

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:

ФИО: Худин Александр Николаевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 27.01.2021 09:27:49

Уникальный программный ключ:

08303ad8de1c60b987361de7085acb509ac3da1437415362fab0ee37e71ba19

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

"Курский государственный университет"

Кафедра культурологии (реорганизована)

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания

Ученого совета от 24.04.2017 г., №10

Рабочая программа дисциплины

Культура повседневности

Направление подготовки: 39.03.01 Социология

Профиль подготовки: Социология социокультурных изменений

Квалификация: бакалавр

Факультет философии, социологии и культурологии

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 3 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

зачет(ы) 3

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	3 (2.1)		Итого	
	Неделя			
Неделя	18			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	18	18	18	18
Практические	18	18	18	18
В том числе инт.	14	14	14	14
Итого ауд.	36	36	36	36
Контактная работа	36	36	36	36
Сам. работа	72	108	72	108
Итого	108	144	108	144

Рабочая программа дисциплины Культура повседневности / сост. И.Г. Косихина, кандидат исторических наук, доцент кафедры культурологии КГУ; Курск. гос. ун-т. - Курск, 2017. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 12 ноября 2015 г. № 1328 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 39.03.01 Социология (уровень бакалавриата)" (Зарегистрировано в Минюсте России 14 декабря 2015 г. № 40081)

Рабочая программа дисциплины "Культура повседневности" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 39.03.01 Социология профиль Социология социокультурных изменений

Составитель(и):

И.Г. Косихина, кандидат исторических наук, доцент кафедры культурологии КГУ

© Курский государственный университет, 2017

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	«Культура повседневности» - приобретение знаний и умений по осмыслению своеобразия культуры повседневности, ее места в социокультурной истории, выявление закономерностей ее имманентного саморазвития, ее взаимодействия с интеллектуальной культурой; развитие способности к самостоятельному освоению и анализу философских и исторических источников; формирование общекультурных и профессиональных компетенций.
-----	---

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.ДВ.2
--------------------	-----------

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОК-6: способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия

Знать:

знает основные подходы к определению понятий «повседневность», «жизненный мир» в работах философов, культурологов, экономистов, социологов, элементы повседневной жизни, составляющие жизненный мир человека прошлого и настоящего.

Уметь:

использует категориальный аппарат философии, культурологии, социологии повседневности, экономики, психологии и истории искусств к анализу повседневности

Владеть:

владеет навыками работы с различными типами источников и систематизации информации по культуре повседневности.

ПК-2: способностью участвовать в составлении и оформлении профессиональной научно-технической документации, научных отчетов, представлять результаты социологических исследований с учетом особенностей потенциальной аудитории

Знать:**Уметь:****Владеть:****4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интеракт.
	Раздел 1. Теоретические основы культуры повседневности	Раздел			
1.1	Понятие о культуре повседневности	Лек	3	4	2
1.2	Понятие о культуре повседневности	Пр	3	4	6
1.3	Культура повседневности в разрезе современных антропологических знаний	Лек	3	2	0
1.4	Культура повседневности в разрезе современных антропологических знаний	Пр	3	2	0

1.5	Гуманитарные исследования культуры повседневности	Лек	3	2	0
1.6	Гуманитарные исследования культуры повседневности	Пр	3	2	0
1.7	Основные проблемы культуры повседневности	Лек	3	2	0
1.8	Основные проблемы культуры повседневности	Пр	3	2	0
1.9		Ср	3	36	0
	Раздел 2. История культуры повседневности	Раздел			
2.1	Исторические, экономические, социальные факторы формирования повседневной культуры в античном обществе	Лек	3	2	2
2.2	Исторические, экономические, социальные факторы формирования повседневной культуры в античном обществе	Пр	3	2	4
2.3	Человек в культуре повседневности в Новое и Новейшее время	Лек	3	2	0
2.4	Человек в культуре повседневности в Новое и Новейшее время	Пр	3	2	0
2.5	Специфика российской повседневной культуры	Лек	3	2	0
2.6	Специфика российской повседневной культуры	Пр	3	2	0
2.7	Повседневная культура XX – начала XXI в. – возникновение новых форм социокультурного взаимодействия	Лек	3	2	0
2.8	Повседневная культура XX – начала XXI в. – возникновение новых форм социокультурного взаимодействия	Пр	3	2	0
2.9		Ср	3	36	0
2.10		Зачёт	3	36	0

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации

Оценочные материалы для текущей аттестации одобрены протоколом заседания кафедры культурологии от 03.03.2017 г. № 7 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

Оценочные материалы для промежуточной аттестации одобрены протоколом заседания кафедры культурологии от 03.03.2017 г. № 7 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-
Л1.1	Капкан М.В. - Культура повседневности: учебное пособие - Екатеринбург: Уральский федеральный университет, 2016.	http://www.iprbookshop.ru/68253.html	1
Л1.2	Лишаев С. А. - Эстетика пространства - Санкт-Петербург: Алетейя, 2015.	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=363284	1

6.1.2. Дополнительная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-
Л2.1	Махлина С. - Повседневность в зеркале жилого интерьера - Санкт-Петербург: Алетейя, 2012.	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=119858	1

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-
Л2.2	Лебина Н. - Советская повседневность: нормы и аномалии: от военного коммунизма к большому стилю - Москва: Новое литературное обозрение, 2015.	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=431186	1
Л2.3	Марков Б. В. - Культура повседневности: учеб. пособие, рек. УМО - Санкт-Петербург: Питер, 2008.		20
Л2.4	Георгиева Т.С. - Культура повседневности : в 3 кн. Кн. 2. Частная жизнь и нравы от Средневековья до наших дней: учеб. пособие для вузов, рек. УМО - М.: Высшая школа, 2006.		5
Л2.5	Короткова М. В. - Культура повседневности: История костюма - Москва: Гуманит.изд.центр ВЛАДОС, 2002.		30

6.3.1 Перечень программного обеспечения

7.3.1.1	Программное обеспечение – Подтверждающие документы
7.3.1.2	Microsoft Windows 7 – Open License: 47818817
7.3.1.3	7-Zip – Свободная лицензия GNU LGPL
7.3.1.4	Adobe Acrobat Reader DC – Бесплатное программное обеспечение
7.3.1.5	Google Chrome – Свободная лицензия BSD
7.3.1.6	MsOffice Professional 2007 – Open License: 43136274

6.3.2 Перечень информационных справочных систем

7.3.2.1	- Электронная библиотечная система «Научная библиотека КГУ» http://www.lib.kursksu.ru/ ;
7.3.2.2	- Электронно-библиотечная система IPRBooks http://www.iprbookshop.ru/ ;
7.3.2.3	- Электронная библиотека Юрайт http://www.biblio-online.ru/
7.3.2.4	- Российский образовательный портал http://www.school.edu.ru/default.asp ;
7.3.2.5	- Научная электронная библиотека http://elibrary.ru/ ;
7.3.2.6	- Федеральная университетская компьютерная сеть России http://www.runnet.ru/ ;
7.3.2.7	- Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" http://window.edu.ru/ .
7.3.2.8	

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, 305000 г. Курск, ул. Радищева, д. 29, 319.
7.2	Стол ученический двухместный – 19 шт. Стул ученический – 39 шт. Доска аудиторная – 1 шт. Телевизор LG – 1 шт.
7.3	Учебная аудитория для проведения самостоятельной работы, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), 305000 г. Курск, ул. Радищева, д. 29, 325
7.4	Монитор Acer 17 – 2 шт. Стол офисный однотумбовый прямой – 1 шт. Стул ученический – 2 шт. Системный блок Samuel 2 – 2 шт. Антенна D-Link ANT24-1201 Wi-Fi – 1 шт. Доска наст. ДН-11 мел – 1 шт. Жалюзи вертикальные – 3 шт., шкаф - 1 шт., кондиционер - 1 шт. Коммутатор D-Link DES-1008A 8 портов – 1 шт. Кресло рабочее поворотнo- Microsoft Windows 7 – Open License: 47818817 7-Zip – Свободная лицензия GNU LGPL Adobe Acrobat Reader DC – Бесплатное программное обеспечение Google Chrome – Свободная лицензия BSD MsOffice Professional 2007 – Open License: 43136274

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

<p>Дисциплина включает лекционный курс, практические занятия, самостоятельную работу студентов, текущую аттестацию, промежуточную аттестацию.</p> <p>На лекционных занятиях рассматриваются базовые положения дисциплины, формируются теоретические знания, определяются вопросы и задания для самостоятельной работы. Обучающиеся ведут конспект лекций.</p> <p>Практические занятия проводятся для закрепления теоретических знаний, полученных на лекциях и в результате самостоятельной работы, для приобретения практических навыков и умений. На практических занятиях обучающиеся рассматривают методы решения задач, выполняют индивидуальные задания по изучаемым темам.</p> <p>Самостоятельная работа включает работу по материалам лекционного курса, сбор, анализ и систематизацию информации по темам курса из различных источников. Обучающиеся по заданной тематике выполняют рефераты. Результаты самостоятельной работы учитываются на промежуточной аттестации.</p> <p>Текущая аттестация проводится регулярно в течение всего периода изучения дисциплины. Успешное освоение дисциплины контроля возможно только при регулярной работе во время семестра и планомерном прохождении текущего контроля. В процессе текущей аттестации оценивается работа обучающихся на лекциях и практических занятиях, защита индивидуальных заданий. По завершению семестра обучающийся должен выполнить все индивидуальные задания.</p> <p>Промежуточная аттестация проводится в форме зачета. Промежуточная аттестация проводится для оценки теоретических знаний, практических умений и навыков в профессиональной области, сформированные в результате изучения</p>

дисциплины.

Методические рекомендации по использованию интерактивных форм обучения.

Интерактивные методы обучения являются одним из эффективных средств совершенствования качества подготовки студентов с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся. Темы обсуждения соответствуют ППЗ. Для увеличения эффективности используется видеоматериал по заданной тематике.

Основными интерактивными методами обучения, которые могут быть применены в рамках изучения данной дисциплины являются следующие: – проведение «круглого стола» (дискуссия, дебаты); мозговой штурм; – деловая (ролевая) игра; – анализ конкретных ситуаций (метод ситуационного обучения); – мастер-класс.

Проведение «круглого стола» – это метод обучения, одна из форм публичного обсуждения проблемы и познавательной деятельности студентов, позволяющая закрепить полученные на лекции знания, восполнить недостаточность информации, научить культуре ведения беседы. Основная цель проведения «круглого стола» – это выработка у студентов профессионального умения излагать мысли, аргументировать и отстаивать своё решение (мнение). Метод может быть использован на практических и групповых занятиях при обсуждении вопроса, рассмотренного на лекции, который представляет определённую сложность для усвоения большинством студентами.

Мозговой штурм (от англ. brain storming – штурм мозга) – это оперативный метод интенсификации процесса группового поиска решения проблемы. Она решается на основе стимулирования творческой активности, при котором студентам предлагают высказывать как можно большее количество вариантов решения, в том числе самых фантастических.

Преподаватель из общего числа высказанных идей отбирает наиболее удачные, которые могут быть использованы на практике. Цель метода мозгового штурма – создать новые идеи, получить лучшую идею или лучшее решение, а также поиск направлений решения задачи.

Деловая (ролевая) игра – это метод обучения, во время которого происходит имитация, моделирование, упрощенное воспроизведение реальной ситуации из профессиональной деятельности в игровой форме. В деловой игре обучение студентов происходит в процессе совместной деятельности. При этом каждый решает свою отдельную задачу в соответствии со своей ролью и обязанностями. Общение в деловой игре – это не только совместное усвоение знаний в области изучаемой деятельности, но и общение, имитирующее коммуникацию людей в процессе работы, т. е. это обучение совместной деятельности, умениям и навыкам сотрудничества.

Анализ конкретных ситуаций (case-study – изучение случая) – это метод, основанный на моделировании или использовании реальной ситуации в целях анализа данного случая, выявления проблем, поиска альтернативных решений и принятия оптимального решения проблемы. Основная цель метода – анализ предложенной ситуации и поиск решения проблемы, студентами, используя приобретённые теоретические знания. Главное достоинство метода – самостоятельность при принятии решения, что вызывает неподдельный интерес со стороны студентов к изучаемой проблематике, которая оформляется и подается в виде кейса – конкретной ситуации. Практика проведения занятий с использованием кейсов показывает, что студенты с азартом принимают за решение проблемы, описанной в кейсе.