

**Программа итоговой аттестации
по дополнительной профессиональной программе
профессиональной переподготовки
"Инновации в профессиональной деятельности тренеров-
преподавателей в области физической культуры и спорта"**

1. Цель итоговой аттестации

Целью итоговой аттестации является установление соответствия уровня и качества подготовки слушателя по программе профессиональной переподготовки "Инновации в профессиональной деятельности тренеров-преподавателей в области физической культуры и спорта".

2. Форма итоговой аттестации

Итоговая аттестация по программе профессиональной переподготовки "Инновации в профессиональной деятельности тренеров-преподавателей в области физической культуры и спорта" проводится в форме междисциплинарного экзамена.

3. Порядок проведения, содержание и критерии оценок итоговой аттестации

Итоговый междисциплинарный экзамен проводится в один этап и включает содержание всех дисциплин, предусмотренных учебным планом. Экзаменационные билеты содержат два вопроса. Слушателю предлагается решить практическую задачу, опираясь на теоретические знания и практические навыки, полученные в период обучения. Практическое задание может включать одну комплексную задачу, охватывающую несколько дисциплин или несколько задач по различным дисциплинам, включенным в междисциплинарный экзамен по специальности.

Каждый вопрос билета оценивается автономно по пятибалльной системе.

Общая оценка второго этапа выводится на основании двух промежуточных оценок за каждый вопрос.

Критерии оценки ответа на вопрос:

- «отлично» - содержание вопроса раскрыто, изложение материала носит аналитический характер: дается сравнение разных точек зрения, выводы аргументированы, даны четкие ответы на дополнительные вопросы членов аттестационной комиссии; при ответе слушатель показывает владение профессиональной терминологией, владеет основными составляющими компетентности руководителя образовательной организации: профессиональной, информационной, правовой, коммуникативной.

- «хорошо» - содержание билета практически раскрыто, но изложение материала носит описательный характер, недостаточно аргументированы выводы, ответы на дополнительные вопросы носят обобщенный характер.

- «удовлетворительно» - ответ в общих чертах соответствует теме, изложение материала логически непоследовательно, слабое владение профессиональной терминологией, затруднение в работе с нормативно-справочной информацией.

- «неудовлетворительно» - содержание вопросов билета не раскрыто.

На междисциплинарный экзамен отводится не более 1 академического часа. При подготовке решения слушатель имеет право пользоваться нормативно-справочными материалами, предоставляемыми институтом.

4. Указания по форме проведения итогового экзамена

Экзамен проводится в устной форме по билетам. Каждый билет содержит два теоретических вопроса, которые относятся к дисциплинам, перечисленным в разделе «Содержание итогового междисциплинарного экзамена» настоящей программы.

5. Общие рекомендации по подготовке к итоговому междисциплинарному экзамену

Слушатель должен самостоятельно изучить или обновить полученные ранее знания, умения, навыки, характеризующие практическую и теоретическую подготовленность по темам, содержание которых составляет предмет итогового междисциплинарного экзамена и соответствует требованиям по готовности к видам профессиональной деятельности, решению профессиональных задач и освоению компетенций, перечисленных в разделе «Требования к уровню подготовки выпускника» настоящей программы.

При подготовке к экзамену желательно составлять конспекты, иллюстрируя отдельные прорабатываемые вопросы. Материал должен конспектироваться кратко, четко, конкретно в рамках обозначенной темы.

Билеты по дополнительной профессиональной программе профессиональной переподготовки "Инновации в профессиональной деятельности тренеров-преподавателей в области физической культуры и спорта"

Билет №1

1. Предмет теории и методики физической культуры и спорта.
2. Организационные формы и условия функционирования системы физического воспитания в стране.

Билет №2

1. Основные документы планирования и виды педагогического контроля в физическом воспитании.
2. Общая выносливость и методика её воспитания.

Билет №3

1. Возможности использования методики «круговой тренировки» в физическом воспитании.
2. Игровой метод в физическом воспитании.

Билет №4

1. Принцип непрерывности физического воспитания и системности чередования в нём нагрузок и отдыха.
2. Соотношение и взаимосвязь физической культуры и спорта.

Билет №5

1. Скоростные способности, их структура и методика воспитания.
2. Основы регулирования массы тела.

Билет №6

1. Формы построения занятий в физическом воспитании тренера-преподавателя.
2. Особенности применения общепедагогических методов в физическом воспитании.

Билет №7

1. Особенности реализации принципа сознательности и активности в физическом воспитании.
2. Понятие «физическое совершенство» в тренерской работе.

Билет №8

1. Методика воспитания выносливости.
2. Методика воспитания выносливости, проявляемой при выполнении упражнений в различных зонах мощности.

Билет №9

1. Этап углубленного разучивания двигательных действий (задачи, особенности, методические принципы и методы)
2. Структура обучения двигательным действиям в спорте.

Билет №10

1. Принцип связи физического воспитания с трудовой практикой.
2. Цель и основные задачи формирования физической культуры.

Билет №11

1. Возможности использования игрового метода в процессе физического воспитания.
2. Принцип непрерывности и цикличности в физическом воспитании и спорте.

Билет №12.

1. Нагрузка и отдых как компоненты физического воспитания.
2. Совершенствование двигательного действия как завершающий этап обучения в физическом воспитании.

Билет № 13.

1. Нагрузка и отдых как компоненты физического воспитания.
2. Совершенствование двигательного действия как завершающий этап обучения в физическом воспитании.

Билет №14.

1. Система принципов, регламентирующих процесс формирования физической культуры.
2. Физическая культура и её основные аспекты.

Билет №15.

1. Двигательные умения и навыки как предмет обучения в физическом воспитании. Взаимосвязь с другими видами воспитания личности.
2. Гибкость и методика её воспитания.

Билет №16.

1. Методика воспитания собственно-силовых способностей.
2. Базовая физическая культура, её общая характеристика.

Билет №17.

1. Средства, используемые в процессе физического воспитания.
2. Физические упражнения - основное специфическое средство, используемое в процессе физического воспитания и спорта

Билет №18.

1. Специфические функции физической культуры в обществе.
2. Методика формирования осанки.

Билет №19.

1. Силовая выносливость и методика её воспитания в спорте.
2. Техника физических упражнений, её основные характеристики.
Классификация физических упражнений.

Билет №20.

1. Особенности реализации принципа систематичности.
2. Причины возникновения ошибок при выполнении двигательных действий и методика их устранения тренером.