

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:

ФИО: Худин Александр Николаевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 27.01.2021 09:27:49

Уникальный программный ключ:

08303ad8de1c60b987361de7085acb509ac3da1437413362fab0ee37e718a19

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

"Курский государственный университет"

Кафедра культурологии (реорганизована)

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания

Ученого совета от 24.04.2017 г., №10

Рабочая программа дисциплины Организация социокультурной деятельности

Направление подготовки: 39.03.01 Социология

Профиль подготовки: Социология социокультурных изменений

Квалификация: бакалавр

Факультет философии, социологии и культурологии

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 3 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

зачет(ы) 7

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	7 (4.1)		Итого	
	Неделя			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Практические	36	36	36	36
В том числе инт.	18	18	18	18
Итого ауд.	36	36	36	36
Контактная работа	36	36	36	36
Сам. работа	72	72	72	72
Итого	108	108	108	108

Рабочая программа дисциплины Организация социокультурной деятельности / сост. Ю.И. Шумакова, доцент кафедры культурологии; Курск. гос. ун-т. - Курск, 2017. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 12 ноября 2015 г. № 1328 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 39.03.01 Социология (уровень бакалавриата)" (Зарегистрировано в Минюсте России 14 декабря 2015 г. № 40081)

Рабочая программа дисциплины "Организация социокультурной деятельности" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 39.03.01 Социология профиль Социология социокультурных изменений

Составитель(и):

Ю.И. Шумакова, доцент кафедры культурологии

© Курский государственный университет, 2017

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	«Организация социокультурной деятельности» - ознакомление с историей развития социально-культурной деятельности; приобретение знаний, умений, навыков, необходимых для реализации культурной политики по всем приоритетным направлениям, разработки и проведения социально-культурных проектов и программ, создании условий для привлечения населения к культурно-досуговой и творческой деятельности; формирование общекультурных и профессиональных компетенций.
-----	--

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.ДВ.10
--------------------	------------

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОПК-2: способностью к критическому восприятию, обобщению, анализу профессиональной информации, постановке цели и выбору путей ее достижения

Знать:

знает законы формирования, функционирования, развития социальных групп и движений как социокультурных феноменов.

Уметь:

умеет объяснять системы отношений между социальными группами и движениями, между ними и обществом, общественными институтами и государством.

Владеть:

владеет методикой анализа культуры социальных групп и движений.

ПК-5: способностью и готовностью к планированию и осуществлению проектных работ в области изучения общественного мнения, организации работы маркетинговых служб

Знать:**Уметь:****Владеть:****4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интеракт.
	Раздел 1. История социально-культурной деятельности.	Раздел			
1.1	Исторический анализ социально-культурной деятельности в советское время	Пр	7	2	2
1.2	Новые тенденции в развитии социально-культурной сферы в период перехода к рыночным отношениям (1985-1995 г.г.)	Пр	7	2	0

1.3	Сферы реализации социально-культурной деятельности, проблемное поле и тенденции развития.	Пр	7	2	0
	Раздел 2. Теоретические основы социально-культурной деятельности.	Раздел			
2.1	Сферы реализации социально-культурной деятельности, проблемное поле и тенденции развития.	Пр	7	2	2
2.2	Социально-культурная политика: сущность и концептуальная основа	Пр	7	2	0
2.3	Семья как традиционный социально-культурный институт. Общественные организации и творческие объединения. Социальное партнерство.	Пр	7	2	0
	Раздел 3. Субъекты социально-культурной сферы	Раздел			
3.1	Роль средств массовой информации в социально-культурной деятельности.	Пр	7	2	2
3.2	Психологические подходы к личности в социокультурной среде.	Пр	7	2	0
3.3	Специфика социально-культурной деятельности в массовой аудитории.	Пр	7	2	0
	Раздел 4. Методы социально-культурной деятельности, их общая характеристика	Раздел			
4.1	Методы культурно-досуговой деятельности, их характеристика	Пр	7	2	4
4.2	Информационно-просветительная, художественно-публицистическая и культурно-развлекательная деятельность в учреждениях культурно-досугового типа.	Пр	7	2	0
	Раздел 5. Основные направления социально-культурной деятельности	Раздел			
5.1	Новации в методике культурно-досуговой деятельности: обзор научных публикаций и методических материалов.	Пр	7	2	4
	Раздел 6. Социально-культурная деятельность учреждений культуры с различными категориями населения.	Раздел			
6.1	Организация социально-культурной деятельности детей и подростков и их родителей.	Пр	7	2	2
6.2	Особенности социально-культурной деятельности молодежи.	Пр	7	2	0
6.3	Социально-культурная деятельность среди социально незащищенных категорий населения.	Пр	7	2	0
6.4	Социально-культурная деятельность людей «третьего» возраста	Пр	7	2	2
6.5	Организация социально-культурной деятельности с людьми, склонными к девиантному поведению	Пр	7	2	0
6.6	Новые тенденции в социально-культурной деятельности: анализ результатов социологических исследований.	Пр	7	1	0
6.7	Культура города и села: реалии, сравнительный анализ	Пр	7	1	0
6.8		Ср	7	72	0

6.9		Зачёт	7	0	0
-----	--	-------	---	---	---

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации

Оценочные материалы для текущей аттестации одобрены протоколом заседания кафедры культурологии от 03.03.2017 г. № 7 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

Оценочные материалы для промежуточной аттестации одобрены протоколом заседания кафедры культурологии от 03.03.2017 г. № 7 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-
Л1.1	- Организация работы с молодежью: учебное пособие - М. Берлин: Директ-Медиа, 2015.	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=362866	1

6.1.2. Дополнительная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-
Л2.1	- Социально-культурная деятельность. Сборник студенческих работ - Москва: Студенческая наука, 2012.	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=228061	1
Л2.2	Литовкин Е.В., Туев В.В., Киселев А.В., Волощенко Г.Г., Коргожа Н.С. - Социально-культурная деятельность в образовательном пространстве: сборник научных трудов - Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2007.	http://www.iprbookshop.ru/22094.html	1
Л2.3	Кудрина Е. Л. - Социально-культурная деятельность в образовательном пространстве. Межвузовский сборник научных и учебно-методических статей: публицистика - Кемерово: КемГУКИ, 2007.	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=132894	1
Л2.4	Гончарук А. Ю. - Технологии изучения, сохранения и использования культурно-исторического наследия (проектный модуль): научно-методическое пособие по государственному образовательному стандарту 3+ - М. Берлин: Директ-Медиа, 2017.	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=461225	1
Л2.5	- Этнокультурная деятельность в СМИ - Кемерово: КемГУКИ, 2015.	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438402	1
Л2.6	- Социально-культурная деятельность в образовательном пространстве. Межвузовский сборник научных и учебно-методических статей - Кемерово: КемГУКИ, 2007.	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=132894	1

6.3.1 Перечень программного обеспечения

7.3.1.1	Программное обеспечение – Подтверждающие документы
7.3.1.2	Microsoft Windows 7 – Open License: 47818817
7.3.1.3	7-Zip – Свободная лицензия GNU LGPL
7.3.1.4	Adobe Acrobat Reader DC – Бесплатное программное обеспечение
7.3.1.5	Google Chrome – Свободная лицензия BSD
7.3.1.6	MsOffice Professional 2007 – Open License: 43136274

6.3.2 Перечень информационных справочных систем

7.3.2.1	- Электронная библиотечная система «Научная библиотека КГУ» http://www.lib.kursksu.ru/ ;
7.3.2.2	- Электронно-библиотечная система IPRBooks http://www.iprbookshop.ru/ ;
7.3.2.3	- Электронная библиотека Юрайт http://www.biblio-online.ru/
7.3.2.4	- Российский образовательный портал http://www.school.edu.ru/default.asp ;
7.3.2.5	- Научная электронная библиотека http://elibrary.ru/ ;
7.3.2.6	- Федеральная университетская компьютерная сеть России http://www.runnet.ru/ ;
7.3.2.7	- Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" http://window.edu.ru/ .
7.3.2.8	

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебная аудитория (319) для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Наличие специальной мебели: комплекты учебных столов и стульев (21 стол и 42 стула). Наличие технических средств обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории: экран, мультимедийный проектор.
7.2	Аудитория для самостоятельной работы 146.
7.3	Столов – 61
7.4	Посадочных мест – 162
7.5	Компьютеров:
7.6	Для пользователей – 40
7.7	Для библиотекаря – 2
7.8	Оборудование:
7.9	27 моноблоков MSI - модель MS-A912, 2гб оперативной памяти, Athlon CPU D525 1.80GHz
7.10	13 моноблоков Asus - модель ET2220I, 4гб оперативной памяти, intelCore i3-3220 CPU 3.30 GHz
7.11	

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Дисциплина включает практические занятия, самостоятельную работу студентов, текущую аттестацию, промежуточную аттестацию.

На лекционных занятиях рассматриваются базовые положения дисциплины, формируются теоретические знания, определяются вопросы и задания для самостоятельной работы. Обучающиеся ведут конспект лекций.

Практические занятия проводятся для закрепления теоретических знаний, полученных на лекциях и в результате самостоятельной работы, для приобретения практических навыков и умений. На практических занятиях обучающиеся рассматривают методы решения задач, выполняют индивидуальные задания по изучаемым темам.

Самостоятельная работа включает работу по материалам лекционного курса, сбор, анализ и систематизацию информации по темам курса из различных источников. Обучающиеся по заданной тематике выполняют рефераты. Результаты самостоятельной работы учитываются на промежуточной аттестации.

Текущая аттестация проводится регулярно в течение всего периода изучения дисциплины. Успешное освоение дисциплины контроля возможно только при регулярной работе во время семестра и планомерном прохождении текущего контроля. В процессе текущей аттестации оценивается работа обучающихся на лекциях и практических занятиях, защита индивидуальных заданий. По завершению семестра обучающийся должен выполнить все индивидуальные задания.

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета. Промежуточная аттестация проводится для оценки теоретических знаний, практических умений и навыков в профессиональной области, сформированные в результате изучения дисциплины.

Методические рекомендации по использованию интерактивных форм обучения.

Интерактивные методы обучения являются одним из эффективных средств совершенствования качества подготовки студентов с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся. Темы обсуждения соответствуют ППЗ. Для увеличения эффективности используется видеоматериал по заданной тематике.

Основными интерактивными методами обучения, которые могут быть применены в рамках изучения данной дисциплины являются следующие: – проведение «круглого стола» (дискуссия, дебаты); мозговой штурм; – деловая (ролевая) игра; – анализ конкретных ситуаций (метод ситуационного обучения); – мастер-класс.

Проведение «круглого стола» – это метод обучения, одна из форм публичного обсуждения проблемы и познавательной деятельности студентов, позволяющая закрепить полученные на лекции знания, восполнить недостаточность информации, научить культуре ведения беседы. Основная цель проведения «круглого стола» – это выработка у студентов профессионального умения излагать мысли, аргументировать и отстаивать своё решение (мнение). Метод может быть использован на практических и групповых занятиях при обсуждении вопроса, рассмотренного на лекции, который представляет определённую сложность для усвоения большинством студентами.

Мозговой штурм (от англ. brain storming – штурм мозга) – это оперативный метод интенсификации процесса группового поиска решения проблемы. Она решается на основе стимулирования творческой активности, при котором студентам предлагают высказывать как можно большее количество вариантов решения, в том числе самых фантастических.

Преподаватель из общего числа высказанных идей отбирает наиболее удачные, которые могут быть использованы на практике. Цель метода мозгового штурма – создать новые идеи, получить лучшую идею или лучшее решение, а также поиск направлений решения задачи.

Деловая (ролевая) игра – это метод обучения, во время которого происходит имитация, моделирование, упрощенное воспроизведение реальной ситуации из профессиональной деятельности в игровой форме. В деловой игре обучение студентов происходит в процессе совместной деятельности. При этом каждый решает свою отдельную задачу в соответствии со своей ролью и обязанностями. Общение в деловой игре – это не только совместное усвоение знаний в области изучаемой деятельности, но и общение, имитирующее коммуникацию людей в процессе работы, т. е. это обучение совместной деятельности, умениям и навыкам сотрудничества.

Анализ конкретных ситуаций (case-study – изучение случая) – это метод, основанный на моделировании или использовании реальной ситуации в целях анализа данного случая, выявления проблем, поиска альтернативных решений и принятия оптимального решения проблемы. Основная цель метода – анализ предложенной ситуации и поиск решения проблемы, студентами, используя приобретённые теоретические знания. Главное достоинство метода – самостоятельность

при принятии решения, что вызывает неподдельный интерес со стороны студентов к изучаемой проблематике, которая оформляется и подается в виде кейса – конкретной ситуации. Практика проведения занятий с использованием кейсов показывает, что студенты с азартом принимаются за решение проблемы, описанной в кейсе.