

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:

ФИО: Худин Александр Николаевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 05.03.2018 12:26:36

Уникальный программный ключ:

08303ad8de1c60b987361de7085acb509ac3da143f415362ffaf0ee3de73a19

## МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

"Курский государственный университет"

Кафедра литературы

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания

Ученого совета от 24.04.2017 г., №10

### Рабочая программа дисциплины ИСТОРИЯ МИРОВОЙ (ЗАРУБЕЖНОЙ) ЛИТЕРАТУРЫ История зарубежной литературы XX в.

Направление подготовки: 45.03.01 Филология

Профиль подготовки: Отечественная и зарубежная филология

Квалификация: бакалавр

Филологический факультет

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 4 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:  
экзамен(ы) 5

#### Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	5 (3.1)		Итого	
	18			
Неделя	уп	рпд	уп	рпд
Лекции	18	18	18	18
Практические	18	18	18	18
В том числе инт.	12	12	12	12
Итого ауд.	36	36	36	36
Контактная работа	36	36	36	36
Сам. работа	72	72	72	72
Часы на контроль	36	36	36	36
Итого	144	144	144	144

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1	1. сформировать представление о развитии культуры в целом в XX веке и о ходе литературного процесса за рубежом в частности;
1.2	2. расширить литературоведческий словарь обучаемых;
1.3	3. научить применению литературоведческого анализа к изучаемым в ходе курса произведениям;
1.4	4. особое внимание уделить анализу и критическому обзору произведений тех авторов, которые стали знаковыми фигурами эпохи.

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Цикл (раздел) ООП:	Б1.Б
--------------------	------

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**ОПК-3: способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов**

**Знать:**

основные этапы исторического развития зарубежной литературы XX в.

наиболее репрезентативные явления зарубежной литературы и искусства XX в., модификации различных жанров литературных текстов

основные концепции и теоретические положения о специфике каждого из этапов и закономерностях исторического развития зарубежной литературы XX в.

**Уметь:**

пользоваться приемами литературоведческого анализа художественного текста различных жанров литературных текстов в профессиональной деятельности и сопоставлять точки зрения различных учёных на наиболее острые проблемы современного литературоведения

анализировать специфику стиля конкретного автора в контексте литературного направления, которое он представляет

использовать полученные знания об истории развития зарубежной литературы и публицистики для профессионального роста и расширения профессионального кругозора

**Владеть:**

инструментарием литературоведческого исследования

навыками использования Интернет-ресурсов для решения профессиональных задач

навыками литературоведческого анализа