

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:

ФИО: Худин Александр Николаевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 02.03.2018 15:21:21

Уникальный программный ключ:

08303ad8de1c60b987361de7085acb509ac3da143f415362ffaf0ee3de73a19

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

"Курский государственный университет"

Кафедра литературы

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания

Ученого совета от 24.04.2017 г., №10

Рабочая программа дисциплины Введение в литературное краеведение

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: Преподавание русского языка и литературы

Квалификация: бакалавр

Филологический факультет

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 3 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

зачет(ы) 7

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	7 (4.1)		Итого	
	Неделя			
Вид занятий	уп	рпд	уп	рпд
Лекции	18	18	18	18
Практические	36	36	36	36
В том числе инт.	10	10	10	10
Итого ауд.	54	54	54	54
Контактная работа	54	54	54	54
Сам. работа	54	54	54	54
Итого	108	108	108	108

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Цель освоения учебной дисциплины «Литературное краеведение» заключается в ознакомлении студентов с предметом и задачами науки о культуре провинции. Знания, полученные обучающимся в процессе изучения курса, должны быть востребованы при освоении истории культуры 19-20 вв., основ краеведения и культурологии. Формирование у обучающегося целостного представления о региональном аспекте отечественной словесности, тесно связанного с философской политической мыслью в искусстве 20 века.
-----	---

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.ДВ.11
--------------------	------------

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОПК-5: владением основами профессиональной этики и речевой культуры

Знать:

предмет и назначение регионоведения как науки о литературе, его роль в культуре

сведения о сущности, особенностях, эстетическом, идейно-нравственном, общественном значении региональной литературы

периодизацию различных персоналий курских авторов, идеи ведущих региональных литературоведов

Уметь:

пользоваться приемами контекстного анализа художественных произведений

выбирать изучаемые в курсе методы художественного анализа для решения конкретных исследовательских и практических задач, связанных с профессиональной деятельностью

соотносить основы по истории литературы курского края с рядом смежных научных дисциплин

Владеть:

навыками написания научных текстов (рефератов), а также научных и литературных произведений (эссе, критический очерк и пр.);

навыками стиховедческого и текстологического анализа

навыками использования полученных знаний в организации работы по межкультурной коммуникации с обучающимися