

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:

ФИО: Худин Александр Николаевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 02.03.2018 15:21:29

Уникальный программный ключ:

08303ad8de1c60b987361de7085acb509ac3da143f415362ffa0ee37e73da19

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

"Курский государственный университет"

Кафедра литературы

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания

Ученого совета от 24.04.2017 г., №10

Рабочая программа дисциплины

Основы поэтики

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: Преподавание русского языка и литературы

Квалификация: бакалавр

Филологический факультет

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 3 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

зачет(ы) 9

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.&b><Семестр на курсе>)	9 (5.1)		Итого	
Неделя	12			
Вид занятий	уп	рпд	уп	рпд
Лекции	24	24	24	24
Практические	24	24	24	24
В том числе инт.	14	14	14	14
Итого ауд.	48	48	48	48
Контактная работа	48	48	48	48
Сам. работа	60	60	60	60
Итого	108	108	108	108

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Цель освоения учебной дисциплины «Основы поэтики» заключается в ознакомлении обучающихся с содержанием разделов поэтики как науки о структуре произведений и их комплексов: творчестве писателей в целом, литературного направления, литературной эпохи - и как о научной основе анализа литературно-художественного произведения в практике изучения; с жанрово-стилевой спецификой и набором изобразительных приемов и средств, отличающих и характеризующих произведения художественной прозы.
-----	---

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.ДВ.9
--------------------	-----------

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОПК-2: способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся

Знать:

передовые достижения современной гуманитаристики, необходимые для успешного решения профессиональных задач
содержание теоретико-литературных исследований, посвященных проблемам поэтики и теории жанров
содержание разделов поэтики как науки о структуре произведений и их комплексов

Уметь:

отбирать художественные тексты для практики школьного литературного образования и аргументировать выбор
самостоятельно работать с периодическими изданиями (в том числе и Internet-изданиями), посвященными проблемам поэтики;
выбирать схему анализа и интерпретации произведений и реализовать ее, приводя необходимые примеры и ссылки, в учебной ситуации, моделирующей школьный урок литературы

Владеть:

навыками актуализации литературных текстов в контексте обращения к вопросам поэтики жанра;
технологией применения разноуровневых приемов анализа и интерпретации художественных текстов, актуальных для практики школьного литературного образования
методикой построения развернутого теоретико-литературного высказывания на одну из предложенных тем проблемного характера и выступлением с ним на коллоквиуме, заседании дискуссионного клуба, студенческой научной конференции и в школьной учебной аудитории;