

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:

ФИО: Худин Александр Николаевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 05.03.2018 15:28:41

Уникальный программный ключ:

08303ad8de1c60b987361de7085acb509ac3da14114153621a10ee57e73fa19

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

"Курский государственный университет"

Кафедра художественного проектирования костюма

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания

Ученого совета от 24.04.2017 г., №10

Рабочая программа дисциплины Архитектоника объёмных структур

Направление подготовки: 54.03.03 Искусство костюма и текстиля

Профиль подготовки: Художественное проектирование текстильных изделий

Квалификация: бакалавр

Художественно-графический факультет

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 3 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:
экзамен(ы) 2

курсовой проект 2

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	1 (1.1)		2 (1.2)		Итого	
	уп	рпд	уп	рпд		
Неделя	18		18			
Вид занятий	уп	рпд	уп	рпд	уп	рпд
Лабораторные	36	36	18	18	54	54
В том числе инт.	18	18	9	9	27	27
Итого ауд.	36	36	18	18	54	54
Контактная работа	36	36	18	18	54	54
Сам. работа	9	9	9	9	18	18
Часы на контроль			36	36	36	36
Итого	45	45	63	63	108	108

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	развитие у обучающихся способностей к разработке художественных проектов изделий с учетом стилистических, конструктивно- технологических, экономических параметров, а также к творческому самовыражению при создании оригинальных и уникальных изделий.
-----	---

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.Б
--------------------	------

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ПК-5: способность к разработке художественных проектов изделий с учетом стилистических, конструктивно-технологических, экономических параметров

Знать:

основные этапы разработки художественных проектов изделий с учетом стилистических, конструктивно-технологических, экономических параметров

Уметь:

разрабатывать художественные проекты изделий с учетом стилистических, конструктивно-технологических, экономических параметров

Владеть:

навыками разработки художественных проектов изделий с учетом стилистических, конструктивно-технологических, экономических параметров

ПК-6: способность к творческому самовыражению при создании оригинальных и уникальных изделий

Знать:

формы и средства творческого самовыражения при создании оригинальных и уникальных изделий

Уметь:

реализовать творческое самовыражение при создании оригинальных и уникальных изделий

Владеть:

навыками реализации творческого самовыражения при создании оригинальных и уникальных изделий