Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Худин Александр Николаевич Музыкальная психология и психология музыкального Должность: Ректор образования

Дата подписания: 28.03.2018 15:34:00

Уникальный программный ключ:

08303ad8de1c60b987761de7085acb509ac3da143f415362ffaf0ee37e73fa19 Дрограмма предназначена для осуществления профессиональной переподготовки учителей предметной области «Искусство» по вопросам музыкальной психологии и психологии музыкального образования.

Цель программы: Формирование специальных психологических знаний и умений, необходимых для организации успешного процесса музыкального образования и музыкально-психического развития личности обучающихся.

Содержание учебной дисциплины включает следующие Психология художественного творчества и направления его исследования. Музыкально-эстетическое развитие личности школьника. Музыкальные способности и условия их развития. Психология музыкального восприятия. Психология музыкально-творческой деятельности.

Планируемые результаты:

особенности музыкально-познавательных процессов психики знать: личности, психологические особенности музыкального восприятия музыкальной деятельности; основы психологии музыкально-педагогического условия развития структуру И музыкальных способностей человека; основы психофизиологии музыкально-творческой деятельности.

уметь: осуществлять организацию музыкально-педагогического особенностей процесса учетом психологических художественноэстетического развития обучающихся на разных возрастных этапах

владеть: современными технологиями развития восприятия музыки, музыкально-слуховых представлений, музыкального мышления эмоциональной сферы, музыкальности и творческих способностей учащихся в процессе музыкальных занятий