

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:

ФИО: Худин Александр Николаевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 30.10.2018 08:41:12

Уникальный программный ключ:

08303ad8de1c60b987361de7085acb509ac5da145b4155621a10ee37e19a19

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

"Курский государственный университет"

Кафедра теории и практики журналистской работы

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания

Ученого совета от 28.05.2018 г., №11

Рабочая программа дисциплины

Литературное краеведение

Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика

Профиль подготовки: Конвергентная журналистика

Квалификация: бакалавр

Филологический факультет

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 3 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:
экзамен(ы) 8

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	8 (4.2)		Итого	
Неделя	10			
Вид занятий	уп	рпд	уп	рпд
Лекции	10	10	10	10
Практические	30	30	30	30
В том числе инт.	10	10	10	10
Итого ауд.	40	40	40	40
Контактная работа	40	40	40	40
Сам. работа	32	32	32	32
Часы на контроль	36	36	36	36
Итого	108	108	108	108

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Цель освоения учебной дисциплины «Литературное краеведение» заключается в ознакомлении студентов с предметом и задачами науки о культуре провинции. Знания, полученные обучающимся в процессе изучения курса, должны быть востребованы при освоении истории культуры 19-20 вв., основ краеведения и культурологии. Формирование у обучающегося целостного представления о региональном аспекте отечественной словесности, тесно связанного с философской политической мыслью в искусстве 20 века.
1.2	Изучение специфики краеведения в общей системе национальной культуры. Определение концепта носителя определенных констант культурного пространства. Характеристика провинциальной культуры в системе эстетических ценностей мировой художественной литературы. Семантика героя-преобразователя в провинциальном сознании.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.ОД
--------------------	---------

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**ОК-2: способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции****Знать:**

этапы, определяющие развитие литературы в разные исторические периоды
 факторы, повлиявшие на развитие литературы в разные исторические периоды
 общие закономерности развития литературы

Уметь:

анализировать основные этапы и закономерности исторического развития литературы
 анализировать различные факты истории литературы с позиций цельности культурно-исторических процессов

Владеть:

навыками использования исторических знаний для формирования и выражения гражданской позиции посредством литературных текстов ;
 навыками использования знаний о специфике развития литературы при решении профессиональных задач;

ОПК-4: способностью ориентироваться в основных этапах и процессах развития отечественной литературы и журналистики, использовать этот опыт в практике профессиональной деятельности**Знать:**

основные этапы развития отечественной литературы
 процессы развития отечественной литературы
 основные исторические факты и значимые даты истории литературного краеведения;

Уметь:

анализировать закономерности развития литературного краеведения
 ориентироваться в основных этапах развития литературы в Курском крае

Владеть:

знаниями в области теории, истории и современного состояния литературы как важнейшей части общекультурного, гуманитарного, филологического профессионального багажа журналиста
 навыками анализа художественных текстов с точки зрения глубины содержания, драматургии построения, жанровой палитры.

ПК-1: способностью выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа**Знать:**

особенности журналистской деятельности, связанные с подготовкой собственных публикаций и работой с другими участниками медиа-производства.
 принципы работы с массовой информацией в редакциях корпоративных, муниципальных, региональных, федеральных СМИ разных типов

Уметь:

оперативно готовить новостные журналистские материалы, выстраивая их фактическую основу, используя адекватные языковые и другие выразительные средства с учетом типа СМИ и его аудитории, принятыми в нем форматами, стандартами и технологическими требованиями
собирать необходимую информацию, осуществлять ее проверку
выбирать и формулировать актуальную тему материала, оформлять замысел в конкретный текст, сценарий, фото-, видео, аудио- материалы.
Владеть:
методами сбора и обработки информации
методами проверки и анализа материалов
наавыками редактирования текстов (видео-, аудио- материалов).