

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Худин Александр Николаевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 13.01.2021 15:15:14

Уникальный программный ключ:

08303ad8de1c60b987361de7085acb509ac3da143f415362ffaf0ee37e73fa19

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Курский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания ученого
совета КГУ

от 30.09.2019 г. № 2

Председатель ученого совета
ректор

 А.Н. Худин



**Образовательная программа
высшего образования – программа бакалавриата**

Направление подготовки
53.03.05 Дирижирование

Направленность
Дирижирование академическим хором

Квалификация
Бакалавр

Курск 2019

**Общая характеристика образовательной программы по направлению
подготовки 53.03.05 Дирижирование
направленность/профиль Дирижирование академическим хором**

По итогам освоения образовательной программы, по направлению подготовки **53.03.05 Дирижирование направленность/профиль Дирижирование академическим хором** присваивается квалификация «бакалавр».

Выпускники, освоившие образовательную программу, могут осуществлять профессиональную деятельность в областях: 01 Образование и наука в сферах начального общего, основного общего, среднего общего образования, дополнительного образования; профессионального образования и дополнительного профессионального образования, 04 Культура и искусство в сферах музыкального исполнительства, культурно-просветительской деятельности, художественно-творческой деятельности.

Выпускник, освоивший программу бакалавриата должен быть готов решать задачи профессиональной деятельности следующих типов:

Тип задач	Задачи
художественно-творческий	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выступление в составе академического хора в качестве артиста или солиста хора. 2. Практическое освоение репертуара творческих коллективов, а также участие в формировании репертуара. 3. Овладение навыками репетиционной работы с творческими коллективами, дирижирование хорами, ансамблями.
культурно-просветительский	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организация просветительской работы обучающихся в учреждениях всех уровней на основе нормативных актов в сфере образования. 2. Критический анализ ситуаций в сфере музыкальной культуры на основе системного подхода с выработкой стратегии действий. 3. Организация и руководство работой команды. 4. Работа с аудиторией и коллективом с учетом разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия. 5. Определение и реализация приоритетов собственной деятельности на базе специальных научных знаний и совершенствование деятельности на основе самооценки.
педагогический	<ol style="list-style-type: none"> 1. Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях. 2. Педагогическая деятельность по проектированию и реализации основных и

дополнительных образовательных программ.

Образовательная программа разработана с учетом требований профессионального стандарта:

Профессиональный стандарт	Выбранная ОТФ	Выбранная трудовая функция
01.003 Педагог дополнительного образования детей и взрослых	Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам	Организация деятельности обучающихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы
		Организация досуговой деятельности обучающихся в процессе реализации дополнительной общеобразовательной программы
		Обеспечение взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания

Целью образовательной программы 53.03.05 Дирижирование направленность/профиль Дирижирование академическим хором является углубленная и качественная подготовка конкурентоспособных и компетентных профессионалов, обладающих высоким уровнем общей и профессиональной культуры, фундаментальными знаниями в области дирижирования академическим хором, способных и готовых к самостоятельной социально-ориентированной творческой и педагогической деятельности, востребованной обществом и государством; воспитание высокопрофессионального дирижера-руководителя певческого коллектива, понимающего дирижирование как искусство управления творческим процессом и выражением художественного содержания музыкального произведения.

Направленность (профиль) образовательной программы ориентирована на области профессиональной деятельности: 01. Образование и наука и 04. Культура и искусство.

Планируемыми результатами освоения программы бакалавриата являются формирование и развитие универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций.

Универсальные компетенции:

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Индикаторы универсальной компетенции
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Знает методы осуществления поиска научной информации; критического анализа и оценки современных научных достижений; основные положения системного подхода для решения поставленных задач.
		УК-1.2. Умеет анализировать различные точки зрения на поставленную задачу на основе системного подхода и определять рациональные идеи.
		УК-1.3. Владеет способами осуществления поиска, критического анализа и синтеза информации, методами применения системного подхода для решения поставленных задач.
Разработка и реализация проектов	УК-2. Способен определять круг задач в рамках	УК-2.1. Знает задачи в рамках поставленной цели и оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.

	<p>поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений</p>	<p>УК-2.2. Умеет обосновывать задачи в рамках поставленной цели и оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.</p>
		<p>УК-2.3. Владеет способами определения круга задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.</p>
<p>Командная работа и лидерство</p>	<p>УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</p>	<p>УК-3.1. Знает основные характеристики взаимодействия людей в команде, условия формирования социальных отношений, стратегии и принципы командной работы.</p> <p>УК-3.2. Умеет использовать условия формирования социальных отношений для реализации своей роли в команде.</p> <p>УК-3.3. Владеет способами социального взаимодействия и реализации своей роли в команде.</p>
<p>Коммуникация</p>	<p>УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</p>	<p>УК-4.1. Знает различные формы и виды устной и письменной коммуникации на русском языке; нормы современного русского литературного языка для успешной деловой коммуникации; основные технологии и функциональные особенности коммуникации в устной и письменной формах на иностранном языке.</p> <p>УК-4.2. Умеет свободно воспринимать, анализировать и критически оценивать устную и письменную деловую информацию на русском и иностранном языке; анализировать языковые факты и обобщать полученные наблюдения; использовать знания по культуре речи в различных коммуникативных ситуациях; создавать профессионально значимые речевые высказывания; грамотно и стилистически корректно строить высказывания в различных жанрах научной и деловой речи (сообщение, доклад, дискуссия и др.).</p> <p>УК-4.3. Владеет системой норм русского литературного языка, языковыми средствами для достижения профессиональных целей, для межличностного и межкультурного общения; навыками осознания собственных речевых возможностей для личностного и профессионального становления; навыками оптимальных текстовых действий в области продуцирования и редактирования связных высказываний профессионального назначения на русском языке; навыками публичного выступления с учетом адресата; навыками деловой коммуникации в устной и письменной формах на иностранном языке.</p>

Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. Знает основные понятия истории, закономерности и этапы исторического процесса, многообразие цивилизаций, форм и способов их взаимодействия; способы типологизации культур, социально-экономические, исторические и этические основы культурного разнообразия общества.
		УК-5.2. Умеет применять научную терминологию и основные научные категории гуманитарного знания; с опорой на знание этапов исторического развития анализировать социокультурные и этнокультурные различия социальных групп; выявлять культурные особенности государств, народов, социальных групп
		УК-5.3. Владеет навыками выявления своеобразия цивилизационного развития различных народов, учета социокультурных особенностей в процессе межкультурного взаимодействия; нравственно-этическими и философско-мировоззренческими принципами межкультурной коммуникации.
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровье сбережение)	УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК-6.1. Знает условия самоорганизации и саморазвития личности на основе принципов образования в течение всей жизни.
		УК-6.2. Умеет управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.
		УК-6.3. Владеет навыками построения индивидуальной траектории саморазвития; навыками планирования профессиональной деятельности.
	УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности и для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК-7.1. Знает роль и значение занятий физическими упражнениями, формы организации занятий, основные методики развития физических качеств, гигиенические требования и правила техники безопасности при проведении занятий, основную направленность и содержание оздоровительных систем физического воспитания и спортивной подготовки для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности;
		УК-7.2. Умеет выполнять упражнения утренней гигиенической гимнастики, общеразвивающие и специальные упражнения, контролировать и регулировать величину физической нагрузки самостоятельных занятий физическими упражнениями, составлять индивидуальные программы физического совершенствования различной направленности, соблюдать безопасность при выполнении физических упражнений для поддержания должного уровня

		физической подготовленности;
		УК-7.3. Владеет навыками использования физических упражнений, методиками самоконтроля и регулирования величины физической нагрузки с целью поддержания должного уровня физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности
Безопасность жизнедеятельности	УК-8. Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций	УК-8.1. Знает основные опасности, их свойства, характер воздействия вредных и опасных факторов на человека и окружающую природную среду; поражающие факторы и возможные последствия аварий, катастроф и стихийных бедствий; способы обеспечения личной безопасности и сохранения здоровья; методы защиты населения от поражающих факторов аварий, катастроф, стихийных бедствий;
		УК-8.2. Умеет выбирать и применять методы обеспечения безопасности в ЧС; обеспечивать безопасные и комфортные условия жизнедеятельности; использовать средства индивидуальной и коллективной защиты; применять приемы само- и взаимопомощи при возникновении жизнеугрожающих ситуаций;
		УК-8.3. Владеет понятийно-терминологическим аппаратом в области теории обеспечения безопасности жизнедеятельности и безопасности в ЧС; навыками рационализации профессиональной деятельности с целью обеспечения безопасности в соответствии с требованиями законодательных и нормативно-правовых актов в области производственной безопасности и безопасности в ЧС

Общепрофессиональные компетенции:

Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Индикаторы универсальной компетенции
История и теория музыкального искусства	ОПК-1. Способен понимать специфику музыкальной формы и музыкального языка в свете представлений об особенностях развития музыкального искусства на определенном историческом этапе	ОПК-1.1. Знает основные особенности истории развития музыкального искусства (этапы, эпохи, стилистические особенности)
		ОПК-1.2. Умеет анализировать специфику музыкальной форма и музыкального языка
		ОПК-1.3. Владеет способами историко-теоретического целостного музыковедческого анализа произведений музыкального искусства различных народов и эпох

Музыкальная нотация	ОПК-2. Способен воспроизводить музыкальные сочинения, записанные традиционными видами нотации	ОПК-2.1. Знает традиционные способы нотации и фиксации музыкальных произведений
		ОПК-2.2. Умеет воспроизводить внутренним слухом и на музыкальном инструменте музыкальные сочинения разных народов и эпох
		ОПК-2.3. Владеет чтением нот с листа и навыками транспонирования (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)
Музыкальная педагогика	ОПК-3. Способен планировать образовательный процесс, разрабатывать методические материалы, анализировать различные системы и методы в области музыкальной педагогики, выбирая эффективные пути для решения поставленных педагогических задач	ОПК-3.1. Знает требования к планированию образовательного процессе на разных ступенях общего и дополнительного образования, в том числе с обучающимися с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов
		ОПК-3.2. Умеет разрабатывать методические материалы, анализировать различные системы и методы в области музыкальной педагогики
		ОПК-3.3. Владеет способами организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, выбирая эффективные пути для решения поставленных педагогических задач
Работа с информацией	ОПК-4. Способен осуществлять поиск информации в области музыкального искусства, использовать ее в своей профессиональной деятельности	ОПК-4.1. Знает основные методы, способы и средства получения, хранения, переработки информации
		ОПК-4.2. Умеет работать с компьютером как средством управления информацией
		ОПК-4.3. Владеет навыками работы с традиционными носителями информации
Информационно-коммуникационные технологии	ОПК-5. Способен решать стандартные задачи профессиональной деятельности с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности	ОПК-5.1. Знает современные информационные технологии, наиболее распространенные компьютерные программы, основы MIDI-технологий, акустики, цифровой записи звука и его компьютерной обработки
		ОПК-5.2. Умеет решать стандартные задачи профессиональной деятельности с применением информационно-коммуникационных технологий
		ОПК-5.3. Владеет способностью и готовностью приобретать с большой степенью самостоятельности новые знания, используя современные образовательные и информационно-компьютерные технологии
Музыкальные	ОПК-6. Способен	ОПК-6.1. Знает формы и методы развития

й слух	достигать музыкальные произведения внутренним слухом и воплощать услышанное в звуке и нотном тексте	музыкального слуха
		ОПК-6.2. Умеет достигать музыкальные произведения внутренним слухом
		ОПК-6.3. Владеет навыками воплощения на музыкальном инструменте услышанного в звуке и прочитанного в нотном тексте
Государственная культурная политика	ОПК-7. Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК-7.1. Знает нормативно-правовые акты в сфере культуры и основную проблематику культурной политики Российской Федерации, а также способы ее реализации в образовательном процессе
		ОПК-7.2. Умеет выстраивать конструктивное общение с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ в ракурсе государственной культурной политики РФ
		ОПК-7.3. Владеет способами взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ в рамках государственной культурной политики РФ

Профессиональные компетенции

Наименование категории (группы) профессиональных компетенций	Код и наименование профессиональной компетенции выпускника	Индикаторы профессиональной компетенции
Организация исполнительской образовательной деятельности	ПК-1 Способен к исполнительской музыкальной деятельности в образовании и культурно-просветительской работе	ПК-1.1 Знает вокально-хоровой репертуар разных возрастных категорий, основные исполнительские средства музыкальной выразительности: фразировка, артикуляция, акцентуация, агогика, тембро-динамическая нюансировка и т.д.
		ПК-1.2 Умеет грамотно работать с нотным текстом, комментировать исполняемые произведения; определять трудности и практические пути для их преодоления.
		ПК-1.3 Владеет навыком чтения нот с листа и аккомпаниаторскими навыками; навыком практической гармонии при подборе аккомпанемента; культурой инструментального исполнительства: умеет точно прочитывать нотный авторский текст и создавать на основе

		этого убедительную исполнительскую интерпретацию; навыком публичных выступлений.
Организация дирижерско-хоровой образовательной деятельности в образовательных организациях	ПК-2 Способен к дирижерско-хоровой работе с участниками образовательного процесса	ПК-2.1 Знает основные технические аспекты и средства художественной выразительности хоровой партитуры; классификацию певческих и хоровых голосов, их диапазоны и регистры, элементы вокально-хоровой техники; способы самовыражения в процессе исполнительской деятельности.
		ПК-2.2 Умеет анализировать и исполнять хоровые партитуры различных уровней сложности, исполнять хоровую или сольную партию в процессе репетиционной работы и концертного выступления, с помощью мануальной техники создавать индивидуальную концепцию хорового произведения.
		ПК-2.3 Владеет навыками самостоятельной работы с хоровыми партитурами; навыками разучивания хоровых сочинений с обучающимися разных возрастных групп; навыками подбора репертуара и составления концертных программ.

Совокупность компетенций, установленных образовательной программой по направлению подготовки **44.03.01 Педагогическое образование направленности/профиля Дирижирование академическим хором** обеспечивает выпускнику способность осуществлять профессиональную деятельность в области профессиональной деятельности 01 Образование и наука в сфере начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального образования, дополнительного образования; 04 Культура и искусство в сферах музыкального исполнительства, культурно-просветительской деятельности, художественно-творческой деятельности, а также решать профессиональные задачи педагогического и культурно-просветительского типа.