

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:

ФИО: Худин Александр Николаевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 02.03.2018 16:52:13

Уникальный программный ключ:

08303ad8de1c60b987361de7085acb509ac3da143f4155021a70ee57e19a19

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

"Курский государственный университет"

Кафедра французской филологии

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания

Ученого совета от 24.04.2017 г., №10

Рабочая программа дисциплины

ПРАКТИЧЕСКИЙ КУРС ПЕРВОГО ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Практическая фонетика первого иностранного языка

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: Иноязычное образование: французский и второй иностранный

Квалификация: бакалавр

Факультет иностранных языков

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 4 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:
экзамен(ы) 1

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	1 (1.1)		Итого	
	уп	рпд	уп	рпд
Неделя	18			
Вид занятий	уп	рпд	уп	рпд
Практические	72	72	72	72
В том числе инт.	72	72	72	72
Итого ауд.	72	72	72	72
Контактная работа	72	72	72	72
Сам. работа	36	36	36	36
Часы на контроль	36	36	36	36
Итого	144	144	144	144

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Овладение французским языком в рамках образовательной программы, развитие умений и навыков, сформированных в процессе изучения других дисциплин, а также овладение общекультурными и профессиональными компетенциями, необходимыми для осуществления педагогической деятельности.
-----	---

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.ОД
--------------------	---------

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**ОК-4: способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия****Знать:**

основные фонетические явления речевого потока и фоностилистические варианты современного французского языка для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;

основные различия между фонетическими системами родного и иностранного языка;

интонационные модели, отражающие все коммуникативные типы французской фразы, а также основные термины, применяемые в рамках дисциплины

Уметь:

правильно артикулировать отдельные звуки и соединять их в слоги, слова, ритмические группы;

выполнять транскрипцию как отдельных слов, так и связного текста, имитировать и анализировать звучащие речевые образцы;

интонационно правильно оформлять устную речь, основываясь на мелодических типах в соответствии с коммуникативной целью.

Владеть:

произносительными навыками, связанными с артикуляцией звуков в изолированном положении и при употреблении звуков в речи;

просодическими навыками, связанными с освоением и употреблением основных мелодических типов французской фразы, ритма, интенсивности и тембра фразы, а также выразительными средствами, имеющимися в распоряжении просодики;

аудитивными навыками, связанными с пониманием на слух иноязычной речи.

ОПК-5: владением основами профессиональной этики и речевой культуры**Знать:**

основные законы риторики, этики и речевой культуры, интонационное оформление этикетных фраз;

особенности родной и иноязычной культур;

профессиональный педагогический этикет.

Уметь:

применять законы риторики и этики, формулы речевого этикета в практике;

строить фонетически грамотное диалогическое и монологическое общение с собеседником;

декламировать стихи и прозаические отрывки французских авторов.

Владеть:

толерантным отношением к иноязычным культурам;

навыками нормативного французского произношения;

комплексом фоностилистических средств варьирования речи.

ПК-1: готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов**Знать:**

требования к фонетической стороне иноязычной речи обучающихся на разных этапах учебного процесса в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

основные направления фонетической интерференции между иностранным и родным языком;

способы предотвращения и исправления фонетических ошибок в речи

Уметь:

составлять базовые тематические фонетические упражнения;

обнаруживать и исправлять фонетические ошибки в речи;

вводить и комментировать фонетические явления

Владеть:

слухо-произносительными и ритмико-интонационными нормами французской речи во всех видах коммуникативной деятельности;
этикетными фразами для вежливого исправления ошибок и формулирования рекомендаций;
некоторым набором речевого материала, необходимого для обучения иноязычному произношению на начальном этапе (рифмовки, скороговорки, пословицы, стихотворения, микродиалоги).