

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Худин Александр Николаевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 28.12.2023 16:01:28

Уникальный программный идентификатор:

08303ad8de1c60b987361de7085acb509ac3da143f415362ffaf0ee37e73fa19

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

«Курский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания ученого  
совета КГУ

от 19.10.2020

№ 2

Председатель ученого совета  
ректор



А.Н. Худин



АКТУАЛИЗИРОВАНО.

Решение ученого совета

Протокол № 11 от 29.05.2023 г.

Образовательная программа  
высшего образования - программа бакалавриата

Направление подготовки  
**54.03.03 Искусство костюма и текстиля**

Направленность  
**Художественное проектирование текстильных  
изделий**

Квалификация  
**Бакалавр**

**Курск 2023**

**Общая характеристика образовательной программы  
по направлению подготовки  
54.03.03 Искусство костюма и текстиля,  
направленность/профиль Художественное проектирование  
текстильных изделий**

По итогам освоения образовательной программы, по направлению подготовки 54.03.03 Искусство костюма и текстиля, направленность/профиль Художественное проектирование текстильных изделий присваивается квалификация «бакалавр».

Выпускники, освоившие образовательную программу, могут осуществлять профессиональную деятельность в области профессиональной деятельности 21 Легкая и текстильная промышленность в сфере искусства костюма и текстиля.

Выпускник, освоивший программу бакалавриата должен быть готов и способен решать задачи профессиональной деятельности следующих типов:

| Тип задач       | Задачи  |
|-----------------|---|
| проектный       | Создание моделей/коллекций одежды и аксессуаров.<br><br>Проектирование модного визуального образа и стиля.<br><br>Проектирование конструктивных решений новых сезонных, тематических, ролевых моделей/коллекций одежды и аксессуаров. |
| технологический | Конструктивно-технологическая разработка безопасных, удобных, функциональных, практических и эстетичных моделей/коллекций одежды  |

Образовательная программа разработана с учетом требований профессионального стандарта:

| Профессиональный стандарт  | Выбранная ОТФ   | Выбранная трудовая функция   |
|--|---|--|
| Профессиональный стандарт. 21.002 Дизайнер (конструктор) детской одежды и обуви, утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 октября 2022 года N 760н, регистрационный номер 273 | 3.3 Создание моделей/коллекций детской одежды и обуви Код С Уровень квалификации 6                  | 3.3.1 Проектирование визуальных образов и стилей, новых конструктивных решений для эффективного сезонного использования<br><br>Код С/01.6 Уровень (подуровень) квалификации 6<br><br>3.3.2 Конструирование моделей (коллекций) детской одежды и обуви Код С/03.6 Уровень (подуровень) квалификации 6 |
| Профессиональный стандарт. 21.006 Специалист в области проектирования текстильных изделий и  | 3.2 Деятельность в области проектирования текстильных изделий и одежды Код В Уровень квалификации 6 | 3.2.2 Проектирование швейных изделий Код В/02.6 Уровень (подуровень) квалификации 6<br><br>3.2.3 Проектирование тек-   |

|  |  |   |
|--|--|---|
| одежды, утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 21 марта 2022 года N 151н, регистрационный номер 1529 |  | стильных изделий Код В/03.6 Уровень (подуровень) квалификации 6<br><br>3.2.5 Проектирование одежды Код В/05.6 Уровень (подуровень) квалификации 6 |
|--|--|---|

**Целью образовательной программы** образовательной программы, по направлению подготовки 54.03.03 Искусство костюма и текстиля, направленность/профиль Художественное проектирование текстильных изделий является подготовка специалиста в сфере художественного проектирования текстильных изделий, способного разрабатывать художественно-проектные концепции, решать проектные задачи в дизайне одежды и аксессуаров, проектировать изделия из всех видов текстиля, опираясь на знания в области стилеобразования, современных тенденций и инновационных практик создания объектов дизайна и искусства в широком культурно-историческом контексте; способного создавать эстетичные, функциональные и эргономичные изделия из текстиля, сочетая образно-творческое мышление с конструктивным подходом и с учетом технологических требований; способного повышать свой профессиональный уровень.

Направленность (профиль) образовательной программы ориентирована на области профессиональной деятельности 21 Легкая и текстильная промышленность.

Планируемыми результатами освоения программы бакалавриата являются формирование и развитие универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций.

### Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Таблица 1

| Категория универсальных компетенций | Код и наименование универсальной компетенции   | Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции   |
|-------------------------------------|--|--|
| Системное и критическое мышление    | УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | УК-1.1. Знает принципы сбора, отбора и обобщения информации.   |
|                                     |  | УК-1.2. Умеет соотносить разнородные явления и систематизировать их в рамках избранных видов профессиональной деятельности.  |
|                                     |  | УК-1.3. Имеет практический опыт работы с информационными объектами, опыт библиографического поиска, критического анализа и синтеза информации, системного подхода к решению поставленных задач |
| Разработка и реализация проектов    | УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выби-  | УК 2.1 Знает необходимые для осуществления профессиональной деятельности правовые нормы, виды ресурсов и ограничений для решения профессиональных задач  |

|                                     |  |  |
|-------------------------------------|--|--|
|                                     | <p>рать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений</p>  | <p>УК 2.2 Умеет определять круг задач в рамках избранных видов профессиональной деятельности, планировать собственную деятельность исходя из имеющихся ресурсов</p>  |
|                                     |  | <p>УК 2.3 Имеет практический опыт применения нормативной базы и решения задач в области избранных видов профессиональной деятельности.</p>   |
| <p>Командная работа и лидерство</p> | <p>УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</p>   | <p>УК 3.1 Знает различные приемы и способы социального взаимодействия, технологии межличностной и групповой коммуникации в деловом взаимодействии</p>  |
|                                     |  | <p>УК 3.2 Умеет устанавливать и поддерживать контакты, обеспечивающие успешную работу в коллективе</p>   |
|                                     |  | <p>УК 3.3. Имеет практический опыт участия в командной работе, в социальных проектах, в шефской или волонтерской деятельности, опыт распределения ролей в условиях командного взаимодействия</p>   |
| <p>Коммуникация</p>                 | <p>УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</p> | <p>УК-4.1 Знает различные формы и виды устной и письменной коммуникации на русском языке; нормы современного русского литературного языка для успешной деловой коммуникации; основные технологии и функциональные особенности коммуникации в устной и письменной формах на иностранном языке.</p>  |
|                                     |  | <p>УК-4.2 Умеет свободно воспринимать, анализировать и критически оценивать устную и письменную деловую информацию на русском и иностранном языке; анализировать языковые факты и обобщать полученные наблюдения; использовать знания по культуре речи в различных коммуникативных ситуациях; создавать профессионально значимые речевые высказывания; грамотно и стилистически корректно строить высказывания в различных жанрах научной и деловой речи (сообщение, доклад, дискуссия и др.).</p>   |
|                                     |  | <p>УК-4.3 Владеет системой норм русского литературного языка, языковыми средствами для достижения профессиональных целей, для межличностного и межкультурного общения; навыками осознания собственных речевых возможностей для личностного и профессионального становления; навыками оптимальных текстовых действий в области продуцирования и редактирования связных высказываний профессионального назначения на русском языке; навыками публичного выступления с учетом адресата; навыками деловой коммуникации в устной и письменной формах на иностранном языке</p> |

|   |   |   |
|---|---|---|
| Межкультурное взаимодействие                                    | УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах                      | УК-5.1 Знает основные понятия истории, закономерности и этапы исторического процесса, многообразие цивилизаций, форм и способов их взаимодействия; способы типологизации культур, социально-экономические, исторические и этические основы культурного разнообразия общества.                   |
|   |   | УК-5.2 Умеет применять научную терминологию и основные научные категории гуманитарного знания; с опорой на знание этапов исторического развития анализировать социокультурные и этнокультурные различия социальных групп; выявлять культурные особенности государств, народов, социальных групп |
|   |   | УК-5.3 Владеет навыками выявления своеобразия цивилизационного развития различных народов, учета социокультурных особенностей в процессе межкультурного взаимодействия; нравственно-этическими и философско-мировоззренческими принципами межкультурной коммуникации.                           |
| Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение) | УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни | УК 6.1 Знает основные приемы профессионального и личностного развития, исходя из этапов карьерного роста и требований рынка труда   |
|   |   | УК 6.2 Умеет планировать рабочее время и время для саморазвития, формулировать цели личностного и профессионального развития и условия их достижения, исходя из тенденций развития области профессиональной деятельности, индивидуально-личностных особенностей.                                |
|   |   | УК 6.3 Имеет практический опыт получения дополнительного образования, изучения дополнительных образовательных программ  |

|                                       |   |   |
|---------------------------------------|---|---|
|                                       | <p>УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности</p>   | <p>УК-7.1 Знает роль и значение занятий физическими упражнениями, формы организации занятий, основные методики развития физических качеств, гигиенические требования и правила техники безопасности при проведении занятий, основную направленность и содержание оздоровительных систем физического воспитания и спортивной подготовки для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности;</p>  |
|                                       |   | <p>УК-7.2 Умеет выполнять упражнения утренней гигиенической гимнастики, общеразвивающие и специальные упражнения, контролировать и регулировать величину физической нагрузки самостоятельных занятий физическими упражнениями, составлять индивидуальные программы физического самосовершенствования различной направленности, соблюдать безопасность при выполнении физических упражнений для поддержания должного уровня физической подготовленности;</p> |
|                                       |   | <p>УК-7.3 Владеет навыками использования физических упражнений, методиками самоконтроля и регулирования величины физической нагрузки с целью поддержания должного уровня физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности</p>   |
| <p>Безопасность жизнедеятельности</p> | <p>УК-8. Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов</p> | <p>УК-8.1 Знает основные опасности, их свойства, характер воздействия вредных и опасных факторов на человека и окружающую природную среду; поражающие факторы и возможные последствия аварий, катастроф и стихийных бедствий; способы обеспечения личной безопасности и сохранения здоровья; методы защиты населения от поражающих факторов аварий, катастроф, стихийных бедствий;</p>  |
|                                       |   | <p>УК-8.2 Умеет выбирать и применять методы обеспечения безопасности в ЧС; обеспечивать безопасные и комфортные условия жизнедеятельности; использовать средства индивидуальной и коллективной защиты; применять приемы само- и взаимопомощи при возникновении жизнеугрожающих ситуаций;</p>  |
|                                       |   | <p>УК-8.3 Владеет понятийно-терминологическим аппаратом в области теории обеспечения безопасности жизнедеятельности и безопасности в ЧС; навыками рационализации профессиональной деятельности с целью обеспечения безопасности в соответствии с требованиями законодательных и нормативно-правовых актов в области производственной безопасности в ЧС</p>  |

|  |  |  |
|--|--|--|
| Инклюзивная компетентность                                 | УК-9. Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах  | УК 9.1 Знает особенности психофизического развития лиц с ОВЗ и инвалидностью; основные проблемы и способы взаимодействия с лицами с ОВЗ и инвалидностью в социальной и профессиональной сферах;<br><br>основы создания специальных условий для лиц с ОВЗ и инвалидностью в контексте решения профессиональных задач. |
|  |  | УК 9.2 Умеет планировать и реализовывать профессиональную деятельность с лицами с ОВЗ и инвалидностью с учетом особенностей их психофизического развития;<br><br>осуществлять выбор технологий взаимодействия с лицами с ОВЗ и инвалидностью в контексте решения профессиональных задач.                             |
|  |  | УК 9.3<br><br>Владеет навыками создания специальных условий для лиц с ОВЗ и инвалидностью в контексте решения профессиональных задач;<br><br>навыками взаимодействия с лицами с ОВЗ и инвалидностью в социальной и профессиональной сферах   |
| Экономическая культура, в том числе финансовая грамотность | УК-10. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности  | УК-10.1 Знает базовые принципы функционирования экономики и экономического развития, цели и формы участия государства в экономике  |
|  |  | УК-10.2 Умеет применять методы личного экономического и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей  |
|  |  | УК-10.3 Владеет навыками использования финансовых инструментов для управления личными финансами, контролирует собственные экономические и финансовые риски   |
| Гражданская позиция  | УК-11. Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности | УК 11.1 Знает возможные виды проявлений экстремизма, терроризма, коррупционного поведения в профессиональной сфере, способы противодействия в случае их возникновения  |
|  |  | УК 11.2 Умеет распознавать проявления экстремизма, терроризма, коррупционного поведения в профессиональной сфере   |
|  |  | УК 11.3 Владеет навыками предотвращения проявлений экстремизма, терроризма, коррупционного поведения в профессиональной сфере  |

## Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Таблица 2

| <b>Код и наименование общепрофессиональной компетенции</b>   | <b>Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции</b>   |
|--|--|
| ОПК-1. Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности, рассматривать произведения искусства и дизайна в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода | ОПК-1.1 Знает стили и направления дизайна и искусства в широком культурно-историческом контексте, методы поиска творческих идей  |
|  | ОПК-1.2 Умеет выбирать области культуры, темы, художественные образы для выработки собственного стиля при воплощении творческого замысла в реальный проект   |
|  | ОПК-1.3 Владеет принципами, подходами и средствами системного дизайн-проектирования изделий из текстиля как эстетическими и этическими способами создания гармоничной визуальной составляющей социальной жизни общества  |
| ОПК-2. Способен работать с научной литературой, собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований, оценивать полученную информацию, выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных методов, участвовать в научно-практических конференциях                      | ОПК-2.1 Знает методы сбора и анализа информации, современные способы работы при проведении научных исследований  |
|  | ОПК-2.2 Умеет обосновывать основную идею проекта, культурно-исторические предпосылки эволюционного развития проектируемого объекта, обосновывать формообразование, цветографическую концепцию и стиль, описывать преимущества по отношению к существующим аналогам                           |
|  | ОПК-2.3 Владеет логическими и интуитивными методами поиска новых идей и решений, владеет опытом обобщения результатов научного исследования, написания рефератов, статей и экспертных анализов   |
| ОПК-3. Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики, разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи, синтезировать набор возможных решений и научно обосновать свои предложения                                 | ОПК-3.1 Знает основные приемы и методы выполнения художественно-графических работ, способы построения архитектоники объемных форм  |
|  | ОПК-3.2 Умеет свободно оперировать пространственными образами, разрабатывать новые целостные и выразительные композиционные приемы на основе общего концептуального решения, научно обосновывать свои предложения по решению дизайнерских задач  |
|  | ОПК-3.3 Владеет разнообразными изобразительными средствами, способами проектной графики, техническими приемами и средствами, графическими компьютерными программами и автоматизированными программами проектирования   |
| ОПК-4. Способен проектировать, моделировать, конструировать костюмы и аксессуары, предметы и товары легкой и текстильной промышленности  | ОПК-4.1 Знает основные методы проектирования, требования, предъявляемые к разработке и оформлению эскизов, художественных концепций и дизайн-проектов новых образцов изделий из текстиля, функции различных видов текстильных изделий, базовые основы конструкций и способы их трансформации |
|  | ОПК-4.2 Умеет соединять в целостной структуре и гармоничной форме все необходимые свойства и требования, предъявляемые к проектируемому изделию из текстиля  |



|  |  |
|--|--|
|  | ОПК-4.3 Владеет прогрессивными методами, инструментарием и технологиями проектирования, конструирования и анализа конструкций при создании новых моделей/коллекций одежды, аксессуаров, предметов и товаров легкой и текстильной промышленности                          |
| ОПК-5. Способен организовывать проводить и участвовать в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях   | ОПК-5.1 Знает основные виды и способы организации экспозиционной деятельности, представления и демонстрации моделей/коллекций одежды на показах, просмотрах, выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях   |
|  | ОПК-5.2 Умеет готовить и оформлять показы, просмотры, презентации, выставки перспективных коллекций, создавать презентационные материалы в целях получения профессионального и общественного резонанса   |
|  | ОПК-5.3 Владеет практическими навыками презентации проектной деятельности в сфере дизайна  |
| ОПК-6. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности   | ОПК-6.1 Знает основные методы работы с библиографическими и мультимедийными источниками информации для анализа и прогнозирования дизайн-трендов; компьютерные программы, предназначенные для моделирования визуализации проектов текстильных изделий                     |
|  | ОПК-6.2 Умеет визуализировать модели/коллекции одежды и объекты текстильного дизайна в двухмерной и трехмерной графике   |
|  | ОПК-6.3 Владеет навыками сбора и хранения информации с учетом основных требований информационной безопасности  |
| ОПК-7. Способен осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования | ОПК-7.1 Знает основы возрастной педагогики   |
|  | ОПК-7.2 Умеет составлять план учебного занятия   |
|  | ОПК-7.3 Владеет основами педагогической деятельности в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования   |
| ОПК-8. Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации  | ОПК-8.1 Знает основы современной государственной культурной политики Российской Федерации, направления, стратегии, программы реализации государственной культурной политики на федеральном и региональном уровнях, механизмы практической реализации культурной политики |
|  | ОПК-8.2 Умеет анализировать основные проблемы, цели, задачи, стратегии, региональные программы культурной политики; разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские, художественно-творческие программы в области культуры, искусства, дизайна                  |

|  |  |
|--|--|
|  | ОПК-8.3 Владеет базовыми навыками практической реализации проектов в области культуры, искусства, дизайна, культурного и природного наследия, культурной политики, международного культурного сотрудничества |
|--|--|

### Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Таблица 3

| Тип задач профессиональной деятельности | Код и наименование профессиональной компетенции  | Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции   |
|---|--|---|
| Проектный                               | <b>ПК-1</b><br><br>Способен проектировать изделия из текстиля, модели/коллекции одежды и аксессуаров, создавать модный образ и стиль, разрабатывать объекты дизайна в сфере модной индустрии | <b>ПК-1.1 ХПТИ Знает</b><br>– методы определения формы, силуэта, характера конструктивных и декоративных линий, гармонии цветовых сочетаний, размеров и форм деталей новых моделей/коллекций одежды, аксессуаров и изделий из текстиля в соответствии с антропометрическими данными, пропорциями фигуры и модными тенденциями   |
|   |  | <b>ПК-1.2 ХПТИ Умеет</b><br>– проектировать модели изделий из текстиля для сезонных, тематических, ролевых коллекций одежды и аксессуаров;<br>– разрабатывать авторские образцы текстиля;<br>– создавать единую гармоничную коллекцию, обеспечивая стилевое единство отдельных моделей и их деталей;<br>– подбирать и комбинировать цветовые гаммы, фактуры, формы, материалы, фурнитуру, аксессуары к моделям одежды и изделиям из текстиля; создавать модный образ и стиль;<br>– прогнозировать свойства и качество готовых моделей по их показателям |
|   |  | <b>ПК-1.3 ХПТИ Владеет</b><br>– опытом разработки серий художественных эскизов от руки и с помощью компьютерных программ на основе композиционного сочетания форм, силуэтов, конструктивного и декоративного подхода согласно основным анатомическим точкам, соответствующих основным чертам будущих моделей/коллекций одежды в соответствии с поставленной задачей или ассортиментной матрицей   |

|                        |   |   |
|------------------------|---|---|
|                        | <p><b>ПК-2</b></p> <p>Способен к инновационному проектному мышлению и творческому самовыражению в процессе создания оригинальных проектов моделей/коллекций одежды и текстильных изделий</p>  | <p>ПК-2.1 ХПТИ Знает</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– методы проектирования изделий из текстиля разной функциональной направленности в соответствии с современными тенденциями развития дизайна одежды и текстиля</li> </ul> <p>ПК-2.2 ХПТИ Умеет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– вырабатывать собственный стиль и разрабатывать новые направления в моде, формирующие и превосходящие будущие запросы потребителей, с учетом исторических, культурных и социальных аспектов;</li> <li>– выбирать оптимальные образы, стили, конструктивные решения;</li> <li>– применять новые целостные и выразительные композиционные приемы решения моделей и объектов дизайна</li> </ul> <p>ПК-2.3 ХПТИ Владеет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– художественным образным мышлением;</li> <li>– методикой поиска творческих идей по созданию моделей/коллекций одежды, аксессуаров и изделий из текстиля и техникой их реализации в проекте</li> </ul>   |
| <p>Технологический</p> | <p><b>ПК-3</b></p> <p>Способен разрабатывать новый ассортимент текстильных изделий, использовать метод конструирования для создания безопасных, удобных, функциональных, практичных и эстетичных объектов текстильного дизайна с учетом эргономических, конструктивно-технологических параметров, в соответствии с требованиями производства и предпочтениями заказчика, готовить технологическую документацию для передачи опытных образцов в производство</p> | <p>ПК-3.1 ХПТИ Знает</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– принципы, подходы и средства системного дизайн-проектирования типовых и эксклюзивных объектов дизайна в сфере моды;</li> <li>– конструктивные, технологические и экономические особенности типов и видов моделей/коллекций одежды, аксессуаров и изделий из текстиля;</li> <li>– принципы и методы конфекционирования материалов с учетом особенностей проектирования, изготовления и условий эксплуатации;</li> <li>– эргономические и санитарно-гигиенические требования, предъявляемые к текстильным изделиям</li> </ul> <p>ПК-3.2 ХПТИ Умеет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– разрабатывать конструкции моделей/коллекций одежды, аксессуаров и изделий из текстиля по эскизам как базовых моделей, так и моделей, выполненных по авторскому проекту и индивидуальным меркам;</li> <li>– выбирать оптимальные конструктивные и композиционные решения для создания безопасных, удобных, функциональных, практичных и эстетичных объектов дизайна в сфере моды;</li> <li>– анализировать конструкции изделия на технологичность;</li> <li>– составлять техническую документацию</li> </ul> |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | ПК-3.3 ХПТИ Владеет<br>– основами проектирования объектов дизайна в сфере моды, с учетом анатомо-физиологических, антропометрических и биомеханических характеристик фигуры человека |
|--|--|--|

Совокупность компетенций, установленных образовательной программой по направлению подготовки 54.03.03 Искусство костюма и текстиля, направленность/профиль Художественное проектирование текстильных изделий, обеспечивает выпускнику способность осуществлять профессиональную деятельность в области 21 Легкая и текстильная промышленность в сфере искусства костюма и текстиля и 04 Культура, искусство (в сфере искусства костюма и текстиля и решать задачи профессиональной деятельности технологического и проектного типа.