

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:

ФИО: Худин Александр Николаевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 05.03.2018 12:26:46

Уникальный программный ключ:

08303ad8de1c60b987361de7085acb509ac3da143f415362ffaf0ee37e73a19

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

"Курский государственный университет"

Кафедра литературы

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания

Ученого совета от 24.04.2017 г., №10

Рабочая программа дисциплины

Теория литературы

Направление подготовки: 45.03.01 Филология

Профиль подготовки: Отечественная и зарубежная филология

Квалификация: бакалавр

Филологический факультет

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 3 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:
экзамен(ы) 8

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	8 (4.2)		Итого	
	12			
Неделя	12			
Вид занятий	уп	рпд	уп	рпд
Лекции	24	24	24	24
Практические	24	24	24	24
В том числе инт.	6	6	6	6
Итого ауд.	48	48	48	48
Контактная работа	48	48	48	48
Сам. работа	24	24	24	24
Часы на контроль	36	36	36	36
Итого	108	108	108	108

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	- сформировать у обучающихся теоретические основы наук о литературе и необходимый базовый понятийный аппарат для осмысления смежных теоретико-литературных и историко-литературных дисциплин;
1.2	- расширить филологический кругозор обучающихся и способствовать интеллектуальному развитию личности.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.Б
--------------------	------

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОПК-3: способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов

Знать:

основные положения и концепции теории литературы

основные литературоведческие школы и вклад в науку их виднейших представителей

способы дифференциации родов, жанров и основных поэтических компонентов в литературных и фольклорных текстах

Уметь:

Квалифицировать теоретико-литературные явления

Характеризовать основные подходы к изучению литературы и идентифицировать исследования с точки зрения методологии

Осуществлять анализ литературно-художественного текста в заданном исследовательском аспекте

Владеть:

Навыками комплексного анализа художественного текста

Уточнения и конкретизации смежных и подобных литературоведческих понятий

Навыками анализа литературно-художественного текста с привлечением историко-литературного комментария

ОПК-4: владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста

Знать:

Основные положения литературоведения и языкознания, необходимые для сбора языковых и литературных фактов

Основные способы и приемы филологического анализа и интерпретации текста

Ценность и значимость точного и полного отбора языковедческого и литературоведческого материала для исследовательской работы

Уметь:

Отбирать, квалифицировать и систематизировать языковые и литературные факты

Устанавливать филологические характеристики отобранных фактов

Интерпретировать литературно-художественный текст с опорой на систему отобранных фактов

Владеть:

Навыками аналитической работы с отобранными языковыми и литературными фактами

Навыками интерпретации текста с точки зрения заданной литературоведческой проблемы

Навыками компоновки и создания проекта исследования

ОПК-6: способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности

Знать:

передовые достижения филологической науки, необходимые для успешного решения профессиональных задач

содержание текстов, включенных в программу изучения русской и зарубежной литературы

содержание теоретико-литературных исследований, посвященных актуальным проблемам изучения литературы в школе и вузе

Уметь:

самостоятельно работать с периодическими изданиями (в том числе и Internet-изданиями)

выстраивать продуктивную профессионально-педагогическую деятельность с использованием современных научных данных и информационных технологий

устанавливать и аргументировать теоретические посылы художественного произведения и анализировать произведение с учетом требований информационной и библиографической культуры

Владеть:
навыками актуализации литературных текстов через обращение к информационно-коммуникационным технологиям
аналитическими навыками и способностью к синтетическому осмыслению литературных текстов в процессе изучения дисциплин филологического цикла
владеть основными методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации с учетом возможности современных информационных систем

ПК-1: способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности
Знать:
содержание разделов теории литературы как составной части литературоведения и как о научной основе анализа литературно-художественного произведения в практике изучения
значение характеристик произведения для понимания специфики и функций литературы как особой сферы художественного творчества в культуре современной цивилизации и как учебной дисциплины
передовые достижения современной гуманитаристики, необходимые для успешного решения задач научной коммуникации
Уметь:
дифференцировать литературоведческие понятия и вводить их в выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального представления материалов собственных исследований
отбирать художественные тексты для практики школьного литературного образования и аргументировать их выбор с последующим представлением научному сообществу
выбирать схему анализа и интерпретации произведений и реализовать ее, приводя необходимые примеры и ссылки, в учебной ситуации, моделирующей научную дискуссию
Владеть:
методикой построения развернутого теоретико-литературного высказывания на одну из предложенных тем проблемного характера и выступлением с ним на коллоквиуме, заседании дискуссионного клуба, студенческой научной конференции и в школьной учебной аудитории
технологией применения разноуровневых приемов анализа и интерпретации художественных текстов различных жанров, актуальных для практики школьного литературного образования
навыками представления собственных исследований в форме развернутого письменного высказывания

ПК-5: способностью к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях
Знать:
ценностные основы образования и профессиональной деятельности
основные положения теории литературы, изложенные в трудах литературоведов различных эпох и школ
содержание основных понятий, необходимых для литературоведческого анализа и внеклассных мероприятий
Уметь:
сопоставлять точки зрения различных учёных на наиболее острые проблемы современного литературоведения
выявлять и правильно квалифицировать литературоведческие явления, указывать их функцию
реализовывать обучение и воспитание в зависимости от социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей обучающихся общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях
Владеть:
наиболее актуальными источниками получения научной информации
приемами анализа и интерпретации художественного произведения в аспекте проведения учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе
навыками применения методики и техники анализа в своей научно-исследовательской и педагогической деятельности