

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Худин Александр Николаевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 28.12.2023 16:00:09

Уникальный программный ключ:

08303ad8de1c60b987361de7085acb509ac3da143f443769640977e736e19

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования**

**«Курский государственный университет»**

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания ученого  
совета КГУ

от 19.10.2020 № 2

Председатель ученого совета  
ректор



А.Н. Худин

**АКТУАЛИЗИРОВАНО.**

**Решение ученого совета  
Протокол № 11 от 29.05.2023 г.**

**Образовательная программа  
высшего образования - программа бакалавриата**

**Направление подготовки  
54.03.01 Дизайн**

**Направленность  
Ландшафтный дизайн**

**Квалификация  
Бакалавр**

**Курск 2023**

## Общая характеристика образовательной программы по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн/профиль Ландшафтный дизайн

По итогам освоения образовательной программы, по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн/профиль Ландшафтный дизайн присваивается квалификация «**бакалавр**». Выпускники, освоившие образовательную программу, могут осуществлять профессиональную деятельность в области профессиональной деятельности 10 Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн (в сфере дизайна).

Выпускник, освоивший программу бакалавриата должен быть готов и способен решать задачи профессиональной деятельности следующих типов:

Тип задач	Задачи
проектный	Создание концептуального проекта ландшафтной организации территории.  Создание дизайна ландшафтной организации территории с помощью специальных компьютерных программ и 3D моделирования.
художественный	Создание эскизов и макетов ландшафтной организации территории на основе образного мышления и творческого подхода к использованию композиционных приемов и пластических решений.  Выполнение проработанных эскизов и макетов в материале образцов декоративно-прикладного искусства и малых декоративно-скульптурных форм.  Выполнение авторских творческих работ в области декоративно-прикладного искусства.

Образовательная программа разработана с учетом требований профессионального (ых) стандарта (ов):

Профессиональный стандарт	Выбранная ОТФ	Выбранная трудовая функция
Профессиональный стандарт 10.010 Ландшафтный архитектор, утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 29 января 2019 года N 48н, регистрацион-	3.2 Выполнение комплекса работ по разработке проектной документации, строительству и содержанию объектов ландшафтной архитектуры, их реконструкции и реставрации Код В Уровень квалификации б	3.2.2 Обеспечение разработки концептуального проекта ландшафтной организации территории  Код В/02.6 Уровень (подуровень) б

**Целью образовательной программы** образовательной программы, по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн/ профиль Ландшафтный дизайн является подготовка *ландшафтного дизайнера*, способного решать проектные и художественные профессиональные задачи, опираясь на знания в теории дизайна и искусства в широком историко-культурном контексте, на основе современных тенденций и инновационных подходов к ландшафтно-территориальному проектированию, ландшафтно-архитектурному планированию среды; способного создавать эстетичные, функциональные, объемно-пространственные объекты, соответствующие эргономическим и экологическим требованиям, сочетая образное мышление, творческий подход, методы проектирования и конструирования с учетом инженерных решений и эксплуатационных качеств объектов ландшафтного дизайна и требований правовых актов; способного повышать свой профессиональный уровень.

Направленность (профиль) образовательной программы ориентирована на область профессиональной деятельности 10 Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн (в сфере дизайна).

Планируемыми результатами освоения программы бакалавриата являются формирование и развитие универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций.

### Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Таблица 1

Категория универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Знает принципы сбора, отбора и обобщения информации.
		УК-1.2. Умеет соотносить разнородные явления и систематизировать их в рамках избранных видов профессиональной деятельности.
		УК-1.3. Имеет практический опыт работы с информационными объектами, опыт библиографического поиска, критического анализа и синтеза информации, системного подхода к решению поставленных задач
Разработка и реализация проектов	УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся	УК 2.1 Знает необходимые для осуществления профессиональной деятельности правовые нормы, виды ресурсов и ограничений для решения профессиональных задач
		УК 2.2 Умеет определять круг задач в рамках избранных видов профессиональной деятельности, планировать собственную деятельность исходя из имеющихся ресурсов

	ресурсов и ограничений	УК 2.3 Имеет практический опыт применения нормативной базы и решения задач в области избранных видов профессиональной деятельности.
Командная работа и лидерство	УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК 3.1 Знает различные приемы и способы социального взаимодействия, технологии межличностной и групповой коммуникации в деловом взаимодействии
		УК 3.2 Умеет устанавливать и поддерживать контакты, обеспечивающие успешную работу в коллективе
		УК 3.3. Имеет практический опыт участия в командной работе, в социальных проектах, в шефской или волонтерской деятельности, опыт распределения ролей в условиях командного взаимодействия
Коммуникация	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1 Знает различные формы и виды устной и письменной коммуникации на русском языке; нормы современного русского литературного языка для успешной деловой коммуникации; основные технологии и функциональные особенности коммуникации в устной и письменной формах на иностранном языке.
		УК-4.2 Умеет свободно воспринимать, анализировать и критически оценивать устную и письменную деловую информацию на русском и иностранном языке; анализировать языковые факты и обобщать полученные наблюдения; использовать знания по культуре речи в различных коммуникативных ситуациях; создавать профессионально значимые речевые высказывания; грамотно и стилистически корректно строить высказывания в различных жанрах научной и деловой речи (сообщение, доклад, дискуссия и др.).
		УК-4.3 Владеет системой норм русского литературного языка, языковыми средствами для достижения профессиональных целей, для межличностного и межкультурного общения; навыками осознания собственных речевых возможностей для личностного и профессионального становления; навыками оптимальных текстовых действий в области продуцирования и редактирования связных высказываний профессионального назначения на русском языке; навыками публичного выступления с учетом адресата; навыками деловой коммуникации в устной и письменной формах на иностранном языке

Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1 Знает основные понятия истории, закономерности и этапы исторического процесса, многообразие цивилизаций, форм и способов их взаимодействия; способы типологизации культур, социально-экономические, исторические и этические основы культурного разнообразия общества.
		УК-5.2 Умеет применять научную терминологию и основные научные категории гуманитарного знания; с опорой на знание этапов исторического развития анализировать социокультурные и этнокультурные различия социальных групп; выявлять культурные особенности государств, народов, социальных групп
		УК-5.3 Владеет навыками выявления своеобразия цивилизационного развития различных народов, учета социокультурных особенностей в процессе межкультурного взаимодействия; нравственно-этическими и философско-мировоззренческими принципами межкультурной коммуникации.
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК 6.1 Знает основные приемы профессионального и личностного развития, исходя из этапов карьерного роста и требований рынка труда
		УК 6.2 Умеет планировать рабочее время и время для саморазвития, формулировать цели личностного и профессионального развития и условия их достижения, исходя из тенденций развития области профессиональной деятельности, индивидуально-личностных особенностей.
		УК 6.3 Имеет практический опыт получения дополнительного образования, изучения дополнительных образовательных программ

	<p>УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности</p>	<p>УК-7.1 Знает роль и значение занятий физическими упражнениями, формы организации занятий, основные методики развития физических качеств, гигиенические требования и правила техники безопасности при проведении занятий, основную направленность и содержание оздоровительных систем физического воспитания и спортивной подготовки для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности;</p>
		<p>УК-7.2 Умеет выполнять упражнения утренней гигиенической гимнастики, общеразвивающие и специальные упражнения, контролировать и регулировать величину физической нагрузки самостоятельных занятий физическими упражнениями, составлять индивидуальные программы физического самосовершенствования различной направленности, соблюдать безопасность при выполнении физических упражнений для поддержания должного уровня физической подготовленности;</p>
		<p>УК-7.3 Владеет навыками использования физических упражнений, методиками самоконтроля и регулирования величины физической нагрузки с целью поддержания должного уровня физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности</p>
<p>Безопасность жизнедеятельности</p>	<p>УК-8. Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов</p>	<p>УК-8.1 Знает основные опасности, их свойства, характер воздействия вредных и опасных факторов на человека и окружающую природную среду; поражающие факторы и возможные последствия аварий, катастроф и стихийных бедствий; способы обеспечения личной безопасности и сохранения здоровья; методы защиты населения от поражающих факторов аварий, катастроф, стихийных бедствий;</p>
		<p>УК-8.2 Умеет выбирать и применять методы обеспечения безопасности в ЧС; обеспечивать безопасные и комфортные условия жизнедеятельности; использовать средства индивидуальной и коллективной защиты; применять приемы само- и взаимопомощи при возникновении жизнеугрожающих ситуаций;</p>
		<p>УК-8.3 Владеет понятийно-терминологическим аппаратом в области теории обеспечения безопасности жизнедеятельности и безопасности в ЧС; навыками рационализации профессиональной деятельности с целью обеспечения безопасности в соответствии с требованиями законодательных и нормативно-правовых актов в области производственной безопасности в ЧС</p>

Инклюзивная компетентность	УК-9. Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах	УК 9.1 Знает особенности психофизического развития лиц с ОВЗ и инвалидностью; основные проблемы и способы взаимодействия с лицами с ОВЗ и инвалидностью в социальной и профессиональной сферах;  основы создания специальных условий для лиц с ОВЗ и инвалидностью в контексте решения профессиональных задач.
		УК 9.2 Умеет планировать и реализовывать профессиональную деятельность с лицами с ОВЗ и инвалидностью с учетом особенностей их психофизического развития;  осуществлять выбор технологий взаимодействия с лицами с ОВЗ и инвалидностью в контексте решения профессиональных задач.
		УК 9.3  Владеет навыками создания специальных условий для лиц с ОВЗ и инвалидностью в контексте решения профессиональных задач;  навыками взаимодействия с лицами с ОВЗ и инвалидностью в социальной и профессиональной сферах
Экономическая культура, в том числе финансовая грамотность	УК-10. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК-10.1 Знает базовые принципы функционирования экономики и экономического развития, цели и формы участия государства в экономике
		УК-10.2 Умеет применять методы личного экономического и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей
		УК-10.3 Владеет навыками использования финансовых инструментов для управления личными финансами, контролирует собственные экономические и финансовые риски
Гражданская позиция	УК-11. Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности	УК 11.1 Знает возможные виды проявлений экстремизма, терроризма, коррупционного поведения в профессиональной сфере, способы противодействия в случае их возникновения
		УК 11.2 Умеет распознавать проявления экстремизма, терроризма, коррупционного поведения в профессиональной сфере
		УК 11.3 Владеет навыками предотвращения проявлений экстремизма, терроризма, коррупционного поведения в профессиональной сфере

## Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Таблица 2

<b>Код и наименование общепрофессиональной компетенции</b>	<b>Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции</b>
<p>ОПК-1. Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности, рассматривать произведения искусства и дизайна в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода</p>	<p>ОПК-1.1 Знает направления дизайна и искусства в широком культурно-историческом контексте, базовые философские и эстетические течения конкретных исторических периодов, художественные стили</p>
	<p>ОПК-1.2 Умеет выбирать области культуры, темы, художественные образы для выработки собственного стиля при воплощении творческого замысла в реальный проект</p>
	<p>ОПК-1.3 Владеет методами проектирования и конструирования в дизайне как эстетическими и этическими способами создания гармоничной визуальной составляющей социальной жизни общества</p>
<p>ОПК-2. Способен работать с научной литературой, собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований, оценивать полученную информацию, выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных методов, участвовать в научно-практических конференциях</p>	<p>ОПК-2.1 Знает методы поиска творческих идей, сбора и анализа информации, современные способы работы при проведении научных исследований</p>
	<p>ОПК-2.2 Умеет обосновывать основную идею проекта на основе анализа научных исследований, определять культурно-исторические предпосылки эволюционного развития проектируемого объекта, обосновывать авторскую концепцию и стиль, описывать преимущества по отношению к существующим аналогам</p>
	<p>ОПК-2.3 Владеет логическими и интуитивными методами поиска новых идей и решений, владеет опытом обобщения результатов научного исследования, написания рефератов, статей и экспертных анализов</p>
<p>ОПК-3. Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики, разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи, синтезировать набор возможных решений и научно обосновать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления)</p>	<p>ОПК-3.1 Знает основные приемы и методы эскизирования и выполнения художественно-графических работ; основы конструирования и моделирования; архитектуру и комбинаторику как проектные методы</p>
	<p>ОПК-3.2 Умеет создавать плоскостные и пространственными образы; разрабатывать новые целостные и выразительные композиционные приемы на основе общего концептуального решения; продуцировать и творчески разрабатывать проектную идею; научно обосновывать свои предложения по решению дизайнерских задач</p>
	<p>ОПК-3.3 Владеет разнообразными изобразительными, графическими и техническими приемами и средствами, способами и средствами проектной графики; профессиональными компьютерными программами</p>

ОПК-4. Способен проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики	ОПК-4.1 Знает основные методы проектирования, конструирования и моделирования в дизайне; основы линейно-конструктивного построения; требования, предъявляемые к разработке и оформлению эскизов, художественных концепций, проектов, моделей и макетов объектов дизайна
	ОПК-4.2 Умеет соединять в целостной структуре и гармоничной форме все необходимые свойства и требования, предъявляемые к проектируемому объекту дизайна с учетом эстетических, эргономических и утилитарных функций; выбирать колористическое решение на основе законов цветовой гармонии и цветовосприятия
	ОПК-4.3 Владеет прогрессивными методами, инструментарием и технологиями проектирования, конструирования и анализа конструкций при создании объектов дизайна; опытом макетирования и моделирования; современной шрифтовой культурой; способами проектной графики
ОПК-5. Способен организовывать проводить и участвовать в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях	ОПК-5.1 Знает основные виды и способы организации экспозиционной деятельности дизайнера, представления и демонстрации проектов и объектов дизайна на показах, просмотрах, выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях
	ОПК-5.2 Умеет готовить и оформлять показы, просмотры, выставки, презентации в целях получения профессионального и общественного резонанса
	ОПК-5.3 Владеет практическими навыками презентации проектной деятельности и творческих работ в сфере дизайна
ОПК-6. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК-6.1 Знает основные методы работы с библиографическими и мультимедийными источниками информации для анализа и прогнозирования тенденций развития дизайна; профессиональные компьютерные программы; современные информационно-коммуникационные технологии получения информации для реализации профессиональных задач в проектной деятельности
	ОПК-6.2 Умеет визуализировать объекты дизайна в двухмерной и трехмерной графике; выполнять практическую и теоретическую части проектов с помощью профессиональных компьютерных программ
	ОПК-6.3 Владеет навыками сбора и хранения информации с учетом основных требований информационной безопасности
ОПК-7. Способен осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального	ОПК-7.1 Знает основы возрастной педагогики
	ОПК-7.2 Умеет составлять план учебного курса, отдельных занятий

общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования	ОПК-7.3 Владеет основами педагогической деятельности в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования
ОПК-8. Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации	ОПК-8.1 Знает основы современной государственной культурной политики Российской Федерации, основные законы, направления, стратегии, программы и механизмы практической реализации государственной культурной политики на федеральном и региональном уровнях
	ОПК-8.2 Умеет анализировать основные проблемы, цели, задачи, стратегии, региональные программы культурной политики; разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские, художественно-творческие программы в области культуры, искусства, дизайна
	ОПК-8.3 Владеет базовыми навыками практической реализации проектов в области культуры, искусства, дизайна, культурного и природного наследия, культурной политики, международного культурного сотрудничества; имеет опыт участия в творческих мероприятиях

### Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Таблица 3

Тип задач профессиональной деятельности	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
---	---	---

<p>Проектный</p>	<p><b>ПК-1</b></p> <p>Способен создавать проекты на основе социальных, функционально-технологических, эргономических, эстетических, экологических требований к различным типам объектов ландшафтного дизайна с выполнением комплекса проектной документации</p>	<p><b>ПК-1.1 Знает</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– взаимосвязи объемно-пространственных, экологических, конструктивных, инженерных решений и эксплуатационных качеств объектов ландшафтного дизайна;</li> <li>– основы и методы художественного проектирования, конструирования и моделирования искусственных ландшафтов;</li> <li>– основы расчета и принципы проектирования конструктивных решений и средовых качеств объекта ландшафтного дизайна;</li> <li>– основные строительные материалы, изделия и конструкции, используемые при проектировании объектов ландшафтного дизайна, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики;</li> <li>– нормы этики делового общения в профессиональной сфере;</li> <li>– основы эргономики;</li> <li>– основы архитектуры</li> </ul>
		<p><b>ПК-1.2 Умеет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– разрабатывать сложные дизайн-проекты территориально-ландшафтных и объемно-планировочных решений;</li> <li>– планировать и проводить контроль выполнения заданий по разработке вариантов ландшафтно-территориального концептуального проекта;</li> <li>– вести поэтапное выполнение проекта и выполнять художественно-графические работы, макеты, чертежи, развертки, планировки;</li> <li>– обосновывать архитектурные и объемно-планировочные решения объекта ландшафтного дизайна;</li> <li>– применять требования законодательства Российской Федерации, нормативных правовых актов и нормативно технической документации по ландшафтно-архитектурному проектированию для разработки сложных ландшафтных сооружений и крупных садово-парковых ансамблей</li> </ul>
		<p><b>ПК-1.3 Владеет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– методами моделирования и гармонизации ландшафтной среды при разработке проектных и объемно-планировочных решений;</li> <li>– основными способами выражения ландшафтного проектного решения, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео</li> </ul>

	<p><b>ПК-2</b></p> <p>Способен к инновационному проектному мышлению, творческому самовыражению и решению задач ландшафтного проектирования, обеспечению разработки концептуального дизайна ландшафтной организации территории, созданию авторских оригинальных проектов, пространственных визуализаций, компьютерного моделирования на основе проведения комплексных исследований и анализа необходимой информации; организует публичное представление презентации проектной деятельности и результатов теоретических исследований в виде статей, докладов, рефератов</p>	<p><b>ПК-2.1 Знает</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– методику поиска, сбора и анализа информации, необходимой для разработки проектного задания и инновационного территориально-ландшафтного проекта;</li> <li>– основные средства и методы ландшафтного проектирования;</li> <li>– компьютерные программы проектирования, моделирования, визуализации и презентации проекта;</li> <li>– способы организации презентации результатов проектной деятельности</li> </ul>
		<p><b>ПК-2.2 Умеет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать содержание проектных задач, выбирать методы и средства их решения;</li> <li>– находить новаторские дизайнерские решения задач проектирования, выбирать оптимальные методы и средства разработки ландшафтно-территориального решения;</li> <li>– определять объемы и сроки выполнения работ по проектированию ландшафтных объектов;</li> <li>– оформлять результаты дизайнерских исследований, формулировать цели, задачи и предложения по направлениям проектных работ в ландшафтном дизайне, готовить презентации проектов для обсуждения выполненных работ с участниками дизайн-проекта и заказчиками и для получения общественного резонанса</li> </ul>
		<p><b>ПК-2.3 Владеет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– методами поиска творческих идей в ландшафтном дизайне и техникой реализации их в проекте;</li> <li>– методами разработки дизайн-концепции проектов ландшафтного дизайна;</li> <li>– методами автоматизированного проектирования, основными программными комплексами проектирования, компьютерного моделирования, создания чертежей и моделей проектируемых объектов ландшафтного дизайна;</li> <li>– опытом презентационной творческой проектной деятельности</li> </ul>
<p>Художественный</p>	<p><b>ПК-3</b></p> <p>Способен создавать, выполнять и прорабатывать в материале эскизы и макеты проектов ландшафтной организации территории, образцов декоративно-прикладного искусства и малых декоративно-</p>	<p><b>ПК-3.1 Знает</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– стили, направления и исторические аспекты развития декоративно-прикладного искусства и скульптуры;</li> <li>– методы и способы выполнения образцов разных видов декоративно-прикладного творчества, архитектурно-пластических объектов и скульптуры;</li> <li>– методы разработки художественного образа</li> </ul>

	<p>скульптурных форм на основе образного мышления и творческого подхода к использованию композиционных приемов и пластических решений.</p>	<p>ПК-3.2 Умеет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– разрабатывать эскизы, образцы и макеты объектов декоративно-прикладного искусства и скульптуры, выполнять их в материале и применять в проектах ландшафтного дизайна;</li> <li>– выполнять авторские творческие работы в области декоративно-прикладного искусства и малых скульптурных форм</li> </ul>
		<p>ПК-3.3 Владеет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– художественными навыками;</li> <li>– образным мышлением и методами творческого подхода к использованию композиционных приемов и пластических решений при создании работ в области декоративного искусства и малых форм скульптуры;</li> <li>– опытом работы в материале в декоративно-прикладном творчестве.</li> </ul>

Совокупность компетенций, установленных образовательной программой по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн/Ландшафтный дизайн, обеспечивает выпускнику способность осуществлять профессиональную деятельность в области 10 Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн (в сфере дизайна) и решать задачи профессиональной деятельности проектного и художественного типа.