

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:

ФИО: Худин Александр Николаевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 05.03.2018 12:26:43

Уникальный программный ключ:

08303ad8de1c60b987361de7085acb509ac3da143f415362ffaf0ee3de73a19

## МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

"Курский государственный университет"

Кафедра литературы

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания

Ученого совета от 24.04.2017 г., №10

### Рабочая программа дисциплины Современная зарубежная литература

Направление подготовки: 45.03.01 Филология

Профиль подготовки: Отечественная и зарубежная филология

Квалификация: бакалавр

Филологический факультет

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 3 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

зачет(ы) 7

#### Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	7 (4.1)		Итого	
	Неделя			
Вид занятий	уп	рпд	уп	рпд
Практические	42	42	42	42
В том числе инт.	10	10	10	10
Итого ауд.	42	42	42	42
Контактная работа	42	42	42	42
Сам. работа	66	66	66	66
Итого	108	108	108	108

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1	1. сформировать представление о развитии культуры в целом в конце XX – начале XXI веков и о ходе литературного процесса за рубежом в частности;
1.2	2. расширить литературоведческий словарь обучаемых;
1.3	3. сформировать готовность к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса.
1.4	4. особое внимание уделить анализу и критическому обзору произведений тех авторов, которые стали знаковыми фигурами эпохи.

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.ДВ.7
--------------------	-----------

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**ОК-2: способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции**

**Знать:**

содержание текстов, включенных в программу изучения современной зарубежной литературы

основные стили и направления в современной зарубежной литературе

содержание монографий классиков отечественного и зарубежного литературоведения из числа включённых в программу изучения новейшей зарубежной литературы

**Уметь:**

самостоятельно работать с периодическими изданиями (в том числе и Internet-изданиями), посвящёнными проблемам изучения зарубежной литературы конца XX - начала XXI вв.

использовать в учебной деятельности материалы произведений зарубежной литературы и культуры, обладающих наибольшим духовно-нравственным потенциалом

использовать во внеучебной деятельности нравственные уроки современной зарубежной литературы, формирующие чувства патриотизма, гражданственности и толерантности

**Владеть:**

навыками решения образовательных и воспитательных задач через обращение к произведениям современной зарубежной литературы

навыками актуализации проблематики зарубежных литературных произведений в контексте обращения к вопросам современной геополитики

навыками использования полученных знаний в организации профессиональной деятельности

**ОПК-1: способностью демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области**

**Знать:**

имена и творческие достижения наиболее значимых для зарубежной истории, литературы и культуры писателей, художников, государственных и общественных деятелей эпохи конца XX - начала XXI вв.

примеры взаимовлияния отечественной и зарубежной литератур

теории и технологии обучения, воспитания и духовно-нравственного развития личности, сопровождения субъектов педагогического процесса

**Уметь:**

сопоставлять точки зрения различных учёных на наиболее острые проблемы современного литературоведения

самостоятельно проводить филологический анализ художественного текста

анализировать современное состояние и перспективы развития филологии и филологических дисциплин

**Владеть:**

знаниями о специфике и основных тенденциях развития современной зарубежной художественной литературы

способами проектной и инновационной деятельности в филологическом образовании

навыками самостоятельного поиска наиболее актуальных источников получения информации