

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:

ФИО: Худин Александр Николаевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 05.03.2018 15:28:47

Уникальный программный ключ:

08303ad8de1c60b987361de7085acb509ac3da143f415362ffaf0ee37e7b1a1

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

"Курский государственный университет"

Кафедра рисунка

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания

Ученого совета от 24.04.2017 г., №10

Рабочая программа дисциплины Техники графики

Направление подготовки: 54.03.03 Искусство костюма и текстиля

Профиль подготовки: Художественное проектирование текстильных изделий

Квалификация: бакалавр

Художественно-графический факультет

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 3 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

зачет(ы) с оценкой 4

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	3 (2.1)		4 (2.2)		Итого	
	уп	рпд	уп	рпд		
Неделя	18		18			
Вид занятий	уп	рпд	уп	рпд	уп	рпд
Лабораторные	18	18	36	36	54	54
Итого ауд.	18	18	36	36	54	54
Контактная работа	18	18	36	36	54	54
Сам. работа	18	18	36	36	54	54
Итого	36	36	72	72	108	108

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	приобретение знаний, умений, получение навыков практической работы над рисунком различными художественными материалами, в вариативных техниках; развитие творческих способностей обучающихся; формирование общекультурных и профессиональных компетенций .
-----	--

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	ФТД
--------------------	-----

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ПК-22: готовность выполнять эскизы и проекты с использованием различных графических средств и приемов и реализовывать их на практике

Знать:

- приёмы работы графическими и живописными материалами;
- методику выполнения эскизов и проектов с использованием различных графических средств и приёмов;
- различные виды графических, живописных материалов;
- вариативные графические средства, применяемые в рисунке;

Уметь:

- работать различными графическими материалами;
- использовать вариативные техники при работе над рисунком;
- вести работу методически последовательно и грамотно;
- использовать в работе графические материалы в соответствии с поставленной задачей;
- применять в работе над рисунком различные графические средства;

Владеть:

- различными художественными техниками;
- методикой выполнения этюдов, набросков, зарисовок, эскизов с использованием различных графических средств и приёмов;
- способностью реализации своих знаний, умений и навыков в процессе практической работы;
- методами использования различных графических материалов в соответствии с тематикой работы в профессиональной и творческой деятельности.