

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Худин Александр Николаевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 31.08.2022 11:51:29

Уникальный программный ключ:

08303ad8de1c60b987361de7085acb509ac3da143f415362ffaf0ee37e73fa19

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Курский государственный университет»

Колледж коммерции, технологий и сервиса

**Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы
по дисциплине «Иностранный язык»
по специальности 09.02.07 Информационные системы и
программирование**



Разработчики: Агаева Т.А.,
Макарова Я. А., преподаватели
колледжа коммерции, технологий и
сервиса ФГБОУ ВО
«Курский государственный университет»

Курск 2021

Содержание

1. Виды внеаудиторной самостоятельной работы и методические рекомендации по их выполнению	5
2. Написание эссе	5
3.Клише к эссе. Английский язык	8
4.Клише и выражения. Немецкий язык	12
5.Темы эссе	13
6. Методические рекомендации по выполнению проекта	14
7. Клише и выражения к проекту. Английский язык	16
8. Клише и выражения к проекту. Немецкий язык	18
9.Темы проектов	21
10.Список литературы	22

Пояснительная записка

Одной из важнейших проблем является повышение качества подготовки специалистов. Студент СПО должен не только получать знания по дисциплинам программы, овладевать умениями и навыками использования этих знаний, методами исследовательской работы, но и уметь самостоятельно приобретать новые сведения. В этой связи все большее значение приобретает самостоятельная работа студентов.

Таким образом, студенты должны получить подготовку к последующему самообразованию, а средством достижения этой цели является внеаудиторная самостоятельная работа.

Внеаудиторная самостоятельная работа выполняется студентами по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия. Объем времени, отведенный на внеаудиторную самостоятельную работу, находит отражение в рабочем учебном плане, в рабочих программах учебной дисциплины «Иностранный язык».

Целью самостоятельной работы студентов является овладение фундаментальными знаниями, профессиональными умениями и навыками деятельности по профилю, опытом творческой, исследовательской деятельности. Самостоятельная работа студентов способствует развитию самостоятельности, ответственности и организованности, творческого подхода к решению проблем учебного уровня.

Цели методических рекомендаций:

- разъяснение студентам хода выполнения той или иной самостоятельной работы, требований по их оформлению,
- обеспечение необходимыми сведениями, методиками и алгоритмами для успешного выполнения,
- формирование устойчивых навыков и умений по разным аспектам обучения иностранному языку, позволяющих самостоятельно решать учебные задачи, выполнять разнообразные задания, преодолевать наиболее трудные моменты в отдельных видах самостоятельной работы.

Целенаправленная самостоятельная работа студентов по иностранному языку в соответствии с данными методическими рекомендациями, а также аудиторная работа под руководством преподавателя призваны обеспечить уровень языковой подготовки студентов, соответствующий требованиям ФГОС по дисциплине «Иностранный язык».

Формы самостоятельной работы студентов определяются содержанием учебной дисциплины, степенью подготовленности студентов.

Процесс организации самостоятельной работы студентов включает в себя следующие этапы:

Подготовительный:

- определение целей,
- подготовка методического обеспечения.

Основной:

- использование приемов поиска информации,
- усвоения, переработки, применения, передачи знаний,
- фиксирование результатов,
- самоорганизация процесса работы.

Заключительный:

- оценка значимости и анализ результатов.

Критериями внеаудиторной самостоятельной работы являются:

- уровень усвоения студентом учебного материала;
- умение использовать теоретические знания при выполнении практических задач;
- сформированность умений, обоснованность и четкость изложения ответа;
- оформление материала в соответствии с требованиями и сроками.

Контроль результатов может проходить в устной, письменной или смешанной форме с предоставлением продукта творческой деятельности студента.

Виды внеаудиторной самостоятельной работы и методические рекомендации по их выполнению

По дисциплине «Иностранный язык» для студентов предлагаются следующие виды заданий для самостоятельной работы:

1. Проект
2. Написание эссе

Написание эссе

Это вид внеаудиторной самостоятельной работы студентов по написанию сочинения небольшого объёма и свободной композиции на частную тему, трактуемую субъективно и обычно неполно. Тематика эссе должна быть актуальной, затрагивающей современные проблемы области изучения дисциплины. Студент должен раскрыть не только суть проблемы, привести различные точки зрения, но и выразить собственные взгляды на неё. Этот вид работы требует от студента умения чётко выражать мысли как в письменной форме, так и посредством логических рассуждений, ясно излагать свою точку зрения.

Работу по подготовке эссе по определенной теме следует начать с изучения тематических текстов, выполнения упражнений по изучаемой теме, усвоения необходимого лексического материала. Затем нужно подготовить связное изложение, включающее наиболее важную и интересную информацию.

При раскрытии темы студент должен проявить оригинальность подхода к решению проблемы, реалистичность, полезность и значимость предложенных идей, яркость, образность, художественную оригинальность изложения.

Эссе может быть представлено на практическом занятии, на конкурсе студенческих работ, научных конференциях.

Процесс написания работы (сочинения, эссе) включает три основных этапа: 1) планирование; 2) написание; 3) проверку. Соответственно, сначала нужно продумать, что писать и какова будет структура работы, затем написать и потом проверить работу, исправить ошибки и переписать ее.

Планирование состоит из анализа задания, исследования выбранной темы и непосредственно планирования письменной работы.

Анализ. Прежде чем приступить к работе, необходимо правильно понять задание. Прочитайте задание и проанализируйте его тематику. Задание может представлять собой вопрос, на который нужно ответить, высказав личное мнение; в задании может быть сформулирована проблема, которую нужно проанализировать, тема, которую нужно раскрыть. Задание обычно содержит ключевые слова, которые помогают определить основное содержание работы, и ключевые слова, косвенно связанные с темой.

Исследование. Соберите информацию по заданной теме. Просмотрите

записи практических занятий, поищите нужную информацию в учебниках, книгах, журналах, сформулируйте свое собственное мнение по данному вопросу. В процессе сбора информации делайте записи, при этом выписывайте идеи максимально кратко, сжато, чтобы в дальнейшем было удобно использовать их при написании работы. При пересказе идей другого автора не забывайте ссылаться на первоначальный источник.

Планирование. Продумайте структуру работы: введение, основное содержание и заключение. При планировании содержания очень полезно определить ключевое слово, поместите его в центре чистого листа и вокруг него записать те слова или выражения, которые ассоциируются с данным словом. Данная методика получила название «мозговой шторм». Проанализируйте написанные ассоциации, выделите основные идеи, которые помогут раскрыть тему работы и составьте примерный план изложения.

Написание. В процессе написания сосредоточьтесь на содержании работы, думайте о логичности изложения, старайтесь формулировать свои мысли максимально четко, понятно. Не забывайте использовать свои предварительные записи. Не концентрируйте внимание на грамматике и правописании, старайтесь как можно реже обращаться за проверкой к словарю. Орфографические и грамматические ошибки рекомендуется выявлять позже, при проверке работы.

Во введении необходимо сформулировать основную идею, проблематику работы или вопрос. В тексте работы избегайте повторения информации, расплывчатых, противоречивых, не относящихся к теме суждений. Старайтесь не писать длинных и сложных предложений. Заключение должно суммировать основные идеи работы, подводить итог рассуждениям, содержать выводы или ответ на сформулированный в введении вопрос или проблему. В то же время, в заключении можно сделать предположение о возможном дальнейшем развитии вопроса или проблемы. Итоги и выводы заключения должны быть четкими, но не краткими (одно предложение в заключении, обычно не производит хорошего впечатления).

Проверка состоит из самой проверки, переписывания и последнего прочтения:

- Проверьте логичность изложения. Выявите неточности, лишнюю информацию, дополните текст важными идеями, выводами.
- Проверьте использование лексики. Замените часто встречающиеся слова синонимами.

- Проверьте грамматику, правописание, пунктуацию. Исправьте ошибки.
Перепишите работу.

Алгоритм выполнения эссе

1. Сформулируйте тему эссе и озаглавьте.
2. Составьте краткий или развернутый план эссе.
3. В соответствии с планом подберите и изучите источники по теме, содержащуюся в них информацию, проанализируйте необходимую литературу: тексты, статьи, подберите цитаты. Выберите главное и второстепенное.
4. Выпишите необходимые термины, ключевые слова, речевые обороты.
5. Текст эссе должен состоять из простых предложений и быть интересным.
6. Начните эссе с фраз: я хочу рассказать о ..., речь идет о
7. Обозначьте во вступлении основные положения, тезисы своего эссе. Лаконично, но ёмко раскройте содержание проблемы и свои подходы к её решению;
8. Сделайте вывод, подведите итог.
9. Выразите свое отношение к изложенному материалу.
10. Оформите эссе и сдайте в установленный срок.

Клише к эссе
Английский язык

Введение

Первый абзац, в котором должна быть сформулирована проблема, основная идея эссе. Для эмоциональной окраски содержания можно вспомнить цитату, или просто перефразировать заданную тему эссе.

Nowadays many people face difficult decision when they.....	В настоящее время люди часто сталкиваются со сложным выбором, когда они...
There is no doubt that... is one of the most pressing issues in the modern world.	Вне всяких сомнений, что... является одной из самых волнующих проблем в современном мире.
One solution that can be put forward is...	Одним из решений проблемы может быть...
One issue that has caused lots of controversy over the years is...	Одним из вопросов, который вызвал массу споров за последние годы, является...
Nowadays people are getting more and more concerned about...	В настоящее время люди все больше и больше обеспокоены вопросом о ...
Experts say that...	По мнению экспертов....
So is... really important and could we live without it?	Итак, действительно ли важен... и смогли бы мы жить без него (нее)?
One very complex problem in modern world is...	Одной из самых сложных задач в современном мире является...
I would like to express my opinion on this problem...	Я бы хотел выразить свое мнение по данной проблеме...
But all the same, there are clear benefits and drawbacks to both opinions....	Но, так или иначе, в обоих случаях есть свои плюсы и минусы...
It is generally accepted that...	Общепринято, что...
A common opinion is that...	Согласно общему мнению...
There are those who say that...	Некоторые считают, что...
It goes without saying that...	Само собой разумеется, что...

Some people are convinced that...	Некоторые люди убеждены в том, что...
Today it is generally agreed that	Сегодня общепризнано, что...

Основная часть

состоит из трёх абзацев:

1. Здесь необходимо отразить собственное отношение к проблеме, привести два-три аргумента.
2. Рассмотреть противоположную точку зрения. Подкрепить доказательствами (примерами из жизни, мнениями экспертов и т.д.).
3. Привести противоположные точки зрения и аргументировать их.

Предложения должны быть короткими, но емкими. Строго запрещается использовать сокращения (I'm, can't, don't).

My personal view is that...	Лично я считаю, что...
In my experience...	По своему опыту...
In my opinion/judgment/view...	С моей точки зрения...
In fact,...	Фактически, \по сути,\ в сущности...
To be more precise...	Точнее говоря...
For example/ for instance...	Например...
I'd like to support my point of view with an example...	Мне бы хотелось подкрепить мою точку зрения примером...
To begin with...	Начнем с того, что...
The thing that needs to be said...	Первое, с чего нужно начать, это...
On the one hand/on the other hand...	С одной стороны\ с другой стороны
Moreover...	Более того...
Besides... / Furthermore...	Кроме того...
Nevertheless...	Тем не менее...
All the same...	Так или иначе, тем не менее...
Experts say that...	Эксперты считают, что...

Many people attach too much importance to...	Многие люди придают слишком большое значение...
One reason why this approach may (not) work is that...	Одной из причин того, почему данный подход не работает (работает)...
First of all/secondly/ thirdly/ finally...	Во-первых,\ во- вторых,\ в- третьих\ в конечном итоге...
There is a simple reason for this...	Этому есть простая причина...
People should not remain indifferent to this problem...	Люди не должны оставаться безразличными к данной проблеме....
On the contrary, if all of us join our efforts we can change the world for the better...	Напротив, если все мы объединим усилия, то сможем изменить мир к лучшему...
Personally, I strongly object to this statement...	Лично я категорически против данного утверждения...
I completely disagree with this statement...	Я полностью не согласна с данным утверждением...
A whole number of key-issues arise from this statement. For instance...	Данное утверждение затрагивает массу ключевых вопросов. Например,
Nevertheless, let us consider this problem from another angle...	Тем не менее, давайте рассмотрим эту проблему с другой стороны...
There would seem to be clear pros and cons to both options...	В обоих случаях есть очевидные преимущества и недостатки...
As far as I'm concerned...	Что касается меня...
But personally, I include more to the opinion of...	Но лично я больше склоняюсь к мнению...
For every complicated problem there is a simple solution...	У любой самой запутанной проблемы есть простое решение...
There is a great deal of truth in what they say...	В их словах есть доля правды...

Заключение

В этой части следует еще раз выразить свое мнение по выдвинутому вопросу. Можно выразить ту же мысль, что и во введении, только другими словами.

In conclusion, I would like to emphasize that tastes differ...	В заключении я хотела бы подчеркнуть, что о вкусах не спорят...
So it's up to you to decide whether...or not...	Так, каждый должен решить для себя... или нет....
In summary, I believe that...	Подводя итог вышесказанному, я считаю, что...
To sum up...	Подводя итог...
Taking into consideration all mentioned above...	Принимая во внимание все вышеупомянутое...
All in all, I still strongly believe that...	Так или иначе, я твердо считаю, что...
To summarize...	Подводя итог...
In conclusion, it should be noted that although...	В заключении следует отметить, что, хотя,....
To draw the conclusion, it should be observed that...	В заключении следует отметить, что...

Немецкий язык

- Вступление: постановка проблемы, переформулировать тему из задания.
- Основная часть: привести несколько аргументов «за» и «против».
- Заключение: собственный опыт и собственное мнение.

Постановка проблемы

Unser Leben ist vielseitig und interessant.

Es gibt auch viele Fragen und Probleme, die zu besprechen sind. Ich diskutiere oft mit meinen Freunden über verschiedene Probleme.

Vor kurzem haben wir besprochen, ob es gut ist, dass... (перефразировать вопрос из задания)

Verschiedene Menschen haben verschiedene Meinungen darüber.

Einige denken, dass.... Die anderen sind dagegen. (Die anderen sind damit nicht einverstanden).

Мнение автора и аргументы

Meiner Meinung nach, Erstens, Zweitens, Außerdem

Представить другую точку зрения и объяснение, почему автор с ними не согласен?

Es gibt auch andere Meinungen, die nicht der meinen entsprechen. Einige Menschen denken, dass Sie sind sicher, dass Ich kann aber diesen Argumenten nicht völlig zustimmen.

Ich glaube, dass

Viele meine Freunde sind mit mir einverstanden. (Viele meine Freunde sagen mir, dass ich Recht habe.)

Заключение с выводом

Also, verschiedene Menschen haben verschiedene Meinungen über das heute besprechende Thema. Was mich betrifft, habe ich immer meine eigene Meinung.

Jetzt bin ich fest davon überzeugt, dass . Es steht für mich außer Zweifel.

Критерии оценки эссе:

- новизна, оригинальность идеи, подхода;
- полезность и реалистичность предложенной идеи;
- значимость реализации данной идеи, подхода, широта охвата;
- художественная выразительность, яркость, образность изложения;
- языковая грамотность изложения;
- эссе представлено в срок.

Темы эссе

1. Мое образование
2. Мой любимый вид спорта
3. Моя будущая профессия
4. Мое хобби
5. Деловая переписка
6. Автобиография
7. Переговоры

Методические рекомендации по выполнению проекта

Проект - это возможность делать что-то интересное самостоятельно, в группе или самому, максимально используя свои возможности. Это деятельность, позволяющая проявить себя, попробовать свои силы, приложить свои знания, принести пользу и показать публично достигнутый результат. Эта деятельность направляется на решение интересной проблемы, сформулированной самим студентом в виде цели и задачи, когда результат этой деятельности - найденный способ решения проблемы - носит практический характер, имеет важное прикладное значение, и, что весьма важно, интересен и значим для самих студентов.

Памятка для выполнения проекта:

Помните, что проект-это самостоятельно планируемая и реализуемая работа, в которой речевое общение включено в контекст другой деятельности «соревнование, игры, путешествия». Поэтому успешность этой деятельности зависит от того, насколько легко и свободно вы можете общаться при её обсуждении и выполнении, появятся ли у вас оригинальные мысли и нестандартные решения, а также желание и усердие сделать проект интересным.

Алгоритм работы над учебным проектом

Проект – это “**пять П**”:

- проблема,
- проектирование (планирование),
- поиск информации,
- продукт,
- презентация.

П 1 – необходимо наличие социально значимой задачи (**проблемы**) — исследовательской, информационной, практической.

Дальнейшая работа над проектом — это разрешение данной проблемы. Данный этап работы состоит из постановки проблемы и выдвижения гипотез.

П 2 – выполнение проекта начинается с планирования действий по разрешению проблемы, иными словами — с **проектирования** самого проекта, в частности — с определения вида продукта и формы презентации.

П 3 – каждый проект обязательно требует исследовательской работы студентов.

Таким образом, отличительная черта проектной деятельности — **поиск информации**, которая затем будет обработана, осмыслена, структурирована и представлена участниками проектной группы.

П 4 – результатом работы над проектом, иначе говоря, выходом проекта, является **продукт**. В общем виде это средство, которое разработали

участники проектной группы для разрешения поставленной проблемы. **П 5** – подготовленный продукт должен быть представлен (**презентован**) заказчику и представлен достаточно убедительно, как наиболее приемлемое средство решения проблемы. На этом этапе решаются следующие задачи: выбор презентации, подготовки презентации, сама презентация и обязательно самооценка и самоанализ.

Виды проектов:

Практико-ориентированный проект нацелен на интересы самих участников проекта или внешнего заказчика. Продукт заранее определен и может быть использован в жизни группы, колледжа.

Исследовательский проект по структуре напоминает подлинно научное исследование. Такие проекты требуют хорошо продуманной структуры, обозначенных целей, обоснования актуальности предмета исследования для всех участников, обозначения источников информации, продуманных методов, результатов.

Информационный проект направлен на сбор информации о каком-то объекте, явлении с целью ее анализа, обобщения и представления для широкой аудитории. Результат информационного поиска: статья, реферат, доклад, аннотация, презентация.

Творческий проект: видеофильмы, театрализации, постановка спектакля.

Ролевой проект. В данном случае суть проекта заключается в подготовке и разучивании диалогов на повседневные темы и использовании их на практике.

Рекомендуемый паспорт индивидуального исполнителя проекта

Фамилия, имя участника проекта.

Общая тема проекта.

Рабочая тема.

Цели и задачи проекта.

Сроки выполнения.

Сроки консультаций.

Используемые источники.

Наименование готового продукта.

Форма представления.

Оценивание проекта.

Клише и выражения к проекту

Английский язык

Вступление

Good morning, ladies and gentlemen! — Здравствуйте, Дамы и Господа!

Dear friends! — Дорогие друзья!

Dear classmates! — Дорогие одноклассники!

We'd like to present a project... — Мы хотели бы представить проект...

We've chosen this topic because... — Мы выбрали эту тему, потому что...

The topic of my presentation today is... — Тема моего выступления сегодня...

I would like to talk about... — Я хотел бы поговорить о...

Thank you for giving me the opportunity to tell you about... — Благодарю вас за предоставленную мне возможность рассказать вам о...

In the first part of my presentation, I'll describe... — В первой части моего выступления, я опишу...

After that I'll talk about... — После этого я буду говорить о...

Finally I'll show you... — Наконец, я покажу вам...

Описание проекта

First, we'd like to... — Во-первых, мы хотели бы...

I'd like to draw your attention to... — Я хотел(а) бы обратить ваше внимание на...

And now have a look at the photos (pictures, maps, diagrams, etc.) that illustrate...
— А теперь взгляните на фотографии (картинки, карты, схемы и т.д.), которые иллюстрируют...

Next, let me describe... — Далее, позвольте мне описать...

Finally, let me explain... — Наконец, позвольте мне объяснить...

For example.../ For instance... — Например

Consequently... — Следовательно...

Описание презентации

In my first slide I'd like to show you... — В моем первом слайде я хотел(а) бы показать вам...

If you look at the screen you can see... — Если вы посмотрите на экране вы можете видеть...

The second row (column) contains... — Вторая строка (столбец) содержит...

As you can see... — Как вы можете видеть...

This is the... — Это...

This clearly shows... — Это чётко показывает...

Заключение

In conclusion let me remind you... — В заключение позвольте мне напомнить вам...

I'm sure you'll agree that... — Я уверен, вы согласитесь, что...

In addition to that... — В дополнение к этому...

In future we plan... — В будущем мы планируем...

In summary, I've explained... — Таким образом, я объяснил(а)...

Thank you for your kind attention (for listening) — Спасибо за ваше внимание (для прослушивания)

I'll be glad to answer all your questions. — Я буду рад(а) ответить на все ваши вопросы.

Немецкий язык

Клише и выражения к проекту

Sie bitten um das Wort /Вы просите слова:

<ul style="list-style-type: none">• «Entschuldigung, ich möchte dazu gern etwas sagen: ...»• «Darf ich dazu etwas sagen: ...»• «Ich würde (zu diesem Punkt) gern Folgendes sagen: ...»	<p>Извините, я хочу добавить ...</p> <p>Разрешите добавить ...</p> <p>К этому пункту я добавил бы следующее...</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Sie möchten zustimmen/Вы хотите согласиться:

<ul style="list-style-type: none">• «Das sehe ich ganz genauso!»• «Ich teile Ihre Meinung voll und ganz.»• «Ich bin ganz Ihrer Meinung!»	<p>Я считаю так же</p> <p>Я полностью разделяю ваше мнение</p> <p>Я поддерживаю ваше мнение</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------

Sie möchten ergänzen/Вы хотите добавить:

<ul style="list-style-type: none">• «Ich würde dazu gern noch etwas ergänzen: ...»• «Darf ich dazu Folgendes ergänzen: ...»/ «Ich möchte Folgendes hinzufügen: ...»• «Ich würde das gern etwas genauer erläutern: ...»	<p>Я охотно еще добавил бы, что...</p> <p>Могу я добавить следующее...</p> <p>Я хотел бы объяснить точнее...</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Sie möchten etwas besonders betonen/Вы хотите что-то особенно подчеркнуть:

<ul style="list-style-type: none"> • «Ich finde Folgendes ganz entscheidend: ...» • «Es erscheint mir dabei besonders wichtig, ...» • «Ich möchte unbedingt unterstreichen, was... eben/vorhin gesagt hat: ...» • «Das Wichtigste für mich ist Folgendes: ...» • «Ich würde gern auf einen Punkt eingehen, der mir besonders wichtig ist: ...» 	<p>Следующее я нахожу решающим</p> <p>Этот пункт я нахожу очень важным</p> <p>Особенно важным мне кажется следующее ...</p> <p>Я обязательно хочу подчеркнуть то, что я только что/ перед этим сказал</p> <p>Важнейшим для меня является следующее...</p> <p>Я хотел бы остановиться на пункте, который является для меня наиболее важным</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Sie möchten zu einem anderen Punkt überleiten/Вы хотите перейти к другому пункту:

<ul style="list-style-type: none"> • «Ich möchte noch etwas anderes sagen.» • «Ich habe noch einen ganz anderen Punkt.» • «Ich würde gern noch einen anderen Punkt ansprechen: ...» 	<p>Я хотел бы сказать кое-что другое...</p> <p>Я хотел бы перейти к другому пункту</p> <p>Я бы охотно обсудил еще другую точку зрения...</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Sie möchten einen Gesprächsbeitrag strukturieren/Вы хотите определить структуру вашего проекта:

<ul style="list-style-type: none"> • «Ich möchte einiges zum Thema... sagen: ...» • «Ich beginne mit...» • «Ich komme dann zu...» • «Ich will etwas ausführlicher eingehen auf...» • «Ganz kurz behandeln will ich...» • «Zum Schluss will ich dann noch...» 	<p>Я хочу сказать по теме...</p> <p>Я начну с ...</p> <p>Потом я перейду к ...</p> <p>Немного подробнее я остановлюсь на ...</p> <p>Коротко я хочу сообщить о ...</p> <p>И в заключении я хочу еще ...</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Seine Meinung ausdrücken (выражаем свое мнение):

Ich denke (nicht), dass... — Я не/думаю, что...

Ich finde (nicht), dass... — Я не/считаю, что....

Ich glaube, dass... — Я полагаю, что...

Meiner Meinung nach ... — На мое мнение (мой взгляд) /По моему мнению / с моей точки зрения...

Ich bin mir (nicht) sicher,... — Я не/уверен, что....

Критерии оценивания проекта

Оформление (аккуратность, эстетичность).

Содержание (лингвистическая корректность).

Сроки выполнения (своевременность выполнения по графику).

Параметры оценивания проекта

Точность выполнения в соответствии с темой.

Лексическое и структурное разнообразие сообщения.

Логика изложения.

Фонетическая корректность при устном сообщении.

Эмоциональность (артистизм) устного выступления

Темы проектов:

1. Представление
2. Мой друг
3. Мой колледж
4. Мой любимый вид спорта
5. Лучший отдых
6. Каким должен быть настоящий профессионал?
7. Известные ученые в области науки и техники
8. Интернет
9. Компьютер
10. Ярмарки. Выставки

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники

1. Бутенко, Е. Ю. Английский язык для ИТ-специальностей. IT-English : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Ю. Бутенко. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 119 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07790-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/452590>
2. Стогниева, О. Н. Английский язык для ИТ-специальностей : учебное пособие для среднего профессионального образования / О. Н. Стогниева. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 143 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07972-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/449184>
3. Чикилева, Л. С. Английский язык в бизнес-информатике. English for Business Informatics (B1-B2) : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Л. С. Чикилева, Е. Л. Авдеева, Л. С. Есина. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 185 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-14043-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/467535>
4. Кузьменкова, Ю. Б. Английский язык для технических колледжей (A1) : учебное пособие для среднего профессионального образования / Ю. Б. Кузьменкова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 207 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12346-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/463497>
5. Байдикова, Н. Л. Английский язык для технических направлений (B1–B2) : учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. Л. Байдикова, Е. С. Давиденко. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 171 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10078-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/455909>
6. Рачков, М. Ю. Английский язык для изучающих автоматику (B1-B2) : учебное пособие для среднего профессионального образования / М. Ю. Рачков. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 196 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09767-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/455487>
7. Миляева, Н. Н. Немецкий язык. Deutsch (A1—A2) : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Н. Н. Миляева, Н. В. Кукина. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 352 с. —

(Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08121-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/451268>

8. Винтайкина, Р. В. Немецкий язык (B1) : учебное пособие для среднего профессионального образования / Р. В. Винтайкина, Н. Н. Новикова, Н. Н. Саклакова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 377 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12125-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/452788>

9. Катаева, А. Г. Грамматика немецкого языка : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Г. Катаева, С. Д. Катаев. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 136 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09472-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/451732>

10. Ивлева, Г. Г. Немецкий язык : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Г. Г. Ивлева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 264 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11049-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454062>

Дополнительные источники

1. Аитов, В. Ф. Английский язык (a1-v1+): учебное пособие для среднего профессионального образования / В. Ф. Аитов, В. М. Аитова, С. В. Кади. — 13-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 234 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08943-1. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/448454>.

2. Буренко, Л. В. Грамматика английского языка. Grammar in levels elementary – pre-intermediate: учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Буренко, О. С. Тарасенко, Г. А. Краснощекова; под общей редакцией Г. А. Краснощековой. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 227 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-9261-8. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/437709>.

3. Ивлева, Г. Г. Справочник по грамматике немецкого языка: учебное пособие для среднего профессионального образования / Г. Г. Ивлева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 163 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12963-2. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/448651>.

4. Невзорова, Г. Д. Английский язык. Грамматика: учебное пособие для среднего профессионального образования / Г. Д. Невзорова, Г. И.

Никитушкина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 213 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09886-0. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL:<https://www.biblio-online.ru/bcode/437254>.

Интернет-ресурсы

1. www.lingvo-online.ru (более 30 англо-русских, русско-английских и толковых словарей общей и отраслевой лексики)
2. www.macmillandictionary.com/dictionary/british/enjoy (Macmillan Dictionary с возможностью прослушать произношение слов)
3. www.britannica.com (энциклопедия «Британника»)
4. www.ldoceonline.com (Longman Dictionary of Contemporary English).