

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:

ФИО: Худин Александр Николаевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 30.03.2018 08:22:41

Уникальный программный ключ:

08303ad8de1c60b987361de7085acb309ac50a1437419362f1a0ee57e759a191

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

"Курский государственный университет"

Кафедра художественного образования и истории искусств

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания

Ученого совета от 24.04.2017 г., №10

Рабочая программа дисциплины

Основы диагностики художественно-творческих способностей обучающихся

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки: Преподавание изобразительного искусства

Квалификация: бакалавр

Художественно-графический факультет

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 3 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:
экзамен(ы) 3

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	3 (2.1)		Итого	
	уп	рпд		
Неделя	18			
Вид занятий	уп	рпд	уп	рпд
Лекции	18	18	18	18
Практические	18	18	18	18
Итого ауд.	36	36	36	36
Контактная работа	36	36	36	36
Сам. работа	36	36	36	36
Часы на контроль	36	36	36	36
Итого	108	108	108	108

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Целью освоения учебной дисциплины «Основы диагностики художественно-творческих способностей обучающихся» является приобретение умений проводить диагностику компонентов художественно-творческих способностей и, используя современные методы и образовательные технологии, развивать творческий потенциал обучаемых
-----	--

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.ДВ.6
--------------------	-----------

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ПК-2: способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики

Знать:

- методы научного исследования в области педагогического образования;
- методы диагностики в области изобразительной деятельности;
- технологии оценивания и мониторинга образовательных результатов обучающихся с учетом специфики преподаваемого предмета;
- системы диагностики компонентов художественно-творческих способностей обучающихся и их педагогическую интерпретацию;
- современные образовательные технологии развития творческого потенциала обучаемых;

Уметь:

- выявлять задатки способностей к изобразительности у детей;
- на основе анализа научных методов исследования отбирать рациональные для диагностики художественно-творческих способностей обучающихся;
- конструировать диагностический инструментарий в области художественно-педагогических исследований;
- уметь использовать технологии оценивания и мониторинга образовательных результатов обучающихся с учетом специфики преподаваемого предмета;
- уметь применять современные образовательные технологии развития творческого потенциала обучаемых;

Владеть:

- пониманием творческой задачи как средством развития компонентов художественно-творческих способностей;
- прогнозированием результатов диагностики компонентов художественно-творческих способностей обучающихся;
- самостоятельным конструированием диагностического инструментария в области художественно-педагогических исследований;
- умением применять современные образовательные технологии развития творческого потенциала обучаемых.