

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:

ФИО: Худин Александр Николаевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 26.02.2018 15:05:14

Уникальный программный ключ:

08303ad8de1c60b987361de7085acb509ac3da143f415362ffa0eeb7e9b19

## МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

"Курский государственный университет"

Кафедра культурологии

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания

Ученого совета от 24.04.2017 г., №10

### Рабочая программа дисциплины

#### Культурная политика

Направление подготовки: 39.03.01 Социология

Профиль подготовки: Социология социокультурных изменений

Квалификация: бакалавр

Факультет философии, социологии и культурологии

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 3 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

зачет(ы) 8

#### Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	8 (4.2)		Итого	
	10			
Неделя	уп	рпд	уп	рпд
Лекции	10	10	10	10
Практические	30	30	30	30
Итого ауд.	40	40	40	40
Контактная работа	40	40	40	40
Сам. работа	68	68	68	68
Итого	108	108	108	108

### 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	«Культурная политика» - приобретение обучающимися целостного представления о сущности и эволюции культурной политики, формирование общекультурных и профессиональных компетенций.
-----	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.ОД
--------------------	---------

### 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**ОК-6: способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия**

**Знать:**

знает основные цели, задачи, средства и принципы культурной политики, ее формы и типы, закономерности функционирования и развития; основные этапы формирования государственной культурной политики в России.

**Уметь:**

использует категориальный аппарат философии, культурологии, социологии, экономики, психологии к анализу культурной современной политики страны.

**Владеть:**

владеет знанием базовых понятий культурной политики; исторических, экономических, социальных факторов формирования культурной политики; осознанием сущности основных проблем современного общественного развития, необходимости сохранения и приумножения национального и мирового культурного наследия.

**ОПК-2: способностью к критическому восприятию, обобщению, анализу профессиональной информации, постановке цели и выбору путей ее достижения**

**Знать:**

научных подходов к определению понятий «наследие», «культурное и природное наследие», их типологическую характеристику; международные и отечественные нормативные документы по основным проблемам сохранения культурного и природного наследия.

**Уметь:**

анализировать и систематизировать основные отечественные и международные нормативные документы по охране наследия.

**Владеть:**

навыками применения методов научного исследования при изучении правового аспекта охраны культурного и природного наследия; процесса популяризации объектов культурного наследия.