

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:

ФИО: Худин Александр Николаевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 30.10.2018 08:41:12

Уникальный программный ключ:

08303ad8de1c60b987361de7085acb509ac5da145b4155621a10ee37e19a19

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

"Курский государственный университет"

Кафедра теории и практики журналистской работы

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания

Ученого совета от 28.05.2018 г., №11

Рабочая программа дисциплины

Дикторское мастерство

Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика

Профиль подготовки: Конвергентная журналистика

Квалификация: бакалавр

Филологический факультет

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 2 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

зачет(ы) 6

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	6 (3.2)		Итого	
Неделя	16			
Вид занятий	уп	рпд	уп	рпд
Практические	32	32	32	32
В том числе инт.	10	10	10	10
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная работа	32	32	32	32
Сам. работа	40	40	40	40
Итого	72	72	72	72

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Цель освоения дисциплины заключается в формировании речевого мастерства студента, развитии профессионально-речевых умений и умений пользоваться различными языковыми средствами в конкретных коммуникативно-речевых ситуациях, типологических для профессиональной деятельности журналиста.
-----	---

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.ДВ.6
--------------------	-----------

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОК-6: способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

Знать:

о речи, голосе, дикции, фонационном (диафрагмально-реберном) дыхании;

о соотношении вербальных и невербальных составляющих общения;

требования к профессии современного диктора.

Уметь:

анализировать речь профессиональных ведущих, дикторов;

самоопределяться в конкретной речевой ситуации в соответствии с нормами культуры речи;

анализировать собственную речь.

Владеть:

навыками совершенствования речи;

навыками анализа дикторской речи в ее коммуникативном воздействии;

профессиональными голосоречевыми умениями (звучность, дикционная чистота).

ОПК-17: способностью эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности

Знать:

основные лексические, грамматические, семантические и стилистические нормы русского языка;

основные коммуникативные качества речи;

лингвистические требования современной эпохи.

Уметь:

исправлять основные речевые ошибки;

определять по семантическим и грамматическим признакам различные виды интонации;

выстраивать речь в соответствии с нормами современного русского языка.

Владеть:

основными нормами литературного произношения;

методиками профилактики речевого аппарата;

принципами комплексного подхода к овладению дикторской речью.

ПК-2: способностью в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах

Знать:

основы дикторской речевой культуры для работы журналиста в различных новостных жанрах;

Уметь:

грамотно выделять речевые отрезки новостных текстов для различных типов и жанров СМИ;

Владеть:

владеть навыками грамотного чтения и скорочтения для работы в новостных жанрах ТВ и РВ;

