

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:

ФИО: Худин Александр Николаевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 05.03.2018 15:09:17

Уникальный программный ключ:

08303ad8de1c60b987361de7085acb509ac3da14114153621a10ee57e73a19

## МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

"Курский государственный университет"

Кафедра художественного проектирования костюма

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания

Ученого совета от 24.04.2017 г., №10

### Рабочая программа дисциплины

### Основы теории и методологии дизайн-проектирования костюма

Направление подготовки: 54.03.01 Дизайн

Профиль подготовки: Дизайн костюма и аксессуаров

Квалификация: бакалавр

Художественно-графический факультет

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 10 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:  
экзамен(ы) 6

#### Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	4 (2.2)		5 (3.1)		6 (3.2)		Итого	
	уп	рпд	уп	рпд	уп	рпд		
Неделя	18		18		20			
Вид занятий	уп	рпд	уп	рпд	уп	рпд	уп	рпд
Лабораторные	36	36	36	36	20	20	92	92
В том числе инт.	8	8	16	16	20	20	44	44
Итого ауд.	36	36	36	36	20	20	92	92
Контактная работа	36	36	36	36	20	20	92	92
Сам. работа	90	90	54	54	88	88	232	232
Часы на контроль					36	36	36	36
Итого	126	126	90	90	144	144	360	360

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1	Цели:
1.2	Подготовка обучающихся к решению стандартных задач при разработке дизайн-проектов в дальнейшей профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры.
1.3	Задачи:
1.4	Знакомство с информационно-коммуникационными технологиями с учетом основных требований информационной безопасности.
1.5	Формирование и развитие способности анализа и синтезирования набора возможных решений задач и подходов к выполнению дизайн-проекта.
1.6	Освоение методов научных исследований при создании дизайн-проектов.

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.ДВ.5
--------------------	-----------

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**ОПК-6: способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности**

**Знать:**

требования к стандартным задачам профессиональной деятельности на основе информационно-коммуникационных технологий

**Уметь:**

пользоваться информацией для проектирования дизайн-проектов

**Владеть:**

информационно-коммуникационными технологиями, требованиями информационной безопасности

**ПК-4: способностью анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта**

**Знать:**

требования к разработке дизайн-проектов

**Уметь:**

синтезировать набор возможных решений задач

**Владеть:**

Подходами к выполнению дизайн-проектов

**ПК-12: способностью применять методы научных исследований при создании дизайн-проектов и обосновывать новизну собственных концептуальных решений**

**Знать:**

Современные тенденции научных исследований в дизайне костюма

**Уметь:**

Применять методы научных исследований в практической деятельности

<b>Владеть:</b>
Методологией научных исследований в области дизайна костюма