

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:

ФИО: Худин Александр Николаевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 05.03.2018 12:27:43

Уникальный программный ключ:

08303ad8de1c60b987361de7085acb509ac3da143f415362ffa0ee3de73a19

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

"Курский государственный университет"

Кафедра литературы

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания

Ученого совета от 24.04.2017 г., №10

Рабочая программа дисциплины

практика по получению первичных профессиональных умений и навыков
(музейная)

Направление подготовки: 45.03.01 Филология

Профиль подготовки: Отечественная и зарубежная филология

Квалификация: бакалавр

Филологический факультет

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 1,5 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

зачет(ы) 2

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	2 (1.2)		Итого	
	уп	рпд		
Неделя	18			
Вид занятий	уп	рпд	уп	рпд
Сам. работа	54	54	54	54
Итого	54	54	54	54

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Целями музейной учебной практики являются: 1) введение студентов в содержание и проблематику музейного дела, 2) выработка представлений об историческом и современных аспектах музейной деятельности, 3) формирование общей ориентации в работе музеев в рамках специальности гумани-тарных профессий.
1.2	В результате прохождения учебной практики, осуществляя собира-тельную, экспозиционную и экскурсионную работу, студент получает необ-ходимые исследовательские навыки, расширяет, углубляет и конкретизирует полученные в вузе знания.
1.3	Музейная практика вводит студентов в содержание и проблематику музейного дела, дает представление об историческом и современном аспек-тах музейной деятельности, общую ориентацию в работе музеев в рамках специальности гуманитарных профессий, в данном случае – филологии.
1.4	2. Задачи музейной учебной практики
1.5	Задачами музейной учебной практики являются: 1) способствование усвоению знаний, полученных при изучении дисциплин предметного блока; 2) активизация познавательного интереса в области истории литературы; 3) конкретизация общекультурных знаний.
1.6	Данные задачи учебной практики, соотносятся со следующими видами профессиональной деятельности:
1.7	- научно-исследовательская;
1.8	- прикладная;
1.9	и задачами профессиональной деятельности:
1.10	в научно-исследовательской деятельности
1.11	- стимулирование интереса к научно–исследовательской деятель-ности;
1.12	- активизация умения подбора и систематизации материала;
1.13	- выработка начальных навыков самостоятельной исследовательской работы по изучению музейного памятника;
1.14	в прикладной деятельности
1.15	- совершенствование навыков филологической работы: отбора ли-тературы, рецензирования, аннотирования, реферирования, конспекти-рования, адаптирования и создания текста;
1.16	- приобретение достаточных навыков для создания и организации ра-боты школьного музея.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б2.У
--------------------	------

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**ОПК-4: владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста****Знать:**

знает задачи музея как полифункционального собрания исторических, художественных и гуманитарных ценностей

знает содержание и проблематику музейного дела

прослеживает межпредметные связи «филология – история культуры – различные виды искусства

Уметь:

- умеет объяснить огромное позитивное влияние музеев на образование

умеет пользоваться справочными материалами, различными литературными источниками

умеет, опираясь на разработанный алгоритм проводить отбор, систематизацию и адаптацию материала для составления программы экскурсии

Владеть:

владеет навыками получения историко-культурной информации

владеет пониманием многообразия путей расширения, углубления и конкретизации полученных в вузе знания

владеть навыками работы с базовой литературой

ПК-3: владением навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем**Знать:**

знает значение музея в системе филологического образования

знает конкретные формы научно–исследовательской, выставочно–экспозиционной, учетно–хранительской и образовательной деятельности музеев

имеет представление о музейном деле

Уметь:

умеет с помощью руководителя практики совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень
умеет отбирать и адаптировать материал для экспозиций и экскурсий на заданную тему в рамках специальности «филология»
умеет с помощью руководителя практики осуществлять собирательную, экспозиционную, научно–исследовательскую и экскурсионную работу
Владеть:
навыками филологической работы: отбора литературы, рецензирования, аннотирования, реферирования, конспектирования, адаптации и создания текста
способностью использовать знание современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач
способностью репрезентовать результаты в виде развернутого сообщения: доклада, лекции, экскурсии, ориентированной на школьную ученическую аудиторию, представления образовательного проекта