Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Хубиев Александр Николаевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 02.03.2018 15:21:28
Уникальный программный ключ:
08303ad8de1c60b987361de7085acb509ac3da143f415362ffaf0ee57e75a19

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Курский государственный университет"

Кафедра литературы

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания
Ученого совета от 24.04.2017 г., №10

Рабочая программа дисциплины

ЛИТЕРАТУРНЫЙ МОДУЛЬ

Основы науки о литературе

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: Преподавание русского языка и литературы

Квалификация: бакалавр

Филологический факультет

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 5 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:
экзамен(ы) 2

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**2 (1.2)**		Итого	
Недель	18			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	36	36	36	36
Практические	36	36	36	36
В том числе инт.	16	16	16	16
Итого ауд.	72	72	72	72
Контактная работа	72	72	72	72
Сам. работа	72	72	72	72
Часы на контроль	36	36	36	36
Итого	180	180	180	180

Курск 2017

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	- подготовить обучающихся к усвоению литературоведческих и историко-литературных дисциплин;
1.2	- сформировать у обучающихся теоретические основы наук о литературе и необходимый базовый понятийный аппарат для осмысления последующих литературоведческих дисциплин;
1.3	- расширить филологический кругозор обучающихся и способствовать интеллектуальному развитию личности.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.ОД

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
ОК-4: способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
Знать:
основные понятия литературоведения
основные литературоведческие исследования отечественных и зарубежных авторов, в свете основополагающих литературоведческих концепций
понимать значение культуры как формы межнациональной коммуникации в человеческом сообществе
Уметь:
обобщать и самостоятельно углублять теоретические знания, необходимые для объективной оценки современных направлений и концепций в области литературоведения
анализировать основные историко-культурные этапы в развитии русской и зарубежной литературы
собирать и систематизировать библиографию по теме учебно-исследовательской работы
Владеть:
навыками использования возможностей современных информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой литературоведческой информации на русском и иностранном языках
навыком написания и защиты реферативных работ по русской культуре в интернациональной аудитории
навыками выразительного чтения и анализа прозаического и стихотворного текста