конвергентная журналистика

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 4 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:  
экзамен(ы) 1

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	1 (1.1)		Итого	
	Неделя		18	
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	36	36	36	36
Лабораторные	36	36	36	36
Итого ауд.	72	72	72	72
Контактная работа	72	72	72	72
Сам. работа	36	36	36	36
Часы на контроль	36	36	36	36
Итого	144	144	144	144

Рабочая программа дисциплины Филологический анализ текста / сост. ; Курск. гос. ун-т. - Курск, 2019. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 524 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата)"

Рабочая программа дисциплины "Филологический анализ текста" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика профиль Конвергентная журналистика

Составитель(и):

© Курский государственный университет, 2019

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1	Цель курса "Филологический анализ текста" - развить способности к коммуникации в устной и письменной формах, научить студентов понимать специфику текста как особой формы коммуникации; помочь обучающимся овладеть методами и методиками филологического анализа текстов разного типа; научить создавать тексты разных стилей и жанров с учетом конкретных экстралингвистических факторов, помочь обучающимся в освоении тех богатств, которые таит в себе художественная речь, использующая разноуровневые средства языка с эстетической целью. Курс решает несколько взаимосвязанных задач: дать обучающимся научные знания о языковых особенностях художественной речи; выработать у них навыки лингвистического анализа художественного текста; формировать и совершенствовать культуру устной и письменной речи будущего журналиста; развивать эстетический вкус, тонкое восприятие языкового материала на основе анализа художественных произведений русской классической и современной литературы; подготовить базу для освоения художественно-публицистических жанров периодической печати.
-----	--

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Цикл (раздел) ООП:	Б1.О
--------------------	------

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**УК-4: Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)**

**Знать:**

различные формы и виды устной и письменной коммуникации на русском языке

нормы современного русского литературного языка

методы и методики филологического анализа текстов разного типа

**Уметь:**

свободно воспринимать, анализировать и критически оценивать устную и письменную информацию на русском и иностранном языках

анализировать языковые факты и обобщать полученные наблюдения; использовать знания по культуре речи при филологическом анализе текста

грамотно и стилистически корректно строить высказывания в различных художественных текстах

**Владеть:**

системой норм русского литературного языка, языковыми средствами для достижения профессиональных целей, для межличностного и межкультурного общения

навыками осознания собственных речевых возможностей для личностного и профессионального становления

навыками оптимальных текстовых действий в области продуцирования и редактирования связных высказываний профессионального назначения на русском языке

**ОПК-1: Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем**

**Знать:**

информационные потребности общества и индустрии

нормы русского и иностранного языков и иных знаковых систем

приёмы и методы анализа художественных текстов

**Уметь:**

создавать и редактировать востребованные обществом и индустрией медиатексты

выявлять отличительные особенности медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ

понимать специфику текста как особой формы коммуникации

**Владеть:**

навыками создания медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ

навыками подготовки и редактирования журналистских текстов и (или) продуктов различных жанров и форматов в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем

навыками создания текстов разных стилей и жанров с учетом конкретных экстралингвистических факторов

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интерак.	Часы на пр. подгот.
	Раздел 1.	Раздел				

1.1	Литературный язык и язык художественной литературы. Место текста в системе языка.	Лек	1	4	0	0
1.2	Литературный язык и язык художественной литературы. Место текста в системе языка.	Лаб	1	2	0	0
1.3	Литературный язык и язык художественной литературы. Место текста в системе языка.	Ср	1	2	0	0
1.4	Признаки художественного текста. Истолкование художественного текста.	Лек	1	4	0	0
1.5	Признаки художественного текста. Истолкование художественного текста.	Лаб	1	2	0	0
1.6	Признаки художественного текста. Истолкование художественного текста.	Ср	1	1	0	0
1.7	Приёмы и методы анализа художественных текстов.	Лек	1	4	0	0
1.8	Приёмы и методы анализа художественных текстов.	Лаб	1	2	0	0
1.9	Приёмы и методы анализа художественных текстов.	Ср	1	1	0	0
1.10	Типология текстов. Тексты по характеру построения.	Лек	1	4	0	0
1.11	Типология текстов. Тексты по характеру построения.	Лаб	1	2	0	0
1.12	Типология текстов. Тексты по характеру построения.	Ср	1	1	0	0
1.13	Классификация текстов по способу передачи чужой речи и участию в речи 1, 2 и более участников.	Лек	1	4	0	0
1.14	Классификация текстов по способу передачи чужой речи и участию в речи 1, 2 и более участников.	Лаб	1	2	0	0
1.15	Классификация текстов по способу передачи чужой речи и участию в речи 1, 2 и более участников.	Ср	1	1	0	0
1.16	Классификация текстов по функционально-смысловому назначению и типу связи между предложениями в тексте.	Лек	1	4	0	0
1.17	Классификация текстов по функционально-смысловому назначению и типу связи между предложениями в тексте.	Лаб	1	2	0	0
1.18	Классификация текстов по функционально-смысловому назначению и типу связи между предложениями в тексте.	Ср	1	2	0	0
1.19	Средства выразительности в художественном тексте	Лек	1	4	0	0
1.20	Средства выразительности в художественном тексте	Лаб	1	2	0	0
1.21	Средства выразительности в художественном тексте	Ср	1	2	0	0
1.22	Анализ образного строя, структуры, художественного времени и пространства повествования.	Лек	1	4	0	0
1.23	Анализ образного строя, структуры, художественного времени и пространства повествования.	Лаб	1	2	0	0
1.24	Анализ образного строя, структуры, художественного времени и пространства повествования.	Ср	1	2	0	0

1.25	Анализ жанра и композиции художественного произведения.	Лек	1	4	0	0
1.26	Анализ жанра и композиции художественного произведения.	Лаб	1	2	0	0
1.27	Анализ жанра и композиции художественного произведения.	Ср	1	2	0	0
1.28	Анализ структуры повествования. Типы повествователей в художественном тексте. Объективное, субъективизированное и несобственно-авторское повествование	Лаб	1	2	0	0
1.29	Анализ структуры повествования. Типы повествователей в художественном тексте. Объективное, субъективизированное и несобственно-авторское повествование	Ср	1	2	0	0
1.30	Способы выражения авторской позиции в художественном тексте. Заглавия, ключевые слова, имя собственное в художественном тексте. Ремарки в тексте драмы	Лаб	1	2	0	0
1.31	Способы выражения авторской позиции в художественном тексте. Заглавия, ключевые слова, имя собственное в художественном тексте. Ремарки в тексте драмы	Ср	1	2	0	0
1.32	Звуковая организация поэтического текста.	Лаб	1	4	0	0
1.33	Звуковая организация поэтического текста.	Ср	1	2	0	0
1.34	Роль заглавия в конструировании архитектоники текста	Лаб	1	2	0	0
1.35	Роль заглавия в конструировании архитектоники текста	Ср	1	4	0	0
1.36	Автор и лирический герой в поэтическом тексте.	Лаб	1	2	0	0
1.37	Автор и лирический герой в поэтическом тексте.	Ср	1	4	0	0
1.38	Средства и приёмы юмористического	Лаб	1	2	0	0
1.39	Средства и приёмы юмористического	Ср	1	4	0	0
1.40	Комплексный филологический анализ прозаического текста по предложенной схеме	Лаб	1	4	0	0
1.41	Комплексный филологический анализ прозаического текста по предложенной схеме	Ср	1	4	0	0

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации

Оценочные материалы для проведения текущей аттестации утверждены на заседании кафедры теории и практики журналистской работы 07.09.2017 протоколом № 1 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

### 5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации утверждены на заседании кафедры теории и практики журналистской работы 07.09.2017 протоколом № 1 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

<b>6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>			
<b>6.1. Рекомендуемая литература</b>			
<b>6.1.1. Основная литература</b>			
	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л1.1	Бабенко Л.Г., Казарин Ю.В. - Филологический анализ текста: практикум - Москва, Екатеринбург: Академический Проект, Деловая книга, 2015.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/36860.html">http://www.iprbookshop.ru/36860.html</a>	1
Л1.2	Фокина М. А. - Филологический анализ текста: учебное пособие - Кострома: Костромской государственной университет (КГУ), 2013.	<a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=275635">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=275635</a>	1
<b>6.1.2. Дополнительная литература</b>			
	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л2.1	Николина Н.А. - Филологический анализ текста: учеб.пособие для вузов, доп. УМО - М.: Академия, 2008.		6
Л2.2	Солганик Г. Я. - Стилистика текста: учеб. пособие. - Москва: Флинта;Наука, 2003.		15
Л2.3	Фокина М. А. - Филологический анализ текста - Кострома: КГУ им. Н. А. Некрасова, 2013.	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=275635">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=275635</a>	1
<b>6.3.1 Перечень программного обеспечения</b>			
7.3.1.1	Microsoft Windows Win10Pro		
7.3.1.2	Microsoft Windows 7		
7.3.1.3	Microsoft Windows 8.1		
7.3.1.4	Microsoft Office Professional 2007		
7.3.1.5	Google Chrome		
7.3.1.6	7-Zip		
7.3.1.7	Adobe Acrobat Reader DC		
<b>6.3.2 Перечень информационных справочных систем</b>			
7.3.2.1	- Электронный каталог библиотеки КГУ <a href="http://195.93.165.10:2280">http://195.93.165.10:2280</a>		
7.3.2.2	- Научная электронная библиотека <a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>		
7.3.2.3	- Университетская информационная система «Россия» <a href="http://uisrussia.msu.ru">http://uisrussia.msu.ru</a>		

<b>7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
7.1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации 65 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) укомплектована учебной мебелью (стол - 30 шт., стул - 68 шт., доска (2 шт.), кафедрой (1 шт.).
7.2	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №146 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) оснащено необходимой мебелью (61 стол, 162 посадочных места) и компьютерами MSI(27 шт.) и ASUS (13 штук)с доступом к сети Интернет.
7.3	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №303 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 29) оснащено необходимой мебелью (55 столов, 55 посадочных мест) и компьютерами ASUS (28 шт.)с доступом к сети Интернет.
7.4	

<b>8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<p>При изучении дисциплины используются следующие формы работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Лекции, на которых рассматриваются основные теоретические вопросы данной дисциплины. Посещаемость лекций входит в балльную оценку по дисциплине и контролируется преподавателем.</li> <li>- Семинарские занятия, на которых проводится опрос по теоретическим вопросам изучаемых тем, разбираются проблемные ситуации, решаются задачи, заслушиваются доклады и эссе. Посещаемость семинарских занятий входит в балльную оценку по дисциплине. Задания к семинарским занятиям содержатся в Плане семинарских занятий. При подготовке к семинару следует: использовать рекомендованные преподавателями учебники и учебные пособия - для закрепления теоретического материала; подготовить доклады и сообщения, разобрать проблемные ситуации; разобрать, совместно с другими студентами обсудить вопросы по теме семинарского занятия.</li> <li>-По темам дисциплины в конце обучения проводится тестовый опрос. За работу на семинаре и за написание теста, в зависимости от продемонстрированных знаний, умений и навыков, студенты могут набрать определенное количество баллов.</li> <li>- В самостоятельную работу студентов входит: подготовка к семинарскому занятию (освоение теоретического материала, подготовка самостоятельных работ, проблемные вопросы); выполнение творческой работы; анализ с первоисточниками</li> </ul>	

по рекомендациям преподавателя; знакомство с дополнительной литературой и со статистическими данными по изучаемым проблемам.

- Зачёт по дисциплине: экзамен сдается в устной форме. Представляет собой структурированное задание по всем разделам дисциплины, билет включает два теоретических вопроса.

Для подготовки к зачёту следует воспользоваться рекомендованным преподавателем учебником, конспектом лекций, глоссарием, своими конспектами лекций и семинарских занятий, выполненными самостоятельными работами. Критерии оценки ответа приведены в фонде оценочных средств по дисциплине.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования  
"Курский государственный университет"

Кафедра теории и практики журналистской работы

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания  
Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины  
Информационные агентства

Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика

Профиль подготовки: Конвергентная журналистика

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 3 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

зачет(ы) 8

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	8 (4.2)		Итого	
	10			
Неделя	10			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	30	30	30	30
Практические	10	10	10	10
Итого ауд.	40	40	40	40
Контактная работа	40	40	40	40
Сам. работа	68	68	68	68
Итого	108	108	108	108

Рабочая программа дисциплины Информационные агентства / сост. ; Курск. гос. ун-т. - Курск, 2019. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 524 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата)"

Рабочая программа дисциплины "Информационные агентства" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика профиль Конвергентная журналистика

Составитель(и):

© Курский государственный университет, 2019

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1	Цель курса «Информационные агентства» - сформировать у студентов представление о специфике работы информационных агентств, о значении мировых информационных агентств в социальном процессе глобализации, в ходе которого преодолеваются географические ограничения культурной деятельности современного человечества.
-----	--

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Цикл (раздел) ООП:	Б1.О
--------------------	------

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**ОПК-2: Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах**

**Знать:**

общие закономерности развития медиаотрасли и специфику национальных национальных медиа, типы медиасистем, особенности функционирования медиасистем

основные тенденции развития печатных, аудиовизуальных и электронных СМИ в России и за рубежом: конвергенция, диверсификация, глобализация, дигитализация.

трансформацию моделей СМИ, инновационные практики в сфере массмедиа в России и за рубежом

**Уметь:**

выявлять сходства и различия национальных типологий СМИ за рубежом.

определять взаимосвязи процессов в области отечественных СМИ с развитием журналистики других стран, анализировать особенности функционирования различных видов СМИ в России и за рубежом.

реализовывать знания в области образования, функционирования и развития современных российских и зарубежных медиасистем при решении профессиональных задач.

**Владеть:**

навыками анализа особенностей функционирования различных видов СМИ в России и за рубежом

навыками ориентации в мировых тенденциях развития медиаотрасли

**ОПК-5: Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования**

**Знать:**

совокупность политических факторов, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем

совокупность правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем

совокупность экономических факторов, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем

**Уметь:**

осуществлять профессиональную деятельность в медиакоммуникационной системе региона

осуществлять профессиональную деятельность в медиакоммуникационной системе страны

осуществлять профессиональную деятельность в медиакоммуникационной системе мира исходя из различных норм регулирования

**Владеть:**

правовыми нормами в сфере медиакоммуникаций

этическими нормами в сфере медиакоммуникаций

навыками медиакоммуникаций в различных системах СМИ

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интерак.	Часы на пр. подгот.
	<b>Раздел 1. История возникновения информационных агентств</b>	Раздел				
1.1	История возникновения информационных агентств	Лек	8	6	0	0
1.2	История возникновения информационных агентств	Пр	8	2	0	0
1.3	История возникновения информационных агентств	Ср	8	14	0	0

	<b>Раздел 2. Информационные агентства как основной сегмент СМИ</b>	Раздел				
2.1	Информационные агентства как основной сегмент СМИ	Лек	8	4	0	0
2.2	Организационная структура информационного агентства	Лек	8	4	0	0
2.3	Информационные агентства как основной сегмент СМИ	Пр	8	2	0	0
2.4	Информационные агентства как основной сегмент СМИ	Ср	8	14	0	0
	<b>Раздел 3. Типология информационных агентств</b>	Раздел				
3.1	Типология информационных агентств	Пр	8	2	0	0
3.2	Типология информационных агентств	Лек	8	4	0	0
3.3	Типология информационных агентств	Ср	8	12	0	0
	<b>Раздел 4. Структура и форматы новостей в информационных агентствах</b>	Раздел				
4.1	Структура новостей в информационных агентствах	Лек	8	4	0	0
4.2	Форматы новостей в информационных агентствах	Лек	8	4	0	0
4.3	Структура и форматы новостей в информационных агентствах	Ср	8	14	0	0
4.4	Структура и форматы новостей в информационных агентствах	Пр	8	2	0	0
	<b>Раздел 5. Информационные агентства в сети Интернет</b>	Раздел				
5.1	Информационные агентства в сети Интернет	Пр	8	2	0	0
5.2	Информационные агентства в сети Интернет	Ср	8	14	0	0
5.3	Информационные агентства в сети Интернет	Лек	8	4	0	0

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации

Оценочные материалы для проведения текущей аттестации утверждены на заседании кафедры теории и практики журналистской работы 07.09.2017 протоколом № 1 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

### 5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации утверждены на заседании кафедры теории и практики журналистской работы 07.09.2017 протоколом № 1 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 6.1. Рекомендуемая литература

#### 6.1.1. Основная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л1.1	Сурнаев И. В. - Сетевые информационные агентства в структуре СМИ - Москва: Лаборатория книги, 2011.	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=142237">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=142237</a>	1

#### 6.1.2. Дополнительная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л2.1	Ред.-сост. С.Г. Корконосенко - Журналистика и социология. Россия, 90-е годы: Монографический сб.статей - СПб.: Изд-во СПбГУ, 2001.		1
Л2.2	Ред.-сост. С.Г. Корконосенко - Журналистика и социология. 2000. Журналистика как массовая коммуникация: Материалы науч.-практ.семинара (7 декабря 2000г.) - СПб.: Изд-во СПбГУ, 2001.		1
Л2.3	Под ред.Э.Г.Бабаева,Б.И.Есина. - Русская журналистика и литература 19 в. - М.: Изд-во Моск.ун-та, 1979.		1

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л2.4	Ворошилов В.В. - Журналистика: Базовый курс: Учебник - СПб.: Изд-во Михайлова В.А., 2004.		1
Л2.5	Лаврентьева Е.В., Накорякова К.М. - Электронная журналистика. Редакционная обработка журналистских материалов: Учеб. пособие - М: Изд-во МГУ, 1991.		1
Л2.6	Грабелъников А.А. - Русская журналистика на рубеже тысячелетий. Итоги и перспективы: Монография - М.: Изд. РИП-Холдинг, 2000.		1
Л2.7	Михайлов С.А. - Журналистика стран северной Европы - СПб.: Изд-во Михайлова В.А., 2003.		11
Л2.8	Михайлов С.А. - Журналистика Соединенных Штатов Америки - СПб.: Изд-во Михайлова В.А., 2004.		10
Л2.9	Коханова Л. А., Калмыков А. А. - Интернет-журналистика - Москва: Юнити-Дана, 2015.	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=436712">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=436712</a>	1
Л2.10	Корконосенко С. Г. - Теория журналистики. Моделирование и применение: Учебное пособие - Москва: Логос, 2013.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/9110">http://www.iprbookshop.ru/9110</a>	1

### 6.3.1 Перечень программного обеспечения

7.3.1.1	Microsoft Windows Win10Pro
7.3.1.2	Microsoft Office Professional 2007
7.3.1.3	Google Chrome
7.3.1.4	7-Zip
7.3.1.5	Adobe Acrobat reader DC
7.3.1.6	Inkscape 0.92.1
7.3.1.7	Gimp 2.8
7.3.1.8	Oracle VM VirtualBox
7.3.1.9	Microsoft Windows 7
7.3.1.10	Microsoft Windows 8.1

### 6.3.2 Перечень информационных справочных систем

7.3.2.1	- Электронный каталог библиотеки КГУ <a href="http://195.93.165.10:2280">http://195.93.165.10:2280</a>
7.3.2.2	- Научная электронная библиотека <a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>
7.3.2.3	- Университетская информационная система «Россия» <a href="http://uisrussia.msu.ru">http://uisrussia.msu.ru</a>

## 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации 64 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) укомплектована учебной мебелью (стол - 7 шт., стол компьютерный - 11 шт., стул - 24 шт., доска с механизмом (1 шт.), компьютерами Dell OptPlex (10 шт.), кафедрой (1 шт.), коммутатором (1 шт.), карнизом (2 шт.).
7.2	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №146 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) оснащено необходимой мебелью (61 стол, 162 посадочных места) и компьютерами MSI(27 шт.) и ASUS (13 штук) с доступом к сети Интернет.
7.3	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №303 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 29) оснащено необходимой мебелью (55 столов, 55 посадочных мест) и компьютерами ASUS (28 шт.) с доступом к сети Интернет.

## 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

<p>При изучении дисциплины используются следующие формы работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Лекции, на которых рассматриваются основные теоретические вопросы данной дисциплины. Посещаемость лекций входит в балльную оценку по дисциплине и контролируется преподавателем.</li> <li>- Семинарские занятия, на которых проводится опрос по теоретическим вопросам изучаемых тем, разбираются проблемные ситуации, решаются задачи, заслушиваются доклады и эссе. Посещаемость семинарских занятий входит в балльную оценку по дисциплине. Задания к семинарским занятиям содержатся в Плане семинарских занятий. При подготовке к семинару следует: использовать рекомендованные преподавателями учебники и учебные пособия - для закрепления теоретического материала; подготовить доклады и сообщения, разобрать проблемные ситуации; разобрать, совместно с другими студентами обсудить вопросы по теме семинарского занятия.</li> <li>- По темам дисциплины в конце обучения проводится тестовый опрос. За работу на семинаре и за написание теста, в зависимости от продемонстрированных знаний, умений и навыков, студенты могут набрать определенное количество баллов.</li> <li>- В самостоятельную работу студентов входит: подготовка к семинарскому занятию (освоение теоретического материала, подготовка самостоятельных работ, проблемные вопросы); выполнение творческой работы; анализ с первоисточниками</li> </ul>
--

по рекомендациям преподавателя; знакомство с дополнительной литературой и со статистическими данными по изучаемым проблемам.

- Зачет по дисциплине сдается в устной форме. Представляет собой структурированное задание по всем разделам дисциплины, билет включает два теоретических вопроса. Для подготовки к зачету следует воспользоваться рекомендованным преподавателем учебником, конспектом лекций, глоссарием, своими конспектами лекций и семинарских занятий, выполненными самостоятельными работами. Критерии оценки ответа приведены в фонде оценочных средств по дисциплине.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования  
"Курский государственный университет"

Кафедра теории и практики журналистской работы

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания  
Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины  
Дизайн мультимедийного издания

Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика

Профиль подготовки: Конвергентная журналистика

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 3 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

зачет(ы) 6

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	6 (3.2)		Итого	
	15			
Неделя				
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Практические	44	44	44	44
Итого ауд.	44	44	44	44
Контактная работа	44	44	44	44
Сам. работа	64	64	64	64
Итого	108	108	108	108

Рабочая программа дисциплины Дизайн мультимедийного издания / сост. ; Курск. гос. ун-т. - Курск, 2019. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 524 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата)"

Рабочая программа дисциплины "Дизайн мультимедийного издания" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика профиль Конвергентная журналистика

Составитель(и):

© Курский государственный университет, 2019

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1	Дать обучающимся общеориентирующие теоретические и практические знания в области производства и оформления газет и журналов.
-----	--

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Цикл (раздел) ООП:	Б1.О
--------------------	------

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**ОПК-3: Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов**

**Знать:**

многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов

особенности отечественного и мирового культурного процесса

средства художественной выразительности

**Уметь:**

использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов

выявлять культурные особенности государств, народов, социальных групп

**Владеть:**

навыками учета достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов

навыками употребления средств художественной выразительности в создаваемых медиапродуктах

**ОПК-6: Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности**

**Знать:**

возможности современных технических средств

основные информационно-коммуникационные технологии

**Уметь:**

отбирать для осуществления профессиональной деятельности необходимое техническое оборудование и программное обеспечение

использовать современные стационарные и мобильные цифровые устройства на всех этапах создания журналистских и (или) иных коммуникационных продуктов

**Владеть:**

навыками работы с современными техническими средствами и информационно-коммуникационными технологиями

навыками создания журналистских и (или) иных коммуникационных продуктов

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интерак.	Часы на пр. подгот.
	<b>Раздел 1. Особенности оформления печатных СМИ</b>	Раздел				
1.1	Содержание и форма в газете	Пр	6	4	0	0
1.2	Содержание и форма в газете	Ср	6	4	0	0
1.3	Восприятие формы периодического издания	Пр	6	4	0	0
1.4	Восприятие формы периодического издания	Ср	6	6	0	0
1.5	Способы печати и области их применения	Пр	6	4	0	0
1.6	Способы печати и области их применения	Ср	6	6	0	0

1.7	Компьютерная полиграфия	Пр	6	4	0	0
1.8	Компьютерная полиграфия	Ср	6	2	0	0
1.9	Система мер в газетно-журнальном деле. Размерные характеристики печатного издания	Ср	6	6	0	0
1.10	Композиционно-графическое моделирование	Ср	6	6	0	0
	<b>Раздел 2. Понятия художественно-технического оформления и дизайна газеты</b>	Раздел				
2.1	Принципы дизайна	Пр	6	2	0	0
2.2	Принципы дизайна	Ср	6	6	0	0
2.3	Категориальный аппарат газетного дизайна	Пр	6	4	0	0
2.4	Категориальный аппарат газетного дизайна	Ср	6	6	0	0
2.5	Шрифт как основа печатного дизайна	Пр	6	4	0	0
2.6	Шрифт как основа печатного дизайна	Ср	6	6	0	0
2.7	Шрифтовое оформление текста и элементов заголовочного комплекса	Пр	6	2	0	0
2.8	Шрифтовое оформление текста и элементов заголовочного комплекса	Ср	6	4	0	0
	<b>Раздел 3. Формы подачи материалов</b>	Раздел				
3.1	Оформление постоянных элементов печатного издания	Пр	6	6	0	0
3.2	Верстка газетной полосы	Ср	6	6	0	0
3.3	Выпуск номера периодического издания	Пр	6	4	0	0
3.4	Корректурa и корректурные знаки	Ср	6	6	0	0
3.5	Современное состояние дизайна газет и журналов	Пр	6	4	0	0
	<b>Раздел 4. Иллюстрации и инфографика в современном дизайне</b>	Раздел				
4.1	Фотографические жанры современных периодических изданий	Пр	6	2	0	0

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации

Оценочные материалы для проведения текущей аттестации утверждены на заседании кафедры теории и практики журналистской работы 07.09.2017 протоколом № 1 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

### 5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации утверждены на заседании кафедры теории и практики журналистской работы 07.09.2017 протоколом № 1 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 6.1. Рекомендуемая литература

#### 6.1.1. Основная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л1.1	Васильева Л.А. - Делаем новости!: Учебное пособие - М.: Аспект Пресс, 2002.		10

#### 6.1.2. Дополнительная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л2.1	Гуревич С.М. - Номер газеты: учебное пособие - М.: Аспект Пресс, 2002.		8
Л2.2	Лазутина Г.В. - Основы творческой деятельности журналиста: Учебник для вузов. - М.: "Аспект Пресс", 2004.		1

### 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1			
<b>6.3.1 Перечень программного обеспечения</b>			

7.3.1.1	Microsoft Windows Win10Pro
7.3.1.2	Microsoft Office Professional 2007
7.3.1.3	Google Chrome
7.3.1.4	7-Zip
7.3.1.5	Adobe Acrobat reader DC
7.3.1.6	Inkscape 0.92.1
7.3.1.7	Gimp 2.8
7.3.1.8	Oracle VM VirtualBox
7.3.1.9	Microsoft Windows 7
7.3.1.10	Microsoft Windows 8.1
<b>6.3.2 Перечень информационных справочных систем</b>	
7.3.2.1	- Электронный каталог библиотеки КГУ <a href="http://195.93.165.10:2280">http://195.93.165.10:2280</a>
7.3.2.2	- Научная электронная библиотека <a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>
7.3.2.3	- Университетская информационная система «Россия» <a href="http://uisrussia.msu.ru">http://uisrussia.msu.ru</a>

### 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации 64 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) укомплектована учебной мебелью (стол - 7 шт., стол компьютерный - 11 шт., стул - 24 шт., доска с механизмом (1 шт.), компьютерами Dell OptPlex (10 шт.), кафедрой (1 шт.), коммутатором (1 шт.), карнизом (2 шт.).
7.2	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №146 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) оснащено необходимой мебелью (61 стол, 162 посадочных места) и компьютерами MSI(27 шт.) и ASUS (13 штук)с доступом к сети Интернет.
7.3	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №303 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 29) оснащено необходимой мебелью (55 столов, 55 посадочных мест) и компьютерами ASUS (28 шт.)с доступом к сети Интернет.
7.4	
7.5	

### 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

--

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования  
"Курский государственный университет"

Кафедра теории и практики журналистской работы

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания  
Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины  
Практикум по русскому языку

Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика

Профиль подготовки: Конвергентная журналистика

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 4 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:  
экзамен(ы) 2

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	1 (1.1)		2 (1.2)		Итого	
	уп	рп	уп	рп		
Неделя	18		17			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп	уп	рп
Лабораторные	18	18	50	50	68	68
Итого ауд.	18	18	50	50	68	68
Контактная работа	18	18	50	50	68	68
Сам. работа	18	18	22	22	40	40
Часы на контроль			36	36	36	36
Итого	36	36	108	108	144	144

Рабочая программа дисциплины Практикум по русскому языку / сост. ; Курск. гос. ун-т. - Курск, 2019. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 524 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата)"

Рабочая программа дисциплины "Практикум по русскому языку" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика профиль Конвергентная журналистика

Составитель(и):

© Курский государственный университет, 2019

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1	Систематизировать и скорректировать знания в области русского правописания; подготовить обучающихся к углубленному изучению речеведческих и лингвистических дисциплин; научить грамотно применять полученные знания на практике.
-----	--

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Цикл (раздел) ООП:	Б1.О
--------------------	------

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**УК-4: Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)**

**Знать:**

различные формы и виды устной и письменной коммуникации на русском языке

нормы современного русского литературного языка

основные технологии и функциональные особенности коммуникации в устной и письменной формах на иностранном языке

**Уметь:**

умеет свободно воспринимать, анализировать и критически оценивать устную и письменную информацию на русском языке

анализировать языковые факты и обобщать полученные наблюдения; использовать знания по культуре речи в различных коммуникативных ситуациях

грамотно и стилистически корректно строить высказывания в различных жанрах научной и деловой речи

**Владеть:**

языковыми средствами для достижения профессиональных целей, для межличностного и межкультурного общения

навыками осознания собственных речевых возможностей для личностного и профессионального становления

навыками коммуникации в устной и письменной формах

**ОПК-1: Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем**

**Знать:**

информационные потребности общества и индустрии

нормы русского и иностранного языков

особенности иных знаковых систем

**Уметь:**

создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты

выявлять отличительные особенности медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ

**Владеть:**

навыками создания медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ

навыками подготовки журналистских текстов и (или) продуктов различных жанров и форматов в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интерак.	Часы на пр. подгот.
	<b>Раздел 1. ОРФОГРАФИЯ</b>	Раздел				
1.1	Правописание гласных и согласных в корнях слов	Лаб	1	1	0	0
1.2	Правописание гласных и согласных в корнях слов	Ср	1	1	0	0
1.3	Правописание приставок	Лаб	1	1	0	0
1.4	Правописание приставок	Ср	1	1	0	0
1.5	Правописание Ъ и Ь	Лаб	1	1	0	0

1.6	Правописание Ъ и Ь	Ср	1	1	0	0
1.7	Гласные после шипящих и Ц	Лаб	1	1	0	0
1.8	Гласные после шипящих и Ц	Ср	1	1	0	0
1.9	Правописание сложных слов	Лаб	1	1	0	0
1.10	Правописание сложных слов	Лаб	1	1	0	0
1.11	Правописание сложных слов	Ср	1	1	0	0
1.12	Правописание имен существительных	Лаб	1	1	0	0
1.13	Правописание имен существительных	Ср	1	1	0	0
1.14	Правописание имен прилагательных	Лаб	1	1	0	0
1.15	Правописание имен прилагательных	Ср	1	1	0	0
1.16	Правописание глаголов	Лаб	1	1	0	0
1.17	Правописание глаголов	Ср	1	1	0	0
1.18	Правописание числительных	Лаб	1	1	0	0
1.19	Правописание числительных	Ср	1	2	0	0
1.20	Правописание наречий	Лаб	1	1	0	0
1.21	Правописание наречий	Лаб	1	1	0	0
1.22	Правописание наречий	Ср	1	2	0	0
1.23	Правописание предлогов и союзов	Лаб	1	1	0	0
1.24	Правописание предлогов и союзов	Ср	1	2	0	0
1.25	Правописание частиц	Лаб	1	2	0	0
1.26	Правописание частиц	Ср	1	2	0	0
1.27	Правописание Н и НН в разных частях речи	Лаб	1	2	0	0
1.28	Правописание Н и НН в разных частях речи	Лаб	1	1	0	0
1.29	Правописание Н и НН в разных частях речи	Ср	1	2	0	0
	<b>Раздел 2. ПУНКТУАЦИЯ</b>	Раздел				
2.1	Знаки препинания в простом предложении	Лаб	2	8	0	0
2.2	Знаки препинания в простом предложении	Лаб	2	6	0	0
2.3	Знаки препинания в простом предложении	Ср	2	4	0	0
2.4	Знаки препинания при однородных членах предложения	Лаб	2	6	0	0
2.5	Знаки препинания при однородных членах предложения	Ср	2	4	0	0
2.6	Знаки препинания в сложном предложении	Лаб	2	8	0	0
2.7	Знаки препинания в сложном предложении	Ср	2	4	0	0
2.8	Знаки препинания в предложениях с прямой речью	Лаб	2	8	0	0
2.9	Знаки препинания в предложениях с прямой речью	Ср	2	4	0	0
2.10	Употребление прописных букв в русском языке	Лаб	2	6	0	0
2.11	Употребление прописных букв в русском языке	Ср	2	4	0	0
2.12	Создание текстов различных публицистических жанров	Лаб	2	8	0	0
2.13	Создание текстов различных публицистических жанров	Ср	2	2	0	0

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации

Оценочные материалы для проведения текущей аттестации утверждены на заседании кафедры теории и практики

журналистской работы 07.09.2017 протоколом № 1 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

### 5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации утверждены на заседании кафедры теории и практики журналистской работы 07.09.2017 протоколом № 1 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 6.1. Рекомендуемая литература

#### 6.1.1. Основная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л1.1	Кайдалова А. И., Калинина И. К. - Современная русская орфография: [учеб. пособие для вузов по спец. "Журналистика"] - Москва: Высшая школа, 1976.		8
Л1.2	Лобачева Н. А. - Русский язык. Синтаксис. Пунктуация: Учебник - М.: Издательство Юрайт, 2017.	<a href="http://www.biblio-online.ru/book/46F4A4C1-F295-49E9-8EF6-29F7B79B2EA2">http://www.biblio-online.ru/book/46F4A4C1-F295-49E9-8EF6-29F7B79B2EA2</a>	1

#### 6.1.2. Дополнительная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л2.1	Кайдалова А. И., Калинина И. К. - Современная русская орфография: [учеб. пособие для вузов по спец. "Журналистика"] - Москва: Высшая школа, 1973.		11
Л2.2	Серова М. Б. - Русский язык. Орфография: Правила. Схемы. Обучающие диктанты - Москва: Флинта; Наука, 2001.		13
Л2.3	Селезнёва Л. Б. - Русская орфография. Алгоритмизированные схемы, тесты, упражнения - Москва: Флинта, 2011.	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=84900">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=84900</a>	1
Л2.4	Пермякова Т. Н. - Практическая орфография и пунктуация, или «Ребята, давайте писать грамотно!»: Учебное пособие - Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2014.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/44834">http://www.iprbookshop.ru/44834</a>	1

### 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ – русский язык для всех
Э2	Рабочая тетрадь «Практикум по русскому языку»
Э3	Филологический портал

#### 6.3.1 Перечень программного обеспечения

7.3.1.1	Microsoft Windows Win10Pro
7.3.1.2	Microsoft Windows 7
7.3.1.3	Microsoft Windows 8.1
7.3.1.4	Microsoft Office Professional 2007
7.3.1.5	Google Chrome
7.3.1.6	7-Zip
7.3.1.7	Adobe Acrobat Reader DC

#### 6.3.2 Перечень информационных справочных систем

7.3.2.1	- Российский образовательный портал <a href="http://www.school.edu.ru/default.asp">http://www.school.edu.ru/default.asp</a>
7.3.2.2	- Федеральный портал «Российской образование» <a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a>
7.3.2.3	- Рабочая тетрадь «Практикум по русскому языку»: <a href="https://disk.yandex.ru/client/disk/Документы">https://disk.yandex.ru/client/disk/Документы</a>
7.3.2.4	- Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ – русский язык для всех: <a href="http://www.gramota.ru">www.gramota.ru</a>
7.3.2.5	- Научная электронная библиотека: <a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>
7.3.2.6	- Орфографический практикум. Электронное издание. Издатель: Издательский Дом «Равновесие». Разработчики: Арбесман В. М., Космарская И.В.
7.3.2.7	- Университетская информационная система «Россия» – <a href="http://uisrussia.msu.ru">http://uisrussia.msu.ru</a>

## 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации 65 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) укомплектована учебной мебелью (стол - 30 шт., стул - 68 шт., доска (2 шт.), кафедрой (1 шт.).
7.2	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №146 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) оснащено необходимой мебелью (61 стол, 162 посадочных места) и компьютерами MSI(27 шт.) и ASUS (13 штук) доступом к сети Интернет.

7.3	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №303 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 29) оснащено необходимой мебелью (55 столов, 55 посадочных мест) и компьютерами ASUS (28 шт.)с доступом к сети Интернет.
7.4	

#### **8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Экзамен проходит в письменной и устной форме. Студент выбирает билет, который включает в себя 2 упражнения, которые выполняются письменно и 2 устных упражнения. Оценка выставляется в соответствии с разработанными критериями по каждому заданию, оценивающему этап формирования компетенции. Итоговая оценка выставляется с учетом индивидуальных достижений в течение двух семестров, а также с учетом выполненных заданий на экзамене.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования  
"Курский государственный университет"

Кафедра теории и практики журналистской работы

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания  
Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины  
Семиотика

Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика

Профиль подготовки: Конвергентная журналистика

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 3 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

зачет(ы) 7

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	6 (3.2)		7 (4.1)		Итого	
	Неделя		18			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп	уп	рп
Лекции	30	30			30	30
Практические			18	18	18	18
Итого ауд.	30	30	18	18	48	48
Контактная работа	30	30	18	18	48	48
Сам. работа	6	6	54	54	60	60
Итого	36	36	72	72	108	108

Рабочая программа дисциплины Семиотика / сост. ; Курск. гос. ун-т. - Курск, 2019. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 524 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата)"

Рабочая программа дисциплины "Семиотика" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика профиль Конвергентная журналистика

Составитель(и):

© Курский государственный университет, 2019

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1	– сформировать у студентов представления о семиотике как особом дисциплинарном поле и о семиотике как наддисциплинарной методологии гуманитарного исследования;
1.2	– ознакомить студентов с основными представителями и концепциями классической семиотики;
1.3	– сформировать у студентов навыки применения семиотических методов в практике анализа вербального текста.

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Цикл (раздел) ООП:	Б1.О
--------------------	------

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**УК-4: Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)**

**Знать:**

различные формы и виды устной и письменной коммуникации на русском языке

нормы современного русского литературного языка и иных знаковых систем

основные технологии и функциональные особенности коммуникации в устной и письменной формах на иностранном языке

**Уметь:**

умеет свободно воспринимать, анализировать и критически оценивать устную и письменную информацию на русском языке

анализировать языковые факты и обобщать полученные наблюдения; использовать знания по культуре речи в различных коммуникативных ситуациях

грамотно и стилистически корректно строить высказывания в различных жанрах научной и деловой речи

**Владеть:**

языковыми средствами для достижения профессиональных целей, для межличностного и межкультурного общения

навыками осознания собственных речевых возможностей для личностного и профессионального становления

навыками коммуникации в устной и письменной формах

**ОПК-1: Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем**

**Знать:**

информационные потребности общества и индустрии

нормы русского и иностранного языков

особенности иных знаковых систем

**Уметь:**

создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты

выявлять отличительные особенности медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ

**Владеть:**

навыками создания медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ

навыками подготовки журналистских текстов и (или) продуктов различных жанров и форматов в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интерак.	Часы на пр. подгот.
	<b>Раздел 1. Семиотика как наука</b>	Раздел				
1.1	Введение в курс «Семиотика»	Лек	6	4	0	0
1.2	Главные события в истории семиотики	Лек	6	4	0	0
1.3	Знак и знаковая система	Лек	6	4	0	0
1.4	Система знаков с точки зрения восприятия органами чувств	Лек	6	2	0	0

1.5	Понимание и интерпретации	Лек	6	4	0	0
1.6	Концепт как элемент культуры	Лек	6	2	0	0
1.7	Языки молчания: семиотика невербальной коммуникации	Лек	6	4	0	0
1.8	Языкотворчество как семиотическая проблема	Лек	6	4	0	0
1.9	Методологические проблемы семиотики	Лек	6	2	0	0
1.10	Семиотический континуум. Пространство семиозиса	Ср	6	6	0	0
1.11	О семиосфере и языках культуры	Пр	7	6	0	0
1.12	Сложные знаки и новые ступени семиозиса	Пр	7	6	0	0
1.13	Классы элементарных знаков	Пр	7	5	0	0
1.14	Границы мотивированности и преимущества конвенциональных знаков	Пр	7	1	0	0
1.15	Границы мотивированности и преимущества конвенциональных знаков	Ср	7	28	0	0
1.16	Типы строения знаковых систем	Ср	7	26	0	0

### 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

#### 5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации

Оценочные материалы для проведения текущей аттестации утверждены на заседании кафедры теории и практики журналистской работы 07.09.2017 протоколом № 1 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

#### 5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации утверждены на заседании кафедры теории и практики журналистской работы 07.09.2017 протоколом № 1 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

### 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

#### 6.1. Рекомендуемая литература

##### 6.1.1. Основная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л1.1	Мирошниченко И. В. - Семиотика - Москва: А-Приор, 2007.	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=56343">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=56343</a>	1
Л1.2	Махлина С. Т. - Лекции по семиотике культуры и лингвистике - Санкт-Петербург: Издательство «СПбКО», 2010.	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=209857">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=209857</a>	1

##### 6.1.2. Дополнительная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л2.1	Мечковская Н. Б. - Семиотика: Язык. Природа. Культура: Курс лекций: Рек. УМО - Москва: Академия, 2004.		22
Л2.2	Кнабе Г. - Семиотика культуры - Москва: Директ-Медиа, 2007.	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=36108">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=36108</a>	1
Л2.3	Елина Е. А. - Семиотика рекламы: Учебное пособие - Москва: Дашков и К, Ай Пи Эр Медиа, 2010.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/1120">http://www.iprbookshop.ru/1120</a>	1

#### 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия "Кругосвет"
----	---

#### 6.3.1 Перечень программного обеспечения

7.3.1.1	Microsoft Windows Win10Pro
7.3.1.2	Microsoft Windows 7
7.3.1.3	Microsoft Windows 8.1
7.3.1.4	Microsoft Office Professional 2007
7.3.1.5	Google Chrome
7.3.1.6	7-Zip

7.3.1.7	Adobe Acrobat Reader DC
<b>6.3.2 Перечень информационных справочных систем</b>	
7.3.2.1	- Российский образовательный портал <a href="http://www.school.edu.ru/default.asp">http://www.school.edu.ru/default.asp</a>
7.3.2.2	- Научная электронная библиотека: <a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>
7.3.2.3	- Университетская информационная система «Россия» – <a href="http://uisrussia.msu.ru">http://uisrussia.msu.ru</a>

#### **7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

7.1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации 61 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) укомплектована учебной мебелью (стол - 12 шт., стул - 65 шт.), проектором Epson (1 шт.), интерактивной доской (1 шт.), ноутбуком Dell Vostro (1 шт.), кафедрой (1 шт.).
7.2	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №146 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) оснащено необходимой мебелью (61 стол, 162 посадочных места) и компьютерами MSI(27 шт.) и ASUS (13 штук)с доступом к сети Интернет.
7.3	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №303 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 29) оснащено необходимой мебелью (55 столов, 55 посадочных мест) и компьютерами ASUS (28 шт.) с доступом к сети Интернет.

#### **8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

--	--

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования  
"Курский государственный университет"

Кафедра теории и практики журналистской работы

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания  
Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины  
Современные российские СМИ

Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика

Профиль подготовки: Конвергентная журналистика

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 3 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:  
экзамен(ы) 8

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	8 (4.2)		Итого	
	10			
Неделя	10			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	30	30	30	30
Практические	20	20	20	20
Итого ауд.	50	50	50	50
Контактная работа	50	50	50	50
Сам. работа	22	22	22	22
Часы на контроль	36	36	36	36
Итого	108	108	108	108

Рабочая программа дисциплины Современные российские СМИ / сост. ; Курск. гос. ун-т. - Курск, 2019. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 524 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата)"

Рабочая программа дисциплины "Современные российские СМИ" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика профиль Конвергентная журналистика

Составитель(и):

© Курский государственный университет, 2019

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1	Цель освоения учебной дисциплины «Современные российские СМИ» заключается в ознакомлении обучающихся с особенностями работы в сфере российской журналистики, формами и методами подачи новостей в зависимости от информационных потребностей аудитории.
-----	---

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Цикл (раздел) ООП:	Б1.О
--------------------	------

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**ОПК-2: Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах**

**Знать:**

основные правила и нормы общения в различных коммуникативных ситуациях.

специфику работы руководителя в профессионально-творческом коллективе.

**Уметь:**

ориентироваться в различных ситуациях профессионального общения.

адекватно реализовывать свои коммуникативные намерения,

обмениваться информацией и давать оценку работы участникам профессионального коллектива.

**Владеть:**

навыками планирования работы профессионально-творческого коллектива и контроля выполнения профессиональных обязанностей каждого отдельного участника.

навыками ориентации в процессах развития отечественных СМИ

**ОПК-5: Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования**

**Знать:**

совокупность политических факторов, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем

совокупность правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем

совокупность экономических факторов, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем

**Уметь:**

осуществлять профессиональную деятельность в медиакоммуникационной системе мира

осуществлять профессиональную деятельность в медиакоммуникационной системе региона

осуществлять профессиональную деятельность в медиакоммуникационной системе страны

**Владеть:**

навыками медиакоммуникаций во всех видах СМИ

правовыми нормами в сфере медиакоммуникаций

этическими нормами в сфере медиакоммуникаций

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интерак.	Часы на пр. подгот.
	<b>Раздел 1. Современная структура и динамика современных СМИ</b>	Раздел				
1.1	Современная структура СМИ	Лек	8	4	0	0
1.2	Динамика современных СМИ	Лек	8	4	0	0
1.3	СМИ России на рубеже XX-XXI веков	Пр	8	4	0	0
1.4	Современная структура и динамика современных СМИ	Ср	8	6	0	0
	<b>Раздел 2. Исторические этапы развития отечественной м едиасистемы</b>	Раздел				

2.1	Исторические этапы развития отечественной медиасистемы	Лек	8	4	0	0
2.2	Исторические этапы развития отечественной медиасистемы	Пр	8	4	0	0
2.3	Исторические этапы развития отечественной медиасистемы	Ср	8	4	0	0
<b>Раздел 3. Телевидение России</b>		Раздел				
3.1	Телевидение России	Лек	8	4	0	0
3.2	Основные сегменты телесистемы	Пр	8	4	0	0
3.3	Телевидение России	Ср	8	4	0	0
<b>Раздел 4. Печатные СМИ России</b>		Раздел				
4.1	Печатные СМИ России	Лек	8	4	0	0
4.2	Основные характеристики российской газетной периодики	Пр	8	4	0	0
4.3	Печатные СМИ России	Ср	8	4	0	0
<b>Раздел 5. Онлайн-СМИ России</b>		Раздел				
5.1	Группы и виды онлайн-СМИ	Лек	8	4	0	0
<b>Раздел 6. Радио</b>		Раздел				
6.1	Особенности формирования отечественной системы радио	Лек	8	4	0	0
6.2	Типология современных радиостанций	Лек	8	2	0	0
6.3	Типология современных радиостанций	Пр	8	4	0	0
6.4	Типология рынков радио. Основные форматы радиостанций	Ср	8	4	0	0

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации

Оценочные материалы для проведения текущей аттестации утверждены на заседании кафедры теории и практики журналистской работы 07.09.2017 протоколом № 1 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

### 5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации утверждены на заседании кафедры теории и практики журналистской работы 07.09.2017 протоколом № 1 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 6.1. Рекомендуемая литература

#### 6.1.1. Основная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л1.1	Алексеева М. И., Болотова Л. Д., Вартамова Е. Л. - Средства массовой информации России: Учебное пособие - Москва: Аспект Пресс, 2011.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/8841">http://www.iprbookshop.ru/8841</a>	1
Л1.2	Стратиенко Д. В. - Публичная политика и современные российские СМИ: монография - Москва: Лаборатория книги, 2012.	<a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=142234">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=142234</a>	1

#### 6.1.2. Дополнительная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л2.1	Грабельников А.А. - Средства массовой информации постсоветской России: Учеб. пособие для вузов по спец. "Журналистика" - М.: Изд-во РУДН, 1996.		6
Л2.2	Щербина В.И. - Основы современного телерадиовещания: Техника, технология и экономика вещательной компании - М.: Горячая линия-Телеком, 2004.		5
Л2.3	Есин Б.И. - История русской журналистики (1703-1917): учеб.-метод. комплект: учеб. пособие, хрестоматия, темы курсовых работ - М.: Флинта : Наука, 2009.		3
Л2.4	Гуревич С. М. - Газета. Вчера, сегодня, завтра: Учебное пособие - Москва: Аспект Пресс, 2004.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/8839">http://www.iprbookshop.ru/8839</a>	1
Л2.5	Алексеева А. О., Лосева Н. Г., Рихтер А. Г. - Интернет-СМИ. Теория и практика: Учебное пособие - Москва: Аспект Пресс, 2010.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/8848">http://www.iprbookshop.ru/8848</a>	1
Л2.6	Муратов С. А. - Телевизионная журналистика. Телевидение в поисках телевидения: Учебное пособие - М.: Издательство Юрайт, 2017.	<a href="http://www.biblio-online.ru/book/A8383D51-FBAE-4000-BB58-0F98F388A044">http://www.biblio-online.ru/book/A8383D51-FBAE-4000-BB58-0F98F388A044</a>	1

<b>6.3.1 Перечень программного обеспечения</b>	
7.3.1.1	Microsoft Windows Win10Pro
7.3.1.2	Microsoft Windows 7
7.3.1.3	Microsoft Windows 8.1
7.3.1.4	Microsoft Office Professional 2007
7.3.1.5	Google Chrome
7.3.1.6	7-Zip
7.3.1.7	Adobe Acrobat Reader DC
<b>6.3.2 Перечень информационных справочных систем</b>	
7.3.2.1	- Электронный каталог библиотеки КГУ <a href="http://195.93.165.10:2280">http://195.93.165.10:2280</a>
7.3.2.2	- Научная электронная библиотека <a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>
7.3.2.3	- Университетская информационная система «Россия» <a href="http://uisrussia.msu.ru">http://uisrussia.msu.ru</a>

<b>7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
7.1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации 44 а (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) укомплектована учебной мебелью (стол - 13 шт., стул - 1 шт., лавка - 11 шт.), тумбой (1 шт.), подставкой под цветы (1 шт.), доской с механизмом (1 шт.), сейф – 1 шт, кафедра - 1 шт.
7.2	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №146 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) оснащено необходимой мебелью (61 стол, 162 посадочных места) и компьютерами MSI (27 шт.) и ASUS (13 штук) с доступом к сети Интернет.
7.3	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №303 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 29) оснащено необходимой мебелью (55 столов, 55 посадочных мест) и компьютерами ASUS (28 шт.) с доступом к сети Интернет.

<b>8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<p>При изучении дисциплины используются следующие формы работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Лекции, на которых рассматриваются основные теоретические вопросы данной дисциплины. Посещаемость лекций входит в балльную оценку по дисциплине и контролируется преподавателем.</li> <li>- Семинарские занятия, на которых проводится опрос по теоретическим вопросам изучаемых тем, разбираются проблемные ситуации, решаются задачи, заслушиваются доклады и эссе. Посещаемость семинарских занятий входит в балльную оценку по дисциплине. Задания к семинарским занятиям содержатся в Плане семинарских занятий. При подготовке к семинару следует: использовать рекомендованные преподавателями учебники и учебные пособия - для закрепления теоретического материала; подготовить доклады и сообщения, разобрать проблемные ситуации; разобрать, совместно с другими студентами обсудить вопросы по теме семинарского занятия.</li> <li>- По темам дисциплины в конце обучения проводится тестовый опрос. За работу на семинаре и за написание теста, в зависимости от продемонстрированных знаний, умений и навыков, студенты могут набрать определенное количество баллов.</li> <li>- В самостоятельную работу студентов входит: подготовка к семинарскому занятию (освоение теоретического материала, подготовка самостоятельных работ, проблемные вопросы); выполнение творческой работы; анализ с первоисточниками по рекомендациям преподавателя; знакомство с дополнительной литературой и со статистическими данными по изучаемым проблемам.</li> <li>- Зачёт по дисциплине сдается в устной форме. Представляет собой структурированное задание по всем разделам дисциплины, билет включает два теоретических вопроса.</li> </ul> <p>Для подготовки к зачёту следует воспользоваться рекомендованным преподавателем учебником, конспектом лекций, глоссарием, своими конспектами лекций и семинарских занятий, выполненными самостоятельными работами. Критерии оценки ответа приведены в фонде оценочных средств по дисциплине.</p>	

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования  
"Курский государственный университет"

Кафедра теории и практики журналистской работы

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания  
Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины  
Аналитическая журналистика в конвергентных СМИ

Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика

Профиль подготовки: Конвергентная журналистика

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 4 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:  
экзамен(ы) 7

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	7 (4.1)		Итого	
	18			
Неделя	18			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	36	36	36	36
Практические	18	18	18	18
Итого ауд.	54	54	54	54
Контактная работа	54	54	54	54
Сам. работа	54	54	54	54
Часы на контроль	36	36	36	36
Итого	144	144	144	144

Рабочая программа дисциплины Аналитическая журналистика в конвергентных СМИ / сост. ; Курск. гос. ун-т. - Курск, 2019. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 524 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата)"

Рабочая программа дисциплины "Аналитическая журналистика в конвергентных СМИ" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика профиль Конвергентная журналистика

Составитель(и):

© Курский государственный университет, 2019

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1	Цель освоения учебной дисциплины «Аналитическая журналистика в конвергентных СМИ» заключается в ознакомлении обучающихся с особенностями работы в сфере аналитической журналистики, формами и методами подачи новостей в зависимости от информационных потребностей аудитории.
-----	--

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Цикл (раздел) ООП:	Б1.О
--------------------	------

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**ОПК-2: Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах**

**Знать:**

систему общественных и государственных институтов;

механизмы функционирования государственных институтов

тенденции развития государственных институтов

**Уметь:**

- учитывать основные тенденции развития общественных и государственных институтов при создании журналистских текстов и (или) продуктов

анализировать медиаконтент в глобальном информационном поле

- создавать журналистские тексты и (или) продукты с учётом развития государственных и общественных институтов

**Владеть:**

навыками создания журналистских текстов и (или) продуктов с учётом тенденций развития общественных и государственных институтов

понятийным аппаратом в области аналитической журналистики в конвергентных СМИ

навыками учёта основных тенденций развития общества в профессиональной деятельности

**ОПК-4: Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности**

**Знать:**

способы получения социологической информации

механизмы учёта потребностей общественности в профессиональной сфере

методики работы с различными группами общественности

**Уметь:**

использовать основные инструменты поиска информации о текущих запросах и потребностях целевых аудиторий

учитывать основные характеристики целевой аудитории при создании журналистских текстов и (или) продуктов

получать и анализировать информацию в глобальном информационном пространстве

**Владеть:**

инструментарием поиска информации о текущих запросах и проблемах аудитории

навыками использования научных и статистических данных в профессиональной деятельности

системой оценки потребностей аудитории в профессиональной деятельности

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интерак.	Часы на пр. подгот.
	<b>Раздел 1. Специфика аналитического отображения действительности</b>	Раздел				
1.1	Специфика аналитического отображения действительности	Лек	7	4	0	0
1.2	Предмет отображения действительности	Пр	7	1	0	0
1.3	Методы исследования предмета отображения действительности	Лек	7	4	0	0
1.4	Методы исследования предмета отображения действительности	Пр	7	2	0	0
1.5	Специфика аналитического отображения действительности	Ср	7	3	0	0
	<b>Раздел 2. Структурная организация аналитических жанров</b>	Раздел				

2.1	Структурная организация аналитических жанров	Лек	7	4	0	0
2.2	Роль различных жанрообразующих факторов в формировании жанра.	Пр	7	2	0	0
2.3	Образование жанров и жанровые имена	Лек	7	4	0	0
2.4	Структурная организация аналитических жанров	Ср	7	10	0	0
	<b>Раздел 3. Жанры аналитической журналистики</b>	Раздел				
3.1	Жанры аналитической журналистики	Лек	7	4	0	0
3.2	Характеристика аналитических жанров	Пр	7	1	0	0
3.3	Беседа и интервью как жанр аналитической журналистики .	Пр	7	1	0	0
3.4	Социологическое резюме и анкета как жанры аналитической журналистики.	Пр	7	1	0	0
3.5	Жанры аналитической журналистики	Ср	7	9	0	0
	<b>Раздел 4. Предметные виды анализа в журналистике</b>	Раздел				
4.1	Предметные виды анализа в журналистике	Лек	7	4	0	0
4.2	Анализ события, процесса и ситуации	Пр	7	2	0	0
4.3	Анализ понятий, социальных потребностей	Пр	7	2	0	0
4.4	Анализ деятельности	Пр	7	1	0	0
4.5	Предметные виды анализа в журналистике	Ср	7	10	0	0
	<b>Раздел 5. Тематические виды анализа в журналистике</b>	Раздел				
5.1	Тематические виды анализа в журналистике	Лек	7	6	0	0
5.2	Виды тематического анализа	Пр	7	1	0	0
5.3	Юридический анализ	Пр	7	1	0	0
5.4	Нравственный анализ	Пр	7	1	0	0
5.5	Тематические виды анализа в журналистике	Ср	7	10	0	0
	<b>Раздел 6. Социологический анализ. Статистический анализ.</b>	Раздел				
6.1	Социологический анализ	Лек	7	3	0	0
6.2	Статистический анализ	Лек	7	3	0	0
6.3	Социологический анализ	Пр	7	1	0	0
6.4	Статистический анализ	Пр	7	1	0	0
6.5	Социологический анализ. Статистический анализ.	Ср	7	12	0	0

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации

Оценочные материалы для проведения текущей аттестации утверждены на заседании кафедры теории и практики журналистской работы 07.09.2017 протоколом № 1 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

### 5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации утверждены на заседании кафедры теории и практики журналистской работы 07.09.2017 протоколом № 1 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 6.1. Рекомендуемая литература

#### 6.1.1. Основная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л1.1	Тертычный А. А. - Аналитическая журналистика: Учебное пособие для студентов вузов - Москва: Аспект Пресс, 2013.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/8856">http://www.iprbookshop.ru/8856</a>	1

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л1.2	Алтунян А.Г. - Анализ политических текстов: учебное пособие - Москва: Логос, 2014.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/30668.html">http://www.iprbookshop.ru/30668.html</a>	1
<b>6.1.2. Дополнительная литература</b>			
	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л2.1	Ким М.Н. - Основы творческой деятельности журналиста. Для бакалавров и специалистов: учебник для вузов, рек. УМО - СПб: Питер, 2011.		10
Л2.2	Тертычный А.А. - Аналитическая журналистика: учеб. пособие для вузов, доп. УМО - М.: Аспект Пресс, 2010.		5
Л2.3	Бакшин В. В. - Основы журналистики - Москва: Флинта, 2009.	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=79332">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=79332</a>	1
<b>6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"</b>			
Э1	ЭБС		
Э2	Библиотека КГУ		
<b>6.3.1 Перечень программного обеспечения</b>			
7.3.1.1	Microsoft Windows Win10Pro		
7.3.1.2	Microsoft Windows 7		
7.3.1.3	Microsoft Windows 8.1		
7.3.1.4	Microsoft Office Professional 2007		
7.3.1.5	Google Chrome		
7.3.1.6	7-Zip		
7.3.1.7	Adobe Acrobat Reader DC		
<b>6.3.2 Перечень информационных справочных систем</b>			
7.3.2.1	- Российский образовательный портал <a href="http://www.school.edu.ru/default.asp">http://www.school.edu.ru/default.asp</a>		
7.3.2.2	- Федеральный портал «Российской образование» <a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a>		
7.3.2.3	- Электронный каталог библиотеки КГУ <a href="http://195.93.165.10:2280">http://195.93.165.10:2280</a>		
7.3.2.4	- Научная электронная библиотека <a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>		
7.3.2.5	- Университетская информационная система «Россия» <a href="http://uisrussia.msu.ru">http://uisrussia.msu.ru</a>		

## 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации 40 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) укомплектована учебной мебелью (стол - 14 шт., стул - 25 шт.), жалюзи (2 шт.).
7.2	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации 61 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) укомплектована учебной мебелью (стол - 12 шт., стул - 65 шт.), проектором Epson (1 шт.), интерактивной доской (1 шт.), ноутбуком Dell Vostro (1 шт.), кафедрой (1 шт.).
7.3	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №146 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) оснащено необходимой мебелью (61 стол, 162 посадочных места) и компьютерами MSI(27 шт.) и ASUS (13 шт.) с доступом к сети Интернет.
7.4	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №303 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 29) оснащено необходимой мебелью (55 столов, 55 посадочных мест) и компьютерами ASUS (28 шт.) с доступом к сети Интернет.
7.5	

## 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

При изучении дисциплины используются следующие формы работы:

- Лекции, на которых рассматриваются основные теоретические вопросы данной дисциплины. Посещаемость лекций входит в балльную оценку по дисциплине и контролируется преподавателем.

- Семинарские занятия, на которых проводится опрос по теоретическим вопросам изучаемых тем, разбираются проблемные ситуации, решаются задачи, заслушиваются доклады и эссе. Посещаемость семинарских занятий входит в балльную оценку по дисциплине. Задания к семинарским занятиям содержатся в Плане семинарских занятий. При подготовке к семинару следует: использовать рекомендованные преподавателями учебники и учебные пособия - для закрепления теоретического материала; подготовить доклады и сообщения, разобрать проблемные ситуации; разобрать, совместно с другими студентами обсудить вопросы по теме семинарского занятия.

- По темам дисциплины в конце обучения проводится тестовый опрос. За работу на семинаре и за написание теста, в зависимости от продемонстрированных знаний, умений и навыков, студенты могут набрать определенное количество баллов.

- В самостоятельную работу студентов входит: подготовка к семинарскому занятию (освоение теоретического материала, подготовка самостоятельных работ, проблемные вопросы); выполнение творческой работы; анализ с первоисточниками по рекомендациям преподавателя; знакомство с дополнительной литературой и со статистическими данными по изучаемым проблемам.

- Экзамен по дисциплине сдается в устной форме. Представляет собой структурированное задание по всем разделам дисциплины, билет включает два теоретических вопроса.

Для подготовки к экзамену следует воспользоваться рекомендованным преподавателем учебником, конспектом лекций, глоссарием, своими конспектами лекций и семинарских занятий, выполненными самостоятельными работами. Критерии оценки ответа приведены в фонде оценочных средств по дисциплине

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования  
"Курский государственный университет"

Кафедра теории и методики физической культуры

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания  
Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины  
Общая физическая подготовка

Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика

Профиль подготовки: Конвергентная журналистика

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 0 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

зачет(ы) 2, 4, 6

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	2 (1.2)		3 (2.1)		4 (2.2)		5 (3.1)		6 (3.2)		Итого	
	Неделя	17	18	15	18	15						
Вид занятий	уп	рп	уп	рп								
Практические	72	72	36	36	30	30	32	32	30	30	200	200
Итого ауд.	72	72	36	36	30	30	32	32	30	30	200	200
Контактная работа	72	72	36	36	30	30	32	32	30	30	200	200
Сам. работа			36	36	34	34	32	32	26	26	128	128
Итого	72	72	72	72	64	64	64	64	56	56	328	328

Рабочая программа дисциплины **Общая физическая подготовка** / сост. К,П,Н., Зав. кафедрой, Воронцов Н.Д.;  
Курск. гос. ун-т. - Курск, 2019. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 524 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата)"

Рабочая программа дисциплины "Общая физическая подготовка" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика профиль Конвергентная журналистика

Составитель(и):

К,П,Н., Зав. кафедрой, Воронцов Н.Д.

© Курский государственный университет, 2019

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1	является
1.2	-использование разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности;
1.3	- формирование мотивов, необходимых для физического совершенствования и самосовершенствования;
1.4	- создание у студентов системного комплекса практических навыков для реализации их потребностей в двигательной активности с творческим освоением ценностей физической культуры;
1.5	- обеспечение разносторонней физической подготовленности;
1.6	- повышение умственной работоспособности средствами физической культуры и спорта;
1.7	- формирование навыков и потребностей в здоровом образе жизни; снижение заболеваемости;
1.8	- приобретение опыта творческого использования физкультурно-спортивной деятельности для достижения жизненных и профессиональных целей.

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.ДВ.01
--------------------	------------

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**УК-7: Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности**

**Знать:**

гигиенические требования и правила техники безопасности при проведении занятий, основную направленность и содержание оздоровительных систем физического воспитания и спортивной подготовки для выполнения норм ГТО и тестов физической подготовленности, формы организации и проведения занятий, основные методики развития физических качеств

**Уметь:**

соблюдать безопасность при выполнении физических упражнений, составлять и подбирать упражнения утренней гигиенической гимнастики, подбирать и выполнять общеразвивающие и специальные упражнения, контролировать и регулировать величину физической нагрузки самостоятельных занятий физическими упражнениями, составлять индивидуальные программы физического совершенствования различной направленности

**Владеть:**

основными гимнастическими, акробатическими и легкоатлетическими упражнениями, техническими действиями в единоборствах, методикой подбора упражнения утренней гигиенической гимнастики, общеразвивающие и специальные упражнения, контроля и регулирования величины физической нагрузки самостоятельных занятий физическими упражнениями

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интерак.	Часы на пр. подгот.
	<b>Раздел 1.</b>	Раздел				
1.1	Развитие общей выносливости//аэробика/легкая атлетика	Пр	2	2	0	0
1.2	Развитие скоростной выносливости//легкая атлетика	Пр	2	2	0	0
1.3	Развитие координационных способностей//многофункциональное многоборье	Пр	2	2	0	0
1.4	Пассивные упражнения (с партнером, с отягощением, амортизатором, на снарядах)//аэробика/шейпинг	Пр	2	2	0	0
1.5	Развитие гибкости//пилатес/гимнастика	Пр	2	2	0	0

1.6	Упражнения с внешним сопротивлением//атлетическая гимнастика/единоборства	Пр	2	2	0	0
1.7	Развитие координационных способностей//акробатика	Пр	2	2	0	0
1.8	Развитие быстроты, скоростно-силовых качеств//легкая атлетика	Пр	2	2	0	0
1.9	Развитие силы, силовой выносливости//тяжелая атлетика/атлетическая гимнастика	Пр	2	2	0	0
1.10	Общеразвивающие упражнения без предметов и с предметами//гимнастика/аэробика	Пр	2	2	0	0
1.11	Развитие гибкости//шейпинг/пилатес	Пр	2	2	0	0
1.12	Развитие ловкости//смешанные единоборства	Пр	2	2	0	0
1.13	Статические упражнения (сохранение положения тела с предельной амплитудой от 6 до 10 сек//атлетическая гимнастика/шейпинг	Пр	2	2	0	0
1.14	Развитие координационных способностей/упражнения на равновесие	Пр	2	2	0	0
1.15	Пассивные упражнения (с партнером, с отягощением, амортизатором, на снарядах)//гимнастика	Пр	2	2	0	0
1.16	Развитие силы, силовой выносливости//тяжелая атлетика/атлетическая гимнастика	Пр	2	2	0	0
1.17	Развитие скоростной выносливости//легкая атлетика	Пр	2	2	0	0
1.18	Развитие общей выносливости//аэробика/легкая атлетика	Пр	2	2	0	0
1.19	Развитие гибкости//пилатес/гимнастика	Пр	2	2	0	0
1.20	Развитие ловкости//смешанные единоборства	Пр	2	2	0	0
1.21	Развитие силы, силовой выносливости//тяжелая атлетика/атлетическая гимнастика	Пр	2	2	0	0
1.22	Определение уровня физической подготовленности(тестирование)	Пр	2	2	0	0
1.23	Упражнения на быстроту двигательной реакции//легкая атлетика	Пр	2	2	0	0
1.24	Метание набивных мячей и снарядов//легкая атлетика	Пр	2	2	0	0
1.25	Упражнения с внешним сопротивлением//атлетическая гимнастика/единоборства	Пр	2	2	0	0
1.26	Упражнения с преодолением собственного веса//гимнастика/многофункционально е многоборье	Пр	2	2	0	0
1.27	Изометрические упражнения//легкая атлетика	Пр	2	2	0	0
1.28	Бег 100м; 2000 м; поднимание туловища в сед из и.п. – лежа на спине, ноги закреплены, руки за головой; прыжок в длину с места; приседания на одной ноге с опорой о стену//легкая атлетика/атлетическая гимнастика	Пр	2	2	0	0

1.29	Бег 100м; бег 3000м; подтягивание на перекладине; прыжок в длину с места; поднимание ног в висе до касания перекладины//легкая атлетика	Пр	2	2	0	0
1.30	Упражнения на растягивания: активные (махи, рывковые, наклоны, вращательные движения, а также с предметами). Пассивные (с партнером, с отягощением, амортизатором, на снарядах//стрейчинг/гимнастика	Пр	2	2	0	0
1.31	Прыжковые упражнения. Бег 10, 15, 20, 30 м. Метание набивных мячей и снарядов//легкая атлетика	Пр	2	2	0	0
1.32	Бег в анаэробном режиме на отрезках от 50 до 200 м. Челночный бег//легкая атлетика-бег на короткие дистанции	Пр	2	2	0	0
1.33	Упражнения с внешним сопротивлением//атлетическая гимнастика/единоборства	Пр	2	2	0	0
1.34	Бег 100м; 2000 м; поднимание туловища в сед из и.п. – лежа на спине, ноги закреплены, руки за головой; прыжок в длину с места; приседания на одной ноге с опорой о стену//легкая атлетика/атлетическая гимнастика	Пр	2	2	0	0
1.35	Развитие общей выносливости//аэробика/легкая атлетика	Пр	2	2	0	0
1.36	Развитие быстроты, скоростно-силовых качеств//легкая атлетика	Пр	2	2	0	0
1.37	Развитие координационных способностей//единоборства	Пр	3	2	0	0
1.38	Развитие гибкости//пилатес/гимнастика	Пр	3	2	0	0
1.39	Пассивные упражнения (с партнером, с отягощением, амортизатором, на снарядах)//аэробика/шейпинг	Пр	3	2	0	0
1.40	Развитие скоростной выносливости//легкая атлетика	Пр	3	2	0	0
1.41	Упражнения с внешним сопротивлением//атлетическая гимнастика/единоборства	Пр	3	2	0	0
1.42	Развитие силы, силовой выносливости//атлетическая гимнастика/тяжелая атлетика	Пр	3	2	0	0
1.43	Развитие координационных способностей//аэробика	Пр	3	2	0	0
1.44	Общеразвивающие упражнения без предметов и с предметами//гимнастика/аэробика	Пр	3	2	0	0
1.45	Развитие ловкости//гимнастика	Пр	3	2	0	0
1.46	Развитие гибкости//шейпинг/пилатес	Пр	3	2	0	0
1.47	Статические упражнения (сохранение положения тела с предельной амплитудой от 6 до 10 сек)//атлетическая гимнастика/шейпинг	Пр	3	2	0	0
1.48	Развитие координационных способностей//многофункциональное многоборье	Пр	3	2	0	0
1.49	Пассивные упражнения (с партнером, с отягощением, амортизатором, на снарядах)//аэробика/шейпинг	Пр	3	2	0	0

1.50	Развитие силы, силовой выносливости//тяжелая атлетика/атлетическая гимнастика	Пр	3	2	0	0
1.51	Развитие скоростной выносливости//легкая атлетика	Пр	3	2	0	0
1.52	Развитие общей выносливости//аэробика/легкая атлетика	Пр	3	2	0	0
1.53	Развитие гибкости//шейпинг/пилатес	Пр	3	2	0	0
1.54	Развитие гибкости//шейпинг/пилатес	Пр	3	2	0	0
1.55	Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов	Ср	3	2	0	0
1.56	Социально-биологические основы физической культуры	Ср	3	2	0	0
1.57	Методика определения и оценка физического развития человека	Ср	3	2	0	0
1.58	Развитие физических качеств (Подготовка к сдаче контрольных нормативов)	Ср	3	18	0	0
1.59	Методика определения и оценка функционального состояния сердечно-сосудистой системы (ССС)	Ср	3	2	0	0
1.60	Методика определения и оценка физического здоровья	Ср	3	2	0	0
1.61	Психофизиологические основы учебного труда	Ср	3	2	0	0
1.62	Средства физической культуры в регулировании работоспособности	Ср	3	2	0	0
1.63	Методика составления индивидуальных программ физического самовоспитания с оздоровительной и рекреационной направленностью	Ср	3	4	0	0
1.64	Упражнение с внешним сопротивлением // атлетическая гимнастика/единоборства	Пр	4	2	0	0
1.65	Развитие координационных способностей//многофункциональное многоборье	Пр	4	2	0	0
1.66	Развитие силы, силовой выносливости//тяжелая атлетика/атлетическая гимнастика	Пр	4	2	0	0
1.67	Общеразвивающие упражнения без предметов и с предметами//гимнастика/аэробика	Пр	4	2	0	0
1.68	Развитие гибкости//шейпинг/пилатес	Пр	4	2	0	0
1.69	Развитие ловкости//аэробика	Пр	4	2	0	0
1.70	Развитие координационных способностей//многофункциональное многоборье	Пр	4	2	0	0
1.71	Пассивные упражнения (с партнером, с отягощением, амортизатором, на снарядах)//аэробика/шейпинг	Пр	4	0	0	0
1.72	Развитие силы, силовой выносливости//тяжелая атлетика/атлетическая гимнастика	Пр	4	2	0	0
1.73	Развитие скоростной выносливости//легкая атлетика	Пр	4	2	0	0
1.74	Развитие общей выносливости//аэробика/легкая атлетика	Пр	4	2	0	0
1.75	Развитие гибкости//шейпинг/пилатес	Пр	4	2	0	0

1.76	Развитие ловкости//смешанные единоборства	Пр	4	2	0	0
1.77	Развитие силы, силовой выносливости//тяжелая атлетика/атлетическая гимнастика	Пр	4	2	0	0
1.78	Определение уровня физической подготовленности(тестирование)	Пр	4	2	0	0
1.79	Упражнения на быстроту двигательной реакции//легкая атлетика	Пр	4	2	0	0
1.80	Самоконтроль занимающихся физическими упражнениями	Ср	4	2	0	0
1.81	Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями	Ср	4	2	0	0
1.82	Спорт. Индивидуальный выбор видов спорта	Ср	4	4	0	0
1.83	Физическая культура в профессиональной деятельности бакалавра	Ср	4	4	0	0
1.84	Методика проведения подвижных игр и эстафет	Ср	4	4	0	0
1.85	Методика проведения учебно-тренировочного занятия	Ср	4	4	0	0
1.86	Развитие физических качеств (Подготовка к сдаче контрольных нормативов)	Ср	4	14	0	0
1.87	Упражнения на быстроту двигательной реакции//легкая атлетика	Пр	5	2	0	0
1.88	Метание набивных мячей и снарядов//легкая атлетика	Пр	5	2	0	0
1.89	Упражнения с внешним сопротивлением//атлетическая гимнастика/единоборства	Пр	5	2	0	0
1.90	Бег 100м; 2000 м; поднимание туловища в сед из и.п. – лежа на спине, ноги закреплены, руки за головой; прыжок в длину с места; приседания на одной ноге с опорой о стену//легкая атлетика /атлетическая гимнастика	Пр	5	2	0	0
1.91	Упражнения с преодолением собственного веса//гимнастика/многофункциональное многоборье	Пр	5	2	0	0
1.92	Изометрические упражнения//легкая атлетика	Пр	5	2	0	0
1.93	Бег 100м; бег 3000м; подтягивание на перекладине; прыжок в длину с места; поднимание ног в висячем положении до касания перекладины//легкая атлетика	Пр	5	2	0	0
1.94	Упражнения на растягивания: активные (махи, рывковые, наклоны, вращательные движения, а также с предметами). Пассивные (с партнером, с отягощением, амортизатором, на снарядах)//стрейчинг/гимнастика	Пр	5	2	0	0
1.95	Прыжковые упражнения. Бег 10, 15, 20, 30 м. Метание набивных мячей и снарядов//легкая атлетика	Пр	5	2	0	0
1.96	Бег в анаэробном режиме на отрезках от 50 до 200 м. Челночный бег// легкая атлетика-бег на короткие дистанции	Пр	5	2	0	0
1.97	Развитие общей выносливости//аэробика/легкая атлетика	Пр	5	2	0	0

1.98	Развитие быстроты, скоростно-силовых качеств//смешанные единоборства	Пр	5	2	0	0
1.99	Развитие скоростной выносливости//легкая атлетика	Пр	5	2	0	0
1.100	Развитие координационных способностей//многофункциональное многоборье	Пр	5	0	0	0
1.101	Пассивные упражнения (с партнером, с отягощением, амортизатором, на снарядах)//аэробика/шейпинг	Пр	5	2	0	0
1.102	Развитие гибкости//шейпинг/пилатес	Пр	5	2	0	0
1.103	Метание набивных мячей и снарядов//легкая атлетика	Пр	5	2	0	0
1.104	Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов	Ср	5	4	0	0
1.105	Развитие физических качеств (Подготовка к сдаче норм ГТО)	Ср	5	18	0	0
1.106	Методика проведения учебно-тренировочного занятия	Ср	5	4	0	0
1.107	Методика определения и оценка физического развития человека	Ср	5	2	0	0
1.108	Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями	Ср	5	4	0	0
1.109	Изометрические упражнения//легкая атлетика	Пр	6	2	0	0
1.110	Упражнения на растягивания: активные (махи, рывковые, наклоны, вращательные движения, а также с предметами). Пассивные (с партнером, с отягощением, амортизатором, на снарядах)//стретчинг/гимнастика	Пр	6	2	0	0
1.111	Бег 100м; бег 3000м; подтягивание на перекладине; прыжок в длину с места; поднимание ног в висячем положении до касания перекладины//легкая атлетика	Пр	6	2	0	0
1.112	Прыжковые упражнения. Бег 10, 15, 20, 30 м. Метание набивных мячей и снарядов//легкая атлетика	Пр	6	2	0	0
1.113	Бег в анаэробном режиме на отрезках от 50 до 200 м. Челночный бег//легкая атлетика бег на короткие дистанции	Пр	6	2	0	0
1.114	Развитие быстроты, скоростно-силовых качеств //легкая атлетика	Пр	6	2	0	0
1.115	Развитие скоростной выносливости//легкая атлетика	Пр	6	2	0	0
1.116	Упражнение с внешним сопротивлением//атлетическая гимнастика/пауэрлифтинг	Пр	6	4	0	0
1.117	Развитие координационных способностей//многофункциональное многоборье	Пр	6	6	0	0
1.118	Пассивные упражнения (с партнером, с отягощением, амортизатором, на снарядах)//аэробика/шейпинг	Пр	6	6	0	0
1.119	Методика проведения учебно-тренировочного занятия	Ср	6	2	0	0
1.120	Методика определения и оценка физического развития человека	Ср	6	4	0	0
1.121	Развитие физических качеств (Подготовка к сдаче норм ГТО)	Ср	6	12	0	0

1.122	Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями	Ср	6	4	0	0
1.123	Самоконтроль занимающихся физическими упражнениями	Ср	6	4	0	0

### 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

#### 5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации

#### 5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

«Оценочные материалы одобрены протоколом заседания кафедры ТиМФК от «28» августа 2019года № «1»

### 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

#### 6.1. Рекомендуемая литература

##### 6.1.1. Основная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л1.1	Алхасов Д. С. - Методика обучения предмету "физическая культура" в 2 ч. Часть 2: Учебное пособие - М.: Издательство Юрайт, 2017.	<a href="http://www.biblio-online.ru/book/AD9EAFFB-81E7-4CD8-A90C-8BB44AFF5E91">http://www.biblio-online.ru/book/AD9EAFFB-81E7-4CD8-A90C-8BB44AFF5E91</a>	1
Л1.2	Алхасов Д. С. - Методика обучения предмету "физическая культура" в 2 ч. Часть 1: Учебное пособие - Москва: Издательство Юрайт, 2018.	<a href="https://www.biblio-online.ru/book/metodika-obucheniya-predmetu-fizicheskaya-kultura-v-2-ch-chast-1-421510">https://www.biblio-online.ru/book/metodika-obucheniya-predmetu-fizicheskaya-kultura-v-2-ch-chast-1-421510</a>	1

##### 6.1.2. Дополнительная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л2.1	Варзиев С.Х. - Атлетический тюнинг. Новый взгляд на культуру физического совершенства - М.: РИПОЛ классик, 2009.		5
Л2.2	Евсеев Ю.И. - Физическая культура: учеб. пособие для вузов, рек. МО РФ - Ростов-на-Дону: Феникс, 2010.		1
Л2.3	Токарева А.В., Ефимова-Комарова Л.Б., Ярчиковская Л.В., Караван А.В., Миронова О.В. - Физическая культура для студентов специальной медицинской группы: учебное пособие - Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2016.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/63647.html">http://www.iprbookshop.ru/63647.html</a>	1

##### 6.3.1 Перечень программного обеспечения

7.3.1.1	<a href="http://195.93.165.10:2280">http://195.93.165.10:2280</a> – Электронный каталог библиотеки КГУ
7.3.1.2	<a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a> – Научная электронная библиотека
7.3.1.3	<a href="http://uisrussia.msu.ru">http://uisrussia.msu.ru</a> – Университетская информационная система «Россия»

##### 6.3.2 Перечень информационных справочных систем

### 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Спортивный зал, ауд. 701,
7.2	305000, г. Курск, ул. Радищева, 29;
7.3	Бревно гимнастическое переменной высоты(1 шт);
7.4	Брусья гимнастические, мужские( 1 шт);
7.5	Брусья гимнастические, женские( 2 шт);
7.6	Дорожка гимнастическая ( 1 шт);
7.7	Канат ( 3 шт);
7.8	Конь гимнастический маховый ( 3 шт);
7.9	Мат гимнастический 1x2x0.1м (2 шт);
7.10	Мостик гимнастический ( 2 шт);
7.11	Перекладина гимнастическая универсальная высокая (1 шт);
7.12	Профессиональная стойка, баскетбольная ( 2 шт);
7.13	Скамья гимнастическая 3м( 6 шт);
7.14	Станок хореографический 2м напольный( 5 шт);
7.15	Стеллаж практик MS220/100/60(комплект) (2 шт);

7.16	Стенка гимнастическая(7 шт);
7.17	Стол для настольного тенниса с сеткой в комплекте( 6 шт);
7.18	_____
7.19	Ауд. 718, 305000, г. Курск, ул. Радищева, 29:
7.20	Мат гимнастический 1x2x0.1м (16 шт);
7.21	Стенка гимнастическая (3 шт);
7.22	_____
7.23	Ауд. 728, 305000, г. Курск, ул. Радищева, 29:
7.24	Беговая дорожка LANDICE L 770 PRO TRAINER(1 шт);
7.25	Велотренажер вертикальный Bodi-Solid Endurance B2.5U( 1 шт);
7.26	Гриф для штанги EZ-образный, олимпийский(1 шт);
7.27	Мат гимнастический 1x2x0.1м( 2 шт);
7.28	Многофункциональный тренажер Body-Solid GS348P4( 1 шт);
7.29	Многофункциональный тренажер HG5( 1 шт);
7.30	Олимпийский гриф штанги прямой, усиленный ОВ-1200( 1 шт);
7.31	Силовой кроссовер SG 801 ( 1 шт);
7.32	Стенка гимнастическая( 7 шт);
7.33	Тренажер гакк-машина /жим ногами под углом 45 градусов Body-Solid GLPH 1100( 1 шт);
7.34	Тренажер гребной Concept модель Ec с компьютером PM4 E PM4( 1 шт);
7.35	Тренажер для задней поверхности бедра и спины (глют-машина) Body-Solid PGM 200( 1 шт);
7.36	Тренажеры на свободных весах Body-Solid SBL 460( 2 шт); Тяжелоатлетический диск 15кг( 6 шт);
7.37	Тяжелоатлетический диск 25кг( 4 шт);
7.38	Утяжелители для ног 3.5кг БАНЗАЙ( 2 шт);
7.39	_____
7.40	Тренажерный зал, 305000, г. Курск., ул. Радищева 33:
7.41	Гриф G 200( 2 шт);
7.42	Гриф для штанги( 1 шт);
7.43	Комплекс спортивный( 1 шт);
7.44	Силовая станция тренажерный центр( 1 шт);
7.45	Пылесос I.145-101 NT 561( 1 шт);
7.46	Спортивный тренажер( 15 шт);
7.47	Стол для армрестлинга( 1 шт);
7.48	Тренажер( 4 шт);
7.49	Усилитель Амфитон( 2 шт);
7.50	Штанга( 3 шт);
7.51	_____
7.52	Спортивный зал, ауд. 158, 305000, г. Курск., ул. Радищева 33:
7.53	Стол для настольного тенниса( 4 шт);
7.54	Козел гимнастический( 1 шт);
7.55	Конь для опорного прыжка( 1 шт);
7.56	Щит баскетбольный тренировочный (кольцо + сетка)( 4 шт);

### 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Дисциплина «Общая физическая подготовка» дает системное представление о теории и методике физической культуры, способах проведения учебных занятий.

Приступая к освоению дисциплины «Общая физическая подготовка», обучающийся должен:

- знать роль и значение занятий физическими упражнениями на формирование здорового образа жизни, формы организации занятий, способы контроля и оценки их эффективности, основные правила выполнения двигательных действий и развития физических качеств, гигиенические требования и правила техники безопасности во время самостоятельных занятий физическими упражнениями, основную направленность и содержание оздоровительных систем физического воспитания и спортивной подготовки;
- уметь составлять и выполнять упражнения утренней гигиенической гимнастики, выполнять общеразвивающие упражнения, соблюдать безопасность при выполнении физических упражнений, осуществлять сотрудничество в коллективных формах занятий физической культурой;
- владеть (быть в состоянии продемонстрировать) основными гимнастическими, акробатическими и легкоатлетическими упражнениями, техническими действиями в основных спортивных играх и единоборствах.

В ходе практических занятий необходимо вести контроль за физическим состоянием занимающихся, обращать внимание на понятия, формулировки, термины, правильность выполнения и проведения занятия. Необходимо следить за правильностью составления план-конспектов, с упражнениями и дополнениями. Задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения не понятных для занимающихся упражнений, разрешения спорных вопросов и т.п.

В ходе подготовки к практическим занятиям нужно изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, новыми публикациями в периодических изданиях: журналах, газетах и т.д. При этом нужно учитывать рекомендации преподавателя и требования учебной программы.

В ходе практического занятия принимать активное участие в проведении занятия, помогать преподавателю. В ходе проведения занятия можно использовать технические средства и спортивный инвентарь.

В ходе самостоятельной работы студенту, в первую очередь, следует изучить материал, представленный в рекомендованной преподавателем учебной литературе и монографиях. Следует обратить внимание студентов на то обстоятельство, что в библиографический список включены не только базовые учебники, но и более углубленные источники по каждой теме курса.

При изучении научной литературы, необходимо отдавать предпочтение литературе, изданной за последние 10 лет. Дополнительная литература требуется для более глубокого изучения дисциплины.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования  
"Курский государственный университет"

Кафедра теории и методики физической культуры

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания

Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины  
Спортивные и подвижные игры

Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика

Профиль подготовки: Конвергентная журналистика

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 0 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

зачет(ы) 2, 4, 6

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	2 (1.2)		3 (2.1)		4 (2.2)		5 (3.1)		6 (3.2)		Итого	
	УП	РП										
Неделя	17		18		15		18		15			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП								
Практические	72	72	36	36	30	30	32	32	30	30	200	200
Итого ауд.	72	72	36	36	30	30	32	32	30	30	200	200
Контактная работа	72	72	36	36	30	30	32	32	30	30	200	200
Сам. работа			36	36	34	34	32	32	26	26	128	128
Итого	72	72	72	72	64	64	64	64	56	56	328	328

Рабочая программа дисциплины Спортивные и подвижные игры / сост. Воронцов Н.Д.; Курск. гос. ун-т. - Курск, 2019. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 524 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата)"

Рабочая программа дисциплины "Спортивные и подвижные игры" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика профиль Конвергентная журналистика

Составитель(и):

Воронцов Н.Д.

© Курский государственный университет, 2019

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1	является
1.2	-использование разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности;
1.3	- формирование мотивов, необходимых для физического совершенствования и самосовершенствования;
1.4	- создание у студентов системного комплекса практических навыков для реализации их потребностей в двигательной активности с творческим освоением ценностей физической культуры;
1.5	- обеспечение разносторонней физической подготовленности;
1.6	- повышение умственной работоспособности средствами физической культуры и спорта;
1.7	- формирование навыков и потребностей в здоровом образе жизни; снижение заболеваемости;
1.8	- приобретение опыта творческого использования физкультурно-спортивной деятельности для достижения жизненных и профессиональных целей.

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.ДВ.01
--------------------	------------

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**УК-7: Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности**

**Знать:**

гигиенические требования и правила техники безопасности при проведении занятий по спортивным и подвижным играм, основную направленность и содержание физического воспитания и спортивной подготовки для выполнения норм ГТО и тестов физической и технической подготовленности, формы организации и проведения занятий по спортивным и подвижным играм, основные методики развития физических качеств средствами спортивных и подвижных игр

**Уметь:**

соблюдать безопасность при выполнении физических упражнений, составлять и подбирать упражнения утренней гигиенической гимнастики, подбирать и выполнять общеразвивающие и специальные упражнения спортивных игр, контролировать и регулировать величину физической нагрузки самостоятельных занятий по спортивным и подвижным играм, составлять индивидуальные программы физического самосовершенствования по технической и физической подготовке

**Владеть:**

основными элементами техники спортивных игр, гимнастическими, специально-подготовительными и специальными упражнениями, техническими действиями в спортивных играх, общеразвивающими и специальными упражнениями, методами контроля и регулирования величины физической нагрузки в спортивных и подвижных играх

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интерак.	Часы на пр. подгот.
	<b>Раздел 1.</b>	Раздел				
1.1	Развитие общей выносливости//подвижные игры	Пр	2	2	0	0
1.2	Развитие быстроты, скоростно-силовых качеств//футбол/баскетбол	Пр	2	2	0	0
1.3	Развитие скоростной выносливости//баскетбол	Пр	2	2	0	0
1.4	Развитие координационных способностей//волейбол/стритбол/ настольный теннис	Пр	2	2	0	0
1.5	Пассивные упражнения (с партнером, с отягощением, амортизатором, на снарядах)//игры-эстафеты	Пр	2	2	0	0

1.6	Развитие гибкости//волейбол/баскетбол/ настольный теннис	Пр	2	2	0	0
1.7	Упражнения с внешним сопротивлением//игры-эстафеты	Пр	2	2	0	0
1.8	Развитие координационных способностей//волейбол/стритбол	Пр	2	2	0	0
1.9	Развитие силы, силовой выносливости//волейбол/баскетбол	Пр	2	2	0	0
1.10	Специально-подготовительные упражнения без предметов и с предметами//волейбол/баскетбол/футбол	Пр	2	2	0	0
1.11	Развитие гибкости//волейбол/стритбол/ настольный теннис	Пр	2	2	0	0
1.12	Развитие ловкости//подвижные игры/спортивные игры	Пр	2	2	0	0
1.13	Статические упражнения (сохранение положения тела с предельной амплитудой от 6 до 10 сек//акробатика с элементами спортивных игр	Пр	2	2	0	0
1.14	Развитие координационных способностей//волейбол/стритбол	Пр	2	2	0	0
1.15	Пассивные упражнения (с партнером, с отягощением, амортизатором, на снарядах)//игры-эстафеты	Пр	2	2	0	0
1.16	Специально-подготовительные упражнения без предметов и с предметами//волейбол/баскетбол/футбол	Пр	2	2	0	0
1.17	Развитие скоростной выносливости//футбол/баскетбол/игры эстафеты	Пр	2	2	0	0
1.18	Развитие общей выносливости//подвижные игры	Пр	2	2	0	0
1.19	Развитие гибкости//пилатес/гимнастика/ настольный теннис/ волейбол	Пр	2	2	0	0
1.20	Развитие ловкости//подвижные игры/спортивные игры	Пр	2	2	0	0
1.21	Специальные упражнения для развития силы без предметов и с предметами//волейбол/баскетбол/футбол	Пр	2	2	0	0
1.22	Определение уровня физической и технической подготовленности в спортивных играх(тестирование)	Пр	2	2	0	0
1.23	Упражнения на быстроту двигательной реакции//легкая атлетика/настольный теннис	Пр	2	2	0	0
1.24	Метание набивных мячей и снарядов//легкая атлетика/спортивные игры	Пр	2	2	0	0
1.25	Развитие общей выносливости//подвижные игры	Пр	2	2	0	0
1.26	Развитие быстроты, скоростно-силовых качеств//футбол/баскетбол	Пр	2	2	0	0
1.27	Развитие скоростной выносливости//баскетбол	Пр	2	2	0	0
1.28	Развитие координационных способностей//волейбол/стритбол/ настольный теннис	Пр	2	2	0	0

1.29	Пассивные упражнения (с партнером, с отягощением, амортизатором, на снарядах)//игры-эстафеты	Пр	2	2	0	0
1.30	Развитие гибкости//волейбол/баскетбол/ настольный теннис	Пр	2	2	0	0
1.31	Упражнения с внешним сопротивлением//игры-эстафеты	Пр	2	2	0	0
1.32	Развитие координационных способностей//волейбол/стритбол	Пр	2	2	0	0
1.33	Развитие силы, силовой выносливости//волейбол/баскетбол	Пр	2	2	0	0
1.34	Специально-подготовительные упражнения без предметов и с предметами//волейбол/баскетбол/футбол	Пр	2	2	0	0
1.35	Развитие гибкости//волейбол/стритбол/ настольный теннис	Пр	2	2	0	0
1.36	Развитие ловкости//подвижные игры/спортивные игры	Пр	2	2	0	0
1.37	Статические упражнения (сохранение положения тела с предельной амплитудой от 6 до 10 сек//акробатика с элементами спортивных игр	Пр	3	2	0	0
1.38	Развитие координационных способностей//волейбол/стритбол	Пр	3	2	0	0
1.39	Пассивные упражнения (с партнером, с отягощением, амортизатором, на снарядах)//игры-эстафеты	Пр	3	2	0	0
1.40	Специально-подготовительные упражнения без предметов и с предметами//волейбол/баскетбол/футбол	Пр	3	2	0	0
1.41	Развитие скоростной выносливости//футбол/баскетбол/игры эстафеты	Пр	3	2	0	0
1.42	Развитие гибкости//пилатес/гимнастика/ настольный теннис/ волейбол	Пр	3	2	0	0
1.43	Развитие ловкости//подвижные игры/спортивные игры	Пр	3	2	0	0
1.44	Специальные упражнения для развития силы без предметов и с предметами//волейбол/баскетбол/футбол	Пр	3	2	0	0
1.45	Определение уровня физической и технической подготовленности в спортивных играх(тестирование)	Пр	3	2	0	0
1.46	Упражнения на быстроту двигательной реакции//легкая атлетика/настольный теннис	Пр	3	2	0	0
1.47	Развитие общей выносливости//подвижные игры	Пр	3	2	0	0
1.48	Развитие быстроты, скоростно-силовых качеств//футбол/баскетбол	Пр	3	2	0	0
1.49	Развитие скоростной выносливости//баскетбол	Пр	3	2	0	0
1.50	Развитие координационных способностей//волейбол/стритбол/ настольный теннис	Пр	3	2	0	0
1.51	Пассивные упражнения (с партнером, с отягощением, амортизатором, на снарядах)//игры-эстафеты	Пр	3	2	0	0

1.52	Развитие гибкости//волейбол/баскетбол/ настольный теннис	Пр	3	2	0	0
1.53	Развитие ловкости//подвижные игры/спортивные игры	Пр	3	2	0	0
1.54	Развитие физических качеств (баскетбол)	Ср	3	12	0	0
1.55	Техническая подготовка (баскетбол)	Ср	3	12	0	0
1.56	Интегральная подготовка (баскетбол)	Ср	3	12	0	0
1.57	Развитие быстроты, скоростно-силовых качеств//футбол/баскетбол	Пр	4	2	0	0
1.58	Развитие скоростной выносливости//баскетбол	Пр	3	2	0	0
1.59	Развитие координационных способностей//волейбол/стритбол/ настольный теннис	Пр	4	2	0	0
1.60	Пассивные упражнения (с партнером, с отягощением, амортизатором, на снарядах)//игры-эстафеты	Пр	4	2	0	0
1.61	Развитие гибкости//волейбол/баскетбол/ настольный теннис	Пр	4	2	0	0
1.62	Упражнения с внешним сопротивлением//игры-эстафеты	Пр	4	2	0	0
1.63	Развитие координационных способностей//волейбол/стритбол	Пр	4	2	0	0
1.64	Специально-подготовительные упражнения без предметов и с предметами//волейбол/баскетбол/футбол	Пр	4	2	0	0
1.65	Развитие гибкости//волейбол/стритбол/ настольный теннис	Пр	4	2	0	0
1.66	Развитие ловкости//подвижные игры/спортивные игры	Пр	4	2	0	0
1.67	Статические упражнения (сохранение положения тела с предельной амплитудой от 6 до 10 сек//акробатика с элементами спортивных игр	Пр	4	2	0	0
1.68	Определение уровня физической и технической подготовленности в спортивных играх(тестирование)	Пр	4	2	0	0
1.69	Упражнения на быстроту двигательной реакции//легкая атлетика/настольный теннис	Пр	4	2	0	0
1.70	Метание набивных мячей и снарядов//легкая атлетика/спортивные игры	Пр	4	2	0	0
1.71	Развитие общей выносливости//подвижные игры	Пр	4	2	0	0
1.72	Развитие быстроты, скоростно-силовых качеств//футбол/баскетбол	Пр	4	2	0	0
1.73	Развитие физических качеств (волейбол)	Ср	4	12	0	0
1.74	Техническая подготовка (волейбол)	Ср	4	12	0	0
1.75	Интегральная подготовка (волейбол)	Ср	4	10	0	0
1.76	Развитие ловкости//подвижные игры/спортивные игры	Пр	5	2	0	0
1.77	Статические упражнения (сохранение положения тела с предельной амплитудой от 6 до 10 сек//акробатика с элементами спортивных игр	Пр	5	2	0	0
1.78	Развитие координационных способностей//волейбол/стритбол	Пр	5	2	0	0

1.79	Пассивные упражнения (с партнером, с отягощением, амортизатором, на снарядах)//игры-эстафеты	Пр	5	2	0	0
1.80	Специально-подготовительные упражнения без предметов и с предметами//волейбол/баскетбол/футбол	Пр	5	2	0	0
1.81	Развитие скоростной выносливости//футбол/баскетбол/игры эстафеты	Пр	5	2	0	0
1.82	Развитие общей выносливости//подвижные игры	Пр	5	2	0	0
1.83	Развитие гибкости//пилатес/гимнастика/ настольный теннис/ волейбол	Пр	5	2	0	0
1.84	Развитие ловкости//подвижные игры/спортивные игры	Пр	5	2	0	0
1.85	Определение уровня физической и технической подготовленности в спортивных играх(тестирование)	Пр	5	2	0	0
1.86	Упражнения на быстроту двигательной реакции//легкая атлетика/настольный теннис	Пр	5	2	0	0
1.87	Метание набивных мячей и снарядов//легкая атлетика/спортивные игры	Пр	5	2	0	0
1.88	Развитие общей выносливости//подвижные игры	Пр	5	2	0	0
1.89	Развитие быстроты, скоростно-силовых качеств//футбол/баскетбол	Пр	5	2	0	0
1.90	Развитие скоростной выносливости//баскетбол	Пр	5	2	0	0
1.91	Развитие координационных способностей//волейбол/стритбол/ настольный теннис	Пр	5	2	0	0
1.92	Развитие физических качеств (настольный теннис)	Ср	5	12	0	0
1.93	Техническая подготовка (настольный теннис)	Ср	5	10	0	0
1.94	Интегральная подготовка (настольный теннис)	Ср	5	10	0	0
1.95	Специальные упражнения для развития силы без предметов и с предметами//волейбол/баскетбол/футбол	Пр	6	2	0	0
1.96	Определение уровня физической и технической подготовленности в спортивных играх(тестирование)	Пр	6	2	0	0
1.97	Упражнения на быстроту двигательной реакции//легкая атлетика/настольный теннис	Пр	6	2	0	0
1.98	Метание набивных мячей и снарядов//легкая атлетика/спортивные игры	Пр	6	2	0	0
1.99	Развитие общей выносливости//подвижные игры	Пр	6	2	0	0
1.100	Развитие быстроты, скоростно-силовых качеств//футбол/баскетбол	Пр	6	2	0	0
1.101	Развитие скоростной выносливости//баскетбол	Пр	6	2	0	0
1.102	Развитие координационных способностей//волейбол/стритбол/ настольный теннис	Пр	6	2	0	0

1.103	Пассивные упражнения (с партнером, с отягощением, амортизатором, на снарядах)//игры-эстафеты	Пр	6	2	0	0
1.104	Развитие гибкости//волейбол/баскетбол/ настольный теннис	Пр	6	2	0	0
1.105	Упражнения с внешним сопротивлением//игры-эстафеты	Пр	6	2	0	0
1.106	Развитие координационных способностей//волейбол/стритбол	Пр	6	2	0	0
1.107	Развитие силы, силовой выносливости//волейбол/баскетбол	Пр	6	2	0	0
1.108	Специально-подготовительные упражнения без предметов и с предметами//волейбол/баскетбол/футбол	Пр	6	2	0	0
1.109	Развитие ловкости//подвижные игры/спортивные игры	Пр	6	2	0	0
1.110	Развитие физических качеств (бадминтон)	Ср	6	8	0	0
1.111	Техническая подготовка (бадминтон)	Ср	6	10	0	0
1.112	Интегральная подготовка (бадминтон)	Ср	6	8	0	0

### 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

#### 5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации

#### 5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

«Оценочные материалы одобрены протоколом заседания кафедры ТиМФК от «28» августа 2019года № «1»

### 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

#### 6.1. Рекомендуемая литература

##### 6.1.1. Основная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л1.1	Алхасов Д. С. - Методика обучения предмету "физическая культура" в 2 ч. Часть 2: Учебное пособие - М.: Издательство Юрайт, 2017.	<a href="http://www.biblio-online.ru/book/AD9EAF8FB-81E7-4CD8-A90C-8BB44AFF5E91">http://www.biblio-online.ru/book/AD9EAF8FB-81E7-4CD8-A90C-8BB44AFF5E91</a>	1
Л1.2	Алхасов Д. С. - Методика обучения предмету "физическая культура" в 2 ч. Часть 1: Учебное пособие - Москва: Издательство Юрайт, 2018.	<a href="https://www.biblio-online.ru/book/metodika-obucheniya-predmetu-fizicheskaya-kultura-v-2-ch-chast-1-421510">https://www.biblio-online.ru/book/metodika-obucheniya-predmetu-fizicheskaya-kultura-v-2-ch-chast-1-421510</a>	1

##### 6.1.2. Дополнительная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л2.1	Варзиев С.Х. - Атлетический тюнинг. Новый взгляд на культуру физического совершенства - М.: РИПОЛ классик, 2009.		5
Л2.2	Евсеев Ю.И. - Физическая культура: учеб. пособие для вузов, рек. МО РФ - Ростов-на-Дону: Феникс, 2010.		1
Л2.3	Токарева А.В., Ефимова-Комарова Л.Б., Ярчиковская Л.В., Караван А.В., Миронова О.В. - Физическая культура для студентов специальной медицинской группы: учебное пособие - Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2016.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/63647.html">http://www.iprbookshop.ru/63647.html</a>	1

##### 6.3.1 Перечень программного обеспечения

7.3.1.1	<a href="http://195.93.165.10:2280">http://195.93.165.10:2280</a> – Электронный каталог библиотеки КГУ
7.3.1.2	<a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a> – Научная электронная библиотека
7.3.1.3	<a href="http://uisrussia.msu.ru">http://uisrussia.msu.ru</a> – Университетская информационная система «Россия»

##### 6.3.2 Перечень информационных справочных систем

### 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Спортивный зал, ауд. 701,
-----	---------------------------

7.2	305000, г. Курск, ул. Радищева, 29:
7.3	Бревно гимнастическое переменной высоты(1 шт);
7.4	Брусья гимнастические, мужские( 1 шт);
7.5	Брусья гимнастические, женские( 2 шт);
7.6	Дорожка гимнастическая ( 1 шт);
7.7	Канат ( 3 шт);
7.8	Конь гимнастический маховый ( 3 шт);
7.9	Мат гимнастический 1x2x0.1м (2 шт);
7.10	Мостик гимнастический ( 2 шт);
7.11	Перекладина гимнастическая универсальная высокая (1 шт);
7.12	Профессиональная стойка, баскетбольная ( 2 шт);
7.13	Скамья гимнастическая 3м( 6 шт);
7.14	Станок хореографический 2м напольный( 5 шт);
7.15	Стеллаж практик MS220/100/60(комплект) (2 шт);
7.16	Стенка гимнастическая(7 шт);
7.17	Стол для настольного тенниса с сеткой в комплекте( 6 шт);
7.18	_____
7.19	Ауд. 718, 305000, г. Курск, ул. Радищева, 29:
7.20	Мат гимнастический 1x2x0.1м (16 шт);
7.21	Стенка гимнастическая (3 шт);
7.22	_____
7.23	Ауд. 728, 305000, г. Курск, ул. Радищева, 29:
7.24	Беговая дорожка LANDICE L 770 PRO TRAINER(1 шт);
7.25	ВелотренажервертикальныйBodi-SolidEnduranceB2.5U( 1 шт);
7.26	Гриф для штанги EZ-образный,олимпийский(1 шт);
7.27	Мат гимнастический 1x2x0.1м( 2 шт);
7.28	Многофункциональный тренажер Body-SolidGS348P4( 1 шт);
7.29	Многофункциональный тренажерHG5( 1 шт);
7.30	Олимпийский гриф штанги прямой, усиленный ОВ-1200( 1 шт);
7.31	Силовой кроссоверSG 801 ( 1 шт);
7.32	Стенка гимнастическая( 7 шт);
7.33	Тренажер гакк-машина /жим ногами под углом 45 градусов Body-SolidGLPH 1100( 1 шт);
7.34	Тренажер гребной Conceptмодель Ec с компьютером PM4 E PM4( 1 шт);
7.35	Тренажер для задней поверхности бедра и спины (глют-машина) Body-SolidPGM 200( 1 шт);
7.36	Тренажеры на свободных весах Body-SolidSBL 460( 2 шт); Тяжелоатлетический диск 15кг( 6 шт);
7.37	Тяжелоатлетический диск 25кг( 4 шт);
7.38	Утяжелители для ног 3.5кг БАНЗАЙ( 2 шт);
7.39	_____
7.40	Тренажерный зал,305000, г. Курск,, ул.Радищева 33:
7.41	Гриф G 200( 2 шт);
7.42	Гриф для штанги( 1 шт);
7.43	Комплекс спортивный( 1 шт);
7.44	Силовая станция тренажерный центр( 1 шт);
7.45	Пылесос 1.145-101 NT 561( 1 шт);
7.46	Спортивный тренажер( 15 шт);
7.47	Стол для армрестлинга( 1 шт);
7.48	Тренажер( 4 шт);

7.49	Усилитель Амфитон( 2 шт);
7.50	Штанга( 3 шт);
7.51	_____
7.52	Спортивныйзал,ауд. 158, 305000, г. Курск,, ул.Радищева 33:
7.53	Стол для настольного тенниса( 4 шт);
7.54	Козел гимнастический( 1 шт);
7.55	Конь для опорного прыжка( 1 шт);
7.56	Щит баскетбольный тренировочный (кольцо + сетка)( 4 шт);

### 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Дисциплина «Общая физическая подготовка» дает системное представление о теории и методике физической культуры, способах проведения учебных занятий.

Приступая к освоению дисциплины «Общая физическая подготовка», обучающийся должен:

- знать роль и значение занятий физическими упражнениями на формирование здорового образа жизни, формы организации занятий, способы контроля и оценки их эффективности, основные правила выполнения двигательных действий и развития физических качеств, гигиенические требования и правила техники безопасности во время самостоятельных занятий физическими упражнениями, основную направленность и содержание оздоровительных систем физического воспитания и спортивной подготовки;
- уметь составлять и выполнять упражнения утренней гигиенической гимнастики, выполнять общеразвивающие упражнения, соблюдать безопасность при выполнении физических упражнений, осуществлять сотрудничество в коллективных формах занятий физической культурой;
- владеть (быть в состоянии продемонстрировать) основными гимнастическими, акробатическими и легкоатлетическими упражнениями, техническими действиями в основных спортивных играх и единоборствах.

В ходе практических занятий необходимо вести контроль за физическим состоянием занимающихся, обращать внимание на понятия, формулировки, термины, правильность выполнения и проведения занятия. Необходимо следить за правильностью составления план-конспектов, с упражнениями и дополнениями. Задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения не понятных для занимающихся упражнений, разрешения спорных вопросов и т.п.

В ходе подготовки к практическим занятиям нужно изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, новыми публикациями в периодических изданиях: журналах, газетах и т.д. При этом нужно учитывать рекомендации преподавателя и требования учебной программы.

В ходе практического занятия принимать активное участие в проведении занятия, помогать преподавателю. В ходе проведения занятия можно использовать технические средства и спортивный инвентарь.

В ходе самостоятельной работы студенту, в первую очередь, следует изучить материал, представленный в рекомендованной преподавателем учебной литературе и монографиях. Следует обратить внимание студентов на то обстоятельство, что в библиографический список включены не только базовые учебники, но и более углубленные источники по каждой теме курса.

При изучении научной литературы, необходимо отдавать предпочтение литературе, изданной за последние 10 лет. Дополнительная литература требуется для более глубокого изучения дисциплины.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования  
"Курский государственный университет"

Кафедра теории и методики физической культуры

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания

Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины  
Адаптивная физическая культура

Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика

Профиль подготовки: Конвергентная журналистика

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 0 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

зачет(ы) 2, 4, 6

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	2 (1.2)		3 (2.1)		4 (2.2)		5 (3.1)		6 (3.2)		Итого	
	уп	рп										
Неделя	17		18		15		18		15			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп								
Практические	72	72	36	36	30	30	32	32	30	30	200	200
Итого ауд.	72	72	36	36	30	30	32	32	30	30	200	200
Контактная работа	72	72	36	36	30	30	32	32	30	30	200	200
Сам. работа			36	36	34	34	32	32	26	26	128	128
Итого	72	72	72	72	64	64	64	64	56	56	328	328

Рабочая программа дисциплины Адаптивная физическая культура / сост. ; Курск. гос. ун-т. - Курск, 2019. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 524 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата)"

Рабочая программа дисциплины "Адаптивная физическая культура" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика профиль Конвергентная журналистика

Составитель(и):

© Курский государственный университет, 2019

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1	социальная адаптация обучающихся средствами адаптивной физической культуры в общеобразовательной деятельности, являющейся неразрывным единством специально организованных и индивидуальных мероприятий профилактического, оздоровительного и лечебно-восстановительного характера, охватывающих все основные стороны жизнедеятельности, содействие в формировании у обучающихся профессиональных компетенций в области адаптивного физического воспитания
-----	---

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.ДВ.01
--------------------	------------

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**УК-7: Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности**

**Знать:**

гигиенические требования и правила техники безопасности при проведении занятий, основную направленность и содержание оздоровительных систем физического воспитания и адаптивной физической культуры, основные методики развития физических качеств и выполнения двигательных действий

**Уметь:**

соблюдать безопасность при выполнении физических упражнений, подбирать и выполнять общеразвивающие и специальные упражнения, контролировать и регулировать величину физической нагрузки самостоятельных занятий физическими упражнениями, использовать индивидуальные программы физической реабилитации самосовершенствования физической подготовленности

**Владеть:**

сновными средствами адаптивной физической культуры (гимнастическими, акробатическими и легкоатлетическими упражнениями, техническими действиями, тренажерами), методикой подбора упражнения утренней гигиенической гимнастики, использовать общеразвивающие и специальные упражнения, контроля и регулирования величины физической нагрузки самостоятельных занятий физическими упражнениями

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интерак.	Часы на пр. подгот.
	<b>Раздел 1.</b>	Раздел				
1.1	Подвижные игры	Пр	2	6	0	0
1.2	Профилактическая, оздоровительная гимнастика, ЛФК	Пр	2	8	0	0
1.3	Легкая атлетика - адаптивные формы и виды	Пр	2	4	0	0
1.4	Практико-методические занятия	Пр	2	4	0	0
1.5	Легкая атлетика - адаптивные формы и виды	Пр	2	4	0	0
1.6	Общая физическая подготовка - адаптивные формы и виды	Пр	2	4	0	0
1.7	Профилактическая, оздоровительная гимнастика, ЛФК	Пр	2	10	0	0
1.8	Подвижные игры	Пр	2	2	0	0
1.9	Аэробика (адаптивная)	Пр	2	6	0	0
1.10	Практико-методические занятия	Пр	2	2	0	0
1.11	Профилактическая, оздоровительная гимнастика, ЛФК	Пр	2	4	0	0
1.12	Общая физическая подготовка - адаптивные формы и виды	Пр	2	4	0	0

1.13	Аэробика (адаптивная)	Пр	2	4	0	0
1.14	Спортивные игры (адаптивные виды)	Пр	2	2	0	0
1.15	Легкая атлетика - адаптивные формы и виды	Пр	2	2	0	0
1.16	Практико-методические занятия	Пр	2	2	0	0
1.17	Легкая атлетика - адаптивные формы и виды	Пр	2	4	0	0
1.18	Профилактическая, оздоровительная гимнастика, ЛФК	Пр	3	2	0	0
1.19	Производственная гимнастика	Пр	3	2	0	0
1.20	Спортивные игры (адаптивные виды)	Пр	3	2	0	0
1.21	Общая физическая подготовка - адаптивные формы и виды	Пр	3	2	0	0
1.22	Практико-методические занятия	Пр	3	2	0	0
1.23	Производственная гимнастика	Пр	3	2	0	0
1.24	Профилактическая, оздоровительная гимнастика, ЛФК	Пр	3	10	0	0
1.25	Общая физическая подготовка - адаптивные формы и виды	Пр	3	2	0	0
1.26	Атлетическая гимнастика	Пр	3	2	0	0
1.27	Корректирующая гимнастика	Пр	3	2	0	0
1.28	Легкая атлетика - адаптивные формы и виды	Пр	3	2	0	0
1.29	Практико-методические занятия	Пр	3	2	0	0
1.30	Общая физическая подготовка - адаптивные формы и виды	Пр	3	4	0	0
1.31	Практико-методические занятия	Ср	3	4	0	0
1.32	Профилактическая, оздоровительная гимнастика, ЛФК	Ср	3	4	0	0
1.33	Атлетическая гимнастика	Ср	3	6	0	0
1.34	Корректирующая гимнастика	Ср	3	6	0	0
1.35	Общая физическая подготовка - адаптивные формы и виды	Ср	3	16	0	0
1.36	Профилактическая, оздоровительная гимнастика, ЛФК	Пр	4	10	0	0
1.37	Аэробика (адаптивная)	Пр	4	2	0	0
1.38	Спортивные игры (адаптивные виды)	Пр	4	2	0	0
1.39	Атлетическая гимнастика	Пр	4	2	0	0
1.40	Легкая атлетика - адаптивные формы и виды	Пр	4	2	0	0
1.41	Практико-методические занятия	Пр	4	2	0	0
1.42	Легкая атлетика - адаптивные формы и виды	Пр	4	2	0	0
1.43	Корректирующая гимнастика	Пр	4	2	0	0
1.44	Профилактическая, оздоровительная гимнастика, ЛФК	Пр	4	2	0	0

1.45	Производственная гимнастика	Пр	4	2	0	0
1.46	Спортивные игры (адаптивные виды)	Пр	4	2	0	0
1.47	Практико-методические занятия	Ср	4	4	0	0
1.48	Профилактическая, оздоровительная гимнастика, ЛФК	Ср	4	4	0	0
1.49	Атлетическая гимнастика	Ср	4	4	0	0
1.50	Корректирующая гимнастика	Ср	4	6	0	0
1.51	Общая физическая подготовка - адаптивные формы и виды	Ср	4	16	0	0
1.52	Аэробика (адаптивная)	Пр	5	6	0	0
1.53	Практико-методические занятия	Пр	5	2	0	0
1.54	Общая физическая подготовка - адаптивные формы и виды	Пр	5	2	0	0
1.55	Профилактическая, оздоровительная гимнастика, ЛФК	Пр	5	2	0	0
1.56	Спортивные игры (адаптивные виды)	Пр	5	2	0	0
1.57	Легкая атлетика - адаптивные формы и виды	Пр	5	2	0	0
1.58	Корректирующая гимнастика	Пр	5	2	0	0
1.59	Профилактическая, оздоровительная гимнастика, ЛФК	Пр	5	2	0	0
1.60	Подвижные игры	Пр	5	2	0	0
1.61	Практико-методические занятия	Пр	5	2	0	0
1.62	Общая физическая подготовка - адаптивные формы и виды	Пр	5	2	0	0
1.63	Легкая атлетика - адаптивные формы и виды	Пр	5	2	0	0
1.64	Аэробика (адаптивная)	Пр	5	2	0	0
1.65	Закрепление материала	Пр	5	2	0	0
1.66	Практико-методические занятия	Ср	5	4	0	0
1.67	Профилактическая, оздоровительная гимнастика, ЛФК	Ср	5	4	0	0
1.68	Атлетическая гимнастика	Ср	5	4	0	0
1.69	Корректирующая гимнастика	Ср	5	4	0	0
1.70	Общая физическая подготовка - адаптивные формы и виды	Ср	5	16	0	0
1.71	Подвижные игры	Пр	6	2	0	0
1.72	Профилактическая, оздоровительная гимнастика, ЛФК	Пр	6	8	0	0
1.73	Легкая атлетика - адаптивные формы и виды	Пр	6	2	0	0
1.74	Практико-методические занятия	Пр	6	2	0	0
1.75	Аэробика (адаптивная)	Пр	6	2	0	0
1.76	Легкая атлетика - адаптивные формы и виды	Пр	6	2	0	0
1.77	Общая физическая подготовка - адаптивные формы и виды	Пр	6	2	0	0
1.78	Практико-методические занятия	Пр	6	2	0	0

1.79	Профилактическая, оздоровительная гимнастика, ЛФК	Пр	6	4	0	0
1.80	Общая физическая подготовка - адаптивные формы и виды	Пр	6	4	0	0
1.81	Практико-методические занятия	Ср	6	4	0	0
1.82	Профилактическая, оздоровительная гимнастика, ЛФК	Ср	6	4	0	0
1.83	Атлетическая гимнастика	Ср	6	4	0	0
1.84	Общая физическая подготовка - адаптивные формы и виды	Ср	6	14	0	0

### 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

#### 5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации

#### 5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

«Оценочные материалы одобрены протоколом заседания кафедры ТиМФК от «28» августа 2019 года № «1»

### 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

#### 6.1. Рекомендуемая литература

##### 6.1.1. Основная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л1.1	Евсеев Ю.И. - Физическая культура: учеб. пособие для вузов, рек. МО РФ - Ростов-на-Дону.: Феникс, 2011.		10
Л1.2	Письменский И. А. - Физическая культура: Учебник - М.: Издательство Юрайт, 2017.	<a href="http://www.biblio-online.ru/book/1D5B5EFC-C902-4B41-A5F9-46E2A51BEE22">http://www.biblio-online.ru/book/1D5B5EFC-C902-4B41-A5F9-46E2A51BEE22</a>	1
Л1.3	Муллер А. Б. - Физическая культура: Учебник и практикум - М.: Издательство Юрайт, 2017.	<a href="http://www.biblio-online.ru/book/55A7A059-CBEC-44C9-AC81-63431889BBB7">http://www.biblio-online.ru/book/55A7A059-CBEC-44C9-AC81-63431889BBB7</a>	1

##### 6.1.2. Дополнительная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л2.1	Токарева А.В., Ефимова-Комарова Л.Б., Ярчиковская Л.В., Караван А.В., Миронова О.В. - Физическая культура для студентов специальной медицинской группы: учебное пособие - Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2016.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/63647.html">http://www.iprbookshop.ru/63647.html</a>	1
Л2.2	Мрочко О.Г. - Физическая культура: учебно-методическое пособие - Москва: Московская государственная академия водного транспорта, 2016.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/65688.html">http://www.iprbookshop.ru/65688.html</a>	1

##### 6.3.1 Перечень программного обеспечения

7.3.1.1	<a href="http://195.93.165.10:2280">http://195.93.165.10:2280</a> – Электронный каталог библиотеки КГУ
7.3.1.2	<a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a> – Научная электронная библиотека
7.3.1.3	<a href="http://uisrussia.msu.ru">http://uisrussia.msu.ru</a> – Университетская информационная система «Россия»

##### 6.3.2 Перечень информационных справочных систем

### 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Спортивный зал, ауд. 701,
7.2	305000, г. Курск, ул. Радищева, 29:
7.3	Бревно гимнастическое переменной высоты(1 шт);
7.4	Брусья гимнастические, мужские( 1 шт);
7.5	Брусья гимнастические, женские( 2 шт);
7.6	Дорожка гимнастическая ( 1 шт);
7.7	Канат ( 3 шт);
7.8	Конь гимнастический маховый ( 3 шт);

7.9	Мат гимнастический 1x2x0.1м (2 шт);
7.10	Мостик гимнастический ( 2 шт);
7.11	Перекладина гимнастическая универсальная высокая (1 шт);
7.12	Профессиональная стойка, баскетбольная ( 2 шт);
7.13	Скамья гимнастическая 3м( 6 шт);
7.14	Станок хореографический 2м напольный( 5 шт);
7.15	Стеллаж практик MS220/100/60(комплект) (2 шт);
7.16	Стенка гимнастическая(7 шт);
7.17	Стол для настольного тенниса с сеткой в комплекте( 6 шт);
7.18	_____
7.19	Ауд. 718, 305000, г. Курск, ул. Радищева, 29:
7.20	Мат гимнастический 1x2x0.1м (16 шт);
7.21	Стенка гимнастическая (3 шт);
7.22	_____
7.23	Ауд. 728, 305000, г. Курск, ул. Радищева, 29:
7.24	Беговая дорожка LANDICE L 770 PRO TRAINER(1 шт);
7.25	Велотренажер вертикальный Bodi-Solid Endurance B2.5U( 1 шт);
7.26	Гриф для штанги EZ-образный, олимпийский(1 шт);
7.27	Мат гимнастический 1x2x0.1м( 2 шт);
7.28	Многофункциональный тренажер Body-Solid GS348P4( 1 шт);
7.29	Многофункциональный тренажер HG5( 1 шт);
7.30	Олимпийский гриф штанги прямой, усиленный ОВ-1200( 1 шт);
7.31	Силовой кроссовер SG 801 ( 1 шт);
7.32	Стенка гимнастическая( 7 шт);
7.33	Тренажер гакк-машина /жим ногами под углом 45 градусов Body-Solid GLPH 1100( 1 шт);
7.34	Тренажер гребной Concept модель Ec с компьютером PM4 E PM4( 1 шт);
7.35	Тренажер для задней поверхности бедра и спины (глют-машина) Body-Solid PGM 200( 1 шт);
7.36	Тренажеры на свободных весах Body-Solid SBL 460( 2 шт); Тяжелоатлетический диск 15кг( 6 шт);
7.37	Тяжелоатлетический диск 25кг( 4 шт);
7.38	Утяжелители для ног 3.5кг БАНЗАЙ( 2 шт);
7.39	_____
7.40	Тренажерный зал, 305000, г. Курск., ул. Радищева 33:
7.41	Гриф G 200( 2 шт);
7.42	Гриф для штанги( 1 шт);
7.43	Комплекс спортивный( 1 шт);
7.44	Силовая станция тренажерный центр( 1 шт);
7.45	Пылесос I.145-101 NT 561( 1 шт);
7.46	Спортивный тренажер( 15 шт);
7.47	Стол для армрестлинга( 1 шт);
7.48	Тренажер( 4 шт);
7.49	Усилитель Амфитон( 2 шт);
7.50	Штанга( 3 шт);
7.51	_____
7.52	Спортивный зал, ауд. 158, 305000, г. Курск., ул. Радищева 33:
7.53	Стол для настольного тенниса( 4 шт);

7.54	Козел гимнастический( 1 шт);
7.55	Конь для опорного прыжка( 1 шт);
7.56	Щит баскетбольный тренировочный (кольцо + сетка)( 4 шт);

### 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Дисциплина «Адаптивная физическая культура» дает системное представление о теории и методике физической культуры, способах проведения учебных занятий.

Теоретические и практические занятия для обучающихся инвалидов и лиц с ОВЗ проводятся в отдельной аудитории.

Студенты с инвалидностью и/или с ограниченными возможностями здоровья разделены на три группы: 1,2 и 3-я.

Число студентов 1-ой группы, свыше 12 человек; 2 и 3 группы не превышает 8-13 человек в одной аудитории или спортивном зале. Допускается проведение занятий для обучающихся инвалидов и лиц с ОВЗ в одной аудитории совместно с иными обучающимися, если это не создает трудностей при проведении испытаний. Допускается присутствие в аудитории во время проведения занятия ассистента, оказывающего обучающимся инвалидам и лицам с ОВЗ необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных возможностей (передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателями, проводящими текущую и промежуточную аттестацию по дисциплине «Физическая культура»).

Студенты, с ограниченными возможностями здоровья могут в процессе сдачи зачета пользоваться техническими средствами, необходимыми им в связи с их индивидуальными особенностями.

Освоение дисциплин по физической культуре инвалидами и лицами с ОВЗ направлено на следующие результаты коррекционной работы:

- коррекцию отклонений в развитии и здоровье, восстановление нарушенных функций, нормализацию двигательной активности и обмена веществ, предупреждение развития атрофии мышц, профилактику контрактур и нарушений опорно-двигательного аппарата, выработку способности самостоятельного передвижения и навыков бытового самообслуживания, развитие интеллектуальных возможностей;
- общее укрепление здоровья, формирование здорового образа жизни, улучшение физического развития и совершенствование двигательных способностей, увеличение степени приспособляемости и сопротивляемости организма к факторам внешней среды.

Основными формами образовательного процесса при реализации дисциплин по физической культуре для инвалидов и лиц с ОВЗ являются тестирование; теоретические занятия; групповые и индивидуальные практические занятия; спортивно-массовые и физкультурно-оздоровительные мероприятия.

Теоретические занятия предусматривают приобретение знаний основ теории физической культуры, спорта и здорового образа жизни, использования средств физической культуры в профилактике заболеваний.

Практические занятия для инвалидов и лиц с ОВЗ проводятся в виде адаптивной физической культуры и направлены на повышение уровня функционального состояния и физической подготовленности, оптимизацию психофизического и интеллектуального развития. При проведении практических занятий обучающимся даются индивидуальные рекомендации по практическому самосовершенствованию двигательных действий.

Для отдельной категории обучающихся в зависимости от степени ограниченности здоровья по письменному заявлению возможна разработка индивидуального учебного плана с индивидуальным графиком посещения занятий.

Спортивно-массовые и физкультурно-оздоровительные мероприятия для инвалидов и лиц с ОВЗ представляют собой форму занятий по физическому воспитанию, направленную на обеспечение возможности самовыражения личности и приобретения индивидуального и коллективного опыта физкультурно-спортивной деятельности.

Организация и реализация программ физической культуры для инвалидов и/или лиц с ограниченными возможностями здоровья с использованием средств адаптивной физической культуры и адаптивного спорта в КГУ основывается на разработанном план-календаре Спартакиады студентов университета в течении учебного года, в который включены соревнования для студентов с инвалидностью и/или лиц с ограниченными возможностями здоровья с использованием средств адаптивной физической культуры и адаптивного спорта.

Зачет проводится в устной форме. Вопросы для подготовки к зачету выдаются заранее.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования  
"Курский государственный университет"

Кафедра теории и практики журналистской работы

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания  
Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины  
Мультимедийная статья в конвергентном СМИ

Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика

Профиль подготовки: Конвергентная журналистика

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 3 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

зачет(ы) 8

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	8 (4.2)		Итого	
	10			
Неделя	10			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	20	20	20	20
Практические	20	20	20	20
Итого ауд.	40	40	40	40
Контактная работа	40	40	40	40
Сам. работа	68	68	68	68
Итого	108	108	108	108

Рабочая программа дисциплины Мультимедийная статья в конвергентном СМИ / сост. ; Курск. гос. ун-т. - Курск, 2019. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 524 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата)"

Рабочая программа дисциплины "Мультимедийная статья в конвергентном СМИ" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика профиль Конвергентная журналистика

Составитель(и):

© Курский государственный университет, 2019

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1	Целью курса "Мультимедийная статья в конвергентном СМИ" является освоение студентами базовых представлений о специфике конвергентной журналистики как информационной социально-ориентированной деятельности, изучение особенностей сетевого издания, знакомство с новыми форматами медиатекстов и современными мультимедийными форматами.
-----	---

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Цикл (раздел) ООП:	Б1.В
--------------------	------

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)****УК-1: Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач****Знать:**

специфику системного подход для решения поставленных задач

методы сбора и поиска информации

инструменты анализа информации

**Уметь:**

анализировать задачу, выделять ее базовые составляющие

определять и ранжировать информацию, требуемую для решения поставленной задачи

осуществлять поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов

**Владеть:**

навыками формирования собственного мнения и суждения

навыками аргументации своих выводы, в том числе с применением философского понятийного аппарата

навыками анализа путей решения проблем мировоззренческого, нравственного и личностного характера

**ПК-1: Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта****Знать:**

основные методы работы с информацией

методы поиска темы и выявления существующей проблемы

способы и методы проверки и анализа информации

**Уметь:**

получать информацию в ходе профессионального общения с героями, свидетелями, экспертами и фиксировать полученные сведения; отбирать релевантную информацию из доступных документальных источников

предлагать творческие решения с учетом имеющегося мирового и отечественного журналистского опыта

проверять достоверность информации, разграничивать факты и мнения

**Владеть:**

профессиональными этическими нормами на всех этапах работы

навыками анализа журналистских материалов

навыками построения выразительных и информативных журналистских текстов (или) продуктов с учетом требований конвергентного СМИ

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интерак.	Часы на пр. подгот.
	<b>Раздел 1.</b>	Раздел				
1.1	Мультимедийная журналистика, современные медиаформаты	Лек	8	2	0	0
1.2	Современные медиаформаты	Ср	8	6	0	0
1.3	Трансформация традиционных медиа	Лек	8	2	0	0
1.4	Трансформация традиционных медиа	Ср	8	6	0	0
1.5	Инструменты визуализации и новые подходы к видеоконтенту и медиатекстам	Ср	8	6	0	0
1.6	Новые подходы к видеоконтенту и медиатекстам	Пр	8	3	0	0

1.7	Специфика выбора платформ и сервисов. Алгоритмы работы с классическими мультимедийными форматами: интерактивные карты и таймлайны	Лек	8	4	0	0
1.8	Создание интерактивных карт и таймлайнов	Ср	8	8	0	0
1.9	Создание интерактивных карт и таймлайнов	Пр	8	3	0	0
1.10	Типовые ошибки в работе с интерактивными форматами	Ср	8	8	0	0
1.11	Типовые ошибки в работе с интерактивными форматами	Пр	8	2	0	0
1.12	Интерактивность как базовый принцип эффективного привлечения аудитории. Интерактивные форматы (калькулятор, викторина, карточки, опрос, анкета, бот)	Лек	8	4	0	0
1.13	Интерактивные форматы (калькулятор, викторина, карточки, опрос, анкета, бот)	Ср	8	8	0	0
1.14	Интерактивные форматы (калькулятор, викторина, карточки, опрос, анкета, бот)	Пр	8	2	0	0
1.15	Основы работы с данными.Инфографика: типы диаграмм. Статичные, интерактивные, динамичные форматы инфографики	Лек	8	2	0	0
1.16	Инфографика: типы диаграмм	Ср	8	6	0	0
1.17	Статичные, интерактивные, динамичные форматы инфографики	Пр	8	2	0	0
1.18	Работа с визуальными инфомолекулами. Работа с видеоконтентом.	Лек	8	2	0	0
1.19	Технологические основы работы с изображением	Ср	8	6	0	0
1.20	Видеоформат вне традиционных электронных медиа	Пр	8	2	0	0
1.21	Работа с медиатекстом. Основы сторителлинга, применение на различных медиаплатформах, в разных медиа, форматах, жанрах	Лек	8	2	0	0
1.22	Работа с медиатекстом	Ср	8	6	0	0
1.23	Работа с медиатекстом	Пр	8	4	0	0
1.24	Цифровой сторителлинг. Отношения в системе «содержание-форма». Типичные ошибки «рассказчика».	Лек	8	2	0	0
1.25	Отношения в системе «содержание-форма». Типичные ошибки «рассказчика».	Ср	8	8	0	0
1.26	Отношения в системе «содержание-форма». Типичные ошибки «рассказчика».	Пр	8	2	0	0

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации

Оценочные материалы для проведения текущей аттестации утверждены на заседании кафедры теории и практики журналистской работы 07.09.2017 протоколом № 1 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

### 5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации утверждены на заседании кафедры теории и практики журналистской работы 07.09.2017 протоколом № 1 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

<b>6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>			
<b>6.1. Рекомендуемая литература</b>			
<b>6.1.1. Основная литература</b>			
	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л1.1	Панфилова А. П. - Культура речи и деловое общение в 2 ч. Часть 1: Учебник и практикум - М.: Издательство Юрайт, 2017.	<a href="http://www.biblio-online.ru/book/8E37F3A4-BB90-47FD-975C-94F52D8C7ACD">http://www.biblio-online.ru/book/8E37F3A4-BB90-47FD-975C-94F52D8C7ACD</a>	1
Л1.2	Панфилова А. П. - Культура речи и деловое общение в 2 ч. Часть 2: Учебник и практикум - М.: Издательство Юрайт, 2017.	<a href="http://www.biblio-online.ru/book/12E17A29-7A12-4FA9-848E-D5190F26FF23">http://www.biblio-online.ru/book/12E17A29-7A12-4FA9-848E-D5190F26FF23</a>	1
<b>6.1.2. Дополнительная литература</b>			
	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л2.1	- Деловое общение - Кемерово: КемГУКИ, 2014.	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=275553">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=275553</a>	1
Л2.2	Ивлева Т.Н. - Деловое общение: учебно-методическое пособие - Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2014.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/55224.html">http://www.iprbookshop.ru/55224.html</a>	1
<b>6.3.1 Перечень программного обеспечения</b>			
7.3.1.1	Microsoft Windows Win10Pro		
7.3.1.2	Microsoft Windows 7		
7.3.1.3	Microsoft Windows 8.1		
7.3.1.4	Microsoft Office Professional 2007		
7.3.1.5	Google Chrome		
7.3.1.6	7-Zip		
7.3.1.7	Adobe Acrobat Reader DC		
<b>6.3.2 Перечень информационных справочных систем</b>			
7.3.2.1	- Киберленинка <a href="http://cyberleninka.ru">http://cyberleninka.ru</a>		
7.3.2.2	- Российский образовательный портал <a href="http://www.school.edu.ru/default.asp">http://www.school.edu.ru/default.asp</a>		
7.3.2.3	- Федеральный портал «Российской образование» <a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a>		
7.3.2.4	- Научная электронная библиотека: <a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>		
7.3.2.5	- Университетская информационная система «Россия» – <a href="http://uisrussia.msu.ru">http://uisrussia.msu.ru</a>		

<b>7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
7.1	УчУчебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации 64 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) укомплектована учебной мебелью (стол - 7 шт., стол компьютерный - 11 шт., стул - 24 шт., доска с механизмом (1 шт.), компьютерами Dell OptPlex (10 шт.), кафедрой (1 шт.), коммутатором (1 шт.), карнизом (2 шт.).
7.2	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №146 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) оснащено необходимой мебелью (61 стол, 162 посадочных места) и компьютерами MSI(27 шт.) и ASUS (13 штук)с доступом к сети Интернет.
7.3	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №303 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 29) оснащено необходимой мебелью (55 столов, 55 посадочных мест) и компьютерами ASUS (28 шт.) с доступом к сети Интернет.
7.4	Комплект мультимедийных презентаций по соответствующим темам дисциплины.

<b>8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
При изучении дисциплины используются следующие формы работы:	
- Лекции, на которых рассматриваются основные теоретические вопросы данной дисциплины. Посещаемость лекций входит в балльную оценку по дисциплине и контролируется преподавателем.	
- Семинарские занятия, на которых проводится опрос по теоретическим вопросам изучаемых тем, разбираются проблемные ситуации, решаются задачи, заслушиваются доклады и эссе. Посещаемость семинарских занятий входит в балльную оценку по дисциплине. Задания к семинарским занятиям содержатся в Плане семинарских занятий. При подготовке к семинару следует: использовать рекомендованные преподавателями учебники и учебные пособия - для закрепления теоретического материала; подготовить доклады и сообщения, разобрать проблемные ситуации; разобрать, совместно с другими студентами обсудить вопросы по теме семинарского занятия.	
-По темам дисциплины в конце обучения проводится тестовый опрос. За работу на семинаре и за написание теста, в	

зависимости от продемонстрированных знаний, умений и навыков, студенты могут набрать определенное количество баллов.

- В самостоятельную работу студентов входит: подготовка к семинарскому занятию (освоение теоретического материала, подготовка самостоятельных работ, проблемные вопросы); выполнение творческой работы; анализ с первоисточниками по рекомендациям преподавателя; знакомство с дополнительной литературой и со статистическими данными по изучаемым проблемам.

- Зачёт по дисциплине: зачёт сдается в устной форме. Представляет собой структурированное задание по всем разделам дисциплины.

Для подготовки к зачёту следует воспользоваться рекомендованным преподавателем учебником, конспектом лекций, глоссарием, своими конспектами лекций и семинарских занятий, выполненными самостоятельными работами. Критерии оценки ответа приведены в фонде оценочных средств по дисциплине.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования  
"Курский государственный университет"

Кафедра теории и практики журналистской работы

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания  
Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины  
Профессиональная этика журналиста

Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика

Профиль подготовки: Конвергентная журналистика

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 3 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

зачет(ы) 3

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	3 (2.1)		Итого	
	18			
Неделя	18			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	36	36	36	36
Практические	18	18	18	18
Итого ауд.	54	54	54	54
Контактная работа	54	54	54	54
Сам. работа	54	54	54	54
Итого	108	108	108	108

Рабочая программа дисциплины Профессиональная этика журналиста / сост. Кандидат филологических наук, Доцент, Гулянков Е.В.; Курск. гос. ун-г. - Курск, 2019. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 524 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата)"

Рабочая программа дисциплины "Профессиональная этика журналиста" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика профиль Конвергентная журналистика

Составитель(и):

Кандидат филологических наук, Доцент, Гулянков Е.В.

© Курский государственный университет, 2019

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1	Курс создает базу правовой позиции журналиста как в сфере прав, так и в сфере обязанностей журналиста, формирует теоретические и методологические предпосылки, необходимые будущим журналистам для выработки принципиальных основ журналистской позиции по всему пространству журналистской деятельности.
1.2	Изучить особенности и характер журналистской профессии, понятие социальной роли журналиста, структуру социальной роли журналиста, правовые и этические нормы в области СМИ, нормативные документы в области права и этики СМИ. Овладеть умением пользоваться этическими нормами в области СМИ, анализировать социальную информацию, делать анализ содержания СМИ с точки зрения соблюдения этических и правовых норм.

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Цикл (раздел) ООП:	Б1.В
--------------------	------

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**УК-1: Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач**

**Знать:**

- особенности и характер журналистской профессии при поиске, критическом анализе и синтезе информации
- специфику журналистской профессии в ряду других профессий
- понятие социальной роли журналиста, структура социальной роли журналиста

**Уметь:**

- анализировать задачу, выделяя ее базовые составляющие
- определять и ранжировать информацию, требуемую для решения поставленной задачи
- осуществлять поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов с учётом этических норм

**Владеть:**

- методикой работы с различными источниками информации
- творческими способностями и применять их в практической деятельности
- владеть навыками различного социального взаимодействия в сфере профессиональной деятельности

**УК-2: Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений**

**Знать:**

- правовые и этические нормы в области СМИ
- основы информационного права
- нормативные документы в области права и этики СМИ

**Уметь:**

- формулировать проблему, решение которой напрямую связано с достижением цели проекта.
- определять связи между поставленными задачами и ожидаемыми результатами их решения
- определять имеющиеся ресурсы и ограничения, действующие правовые нормы

**Владеть:**

- способностью определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения
- осуществлять анализ содержания СМИ с точки зрения соблюдения этических и правовых норм
- определять роль права в информационном обществе

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интерак.	Часы на пр. подгот.
	<b>Раздел 1.</b>	Раздел				
1.1	Профессиональная этика как наука и проблема практики	Лек	3	4	0	0
1.2	Понятие морали и профессиональной морали	Лек	3	2	0	0
1.3	Профессиональная этика как наука и проблема практики. Понятие морали и профессиональной морали. Представление презентаций.	Пр	3	1	0	0

1.4	Профессиональная этика как наука и проблема практики. Понятие морали и профессиональной морали	Ср	3	6	0	0
1.5	Зарождение и развитие профессиональной морали журналистского сообщества. Формирование профессионально-этических взглядов в журналистике	Лек	3	4	0	0
1.6	Зарождение и развитие профессиональной морали журналистского сообщества. Формирование профессионально-этических взглядов в журналистике	Пр	3	1	0	0
1.7	Зарождение и развитие профессиональной морали журналистского сообщества. Формирование профессионально-этических взглядов в журналистике	Ср	3	6	0	0
1.8	Состояние профессиональной этики как науки в настоящий момент. Этические проблемы журналистской практики	Лек	3	4	0	0
1.9	Состояние профессиональной этики как науки в настоящий момент. Этические проблемы журналистской практики. Проблемный круглый стол	Пр	3	1	0	0
1.10	Состояние профессиональной этики как науки в настоящий момент. Этические проблемы журналистской практики	Ср	3	6	0	0
1.11	Профессионально-этическое сознание как носитель опыта журналистского сообщества. Понятие о профессиональном сознании трудовой группы, его структуре и формах, в которых оно существует.	Лек	3	4	0	0
1.12	Место и роль нравственных представлений в профессиональном сознании журналистского сообщества	Лек	3	2	0	0
1.13	Профессионально-этическое сознание как носитель опыта журналистского сообщества. Понятие о профессиональном сознании трудовой группы, его структуре и формах, в которых оно существует. Место и роль нравственных представлений в профессиональном сознании журналистского сообщества. Представление презентаций	Пр	3	2	0	0
1.14	Профессионально-этическое сознание как носитель опыта журналистского сообщества. Понятие о профессиональном сознании трудовой группы, его структуре и формах, в которых оно существует. Место и роль нравственных представлений в профессиональном сознании журналистского сообщества	Ср	3	6	0	0
1.15	Взаимодействие профессионального сознания группы и индивидуального сознания журналиста. Профессионально-нравственные взгляды, чувства, поступки как формы проявления профессионально-нравственной зрелости журналиста.	Лек	3	2	0	0

1.16	Взаимодействие профессионального сознания группы и индивидуального сознания журналиста. Профессионально-нравственные взгляды, чувства, поступки как формы проявления профессионально-нравственной зрелости журналиста.	Пр	3	1	0	0
1.17	Взаимодействие профессионального сознания группы и индивидуального сознания журналиста. Профессионально-нравственные взгляды, чувства, поступки как формы проявления профессионально-нравственной зрелости журналиста.	Ср	3	6	0	0
1.18	Структура профессионально-этического журналистского сообщества. Категории, определяющие профессионально-нравственную позицию журналиста (профессиональный долг, профессиональная ответственность, профессиональная совесть, профессиональное достоинство, профессиональная честь).	Лек	3	4	0	0
1.19	Структура профессионально-этического журналистского сообщества. Категории, определяющие профессионально-нравственную позицию журналиста (профессиональный долг, профессиональная ответственность, профессиональная совесть, профессиональное достоинство, профессиональная честь).	Пр	3	2	0	0
1.20	Структура профессионально-этического журналистского сообщества. Категории, определяющие профессионально-нравственную позицию журналиста (профессиональный долг, профессиональная ответственность, профессиональная совесть, профессиональное достоинство, профессиональная честь).	Ср	3	6	0	0
1.21	Базовые профессионально-этические принципы журналистики. Профессионально-этические нормы, направляющие поведение журналиста в конкретных областях профессионально-нравственных отношений (журналист - адресат информации, журналист - действующие лица публикации, журналист - источники информации, журналист - внештатные авторы, журналист - коллеги, журналист - представители власти).	Лек	3	2	0	0

1.22	Базовые профессионально-этические принципы журналистики. Профессионально-этические нормы, направляющие поведение журналиста в конкретных областях профессионально-нравственных отношений (журналист - адресат информации, журналист - действующие лица публикации, журналист - источники информации, журналист - внештатные авторы, журналист - коллеги, журналист - представители власти).	Пр	3	4	0	0
1.23	Базовые профессионально-этические принципы журналистики. Профессионально-этические нормы, направляющие поведение журналиста в конкретных областях профессионально-нравственных отношений (журналист - адресат информации, журналист - действующие лица публикации, журналист - источники информации, журналист - внештатные авторы, журналист - коллеги, журналист - представители власти).	Ср	3	6	0	0
1.24	Социальная действительность как источник этических коллизий в профессиональной деятельности журналистов. Экономическая, правовая, деонтологическая природа коллизий и поиск путей их разрешения.	Лек	3	4	0	0
1.25	Социальная действительность как источник этических коллизий в профессиональной деятельности журналистов. Экономическая, правовая, деонтологическая природа коллизий и поиск путей их разрешения.	Пр	3	2	0	0
1.26	Социальная действительность как источник этических коллизий в профессиональной деятельности журналистов. Экономическая, правовая, деонтологическая природа коллизий и поиск путей их разрешения.	Ср	3	4	0	0
1.27	Кодексы профессиональной этики. Кодекс профессиональной этики российского журналиста. Хартия телерадиовещателей	Лек	3	4	0	0
1.28	Кодексы профессиональной этики. Кодекс профессиональной этики российского журналиста. Хартия телерадиовещателей.Круглый стол	Пр	3	2	0	0
1.29	Кодексы профессиональной этики. Кодекс профессиональной этики российского журналиста. Хартия телерадиовещателей	Ср	3	4	0	0
1.30	Положения об общественных структурах профессионально-этического самоконтроля журналистских организаций России.	Пр	3	2	0	0
1.31	Положения об общественных структурах профессионально-этического самоконтроля журналистских организаций России.	Ср	3	4	0	0

<b>5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ</b>	
<b>5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации</b>	
Оценочные материалы для проведения текущей аттестации утверждены на заседании кафедры теории и практики журналистской работы 07.09.2017 протоколом № 1 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.	
<b>5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации</b>	
Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации утверждены на заседании кафедры теории и практики журналистской работы 07.09.2017 протоколом № 1 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.	

<b>6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>			
<b>6.1. Рекомендуемая литература</b>			
<b>6.1.1. Основная литература</b>			
	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л1.1	Лазугина Г. В. - Профессиональная этика журналиста: Учебник - Москва: Аспект Пресс, 2011.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/8846">http://www.iprbookshop.ru/8846</a>	1
Л1.2	Авраамов Д. С. - Профессиональная этика журналиста: Учебное пособие - Москва: Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, 2003.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/13064">http://www.iprbookshop.ru/13064</a>	1
<b>6.1.2. Дополнительная литература</b>			
	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л2.1	Корконосенко С.Г., Ворошилов В.В. - Право и этика СМИ: Учеб.пособие - СПб.: Изд-во СПбГУ, 1999.		5
Л2.2	Муратов С. А. - Нравственные принципы тележурналистики. Очерки этического кодекса - Москва: Права человека, 1997.		1
Л2.3	Муратов С.А. - Телевизионное общение в кадре и за кадром: Учеб. пособие: Доп. МО РФ - М.: Аспект Пресс, 2003.		10
Л2.4	Дымова И., Рыков П., Щербакова Г. - Профессиональная этика журналиста - Оренбург: ООО ИПК "Университет", 2013.	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=259175">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=259175</a>	1
Л2.5	- Профессиональная этика и служебный этикет - Москва: Юнити-Дана, 2015.	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=117054">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=117054</a>	1
<b>6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"</b>			
Э1	Профессиональная этика журналиста		
Э2	Профессиональная этика журналиста		
Э3	Профессиональная этика журналиста		
Э4	Профессиональная этика журналиста		
Э5	Профессиональная этика журналиста		
<b>6.3.1 Перечень программного обеспечения</b>			
7.3.1.1	Microsoft Windows Win10Pro		
7.3.1.2	Microsoft Windows 7		
7.3.1.3	Microsoft Windows 8.1		
7.3.1.4	Microsoft Office Professional 2007		
7.3.1.5	Google Chrome		
7.3.1.6	7-Zip		
7.3.1.7	Adobe Acrobat Reader DC		
<b>6.3.2 Перечень информационных справочных систем</b>			
7.3.2.1	СС КонсультантПлюс		

<b>7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
7.1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации 61 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) укомплектована учебной мебелью (стол - 12 шт., стул - 65 шт.), проектором Epson (1 шт.), интерактивной доской (1 шт.), ноутбуком Dell Vostro (1 шт.), кафедрой (1 шт.).
7.2	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №146 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) оснащено необходимой мебелью (61 стол, 162 посадочных места) и компьютерами MSI(27 шт.) и ASUS (13 штук) доступом к сети Интернет.

7.3	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №303 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 29) оснащено необходимой мебелью (55 столов, 55 посадочных мест) и компьютерами ASUS (28 шт.) с доступом к сети Интернет.
-----	---

#### **8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

При изучении дисциплины используются следующие формы работы:

- Лекции, на которых рассматриваются основные теоретические вопросы данной дисциплины. Посещаемость лекций входит в балльную оценку по дисциплине и контролируется преподавателем.
  - Семинарские занятия, на которых проводится опрос по теоретическим вопросам изучаемых тем, разбираются проблемные ситуации, решаются задачи, заслушиваются доклады и эссе. Посещаемость семинарских занятий входит в балльную оценку по дисциплине. Задания к семинарским занятиям содержатся в Плане семинарских занятий. При подготовке к семинару следует: использовать рекомендованные преподавателями учебники и учебные пособия - для закрепления теоретического материала; подготовить доклады и сообщения, разобрать проблемные ситуации; разобрать, совместно с другими студентами обсудить вопросы по теме семинарского занятия.
  - По темам дисциплины в конце обучения проводится тестовый опрос. За работу на семинаре и за написание теста, в зависимости от продемонстрированных знаний, умений и навыков, студенты могут набрать определенное количество баллов.
  - В самостоятельную работу студентов входит: подготовка к семинарскому занятию (освоение теоретического материала, подготовка самостоятельных работ, проблемные вопросы); выполнение творческой работы; анализ с первоисточниками по рекомендациям преподавателя; знакомство с дополнительной литературой и со статистическими данными по изучаемым проблемам.
  - Зачёт по дисциплине: зачёт сдается в устной форме. Представляет собой структурированное задание по всем разделам дисциплины.
- Для подготовки к зачёту следует воспользоваться рекомендованным преподавателем учебником, конспектом лекций, глоссарием, своими конспектами лекций и семинарских занятий, выполненными самостоятельными работами. Критерии оценки ответа приведены в фонде оценочных средств по дисциплине.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования  
"Курский государственный университет"

Кафедра теории и практики журналистской работы

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания  
Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины  
Выпуск учебных СМИ

Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика

Профиль подготовки: Конвергентная журналистика

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 3 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

зачет(ы) 5

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	5 (3.1)		Итого	
	18			
Неделя	18			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лабораторные	54	54	54	54
В том числе инт.	10	10	10	10
Итого ауд.	54	54	54	54
Контактная работа	54	54	54	54
Сам. работа	54	54	54	54
Итого	108	108	108	108

Рабочая программа дисциплины Выпуск учебных СМИ / сост. ; Курск. гос. ун-т. - Курск, 2019. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 524 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата)"

Рабочая программа дисциплины "Выпуск учебных СМИ" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика профиль Конвергентная журналистика

Составитель(и):

© Курский государственный университет, 2019

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1	Ознакомление обучающихся с содержанием различных видов журналистской деятельности – проектно-аналитической, авторской, редакторской, организационно-управленческой, производственно-технологической; формирование навыков индивидуальной и коллективной работы по подготовке и выпуску номера газеты.
-----	---

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Цикл (раздел) ООП:	Б1.В
--------------------	------

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**УК-2: Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений**

**Знать:**

специфику журналистской деятельности как комплекса

правовые нормы, имеющиеся ресурсы и ограничения при создании учебных СМИ

методы анализа плана-графика реализации проекта в целом

**Уметь:**

формулировать проблему, решение которой напрямую связано с достижением цели проекта

определять связи между поставленными задачами и ожидаемыми результаты их решения

анализировать план-график реализации проекта в целом и выбирать оптимальный способ решения поставленных задач

**Владеть:**

правовыми нормами журналиста

навыками разработки и реализации проектов

навыками выбора оптимальных способов решения поставленных задач

**ПК-1: Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта**

**Знать:**

основные методы работы с информацией

методы поиска темы и выявления существующей проблемы

способы и методы проверки и анализа информации

**Уметь:**

отбирать релевантную информацию из доступных документальных источников

предлагать творческие решения с учетом имеющегося мирового и отечественного журналистского опыта

проверять достоверность информации, разграничивать факты и мнения

**Владеть:**

профессиональными этическими нормами на всех этапах работы над выпуском учебных СМИ

навыками анализа журналистских материалов

навыками построения выразительных и информативных журналистских текстов (или) продуктов с учетом требований редакции СМИ или другого медиа

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интерак.	Часы на пр. подгот.
	<b>Раздел 1. Раздел 1. Газета как целое.</b>	Раздел				
1.1	Газета как целое	Лаб	5	4	2	0
1.2	Газета как целое	Ср	5	4	0	0
1.3	Журналистская деятельность как комплекс: проектно-аналитическая, авторская, редакторская, организационно-управленческая, производственно-технологическая виды деятельности.	Лаб	5	4	2	0
1.4	Журналистская деятельность как комплекс: проектно-аналитическая, авторская, редакторская, организационно-управленческая, производственно-технологическая виды деятельности.	Ср	5	4	0	0

1.5	Внешние и внутренние связи редакционного коллектива.	Лаб	5	4	0	0
1.6	Внешние и внутренние связи редакционного коллектива.	Ср	5	2	0	0
1.7	Планирование и подготовка номера периодического издания	Лаб	5	4	2	0
1.8	Планирование и подготовка номера периодического издания	Ср	5	4	0	0
1.9	Содержательно-тематическая модель издания.	Лаб	5	2	0	0
1.10	Содержательно-тематическая модель издания.	Ср	5	2	0	0
1.11	Сбор, обработка и систематизация материалов.	Лаб	5	4	2	0
1.12	Сбор, обработка и систематизация материалов.	Ср	5	2	0	0
1.13	Способы проверки информации	Лаб	5	4	0	0
1.14	Способы проверки информации	Ср	5	2	0	0
1.15	Создание текста, редактирование.	Ср	5	4	0	0
1.16	Обработка и подбор иллюстративного материала.	Лаб	5	2	2	0
1.17	Обработка и подбор иллюстративного материала.	Ср	5	4	0	0
1.18	Выражение авторской позиции в журналистском тексте.	Лаб	5	4	0	0
1.19	Выражение авторской позиции в журналистском тексте.	Ср	5	2	0	0
1.20	Макетирование номера.	Лаб	5	2	0	0
1.21	Выпуск и анализ номера периодического издания	Лаб	5	4	0	0
1.22	Выпуск и анализ номера периодического издания	Ср	5	2	0	0
1.23	Самостоятельное изготовление номера в соответствии с оригинальной концепцией.	Лаб	5	4	0	0
1.24	Самостоятельное изготовление номера в соответствии с оригинальной концепцией.	Ср	5	2	0	0
1.25	Технические приемы обработки представленной информации.	Лаб	5	4	0	0
1.26	Технические приемы обработки представленной информации.	Ср	5	2	0	0
1.27	Верстка газетной полосы.	Лаб	5	2	0	0
1.28	Верстка газетной полосы.	Ср	5	3	0	0
1.29	Печать номера газеты.	Ср	5	2	0	0
1.30	Приложение газеты.	Ср	5	3	0	0
1.31	Распространение издания среди целевой аудитории.	Лаб	5	4	0	0
1.32	Распространение издания среди целевой аудитории.	Ср	5	4	0	0
1.33	Выпуск электронного издания.	Лаб	5	2	0	0
1.34	Выпуск электронного издания.	Ср	5	4	0	0
1.35	Анализ выполненной работы.	Ср	5	2	0	0

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации

Оценочные материалы для проведения текущей аттестации утверждены на заседании кафедры теории и практики журналистской работы 07.09.2017 протоколом № 1 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

### 5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации утверждены на заседании кафедры теории и практики журналистской работы 07.09.2017 протоколом № 1 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 6.1. Рекомендуемая литература

#### 6.1.1. Основная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л1.1	Васильева Л.А. - Делаем новости!: Учебное пособие - М.: Аспект Пресс, 2002.		10

#### 6.1.2. Дополнительная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л2.1	Гуревич С.М. - Номер газеты: учебное пособие - М.: Аспект Пресс, 2002.		8
Л2.2	Колесниченко А. В. - Техника и технология сми. Подготовка текстов: Учебник и практикум - М.: Издательство Юрайт, 2017.	<a href="http://www.biblio-online.ru/book/70540EE3-8E4F-4C71-AFDE-6E711F47BFC2">http://www.biblio-online.ru/book/70540EE3-8E4F-4C71-AFDE-6E711F47BFC2</a>	1

### 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	<a href="http://www.moldprint.com/stati/verstka/verstka.html">http://www.moldprint.com/stati/verstka/verstka.html</a>
Э2	<a href="http://www.hi-edu.ru/e-books/RedPodgotPeriodIzd/cont.htm">http://www.hi-edu.ru/e-books/RedPodgotPeriodIzd/cont.htm</a>
Э3	<a href="http://journalism.narod.ru/">http://journalism.narod.ru/</a>

#### 6.3.1 Перечень программного обеспечения

7.3.1.1	Microsoft Windows Win10Pro
7.3.1.2	Microsoft Windows 7
7.3.1.3	Microsoft Windows 8.1
7.3.1.4	Microsoft Office Professional 2007
7.3.1.5	Google Chrome
7.3.1.6	7-Zip
7.3.1.7	Adobe Acrobat Reader DC

#### 6.3.2 Перечень информационных справочных систем

7.3.2.1	1. <a href="http://www.moldprint.com/stati/verstka/verstka.html">http://www.moldprint.com/stati/verstka/verstka.html</a>
7.3.2.2	2. <a href="http://www.hi-edu.ru/e-books/RedPodgotPeriodIzd/cont.htm">http://www.hi-edu.ru/e-books/RedPodgotPeriodIzd/cont.htm</a>
7.3.2.3	3. <a href="http://journalism.narod.ru/">http://journalism.narod.ru/</a>
7.3.2.4	

## 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации 40 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) укомплектована учебной мебелью (стол - 14 шт., стул - 25 шт., стол преподавателя - 2 шт.), жалюзи (2 шт.).
7.2	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №146 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) оснащено необходимой мебелью (61 стол, 162 посадочных места) и компьютерами MSI (27 шт.) и ASUS (13 шт.) с доступом к сети Интернет.
7.3	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №303 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 29) оснащено необходимой мебелью (55 столов, 55 посадочных мест) и компьютерами ASUS (28 шт.) с доступом к сети Интернет.

## 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

--

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования  
"Курский государственный университет"

Кафедра теории и практики журналистской работы

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания

Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины

Практическая журналистика

Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика

Профиль подготовки: Конвергентная журналистика

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 5 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:  
экзамен(ы) 2

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	2 (1.2)		Итого	
	Неделя			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лабораторные	84	84	84	84
Итого ауд.	84	84	84	84
Контактная работа	84	84	84	84
Сам. работа	60	60	60	60
Часы на контроль	36	36	36	36
Итого	180	180	180	180

Рабочая программа дисциплины Практическая журналистика / сост. ; Курск. гос. ун-т. - Курск, 2019. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 524 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата)"

Рабочая программа дисциплины "Практическая журналистика" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика профиль Конвергентная журналистика

Составитель(и):

© Курский государственный университет, 2019

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1	Цель дисциплины: сформировать общеориентирующее представление о специфике журналистской профессии, социальной роли и общественной миссии журналистики и журналиста в обществе, смысле свободы и социальной ответственности журналиста, важности обеспечения информационной безопасности общества; качествах личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций; роли аудитории в процессе потребления и производства массовой информации; культуре умственного труда, методах самовоспитания и развития творческой личности.
-----	--

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Цикл (раздел) ООП:	Б1.В
--------------------	------

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)****УК-1: Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач****Знать:**

специфику системного подход для решения поставленных задач

методы сбора и поиска информации

инструменты анализа информации

**Уметь:**

анализировать задачу, выделять ее базовые составляющие

определять и ранжировать информацию, требуемую для решения поставленной задачи

осуществлять поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов.

**Владеть:**

навыками формирования собственного мнения и суждения

навыками аргументации своих выводы, в том числе с применением философского понятийного аппарата

навыками анализа путей решения проблем мировоззренческого, нравственного и личностного характера

**ПК-1: Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта****Знать:**

основные методы работы с информацией

методы поиска темы и выявления существующей проблемы

способы и методы проверки и анализа информации

**Уметь:**

отбирать релевантную информацию из доступных документальных источников

предлагать творческие решения с учетом имеющегося мирового и отечественного журналистского опыта

проверять достоверность информации, разграничивать факты и мнения

**Владеть:**

профессиональными этическими нормами на всех этапах работы

навыками анализа журналистских материалов

навыками построения выразительных и информативных журналистских текстов (или) продуктов с учетом требований редакции СМИ или другого медиа

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интерак.	Часы на пр. подгот.
	<b>Раздел 1. Жанры прикладной журналистики</b>	Раздел				
1.1	Общая система журналистских жанров	Лаб	2	4	0	0
1.2	Общая система журналистских жанров	Ср	2	4	0	0
1.3	Жанрообразующие признаки	Лаб	2	4	0	0
1.4	Жанрообразующие признаки	Ср	2	24	0	0
	<b>Раздел 2. Новостные жанры</b>	Раздел				
2.1	Расширенная новость	Лаб	2	4	0	0
2.2	Расширенная новость	Ср	2	6	0	0
2.3	Короткая новость	Лаб	2	6	0	0

2.4	Короткая новость	Ср	2	4	0	0
2.5	Заметка	Лаб	2	6	0	0
2.6	Заметка	Ср	2	4	0	0
2.7	Репортаж	Лаб	2	6	0	0
2.8	Хроника	Лаб	2	8	0	0
2.9	Информационное интервью	Ср	2	6	0	0
	<b>Раздел 3. Стратегии вопросов</b>	Раздел				
3.1	Тематика предметного интервью	Лаб	2	8	0	0
3.2	Особенности проведения личностного интервью	Ср	2	4	0	0
3.3	Разновидности вопросов	Лаб	2	8	0	0
3.4	Особенности работы с диктофонной записью	Ср	2	4	0	0
3.5	Приемы искусственной неясности	Лаб	2	8	0	0
3.6	Особенности интервью с 10 типами собеседников	Ср	2	4	0	0
	<b>Раздел 4. Поиск темы и сбор информации</b>	Раздел				
4.1	Способы получения информации журналистом	Лаб	2	6	0	0
4.2	Виды наблюдения и атрибуции	Лаб	2	8	0	0
4.3	Цели и схемы сбора информации. Модели опроса	Лаб	2	8	0	0

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации

Оценочные материалы для проведения текущей аттестации утверждены на заседании кафедры теории и практики журналистской работы 07.09.2017 протоколом № 1 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

### 5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации утверждены на заседании кафедры теории и практики журналистской работы 07.09.2017 протоколом № 1 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 6.1. Рекомендуемая литература

#### 6.1.1. Основная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л1.1	Колесниченко А. В. - Практическая журналистика: Учебное пособие - Москва: Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, 2010.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/13304">http://www.iprbookshop.ru/13304</a>	1

#### 6.1.2. Дополнительная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л2.1	Лазугина Г. В., Распопова С. С. - Жанры журналистского творчества: Учебное пособие - Москва: Аспект Пресс, 2011.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/8844">http://www.iprbookshop.ru/8844</a>	1
Л2.2	Тертычный А. А. - Жанры периодической печати: Учебное пособие для вузов - Москва: Аспект Пресс, 2014.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/8857">http://www.iprbookshop.ru/8857</a>	1

#### 6.3.1 Перечень программного обеспечения

7.3.1.1	Microsoft Windows Win10Pro
7.3.1.2	Microsoft Windows 7
7.3.1.3	Microsoft Windows 8.1
7.3.1.4	Microsoft Office Professional 2007
7.3.1.5	Google Chrome
7.3.1.6	7-Zip
7.3.1.7	Adobe Acrobat Reader DC

#### 6.3.2 Перечень информационных справочных систем

7.3.2.1	- Электронный каталог библиотеки КГУ <a href="http://195.93.165.10:2280">http://195.93.165.10:2280</a>
7.3.2.2	- Научная электронная библиотека <a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>
7.3.2.3	- Университетская информационная система «Россия» <a href="http://uisrussia.msu.ru">http://uisrussia.msu.ru</a>

**7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

7.1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации 64 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) укомплектована учебной мебелью (стол - 7 шт., стол компьютерный - 11 шт., стул - 24 шт., доска с механизмом (1 шт.), компьютерами Dell OptPlex (10 шт.), кафедрой (1 шт.), коммутатором (1 шт.), карнизом (2 шт.).
7.2	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №146 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) оснащено необходимой мебелью (61 стол, 162 посадочных места) и компьютерами MSI(27 шт.) и ASUS (13 штук)с доступом к сети Интернет.
7.3	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №303 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 29) оснащено необходимой мебелью (55 столов, 55 посадочных мест) и компьютерами ASUS (28 шт.)с доступом к сети Интернет.

**8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

--

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования  
"Курский государственный университет"

Кафедра теории и практики журналистской работы

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания  
Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины  
Копирайтинг

Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика

Профиль подготовки: Конвергентная журналистика

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 3 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

зачет(ы) 8

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	8 (4.2)		Итого	
	10			
Неделя	10			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	10	10	10	10
Лабораторные	40	40	40	40
Итого ауд.	50	50	50	50
Контактная работа	50	50	50	50
Сам. работа	58	58	58	58
Итого	108	108	108	108

Рабочая программа дисциплины Копирайтинг / сост. кандидат филологических наук, доцент кафедры ТПЖР, Демидова Татьяна Дмитриевна; Курск. гос. ун-т. - Курск, 2019. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 524 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата)"

Рабочая программа дисциплины "Копирайтинг" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика профиль Конвергентная журналистика

Составитель(и):

кандидат филологических наук, доцент кафедры ТПЖР, Демидова Татьяна Дмитриевна

© Курский государственный университет, 2019

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1	Познакомить с жанровой системой современных PR-текстов, научить оперативно создавать эффективные PR-тексты.
-----	---

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Цикл (раздел) ООП:	Б1.В
--------------------	------

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**ПК-1: Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта**

**Знать:**

специфику подготовки текстов для различных типов СМИ

типологию современных PR-текстов

мировые и отечественные приемы скрытой манипуляции

**Уметь:**

эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка при создании PR-материала

находить необходимую форму для реализации рекламного замысла

мобильно преобразовывать формат PR-текста

**Владеть:**

методиками создания эффективного PR-текста

навыками создания PR-текстов с использованием различных знаковых систем

технологией создания текста в различных знаковых системах

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интерак.	Часы на пр. подгот.
	<b>Раздел 1. Теория создания PR-текста</b>	Раздел				
1.1	Контролируемые организацией PR материалы для внешней аудитории. Письмо (информирующее, информационное, рекомендательное).	Лек	8	2	0	0
1.2	Контролируемые организацией PR материалы для внешней аудитории. Письмо (сопроводительное, п.-заявление, п.-просьба).	Лек	8	2	0	0
1.3	Контролируемые организацией PR материалы для внешней аудитории. Информационный релиз. Приглашение. Буклет. Брошюра	Лек	8	2	0	0
1.4	Контролируемые организацией PR материалы для внешней аудитории. Листовка, флаер. Заявка и предложение.	Лек	8	2	0	0
1.5	Контролируемые организацией PR материалы для внешней аудитории. Тексты речей и выступлений.	Лек	8	2	0	0
1.6	Контролируемые организацией PR материалы, предназначенные для внутренней аудитории. Отчет.	Лаб	8	4	0	0
1.7	Контролируемые организацией PR материалы, предназначенные для внутренней аудитории. Информационный листок, ньюс леттер, бюллетень. Пресс-дайджест	Лаб	8	4	0	0
1.8	Контролируемые организацией PR материалы, предназначенные для внутренней аудитории База данных СМК. Медиа план и медиа карта	Лаб	8	4	0	0

1.9	Не контролируемые организацией PR материалы, предназначенные для средств массовой коммуникации. Письмо в редакцию	Лаб	8	4	0	0
1.10	Не контролируемые организацией PR материалы, предназначенные для средств массовой коммуникации. Медиа , ньюс , пресс-релиз	Лаб	8	6	0	0
1.11	Не контролируемые организацией PR материалы, предназначенные для средств массовой коммуникации. Бэкграундэр. Биографическая справка.	Лаб	8	6	0	0
1.12	Не контролируемые организацией PR материалы, предназначенные для средств массовой коммуникации. Статья (имиджевая, авторская, обзорная, занимательная, статья-анонс)	Лаб	8	4	0	0
1.13	Не контролируемые организацией PR материалы, предназначенные для средств массовой коммуникации. Заявление для СМК. Медиа , ньюс , пресс кит.	Лаб	8	4	0	0
1.14	Классификация стилей рекламных текстов и различных подходов, используемых при их создании	Лаб	8	4	0	0
1.15	Коммуникационные основы PR	Ср	8	16	0	0
1.16	Правовые и этические аспекты письменной PR коммуникации	Ср	8	16	0	0
1.17	Связи с общественностью и средства массовой информации	Ср	8	16	0	0
1.18	Принципы создания письменных PR материалов	Ср	8	10	0	0

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации

### 5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 6.1. Рекомендуемая литература

#### 6.1.1. Основная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л1.1	Шамина И. С., Ушакова А. С., Ткаченко Е. А., Даракчан Е. А., Бодрова А. П., Рублева Д. М., Разгулова С. А., Литвинова Е. А. - SEO-копирайтинг 2.0: как писать тексты в эру семантического поиска - Москва, Вологда: Инфра-Инженерия, 2018.	<a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=493859">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=493859</a>	1

#### 6.1.2. Дополнительная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л2.1	Луговой Д. Б. - Копирайтинг: учебное пособие - Ставрополь: Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2017.	<a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=483728">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=483728</a>	1

#### 6.3.1 Перечень программного обеспечения

7.3.1.1	Microsoft Windows Win10Pro
7.3.1.2	Microsoft Windows 7
7.3.1.3	Microsoft Windows 8.1
7.3.1.4	Microsoft Office Professional 2007
7.3.1.5	Google Chrome
7.3.1.6	7-Zip

7.3.1.7	Adobe Acrobat Reader DC
<b>6.3.2 Перечень информационных справочных систем</b>	
7.3.2.1	Электронные адреса сайтов, например:
7.3.2.2	- Российский образовательный портал <a href="http://www.school.edu.ru/default.asp">http://www.school.edu.ru/default.asp</a>
7.3.2.3	- Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a>

#### **7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

7.1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации 64 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) укомплектована учебной мебелью (стол - 7 шт., стол компьютерный - 11 шт., стул - 24 шт., доска с механизмом (1 шт.), компьютерами Dell OptPlex (10 шт.), кафедрой (1 шт.), коммутатором (1 шт.), карнизом (2 шт.).
7.2	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №146 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) оснащено необходимой мебелью (61 стол, 162 посадочных места) и компьютерами MSI(27 шт.) и ASUS (13 штук)с доступом к сети Интернет.
7.3	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №303 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 29) оснащено необходимой мебелью (55 столов, 55 посадочных мест) и компьютерами ASUS (28 шт.)с доступом к сети Интернет.

#### **8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

--	--

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования  
"Курский государственный университет"

Кафедра теории и практики журналистской работы

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания  
Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины  
Организация работы конвергентной редакции

Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика

Профиль подготовки: Конвергентная журналистика

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 3 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

зачет(ы) 8

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	8 (4.2)		Итого	
	10			
Неделя	10			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	20	20	20	20
Практические	30	30	30	30
Итого ауд.	50	50	50	50
Контактная работа	50	50	50	50
Сам. работа	58	58	58	58
Итого	108	108	108	108

Рабочая программа дисциплины Организация работы конвергентной редакции / сост. ; Курск. гос. ун-т. - Курск, 2019. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 524 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата)"

Рабочая программа дисциплины "Организация работы конвергентной редакции" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика профиль Конвергентная журналистика

Составитель(и):

© Курский государственный университет, 2019

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1	познакомить студентов с основами организации работы редакции, её системой, стандартами, функционированием, направлениями и тенденциями развития.
-----	--

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Цикл (раздел) ООП:	Б1.В
--------------------	------

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)****УК-3: Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде**

<b>Знать:</b>
специфику организации работы конвергентной редакции
свою роль в команде, исходя из стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели
установленные нормы и правила командной работы
<b>Уметь:</b>
осуществлять социальное взаимодействие
определять свою роль в команде, исходя из стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели
реализовывать свою роль в команде
<b>Владеть:</b>
навыками социального взаимодействия в команде
навыками планирования своих действия для достижения заданного результата
навыками обмена информацией, знаниями и опытом с членами команды

**ПК-2: Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа**

<b>Знать:</b>
особенности редакторской деятельности
языковые нормы, стандарты, форматы, жанры, стили, технологические требования разных типов СМИ и других медиа
профессиональные этические нормы в журналистском тексте и (или) продукте
<b>Уметь:</b>
приводить журналистский текст и (или) продукт разных видов в соответствии с языковыми нормами
контролировать соблюдение редакционных стандартов, форматов, жанров, стилей в журналистском тексте и (или) продукте
контролировать соблюдение профессиональных этических норм в журналистском тексте и (или) продукте
<b>Владеть:</b>
навыками редактирования журналистского текста и (или) продукта в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа
навыками редактирования журналистского текста и (или) продукта в соответствии с профессиональными этическими нормами в журналистском тексте и (или) продукте

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интерак.	Часы на пр. подгот.
	<b>Раздел 1. Редакция как саморазвивающаяся система</b>	Раздел				
1.1	Редакционный коллектив: трудовой, производственный, творческий	Лек	8	2	0	0
1.2	Редакционный коллектив: трудовой, производственный, творческий	Пр	8	2	0	0
1.3	Редакционный коллектив: трудовой, производственный, творческий	Ср	8	4	0	0
1.4	Факторы, определяющие структуру редакции, их назначение	Ср	8	4	0	0
1.5	Факторы, определяющие структуру редакции, их назначение	Пр	8	2	0	0
	<b>Раздел 2. Творческая часть редакции</b>	Раздел				

2.1	Два структурных раздела творческой составляющей редакции: звено управления и звено исполнения.	Лек	8	4	0	0
2.2	Два структурных раздела творческой составляющей редакции: звено управления и звено исполнения.	Пр	8	2	0	0
2.3	Два структурных раздела творческой составляющей редакции: звено управления и звено исполнения.	Ср	8	4	0	0
2.4	Главный редактор: порядок избрания или назначения. Полномочия, функции и обязанности	Ср	8	4	0	0
2.5	Главный редактор: порядок избрания или назначения. Полномочия, функции и обязанности	Пр	8	2	0	0
2.6	Редакционная коллегия: ее состав, особенности и задачи.	Пр	8	2	0	0
2.7	Редакционная коллегия: ее состав, особенности и задачи.	Ср	8	4	0	0
2.8	Секретариат – центр оперативного управления коллективом редакции, его функции. Ответственный секретарь – один из важнейших менеджеров редакции. Требования к его личностным качествам, знаниям и умениям.	Пр	8	2	0	0
2.9	Секретариат – центр оперативного управления коллективом редакции, его функции. Ответственный секретарь – один из важнейших менеджеров редакции. Требования к его личностным качествам, знаниям и умениям.	Ср	8	6	0	0
2.10	Корреспондент, обозреватель, специальный корреспондент и собственный корреспондент как важные элементы редакционной системы	Пр	8	2	0	0
2.11	Корреспондент, обозреватель, специальный корреспондент и собственный корреспондент как важные элементы редакционной системы	Ср	8	4	0	0
	<b>Раздел 3. Техническая и коммерческая части редакции</b>	Раздел				
3.1	Технические службы, их основные виды. Технический секретариат, его задачи. Отдел информатики: состав, функции. Редакционная библиотека. Группа проверки. Архив. Корректорская: состав, задачи. Компьютерный (технический) центр. Служба выпуска. Хозяйственный, транспортный, охранный отделы.	Пр	8	2	0	0
3.2	Технические службы, их основные виды. Технический секретариат, его задачи. Отдел информатики: состав, функции. Редакционная библиотека. Группа проверки. Архив. Корректорская: состав, задачи. Компьютерный (технический) центр. Служба выпуска. Хозяйственный, транспортный, охранный отделы.	Ср	8	2	0	0

3.3	Коммерческие службы: структура, задачи. Коммерческий (исполнительный) директор. Отделы: производственный, маркетинга, рекламы, распространения, их функции.	Лек	8	2	0	0
3.4	Коммерческие службы: структура, задачи. Коммерческий (исполнительный) директор. Отделы: производственный, маркетинга, рекламы, распространения, их функции.	Пр	8	2	0	0
3.5	Коммерческие службы: структура, задачи. Коммерческий (исполнительный) директор. Отделы: производственный, маркетинга, рекламы, распространения, их функции.	Ср	8	2	0	0
	<b>Раздел 4. Система управления редакцией</b>	Раздел				
4.1	Устав – основа управления редакцией. Управленческие этапы, их взаимосвязь. Содержание этапа руководства редакционным	Лек	8	2	0	0
4.2	Устав – основа управления редакцией. Управленческие этапы, их взаимосвязь. Содержание этапа руководства редакционным	Пр	8	2	0	0
4.3	Устав – основа управления редакцией. Управленческие этапы, их взаимосвязь. Содержание этапа руководства редакционным	Ср	8	4	0	0
4.4	Моделирование – эффективный метод управления. Виды моделей, их роль. Основные части модели издания: содержательная, композиционная, графическая.	Лек	8	2	0	0
4.5	Моделирование – эффективный метод управления. Виды моделей, их роль. Основные части модели издания: содержательная, композиционная, графическая.	Пр	8	2	0	0
4.6	Моделирование – эффективный метод управления. Виды моделей, их роль. Основные части модели издания: содержательная, композиционная, графическая.	Ср	8	4	0	0
4.7	Стимулирование в редакционном коллективе. Формы стимулирования. Система мер взыскания. Повышение профессионального мастерства журналистов как метод управления редакцией. Летучка (производственное совещание творческих работников редакции), ее содержание и роль.	Лек	8	2	0	0
4.8	Стимулирование в редакционном коллективе. Формы стимулирования. Система мер взыскания. Повышение профессионального мастерства журналистов как метод управления редакцией. Летучка (производственное совещание творческих работников редакции), ее содержание и роль.	Пр	8	2	0	0
	<b>Раздел 5. Правовые и экономические основы функционирования редакции</b>	Раздел				

5.1	Правовой статус редакции. Устав редакции. Правовой статус журналиста.	Лек	8	2	0	0
5.2	Правовой статус редакции. Устав редакции. Правовой статус журналиста.	Пр	8	2	0	0
5.3	Правовой статус редакции. Устав редакции. Правовой статус журналиста.	Ср	8	4	0	0
5.4	Субъекты редакционной деятельности: учредитель, владелец (собственник), издатель, распространитель, редакция, журналист.	Ср	8	4	0	0
5.5	Экономические принципы в управлении редакционным коллективом. Редакционный менеджмент, его цели. Особенности производственного и экономического менеджмента	Лек	8	2	0	0
5.6	Экономические принципы в управлении редакционным коллективом. Редакционный менеджмент, его цели. Особенности производственного и экономического менеджмента	Пр	8	2	0	0
5.7	Экономические принципы в управлении редакционным коллективом. Редакционный менеджмент, его цели. Особенности производственного и экономического менеджмента	Ср	8	4	0	0
5.8	Тиражная, ценовая, рекламная политики редакции. Редакционный маркетинг, его задачи.	Лек	8	2	0	0
5.9	Тиражная, ценовая, рекламная политики редакции. Редакционный маркетинг, его задачи.	Пр	8	2	0	0
5.10	Тиражная, ценовая, рекламная политики редакции. Редакционный маркетинг, его задачи.	Ср	8	4	0	0

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации

Оценочные материалы для проведения текущей аттестации утверждены на заседании кафедры теории и практики журналистской работы 07.09.2017 протоколом № 1 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

### 5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации утверждены на заседании кафедры теории и практики журналистской работы 07.09.2017 протоколом № 1 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 6.1. Рекомендуемая литература

#### 6.1.1. Основная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л1.1	Ворошилов В. В. - Журналистика: Учебник - Санкт-Петербург: Изд-во Михайлова В.А., 2001.		17
Л1.2	Лазугина Г. В. - Основы творческой деятельности журналиста: Учебник - Москва: Аспект Пресс, 2010.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/8845">http://www.iprbookshop.ru/8845</a>	1

#### 6.1.2. Дополнительная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
--	----------	-----------	--------

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л2.1	Гуревич С.М. - Разделение и кооперирование труда в редакционных журналистских коллективах: Лекция - М.: Изд-во Моск.ун-та, 1984.		1
Л2.2	Гуревич С.М. - Газета: Вчера, сегодня, завтра: [Учебное пособие] - М.: Аспект Пресс, 2004.		21
<b>6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"</b>			
Э1			
Э2			
Э3			
<b>6.3.1 Перечень программного обеспечения</b>			
7.3.1.1	Microsoft Windows Win10Pro		
7.3.1.2	Microsoft Windows 7		
7.3.1.3	Microsoft Windows 8.1		
7.3.1.4	Microsoft Office Professional 2007		
7.3.1.5	Google Chrome		
7.3.1.6	7-Zip		
7.3.1.7	Adobe Acrobat Reader DC		
<b>6.3.2 Перечень информационных справочных систем</b>			
7.3.2.1	- Электронный каталог библиотеки КГУ <a href="http://195.93.165.10:2280">http://195.93.165.10:2280</a>		
7.3.2.2	- Научная электронная библиотека <a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>		
7.3.2.3	- Университетская информационная система «Россия» <a href="http://uisrussia.msu.ru">http://uisrussia.msu.ru</a>		

<b>7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
7.1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации 65 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) укомплектована учебной мебелью (стол - 30 шт., стул - 68 шт., доска (2 шт.), кафедрой (1 шт.).
7.2	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №146 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) оснащено необходимой мебелью (61 стол, 162 посадочных места) и компьютерами MSI(27 шт.) и ASUS (13 штук)с доступом к сети Интернет.
7.3	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №303 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 29) оснащено необходимой мебелью (55 столов, 55 посадочных мест) и компьютерами ASUS (28 шт.)с доступом к сети Интернет.
7.4	
7.5	

<b>8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
Зачет проходит в устной форме и представляет собой защиту проекта «Модель организационной структуры редакции». Студент презентует творческую работу, выполненную в ходе семестра. Оценка выставляется в соответствии с разработанными критериями по каждому заданию, оценивающему этап формирования компетенции. Итоговая оценка выставляется с учетом индивидуальных достижений в течение семестра, посещаемости, а также с учетом качества выполнения проекта.	

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования  
"Курский государственный университет"

Кафедра теории и практики журналистской работы

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания  
Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины  
Профессиональные творческие студии

Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика

Профиль подготовки: Конвергентная журналистика

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 3 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

зачет(ы) 7

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	7 (4.1)		Итого	
	18			
Неделя	18			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лабораторные	54	54	54	54
В том числе инт.	10	10	10	10
Итого ауд.	54	54	54	54
Контактная работа	54	54	54	54
Сам. работа	54	54	54	54
Итого	108	108	108	108

Рабочая программа дисциплины Профессиональные творческие студии / сост. ; Курск. гос. ун-т. - Курск, 2019. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 524 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата)"

Рабочая программа дисциплины "Профессиональные творческие студии" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика профиль Конвергентная журналистика

Составитель(и):

© Курский государственный университет, 2019

### 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Дать представление об основных формах и приемах самоорганизации и самообразования в рамках профессиональной журналистской деятельности. Познакомить с понятием "индивидуальной траектории профессионального будущего в карьере журналиста". Сформировать понимание свободы слова и социальной ответственности журналиста. Познакомить с основными российскими и международными документами по журналистской этике. Дать понятие о современных методах редакторской работы и о современных цифровых технологиях, применяемых в медиасфере. Сформировать навыки сбора информации, ее проверки и анализа. Познакомить с принципами создания материалов для массмедиа в определенных жанрах с использованием различных знаковых систем.
-----	---

### 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.В
--------------------	------

### 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

#### УК-3: Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде

**Знать:**

- основы организационных коммуникаций
- нормы и правила командной работы
- методы планирования маркетинговых целей

**Уметь:**

- осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде
- определять свою роль в команде, исходя из стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели
- учитывать особенности поведения других членов команды

**Владеть:**

- навыками командной работы в коллективе
- этическими нормами при осуществлении командной работы
- психологическими и организационными основами командной работы

#### ПК-1: Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта

**Знать:**

- особенности журналистской деятельности, связанные с подготовкой собственных публикаций и работой с другими участниками медиа-производства
- методы сбора, проверки и анализа информации
- принципы работы с массовой информацией в редакциях корпоративных, муниципальных, региональных, федеральных СМИ разных типов

**Уметь:**

- самостоятельно находить тему для публикации, исходя из ее актуальности и важности проблемы;
- использовать все существующие методы сбора и анализа информации (наблюдение, эксперимент, работа с документами и т.д.)
- оценивать профессиональные, этические и законодательные риски при сборе, обработке и распространении информации.

**Владеть:**

- навыками получения информации в обычных, нестандартных и экстремальных условиях.
- навыком проверки полученной информации.
- навыками редакционного обзора материалов определённого корпоративного, муниципального, регионального, федерального СМИ

#### ПК-2: Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа

**Знать:**

- типологию современных мультимедийных платформ;
- методику разработки и создания мультимедийных продуктов;
- основные правила тайм-менеджмента в профессиональной деятельности журналиста.

**Уметь:**

- создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах в рамках отведенного бюджета времени;
- использовать в профессиональной деятельности различные знаковые системы.

- учитывать технологические требования разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта

**Владеть:**

- навыками подготовки вербального текста;

- навыками подготовки фотоматериалов;

- навыками подготовки видео- и аудиопродукта.

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интерак.	Часы на пр. подгот.
	<b>Раздел 1. Профессионально-творческие студии</b>	Раздел				
1.1	Предмет журналистского мастерства	Лаб	7	4	2	0
1.2	Предмет журналистского мастерства	Ср	7	8	0	0
1.3	Основные этапы творческого процесса	Лаб	7	4	4	0
1.4	Основные этапы творческого процесса	Ср	7	8	0	0
1.5	Методы сбора информации	Лаб	7	4	0	0
1.6	Методы сбора информации	Ср	7	8	0	0
1.7	Отличие методики сбора информации в зависимости от жанра произведения	Лаб	7	6	0	0
1.8	Главные критерии журналистского творчества.	Ср	7	6	0	0
1.9	Связь содержания и формы в произведениях публицистики.	Ср	7	6	0	0
	<b>Раздел 2. Работа над текстом произведения и ее методика</b>	Раздел				
2.1	Выбор темы, возникновение творческого замысла.	Лаб	7	4	0	0
2.2	Выбор темы, возникновение творческого замысла.	Ср	7	4	0	0
2.3	Определение идеи творческого произведения.	Лаб	7	4	0	0
2.4	Определение идеи творческого произведения.	Ср	7	4	0	0
2.5	Составление плана, разработка композиции.	Лаб	7	4	0	0
2.6	Составление плана, разработка композиции.	Ср	7	6	0	0
2.7	Написание журналистского текста, работа по его совершенствованию.	Лаб	7	4	0	0
2.8	Написание журналистского текста, работа по его совершенствованию.	Ср	7	2	0	0
2.9	Виды заголовковОбдумывание заголовка произведения.	Лаб	7	2	2	0
2.10	Виды заголовковОбдумывание заголовка произведения.	Ср	7	2	0	0
2.11	Язык и стиль журналистского произведения.	Лаб	7	4	2	0
2.12	Информационные жанры: информационная заметка, расширенная информационная заметка, отчет, репортаж, интервью.	Лаб	7	4	0	0
2.13	Аналитические жанры: корреспонденция, статья, рецензия.	Лаб	7	4	0	0
2.14	Художественно-публицистические жанры: очерк, зарисовка, эссе, литературно-критическая статья, обзор, обозрение, путевые заметки.	Лаб	7	4	0	0
2.15	Особенности мастерства современных журналистов.	Лаб	7	2	0	0

**5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ****5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации**

Оценочные материалы для проведения текущей аттестации утверждены на заседании кафедры теории и практики журналистской работы 07.09.2017 протоколом № 1 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

**5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации**

Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации утверждены на заседании кафедры теории и практики журналистской работы 07.09.2017 протоколом № 1 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

**6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)****6.1. Рекомендуемая литература****6.1.1. Основная литература**

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л1.1	Самарцев О. Р., Засурский Я. Н. - Творческая деятельность журналиста (очерки теории и практики): Учебное пособие - Москва: Академический проект, Фонд «Мир», 2015.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/36858">http://www.iprbookshop.ru/36858</a>	1

**6.1.2. Дополнительная литература**

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л2.1	Лазугина Г. В. - Основы журналистской деятельности: Учебник и практикум - М.: Издательство Юрайт, 2017.	<a href="http://www.biblio-online.ru/book/DFACFC9C-9BD1-40CA-9F89-7DC50B5DC4DD">http://www.biblio-online.ru/book/DFACFC9C-9BD1-40CA-9F89-7DC50B5DC4DD</a>	1
Л2.2	Никитенко А. А. - Основы медиажурналистики: учебное пособие - Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2012.	<a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=228794">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=228794</a>	1

**6.3.1 Перечень программного обеспечения**

7.3.1.1	Microsoft Windows Win10Pro
7.3.1.2	Microsoft Windows 7
7.3.1.3	Microsoft Windows 8.1
7.3.1.4	Microsoft Office Professional 2007
7.3.1.5	Google Chrome
7.3.1.6	7-Zip
7.3.1.7	Adobe Acrobat Reader DC

**6.3.2 Перечень информационных справочных систем**

7.3.2.1	- Электронный каталог библиотеки КГУ <a href="http://195.93.165.10:2280">http://195.93.165.10:2280</a>
7.3.2.2	- Научная электронная библиотека <a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>
7.3.2.3	- Университетская информационная система «Россия» <a href="http://uisrussia.msu.ru">http://uisrussia.msu.ru</a>

**7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

7.1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации 64 а (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) укомплектована учебной мебелью (парта - 16 шт., стул - 31 шт., доска с механизмом (1 шт.), кафедрой (1 шт.), подставкой под цветы (3 шт.).
7.2	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №146 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) оснащено необходимой мебелью (61 стол, 162 посадочных места) и компьютерами MSI(27 шт.) и ASUS (13 штук)с доступом к сети Интернет.
7.3	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №303 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 29) оснащено необходимой мебелью (55 столов, 55 посадочных мест) и компьютерами ASUS (28 шт.)с доступом к сети Интернет.

**8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

При изучении дисциплины используются следующие формы работы:

- Лекции, на которых рассматриваются основные теоретические вопросы данной дисциплины. Посещаемость лекций входит в балльную оценку по дисциплине и контролируется преподавателем.
- Семинарские занятия, на которых проводится опрос по теоретическим вопросам изучаемых тем, разбираются проблемные ситуации, решаются задачи, заслушиваются доклады и эссе. Посещаемость семинарских занятий входит в балльную оценку по дисциплине. Задания к семинарским занятиям содержатся в Плане семинарских занятий. При подготовке к семинару следует: использовать рекомендованные преподавателями учебники и учебные пособия - для

закрепления теоретического материала; подготовить доклады и сообщения, разобрать проблемные ситуации; разобрать, совместно с другими студентами обсудить вопросы по теме семинарского занятия.

- По темам дисциплины в конце обучения проводится тестовый опрос. За работу на семинаре и за написание теста, в зависимости от продемонстрированных знаний, умений и навыков, студенты могут набрать определенное количество баллов.

- В самостоятельную работу студентов входит: подготовка к семинарскому занятию (освоение теоретического материала, подготовка самостоятельных работ, проблемные вопросы); выполнение творческой работы; анализ с первоисточниками по рекомендациям преподавателя; знакомство с дополнительной литературой и со статистическими данными по изучаемым проблемам.

- Зачёт по дисциплине: зачёт сдается в устной форме. Представляет собой структурированное задание по всем разделам дисциплины.

Для подготовки к зачёту следует воспользоваться рекомендованным преподавателем учебником, конспектом лекций, глоссарием, своими конспектами лекций и семинарских занятий, выполненными самостоятельными работами. Критерии оценки ответа приведены в фонде оценочных средств по дисциплине.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования  
"Курский государственный университет"

Кафедра теории и практики журналистской работы

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания  
Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины  
Правовые основы журналистики (включая МГП и СМИ)

Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика

Профиль подготовки: Конвергентная журналистика

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 4 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:  
экзамен(ы) 6

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	6 (3.2)		Итого	
	Неделя			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	30	30	30	30
Практические	30	30	30	30
Итого ауд.	60	60	60	60
Контактная работа	60	60	60	60
Сам. работа	48	48	48	48
Часы на контроль	36	36	36	36
Итого	144	144	144	144

Рабочая программа дисциплины Правовые основы журналистики (включая МГП и СМИ) / сост. Кандидат филологических наук, Доцент, Гулянков Е.В.; Курск. гос. ун-т. - Курск, 2019. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 524 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата)"

Рабочая программа дисциплины "Правовые основы журналистики (включая МГП и СМИ)" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика профиль Конвергентная журналистика

Составитель(и):

Кандидат филологических наук, Доцент, Гулянков Е.В.

© Курский государственный университет, 2019

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1	Курс создает базу правовой позиции журналиста как в сфере прав, так и в сфере обязанностей журналиста, формирует теоретические и методологические предпосылки, необходимые будущим журналистам для выработки принципиальных основ журналистской позиции по всему пространству журналистской деятельности. Цель: изучить основы законодательства области СМИ, основы международного гуманитарного права, основы поведения журналиста в чрезвычайных ситуациях, методику подготовки к командировке в зону вооружённого конфликта, - нормы социальной ответственности журналистики и журналиста, правовые рамки для осуществления общественной миссии журналиста. Овладеть умениями использовать правовые знания в области функционирования СМИ, понимать основные категории права и осознавать роль права в современном обществе, использовать методы правовой защиты в зоне вооружённого конфликта, ориентироваться в современной системе правовых источников информации.
-----	--

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Цикл (раздел) ООП:	Б1.В
--------------------	------

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**УК-1: Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач**

**Знать:**

- базовые понятия в области правовых основ журналистики
- как осуществлять поиск, анализ и синтез информации в условиях вооружённого конфликта
- как отличать факты от мнений, интерпретаций, оценок, формировать собственные мнения и суждения с учётом правовых и этических норм

**Уметь:**

- анализировать задачу, выделяя ее базовые составляющие
- определять и ранжировать информацию, требуемую для решения поставленной задачи
- осуществлять поиск информации в правовом поле для решения поставленной задачи по различным типам запросов

**Владеть:**

- понятийным аппаратом в области правовых основ журналистики
- правовой культурой при поиске, анализе и синтезе информации
- правовыми методами системного подхода для решения поставленных задач

**УК-2: Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений**

**Знать:**

- правовые нормы в сфере журналистики
- свод законов входящих в информационное право
- основные требования регулирующих организаций в области СМИ

**Уметь:**

- определять связи между поставленными задачами и ожидаемыми результатами их решения
- выбирать оптимальный способ решения поставленных задач с учётом правовых норм
- определять имеющиеся ресурсы и ограничения на основе действующих правовых норм

**Владеть:**

- методикой выбора оптимальных способов решения поставленной задачи, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
- методикой анализа план-графика реализации проекта в правовом поле
- понятийно - терминологическим аппаратом в области средств массовой информации

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интерак.	Часы на пр. подгот.
	<b>Раздел 1. МГП и СМИ</b>	Раздел				
1.1	Основные понятия международного гуманитарного права.	Лек	6	2	0	0
1.2	Основные понятия международного гуманитарного права	Ср	6	4	0	0

1.3	Международное гуманитарное право и защита жертв вооруженных конфликтов.	Лек	6	2	0	0
1.4	Международное гуманитарное право и защита жертв вооруженных конфликтов	Ср	6	3	0	0
1.5	Применение международного гуманитарного права	Лек	6	2	0	0
1.6	Применение международного гуманитарного права	Ср	6	3	0	0
1.7	Освещение в СМИ вооруженных конфликтов и вопросов гуманитарного характера	Лек	6	2	0	0
1.8	Освещение в СМИ вооруженных конфликтов и вопросов гуманитарного характера	Ср	6	4	0	0
1.9	Телевидение и вооруженный конфликт	Лек	6	2	0	0
1.10	Телевидение и вооруженный конфликт	Ср	6	3	0	0
1.11	Работа журналиста в зоне вооруженного конфликта	Лек	6	2	0	0
1.12	Работа журналиста в зоне вооруженного конфликта	Ср	6	3	0	0
	<b>Раздел 2. Право в СМИ</b>	Раздел				
2.1	Информационное право. Источники законодательства о СМИ.	Лек	6	2	0	0
2.2	Информационное право. Источники законодательства о СМИ.	Пр	6	4	0	0
2.3	Информационное право. Источники законодательства о СМИ.	Ср	6	3	0	0
2.4	Массово-информационное право	Лек	6	1	0	0
2.5	Массово-информационное право	Пр	6	4	0	0
2.6	Массово-информационное право	Ср	6	3	0	0
2.7	Государственная (национальная) политика в области СМИ	Лек	6	2	0	0
2.8	Государственная (национальная) политика в области СМИ	Пр	6	4	0	0
2.9	Государственная (национальная) политика в области СМИ	Ср	6	3	0	0
2.10	Свобода информации	Лек	6	1	0	0
2.11	Свобода информации	Пр	6	4	0	0
2.12	Свобода информации	Ср	6	3	0	0
2.13	Отличия регулирования электронных СМИ от печатных	Лек	6	2	0	0
2.14	Отличия регулирования электронных СМИ от печатных	Пр	6	4	0	0
2.15	Отличия регулирования электронных СМИ от печатных	Ср	6	2	0	0
2.16	Избирательные кампании и деятельность СМИ	Лек	6	1	0	0
2.17	Избирательные кампании и деятельность СМИ. Презентации	Пр	6	4	0	0
2.18	Избирательные кампании и деятельность СМИ	Ср	6	2	0	0
2.19	Интеллектуальная собственность	Лек	6	1	0	0
2.20	Интеллектуальная собственность	Ср	6	2	0	0
2.21	Реклама и свобода слова.	Лек	6	2	0	0
2.22	Реклама и свобода слова.Круглый стол	Пр	6	4	0	0
2.23	Реклама и свобода слова.	Ср	6	2	0	0

2.24	Ограничения на распространение в СМИ эротической и порнографической продукции	Лек	6	1	0	0
2.25	Ограничения на распространение в СМИ эротической и порнографической продукции	Ср	6	2	0	0
2.26	Интернет, новые СМИ и их правовое регулирование	Лек	6	2	0	0
2.27	Интернет, новые СМИ и их правовое регулирование. Беседа-дискуссия	Пр	6	2	0	0
2.28	Интернет, новые СМИ и их правовое регулирование	Ср	6	2	0	0
2.29	Защита чести, достоинства и деловой репутации	Лек	6	2	0	0
2.30	Защита чести, достоинства и деловой репутации	Ср	6	2	0	0
2.31	Неприкосновенность частной жизни	Лек	6	1	0	0
2.32	Неприкосновенность частной жизни	Ср	6	2	0	0

### 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

#### 5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации

Оценочные материалы для проведения текущей аттестации утверждены на заседании кафедры теории и практики журналистской работы 07.09.2017 протоколом № 1 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

#### 5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации утверждены на заседании кафедры теории и практики журналистской работы 07.09.2017 протоколом № 1 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

### 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

#### 6.1. Рекомендуемая литература

##### 6.1.1. Основная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л1.1	Рихтер А. Г. - Правовые основы журналистики: Учебник - Москва: Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, 2002.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/13105">http://www.iprbookshop.ru/13105</a>	1
Л1.2	Маилян С. С., Котляров И. И., Грицаев С. А., Гусарова Т. Б., Григорович Ю. В., Котляров И. И. - Международное гуманитарное право: учебник - Москва: Юнити, 2015.	<a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=114789">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=114789</a>	1

##### 6.1.2. Дополнительная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л2.1	Ламбет Эдмунд Б. - Приверженность журналистскому долгу. Об этическом подходе в журналистской профессии - М.: ВИОЛАНТА, 1998.		3
Л2.2	Гассер Х.-П. - Международное гуманитарное право: Введение - Москва: Международный комитет Красного Креста, 1999.		2
Л2.3	Корконосенко С.Г., Ворошилов В.В. - Право и этика СМИ: Учеб. пособие - СПб.: Изд-во СПбГУ, 1999.		5
Л2.4	Дымова И., Рыков П., Щербакова Г. - Профессиональная этика журналиста - Оренбург: ООО ИПК "Университет", 2013.	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=259175">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=259175</a>	1
Л2.5	С.С. Маилян - Международное гуманитарное право - Москва: Юнити-Дана, 2015.	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=114789">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=114789</a>	1
Л2.6	Лазутина Г. В. - Профессиональная этика журналиста: Учебник - Москва: Аспект Пресс, 2011.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/8846">http://www.iprbookshop.ru/8846</a>	1
Л2.7	Ковалева Н.Н. - Информационное право России (2-е издание): учебное пособие - Москва: Дашков и К, Ай Пи Эр Медиа, 2016.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/57155.html">http://www.iprbookshop.ru/57155.html</a>	1

#### 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Правовые основы журналистики (включая «Международное гуманитарное право и СМИ»)
Э2	Правовые основы журналистики (включая «Международное гуманитарное право и СМИ»)
Э3	Правовые основы журналистики (включая «Международное гуманитарное право и СМИ»)
Э4	Правовые основы журналистики (включая «Международное гуманитарное право и СМИ»)

Э5	Правовые основы журналистики (включая «Международное гуманитарное право и СМИ»)
Э6	Правовые основы журналистики (включая «Международное гуманитарное право и СМИ»)
Э7	Правовые основы журналистики (включая «Международное гуманитарное право и СМИ»)
<b>6.3.1 Перечень программного обеспечения</b>	
7.3.1.1	Microsoft Windows Win10Pro
7.3.1.2	Microsoft Windows 7
7.3.1.3	Microsoft Windows 8.1
7.3.1.4	Microsoft Office Professional 2007
7.3.1.5	Google Chrome
7.3.1.6	7-Zip
7.3.1.7	Adobe Acrobat Reader DC
<b>6.3.2 Перечень информационных справочных систем</b>	
7.3.2.1	СС КонсультантПлюс

<b>7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
7.1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации 64 б (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) укомплектована учебной мебелью (стол - 11 шт., стул - 21 шт., доска (1 шт.), кафедрой (1 шт.).
7.2	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №146 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) оснащено необходимой мебелью (61 стол, 162 посадочных места) и компьютерами MSI(27 шт.) и ASUS (13 штук)с доступом к сети Интернет.
7.3	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №303 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 29) оснащено необходимой мебелью (55 столов, 55 посадочных мест) и компьютерами ASUS (28 шт.)с доступом к сети Интернет.

<b>8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<p>При изучении дисциплины используются следующие формы работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Лекции, на которых рассматриваются основные теоретические вопросы данной дисциплины. Посещаемость лекций входит в балльную оценку по дисциплине и контролируется преподавателем.</li> <li>- Семинарские занятия, на которых проводится опрос по теоретическим вопросам изучаемых тем, разбираются проблемные ситуации, решаются задачи, заслушиваются доклады и эссе. Посещаемость семинарских занятий входит в балльную оценку по дисциплине. Задания к семинарским занятиям содержатся в Плане семинарских занятий. При подготовке к семинару следует: использовать рекомендованные преподавателями учебники и учебные пособия - для закрепления теоретического материала; подготовить доклады и сообщения, разобрать проблемные ситуации; разобрать, совместно с другими студентами обсудить вопросы по теме семинарского занятия.</li> <li>-По темам дисциплины в конце обучения проводится тестовый опрос. За работу на семинаре и за написание теста, в зависимости от продемонстрированных знаний, умений и навыков, студенты могут набрать определенное количество баллов.</li> <li>- В самостоятельную работу студентов входит: подготовка к семинарскому занятию (освоение теоретического материала, подготовка самостоятельных работ, проблемные вопросы); выполнение творческой работы; анализ с первоисточниками по рекомендациям преподавателя; знакомство с дополнительной литературой и со статистическими данными по изучаемым проблемам.</li> <li>- Экзамен по дисциплине: экзамен сдается в устной форме. Представляет собой структурированное задание по всем разделам дисциплины, билет включает два теоретических вопроса.</li> </ul> <p>Для подготовки к экзамену следует воспользоваться рекомендованным преподавателем учебником, конспектом лекций, глоссарием, своими конспектами лекций и семинарских занятий, выполненными самостоятельными работами. Критерии оценки ответа приведены в фонде оценочных средств по дисциплине.</p>	

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования  
"Курский государственный университет"

Кафедра теории и практики журналистской работы

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания  
Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины  
Профессионально-творческий практикум

Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика

Профиль подготовки: Конвергентная журналистика

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 6 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:  
экзамен(ы) 5

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	4 (2.2)		5 (3.1)		Итого	
	Неделя		Неделя			
Неделя	15		18			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп	уп	рп
Лабораторные	44	44	54	54	98	98
В том числе инт.			10	10	10	10
Итого ауд.	44	44	54	54	98	98
Контактная работа	44	44	54	54	98	98
Сам. работа	64	64	18	18	82	82
Часы на контроль			36	36	36	36
Итого	108	108	108	108	216	216

Рабочая программа дисциплины Профессионально-творческий практикум / сост. ; Курск. гос. ун-т. - Курск, 2019. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 524 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата)"

Рабочая программа дисциплины "Профессионально-творческий практикум" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика профиль Конвергентная журналистика

Составитель(и):

© Курский государственный университет, 2019

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1	Дать студентам необходимые навыки оперативного создания новостного текста для разных типов СМИ; сформировать способность воплотить свое понимание интересов целевой аудитории в структуре стилистике новостного текста; сформировать способность к селекции информации ;сформировать понимание стандартов качества в написании журналистского текста для конкретной аудитории;помочь овладеть навыком формулирования заголовка и лида;сформировать навык поиска выразительных языковых средств, инфографики, фото,иллюстрации, отражающих содержание публикации.
-----	--

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Цикл (раздел) ООП:	Б1.В
--------------------	------

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**ПК-1: Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта**

**Знать:**

основные методы работы с информацией

методы поиска темы и выявления существующей проблемы

способы и методы проверки и анализа информации

**Уметь:**

отбирать релевантную информацию из доступных документальных источников

предлагать творческие решения с учетом имеющегося мирового и отечественного журналистского опыта

проверять достоверность информации, разграничивать факты и мнения

**Владеть:**

профессиональными этическими нормами на всех этапах работы над выпуском учебных СМИ

навыками анализа журналистских материалов

навыками построения выразительных и информативных журналистских текстов (или) продуктов с учетом требований редакции СМИ или другого медиа

**ПК-2: Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа**

**Знать:**

теоретические и технологические основы организации современной мультимедийной среды в сфере журналистских коммуникаций

принципы и алгоритмы подготовки различных типов медиапродуктов

основы редакторской деятельности

**Уметь:**

оперативно создавать и приводить журналистский текст и (или) продукт разных видов в соответствие с языковыми нормами

контролировать соблюдение редакционных стандартов, форматов, жанров, стилей в журналистском тексте и (или) продукте

делать осознанный и обоснованный выбор оптимальных приемов работы в мультимедийной среде

**Владеть:**

навыками использования элементов различных знаковых систем;

профессиональными этическими нормами в журналистском тексте и (или) продукте

технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интерак.	Часы на пр. подгот.
	<b>Раздел 1. Профессионально-творческий практикум</b>	Раздел				
1.1	Жанровая система в печатных и интернет-изданиях	Лаб	4	4	0	0
1.2	Жанровая система в печатных и интернет-изданиях	Ср	4	6	0	0
1.3	Жанровая система на телевидении и радио	Лаб	4	4	0	0

1.4	Жанровая система на телевидении и радио	Ср	4	6	0	0
1.5	Пресс-релиз как жанр печатной и интернет-журналистики.	Лаб	4	6	0	0
1.6	Пресс-релиз как жанр печатной и интернет-журналистики.	Ср	4	6	0	0
1.7	Жанр ток-шоу на телевидении	Лаб	4	4	0	0
1.8	Жанр ток-шоу на телевидении	Ср	4	6	0	0
1.9	Утреннее-шоу на радио.	Лаб	4	4	0	0
1.10	Утреннее-шоу на радио.	Ср	4	8	0	0
1.11	Жанр реалити-шоу на современном телевидении	Лаб	4	6	0	0
1.12	Жанр реалити-шоу на современном телевидении	Ср	4	6	0	0
1.13	Основы создания интернет-СМИ.	Лаб	4	4	0	0
1.14	Основы создания интернет-СМИ.	Ср	4	6	0	0
1.15	Творчество журналиста и оперативность создания материала	Лаб	4	4	0	0
1.16	Творчество журналиста и оперативность создания материала	Ср	4	8	0	0
1.17	Особенности работы журналиста в конвергентной редакции.	Лаб	4	4	0	0
1.18	Особенности работы журналиста в конвергентной редакции.	Ср	4	6	0	0
1.19	Повышение профессиональных навыков журналиста при работе с новостными жанрами.	Лаб	4	4	0	0
1.20	Повышение профессиональных навыков журналиста при работе с новостными жанрами.	Ср	4	6	0	0
	<b>Раздел 2. Профессионально-творческий практикум 5 семестр</b>	Раздел				
2.1	Повышение профессиональных навыков журналиста при работе с аналитическими жанрами.	Лаб	5	14	4	0
2.2	Повышение профессиональных навыков журналиста при работе с аналитическими жанрами.	Ср	5	4	0	0
2.3	Повышение профессиональных навыков журналиста при работе с документально-художественными жанрами.	Лаб	5	14	2	0
2.4	Повышение профессиональных навыков журналиста при работе с документально-художественными жанрами.	Ср	5	4	0	0
2.5	Повышение профессиональных навыков журналиста при работе с художественной публицистикой	Лаб	5	12	2	0
2.6	Повышение профессиональных навыков журналиста при работе с художественной публицистикой	Ср	5	6	0	0

2.7	Правила выбора темы для различных форматов изданий	Лаб	5	14	2	0
2.8	Правила выбора темы для различных форматов изданий	Ср	5	4	0	0

### 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

#### 5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации

Оценочные материалы для проведения текущей аттестации утверждены на заседании кафедры теории и практики журналистской работы 07.09.2017 протоколом № 1 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

#### 5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации утверждены на заседании кафедры теории и практики журналистской работы 07.09.2017 протоколом № 1 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

### 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

#### 6.1. Рекомендуемая литература

##### 6.1.1. Основная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л1.1	Корконосенко С. Г. - Теория журналистики. Моделирование и применение: Учебное пособие - Москва: Логос, 2013.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/9110">http://www.iprbookshop.ru/9110</a>	1

##### 6.1.2. Дополнительная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л2.1	Лазугина Г. В., Распопова С. С. - Жанры журналистского творчества: Учебное пособие - Москва: Аспект Пресс, 2011.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/8844">http://www.iprbookshop.ru/8844</a>	1
Л2.2	Кривошеев В.М., Кривошеев В.М. - В творческой лаборатории журналиста: учебное пособие - Москва: Логос, 2016.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/66420.html">http://www.iprbookshop.ru/66420.html</a>	1

#### 6.3.1 Перечень программного обеспечения

7.3.1.1	Microsoft Windows Win10Pro
7.3.1.2	Microsoft Windows 7
7.3.1.3	Microsoft Windows 8.1
7.3.1.4	Microsoft Office Professional 2007
7.3.1.5	Google Chrome
7.3.1.6	7-Zip
7.3.1.7	Adobe Acrobat Reader DC

#### 6.3.2 Перечень информационных справочных систем

7.3.2.1	- Электронный каталог библиотеки КГУ <a href="http://195.93.165.10:2280">http://195.93.165.10:2280</a>
7.3.2.2	- Научная электронная библиотека <a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>
7.3.2.3	- Университетская информационная система «Россия» <a href="http://uisrussia.msu.ru">http://uisrussia.msu.ru</a>

### 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации 65 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) укомплектована учебной мебелью (стол - 30 шт., стул - 68 шт., доска (2 шт.), кафедрой (1 шт.).
7.2	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №146 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) оснащено необходимой мебелью (61 стол, 162 посадочных места) и компьютерами MSI(27 шт.) и ASUS (13 штук)с доступом к сети Интернет.
7.3	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №303 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 29) оснащено необходимой мебелью (55 столов, 55 посадочных мест) и компьютерами ASUS (28 шт.)с доступом к сети Интернет.

### 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

При изучении дисциплины используются следующие формы работы:

- Лекции, на которых рассматриваются основные теоретические вопросы данной дисциплины. Посещаемость лекций входит в балльную оценку по дисциплине и контролируется преподавателем.
- Семинарские занятия, на которых проводится опрос по теоретическим вопросам изучаемых тем, разбираются проблемные ситуации, решаются задачи, заслушиваются доклады и эссе. Посещаемость семинарских занятий входит в балльную оценку по дисциплине. Задания к семинарским занятиям содержатся в Плане семинарских занятий. При подготовке к семинару следует: использовать рекомендованные преподавателями учебники и учебные пособия - для

закрепления теоретического материала; подготовить доклады и сообщения, разобрать проблемные ситуации; разобрать, совместно с другими студентами обсудить вопросы по теме семинарского занятия.

- По темам дисциплины в конце обучения проводится тестовый опрос. За работу на семинаре и за написание теста, в зависимости от продемонстрированных знаний, умений и навыков, студенты могут набрать определенное количество баллов.

- В самостоятельную работу студентов входит: подготовка к семинарскому занятию (освоение теоретического материала, подготовка самостоятельных работ, проблемные вопросы); выполнение творческой работы; анализ с первоисточниками по рекомендациям преподавателя; знакомство с дополнительной литературой и со статистическими данными по изучаемым проблемам.

- Зачёт по дисциплине: зачёт сдается в устной форме. Представляет собой структурированное задание по всем разделам дисциплины.

Для подготовки к зачёту следует воспользоваться рекомендованным преподавателем учебником, конспектом лекций, глоссарием, своими конспектами лекций и семинарских занятий, выполненными самостоятельными работами. Критерии оценки ответа приведены в фонде оценочных средств по дисциплине.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования  
"Курский государственный университет"

Кафедра теории и практики журналистской работы

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания  
Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины  
Прикладные дисциплины

Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика

Профиль подготовки: Конвергентная журналистика

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 3 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

зачет(ы) 1

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	1 (1.1)		Итого	
	Неделя		18	
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Практические	54	54	54	54
В том числе инт.	4	4	4	4
Итого ауд.	54	54	54	54
Контактная работа	54	54	54	54
Сам. работа	54	54	54	54
Итого	108	108	108	108

Рабочая программа дисциплины Прикладные дисциплины / сост. ; Курск. гос. ун-т. - Курск, 2019. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 524 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата)"

Рабочая программа дисциплины "Прикладные дисциплины" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика профиль Конвергентная журналистика

Составитель(и):

© Курский государственный университет, 2019

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1	Познакомить студентов с особенностями современной фотографии и научить их грамотной работе с фототехникой.
-----	--

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Цикл (раздел) ООП:	Б1.В
--------------------	------

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**ПК-1: Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта**

**Знать:**

основные теоретические понятия, используемые в рамках дисциплины  
мировую и отечественную историю зарождения и развития фотографии  
основы технологии подготовки фотоматериалов для разных типов СМИ

**Уметь:**

эффективно использовать знания в области технологии фотосъемки для создания фотографий в разных жанрах  
предлагать творческие решения с учетом имеющегося мирового и отечественного журналистского опыта  
оформлять журналистский продукт с учетом требований редакции СМИ или другого медиа

**Владеть:**

профессиональными этическими нормами на всех этапах работы  
методами создания качественного фотопродукта с учетом поставленных профессиональных задач

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интерак.	Часы на пр. подгот.
	<b>Раздел 1.</b>	Раздел				
1.1	История возникновения фотографии	Пр	1	4	0	0
1.2	Развитие фотодела в России	Пр	1	4	1	0
1.3	История возникновения фотографии	Ср	1	4	0	0
1.4	Развитие фотодела в России	Ср	1	4	0	0
1.5	Устройство фототехники. Пленочные и цифровые фотоаппараты	Пр	1	4	0	0
1.6	Основы композиции. Правило золотого сечения	Пр	1	4	1	0
1.7	Устройство фототехники. Пленочные и цифровые фотоаппараты	Ср	1	4	0	0
1.8	Основы композиции. Правило золотого сечения	Ср	1	4	0	0
1.9	Правила фотосъемки. Выбор правильного ракурса. Панорамная съемка	Пр	1	4	1	0
1.10	Правила фотосъемки. Выбор правильного ракурса. Панорамная съемка	Ср	1	4	0	0
1.11	Правила фотосъемки. Технические характеристики правильной фотосъемки	Пр	1	4	1	0
1.12	Правила фотосъемки. Съемка на концерте. Съемка ночью	Пр	1	4	0	0
1.13	Правила фотосъемки. Технические характеристики правильной фотосъемки	Ср	1	4	0	0
1.14	Правила фотосъемки. Съемка на концерте. Съемка ночью	Ср	1	4	0	0

1.15	Обработка фотографий. Цифровая фотопечать. Растровая и векторная графика	Пр	1	4	0	0
1.16	Обработка фотографий. Цифровая фотопечать. Растровая и векторная графика	Ср	1	4	0	0
1.17	Программы обработки фотографий. Adobe Photoshop и Corel Photo-Paint: возможности обработки изображений	Пр	1	4	0	0
1.18	Программы обработки фотографий. Adobe Photoshop и Corel Photo-Paint: возможности обработки изображений	Ср	1	4	0	0
1.19	Технология фотосъемки в различных условиях	Пр	1	2	0	0
1.20	Технология фотосъемки в различных условиях	Ср	1	2	0	0
1.21	Понятие фотожанра. Современные фотожанры	Пр	1	2	0	0
1.22	Понятие фотожанра. Современные фотожанры	Ср	1	2	0	0
1.23	Архитектурная фотосъемка	Пр	1	2	0	0
1.24	Архитектурная фотосъемка	Ср	1	2	0	0
1.25	Жанровое фото как заменитель вербальной информации в журналистике	Пр	1	2	0	0
1.26	Жанровое фото как заменитель вербальной информации в журналистике	Ср	1	2	0	0
1.27	Знаменитости, коллаж, мода, ню, папарацци – жанры фотографии, где воплощается двойная реальность	Пр	1	2	0	0
1.28	Знаменитости, коллаж, мода, ню, папарацци – жанры фотографии, где воплощается двойная реальность	Ср	1	2	0	0
1.29	Использование жанров натюрморта и предметной съемки в журналистике	Пр	1	2	0	0
1.30	Использование жанров натюрморта и предметной съемки в журналистике	Ср	1	2	0	0
1.31	Репортаж как основной жанр, используемый в фотожурналистике	Пр	1	2	0	0
1.32	Репортаж как основной жанр, используемый в фотожурналистике	Ср	1	2	0	0
1.33	Рекламная фотосъемка - аккумуляция визуальной и текстовой информации, ее воздействующий потенциал	Пр	1	2	0	0
1.34	Рекламная фотосъемка - аккумуляция визуальной и текстовой информации, ее воздействующий потенциал	Ср	1	2	0	0
1.35	Знаменитые фотографы современности. Фотографы-блогеры	Пр	1	2	0	0
1.36	Знаменитые фотографы современности. Фотографы-блогеры	Ср	1	2	0	0

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации

Оценочные материалы для проведения текущей аттестации утверждены на заседании кафедры теории и практики журналистской работы 07.09.2017 протоколом № 1 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

### 5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации утверждены на заседании кафедры теории и практики журналистской работы 07.09.2017 протоколом № 1 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

<b>6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>			
<b>6.1. Рекомендуемая литература</b>			
<b>6.1.1. Основная литература</b>			
	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л1.1	Хилько Н. Ф. - Фотомастерство: Учебное пособие - Омск: Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2011.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/24956">http://www.iprbookshop.ru/24956</a>	1
<b>6.1.2. Дополнительная литература</b>			
	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л2.1	Литвинов Н.Н. - Я люблю цифровую фотографию. 20 программ для хранения, обработки, печати и демонстрации цифровых фотографий: Учеб.пособие - М.: Только для взрослых, 2002.		2
Л2.2	Кинг Д ж. - Цифровая фотография. Стань профессионалом!: Самоучитель - СПб.: ПИТЕП, 2005.		1
Л2.3	Дыко Л. П. - Основы композиции в фотографии: [учеб. пособие для сред. ПТУ] - М.: Высшая школа, 1983.		2
<b>6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"</b>			
Э1	Фотосайт «35 фото»		
Э2	Фотосайт		
Э3	Фотожурнал. Крупнейшее в рунете собрание статей о фотографии		
<b>6.3.1 Перечень программного обеспечения</b>			
7.3.1.1	Microsoft Windows Win10Pro		
7.3.1.2	Microsoft Windows 7		
7.3.1.3	Microsoft Windows 8.1		
7.3.1.4	Microsoft Office Professional 2007		
7.3.1.5	Google Chrome		
7.3.1.6	7-Zip		
7.3.1.7	Adobe Acrobat Reader DC		
<b>6.3.2 Перечень информационных справочных систем</b>			
7.3.2.1			
7.3.2.2	- Российский образовательный портал <a href="http://www.school.edu.ru/default.asp">http://www.school.edu.ru/default.asp</a>		
7.3.2.3	- Научная электронная библиотека: <a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>		
7.3.2.4	- Университетская информационная система «Россия» – <a href="http://uisrussia.msu.ru">http://uisrussia.msu.ru</a>		
7.3.2.5	- Фотосайт «35 фото» – <a href="http://35photo.ru">http://35photo.ru</a>		
7.3.2.6	- Фотосайт - <a href="http://www.photographer.ru/">http://www.photographer.ru/</a>		
7.3.2.7	- Учебный фотосайт - <a href="http://prophotos.ru/">http://prophotos.ru/</a>		
7.3.2.8	- Фотожурнал. Крупнейшее в рунете собрание статей о фотографии - <a href="http://photo-element.ru/articles.php">http://photo-element.ru/articles.php</a>		
7.3.2.9			

<b>7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
7.1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации 40 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33)укомплектована учебной мебелью (стол - 14 шт., стул - 25 шт.стол преподавателя-2 шт.), жалюзи (2 шт.).
7.2	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №146 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) оснащено необходимой мебелью (61 стол, 162 посадочных места) и компьютерами MSI(27 шт.) и ASUS (13 штук)с доступом к сети Интернет.
7.3	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №303 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 29) оснащено необходимой мебелью (55 столов, 55 посадочных мест) и компьютерами ASUS (28 шт.)с доступом к сети Интернет.

<b>8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
Зачет проходит в форме творческого отчета. Отметка выставляется в соответствии с разработанными критериями по каждому заданию, оценивающему этап формирования компетенции.	

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования  
"Курский государственный университет"

Кафедра теории и практики журналистской работы

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания  
Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины  
Рекламная деятельность

Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика

Профиль подготовки: Конвергентная журналистика

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 3 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

зачет(ы) 7

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	6 (3.2)		7 (4.1)		Итого	
	Неделя		Неделя			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп	уп	рп
Лекции	14	14	18	18	32	32
Практические	16	16			16	16
Итого ауд.	30	30	18	18	48	48
Контактная работа	30	30	18	18	48	48
Сам. работа	42	42	18	18	60	60
Итого	72	72	36	36	108	108

Рабочая программа дисциплины Рекламная деятельность / сост. Кандидат филологических наук, Доцент, Гулянков Е.В.; Курск. гос. ун-т. - Курск, 2019. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 524 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата)"

Рабочая программа дисциплины "Рекламная деятельность" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика профиль Конвергентная журналистика

Составитель(и):

Кандидат филологических наук, Доцент, Гулянков Е.В.

© Курский государственный университет, 2019

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1	Цель курса – сформировать у студентов знания о концепциях, методах и формах регулирования рекламной деятельности в СМИ, изучить подходы к организации рекламной деятельности в СМИ, познакомить с практической работой рекламных служб, а также с целевой политикой в рекламной деятельности в прессе; изучить понятие аудитории СМИ, основные типы аудитории, основные понятия и категории в области рекламы и публичных отношений, основы функционирования рекламы и ПР в СМИ, продемонстрировать знание основных понятий и категорий рекламы, понимать особенности функционирования рекламы и публичных отношений в СМИ, выстраивать алгоритм взаимодействия журналистики, рекламы и связей с общественностью.
-----	---

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Цикл (раздел) ООП:	Б1.В
--------------------	------

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)****УК-3: Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде****Знать:**

- основы организации рекламной деятельности
- функции и методы управления редакционной деятельностью
- нормы и правила командной работы в коллективе

**Уметь:**

- осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде
- определять свою роль в команде, исходя из стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели
- осуществлять обмен информацией, знаниями и опытом с сотрудниками рекламных служб

**Владеть:**

- организационными методами управления коллективом
- технологиями обмена информацией, знаниями и опытом с членами команды
- нормами и правилами командной работы в рекламной деятельности

**ПК-2: Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа****Знать:**

- основы создания рекламных обращений, достоинства и недостатки различных медиаканалов для размещения рекламных обращений
- основные характеристики рекламных средств
- методику организации рекламной деятельности в СМИ

**Уметь:**

- создавать рекламные обращения в зависимости от типа СМИ и выбранного медиаканала
- приводить рекламный текст и (или) продукт разных видов в соответствие с языковыми нормами
- контролировать соблюдение редакционных стандартов, форматов, жанров, стилей в рекламном тексте и (или) продукте

**Владеть:**

- методикой создания и размещения рекламных материалов на различных медианосителях
- эффективными способами размещения рекламной информации на различных медианосителях
- навыками организации и управления рекламной деятельностью в СМИ

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интерак.	Часы на пр. подгот.
	<b>Раздел 1.</b>	Раздел				
1.1	ПОНЯТИЕ, СУЩНОСТЬ И ЗАДАЧИ РЕКЛАМЫ. Лекция-визуализация	Лек	6	2	0	0
1.2	ПОНЯТИЕ, СУЩНОСТЬ И ЗАДАЧИ РЕКЛАМЫ	Пр	6	2	0	0
1.3	ПОНЯТИЕ, СУЩНОСТЬ И ЗАДАЧИ РЕКЛАМЫ	Ср	6	6	0	0
1.4	ИСТОРИЯ ВОЗНИКНОВЕНИЯ И РАЗВИТИЯ РЕКЛАМЫ	Лек	6	1	0	0

1.5	ИСТОРИЯ ВОЗНИКНОВЕНИЯ И РАЗВИТИЯ РЕКЛАМЫ. Представление презентаций	Пр	6	2	0	0
1.6	ИСТОРИЯ ВОЗНИКНОВЕНИЯ И РАЗВИТИЯ РЕКЛАМЫ	Ср	6	6	0	0
1.7	СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РЕКЛАМЫ	Лек	6	2	0	0
1.8	СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РЕКЛАМЫ	Ср	6	6	0	0
1.9	ОСНОВНЫЕ СРЕДСТВА МАРКЕТИНГОВЫХ КОММУНИКАЦИЙ. Лекция - визуализация	Лек	6	1	0	0
1.10	ОСНОВНЫЕ СРЕДСТВА МАРКЕТИНГОВЫХ КОММУНИКАЦИЙ. Представление презентаций	Пр	6	2	0	0
1.11	ОСНОВНЫЕ СРЕДСТВА МАРКЕТИНГОВЫХ КОММУНИКАЦИЙ	Ср	6	6	0	0
1.12	ПРАВОВОЕ РЕГУЛИРОВАНИЕ РЕКЛАМНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	Лек	6	2	0	0
1.13	ПРАВОВОЕ РЕГУЛИРОВАНИЕ РЕКЛАМНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	Ср	6	6	0	0
1.14	КЛАССИФИКАЦИЯ РЕКЛАМНЫХ СРЕДСТВ	Лек	6	2	0	0
1.15	КЛАССИФИКАЦИЯ РЕКЛАМНЫХ СРЕДСТВ	Ср	6	4	0	0
1.16	РЕКЛАМНЫЕ СРЕДСТВА И ИХ ПРИМЕНЕНИЕ	Лек	6	2	0	0
1.17	РЕКЛАМНЫЕ СРЕДСТВА И ИХ ПРИМЕНЕНИЕ	Ср	6	4	0	0
1.18	ОСНОВЫ РАЗРАБОТКИ РЕКЛАМНЫХ ОБЪЯВЛЕНИЙ И ТЕКСТОВ	Лек	6	2	0	0
1.19	ОСНОВЫ РАЗРАБОТКИ РЕКЛАМНЫХ ОБЪЯВЛЕНИЙ И ТЕКСТОВ. Круглый стол	Пр	6	2	0	0
1.20	ОСНОВЫ РАЗРАБОТКИ РЕКЛАМНЫХ ОБЪЯВЛЕНИЙ И ТЕКСТОВ	Ср	7	2	0	0
1.21	ОРГАНИЗАЦИЯ РЕКЛАМЫ В МАГАЗИНЕ	Лек	7	2	0	0
1.22	ОРГАНИЗАЦИЯ РЕКЛАМЫ В МАГАЗИНЕ	Пр	6	2	0	0
1.23	ОРГАНИЗАЦИЯ РЕКЛАМЫ В МАГАЗИНЕ	Ср	7	2	0	0
1.24	РЕКЛАМНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОПТОВЫХ И ПРОИЗВОДСТВЕННЫХ ПРЕДПРИЯТИЙ	Лек	7	2	0	0
1.25	РЕКЛАМНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОПТОВЫХ И ПРОИЗВОДСТВЕННЫХ ПРЕДПРИЯТИЙ	Пр	6	2	0	0
1.26	РЕКЛАМНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОПТОВЫХ И ПРОИЗВОДСТВЕННЫХ ПРЕДПРИЯТИЙ	Ср	6	4	0	0
1.27	Агентства полного цикла. Основные отделы рекламных агентств	Лек	7	2	0	0
1.28	Агентства полного цикла. Основные отделы рекламных агентств	Ср	7	2	0	0

1.29	Процесс рекламной деятельности, основные его этапы	Лек	7	2	0	0
1.30	Процесс рекламной деятельности, основные его этапы	Ср	7	2	0	0
1.31	ТОВАРНЫЕ ЗНАКИ	Лек	7	2	0	0
1.32	ТОВАРНЫЕ ЗНАКИ	Ср	7	2	0	0
1.33	ЭФФЕКТИВНОСТЬ РЕКЛАМНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	Лек	7	2	0	0
1.34	ЭФФЕКТИВНОСТЬ РЕКЛАМНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	Ср	7	2	0	0
1.35	Методики покупки рекламных площадей в средствах массовой информации. Рекламный бюджет, пути его оптимизации	Лек	7	2	0	0
1.36	Методики покупки рекламных площадей в средствах массовой информации. Рекламный бюджет, пути его оптимизации	Ср	7	2	0	0
1.37	Исследования и аналитика в рекламном отделе	Лек	7	2	0	0
1.38	Исследования и аналитика в рекламном отделе	Ср	7	1	0	0
1.39	ОРГАНИЗАЦИЯ И УПРАВЛЕНИЕ РЕКЛАМНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ НА РЫНКЕ ТОВАРОВ, РАБОТ И УСЛУГ	Лек	7	2	0	0
1.40	ОРГАНИЗАЦИЯ И УПРАВЛЕНИЕ РЕКЛАМНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ НА РЫНКЕ ТОВАРОВ, РАБОТ И УСЛУГ	Пр	6	2	0	0
1.41	ОРГАНИЗАЦИЯ И УПРАВЛЕНИЕ РЕКЛАМНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ НА РЫНКЕ ТОВАРОВ, РАБОТ И УСЛУГ	Ср	7	1	0	0
1.42	Эффективность рекламной деятельности	Пр	6	2	0	0
1.43	Эффективность рекламной деятельности	Ср	7	2	0	0

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации

Оценочные материалы для проведения текущей аттестации утверждены на заседании кафедры теории и практики журналистской работы 07.09.2017 протоколом № 1 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

### 5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации утверждены на заседании кафедры теории и практики журналистской работы 07.09.2017 протоколом № 1 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 6.1. Рекомендуемая литература

#### 6.1.1. Основная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л1.1	Ф.Г. Панкратов, Ю.К. Баженов, Т.К. Серегина, В.Г. Шахурин - Рекламная деятельность: Учебник для ст-ов вузов - М.: "Дашков и К", 2002.		10

#### 6.1.2. Дополнительная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л2.1	Котлер Ф. - Основы маркетинга: Пер. с англ. - Москва: Т.Д. Элит-2000, 2000.		29
Л2.2	Егоров В. П. - Рекламная деятельность на товарном рынке - Москва: Лаборатория книги, 2010.	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=89583">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=89583</a>	1

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л2.3	Блюм М. А. - Рекламная деятельность - Тамбов: Издательство ФГБОУ ВПО «ТГТУ», 2015.	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=444670">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=444670</a>	1
Л2.4	Назайкин Н. - Эффективный рекламный текст в СМИ: Монография - Москва: Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, 2011.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/13128">http://www.iprbookshop.ru/13128</a>	1
Л2.5	Колеснева Е. П., Любецкий П. Б. - Рекламная деятельность: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений по экономическим специальностям - Минск: ТетраСистемс, 2009.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/28319">http://www.iprbookshop.ru/28319</a>	1

### 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Рекламная деятельность
Э2	Рекламная деятельность
Э3	Рекламная деятельность
Э4	Рекламная деятельность

### 6.3.1 Перечень программного обеспечения

7.3.1.1	Microsoft Windows Win10Pro
7.3.1.2	Microsoft Windows 7
7.3.1.3	Microsoft Windows 8.1
7.3.1.4	Microsoft Office Professional 2007
7.3.1.5	Google Chrome
7.3.1.6	7-Zip
7.3.1.7	Adobe Acrobat Reader DC

### 6.3.2 Перечень информационных справочных систем

7.3.2.1	СС КонсультантПлюс
---------	--------------------

## 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации 44 а (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) укомплектована учебной мебелью (стол - 13 шт., стул - 1 шт., лавка - 11 шт.), тумбой (1 шт.), подставкой под цветы (1 шт.), доской с механизмом (1 шт.).
7.2	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации 61 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) укомплектована учебной мебелью (стол - 12 шт., стул - 65 шт.), проектором Epson (1 шт.), интерактивной доской (1 шт.), ноутбуком Dell Vostro (1 шт.), кафедрой (1 шт.).
7.3	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №146 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) оснащено необходимой мебелью (61 стол, 162 посадочных места) и компьютерами MSI(27 шт.) и ASUS (13 штук) с доступом к сети Интернет.
7.4	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №303 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 29) оснащено необходимой мебелью (55 столов, 55 посадочных мест) и компьютерами ASUS (28 шт.) с доступом к сети Интернет.

## 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

При изучении дисциплины используются следующие формы работы:

- Лекции, на которых рассматриваются основные теоретические вопросы данной дисциплины. Посещаемость лекций входит в балльную оценку по дисциплине и контролируется преподавателем.
- Семинарские занятия, на которых проводится опрос по теоретическим вопросам изучаемых тем, разбираются проблемные ситуации, решаются задачи, заслушиваются доклады и эссе. Посещаемость семинарских занятий входит в балльную оценку по дисциплине. Задания к семинарским занятиям содержатся в Плане семинарских занятий. При подготовке к семинару следует: использовать рекомендованные преподавателями учебники и учебные пособия - для закрепления теоретического материала; подготовить доклады и сообщения, разобрать проблемные ситуации; разобрать, совместно с другими студентами обсудить вопросы по теме семинарского занятия.
- По темам дисциплины в конце обучения проводится тестовый опрос. За работу на семинаре и за написание теста, в зависимости от продемонстрированных знаний, умений и навыков, студенты могут набрать определенное количество баллов.
- В самостоятельную работу студентов входит: подготовка к семинарскому занятию (освоение теоретического материала, подготовка самостоятельных работ, проблемные вопросы); выполнение творческой работы; анализ с первоисточниками по рекомендациям преподавателя; знакомство с дополнительной литературой и со статистическими данными по изучаемым проблемам.
- Зачёт по дисциплине: зачёт сдается в устной форме. Представляет собой структурированное задание по всем разделам дисциплины.

Для подготовки к зачёту следует воспользоваться рекомендованным преподавателем учебником, конспектом лекций, глоссарием, своими конспектами лекций и семинарских занятий, выполненными самостоятельными работами. Критерии оценки ответа приведены в фонде оценочных средств по дисциплине.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования  
"Курский государственный университет"

Кафедра теории и практики журналистской работы

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания  
Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины  
Дикторское мастерство

Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика

Профиль подготовки: Конвергентная журналистика

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 3 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

зачет(ы) 3

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	3 (2.1)		Итого	
	18			
Неделя	18			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Практические	36	36	36	36
Итого ауд.	36	36	36	36
Контактная работа	36	36	36	36
Сам. работа	72	72	72	72
Итого	108	108	108	108

Рабочая программа дисциплины Дикторское мастерство / сост. ; Курск. гос. ун-т. - Курск, 2019. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 524 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата)"

Рабочая программа дисциплины "Дикторское мастерство" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика профиль Конвергентная журналистика

Составитель(и):

© Курский государственный университет, 2019

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1	Цель освоения дисциплины заключается в формировании речевого мастерства студента, развитии профессионально-речевых умений и умений пользоваться различными языковыми средствами в конкретных коммуникативно-речевых ситуациях, типологических для профессиональной деятельности журналиста.
-----	---

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Цикл (раздел) ООП:	Б1.В
--------------------	------

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**ПК-1: Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта**

**Знать:**

основные методы работы с информацией

о соотношении вербальных и невербальных составляющих общения

требования к профессии современного диктора

**Уметь:**

анализировать речь профессиональных ведущих, дикторов

самоопределяться в конкретной речевой ситуации в соответствии с нормами культуры речи

проверять достоверность полученной информации, разграничивать факты и мнения

**Владеть:**

навыками совершенствования речи

навыками анализа дикторской речи в ее коммуникативном воздействии

навыками построения выразительных и информативных журналистских текстов (или) продуктов с учетом требований конвергентного СМИ

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интерак.	Часы на пр. подгот.
	<b>Раздел 1.</b>	Раздел				
1.1	Предмет дикторское мастерство	Пр	3	2	0	0
1.2	Требования к современному диктору	Пр	3	2	0	0
1.3	Требования к современному диктору	Ср	3	8	0	0
1.4	Подготовка речевого аппарата к звучанию.	Пр	3	4	0	0
1.5	Подготовка речевого аппарата к звучанию.	Ср	3	6	0	0
1.6	Исправление речевых недостатков	Пр	3	2	0	0
1.7	Исправление речевых недостатков	Ср	3	8	0	0
1.8	Событийно – действенный анализ текста и логика речи.	Пр	3	2	0	0
1.9	Событийно – действенный анализ текста и логика речи.	Ср	3	6	0	0
1.10	Правила выделения логических ударений.	Пр	3	4	0	0
1.11	Орфоэпия. Нормативность дикторской речи.	Пр	3	2	0	0
1.12	Правила выделения логических ударений.	Ср	3	6	0	0
1.13	Орфоэпия. Нормативность дикторской речи.	Ср	3	6	0	0
1.14	Дыхание и голос диктора.	Пр	3	2	0	0
1.15	Чтение с листа. Анализ текстов разного рода.	Пр	3	2	0	0
1.16	Чтение с листа. Анализ текстов разного рода.	Ср	3	8	0	0
1.17	Основы прозаической речи. Грамматические знаки препинания. Авторская пунктуация.	Пр	3	2	0	0

1.18	Основы прозаической речи. Грамматические знаки препинания. Авторская пунктуация.	Ср	3	8	0	0
1.19	Основы стихотворной речи. Ритмообразующие факторы стиха: строка, метр, клаузула, рифма, цезура.	Пр	3	2	0	0
1.20	Основы стихотворной речи. Ритмообразующие факторы стиха: строка, метр, клаузула, рифма, цезура.	Ср	3	8	0	0
1.21	Интонационная выразительность диктора. Элементы интонации: мелодика, сила, тембр.	Пр	3	4	0	0
1.22	Комплексная тренировка речи. Подготовка речевого аппарата к звучанию.	Пр	3	2	0	0
1.23	Работа над дикторским текстом (Стиль. Жанр. Речевая характеристика)	Пр	3	2	0	0
1.24	Гигиена голоса.	Пр	3	2	0	0
1.25	Работа над дикторским текстом (Стиль. Жанр. Речевая характеристика)	Ср	3	8	0	0

### 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

#### 5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации

Оценочные материалы для проведения текущей аттестации утверждены на заседании кафедры теории и практики журналистской работы 07.09.2017 протоколом № 1 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

#### 5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации утверждены на заседании кафедры теории и практики журналистской работы 07.09.2017 протоколом № 1 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

### 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

#### 6.1. Рекомендуемая литература

##### 6.1.1. Основная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л1.1	Судженко Г. Н. - Дикторское мастерство [Электронный ресурс]: учеб. пособие для бакалавров и магистров образования отд. журналистики - Курск: Изд-во Курск. гос. ун-та, 2009.	<a href="http://elibrary.kursksu.ru/etrud/000098.pdf">http://elibrary.kursksu.ru/etrud/000098.pdf</a>	1

##### 6.1.2. Дополнительная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л2.1	Петрякова А. Г. - Культура речи - Москва: Флинта, 2016.	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=79449">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=79449</a>	1
Л2.2	Автушенко И. А. - Сценическая речь и эмоциональный слух: Учебное пособие - Москва: Всероссийский государственный университет кинематографии имени С.А. Герасимова (ВГИК), 2012.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/30632">http://www.iprbookshop.ru/30632</a>	1
Л2.3	Скударнова Г.С. - Дикторское мастерство: учебно-методическое пособие - Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2013.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/29656.html">http://www.iprbookshop.ru/29656.html</a>	1

##### 6.3.1 Перечень программного обеспечения

7.3.1.1	Microsoft Windows Win10Pro
7.3.1.2	Microsoft Windows 7
7.3.1.3	Microsoft Windows 8.1
7.3.1.4	Microsoft Office Professional 2007
7.3.1.5	Google Chrome
7.3.1.6	7-Zip
7.3.1.7	Adobe Acrobat Reader DC

##### 6.3.2 Перечень информационных справочных систем

7.3.2.1	Электронные адреса сайтов:
7.3.2.2	- Российский образовательный портал <a href="http://www.school.edu.ru/default.asp">http://www.school.edu.ru/default.asp</a>
7.3.2.3	- Федеральный портал «Российской образование» <a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a>

7.3.2.4	- Научная электронная библиотека: <a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>
7.3.2.5	- Университетская информационная система «Россия» – <a href="http://uisrussia.msu.ru">http://uisrussia.msu.ru</a>

**7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

7.1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации 64 б (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) укомплектована учебной мебелью (стол - 11 шт., стул - 21 шт., доска (1 шт.), кафедрой (1 шт.).
7.2	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №146 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) оснащено необходимой мебелью (61 стол, 162 посадочных места) и компьютерами MSI(27 шт.) и ASUS (13 штук)с доступом к сети Интернет.
7.3	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №303 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 29) оснащено необходимой мебелью (55 столов, 55 посадочных мест) и компьютерами ASUS (28 шт.)с доступом к сети Интернет.

**8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

--

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования  
"Курский государственный университет"

Кафедра теории и практики журналистской работы

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания  
Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины  
Рекламный текст

Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика

Профиль подготовки: Конвергентная журналистика

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 3 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

зачет(ы) 7

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	7 (4.1)		Итого	
	18			
Неделя	18			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	18	18	18	18
Практические	36	36	36	36
Итого ауд.	54	54	54	54
Контактная работа	54	54	54	54
Сам. работа	54	54	54	54
Итого	108	108	108	108

Рабочая программа дисциплины Рекламный текст / сост. ; Курск. гос. ун-т. - Курск, 2019. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 524 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата)"

Рабочая программа дисциплины "Рекламный текст" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика профиль Конвергентная журналистика

Составитель(и):

© Курский государственный университет, 2019

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1	Основная цель курса в ознакомлении обучающихся с рекламным текстом как особым видом коммуникации, в формировании представления об отличительных особенностях рекламного текста, в формировании представлений об этических требованиях, предъявляемых к рекламной продукции, в сообщении основных сведений о языке рекламной коммуникации, необходимых для дальнейшего осуществления профессиональной деятельности. Курс призван научить студентов не только анализировать уже созданные рекламные тексты с различных позиций, но и владеть методикой разработки рекламных текстов различных объемов, жанров и в соответствии с этическими нормами и требованиями; подготовить студентов к рекламному творчеству и в конечном результате к успешной профессиональной деятельности рекламиста. Главная задача данной дисциплины - изучение методов, приемов, особенностей составления рекламного текста, знакомство со стратегией и приемами его создания, а также развитие творческих способностей студентов, воспитание у них творческого отношения к работе.
-----	---

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.ДВ.01
--------------------	------------

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**УК-1: Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач**

**Знать:**

специфику системного подхода для решения поставленных задач

методы сбора и поиска информации для создания рекламного текста

инструменты анализа информации

**Уметь:**

анализировать задачу, выделять ее базовые составляющие

определять и ранжировать информацию, требуемую для написания рекламного текста

осуществлять поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов

**Владеть:**

навыками формирования собственного мнения и суждения

навыками аргументации своих выводов, в том числе с применением философского понятийного аппарата

навыками анализа путей решения проблем мировоззренческого, нравственного и личностного характера

**ПК-1: Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта**

**Знать:**

основные методы работы с информацией

специфику подготовки текстов для различных типов СМИ

способы и методы проверки и анализа информации

**Уметь:**

отбирать релевантную информацию из доступных документальных источников для написания рекламного текста

предлагать творческие решения с учетом имеющегося мирового и отечественного журналистского опыта

проверять достоверность информации, разграничивать факты и мнения при создании рекламного текста

**Владеть:**

профессиональными этическими нормами на всех этапах работы с рекламным текстом

навыками анализа создаваемых рекламных текстов

навыками построения выразительных и информативных рекламных текстов (или) продуктов с учетом требований редакции СМИ или другого медиа

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интерак.	Часы на пр. подгот.
	<b>Раздел 1.</b>	Раздел				
1.1	Понятие о рекламе. Определение рекламы. Ее роль и основные функции. Виды классификации рекламы. Рекламный текст как одна из форм коммуникации	Лек	7	2	0	0

1.2	Понятие о рекламе. Определение рекламы. Ее роль и основные функции. Виды классификации рекламы. Рекламный текст как одна из форм коммуникации	Ср	7	2	0	0
1.3	Виды рекламного текста в зависимости от рекламных задач.	Лек	7	2	0	0
1.4	Виды рекламного текста в зависимости от рекламных задач.	Ср	7	2	0	0
1.5	Виды рекламного текста в зависимости от эмоционального фона. Агрессия в рекламе. Шоковая реклама. Этическая сторона агрессивной и шоковой рекламы.	Лек	7	2	0	0
1.6	Виды рекламного текста в зависимости от эмоционального фона. Агрессия в рекламе. Шоковая реклама. Этическая сторона агрессивной и шоковой рекламы.	Ср	7	2	0	0
1.7	Виды рекламного текста в зависимости от формы изложения.	Лек	7	2	0	0
1.8	Виды рекламного текста в зависимости от формы изложения.	Ср	7	2	0	0
1.9	Рекламная идея как фактор эффективности рекламного текста.	Лек	7	2	0	0
1.10	Рекламная идея как фактор эффективности рекламного текста.	Ср	7	4	0	0
1.11	Структура рекламного текста. Стилистическая обработка текста.	Пр	7	4	0	0
1.12	Структура рекламного текста. Стилистическая обработка текста.	Ср	7	4	0	0
1.13	Специфика рекламного текста в различных СМИ.	Пр	7	4	0	0
1.14	Специфика рекламного текста в различных СМИ.	Ср	7	4	0	0
1.15	Фонетические и графические особенности рекламного текста. Смысл звука в рекламном сообщении. Приемы фонетической игры в рекламном тексте. Понятие и виды графической игры в рекламном тексте. Дизайн в рекламе	Пр	7	4	0	0
1.16	Фонетические и графические особенности рекламного текста. Смысл звука в рекламном сообщении. Приемы фонетической игры в рекламном тексте. Понятие и виды графической игры в рекламном тексте. Дизайн в рекламе	Ср	7	4	0	0
1.17	Лексические особенности рекламного текста. Языковая норма и реклама. Лексика рекламных текстов. Игра слов в рекламе. Фразеология рекламного сообщения. Образно-выразительные средства языка в рекламном тексте.	Пр	7	4	0	0
1.18	Лексические особенности рекламного текста. Языковая норма и реклама. Лексика рекламных текстов. Игра слов в рекламе. Фразеология рекламного сообщения. Образно-выразительные средства языка в рекламном тексте.	Ср	7	4	0	0

1.19	Морфологические и словообразовательные возможности языка рекламы. Глагольная и местоименная лексика как средство воздействия на реципиента. Тематические группы частотной предметной и признаковой лексики. Использование особых словообразовательных возможностей при создании текста рекламы	Пр	7	4	0	0
1.20	Морфологические и словообразовательные возможности языка рекламы. Глагольная и местоименная лексика как средство воздействия на реципиента. Тематические группы частотной предметной и признаковой лексики. Использование особых словообразовательных возможностей при создании текста рекламы	Ср	7	4	0	0
1.21	Синтаксические особенности рекламного текста. Синтаксис рекламных текстов. Особые синтаксические конструкции, обладающие уникальным эффектом воздействия	Пр	7	4	0	0
1.22	Синтаксические особенности рекламного текста. Синтаксис рекламных текстов. Особые синтаксические конструкции, обладающие уникальным эффектом воздействия	Ср	7	4	0	0
1.23	Суггестивные методы в рекламе. Суггестивные психотехнологии. Языковое манипулирование. Особенности нейролингвистического программирования как рекламного метода	Лек	7	2	0	0
1.24	Суггестивные методы в рекламе. Суггестивные психотехнологии. Языковое манипулирование. Особенности нейролингвистического программирования как рекламного метода	Пр	7	4	0	0
1.25	Суггестивные методы в рекламе. Суггестивные психотехнологии. Языковое манипулирование. Особенности нейролингвистического программирования как рекламного метода	Ср	7	4	0	0
1.26	Использование стандартных и нестандартных приемов при создании рекламных текстов. Понятие стандарта и нестандартта в рекламной индустрии. Особые формы рекламного текста. Нестандартные цветовые и композиционные решения организации рекламы. Приемы языковой игры в рекламном тексте.	Пр	7	4	0	0

1.27	Использование стандартных и нестандартных приемов при создании рекламных текстов. Понятие стандарта и нестандартта в рекламной индустрии. Особые формы рекламного текста. Нестандартные цветовые и композиционные решения организации рекламы. Приемы языковой игры в рекламном тексте.	Ср	7	4	0	0
1.28	Рекламные жанры и их особенности. Языковые, стилистические и синтаксические особенности рекламных текстов в соответствии с местом размещения	Лек	7	2	0	0
1.29	Рекламные жанры и их особенности. Языковые, стилистические и синтаксические особенности рекламных текстов в соответствии с местом размещения	Пр	7	4	0	0
1.30	Рекламные жанры и их особенности. Языковые, стилистические и синтаксические особенности рекламных текстов в соответствии с местом размещения	Ср	7	4	0	0
1.31	Социолингвистические и социально-психологические аспекты рекламы. Потребности и мотивы в рекламе. Психические процессы в рекламе. Рекламный текст как отражение языковой картины мира.	Лек	7	2	0	0
1.32	Социолингвистические и социально-психологические аспекты рекламы. Потребности и мотивы в рекламе. Психические процессы в рекламе. Рекламный текст как отражение языковой картины мира.	Ср	7	2	0	0
1.33	Образное восприятие рекламного сообщения. Ассоциации в рекламе. Ценностные лабиринты рекламной деятельности. Словесное воздействие.	Лек	7	2	0	0
1.34	Образное восприятие рекламного сообщения. Ассоциации в рекламе. Ценностные лабиринты рекламной деятельности. Словесное воздействие.	Ср	7	4	0	0

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации

### 5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 6.1. Рекомендуемая литература

#### 6.1.1. Основная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л1.1	Герских Марина - Язык рекламы - Омск: Омский государственный университет, 2008.	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=238238">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=238238</a>	1
Л1.2	Бердышев С.Н. - Рекламный текст. Методика составления и оформления. 2-е изд.: учебное пособие - Москва: Дашков и К, Ай Пи Эр Медиа, 2012.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/5980.html">http://www.iprbookshop.ru/5980.html</a>	1

#### 6.1.2. Дополнительная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
--	----------	-----------	--------

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л2.1	- Рекламный дискурс и рекламный текст - Москва: Флинта, 2011.	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=83209">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=83209</a>	1
Л2.2	Назайкин Н. - Эффективный рекламный текст в СМИ: Монография - Москва: Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, 2011.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/13128">http://www.iprbookshop.ru/13128</a>	1
<b>6.3.1 Перечень программного обеспечения</b>			
7.3.1.1	Microsoft Windows Win10Pro		
7.3.1.2	Microsoft Windows 7		
7.3.1.3	Microsoft Windows 8.1		
7.3.1.4	Microsoft Office Professional 2007		
7.3.1.5	Google Chrome		
7.3.1.6	7-Zip		
7.3.1.7	Adobe Acrobat Reader DC		
<b>6.3.2 Перечень информационных справочных систем</b>			
7.3.2.1	- Электронный каталог библиотеки КГУ <a href="http://195.93.165.10:2280">http://195.93.165.10:2280</a>		
7.3.2.2	- Научная электронная библиотека <a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>		
7.3.2.3	- Университетская информационная система «Россия» <a href="http://uisrussia.msu.ru">http://uisrussia.msu.ru</a>		

### 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации 65 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) укомплектована учебной мебелью (стол - 30 шт., стул - 68 шт., доска (2 шт.), кафедрой (1 шт.).
7.2	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №146 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) оснащено необходимой мебелью (61 стол, 162 посадочных места) и компьютерами MSI(27 шт.) и ASUS (13 штук)с доступом к сети Интернет.
7.3	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №303 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 29) оснащено необходимой мебелью (55 столов, 55 посадочных мест) и компьютерами ASUS (28 шт.)с доступом к сети Интернет.
7.4	
7.5	

### 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

<p>При изучении дисциплины используются следующие формы работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Лекции, на которых рассматриваются основные теоретические вопросы данной дисциплины. Посещаемость лекций входит в балльную оценку по дисциплине и контролируется преподавателем.</li> <li>- Семинарские занятия, на которых проводится опрос по теоретическим вопросам изучаемых тем, разбираются проблемные ситуации, решаются задачи, заслушиваются доклады и эссе. Посещаемость семинарских занятий входит в балльную оценку по дисциплине. Задания к семинарским занятиям содержатся в Плане семинарских занятий. При подготовке к семинару следует: использовать рекомендованные преподавателями учебники и учебные пособия - для закрепления теоретического материала; подготовить доклады и сообщения, разобрать проблемные ситуации; разобрать, совместно с другими студентами обсудить вопросы по теме семинарского занятия.</li> <li>-По темам дисциплины в конце обучения проводится тестовый опрос. За работу на семинаре и за написание теста, в зависимости от продемонстрированных знаний, умений и навыков, студенты могут набрать определенное количество баллов.</li> <li>- В самостоятельную работу студентов входит: подготовка к семинарскому занятию (освоение теоретического материала, подготовка самостоятельных работ, проблемные вопросы); выполнение творческой работы; анализ с первоисточниками по рекомендациям преподавателя; знакомство с дополнительной литературой и со статистическими данными по изучаемым проблемам.</li> <li>- Зачёт по дисциплине: экзамен сдается в устной форме. Представляет собой структурированное задание по всем разделам дисциплины, билет включает два теоретических вопроса.</li> </ul> <p>Для подготовки к зачёту следует воспользоваться рекомендованным преподавателем учебником, конспектом лекций, глоссарием, своими конспектами лекций и семинарских занятий, выполненными самостоятельными работами. Критерии оценки ответа приведены в фонде оценочных средств по дисциплине.</p>
---

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования  
"Курский государственный университет"

Кафедра теории и практики журналистской работы

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания  
Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины  
Мифологизация в СМИ и рекламе

Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика

Профиль подготовки: Конвергентная журналистика

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 3 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

зачет(ы) 7

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	7 (4.1)		Итого	
	18			
Неделя	18			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	18	18	18	18
Практические	36	36	36	36
Итого ауд.	54	54	54	54
Контактная работа	54	54	54	54
Сам. работа	54	54	54	54
Итого	108	108	108	108

Рабочая программа дисциплины Мифологизация в СМИ и рекламе / сост. ; Курск. гос. ун-т. - Курск, 2019. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 524 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата)"

Рабочая программа дисциплины "Мифологизация в СМИ и рекламе" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика профиль Конвергентная журналистика

Составитель(и):

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1	Цель освоения учебной дисциплины «Мифологизация в СМИ и рекламе» заключается в ознакомлении обучающихся с особенностями современного мифотворчества в СМИ, раскрытии механизмов мифологизации, ведущей к манипулированию общественным сознанием, рассмотрении основных мифологических конструктов, негативных и позитивных сторон данного явления в масс-медийном пространстве. Задачи: на основе анализа исследований по классической и современной мифологии выделить сущностные свойства и функции мифа; определить условия современного мифотворчества и типологию возникающих мифов в СМИ и рекламе; раскрыть механизм социального мифотворчества, обозначить его роль в манипуляции сознанием общества; рассмотреть действие социальных мифов в современном обществе на примере процесса мифотворчества в структуре масс-медийного пространства России.
-----	---

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.ДВ.01
--------------------	------------

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**УК-1: Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач**

**Знать:**

специфику системного подход для решения поставленных задач

методы сбора и поиска информации

инструменты анализа мифотворческой информации в СМИ и рекламе

**Уметь:**

анализировать задачу, выделять ее базовые составляющие

определять и ранжировать информацию, требуемую для решения поставленной задачи

осуществлять поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов

**Владеть:**

навыками формирования собственного мнения и суждения

навыками аргументации своих выводы, в том числе с применением философского понятийного аппарата

навыками анализа путей решения проблем мировоззренческого, нравственного и личностного характера

**ПК-1: Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта**

**Знать:**

основные методы работы с информацией

методы поиска темы и выявления существующей проблемы

способы и методы проверки и анализа информации

**Уметь:**

получать информацию в ходе профессионального общения с героями, свидетелями, экспертами и фиксировать полученные сведения; отбирать релевантную информацию из доступных документальных источников

предлагать творческие решения с учетом имеющегося мирового и отечественного журналистского опыта

проверять достоверность информации, разграничивать факты и мнения, распознавать механизмы мифотворчества

**Владеть:**

профессиональными этическими нормами на всех этапах работы

навыками анализа журналистских материалов на наличие мифов

навыками построения выразительных и информативных журналистских текстов (или) продуктов с учетом требований редакции СМИ или другого медиа

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интерак.	Часы на пр. подгот.
	<b>Раздел 1.</b>	Раздел				
1.1	Диалектика мифа в СМИ.	Лек	7	2	0	0
1.2	Диалектика мифа в СМИ.	Ср	7	4	0	0
1.3	Диалектика мифа в СМИ.	Пр	7	4	0	0
1.4	Технологии воздействия масс-медийного мифотворчества на сознание и поведение человека.	Лек	7	2	0	0

1.5	Технологии воздействия масс-медийного мифотворчества на сознание и поведение человека.	Ср	7	4	0	0
1.6	Технологии воздействия масс-медийного мифотворчества на сознание и поведение человека.	Пр	7	4	0	0
1.7	Стереотипы как форма отражения мифосознания в СМИ.	Лек	7	2	0	0
1.8	Стереотипы как форма отражения мифосознания в СМИ.	Ср	7	4	0	0
1.9	Стереотипы как форма отражения мифосознания в СМИ.	Пр	7	2	0	0
1.10	Мифологизация в прессе.	Ср	7	4	0	0
1.11	Мифологизация в прессе.	Пр	7	2	0	0
1.12	Роль мифа в формировании имиджа страны и региона.	Лек	7	2	0	0
1.13	Роль мифа в формировании имиджа страны и региона.	Ср	7	6	0	0
1.14	Роль мифа в формировании имиджа страны и региона.	Пр	7	4	0	0
1.15	Мифологизация на ТВ.	Лек	7	2	0	0
1.16	Мифологизация на ТВ.	Ср	7	6	0	0
1.17	Мифологизация на ТВ.	Пр	7	2	0	0
1.18	Мифотворчество и политика в СМИ.	Лек	7	2	0	0
1.19	Мифотворчество и политика в СМИ.	Ср	7	6	0	0
1.20	Мифотворчество и политика в СМИ.	Пр	7	4	0	0
1.21	Мифы и Интернет.	Лек	7	2	0	0
1.22	Мифы и Интернет.	Ср	7	6	0	0
1.23	Мифы и Интернет.	Пр	7	2	0	0
1.24	Мифотворчество в рекламе.	Лек	7	2	0	0
1.25	Мифотворчество в рекламе.	Ср	7	6	0	0
1.26	Мифотворчество в рекламе.	Пр	7	4	0	0
1.27	Особенности использования архетипов и символов в рекламе.	Ср	7	4	0	0
1.28	Особенности использования архетипов и символов в рекламе.	Пр	7	4	0	0
1.29	Негативные последствия и положительные стороны мифотворчества в СМИ.	Лек	7	2	0	0
1.30	Негативные последствия и положительные стороны мифотворчества в СМИ.	Пр	7	4	0	0
1.31	Негативные последствия и положительные стороны мифотворчества в СМИ.	Ср	7	4	0	0

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации

Оценочные материалы для проведения текущей аттестации утверждены на заседании кафедры теории и практики журналистской работы 07.09.2017 протоколом № 1 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

### 5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации утверждены на заседании кафедры теории и практики журналистской работы 07.09.2017 протоколом № 1 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 6.1. Рекомендуемая литература

#### 6.1.1. Основная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
--	----------	-----------	--------

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л1.1	Васильева Л. А. - Ролевые функции СМИ в процессе политической мифологизации: Монография - Саратов: Вузовское образование, 2015.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/39115">http://www.iprbookshop.ru/39115</a>	1
Л1.2	Пендикова И. Г., Ракитина Л. С., Дмитриева Л. М. - Архетип и символ в рекламе: учебное пособие - Москва: Юнити, 2015.	<a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=114725">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=114725</a>	1
<b>6.1.2. Дополнительная литература</b>			
	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л2.1	Ульяновский А.В. - Мифодизайн: коммерческие и социальные мифы - СПб.: Питер, 2005.		1
Л2.2	Нечаев В.Д. - Региональный миф в политической культуре современной России. - М., 1999.		1
Л2.3	Горохов А. - Черный пиарщик: Роман - М.: АСТ: Астрель, 2003.		2
Л2.4	Элиаде М. - Аспекты мифа - М.: Академический Проект : Парадигма, 2005.		1
Л2.5	Данилова А.А. - Манипулирование словом в средствах массовой информации - М.: Добросвет, 2011.		4
Л2.6	Лосев А. Ф. - Диалектика мифа - Москва: Директ-Медиа, 2007.	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=36124">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=36124</a>	1
Л2.7	Юнг К. Г. - Об архетипах коллективного бессознательного - Москва: Директ-Медиа, 2007.	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=36246">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=36246</a>	1
Л2.8	Чумиков А. Н. - Имидж – репутация – бренд: традиционные подходы и новые технологии - М.   Берлин: Директ-Медиа, 2015.	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=375635">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=375635</a>	1
Л2.9	Клюев Ю. В. - Политический дискурс в массовой коммуникации: анализ публичного политического взаимодействия - М.   Берлин: Директ-Медиа, 2016.	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=434684">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=434684</a>	1
Л2.10	Кошелева А. Н. - Психология Интернет-коммуникации - Санкт-Петербург: РГПУ им. А. И. Герцена, 2015.	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=435445">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=435445</a>	1
<b>6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"</b>			
Э1	Мифотворчество в средствах массовой информации		
Э2	Архетип и символ как основные формы выражения культурных смыслов рекламы		
Э3	Мифы в идеологии и политике		
<b>6.3.1 Перечень программного обеспечения</b>			
7.3.1.1	Microsoft Windows Win10Pro		
7.3.1.2	Microsoft Windows 7		
7.3.1.3	Microsoft Windows 8.1		
7.3.1.4	Microsoft Office Professional 2007		
7.3.1.5	Google Chrome		
7.3.1.6	7-Zip		
7.3.1.7	Adobe Acrobat Reader DC		
<b>6.3.2 Перечень информационных справочных систем</b>			
7.3.2.1	- Электронный каталог библиотеки КГУ <a href="http://195.93.165.10:2280">http://195.93.165.10:2280</a>		
7.3.2.2	- Научная электронная библиотека <a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>		
7.3.2.3	- Университетская информационная система «Россия» <a href="http://uisrussia.msu.ru">http://uisrussia.msu.ru</a>		

## 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации 65 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) укомплектована учебной мебелью (стол - 30 шт., стул - 68 шт., доска (2 шт.), кафедрой (1 шт.).
7.2	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №146 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) оснащено необходимой мебелью (61 стол, 162 посадочных места) и компьютерами MSI(27 шт.) и ASUS (13 штук)с доступом к сети Интернет.
7.3	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №303 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 29) оснащено необходимой мебелью (55 столов, 55 посадочных мест) и компьютерами ASUS (28 шт.)с доступом к сети Интернет.

7.4	
-----	--

<b>8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования  
"Курский государственный университет"

Кафедра теории и практики журналистской работы

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания  
Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины  
Новостная журналистика

Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика

Профиль подготовки: Конвергентная журналистика

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 2 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

зачет(ы) 5

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	5 (3.1)		Итого	
	Неделя			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	18	18	18	18
Практические	18	18	18	18
Итого ауд.	36	36	36	36
Контактная работа	36	36	36	36
Сам. работа	36	36	36	36
Итого	72	72	72	72

Рабочая программа дисциплины Новостная журналистика / сост. старший преподаватель кафедры ТПЖР, Чернышева Светлана Михайловна; Курск. гос. ун-т. - Курск, 2019. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 524 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата)"

Рабочая программа дисциплины "Новостная журналистика" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика профиль Конвергентная журналистика

Составитель(и):

старший преподаватель кафедры ТПЖР, Чернышева Светлана Михайловна

© Курский государственный университет, 2019

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1	Цель освоения учебной дисциплины «Новостная журналистика» заключается в ознакомлении обучающихся с особенностями работы в сфере новостной журналистики, формами и методами подачи новостей в зависимости от информационных потребностей аудитории.
-----	--

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.ДВ.02
--------------------	------------

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**УК-1: Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач**

**Знать:**

специфику системного подхода для решения поставленных задач

методы сбора и поиска информации

инструменты анализа информации

**Уметь:**

анализировать задачу, выделять ее базовые составляющие

определять и ранжировать информацию, требуемую для решения поставленной задачи

осуществлять поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов

**Владеть:**

навыками формирования собственного мнения и суждения

навыками аргументации своих выводов, в том числе с применением философского понятийного аппарата

навыками анализа путей решения проблем мировоззренческого, нравственного и личностного характера

**ПК-1: Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта**

**Знать:**

основные методы работы с информацией

методы поиска темы и выявления существующей проблемы

способы и методы проверки и анализа информации

**Уметь:**

получать информацию в ходе профессионального общения с героями, свидетелями, экспертами и фиксировать полученные сведения; отбирать релевантную информацию из доступных документальных источников

предлагать творческие решения с учетом имеющегося мирового и отечественного журналистского опыта

проверять достоверность информации, разграничивать факты и мнения

**Владеть:**

профессиональными этическими нормами на всех этапах работы

навыками анализа журналистских материалов

навыками построения выразительных и информативных журналистских текстов (или) продуктов с учетом требований редакции СМИ или другого медиа

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интерак.	Часы на пр. подгот.
	<b>Раздел 1. Новость в коммуникации.</b>	Раздел				
1.1	Новость в коммуникации.	Лек	5	2	0	0
1.2	Новость в коммуникации.	Пр	5	2	0	0
1.3	Новость в коммуникации.	Ср	5	2	0	0
	<b>Раздел 2. Телевидение как средство подачи новостной информации</b>	Раздел				
2.1	Телевидение как средство подачи новостной информации	Лек	5	2	0	0
2.2	Телевидение как средство подачи новостной информации	Ср	5	2	0	0
	<b>Раздел 3. Новость. Новостная журналистика.</b>	Раздел				
3.1	Новость. Новостная журналистика.	Лек	5	2	0	0

3.2	Новость. Новостная журналистика.	Ср	5	2	0	0
	<b>Раздел 4. Новостное сообщение.</b>	Раздел				
4.1	Новостное сообщение.	Пр	5	2	0	0
4.2	Новостное сообщение.	Ср	5	2	0	0
	<b>Раздел 5. Построение новостных материалов.</b>	Раздел				
5.1	Построение новостных материалов.	Лек	5	2	0	0
5.2	Построение новостных материалов.	Ср	5	2	0	0
	<b>Раздел 6. Требования и основные составляющие новостной телепрограммы.</b>	Раздел				
6.1	Требования и основные составляющие новостной телепрограммы.	Пр	5	2	0	0
6.2	Требования и основные составляющие новостной телепрограммы.	Ср	5	2	0	0
	<b>Раздел 7. Телевизионные новости</b>	Раздел				
7.1	Этапы создания телевизионных новостей.	Пр	5	2	0	0
7.2	Этапы создания телевизионных новостей.	Ср	5	2	0	0
	<b>Раздел 8. Системные требования к жанровым формам телевизионных новостей.</b>	Раздел				
8.1	Системные требования к жанровым формам телевизионных новостей.	Пр	5	2	0	0
8.2	Системные требования к жанровым формам телевизионных новостей.	Ср	5	2	0	0
	<b>Раздел 9. Скрытая реклама в новостных сообщениях.</b>	Раздел				
9.1	Скрытая реклама в новостных сообщениях.	Лек	5	2	0	0
9.2	Скрытая реклама в новостных сообщениях.	Ср	5	2	0	0
	<b>Раздел 10. Информационные жанры.</b>	Раздел				
10.1	Информационные жанры.	Лек	5	2	0	0
10.2	Информационные жанры.	Ср	5	2	0	0
	<b>Раздел 11. Репортаж.</b>	Раздел				
11.1	Репортаж.	Пр	5	2	0	0
11.2	Репортаж.	Ср	5	2	0	0
	<b>Раздел 12. Постановочный и тематический репортаж.</b>	Раздел				
12.1	Постановочный и тематический репортаж.	Пр	5	2	0	0
12.2	Постановочный и тематический репортаж.	Ср	5	2	0	0
	<b>Раздел 13. Интервью как информационный жанр.</b>	Раздел				
13.1	Интервью как информационный жанр.	Лек	5	2	0	0
13.2	Интервью как информационный жанр.	Ср	5	2	0	0
	<b>Раздел 14. Отчет как жанр новостной журналистики.</b>	Раздел				
14.1	Отчет как жанр новостной журналистики.	Лек	5	2	0	0
14.2	Отчет как жанр новостной журналистики.	Ср	5	2	0	0
	<b>Раздел 15. Заметка как жанр новостной журналистики.</b>	Раздел				
15.1	Заметка как жанр новостной журналистики.	Пр	5	2	0	0

15.2	Заметка как жанр новостной журналистики.	Ср	5	2	0	0
	<b>Раздел 16. Композиционные формы в построении журналистского произведения</b>	Раздел				
16.1	Композиция	Лек	5	2	0	0
16.2	Композиция	Ср	5	2	0	0
	<b>Раздел 17. Сюжет</b>	Раздел				
17.1	Сюжет	Пр	5	2	0	0
17.2	Сюжет	Ср	5	2	0	0
	<b>Раздел 18. Проблемы телевизионной новостной журналистики на ТВ.</b>	Раздел				
18.1	Проблемы телевизионной новостной журналистики на ТВ.	Ср	5	2	0	0

### 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

#### 5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации

Оценочные материалы для проведения текущей аттестации утверждены на заседании кафедры теории и практики журналистской работы 07.09.2017 протоколом № 1 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

#### 5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации утверждены на заседании кафедры теории и практики журналистской работы 07.09.2017 протоколом № 1 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

### 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

#### 6.1. Рекомендуемая литература

##### 6.1.1. Основная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л1.1	Ким М. Н. - Новостная журналистика: Базовый курс: Учебник - СПб.: Изд-во Михайлова В. А., 2005.		20
Л1.2	Кузнецов Г. В. - Так работают журналисты ТВ: Учебное пособие - Москва: Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, 2004.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/13114">http://www.iprbookshop.ru/13114</a>	1

##### 6.1.2. Дополнительная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л2.1	Вачнадзе Г.Н. - Всемирное телевидение. Новые средства массовой информации- их аудитория, техника, бизнес, политика. - Тбилиси: "Танатлеба", 1989.		1
Л2.2	Кузнецов Г.В. - ТВ-журналист - М: Изд-во Моск.ун-та, 1980.		3
Л2.3	Новикова В.И. - Речевые ошибки в эфире - М., 1998.		1
Л2.4	Кузнецов Г.В., Цвик В. Л., Юровский А. Я. - Телевизионная журналистика: Учебник для вузов - Москва: Изд-во МГУ : Высшая школа, 2002.		18
Л2.5	Васильева Л.А. - Делаем новости!: Учебное пособие - М.: Аспект Пресс, 2002.		10
Л2.6	Новикова В. И. - Речевые ошибки в эфире. Вып. 2 - М., 2000.		1

##### 6.3.1 Перечень программного обеспечения

7.3.1.1	Microsoft Windows Win10Pro
7.3.1.2	Microsoft Windows 7
7.3.1.3	Microsoft Windows 8.1
7.3.1.4	Microsoft Office Professional 2007
7.3.1.5	Google Chrome
7.3.1.6	7-Zip
7.3.1.7	Adobe Acrobat Reader DC

##### 6.3.2 Перечень информационных справочных систем

7.3.2.1	- Электронный каталог библиотеки КГУ <a href="http://195.93.165.10:2280">http://195.93.165.10:2280</a>
7.3.2.2	- Научная электронная библиотека <a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>
7.3.2.3	- Университетская информационная система «Россия» <a href="http://uisrussia.msu.ru">http://uisrussia.msu.ru</a>

### 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации 40 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) укомплектована учебной мебелью (стол - 14 шт., стул - 25 шт., стол преподавателя – 2 шт.), жалюзи (2 шт.).
7.2	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации 61 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) укомплектована учебной мебелью (стол - 12 шт., стул - 65 шт.), проектором Epson Еb-U32 (1 шт.), интерактивной доской Smart Touch Board (1 шт.), мобильным ПК Dell Vostro5568 (1 шт.), кафедрой (1 шт.).
7.3	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №146 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) оснащено необходимой мебелью (61 стол, 162 посадочных места) и компьютерами MSI(27 шт.) и ASUS (13 штук)с доступом к сети Интернет.
7.4	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №303 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 29) оснащено необходимой мебелью (55 столов, 55 посадочных мест) и компьютерами ASUS (28 шт.) с доступом к сети Интернет.
7.5	Комплект видеороликов по соответствующим темам дисциплины.

#### 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

При изучении дисциплины используются следующие формы работы:

- Лекции, на которых рассматриваются основные теоретические вопросы данной дисциплины. Посещаемость лекций входит в балльную оценку по дисциплине и контролируется преподавателем.
- Семинарские занятия, на которых проводится опрос по теоретическим вопросам изучаемых тем, разбираются проблемные ситуации, решаются задачи, заслушиваются доклады и эссе. Посещаемость семинарских занятий входит в балльную оценку по дисциплине. Задания к семинарским занятиям содержатся в Плане семинарских занятий. При подготовке к семинару следует: использовать рекомендованные преподавателями учебники и учебные пособия - для закрепления теоретического материала; подготовить доклады и сообщения, разобрать проблемные ситуации; разобрать, совместно с другими студентами обсудить вопросы по теме семинарского занятия.
- По темам дисциплины в конце обучения проводится тестовый опрос. За работу на семинаре и за написание теста, в зависимости от продемонстрированных знаний, умений и навыков, студенты могут набрать определенное количество баллов.
- В самостоятельную работу студентов входит: подготовка к семинарскому занятию (освоение теоретического материала, подготовка самостоятельных работ, проблемные вопросы); выполнение творческой работы; анализ с первоисточниками по рекомендациям преподавателя; знакомство с дополнительной литературой и со статистическими данными по изучаемым проблемам.
- Экзамен по дисциплине сдается в устной форме. Представляет собой структурированное задание по всем разделам дисциплины, билет включает два теоретических вопроса. Для подготовки к экзамену следует воспользоваться рекомендованным преподавателем учебником, конспектом лекций, глоссарием, своими конспектами лекций и семинарских занятий, выполненными самостоятельными работами. Критерии оценки ответа приведены в фонде оценочных средств по дисциплине

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования  
"Курский государственный университет"

Кафедра теории и практики журналистской работы

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания  
Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины  
Журнальное дело

Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика

Профиль подготовки: Конвергентная журналистика

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 2 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

зачет(ы) 5

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	5 (3.1)		Итого	
	УП	РП		
Неделя	18		УП	РП
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	18	18	18	18
Практические	18	18	18	18
Итого ауд.	36	36	36	36
Контактная работа	36	36	36	36
Сам. работа	36	36	36	36
Итого	72	72	72	72

Рабочая программа дисциплины Журнальное дело / сост. кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры ТПЖР, Силакова Дина Викторовна; Курск. гос. ун-т. - Курск, 2019. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 524 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата)"

Рабочая программа дисциплины "Журнальное дело" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика профиль Конвергентная журналистика

Составитель(и):

кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры ТПЖР, Силакова Дина Викторовна

© Курский государственный университет, 2019

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1	Обучение студентов приемам, методам, навыкам подготовки к печати и выпуску в свет периодических изданий различных видов; формирование представлений о специфике работы редактора над проектами периодических изданий различной степени сложности; обучение методам разработки концепции периодического издания, навыкам формирования медийных изданий; овладение приемами отбора произведений с целью формирования номера; формирование знаний о теоретических основах, определяющих характер работы редактора над изданием, об организации работы редакции периодического издания; формирование представлений о рынке СМИ, традиционных и электронных; знаний об особенностях экономики и организации деятельности СМИ.
-----	--

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.ДВ.02
--------------------	------------

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**УК-1: Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач**

**Знать:**

специфику системного подхода для решения поставленных задач

методы сбора и поиска информации

инструменты анализа информации

**Уметь:**

анализировать задачу, выделять ее базовые составляющие

определять и ранжировать информацию, требуемую для решения поставленной задачи

осуществлять поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов

**Владеть:**

навыками формирования собственного мнения и суждения

навыками аргументации своих выводов, в том числе с применением философского понятийного аппарата

навыками анализа путей решения проблем мировоззренческого, нравственного и личностного характера

**ПК-1: Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта**

**Знать:**

основные методы работы с информацией

методы поиска темы и выявления существующей проблемы

способы и методы проверки и анализа информации

**Уметь:**

получать информацию в ходе профессионального общения с героями, свидетелями, экспертами и фиксировать полученные сведения; отбирать релевантную информацию из доступных документальных источников

предлагать творческие решения с учетом имеющегося мирового и отечественного журналистского опыта

проверять достоверность информации, разграничивать факты и мнения

**Владеть:**

профессиональными этическими нормами на всех этапах работы

навыками анализа журналистских материалов

навыками построения выразительных и информативных журналистских текстов (или) продуктов с учетом требований редакции СМИ или другого медиа

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интерак.	Часы на пр. подгот.
	<b>Раздел 1. История развития журнального дела.</b>	Раздел				
1.1	Становление и развитие журнального дела.	Лек	5	2	0	0
1.2	Становление и развитие журнального дела.	Ср	5	8	0	0
	<b>Раздел 2. Первые журналы Европы</b>	Раздел				
2.1	Первые журналы Европы	Лек	5	2	0	0
2.2	Европейский журнал. Типология.	Пр	5	4	0	0

2.3	Европейский журнал. Типология.	Ср	5	6	0	0
	<b>Раздел 3. Первые российские журналы: специфика, тематика, жанры.</b>	Раздел				
3.1	Первые российские журналы: специфика, тематика, жанры.	Лек	5	4	0	0
3.2	Первые российские журналы: специфика, тематика, жанры.	Пр	5	4	0	0
3.3	Первые российские журналы: специфика, тематика, жанры.	Ср	5	6	0	0
	<b>Раздел 4. Типология российских журналов</b>	Раздел				
4.1	Типология российских журналов	Ср	5	4	0	0
4.2	Типология российских журналов	Лек	5	2	0	0
4.3	Типология российских журналов	Пр	5	4	0	0
	<b>Раздел 5. Литературно-художественный журнал</b>	Раздел				
5.1	Литературно-художественный журнал	Лек	5	2	0	0
5.2	Литературно-художественный журнал	Ср	5	4	0	0
	<b>Раздел 6. Жанровые особенности журнала</b>	Раздел				
6.1	Жанровые особенности журнала	Лек	5	2	0	0
6.2	Жанровые особенности журнала	Пр	5	4	0	0
6.3	Жанровые особенности журнала	Ср	5	4	0	0
	<b>Раздел 7. Разработка нового издания</b>	Раздел				
7.1	Разработка нового издания	Лек	5	4	0	0
7.2	Разработка нового издания	Пр	5	2	0	0
7.3	Разработка нового издания	Ср	5	4	0	0

### 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

#### 5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации

Оценочные материалы для проведения текущей аттестации утверждены на заседании кафедры теории и практики журналистской работы 07.09.2017 протоколом № 1 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

#### 5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации утверждены на заседании кафедры теории и практики журналистской работы 07.09.2017 протоколом № 1 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

### 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

#### 6.1. Рекомендуемая литература

##### 6.1.1. Основная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л1.1	Ворошилов В. В. - Журналистика: Учебник - Санкт-Петербург: Изд-во Михайлова В.А., 2001.		17
Л1.2	Быков А. Ю. - История зарубежной журналистики: Учебник для бакалавров - М.: Издательство Юрайт, 2017.	<a href="http://www.biblio-online.ru/book/FE0B1826-61FF-4867-832C-75B567CFEAB6">http://www.biblio-online.ru/book/FE0B1826-61FF-4867-832C-75B567CFEAB6</a>	1
Л1.3	Александрова Н.О. - Современное издательское дело: учебное пособие - Челябинск: Челябинский государственный институт культуры, 2017.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/70467.html">http://www.iprbookshop.ru/70467.html</a>	1

##### 6.1.2. Дополнительная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л2.1	Есин Б.И. - Русская газета и газетное дело в России (задачи и теоретико-методологические принципы изучения) - М.: Изд-во Моск. ун-та, 1981.		3
Л2.2	Ситников В.П. - Издательское дело: Основы.История.Взаимосвязь техники и технологии: Учебник для вузов - М.: "СЛОВО";ООО"Изд-во АСТ", 2002.		1
Л2.3	Глазычев В. Л. - Дизайн как он есть: монография - Москва: Европа, 2006.	<a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=44829">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=44829</a>	1

<b>6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"</b>	
Э1	Союз журналистов в России
Э2	Университетская информационная система «Россия»
Э3	Электронный каталог библиотеки КГУ
<b>6.3.1 Перечень программного обеспечения</b>	
7.3.1.1	Microsoft Windows Win10Pro
7.3.1.2	Microsoft Office Professional 2007
7.3.1.3	Google Chrome
7.3.1.4	7-Zip
7.3.1.5	Adobe Acrobat reader DC
7.3.1.6	Inkscape 0.92.1
7.3.1.7	Gimp 2.8
7.3.1.8	Oracle VM VirtualBox
7.3.1.9	Microsoft Windows 7
7.3.1.10	Microsoft Windows 8.1
<b>6.3.2 Перечень информационных справочных систем</b>	
7.3.2.1	- Электронный каталог библиотеки КГУ <a href="http://195.93.165.10:2280">http://195.93.165.10:2280</a>
7.3.2.2	- Научная электронная библиотека <a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>
7.3.2.3	- Университетская информационная система «Россия» <a href="http://uisrussia.msu.ru">http://uisrussia.msu.ru</a>

<b>7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
7.1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации 64 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) укомплектована учебной мебелью (стол - 7 шт., стол компьютерный - 11 шт., стул - 24 шт., доска с механизмом (1 шт.), компьютерами Dell OptPlex (10 шт.), кафедрой (1 шт.), коммутатором (1 шт.), карнизом (2 шт.).
7.2	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №146 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) оснащено необходимой мебелью (61 стол, 162 посадочных места) и компьютерами MSI(27 шт.) и ASUS (13 штук)с доступом к сети Интернет.
7.3	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №303 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 29) оснащено необходимой мебелью (55 столов, 55 посадочных мест) и компьютерами ASUS (28 шт.)с доступом к сети Интернет.

<b>8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<p>Медиарынок</p> <p>Образовательные технологии, в том числе инновационные:</p> <p>технология объяснительно-иллюстративного обучения с элементами проблемного изложения, технология профессионально-ориентированного обучения</p> <p>Методы и формы обучения, в т.ч. активные и интерактивные:</p> <p>объяснительно-иллюстративный метод, репродуктивный метод; проблемная лекция, полемическая дискуссия</p> <p>Формы контроля, оценочные средства:</p> <p>информационное сообщение, опрос, конспект</p> <p>современный литературный процесс</p> <p>Образовательные технологии, в том числе инновационные:</p> <p>технология объяснительно-иллюстративного обучения с элементами проблемного изложения, технология профессионально-ориентированного обучения, эвристического обучения</p> <p>Методы и формы обучения, в т.ч. активные и интерактивные:</p> <p>объяснительно-иллюстративный метод, проблемный метод, эвристический метод, репродуктивный метод, практический метод; лекция-диалог, проблемная дискуссия</p> <p>Формы контроля, оценочные средства:</p> <p>выборочный опрос, доклад, анализ Интернет-источников, собеседование, конспект</p> <p>активные процессы в современном русском языке</p> <p>Образовательные технологии, в том числе инновационные:</p> <p>технология объяснительно-иллюстративного обучения с элементами проблемного изложения, технология профессионально-ориентированного обучения, технология экспертно-оценочная</p> <p>Методы и формы обучения, в т.ч. активные и интерактивные:</p> <p>объяснительно-иллюстративный метод, проблемный метод, экспертно-оценочный метод; проблемная лекция, практикум</p> <p>Формы контроля, оценочные средства: информационное сообщение, опрос по группам, конспект, собеседование</p>	

**основы творческой деятельности редактора СМИ**

Образовательные технологии, в том числе инновационные:

технология объяснительно-иллюстративного обучения, технология организации самостоятельной работы

Методы и формы обучения, в т.ч. активные и интерактивные:

объяснительно-иллюстративный метод, практический метод; практикум

Формы контроля, оценочные средства: информационное сообщение, опрос

технология редакционно-издательского процесса;

Образовательные технологии, в том числе инновационные:

технология объяснительно-иллюстративного обучения с элементами проблемного изложения, технология профессионально-ориентированного обучения

Методы и формы обучения, в т.ч. активные и интерактивные:

объяснительно-иллюстративный метод, проблемный метод, репродуктивный метод; проблемная лекция

Формы контроля, оценочные средства: опрос, конспект, аналитический обзор литературы

редакторская подготовка изданий

Образовательные технологии, в том числе инновационные:

технология объяснительно-иллюстративного обучения с элементами проблемного изложения, технология профессионально-ориентированного обучения

Методы и формы обучения, в т.ч. активные и интерактивные:

объяснительно-иллюстративный метод, проблемный метод, репродуктивный метод; проблемная лекция

Формы контроля, оценочные средства: опрос, конспект

основы дизайна СМИ

Образовательные технологии, в том числе инновационные:

технология объяснительно-иллюстративного обучения с элементами проблемного изложения, технология профессионально-ориентированного обучения

Методы и формы обучения, в т.ч. активные и интерактивные:

объяснительно-иллюстративный метод, проблемный метод, профессионально-ориентированный метод, практический метод; практикум

Формы контроля, оценочные средства: творческая работа, презентация

организации работы редакции СМИ

Образовательные технологии, в том числе инновационные:

технология объяснительно-иллюстративного обучения, технология профессионально-ориентированного обучения, технология репродуктивно-воспроизводящего обучения

Методы и формы обучения, в т.ч. активные и интерактивные:

объяснительно-репродуктивный метод, профессионально-ориентированный метод, репродуктивный метод; лекция вдвоем, лабораторный практикум

Формы контроля, оценочные средства: опрос, конспект, собеседование

экономика СМИ

Особенности функционирования сетевых изданий

Образовательные технологии, в том числе инновационные:

технология объяснительно-иллюстративного обучения с элементами проблемного изложения, технология профессионально-ориентированного обучения

Методы и формы обучения, в т.ч. активные и интерактивные:

объяснительно-иллюстративный метод, проблемный метод, репродуктивный метод, профессионально-ориентированный метод; лекция-презентация, практикум

Формы контроля, оценочные средства: опрос, конспект, информационное сообщение

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования  
"Курский государственный университет"

Кафедра информационной безопасности

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания  
Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины  
Основы информационной безопасности

Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика

Профиль подготовки: Конвергентная журналистика

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 2 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

зачет(ы) 3

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	3 (2.1)		Итого	
	УП	РП		
Неделя	18		УП	РП
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	18	18	18	18
Лабораторные	18	18	18	18
Итого ауд.	36	36	36	36
Контактная работа	36	36	36	36
Сам. работа	36	36	36	36
Итого	72	72	72	72

Рабочая программа дисциплины Основы информационной безопасности / сост. ; Курск. гос. ун-т. - Курск, 2019. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 524 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата)"

Рабочая программа дисциплины "Основы информационной безопасности" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика профиль Конвергентная журналистика

Составитель(и):

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1	Целью изучения дисциплины «Основы информационной безопасности» является формирование у студентов принципов информационной безопасности государства, подходов к анализу его информационной инфраструктуры, принципов организации, проектирования и анализа систем защиты информации, освоения основ их комплексного построения на различных уровнях защиты и особенностей степеней защиты для государственного и частного назначения.
-----	--

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Цикл (раздел) ООП:	ФТД
--------------------	-----

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**УК-2: Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений**

**Знать:**

необходимые для осуществления профессиональной деятельности правовые нормы и методологические основы принятия управленческого решения

**Уметь:**

анализировать альтернативные варианты решений для достижения намеченных результатов; разрабатывать план, определять целевые этапы и основные направления работ

**Владеть:**

методиками разработки цели и задач проекта;

методами оценки продолжительности и стоимости проекта, а также потребности в ресурсах

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интерак.	Часы на пр. подгот.
	<b>Раздел 1. Раздел 1. Виды компьютерной безопасности</b>	Раздел				
1.1	Информационная безопасность в системе национальной безопасности	Лек	3	2	0	0
1.2	Информационная безопасность в системе национальной безопасности	Лаб	3	2	0	0
1.3	Информационная безопасность в системе национальной безопасности	Ср	3	4	0	0
1.4	Обеспечение информационной безопасности объектов информационной сферы государства	Лек	3	2	0	0
1.5	Обеспечение информационной безопасности объектов информационной сферы государства	Лаб	3	4	0	0
1.6	Обеспечение информационной безопасности объектов информационной сферы государства	Лек	3	2	0	0
1.7	Обеспечение информационной безопасности объектов информационной сферы государства	Ср	3	4	0	0
	<b>Раздел 2. Раздел 2. Уровни компьютерной безопасности</b>	Раздел				
2.1	Общая характеристика компьютерной безопасности	Лек	3	2	0	0
2.2	Общая характеристика компьютерной безопасности	Лаб	3	2	0	0
2.3	Общая характеристика компьютерной безопасности	Ср	3	8	0	0

2.4	Испытание программного и аппаратного уровней компьютерной безопасности	Лек	3	2	0	0
2.5	Испытание программного и аппаратного уровней компьютерной безопасности	Лаб	3	4	0	0
2.6	Испытание программного и аппаратного уровней компьютерной безопасности	Ср	3	12	0	0
	<b>Раздел 3. Раздел 3. Компьютерные системы</b>	Раздел				
3.1	Система физической защиты компьютерных систем	Лек	3	4	0	0
3.2	Система физической защиты компьютерных систем	Лаб	3	2	0	0
3.3	Организация и аудит безопасности компьютерных систем	Лек	3	4	0	0
3.4	Организация и аудит безопасности компьютерных систем	Лаб	3	4	0	0
3.5	Организация и аудит безопасности компьютерных систем	Ср	3	8	0	0

### 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

#### 5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации

Оценочные материалы для проведения текущего контроля по дисциплине "Основы информационной безопасности" рассмотрены и одобрены на заседании кафедры от 23 апреля 2019 г., протокол №11

#### 5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

Оценочные материалы для проведения промежуточного контроля по дисциплине "Основы информационной безопасности" рассмотрены и одобрены на заседании кафедры от 23 апреля 2019 г., протокол №11

### 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

#### 6.1. Рекомендуемая литература

##### 6.1.1. Основная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л1.1	Нестеров С. А. - Информационная безопасность: Учебник и практикум - М.: Издательство Юрайт, 2017.	<a href="http://www.biblio-online.ru/book/836C32FD-678E-4B11-8BFC-F16354A8AFC7">http://www.biblio-online.ru/book/836C32FD-678E-4B11-8BFC-F16354A8AFC7</a>	1
Л1.2	Кияев В., Граничин О. - Безопасность информационных систем: курс: учебное пособие - Москва: Национальный Открытый Университет «ИНТУИТ», 2016.	<a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=429032">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=429032</a>	1

##### 6.1.2. Дополнительная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л2.1	Рогозин В.Ю., Галушкин И.Б., Новиков В.К., Вепрев С.Б. - Основы информационной безопасности: учебник - Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/72444.html">http://www.iprbookshop.ru/72444.html</a>	1

##### 6.1.3. Методические разработки

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л3.1	Сычев Ю.Н. - Основы информационной безопасности: учебно-методическое пособие - Москва: Евразийский открытый институт, 2012.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/14642.html">http://www.iprbookshop.ru/14642.html</a>	1

#### 6.3.1 Перечень программного обеспечения

7.3.1.1	199:		
7.3.1.2	Microsoft Windows 7 (Open License: 47818817)		
7.3.1.3	Microsoft Office 2007 (OpenLicense: 43136274)		
7.3.1.4	Adobe Acrobat Reader DC (Бесплатное программное обеспечение)		
7.3.1.5	GoogleChrome (Свободная лицензия BSD)		
7.3.1.6	7-Zip (Свободная лицензия GNU LGPL),		
7.3.1.7	Visual Studio Community (Проприетарная академическая лицензия)		
7.3.1.8	СКЗИ "КриптоПроCSP" версии 4.0		

7.3.1.9	СС КонсультантПлюс (Договор № 7/ЗЦ от 14.02.2017),
7.3.1.1 0	СКМ-21 ПО (Компакт-диск со специальным программным обеспечением)
7.3.1.1 1	Смарт-ПО (Компакт-диск с программным обеспечением)
7.3.1.1 2	Code::Blocks (Свободная лицензия GNU GPLv3)
7.3.1.1 3	EclipseNeon (Открытое программное обеспечение EclipsePublicLicense)
7.3.1.1 4	
7.3.1.1 5	146:
7.3.1.1 6	Microsoft Windows 7 (OpenLi-cense: 47818817)
7.3.1.1 7	Ms OfficeProfessional 2007 (OpenLicense: 47818817)
7.3.1.1 8	Google Chrome (Свободная лицензия BSD)
7.3.1.1 9	7-Zip (Свободная лицензия GNU LGPL)
7.3.1.2 0	Adobe Acrobat Reader DC (Бесплатное программное обеспечение)
7.3.1.2 1	
<b>6.3.2 Перечень информационных справочных систем</b>	
7.3.2.1	1. <a href="http://195.93.165.10:2280">http://195.93.165.10:2280</a> – Электронный каталог библиотеки КГУ
7.3.2.2	2. <a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a> – Научная электронная библиотека
7.3.2.3	3. <a href="http://uisrussia.msu.ru">http://uisrussia.msu.ru</a> – Университетская информационная система «Россия».
7.3.2.4	4. <a href="http://www.isras.ru/">http://www.isras.ru/</a> – Официальный сайт Института социологии РАН
7.3.2.5	5. <a href="http://delist.ru/">http://delist.ru/</a> – Авторефераты и темы диссертаций
7.3.2.6	

<b>7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
7.1	Лаборатория программно-аппаратных средств обеспечения информационной безопасности;
7.2	Лаборатория технических средств защиты информации;
7.3	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, самостоятельной работы,
7.4	305000, Курская область, г. Курск, ул. Радищева, д. № 33, 199.
7.5	Моноблок LenovoC560 – 9 шт.
7.6	Стенд информационный 1,4м*0,9м – 9 шт.
7.7	Малогобаритный камуфлированный блокиратор работы сотовых телефонов и закладных устройств – 1 шт.
7.8	Селективный обнаружитель цифровых радиоустройств ST062 – 1 шт.
7.9	Устройство защиты объектов информатизации от утечки информации за счет ПЭМИН «Блокада» – 1 шт.
7.10	Нелинейный локатор «Буклет-2» – 1 шт.
7.11	Устройство МП—1А – 1 шт.
7.12	Электронно-оптическое устройство для обнаружения любых типов оптических устройств «Гранат» – 1 шт.
7.13	Программно-аппаратный комплекс «Соболь» – 1 шт.
7.14	ИМФ-3 имитатор многофункциональный – 1 шт.
7.15	Монитор ЖК-панель 17 Асер – 1 шт.
7.16	Жалюзи вертикальные тканевые – 1 шт.
7.17	Концентратор 24порт – 1 шт.
7.18	Лабораторный комплекс «Беспроводные сети ЭВМ»
7.19	Система активной защиты речевой акустической информации SEL-157 "Шагрень",

7.20	Устройство «Смарт (Комплекс оценки эффективности защиты речевой информации от утечки по акустическому, виброакустическому и акустоэлектрическому каналам),
7.21	Программно-аппаратные средства защиты информации от НСД .
7.22	
7.23	Помещение для самостоятельной работы обучающихся – аудитория, оснащенная компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и с обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.
7.24	305000, Курская область, г. Курск, ул. Радищева, д. № 33, 146.
7.25	Столов – 61
7.26	Посадочных мест – 162
7.27	Компьютеров:
7.28	Для пользователей – 40
7.29	Для библиотекаря – 2
7.30	Моноблоков MSI (27 ) - модель MS-A912, 2гб оперативной памяти, Athlon CPU D525 1.80GHz
7.31	Моноблоков Asus (13) - модель ET2220I, 4гб оперативной памяти, Intel Core i3-3220 CPU 3.30 GHz
7.32	

## 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Студентам необходимо ознакомиться с содержанием рабочей программы, с целями и задачами дисциплины, ее связями с другими дисциплинами образовательной программы, методическими разработками, имеющимся на кафедре.

### 1.1. Указания по подготовке к занятиям лекционного типа

Изучение дисциплины требует систематического и последовательного накопления знаний, поэтому студентам рекомендуется перед очередной лекцией просмотреть по конспекту материал предыдущей. При затруднениях в восприятии материала следует обращаться к основным литературным источникам, к лектору (по графику его консультаций) или к преподавателю на занятиях семинарского типа.

### 1.2. Указания по подготовке к занятиям семинарского типа

Практические занятия имеют следующую структуру:

- тема практического занятия;
- цели проведения практического занятия по соответствующим темам;
- задания состоят из выполнения практических задач, примеров;
- рекомендуемая литература.

### 1.3. Методические указания по выполнению самостоятельной работы

Самостоятельная работа студентов включает в себя выполнение практических заданий, самостоятельное изучение отдельных вопросов по теме. По каждой теме учебной дисциплины студентам предлагается перечень заданий для самостоятельной работы.

### 1.4. Методические указания по работе с литературой

Основная литература к данной дисциплине - это учебники и учебные пособия.

Дополнительная литература - это монографии, сборники научных трудов, журнальные и газетные статьи, различные справочники, энциклопедии, интернет ресурсы.

В учебнике/ учебном пособии/ монографии следует ознакомиться с оглавлением и научно-справочным аппаратом, прочитать аннотацию и предисловие. Целесообразно ее пролистать, рассмотреть иллюстрации, таблицы, диаграммы, приложения. Такое поверхностное ознакомление позволит узнать, какие главы следует читать внимательно, а какие прочитать быстро.

Студенту следует использовать следующие виды записей при работе с литературой:

Конспект - краткая схематическая запись основного содержания научной работы. Целью является не переписывание произведения, а выявление его логики, системы доказательств, основных выводов.

Цитата - точное воспроизведение текста. Заключается в кавычки. Точно указывается страница источника.

Тезисы - концентрированное изложение основных положений прочитанного материала.

Аннотация - очень краткое изложение содержания прочитанной работы.

Резюме - наиболее общие выводы и положения работы, ее концептуальные итоги и другие виды.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования  
"Курский государственный университет"

Кафедра теории и практики журналистской работы

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания  
Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины  
Журналистское мастерство

Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика

Профиль подготовки: Конвергентная журналистика

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 2 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

зачет(ы) 4

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	4 (2.2)		Итого	
	Неделя			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лабораторные	30	30	30	30
Итого ауд.	30	30	30	30
Контактная работа	30	30	30	30
Сам. работа	42	42	42	42
Итого	72	72	72	72

Рабочая программа дисциплины Журналистское мастерство / сост. кандидат филологических наук, доцент кафедры ТПЖР, Гулянков Евгений Витальевич; Курск. гос. ун-т. - Курск, 2019. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 524 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата)"

Рабочая программа дисциплины "Журналистское мастерство" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика профиль Конвергентная журналистика

Составитель(и):

кандидат филологических наук, доцент кафедры ТПЖР, Гулянков Евгений Витальевич

© Курский государственный университет, 2019

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1	Целью данной дисциплины является изучение основных правил функционирования массовой информационной деятельности, знакомство с основополагающими жанрами и видами журналистики, получение и обработка устойчивых навыков создания информационно-аналитического продукта в рамках заданных обстоятельств.
-----	---

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Цикл (раздел) ООП:	ФТД
--------------------	-----

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**ПК-1: Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта**

**Знать:**

основные методы работы с информацией

методы сбора информации

способы и методы проверки и анализа информации

**Уметь:**

выбирать актуальные темы для публикаций

собирать и обрабатывать информацию

проверять достоверность информации

**Владеть:**

навыками письменной и устной речи

навыками анализа журналистских материалов

навыками построения выразительных и информативных текстов

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интерак.	Часы на пр. подгот.
	<b>Раздел 1. Создание журналистского произведения в общежурналистских жанрах</b>	Раздел				
1.1	Заметка	Лаб	4	1	0	0
1.2	Интервью	Лаб	4	1	0	0
1.3	Репортаж	Лаб	4	1	0	0
1.4	Очерк	Лаб	4	1	0	0
1.5	Создание журналистского произведения в общежурналистских жанрах	Ср	4	2	0	0
	<b>Раздел 2. Создание журналистского произведения в жанрах информационной публицистики</b>	Раздел				
2.1	Заметка	Лаб	4	1	0	0
2.2	Интервью	Лаб	4	1	0	0
2.3	Событийный репортаж	Лаб	4	1	0	0
2.4	Создание журналистского произведения в жанрах информационной публицистики	Ср	4	2	0	0
	<b>Раздел 3. Создание журналистского произведения в жанрах аналитической публицистики</b>	Раздел				
3.1	Проблемная статья в печати	Лаб	4	1	0	0
3.2	Проблемный репортаж	Лаб	4	1	0	0
3.3	Корреспонденция	Лаб	4	1	0	0
3.4	Комментарий	Лаб	4	1	0	0
3.5	Беседа	Лаб	4	1	0	0
3.6	Обозрение в прессе	Лаб	4	1	0	0

	<b>Раздел 4. Создание журналистского произведения в жанрах художественной публицистики</b>	Раздел				
4.1	Зарисовка	Лаб	4	1	0	0
4.2	Очерк	Лаб	4	1	0	0
4.3	Эссе	Лаб	4	1	0	0
4.4	Фельетон	Лаб	4	1	0	0
4.5	Памфлет	Лаб	4	1	0	0
4.6	Создание журналистского произведения в жанрах художественной публицистики	Ср	4	2	0	0
	<b>Раздел 5. Редактирование журналистского текста</b>	Раздел				
5.1	Методика саморедактирования функциональных разновидностей текстов	Ср	4	4	0	0
5.2	Особенности процесса редакторской правки текста	Ср	4	4	0	0
5.3	Правка-вычитка	Лаб	4	2	0	0
5.4	Правила вычитки текста	Ср	4	3	0	0
5.5	Правка-обработка	Лаб	4	2	0	0
5.6	Правка-обработка в процессе литературного редактирования	Ср	4	4	0	0
5.7	Правка-сокращение	Лаб	4	4	0	0
5.8	Правка-сокращение в процессе литературного редактирования	Ср	4	4	0	0
5.9	Правка-переделка	Лаб	4	4	0	0
5.10	Правка-переделка в процессе литературного редактирования	Ср	4	7	0	0
5.11	Работа над языком и стилем авторского материала	Ср	4	6	0	0
5.12	Принципы работы над фактическим материалом	Ср	4	4	0	0

### 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

#### 5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации

Оценочные материалы для проведения текущей аттестации утверждены на заседании кафедры теории и практики журналистской работы 07.09.2017 протоколом № 1 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

#### 5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации утверждены на заседании кафедры теории и практики журналистской работы 07.09.2017 протоколом № 1 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

### 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

#### 6.1. Рекомендуемая литература

##### 6.1.1. Основная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л1.1	Ворошилов В. В. - Журналистика: Учебник - Санкт-Петербург: Изд-во Михайлова В.А., 2001.		17
Л1.2	Колесниченко А.В. - Практическая журналистика: учебное пособие - Москва: Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, 2010.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/13304.html">http://www.iprbookshop.ru/13304.html</a>	1

##### 6.1.2. Дополнительная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л2.1	- Вестник Московского Университета. Серия 10. Журналистика - Москва: Московский Государственный Университет, 2013.	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=233969">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=233969</a>	1
Л2.2	Жирков Г.В., Корконосенко С.Г., Бодрунова С.С., Сидоров В.А., Корконосенко С.Г. - Журналистика. Общество. Ценности: монография - Санкт-Петербург: Петрополис, 2012.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/20315.html">http://www.iprbookshop.ru/20315.html</a>	1

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л2.3	Алферова Т., Баскина А., Бережная М., Варганова Е., Волкова Т., Данишевский К., Жилавская И., Замотина Н., Князева М., Ланько А., Минаева О., Мокроусова Н., Пронина Е., Раскин А., Рябова А., Снигур Г., Суворова С., Темичева Е., Фролова Т., Хаперскова Ю., Черняховская А., Шаталова Е. - Журналистика для здоровья нации: сборник научных трудов - Москва: Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, 2012.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/54626.html">http://www.iprbookshop.ru/54626.html</a>	1
<b>6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"</b>			
Э1	ЭБС		
Э2	Библиотека КГУ		
<b>6.3.1 Перечень программного обеспечения</b>			
7.3.1.1	Microsoft Windows Win10Pro		
7.3.1.2	Microsoft Office Professional 2007		
7.3.1.3	Google Chrome		
7.3.1.4	7-Zip		
7.3.1.5	Adobe Acrobat reader DC		
7.3.1.6	Inkscape 0.92.1		
7.3.1.7	Gimp 2.8		
7.3.1.8	Oracle VM VirtualBox		
7.3.1.9	Microsoft Windows 7		
7.3.1.10	Microsoft Windows 8.1		
<b>6.3.2 Перечень информационных справочных систем</b>			
7.3.2.1	- Электронный каталог библиотеки КГУ <a href="http://195.93.165.10:2280">http://195.93.165.10:2280</a>		
7.3.2.2	- Научная электронная библиотека <a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>		
7.3.2.3	- Университетская информационная система «Россия» <a href="http://uisrussia.msu.ru">http://uisrussia.msu.ru</a>		

## 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации 64 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) укомплектована учебной мебелью (стол - 7 шт., стол компьютерный - 11 шт., стул - 24 шт., доска с механизмом (1 шт.), компьютерами Dell OptPlex (10 шт.), кафедрой (1 шт.), коммутатором (1 шт.), карнизом (2 шт.).
7.2	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №146 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 33) оснащено необходимой мебелью (61 стол, 162 посадочных места) и компьютерами MSI(27 шт.) и ASUS (13 штук)с доступом к сети Интернет.
7.3	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №303 (305000, г. Курск, ул. Радищева, 29) оснащено необходимой мебелью (55 столов, 55 посадочных мест) и компьютерами ASUS (28 шт.)с доступом к сети Интернет.

## 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

--