

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Худин Александр Николаевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 19.02.2018 08:42:21

Уникальный программный идентификатор:

08303ad8de1c60b987361de7085acb509ac3da143f415362ffaf0ee37e73fa19

3.2. Декоративно-прикладное искусство

Целью дисциплины «Декоративно-прикладное искусство» является формирование и развитие умений и навыков, творческого подхода к проектированию и изготовлению изделий по отдельным видам декоративно-прикладного искусства.

Содержание дисциплины: Роль ДПИ в жизни человека, его исторические корни. Народное и декоративно-прикладное искусство в системе ценностей культуры варианты их исполнения. Композиция в народном декоративно-прикладном искусстве. Искусство орнамента. Народные художественные промыслы. Центры декоративно-прикладного искусства.

Планируемые результаты:

- Знать цели, задачи, структуру и основные понятия предметной области, современное состояние, перспективы и направления развития конкретной отрасли знания (науки), производственной сферы и предметной области, в рамках которой осуществляется профессиональная деятельность;
- Уметь включать в реализуемое содержание образования современные достижения науки в конкретной предметной области; использовать современные педагогические технологии, в том числе информационные и технологии конкретной предметной области; осуществлять самостоятельный поиск и анализ предметной информации с помощью современных информационно-поисковых технологий;
- Владеть методами выполнения основных технологических операций по изготовлению изделий народных промыслов.