

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:

ФИО: Худин Александр Николаевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 02.07.2021 09:50:29

Уникальный программный ключ:

08303ad8de1c60b987361de7085acb509ad50a4314133021a10ee37e75fa19

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования

"Курский государственный университет"

Кафедра музыкального образования и исполнительства

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания

Ученого совета от 30.09.2019 г., №2

Рабочая программа дисциплины Фортепиано (крупная форма, пьесы)

Направление подготовки: 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство

Профиль подготовки: Исполнительство на музыкальных инструментах

Квалификация:

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 5 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

экзамен(ы) 7

зачет(ы) 4

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>. <Семестр на курсе>)	4 (2.2)		5 (3.1)		6 (3.2)		7 (4.1)		Итого	
	уп	рп	уп	рп	уп	рп	уп	рп		
Неделя	17,3		18,7		17,3		18			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп	уп	рп	уп	рп	уп	рп
Индивидуальные занятия	18	18	18	18	16	16	18	18	70	70
Итого ауд.	18	18	18	18	16	16	18	18	70	70
Контактная работа	18	18	18	18	16	16	18	18	70	70
Сам. работа	18	18	18	18	20	20	18	18	74	74
Часы на контроль							36	36	36	36
Итого	36	36	36	36	36	36	72	72	180	180

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	приобретение инструментально-исполнительских навыков и умений, необходимых в профессиональной педагогической и исполнительской деятельности.
-----	--

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.ДВ.04
--------------------	------------

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**ПК-1: Способен к исполнительской музыкальной деятельности в образовании и культурно-просветительской работе****Знать:**

основные задачи инструментального исполнительского искусства.

Уметь:

концентрировать внимание на художественной идее произведения, его содержании, форме, стиле и творчески воплощать их в своем исполнении.

Владеть:

навыками концертных выступлений, демонстрируя артистизм, свободу самовыражения, исполнительскую волю.

УК-6: Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни**Знать:**

пути преодоления трудностей в реализации траектории саморазвития;

Уметь:

управлять своим временем для совершенствования профессиональных навыков и умений на основе принципов образования в течение всей жизни;

Владеть:

навыком самостоятельной работы–умением, обеспечивающим дальнейший образовательный маршрут и профессиональный рост