

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:

ФИО: Худин Александр Николаевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 30.03.2018 08:22:45

Уникальный программный ключ:

08303ad8de1c60b987361de7085acb509ac3da143f415362ffaf0ee37e7b7a2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

"Курский государственный университет"

Кафедра рисунка

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания

Ученого совета от 24.04.2017 г., №10

Рабочая программа дисциплины

Учебный рисунок

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки: Преподавание изобразительного искусства

Квалификация: бакалавр

Художественно-графический факультет

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 19 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

экзамен(ы) 8

зачет(ы) 2, 3, 5, 6, 7

Распределение часов дисциплины по семестрам

| Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>) | 1 (1.1) | | 2 (1.2) | | 3 (2.1) | | 4 (2.2) | | 5 (3.1) | | 6 (3.2) | | 7 (4.1) | | 8 (4.2) | | Итого | |
|---|---------|-----|---------|-----|---------|-----|---------|-----|---------|-----|---------|-----|---------|-----|---------|-----|-------|-----|
| | уп | рпд | | |
| Неделя | 18 | | 18 | | 18 | | 18 | | 18 | | 16 | | 18 | | 9 | | | |
| Вид занятий | уп | рпд | уп | рпд |
| Лабораторные | 54 | 54 | 36 | 36 | 18 | 18 | 36 | 36 | 36 | 36 | 48 | 48 | 54 | 54 | 18 | 18 | 300 | 300 |
| В том числе инт. | | | | | | | | | 12 | 12 | 34 | 34 | 12 | 12 | 16 | 16 | 74 | 74 |
| Итого ауд. | 54 | 54 | 36 | 36 | 18 | 18 | 36 | 36 | 36 | 36 | 48 | 48 | 54 | 54 | 18 | 18 | 300 | 300 |
| Контактная работа | 54 | 54 | 36 | 36 | 18 | 18 | 36 | 36 | 36 | 36 | 48 | 48 | 54 | 54 | 18 | 18 | 300 | 300 |
| Сам. работа | 72 | 72 | 27 | 27 | 18 | 18 | 27 | 27 | 72 | 72 | 24 | 24 | 99 | 99 | 9 | 9 | 348 | 348 |
| Часы на контроль | | | | | | | | | | | | | | | 36 | 36 | 36 | 36 |
| Итого | 126 | 126 | 63 | 63 | 36 | 36 | 63 | 63 | 108 | 108 | 72 | 72 | 153 | 153 | 63 | 63 | 684 | 684 |

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

| | |
|-----|---|
| 1.1 | Целью освоения дисциплины «Учебный рисунок» является приобретение знаний и умений реалистического отображения действительности средствами учебного рисунка; развитие творческих способностей обучающихся в области графики; развитие способности работать в команде с учетом социальных и личностных особенностей участников образовательного процесса; развитие мотивации к осуществлению профессиональной деятельности. |
|-----|---|

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

| | |
|--------------------|---------|
| Цикл (раздел) ООП: | Б1.В.ОД |
|--------------------|---------|

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОК-3: способностью использовать естественнонаучные и математические знания для ориентирования в современном информационном пространстве

Знать:

понимать и различать основные характеристики современной естественнонаучной картины мира в области учебного рисунка

Уметь:

быть способным ориентироваться в современном информационном пространстве: профессиональной литературе по рисунку, интернет-сайтах в области искусства

Владеть:

методически последовательно выполнять учебный рисунок в соответствии с законами начертательной геометрии, перспективы, конструктивного построения

ОК-5: способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия

Знать:

учитывать социальные, культурные и личностные различия в профессиональной деятельности

Уметь:

находить необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях различных социальных групп

Владеть:

избирать оптимальный стиль общения в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции

ОПК-1: готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности

Знать:

образовательный стандарт и тематику заданий по рисунку программы среднего общего образования, среднего профессионального образования

Уметь:

использовать методические основы преподавания художественных дисциплин

Владеть:

| |
|---|
| сопрягать цели, содержание, формы, средства и результаты обучения с содержанием художественной подготовки |
| |
| |

| |
|---|
| ОПК-3: готовностью к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса |
|---|

| |
|---------------|
| Знать: |
|---------------|

| |
|--|
| особенности методического сопровождения учебно-воспитательного процесса в области художественных дисциплин |
| |
| |

| |
|---------------|
| Уметь: |
|---------------|

| |
|---|
| осуществлять межличностную коммуникацию в учебном процессе с учетом психологических особенностей участников образовательного процесса |
| |
| |

| |
|-----------------|
| Владеть: |
|-----------------|

| |
|--|
| психолого-педагогическими и методическими основами преподавания дисциплин в области изобразительного искусства |
| |
| |