

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Худин Александр Николаевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 25.04.2024 15:00:00

Уникальный программный ключ:

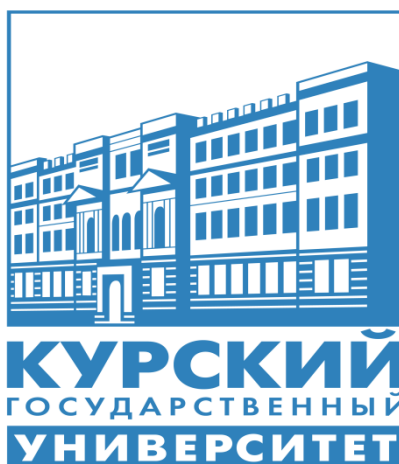
08303ad8de1c60b987361de7085acb509ac3da143f415362ffaf0ee37e73fa19

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Курский государственный университет»

Колледж коммерции, технологий и сервиса

УТВЕРЖДЕНО
протокол заседания
ученого совета от 30.10.2023г., №4

КОМПЛЕКТ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ ОД.01 Русский язык



Курск 2024

Составитель:

Макарова Я. А. – преподаватель колледжа коммерции, технологий и сервиса
ФГБОУ ВО «Курский государственный университет»

Дополнения и изменения, внесенные в комплект контрольно-оценочных средств,
утверждены на заседании ПЦК Общеобразовательных дисциплин, технологий и
сервиса,

протокол № _____ от « _____ » _____ 20__ г.

Председатель ПЦК _____ / _____

Дополнения и изменения, внесенные в комплект контрольно-оценочных средств,
утверждены на заседании ПЦК Общеобразовательных дисциплин, технологий и
сервиса,

протокол № _____ от « _____ » _____ 20__ г.

Председатель ПЦК _____ / _____

Дополнения и изменения, внесенные в комплект контрольно-оценочных средств,
утверждены на заседании ПЦК Общеобразовательных дисциплин, технологий и
сервиса,

протокол № _____ от « _____ » _____ 20__ г.

Председатель ПЦК _____ / _____

1. Общие положения

Комплект контрольно-оценочных средств (ККОС) предназначен для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины *ОД.01 Русский язык*.

ККОС разработан на основании положений:

- программы подготовки специалистов среднего звена по специальности СПО **49.02.01 Физическая культура;**

- программы учебной дисциплины *ОД.01 Русский язык*.

ККОС по учебной дисциплине включает в себя контрольно-оценочные материалы (КОМ), позволяющие оценить личностные, метапредметные и предметные результаты обучения, уровень приобретенных компетенций: лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой.

ККОС включает контрольные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации в форме *экзамена*.

Текущий контроль успеваемости осуществляется в течение семестра и позволяет проследить формирование знаний, умений, компетенций у обучающихся.

Промежуточная аттестация осуществляется в рамках завершения изучения дисциплины и позволяет определить уровень сформированности компетенций у обучающихся.

ОК 1.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК 2.	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 3.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях
ОК 4.	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
ОК 5.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК 6.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения
ПК 1.3.	Организовывать и проводить физкультурно-оздоровительные и спортивно-массовые мероприятия

2. ПАСПОРТ КОМПЛЕКТА КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ по учебной дисциплине ОД.01 Русский язык

п/ п	Контролируемые разделы и темы	Формируемые компетенции	Формируемые результаты обучения			Оценочные средства	
			Личностные	Метапредметные	Предметные	Вид оценочных средств	
						тестовые задания	др. виды оце- ночных средств
	Раздел 1. Язык и речь. Функцио- нальные стили речи						
1	Тема 1.1. Язык и речь	Лингвистическая (языковедческая), коммуникативная, культуроведческая	<ul style="list-style-type: none"> - воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов; - понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности; 	<ul style="list-style-type: none"> - владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; - владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне; 	<ul style="list-style-type: none"> - сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; - сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; - сформированность умений учитывать историче- 		<ul style="list-style-type: none"> Устный опрос Написание докладов и подготовка публичного выступления

			<ul style="list-style-type: none"> - осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; - формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; - способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения по- 	<ul style="list-style-type: none"> - применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности; - овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения; - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оцени- 	<ul style="list-style-type: none"> ский, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста 		
2	Тема 1.2. Функциональные стили речи и их особенности	Лингвистическая (языковедческая), коммуникативная, культуроведческая	<ul style="list-style-type: none"> - сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы; - сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; - владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; - сформированность представлений об образительно- 			<ul style="list-style-type: none"> Устный опрос Написание докладов и подготовка публичного выступления 	

			<p>ставленных коммуникативных задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> - готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; - способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования 	<p>вать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка 	<p>выразительных возможностях русского языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> - владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; - сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы 		
3	<p>Тема 1.3. Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Функционально-смысловые типы речи.</p>	<p>Лингвистическая (языковедческая), коммуникативная, культуроведческая</p>			<ul style="list-style-type: none"> - сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; - владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; 		<p>Устный опрос Написание докладов и подготовка публичного выступления</p>

					<p>владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста; - способность выявлять в художественных текстах темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях; - владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики 		
	Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография						

4	Тема 2.1. Фонетические единицы. Орфоэпические нормы	Лингвистическая (языковедческая), коммуникативная, культуроведческая			- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике		Написание докладов и подготовка публичного выступления
5	Тема 2.2. Графические средства передачи устной речи на письме. Типы и виды орфограмм	Лингвистическая (языковедческая), коммуникативная, культуроведческая			- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике		Написание докладов и подготовка публичного выступления
	Раздел 3. Лексикология и фразеология						
6	Тема 3.1. Лексическая система языка. Лексические нормы	Лингвистическая (языковедческая), коммуникативная, культуроведческая			- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка		Устный опрос
7	Тема 3.2. Фразеологические единицы	Лингвистическая (языковедческая), коммуникативная, культуроведческая			- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка		Написание докладов и подготовка публичного выступления
8	Тема 3.3. Лексические нормы	Лингвистическая (языковедческая), коммуникативная, культуроведческая			- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка		Устный опрос
	Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфогра-						

	фия						
9	Тема 4.1. Морфемный состав слова. Способы словообразования	Лингвистическая (языковедческая), коммуникативная, культуроведческая				- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике	Устный опрос
	Раздел 5. Морфология и орфография						
10	Тема 5.1. Система частей речи в русском языке. Имя существительное.	Лингвистическая (языковедческая), коммуникативная, культуроведческая				- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике	+ Устный опрос Написание докладов и подготовка публичного выступления
11	Тема 5.2. Имя прилагательное.	Лингвистическая (языковедческая), коммуникативная, культуроведческая				- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике	+ Устный опрос
12	Тема 5.3. Имя числительное. Местоимение	Лингвистическая (языковедческая), коммуникативная, культуроведческая				- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; - сформированность представлений об образительно-выразительных возможностях русского языка	+ Устный опрос
13	Тема 5.4. Глагол	Лингвистическая (языковедческая),				- сформированность понятий о нормах русского	+ Устный опрос

		коммуникативная, культуроведческая			литературного языка и применение знаний о них в речевой практике		
14	Тема 5.5. Причастие и деепричастие как особые формы глагола	Лингвистическая (языковедческая), коммуникативная, культуроведческая			- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике	+	Устный опрос
15	Тема 5.6. Наречие	Лингвистическая (языковедческая), коммуникативная, культуроведческая			- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике		Устный опрос
16	Тема 5.7. Служебные части речи. Междометия	Лингвистическая (языковедческая), коммуникативная, культуроведческая			- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике		Устный опрос
	Раздел 6. Синтаксис и пунктуация						
17	Тема 6.1. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание. Простое предложение	Лингвистическая (языковедческая), коммуникативная, культуроведческая			- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике		Написание докладов и подготовка публичного выступления
18	Тема 6.2. Простое предложение	Лингвистическая (языковедческая), коммуникативная, культуроведческая			- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике	+	Устный опрос
19	Тема 6.3. Осложнённое простое	Лингвистическая (языковедческая),			- сформированность понятий о нормах русского		Устный опрос

	предложение	коммуникативная, культуроведческая			литературного языка и применение знаний о них в речевой практике		
20	Тема 6.4. Способы передачи чужой речи	Лингвистическая (языковедческая), коммуникативная, культуроведческая			- сформированность по- нятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике	+	Устный опрос
21	Тема 6.5. Сложное предложение	Лингвистическая (языковедческая), коммуникативная, культуроведческая			- сформированность по- нятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике		Устный опрос
20	Экзамен						

3. КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Курский государственный университет»

Колледж коммерции, технологий и сервиса

Предметная (цикловая) комиссия
Общеобразовательных дисциплин, технологий и сервиса

**Перечень вопросов для устного опроса
по учебной дисциплине
«Русский язык»**

1. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.
2. Лексика как раздел лингвистики. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Омонимы, синонимы, антонимы и их употребление.
3. Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления. Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы.
4. Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Афоризмы.
5. Фонетика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Фонетический разбор слова. Орфоэпические нормы (произносительные и нормы ударения).
6. Словообразование как раздел лингвистики. Способы словообразования.
7. Система частей речи. Самостоятельные и служебные части речи.
8. Имя существительное как часть речи.
9. Имя прилагательное как часть речи.
10. Имя числительное как часть речи.
11. Местоимение как часть речи.
12. Глагол как часть речи.
13. Причастие и деепричастие как особые формы глагола.
14. Наречие как часть речи.
15. Основные единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание, предложение. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании.
16. Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Второстепенные члены предложения.
17. Односоставные и неполные простые предложения.
18. Осложненное простое предложение.
19. Способы передачи прямой речи.
20. Сложное предложение. Сложносочиненное предложение.
21. Сложное предложение. Сложноподчиненное предложение.
22. Бессоюзное сложное предложение.
23. Текст как произведение речи.

24. Функциональные стили речи и их особенности.

25. Функционально-смысловые типы речи.

Критерии оценки:

- отметка «5» выставляется, если обучающийся полно и верно изложил теоретический вопрос, привел примеры, раскрывающие те или иные положения, аргументы, их подтверждающие, сделал вывод;

- отметка «4» выставляется, если обучающийся верно изложил теоретический вопрос, но недостаточно полно раскрыл его суть или допустил незначительные неточности, привел примеры, раскрывающие те или иные положения, аргументы, их подтверждающие, сделал вывод;

- отметка «3» выставляется, если обучающийся смог частично раскрыть теоретический вопрос, привести некоторые примеры и аргументы, подтверждающие те или иные положения;

- отметка «2» выставляется, если обучающийся не раскрыл теоретический вопрос, на заданные вопросы не смог дать удовлетворительный ответ.

Преподаватель _____ Я. А. Макарова

« ____ » _____ 20 ____ г.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Курский государственный университет»

Колледж коммерции, технологий и сервиса

Предметная (цикловая) комиссия
Общеобразовательных дисциплин, технологий и сервиса

**Темы докладов
по учебной дисциплине
«Русский язык»**

1. Фонетика русского языка.
2. Орфоэпия русского языка.
3. Особенности орфографии русского языка.
4. Лексика русского языка.
5. Фразеология русского языка. Фразеологизмы.
6. Грамматика русского языка.
7. Состав слова (морфемика) и словообразование русского языка.
8. Морфология русского языка. Части речи.
9. Синтаксис и пунктуация.
10. Общие сведения о языке.
11. Текст и его строение. Основные виды переработки текста.
12. Типы речи. Повествование. Описание. Рассуждение.
13. Сокращение текста. План. Тезисы. Выписки. Конспект, тематический конспект, реферат. Аннотация. Оценка текста. Рецензия.
14. Стили речи русского языка.
15. Научный стиль речи.
16. Публицистический стиль речи.
17. Официально-деловой стиль речи.
18. Разговорный стиль речи.
19. Художественный стиль речи.
20. Роль русского языка в современном мире.

Критерии и нормы оценки:

№ п/п	Оцениваемые параметры	Оценка в баллах
1.	Качество доклада: - производит выдающееся впечатление; - четко выстроен; - рассказывается, но не объясняет суть работы; - зачитывается	3 2 1 0
2.	Использование демонстрационного материала: - автор предоставил демонстрационный материал и прекрасно в	3 2 1

	нем ориентировался; - использовался в докладе, хорошо оформлен, но есть неточности; - предоставленный демонстрационный материал не использовался докладчиком или был оформлен плохо, неграмотно	
3.	Качество ответов на вопросы: - отвечает на вопросы; - не может ответить на большинство вопросов; - не может четко ответить на вопросы	3 2 1
4.	Владение научными, техническими терминами: - показано владение научными, техническими терминами; - использованы общенаучные и технические термины; - показано слабое владение научными, техническими терминами	3 2 1
5.	Четкость выводов: - полностью характеризуют работы; - нечеткие; - имеются, но не доказаны	3 2 1
Итого максимально:		15

- Оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если он набрал 13–15 баллов

- Оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если он набрал 10–12 баллов

- Оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он набрал 7–9 баллов

- Оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он набрал менее 7 баллов.

Преподаватель _____ Я. А. Макарова
 « ____ » _____ 20 ____ г.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Курский государственный университет»

Колледж коммерции, технологий и сервиса

Предметная (цикловая) комиссия
Общеобразовательных дисциплин, технологий и сервиса

**Комплект тестовых заданий
по учебной дисциплине
«Русский язык»**

Тема 5.1. «Система частей речи в русском языке. Имя существительное»

1. Какая классификация строится на основании грамматического значения слов, набора их морфологических признаков и синтаксической роли слов в предложении?

- а) членов предложения,
- б) частей речи.

2. Может ли один и тот же морфологический признак быть общим у слов разных частей речи?

- а) да,
- б) нет.

3. Могут ли слова одной части речи быть разными членами предложения?

- а) да,
- б) нет.

4. Могут ли слова разных частей речи быть одним членом предложения?

- а) да,
- б) нет.

5. Каким частям речи противопоставлено междометие?

- а) служебным,
- б) самостоятельным,
- в) и тем, и другим, то есть всем.

6. Какие существительные обозначают отдельные конкретные предметы, а не группы однородных предметов?

- а) имена собственные,
- б) имена нарицательные.

7. Как изменяются имена существительные?

- а) по временам, числам, родам;
- б) по родам, падежам и числам;
- в) по лицам и числам;
- г) по родам, падежам, числам и лицам;
- д) по числам и падежам.

8. Как называются существительные, имеющие окончания, свойственные разным склонениям?

- а) несклоняемые,
- б) разносклоняемые.

9. Назовите разряды имен существительных по значению.

- а) относительные, притяжательные, качественные;
- б) конкретные, отвлеченные, собирательные, вещественные;
- в) неопределенные, отрицательные, возвратные;
- г) повелительные, условные, изъявительные;
- д) переходные, действительные, страдательные.

10. Определите падеж существительного *какаду* в предложении: *Сколько можно говорить об этом какаду?*

- а) Д.п.,
- б) В.п.,
- в) П.п.

11. Являются ли членами предложения существительные, выступающие в роли обращения?

- а) да,
- б) нет.

12. Назовите существительные мужского рода:

- а) проныра, задира, ябеда, соня;
- б) шоссе, метро, такси, радио;
- в) шампунь, тюль, какаду, кофе;
- г) Миссисипи, ТарГУ, Гималаи, леди;
- д) семя, стремя, время, знамя.

13. Выберите слова, имеющие форму только множественного числа.

- а) шахматы, чернила, ножницы, поле;
- б) масло, нефть, студенчество, крупа;
- в) листва, деньги, молодежь;
- г) дрожжи, сани, хлопоты, прятки;
- д) любовь, брюки, пальцы, воздух.

14. Укажите разносклоняемые имена существительные:

- а) темя, знамя, время, путь;
- б) бюро, пальто, кофе, жюри;
- в) армия, санаторий, волнение;
- г) такси, кафе, радио, маэстро;
- д) леди, кашне, кино, шоссе.

15. Укажите правильный вариант пропущенных букв: по тусклой зыб.., приказ о возвращени.., о человеческой фантази.., в лунном сиянь.., держать ногу в стремян.., в горах Швейцари.., к Мари.. Петровн...

- а) -и, -и, -и, -е, -и, -и, -и, -е;
- б) -е, -и, -и, -и, -е, -и, -е, -е;
- в) -и, -и, -и, -и, -и, -и, -и, -е;
- г) -е, -е, -и, -и, -и, -и, -и, -е;
- д) -е, -е, -е, -е, -и, -и, -и, -е.

16. Укажите правильный вариант пропущенных букв: звоноч..к, бубенч..ки, реч..нка, горош..к, реч..нька, пальч..ки, листоч..к.

- а) -и, -и, -о, -ы, -е, -и, -и;
- б) -и, -е, -ё, -и, -и, -е, -и;
- в) -е, -и, -о, -е, -е, -и, -е;
- г) -и, -и, -ё, -и, -и, -и, -и;
- д) -е, -е, -о, -е, -и, -е, -е.

17. От каких слов можно образовать существительные с суффиксом *-щик*?

- а) обида, разведать, камень;
- б) поднос, автомат, заказ;
- в) буфет, переводить, резать;

г) переписать, возить, подряд;

д) угон, барабан, кровля.

18. В каком слове перед суффиксом пишется ь?

а) пон..чик;

б) стекл..щик;

в) камен..щик;

г) барабан..щик;

д) табун..щик.

19. Когда пол- пишется через дефис с последующим существительным?

а) пол..зарплаты, пол..часа, пол..беда;

б) пол..круга, пол..суток, пол..тарелки;

в) пол..города, пол..минуты, пол..дома;

г) пол..Москвы, пол..арбуза, пол..литра;

д) пол..дыни, пол..метра, пол..километра.

Тема 5.2. «Имя прилагательное»

1 вариант

1. Как изменяются имена прилагательные?

а) по родам, падежам, числам;

б) по родам, падежам, числам и лицам;

в) по лицам, временам, числам;

г) по лицам и числам;

д) по лицам, числам и родам.

2. Определите, в каком варианте верно указаны разряды прилагательных: греческий профиль, золотой перстень, бесконечный разговор, мамин плащ, заячий тулуп, сырой картофель.

а) относительное, относительное, качественное, притяжательное, относительное, качественное;

б) притяжательное, качественное, относительное, относительное, притяжательное, относительное;

в) качественное, качественное, относительное, относительное, притяжательное, притяжательное;

г) относительное, качественное, качественное, притяжательное, притяжательное, качественное;

д) притяжательное, относительное, качественное, притяжательное, притяжательное, качественное.

3. Какое прилагательное не имеет краткой формы?

а) плохой;

б) хороший;

в) снежный;

г) маленький;

д) дорогой.

4. Какое прилагательное не имеет степеней сравнения?

а) снежный;

б) хороший;

в) плохой;

г) маленький;

д) дорогой.

5. Выберите вариант без ь на конце:

а) спряч.., картеч.., проч..;

б) печ.., мыш.., рож..;

в) знаеш.., поеш..те, сходиш..;

г) навзнич.., настезж.., наотмаш..;

д) хорош.., могуч.., свеж...

6. Укажите верный вариант написания -н- и -нн- в словосочетаниях: лун..ый блеск, будь благословен..а, румян..ый закат, небеса туман..ы, шерстян..ой шарф, деревян..ый дом, лебедин..ый крик, лекцион..ые занятия, утрен..ая роса, ветрен..ый день, песчан..ый берег.

а) -н-, -н-, -нн-, -н-, -нн-, -н-, -нн-, -н-, -нн-, -нн-, -н-;

б) -нн-, -нн-, -н-, -нн-, -н-, -нн-, -н-, -нн-, -нн-, -н-, -н-;

в) -нн-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-;

г) -н-, -н-, -н-, -н-, -н-, -н-, -н-, -н-, -н-, -н-, -н-;

д) -н-, -н-, -н-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-, -н-, -н-, -нн-.

7. Укажите простую форму превосходной степени прилагательного:

а) самый интересный;

б) острее;

в) наивысший;

г) жарче;

д) наиболее верный.

8. Определите, в каком варианте НЕ пишется раздельно:

а) купили машину совсем (не)дорогую;

б) (не)ожиданное известие;

в) (не)умолчны звуки весенней капли;

г) далеко (не)удачный ответ;

д) дороги сделались (не)проезжими.

9. Укажите словосочетание, в котором прилагательное пишется с суффиксом -ск-:

а) низ..ий домик;

б) близ..ое знакомство;

в) немец..ий город;

г) дерз..ая эпиграмма;

д) француз..ий язык.

10. Укажите сложное прилагательное, которое пишется слитно:

а) (пепельно)русый оттенок;

б) (притворно)скромный взгляд;

в) (прекрасно)душное настроение;

г) (юго)восточный регион;

д) (культурно)историческое наследие.

II вариант

1. На какие разряды делятся имена прилагательные?

а) вопросительные, относительные, повествовательные;

б) возвратные, отрицательные, личные;

в) одушевлённые, неодушевлённые;

г) определительные, собирательные, количественные;

д) качественные, относительные, притяжательные;

2. Качественными называются прилагательные:

а) обозначающие признаки, свойства, качества предмета, которые могут проявляться в большей или меньшей степени;

б) обозначающие признак предмета не прямо, а через отношение его к другому предмету;

в) обозначающие принадлежность предмета какому-либо лицу, животному;

г) обозначающие действие предмета;

д) обозначающие действие, добавочное по отношению к основному действию.

3. Укажите относительные прилагательные:

а) грубый, высокий;

- б) городской, детский;
- в) удобный, белый;
- г) красный, глупый;
- д) заячий, медвежий.

4. Укажите притяжательные прилагательные:

- а) грустный, очередной;
- б) медный, стеклянный;
- в) последний, полный;
- г) дедов, кошачий;
- д) изумрудный, новый.

5. В каком сочетании НЕ пишется слитно с прилагательным?

- а) вовсе (не) строгий;
- б) (не) вежлив, а груб;
- в) далеко (не) удачный ответ;
- г) ничуть (не) интересный;
- д) совсем (не) интересная книга.

6. Укажите прилагательное с -Е- в суффиксе:

- а) камыш...вый;
- б) песч...вый;
- в) плюш...вый;
- г) свинц...вый;
- д) еж...вый.

7. Укажите прилагательные с -НН-:

- а) кожа...ый, глиня...ый;
- б) це...ый, оловя...ый;
- в) нефтя...ой, сви...ой;
- г) песча...ый, льня...ой;
- д) пчели...ый, льви...ый.

8. Укажите прилагательное с суффиксом -к-:

- а) январ...ий;
- б) француз...ий;
- в) немец...ий;
- г) сибир...ий;
- д) гигант...ий.

9. Укажите сложное прилагательное, которое пишется слитно:

- а) северо(западный);
- б) выпукло(вогнутые);
- в) легко(растворимый);
- г) немецко(русский);
- д) светло(синий).

10. В каком варианте употреблена простая форма превосходной степени прилагательного?

- а) Коробочка была очень бережливая хозяйка.
- б) Партизаны продвигались в непроглядной тьме.
- в) Гостиную Собакевича украшали представительнейшие люди.
- г) Женщина осторожно переступила порог.
- д) История стала ещё интереснее.

Тема 5.3. «Имя числительное»

1. Укажите разряды числительных: два, двое, одна вторая, второй, двести двадцать пять, двадцать второй:

- а) количественное, собирательное, дробное, порядковое, количественное, порядковое;
- б) собирательное, дробное, порядковое, количественное, порядковое, количественное;
- в) количественное, дробное, порядковое, количественное, порядковое, собирательное;
- г) собирательное, дробное, порядковое, количественное, порядковое, порядковое;
- д) количественное, собирательное, порядковое, количественное, порядковое, дробное.

2. С какими словами употребляются собирательные числительные?

- а) девушки, собаки, дом, ученицы, молоток;
- б) ученики, котята, ножницы, сани, дети, мы;
- в) баран, школа, яблоки, деревья;
- г) училище, лодка, гвоздь, кошка;
- д) учитель, арбуз, сумка, забор.

3. Какими частями речи являются слова: удвоить, второй, вдвое, двойка, дважды, двойной, двумя, по двое?

- а) глагол, числительное, наречие, существительное, наречие, прилагательное, числительное, наречие;
- б) числительное, наречие, существительное, наречие, прилагательное, числительное, наречие, глагол;
- в) наречие, глагол, числительное, наречие, существительное, наречие, прилагательное, числительное;
- г) глагол, числительное, наречие, существительное, наречие, числительное, числительное, наречие;
- д) глагол, числительное, наречие, существительное, наречие, прилагательное, числительное, числительное.

4. Где пишется ь у количественных числительных 11, 8, 30, 80, 60, 20, 800, 600?

- а) одиннадцать, восемь, тридцать, восемьдесят, шестьдесят, двадцать, восемьсот, шестьсот;
- б) одиннадцать, восемь, тридцать, восемьдесят, шестьдесят, двадцать, восемьсот, шестьсот;
- в) одиннадцать, восемь, тридцать, восемьдесят, шестьдесят, двадцать, восемьсот, шестьсот;
- г) одиннадцать, восемь, тридцать, восемьдесят, шестьдесят, двадцать, восемьсот, шестьсот;
- д) одиннадцать, восемь, тридцать, восемьдесят, шестьдесят, двадцать, восемьсот, шестьсот.

5. Как склоняется числительное 90?

- а) девяносто, девяноста, девяноста, девяносто, девяностами, девяностах;
- б) девяносто, девяносто, девяносте, девяносте, девяноста, девяноста;
- в) девяносто, девяноста, девяносту, девяносто, девяностом, девяносте;
- г) девяносто, девяноста, девяноста, девяносто, девяноста, девяноста;
- д) девяносто, девяносты, девяностам, девяносто, девяноста, девяноста.

6. Как склоняется числительное 50?

- а) пятьдесят, пятидесяти, пятидесятею, пятьдесят, пятьюдесяти, пятидесяти;
- б) пятьдесят, пятидесяти, пятидесяти, пятьдесят, пятьюдесятью, пятидесяти;
- в) пятьдесят, пятидесяти, пятидесятею, пятьдесяти, пятьюдесятью, пятидесяти;
- г) пятьдесят, пятидесятей, пятидесятиям, пятьдесят, пятьдесят, пятьдесят;
- д) пятьдесят, пятидесяти, пятидесятиям, пятьдесят, пятьюдесятью, пятидесятиях.

7. Как склоняются числительные 100 и 40?

- а) сто, сорок; ста, сорока; сту, сорока; ста, сорока; ста, сорока; ста, сорока; ста, сорока;
- б) сто, сорок; ста, сорока; стам, сорокам; ста, сорока; ста, сорока; ста, сорока;
- в) сто, сорок; ста, сорока; ста, сорока; ста, сорока; стами, сороками; ста, сорока;
- г) сто, сорок; ста, сорока; ста, сорока; сто, сорок; ста, сорока; ста, сорока;
- д) сто, сорок; ста, сорока; ста, сорока; сто, сорок; стами, сороками; стах, сороках.

8. Как склоняется числительное 645?

- а) числительное не склоняется;
- б) склоняется только последнее слово;
- в) склоняются все части числительного;

- г) склоняется только первое слово;
- д) склоняются две последние части.

9. Какую форму имеет числительное *семьсот шестьдесят восьмой* в творительном падеже?

- а) семьсот шестьдесят восьмому;
- б) семьюстами шестьюдесятью восьмью;
- в) семьсот шестьюдесятью восьмым;
- г) семьсот шестьдесят восьмым;
- д) семьсот шестьдесят восьмых.

10. Как склоняется простое порядковое числительное?

- а) как дробное числительное;
- б) как собирательное числительное;
- в) как имя существительное 3 склонения;
- г) как местоимение;
- д) как имя прилагательное.

Тема 5.3. «Местоимение»

1. Определите разряды местоимений: тобой, у себя, чей-то, ни с кем, нашего, того, каждый, скольких.

- а) личное, возвратное, неопределенное, отрицательное, притяжательное, указательное, определительное, вопросительно-относительное;
- б) возвратное, неопределенное, отрицательное, притяжательное, указательное, определительное, вопросительно-относительное, личное;
- в) неопределенное, отрицательное, притяжательное, указательное, определительное, вопросительно-относительное, личное, возвратное;
- г) личное, возвратное, неопределенное, притяжательное, указательное, определительное, вопросительно-относительное, отрицательное;
- д) личное, возвратное, неопределенное, отрицательное, указательное, определительное, вопросительно-относительное, притяжательное.

2. Какие местоимения не изменяются по падежам?

- а) весь, таков,
- б) себя, сколько;
- в) никто, ничто;
- г) кто-либо, ваш;
- д) некто, нечто.

3. Какие местоимения не имеют формы именительного падежа?

- а) каждого, иному;
- б) столько, чей-нибудь;
- в) некому, нечему, себя;
- г) их, тобой;
- д) нас, что-то.

4. Местоимения какого разряда служат для связи частей СПП?

- а) притяжательные;
- б) неопределенные;
- в) вопросительно-относительные;
- г) определительные;
- д) указательные.

5. Какие местоимения относятся к притяжательным?

- а) всякий, таков, тот, вас;
- б) ты, сам, самый, каждый;
- в) иной, другой, себя, свой;

- г) свой, их, его, этот;
- д) мой, твой, наш, свой.

6. Какой разряд местоимений включает только одно слово?

- а) неопределенное;
- б) определительное;
- в) притяжательное;
- г) возвратное;
- д) отрицательное.

7. Укажите, в каком примере ни пишется раздельно?

- а) (ни) чей;
- б) (ни) чему;
- в) (ни) за что;
- г) (ни) что;
- д) (ни) сколько.

8. Укажите слово с частицей НЕ:

- а) н..о чем не жалеть;
- б) н..за что н..про что;
- в) н..от кого не ждал;
- г) н..кому написать;
- д) н..с кем договориться.

9. Определите слово с дефисным написанием:

- а) кого..же нет;
- б) кое..какой товар;
- в) не было ни..у..кого;
- г) пришел ни..с..чем;
- д) рассказать кое..про..кого.

10. Определите правильный вариант написания: Это был н...кто иной, как маршал.

Он н...от кого н...ждал одобрения. Н...кто другой н...мог это сделать.

- а) не кто иной; ни от кого не ждал; никто другой;
- б) никто иной; ни от кого не ждал; никто другой;
- в) не кто иной; ни от кого не ждал; некто другой;
- г) не кто иной; не от кого не ждал; не кто другой;
- д) никто иной; ни от кого не ждал; не кто другой.

Тема 5.4. «Глагол»

1. Какие морфологические признаки имеет глагол?

- а) падеж, наклонение, род;
- б) склонение, лицо, время;
- в) вид, наклонение, время, лицо, число;
- г) род, число, падеж;
- д) склонение, лицо, время, род, число, падеж.

2. Выберите вариант с переходным глаголом:

- а) любить музыку;
- б) зайти за другом;
- в) уйти домой;
- г) улыбаться девушке;
- д) одеться к ужину.

3. Какие глаголы обладают категорией рода?

- а) глаголы настоящего времени;
- б) возвратные глаголы;
- в) глаголы неопределенной формы;

- г) глаголы прошедшего времени;
- д) глаголы будущего времени.

4. От каких глаголов образуется форма настоящего времени?

- а) выбросить, взять, посмотреть;
- б) приехать, сочинить, построить;
- в) поздравить, сказать, взять;
- г) сочинять, помогать, дышать, поздравлять;
- д) написать, дыхнуть, выбросить.

5. Определите наклонение глаголов: спойте, сходил бы, напишу.

- а) условное, повелительное, изъявительное;
- б) изъявительное, условное, повелительное;
- в) повелительное, условное, изъявительное;
- г) изъявительное, повелительное, условное;
- д) условное, изъявительное, повелительное.

6. Какие глаголы относятся к разноспрягаемым?

- а) гнать, дышать, держать, слышать;
- б) брить, стелить;
- в) бежать, хотеть;
- г) видеть, ненавидеть, зависеть, терпеть, обидеть, смотреть, вертеть;
- д) все глаголы на -уть.

7. Какие глаголы являются безличными?

- а) горевать, ночевать, бушевать;
- б) улыбается, умывается, одевается;
- в) бродить, предупредить, дерзить;
- г) шелестеть, говорить, устремить;
- д) нездоровится, взгрустнулось, дышится

8. Назовите постоянные признаки глагола:

- а) время, лицо, род;
- б) вид, число, время;
- в) вид, спряжение, переходность;
- г) спряжение, лицо, число;
- д) наклонение, спряжение, время.

9. В каких глаголах пишется Ъ?

- а) в инфинитиве, во II лице единственного числа, в повелительном наклонении;
- б) в глаголах I спряжения условного наклонения;
- в) в глаголах II спряжения повелительного наклонения;
- г) во всех безличных глаголах;
- д) в глаголах прошедшего времени.

10. Как образовать видовую пару глаголов: разрезать, рассыпать?

- а) с помощью перестановки ударения;
- б) с помощью приставок;
- в) с помощью суффиксов;
- г) путем чередования гласных в корне;
- д) с помощью приставок и суффиксов.

Тема 5.5. «Причастие и деепричастие как особые формы глагола»

I вариант

1. Что обозначает причастие как особая форма глагола?

- а) предмет, б) действие предмета,
- в) признак предмета, г) признак по действию.

2. Укажите пример, где морфологические признаки причастия определены верно.

- а) Нарисовавшего – действ. причастие, НВ, СВ, в Р.п., ед.ч., м.р.
б) Дарящий – действ. причастие, НВ, НСВ, в И.п., ед.ч., м.р.
в) Расколотый – страд. причастие, НВ, НСВ, в И.п., ед.ч., м.р.

3. Укажите, какие признаки являются общими для причастия и глагола:

- а) вопрос, б) род, в) вид, г) падеж д) время.

4. Укажите строку, в которой все слова являются причастиями:

- а) зрелый, бегающий, осенний;
б) переходивший, построенный, дышащий;
в) создавали, разбивший, летучий,
г) дарящий, строить, удивительный.

5. Каким членом предложения является причастие в данном предложении:

Дувший с моря ветерок трепал гриву старой лошади.

- а) подлежащее, б) сказуемое, в) определение,
г) дополнение д) обстоятельство.

6. Укажите словосочетания со страдательным причастием.

- а) на цветущей поляне, в) перекрашенная ткань,
б) расколотый орех, г) падающие листья.

7. От каких глаголов можно образовать действительное причастие настоящего времени?

- а) видеть, б) подышать, в) несут, г) спеть.

8. Укажите причастия с суффиксом -ущ- / -ющ-:

- а) кол..щий предмет, в) кле..щий бумагу,
б) стро..щий дом, г) бор..щийся за свободу.

9. Укажите причастия с суффиксом -им-:

- а) завис..мый от обстоятельств, в) взвешива..мый товар,
б) колебл..мый ветром, г) к вид..мому лесу.

10. Укажите словосочетания с орфографической ошибкой:

- а) засеенное поле, б) построевший дом,
в) выслушавший речь, г) высушенные цветы.

II вариант

1. Что обозначает причастие как особая форма глагола?

- а) количество предметов при счете,
б) признак другого признака,
в) признак предмета по действию,
г) предметы, признаки и количества, не называя их.

2. Укажите пример, где морфологические признаки причастия определены верно.

- а) Бегающий – действ. причастие, НВ, СВ, в И.п., ед.ч., м.р.
б) Покрашенный – страд. причастие, НВ, НСВ, в И.п., ед.ч., м.р.
в) Прерываемый – страд. причастие, НВ, НСВ, в И.п., ед.ч., м.р.

3. Укажите, какие признаки являются общими для причастия и прилагательного:

- а) вопрос, б) род, в) вид, г) падеж д) время.

4. Укажите строку, в которой все слова являются причастиями:

- а) подтаявший, спелый, почерневший;
б) расколотый, нарисованный, сверкающего;
в) затихающие, трудиться, увиденный
г) работающий, видимый, летный.

5. Каким членом предложения является причастие в данном предложении:

Дорога сделана из камней.

- а) подлежащее, б) сказуемое, в) определение,
г) дополнение д) обстоятельство.

6. Укажите словосочетания со страдательным причастием.

- а) изученные правила, в) рисующий ребенок,
б) подгоняемый ветром, г) плясавший в паре.

7. От каких глаголов можно образовать действительное причастие настоящего времени:

- а) брать, б) озарить, в) предложить, г) таять.

8. Укажите причастия с суффиксом -ущ- / -ющ-:

- а) крас..щий стены, в) реж..щий инструмент,
б) слышащий шорох, г) стел..щийся туман.

9. Укажите причастия с суффиксом -им-:

- а) муч..мый жаждой, в) вид..мый издалека,
б) отпира..мый замок, г) встреча..мый родителями.

10. Укажите словосочетания с орфографической ошибкой:

- а) обидевший друга, б) оклеенный обоями,
в) подстрелянный зверь, г) выброшенный мусор.

III вариант

1. Найдите определение причастного оборота.

- а) два и более причастия в предложении,
б) причастие с зависимыми словами,
в) причастие с определяемым словом.

2. Чем является в предложении причастный оборот?

- а) подлежащим, б) определением, в) дополнением.

3. Найдите предложение, в котором причастный оборот не выделяется запятыми:

- а) Я слушал журчание воды протекающей в заросших осокою берегах.
б) Вдруг я заметил двух птиц летевших прямо к водопаду.
в) Отряд построили на опушке леса подступавшего к школьному участку.
г) Окруженные серой мглой птицы сбивались с пути.

4. Найдите предложение с пунктуационной ошибкой.

- а) Начатый разговор, слишком рано прерванный, не возобновился.
б) Кое-где на волнах плавно покачивались сверкающие на солнце льдины.
в) Из недавно проснувшихся долин, веяло душистой свежестью.
г) Небольшой деревянный домик, выкрашенный розовой краской, стоял посреди сада.

5. Укажите, в каких предложениях неверно обозначены границы причастного оборота (знаки препинания не расставлены):

- а) Два разведчика /прокладывающие дорогу пехоте/ вышли на ближайшие подступы к Висле.
б) Володя выловил ложкой /дымящуюся паром картофелину/.
в) Небо было все в звездах /излучающих ровный тихий свет/.
г) /Прикрытую сверху/ хвоей землянику с первого взгляда трудно заметить.

6. Укажите предложения, в которых верно расставлены знаки препинания:

- а) Алексей лежит на полосатом тюфяке набитом соломой.
б) На правах старого друга, отыскавшего летчика в лесу, Санька солидно шагал за носилками.

в) Федька жадно смотрит на белеющие на столе кусочки сахара, и с шумом втягивает слюну.

г) Дед смотрел на залитый солнцем и бедно окаймленный редкими кустами берег.

7. Укажите предложения с пунктуационной ошибкой:

а) Родина! Я вижу ее необъятные поля волнующиеся урожаем.

б) Обширна и многообразна родившая нас страна, неиссякаемы и полноводны реки, высокие горы.

в) Широки знойные степи, непроходима сибирская тайга раскинувшаяся океаном, многолюдны города разбросанные в нашей стране.

г) На многих языках говорят люди, населившие величественную эту страну, просторны синие дали, звонки и чудесны песни живущего в ней народа.

8. Укажите цифры, на месте которых необходимо поставить запятые.

За их домом находился довольно большой сад (1) оканчивающийся рощицей (2) давно заброшенной (3) и сильно заросшей.

а) 1, б) 1,2, в) 2,3 г) 1,3.

IV вариант

1. Укажите верное условие обособление причастного оборота:

а) стоит перед определяемым словом,

б) стоит после определяемого слова,

в) всегда, независимо от места в предложении.

2. Чем является в предложении краткое причастие?

а) подлежащим, б) определением, в) сказуемым.

3. Найдите предложение, в котором причастный оборот выделяется запятыми:

а) Глазами отца я видел раскрывшийся передо мною величественный мир родной природы.

б) В жухлой траве пожелтевшей от дождя и ветра осторожно пробиралась лиса.

в) Тяжелая обитая конской шкурой дверь юрты приподнялась в стене.

г) Разъедающий глаза и ноздри дым все ещё стоял над вывороченными из земли лиственными деревьями.

4. Найдите предложение с пунктуационной ошибкой.

а) Человеческую жизнь можно сравнить с ручейком, берущим начало свое в недрах земли.

б) У забора, сколоченного из вывесок, стояла стайка ребят.

в) Впереди шел высокий геолог в выгоревшем на солнце костюме.

г) Однажды пастухи заметили, медленно кружащихся над оврагом ворон.

5. Укажите, в каких предложениях неверно обозначены границы причастного оборота (знаки препинания не расставлены):

а) Иван предложил взобраться на глинистый бугор /поросший кустарником/ и посмотреть на реку.

б) /Ярко пылающие искры/ были похожи на большие звезды.

в) Изредка доносились ночные шорохи /звуки приглушенные лесом/.

г) Инстинкт /выработавшийся в нем за дни лесной жизни/ настораживал его.

6. Укажите предложения, в которых верно расставлены знаки препинания:

а) Самолет стоял за лесом на подтаявшем от краев, но еще крепком, льду лесного озера.

б) Отраженный снегом свет, ослепил Алексея.

в) Возле носилок увидел он сдержанно улыбающееся лицо командира.

г) Лес, окончательно стряхнувший с себя остатки ночного мрака, вставал во всем своем величии.

7. Укажите предложения с пунктуационной ошибкой:

- а) Говорят, нет вкуснее нашего хлеба, особенно московской выпечки только что привезенной из пекарен.
- б) Вкусна горячая выпечка дышащая неповторимыми ароматами.
- в) Тут булки разные, посыпанные маком, халы, хлеб ржаной, бублики, расхватываемые мгновенно.
- г) Дорога повернула вправо, и слева показалась уходящая вдаль тропинка.

8. Укажите цифры, на месте которых необходимо поставить запятые.

Солнце светло и высоко стояло над бухтой (1)игравшей с (2) стоящими кораблями и (3) движущимися парусами.

- а) 1, б) 1,2, в) 2,3 г) 1,3.

V вариант

1. Отметьте причастия, в которых перед НН пишется я(а):

- а) намасл..нный блин, в) расстрел..нные предатели,
- б) повеш..нное белье, г) замеш..нное тесто.

2. Отметьте слова, в которых пишется Н:

- а) тка..ая скатерть, в) изъежже..ая дорога,
- б) стари..ый уклад, г) лебеди..ая верность.

3. Отметьте слова, в которых пишется Н:

- а) моще..ая дорога, в) склее..ые газетой,
- б) золоче..ое кольцо, г) броше..ая тень.

4. Отметьте слова, в которых пишется НН:

- а) награда заслуже..а мастером, в) изменения оправда..ы,
- б) проблема запута..а, г) лица озабоче..ы.

5. Отметьте слова, в которых пишется Н:

- а) обоснова..ые выступлением, в) коррективы внесе..ы,
- б) цветы возложе..ы, г) реки величестве..ы.

6. Отметьте причастия, в которых перед НН пишется е:

- а) зате..нный спор, г) высме...нный поступок,
- б) подстрел..нная птица, д) распил...нные дрова,
- в) раскле..нные афиши, е) потер..ное время.

7. Найдите краткие причастия:

- а) картошка пожаре..а, г) взгляды проникнове..ы,
- б) дети рассея..ы, д) бойцы мужестве..ы,
- в) дорога изъезже..а машинами, е) белье выстира..о.

8. Укажите ряд, где на месте пропусков пишется одна и та же буква:

- а) потер..нный , сколоч..нный, разве..нный;
- б) закруч..нный, обезвож..нный, накормл..нный;
- в) разрез..нный, ухудш..нный, лиш..н (удостоверения).

VI вариант

1. Отметьте причастия, в которых перед НН пишется я(а):

- а) крепко насто..нный чай, в) застро..нные окраины,
- б) удосто..нный награды, г) выслуш..нные замечания.

2. Отметьте слова, в которых пишется Н:

- а) замасле..ая куртка, в) глиня...ый кувшин,
- б) пута..ый вопрос, г) урага..ый ветер.

3. Отметьте слова, в которых пишется Н:

- а) рассея..ый взгляд, в) писа..ая красавица,
б) заброше..ый сад, г) маза..ые хаты.

4. Отметьте слова, в которых пишется НН:

- а) победа вполне заслуже..а, в) все мелочи продума..ы,
б) обвиняемые оправда..ы, г) требования необоснова..ы.

5. Отметьте слова, в которых пишется Н:

- а) поляна пусты..а, в) организова..о новое предприятие,
б) стихи посвяще..ы маме, г) обстановка торжестве..а.

6. Отметьте причастия, в которых перед НН пишется е:

- а) обстрел..нный со всех сторон, г) насыщ..нный воздух,
б) устро..нное жилище, д) рассмотр..нный вопрос,
в) посе..нные травы, е) задерж..нный пассажир.

7. Найдите краткие прилагательные:

- а) мысль угада..а, г) мысли возвыше..ы,
б) люди испуга..ы известием, д) ветка слома..а ветром,
в) материалы це..ы, е) солдаты сдерж..ы.

8. Укажите ряд, где на месте пропусков пишется одна и та же буква:

- а) раскормл..нный, отточ..нный, брош..нный;
б) увеш..нный, сосредоточ..нный, рассе..нный;
в) раскраш..нный, замеш..нное тесто, засе..нный.

VII вариант

1. Укажите, какое слово является деепричастием в предложении: *Пеликан, поднявшись на двухкилометровую высоту, может подолгу парить в воздухе.*

- 1) Может
2) Подолгу
3) Поднявшись

2. Признаки каких частей речи свойственны деепричастию?

- 1) Глагола и прилагательного
2) Глагола и наречия

3. Какие суффиксы свойственны деепричастию?

- 1) –ущ(-ющ-), –ащ(-ящ-)
2) –енн-, –нн-, –т-
3) –а(-я-), –в-, –вши.

4. Какими грамматическими признаками обладает деепричастие?

- 1) Вид, возвратность/невозвратность, неизменяемость.
2) Вид, время, лицо, число.

5. Определите вид деепричастий в предложении: *Две недели бушевала метель, завывая в печных трубах, грохоча крышами, заноса город, устилая всё вокруг снегом.*

- 1) Несовершенного вида
2) Совершенного вида.

6. Каким членом предложения является деепричастие в предложении: *Монета падает к ногам, звеня и подпрыгивая.*

- 1) обстоятельство
2) дополнение
3) определение

7. В каком предложении правильно употреблён деепричастный оборот?
- 1) Найдя лодку, туристы обрадовались.
 - 2) Найдя лодку, радость охватила туристов.
8. Какая характеристика соответствует деепричастию в предложении: *Чайки бродят по отмели, лениво распустив кривые крылья.*
- 1) Совершенного вида, невозвратное, неизменяемое, является обстоятельством.
 - 2) несовершенного вида, возвратное, неизменяемое, является обстоятельством.
9. Укажите деепричастие, которое с НЕ пишется слитно.
- 1) (не)спеша
 - 2) (не)годуя
 - 3) (не)задумываясь
10. Укажите правильный вариант ответа: *Товары(1) выходя из стен фабрики (2) вытесняли с рынка продукцию ремесленников.*
- 1) 1, 2 – выделяется деепричастный оборот
 - 2) 1,2- выделяется причастный оборот.
11. Укажите номер строки, в которой пропущена одна и та же буква.
- 1) Пр...ехал, пр...красный, пр...клеил, пр...крыл.
 - 2) Пог...ворили, согл...шение, ог...род, ст...лы.
 - 3) Предл...жение, г...рит, подр...сли, покл...нились.

Тема 5.6. «Наречие»

1 вариант

1. Наречие – это

- А) часть речи, обозначающая действие предмета
- Б) часть речи, обозначающая признак предмета по действию
- В) часть речи, обозначающая признак действия

2. По значению наречия можно разделить на два разряда: (указать какие)

3. Укажите наречие:

- А) рожь Б) пустошь В) настезь Г) съешь.

4. Наречия:

- А) изменяются по числам; Б) изменяются по лицам; В) не изменяются.

5. От какого слова образовано наречие трудно?

- А) трудный Б) труд В) трудиться Г) трудность

6. Определите, от какого прилагательного не образуется наречие.

- А) слепой Б) толковый В) местный Г) торопливый

7. Укажите слово, называющее признак действия:

- А) чтение вслух Б) читать вслух

8. Найдите слово, называющее признак признака:

- А) совершенно тихий Б) произведение совершенно

9. Определите разряд наречий: назло, напоказ, нарочно

- А) места Б) времени В) причины Г) цели

10. Определите разряд наречия в предложении: «Сладко цокают в полночь копыта по торцовой сухой мостовой»

- А) меры и степени Б) образа действия

11. Установите соответствие:

1. Поступить (не)лепо 3. Совсем (не)интересно
 2. Говорить (не)искренне 4. Пишет (не)брежно
- А) Слитно Б) Раздельно

12. Укажите наречия с буквой О на конце:

А) накрепк...; засветл...; насух...

Б) издавн...; досыт...; справ...

13. В какой цепочке слов пишется НН?

А) беспрепятствен...о, зачарован...о, умышлен...о

Б) бесследн...о, прекрасн...о, известн...о

14. Найдите случаи использования дефиса:

А) (по)нашему Б) (по)короче В) (по)твоему заданию

15. Найдите случай дефисного написания

А) (в)третьих, это неправильно Б) (в)третьих рядах засмеялись

16. Как пишутся данные наречия: (едва)(едва), (крепко)(накрепко), (точь)(в)(точь)?

А) слитно Б) раздельно В) через дефис

17. Замените каждый из фразеологизмов одним словом (наречием)

А) во всё горло Б) хоть пруд пруди В) во все лопатки Г) спустя рукава Д) за тридевять земель Ж) при царе Горохе З) в час по чайной ложке И) из рук вон К) как убитый Л) время от времени М) рукой подать.

18. Выпишите наречия из предложения: Вначале мы ни о чём не говорили, а на следующий день наперебой начали обсуждать случившееся.

19. Составьте предложения с парами слов: вовремя – во время

20. Объясните значение слова тщетно, подобрав к нему наречия-синонимы.

II вариант

1. Наречие – самостоятельная часть речи, которая обозначает:

А) признак предмета

Б) признак действия

В) признак предмета по действию

2. По значению наречия можно разделить на два разряда: (указать какие)

3. Укажите наречие:

А) дрожь Б) помощь В) наотмашь Г) спрячь.

4. Наречия:

А) изменяются по лицам;

Б) изменяются по числам;

В) не изменяются.

5. От какого слова образовано наречие пусто?

А) пустота Б) пустой В) пустеет Г) пустошь

6. Определите, от какого прилагательного не образуется наречие.

А) плотный Б) щедрый В) крестьянский Г) медлительный

7. Укажите слово, называющее признак действия:

А) ходьба вразвалку Б) ходить вразвалку

8. Найдите слово, называющее признак признака:

А) гармонично вписалось Б) гармонично развитый

9. Определите разряд наречий: тотчас, рано, накануне

А) места Б) времени В) причины Г) цели

10. Определите разряд наречия в предложении: «Кот втихомолку слопал полсосиски, добравшись до миски»

А) меры и степени Б) образа действия

11. Установите соответствие слитного-раздельного написания НЕ с наречием

1) Яблоко от яблони (не)далеко падает.

- 2) (Не)мудрено взять, а мудрено дать.
3) (Не)правдой нажитое впрок не пойдет
4) (Не)в службу, а в дружбу
А) Слитно Б) Раздельно

12. Укажите наречия с буквой О на конце:

- А) направ...; запрост...; влев...
Б) изжелт...; добел...; справ...

13. В какой цепочке слов пишется одна Н?

- А) нечаян...о, медлен...о, торжествен...о
Б) безжалостн...о, сильн...о, трепетн...о.

14. Найдите случаи использования дефиса:

- А) (по)больше Б) (по)царски В) (по)моему мнению

15. Найдите случай слитного написания:

- А) (в)крутую сваренные яйца Б) (в)крутую попал переделку

16. Найдите предложение с наречием, пишущимся слитно:

- А) Если в апреле земля перепреет, значит, (во)время май посеет.
Б) Не разговаривай (во)время еды – наделаешь беды!

17. Замените каждый из фразеологизмов одним словом (наречием)

- А) во всё горло Б) хоть пруд пруди В) во все лопатки Г) спустя рукава Д) за тридевять земель Ж) при царе Горохе З) в час по чайной ложке И) из рук вон К) как убитый Л) время от времени М) рукой подать.

18. Выпишите наречия из предложения: Дни ещё теплы и по-осеннему ласковы, но по ночам стоят холода и земля гулко звенит под ногами.

19. Составьте предложения с парами слов: навстречу – на встречу

20. Объясните значение слова тщетно, подобрав к нему наречия – синонимы.

Тема 6.3. «Осложнённое простое предложение»

1 вариант

1. В каком бессоюзном сложном предложении между частями ставится запятая (запятые)?

- а) За двумя зайцами погонишься__ни одного не поймаешь.
б) Картина восхитительная__ночь, тишина, вдали огоньки бивачных костров.
в) Летела пыль__вывески раскачивались и скрежетали__шляпы срывались с голов и катились под колеса прыгающих экипажей.
г) В декабре 1917 года я написал поэму «Петербург», прочитал ее своим друзьям и запер в стол__это было не время для стихов.

2. В каком бессоюзном сложном предложении между частями ставится двоеточие?

- а) Стекло разлеталось во все стороны и билось со звоном и громом рассыпанная мука вертелась столбом.
б) Я оборачиваюсь мутно-зеленые облака плывут по бледно-алому закату.
в) Ширь даль зелень.
г) Не хватит света факел сердца выну.

3. В каком бессоюзном сложном предложении между частями ставится тире?

- а) Синеватые леса темнели по долине светлой местами алой сталью блестела река в камышах и высокой луговой зелени.
б) Нынешней осенью вдруг я почувствовал со старым другом надо увидеться.
в) Спускаюсь с мостика заглядываю в каюту народу человек восемь.
г) Ветку тронешь дождем лепестковым осыпается мокрая гроздь.

4. Объясните употребление двоеточия в бессоюзном сложном предложении.

Идти было трудно: солнце палило нещадно.

- а) Вторая часть дополняет содержание первой.
 - б) Вторая часть поясняет первую.
 - в) Вторая часть указывает на причину того, о чем говорится в первой части.
 - г) Вторая часть противопоставляется первой.
- 5. Объясните постановку тире в бессоюзном предложении.**
Будь вы порядочные господа – вам же бы стыдно было!
- а) Содержание первой части сравнивается с содержанием второй.
 - б) Первая часть указывает на условие того, о чем говорится во второй части.
 - в) Содержание первой части противопоставляется содержанию второй.
 - г) Части предложения рисуют быструю смену событий или неожиданный результат действия.
- 6. Какой знак препинания нужен для разделения частей бессоюзного сложного предложения?**
Она села в кресло, долго смотрела на язычок огня он даже не вздрагивал.
- а) тире
 - б) двоеточие
 - в) точка с запятой
 - г) запятая
- 7. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?**
- а) Влага под землю весной просочится – выше поднимется в поле пшеница.
 - б) Вы улыбнетесь – мне отрада. Вы отвернетесь – мне тоска.
 - в) Алексей был доволен – танцевальные успехи укрепляли в нем уверенность в том, что он будет летать.
 - г) Не хочешь отвечать – я скажу.
- 8. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?**
- а) Тьма свету не любит: злой доброго не терпит.
 - б) Останавливаться было нельзя: ноги быстро засасывало.
 - в) Я знал: удар судьбы меня не обойдет.
 - г) Мечик несколько раз оглянулся: погони больше не было.
- 9. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?**
- а) Куковали кукушки, постукивали дятлы, перепархивали дрозды.
 - б) На дворе палил зной: в доме было прохладно.
 - в) Я знаю: вы не осудите меня.
 - г) Степан боялся подойти к обрыву: скользко.

Тема 6.5. «Сложное предложение»

I. Какова причина постановки знаков в предложениях, выберите правильный вариант:

1. Мы пошли в лес и собрали много лисичек, сыроежек, боровиков и подосиновиков.
 - а) причастный оборот;
 - б) однородные члены;
 - в) обращение.
2. Я с удовольствием съела суп, приготовленный бабушкой.
 - а) деепричастный оборот;
 - б) причастный оборот;
 - в) сложноподчиненное предложение.
3. Добрый день, дети!
 - а) причастный оборот;
 - б) деепричастный оборот;
 - в) обращение.
4. Я люблю рисовать природу, мой друг – технику.

- а) отсутствие сказуемого;
 - б) определение;
 - в) уточнение.
5. Девочка закричала: «Постой! Я с тобой!»
- а) прямая речь;
 - б) косвенная речь;
 - в) оборот.
6. Когда все дети собрались, началось занятие.
- а) причастный оборот;
 - б) сложноподчиненное предложение;
 - в) деепричастный оборот.
7. Миша наловил много рыбы, мама приготовила обед и вся семья отведала ухи.
- а) сложноподчиненное предложение;
 - б) уточнение;
 - в) сложное предложение.

II. Выберите предложение с правильной постановкой знаков препинания:

1. а) В магазин привезли много продуктов: хлебобулочные изделия, колбасные изделия, молочные продукты.
 б) В магазин привезли много продуктов хлебобулочные изделия, колбасные изделия, молочные продукты.
2. а) Приветствую вас, мой почтенный, господин!
 б) Приветствую вас, мой почтенный господин!
3. а) Мне нравится наблюдать за падающими листьями, крутящимися от ветра.
 б) Мне нравится наблюдать за падающими листьями крутящимися от ветра.
4. а) Он уехал в деревню, недалеко от его родного города, чтобы провести там лето.
 б) Он уехал в деревню недалеко от его родного города, чтобы провести там лето.
5. а) Мой идеал верный, честный и преданный человек.
 б) Мой идеал – верный, честный и преданный человек.
6. а) Какое у тебя красивое яркое платье!
 б) Какое у тебя красивое, яркое платье!
7. а) Ваня это мой друг, Петя!
 б) Ваня, это мой друг Петя!
8. а) Стараясь не смотреть на картинку, Веры пыталась нарисовать все детали по памяти.
 б) Стараясь не смотреть на картинку Веры пыталась нарисовать все детали по памяти.

Тест по отработке различных видов норм СРЯ

I вариант

1. **Отметьте слово с ударением на первом слоге.**
- | | |
|--------------|-----------|
| А) ДО-ГО-ВОР | В) И-СКРА |
| Б) ГНА-ЛА | Г) ШО-ФЕР |
2. **Отметьте словосочетания с ошибкой в определении рода существительного.**
- | | |
|------------------|---------------------|
| А) чёрный рояль | В) яблочное повидло |
| Б) покрыть толью | Г) огромный мозоль |
3. **Отметьте словосочетания с ошибкой в образовании формы Р.п. от существительных мн. числа.**
- | | |
|------------------------|-----------------------|
| А) килограмм помидоров | В) несколько башкиров |
| Б) табор цыган | Г) герои басней |
4. **Отметьте неправильное сочетание слов.**
- | | |
|-----------------|--------------------|
| А) принять меры | В) принять решение |
|-----------------|--------------------|

6. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

- А) Комедия «Горе от ума» и сегодня сохранила свою актуальность.
- Б) Море глаз устремились на знаменитого актёра.
- В) Кротким характером девушка выдалась в отца.
- Г) В первое время по приезду в Москву он чувствовал себя плохо.
- Д) Банкиры понимают о необходимости помочь развивающимся предприятиям.

7. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

- А) Ваше предложение мне совсем не по душе.
- Б) В заключение рассказчик рассказал нам очень смешную историю.
- В) Наша поездка на Кавказ оставила неизгладимое впечатление.
- Г) Эти стихи я очень хорошо выучил наизубок.

8. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

- А) Большинство летних месяцев я провёл на даче.
- Б) Эта традиция возродилась вновь в нашей стране.
- В) Аспирант предоставил реферат диссертации в срок.
- Г) Дипломник своевременно представил руководителю свою работу.

III вариант

1. Отметьте слово с ударением на третьем слоге.

- А) ПРЕ-МИ-РО-ВАТЬ
- Б) ИН-ДУСТ-РИ-Я
- В) ХО-ДА-ТАЙ-СТВО-ВАТЬ
- Г) ЗА-КУ-ПО-РИТЬ

2. Отметьте словосочетания с ошибкой в определении рода существительного.

- А) моют шампунью
- Б) полученная бандероль
- В) вкусный студень
- Г) новая тюль

**3. Отметьте словосочетания с ошибкой в образовании формы Р. п. от существительных
мн. числа.**

- А) десять гектар
- Б) жилище якутов
- В) пара ботинок
- Г) забрал из ясель

4. Отметьте неправильное сочетание слов.

- А) проявить способности
- Б) проявить образцы труда
- В) проявить интерес
- Г) проявить сознательность

5. Отметьте предложения с ошибками в употреблении причастных и деепричастных оборотов.

- А) Не восстановив своего здоровья, не сможешь серьёзно заниматься спортом.
- Б) На почте упаковывали посылки, отправляющиеся беженцам.
- В) Приехав в Париж, его пригласили в посольство.
- Г) Незнакомец опустился в кресло и протянул руки к огню, пылавшему в камине и который притягивал его.

6. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

- А) Бездна звёзд смотрели на меня в ночной тиши.
- Б) В своих заметках автор детально описывает о путешествии на Кавказ.
- В) Думаю, что мой любимый писатель в некоторых своих произведениях недалёк к истине.
- Г) Витя – ужасный невежда в музыке.
- Д) Девочка окунула мордочку голодного котёнка в молоко.

7. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

- А) Ему везёт: что бы он ни натворил, всё сходит с рук.

- Б) Прошло всего лишь несколько часов.
- В) Всегда и во всём надо понимать меру.
- Г) Пологий берег реки зарос густыми зарослями.

8. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

- А) Этот человек произвёл на меня большое воздействие.
- Б) Сегодня праздник, но у меня самое будничное настроение.
- В) Он быстро заполнил анкету, написал свою автобиографию и сдал все документы.
- Г) За торт можно оплатить в первой кассе.

Критерии оценки:

- Оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если он правильно выполнил 100–90 % предложенных заданий теста.
- Оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если он выполнил 90–70 % предложенных заданий теста.
- Оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он ответил на 70–50 % заданий теста.
- Оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он ответил менее чем на 50 % заданий теста.

Преподаватель _____ Я.А. Макарова
« ____ » _____ 20 ____ г.

4. Результаты освоения дисциплины, подлежащие промежуточной аттестации

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Основные показатели оценки результата
1	2
<p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – владеть нормами русского литературного языка; – создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; – анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации, с учётом его стилистической и жанрово-родовой специфики; – выявлять в тексте тему и проблему, выражать своё к ним отношение в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях; – представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров. 	<ul style="list-style-type: none"> – устный опрос; – тестирование; – практическая работа; – доклад; – сочинение
<p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> – нормы русского литературного языка; – лексические и фразеологические единицы; – способы словообразования; – самостоятельные и служебные части речи; – синтаксический строй предложения; – функциональные стили речи; – жанры деловой и учебно-научной речи; – правила русской орфографии и пунктуации. 	<ul style="list-style-type: none"> – устный опрос; – письменный опрос; – тестирование; – итоговый контроль

5. Контрольно-оценочные материалы для промежуточной аттестации по учебной дисциплине

Билет №1

Задание: 1 -8, 12-14. Укажите правильный вариант ответа, выбрав нужную букву или цифру.

1. Определите, в каком слове звуков больше, чем букв.

1) братья; 2) приезд; 3) коньки; 4) есть

2. Определите, в каком слове ударение поставлено верно.

1) баловать (1-й слог); 2) договор (1-й слог); 3) гербовый (2-й слог); 4) генезис (1-й слог)

3. Определите, лишнее слово в ряду синонимов.

1) тщетно; 2) тщательно; 3) безрезультатно; 4) напрасно

4. Укажите слово, имеющее синоним.

1) успех; 2) острый; 3) топить; 4) сидеть

5. Определите, какое из четырех слов относится к устаревшим.

1) плотник; 2) стражник; 3) охранник; 4) именинник

6. Определите, какое из перечисленных слов имеет значение «исполненный надменности».

1) алчный; 2) фамильярный; 3) презрительный; 4) высокомерный

7. В каком предложении вместо слова ИНФОРМАЦИОННЫЙ нужно употребить ИНФОРМАТИВНЫЙ?

1) Последние десятилетия характеризуются широким распространением разнообразных средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных ИНФОРМАЦИОННЫХ носителях.

2) Дмитрия Олеговича назначили руководителем новой ИНФОРМАЦИОННОЙ телепрограммы.

3) Опубликованная в журнале статья показалась мне весьма ИНФОРМАЦИОННОЙ и поэтому очень полезной.

4) Петров выступил на симпозиуме с очень интересным, ИНФОРМАЦИОННЫМ докладом.

8. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Говоря о богатстве языка,

1) в аудитории началась дискуссия

2) у меня возник интерес к этой проблеме.

3) требуются конкретные примеры.

4) мы имели в виду его словарный запас

9. Запишите слова, вставляя пропущенные буквы.

Разброса(н, нн)ы, рва(н, нн)ый, кожа(н, нн)ый, ва(н, нн)ая, песча(н, нн)ый, слома(н, нн)ы, навеша(н, нн)ый.

10. Запишите слова, вставляя пропущенные буквы.

Пр.ехать, пр.манить, пр.зентация, пр.красный, пр.шить, пр.думать, пр.града, пр.учить, пр.открыть, пр.образование.

11. Запишите слова, укажите род.

Обжора, судья, воевода, умница, фламинго, шимпанзе, машина, небо, кафе, корабль, тюль, абажур, станция, цеце.

12. Определите, чем осложнено предложение.

Зашумел встречный поезд, налетел с грохотом и ветром, слившись в одну золотую полосу освещенных окон, и пронесся мимо.

- 1) однородными членами и обособленными определениями
- 2) однородными членами
- 3) уточняющими членами и обособленными обстоятельствами
- 4) однородными сказуемыми и обособленными обстоятельствами

13. Найдите более точное объяснение постановки знаков препинания в предложении. Знаки препинания не расставлены.

Снежинок становится все больше и больше () и в снежном хороводе не видно уже и падающих листьев, и тропы.

- 1) в этом предложении есть однородные члены, соединенные союзом И, запятая перед И не ставится
- 2) это предложение сложное (сложносочиненное), перед И ставится запятая
- 3) в этом предложении однородные члены соединены союзом И, перед И ставится запятая
- 4) это предложение сложносочиненное, запятая перед И не ставится

14. Найдите более точное объяснение постановки знаков препинания в предложении. Знаки препинания не расставлены.

Россия()это бесконечные снега () над которыми поют мертвые серебряные метели.

- 1) в этом предложении подлежащее и сказуемое выражено существительным, между ними нужно поставить тире.
- 2) это предложение сложное, состоящее из двух простых; в первом предложении подлежащее и сказуемое выражено существительным, между ними нужно поставить тире.
- 3) это предложение сложное, состоящее из двух простых; в первом предложении подлежащее и сказуемое выражено существительным, между ними нужно поставить тире; после первого предложения мы ставим запятую, потому что предложение сложноподчиненное.

15. Правильно ли утверждение, что все существительные относятся к 1, 2 или 3 склонению? Ответ обоснуйте.

16. Спишите. Вставьте пропущенные буквы.

В течени... всей передачи, в течени... реки, находясь в заключени..., в продолжен... романа, в продолжени... всего сказанного.

17. Спишите. Вставьте пропущенные буквы.

Вз...мать, раз...грался, сверх...нтересно, меж...нститутский, дез...нфекция.

18. Спишите. Вставьте орфограмму-букву.

Двух...ярусный, трех...сложный, пан...европейский, ин...екция.

Прочитайте текст и выполните задания 19- 23.

Камышовая кошка

(1) Я получил задание привезти из экспедиции, направленной в Закавказье, несколько редких животных. (2) При попытке добыть живую камышовую кошку меня упор-

но преследовала неудача. (3) Либо зверь не попадал в ловушку, либо не удавалось сохранить пойманное животное живым и здоровым. (4) Однажды ранним февральским утром меня разбудили мои приятели, сельские ребята. (5) Перебивая друг друга, они спешили сообщить важную новость: «Дикий кот у дяди Прохора! В капкан попался!». (6) Я через несколько минут был уже у дяди Прохора. (7) Там стояла толпа, наблюдавшая за лежащим на земле крупным камышовым котом. (8) Лапа хищника была крепко зажата капканом. (9) Как только кто-нибудь из толпы пробовал приблизиться к нему, кот взъерошивал шерсть, шипел и прыгал навстречу. (10) Но короткая цепь капкана, прикрепленная к вбитому в землю колу, валила кота на землю. (11) Сообразив, что при таких прыжках ценное животное может сломать себе лапу, я сбросил с себя куртку и, прикрывая ею лицо, приблизился к зверю. (12) Он повторил свой маневр и опять бессильно упал на землю. (13) Тут я мигом накинул на кота свою куртку и навалился поверх нее своей тяжестью. (14) Зверь был связан. (15) Я осторожно снял с его ноги капкан, смазал йодом и перевязал рану на его ноге. (16) Потом кота посадили в клетку. (17) Он вел себя странно. (18) Он не пытался освободиться, неподвижно лежал в углу клетки, не прикасаясь к пище, предлагаемой ему, и делал вид, что не замечает окружающих его людей. (19) Так прошло три дня. (20) Опасаясь за жизнь кота, я впустил в его клетку живую курицу, любимую пищу кота на воле. (21) Вначале курица, боявшаяся опасного соседа, металась по клетке, но потом успокоилась и даже начала нахально ходить по спине лежащей кошки. (22) Хищник не обращал на нее никакого внимания. (23) Прожив еще два дня, камышовый кот погиб, а курица, обреченная на съедение, осталась невредимой и была выпущена на волю. (24) Жалко было потерять такую добычу, но что делать! (25) По-видимому, кот был слишком стар, чтобы примириться с потерей свободы!

(По Е.Спангербергу)

19. Определите стиль и тип текста

20. Из предложений 18–21 выпишите действительные причастия настоящего времени.

21. Среди предложений 18–25 найдите предложение с вводным словом. Напишите номер этого предложения.

22. Среди предложений 9–15 найдите предложение с обособленным определением. Напишите номер этого предложения.

23. Среди предложений 7–18 найдите сложноподчиненное предложение с придаточным времени. Напишите номер этого предложения.

Прочитайте текст и выполните задания 24–25.

(Ж..лто) бурые щ..тки жнивья гл..дели голо и хол..дно в сум..рках только черт..полох силой засел на межах с (ч..рно) ж..лтыми пуг..вками ржавой дикой рябинк...

Уже (не) было стр..ляющих в пр..сторе стрижей только ч..рное галочьё шумело в хол..деющ..м небе кружило над избами кр..чало что ос..нь идет. В серых р..дах ст..яли пышно разубра..ые р..бины точно (красно) кафтанная стража зат..савшаяся в серую т..лпу муж..ков. Стаи гусей звонко трубили и в их крике чудились хол..да. Ч..рные пугалы пялили руки в (за) хол..давших пустых ог..родах как (будто) спраш..вали Где все?

(Не) уютom и хол..дом см..трело все здесь теперь.

24. Спишите. Вставьте орфограммы-буквы и знаки препинания.

25. Определите стиль речи текста, определите тип текста. Приведите примеры олицетворений и эпитетов.

Билет №2

Задание: 1-8, 12-14. Укажите правильный вариант ответа, выбрав нужную цифру или букву

1. Укажите слово, в котором звуков больше, чем букв.

1) столица; 2) баюкает; 3) заедать; 4) вьюнок

2. Укажите слово, в котором ударение падает на первый слог

1) форзац; 2) фольга; 3) таможня; 4) еретик

3. Укажите ряд, в котором данные пары слов являются синонимами.

1) горячий - холодный; 2) разговорчивый - молчаливый; 3) горячий - жаркий; 4) рыдать- смеяться

4. Укажите предложения, в которых выделенные слова являются историзмами.

1) По прошествии немногих лет он был избран ГУБЕРНАТОРОМ... (Ю. Нагибин).

2) Всем до КАЗНАЧЕЙСТВА есть дело, а он – душа казначейства (М. С.-Щедрин).

3) Это, Нафаня, друг моего детства! В ГИМНАЗИИ вместе учились! (А. Чехов).

4) Барин с ГУВЕРНАНТКОЙ рыбу ловят-с (А. Чехов).

5. Укажите строку, в которой все слова являются заимствованными.

1) фельдфебель, комфорт, лекарь, земля

2) ватрушка, жнец, мичман, галстук

3) медальон, мольберт, либретто, гитара

4) пудинг, квас, одуванчик, хоккей

6. Какое из перечисленных слов имеет значение «строго, до мелочей последовательный и принципиальный в своих отношениях к чему-нибудь»?

1) мелочный 2) тщательный 3) щепетильный 4) придирчивый

7. В каком предложении вместо слова ПРАКТИЧЕСКИЙ нужно употребить слово ПРАКТИЧНЫЙ?

1) Важное значение для дальнейшей жизни имеют ПРАКТИЧЕСКИЕ навыки, приобретённые в раннем детстве.

2) Вихрев в ПРАКТИЧЕКОЙ жизни отличался редкостным простодушием.

3) Система ПРАКТИЧЕСКИХ занятий широко распространена в высшей школе.

4) Марина Васильевна очень взволновалась, но всё-таки прислушалась к мудрой и ПРАКТИЧЕСКОЙ своей приятельнице.

8. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Обнаружив в кометах органические вещества,

1) была выдвинута новая гипотеза о происхождении жизни.

2) это даёт основания для важных выводов.

3) учёные предположили, что жизнь могла быть привнесена из космоса.

4) у учёных возникло предположение о существовании жизни вне Земли.

9. Спишите, вставьте пропущенные буквы.

Кова(н, нн)ый, балова(н, нн)ый, взволнова(н, нн)ый, воспита(н, нн)ый, выдерж(н, нн)ый, выкова(н, нн)ый, глазу(н, нн)ый, песча(н, нн)ый, тума(н, нн)ый, пуга(н, нн)ый.

10. Спишите, вставьте пропущенные буквы.

Правопр_емник, пр_зидент, пр_сытиться, пр_вилегии. пр_старелый, пр_вратник, пр_задуматься, пр_каз, пр_одолеть, пр_пятствие.

11. Запишите слова, укажите род.

Хвастунишка, пустомеля, ябеда, авеню, Токио, суши, такси, дочь, сын, харчо

12. Укажите вариант ответа, в котором правильно указаны все цифры, на месте которых должны стоять запятые.

Эпоха (1) начавшаяся (2) после открытий Галилео Галилея (3) и завершившаяся работами Исаака Ньютона (4) обозначала новый этап в развитии науки и техники.

- 1) 1 2) 2,4 3) 1, 4 4) 1, 3

13. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении. Знаки препинания не расставлены.

М.В. Ломоносовым было намечено разграничение знаменательных и служебных слов () и в дальнейшем это разграничение поддерживалось крупнейшими представителями русской науки.

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** запятая не нужна
2) Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** запятая не нужна.
3) Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** нужна запятая.
4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** нужна запятая.

14. Найдите более точное объяснение постановки знаков препинания в предложении.

Фельдшер поглядел исподлобья на доктора () **И** в его тёмных, мутных глазах вспыхнуло самое откровенное презрение.

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** запятая не нужна.
2) Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** запятая не нужна.
3) Сложносочинённое предложение, перед союзом **и** нужна запятая.
4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** нужна запятая.

15. Верно ли утверждение, что в русском языке возможно двойное ударение в слове. Ответ обоснуйте.

16. Спишите. Вставьте пропущенные буквы.

(В) следстви.. непогоды, (в) следстви.. по делу те..рористов, вмешаться (в) следстви.., (в) продолжени.. пяти лет, (в) продолжени.. повести, (в) течени.. ручья, (в) течени.. месяца

17. Спишите. Вставьте пропущенные буквы.

Без..ндуционный, дез..информация, от..мать, без..вестный.

18. Спишите. Вставьте пропущенные буквы.

с..язвить, сверх..естественный, сверх..ёмкий, об..ект, пят..юдесятью, ш..ю

Прочитайте текст и выполните задания 19--23.

(1) Михаил Васильевич Ломоносов занимает совершенно особое место в истории российской культуры. (2) Его имя написано золотыми буквами на скрижалях науки. (3) Жизненный подвиг этого незаурядного человека и сейчас вызывает изумление. (4) В далеком XVIII столетии крестьянский юноша, охваченный светлым порывом к знаниям, прибыл в Москву с берегов Белого моря, а затем в чрезвычайно короткий срок достиг вершин мировой культуры, произвел переворот в русской поэзии. (5) Ломоносов поставил

и решил величайшие научные проблемы, заложил основы всего новейшего естествознания, опережая на целое столетие своих ученых-современников.(6)Родина Ломоносова — двинская земля, далекий север Русского государства. (7)С детства Ломоносов привык разделять трудности и опасности морского промысла. (8)Плавания с отцом развили в юном Ломоносове отвагу и неустранимость, выносливость и находчивость, уверенность и наблюдательность. (9)Он любил суровый север — ледяной ветер в лицо и непокорное море.(10)С десятилетнего возраста в зимнее время Ломоносов учился читать и писать у сельского священника Семена Никитича Сабельникова. (11)Наставник, не зная латинского языка, занимался с учеником только чтением церковных книг и исчислением (математическими вычислениями). (12)Вскоре способный ученик превзошел учителя. (13)Односельчане стали обращаться к молодому грамотею, когда надо было написать какую-либо бумагу. (14)Сохранился договор на постройку церкви, написанный рукой четырнадцатилетнего Ломоносова. (15)В этих рукописях нет орфографических ошибок. (16)Освоив грамоту, Михаил стал усердно разыскивать книги. (17)Первыми книгами, прочитанными будущим ученым, стали Славянская грамматика Мелетия Смотрицкого и «Арифметика» Леонтия Магницкого.(18)Ломоносов твердо решил найти свой путь в жизни и получить знания (19)Он уже приобрел на родине немалые познания, но втайне мечтал учиться в школе.(20)В конце 1730 года 19-летний Ломоносов покинул отцовский дом и вслед за караваном мороженой рыбы отправился в Москву.(21)Он добрался до Москвы в начале января 1731 года и уже 15 января подал прошение о зачислении в Славяно-греко-латинскую академию.

19. Укажите стиль и тип речи текста.

20. Среди предложений 1—9 найдите предложение, в котором есть деепричастный оборот. Напишите его номер

21. Среди предложений 1—10 найдите такое, в котором подлежащее и сказуемое выражены именем существительным. Напишите его номер.

22. Укажите верную характеристику предложения 4.

23. Укажите, какой тип связи используется в словосочетании ПОЛУЧИТЬ ЗНАНИЯ (предложение 18).

Прочитайте текст и выполните задания 24-25.

(В)весе...ем л...су

Мы (в)весе...ем л...су. Зорко оглядываюсь (по)ст...ронам и замеч...ю что(то) розовато(синее). Бегу п...смотреть.

Это распустился цв...ток м...дуницы. На толстом з...леном стебл... кр...суются отдельные цв...точки похож...е на крошечные кувш...нчики. Верхние (из)них нежно(розовые) а те что пониже л...ловые.

Выходим на (не)большую п...лянку. Вокру... нее толпятся молодые бере...ки. Пос...редине с...неет, как продолговатое зеркало, весе...я лужа. Она полна (до)краев пр...зрачной сн...говой в...ды.

Я заглядываю (в)воду. Она так чиста что на дне отчетливо виден каждый прошл...годний листок, каждая (за)т...нувшая веточка.

Как хорош... кругом!

(По Г.Скребицкому)

24. Спишите. Вставьте орфограммы-буквы и знаки препинания.

25. Определите стиль речи текста, определите тип текста. Приведите примеры олицетворений и сравнений.

Билет №3

Задание: 1-8, 12-14. Укажите правильный вариант ответа, выбрав нужную цифру или букву

1. Укажите слово, в котором звуков больше, чем букв.

1) изъяны; 2) ельник; 3) местность; 4) юнга

2. Укажите слово, в котором ударение падает на первый слог.

1) мельком; 2) разомкнутый; 3) намерение; 4) олигархия

3. Определите лишнее слово в ряду синонимов.

1) еда; 2) яд; 3) пища; 4) яства

4. Укажите ряд омонимов.

1) (родниковый) ключ - ключ (от замка); 2) разговорчивый - молчаливый; 3) смеяться – хохотать; 4) морда - лицо

5. Укажите ряд, в котором все слова являются устаревшими.

1) редут, холоп, династия, пицаль

2) боярин, фимиам, вратарь, пансион

3) армяк, шуйца, рыбарь, выя

4) стрелец, сибирка, целовальник, спутник

6. Какое из перечисленных слов имеет значение «постепенное ухудшение, снижение каких-либо качеств, упадок»?

1) революция; 2) деградация; 3) депрессия; 4) эволюция

7. В каком предложении вместо слова ВОДНЫЙ нужно употребить слово ВОДЯНИСТЫЙ?

1) На месте ВОДНОЙ глади часто возникает грязная болотная трясина, которая постепенно зарастает лесом.

2) Со временем ВОДНАЯ поверхность озера становится зеленоватой или красноватой: в ней поселяются мириады клеток микроводорослей.

3) Незнакомец подарил мен букетик лиловых цветов с ВОДНЫМИ стеблями.

4) ВОДНЫЙ стадион — гордость района и излюбленное место горожан, куда они приходят семьями в выходные дни.

8. Укажите грамматически правильное продолжение предложения:

Возвратившись из поездки,

1) произошёл интересный случай.

2) мы поделились яркими впечатлениями с друзьями.

3) мне не спалось.

4) надолго запомнились интересные случаи в пути.

9. Спишите, вставьте пропущенные буквы

Прессова(н, нн)ый, корчева(н, нн)ый, аннулирова(н, нн)ый, гравирова(н, нн)ый, дарова(н, нн)ый, дрессирова(н, нн)ый, жела(н, нн)ый, завеща(н, нн)ый, избра(н, нн)ик

10. Спишите, вставьте пропущенные буквы.

пр_митивный, пр_мер, пр_следовать, пр_ступник, пр_отлично, пр_землиться, беспр_страстный, пр_подаватель, непр_ступный, пр_града.

11. Спишите, определите род.

Лежебока, непоседа, забияка, салями, кофе, Монако, Хуанхэ, молодежь, конь, сено.

12. Укажите вариант ответа, в котором правильно указаны все цифры, на месте которых должны стоять запятые. Знаки препинания не расставлены.

Первая выставка передвижников (1) открывшаяся в 1871 году (2) убедительно продемонстрировала существование в живописи (3) складывавшегося на протяжении 60-х годов (4) нового направления.

- 1) 1, 2, 4; 2) 1, 2; 3) 3, 4; 4) 1, 2, 3, 4

13. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:

Леонардо да Винчи в «Споре живописца с поэтом» утверждал преимущество живописи перед поэзией () и многие современники разделяли его точку зрения.

1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** запятая не нужна

2) Сложное предложение, перед союзом **И** запятая не нужна.

3) Сложное предложение, перед союзом **И** нужна запятая.

4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** нужна запятая.

14. Найдите более точное объяснение постановки знаков препинания в предложении:

Мы возвращаемся к старым книгам, поскольку они возвышаются над частностями, поскольку они открыты для тех современных значений, какие мы можем вложить в их содержание и язык, живущий новой, нашей, жизнью (М. Громов).

1) Отделяют главную часть предложения от придаточной, выделяют обособленное обстоятельство.

2) Отделяют главную часть предложения от придаточной, выделяют обособленное обстоятельство, разделяют однородные члены предложения.

3) Отделяют главную часть предложения от придаточной, выделяют обособленное обстоятельство, разделяют однородные придаточные.

4) Отделяют главную часть предложения от придаточной, выделяют обособленное определение.

15. Верно ли утверждение, что безударную гласную корня всегда можно проверить ударением. Ответ обоснуйте.

16. Спишите, вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки

(в) течени.. недели, (в) продолжени.. разговора, (в) течени.. реки, (в) продолжени.. романа, (в) следстви.. засухи, (в) следстви.. по делу о краже, (в) следстви.. по ограблению

17. Спишите, вставьте пропущенные буквы

Пред..юльский, без..нтересный, раз..грать, пост..мпрессионизм.

18. Спишите. Вставьте орфограмму-букву.

Двух..якорный, двух..ёмкостный, трёх..ядерный, вар..ировать, стат..и, ч..и.

Прочитайте текст и выполните задания 19-23.

1) Солнце все выше и выше поднималось над заливом, стирая тени. (2) Егерь рассказывал: (3) Белоснежный лебедь упал в камыши, еще не понимая, что с ним произошло, пытался взлететь в синее небо. (4) Его правое крыло безжизненно повисло. (5) Браконьер лишил птицу самого дорогого – полета. (6) Лебедь неподвижно лежал в камышах. (7) Его подруга, белая лебедушка, волновалась. (8) Птица издавала тревожный, гортанный крик. (9) Стая уже снялась с полуостровка и полетела дальше, на север. (10) Отстать не хотелось, но ведь и друга не бросишь в беде. (11) И тогда она, приблизившись, стала заботли-

во обирать его перышки. (12) Я приплыл в залив рано утром. (13) Лебедушка взлетела и стала тревожно кружиться. (14) Решил обследовать камыши. (15) Тут и нашел подбитую птицу. (16) Оставил лебедя в безопасном месте, привез лекарство и перевязал раненое крыло. (17) На другой день я снова появился на маленьком островке. (18) Обошел его, убедился – хищников нет. (19) «Как же вас назвать? – подумал. – Лебедь будет отныне Лотос, а лебедушка – Лилия». (20) Весь месяц плавал к лебединому острову. (21) Лотос повеселел и гортанным криком приветствовал меня. (22) Однажды, придя к шалашу, увидел: в устроенном гнезде лежало яйцо. (23) Лебедь подплыл к моей лодке и взял из рук пищу. (24) Я знал, что Лотосу никогда не придется летать, – крыло было перебито. (25) Пришла осень. (26) Вместе с Лотосом и Лилией плавали еще два молодых лебедя. (27) А в это время начался отлет птиц. (28) В небе всю ночь слышались прощальные голоса. (29) Лилия тревожно прислушивалась к ним. (30) На моих глазах дети Лотоса и Лилии взлетели, присоединились к стае и полетели в далекие края. (31) Лебедушка волновалась, но вскоре подплыла к Лотосу и стала прихорашивать его перья. (32) Весь вид ее говорил: «Пуускай улетають наши дети зимовать в теплые края, а нам и здесь неплохо». (33) А вскоре до меня донеслась лебединая песня. (34) Ее пел красавец Лотос. (35) Нет, это была не прощальная песня – гимн жизни!

(По К.Хромову)

19. Определите стиль и тип текста

20. Из предложений 1–24 найдите деепричастия; укажите номера предложений, в которых они есть.

21. Среди предложений 30–35 найдите предложение, в котором подлежащее и сказуемое выражено существительным. Напишите номер этого предложения.

22. Среди предложений 25–35 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи указательного местоимения и лексического повтора. Напишите номер этого предложения.

23. Среди предложений 20–24 найдите сложноподчиненное предложение. Напишите номер этого предложения.

Прочитайте текст и выполните задания 24–25.

Золотой осен.ий денек. Кругом т..шина. Лиш.. изредк.. прокурлыч..т в небе отлетающие журавли или пролетит с призывным криком кулич..к. Земля принесла свои богатые плоды и теперь точно соб..рается на покой и отдых. Дорога мягкая словно хороший ковер. Дожди см..чили землю и теперь она скрадыва..т и топот конских к..пыт и ш..рох собачьих ног. Лес сильно пор..дел но все еще роскош..н в своем осен..ем уборе. Яркими полосами уходят (в) даль сизые, покрытые ночной р..сой зелены. В глубоко дыш..щую грудь проникает густой воздух и пряный ар..мат увядающ..й листвы. То появит..ся в разрывах обл..ков солнце то опять закро..т его свет их бегущая мас..а. Вот побежал по вершинам деревьев солнечный луч и (красно) л..ловая листва заискрилась забл..стала. Потом луч сошел с леса побежал по полям по рыж..му жнивью засв..ркнул на яркой зелени озимей.

(По Н. Минху)

24. Спишите. Вставьте орфограммы-буквы и знаки препинания.

25. Определите стиль речи текста, определите тип текста. Приведите примеры эпитетов и олицетворений.

Билет №4

Задание: 1-8, 12-14. Укажите правильный вариант ответа, выбрав нужную букву или цифру

1. Укажите слово, в котором звуков больше, чем букв.

1) бойцы; 2) касса; 3) ягуар; 4) коллегия

2. Укажите слово, в котором ударение падает на первый слог.

1) менеджмент; 2) стенография; 3) рассердиться; 4) хозяйева

3. Укажите, в каких случаях к выделенным словам правильно подобраны синонимы.

1) Снегурочка ЗАПЛАКАЛА, да так горько, словно сестра по родному брату. — Заревела.

2) Они жили в ВЕТХОЙ землянке ровно тридцать лет и три года. — Маленькой.

3) От вороны КАРАПУЗ убежал, заохав. — Пузатый.

4) Баба бросила ведра и давай волка БИТЬ коромыслом. — Колоть.

4. Укажите ряд, в котором данные пары слов являются синонимами.

1) трусливый — несмелый

2) длинный — короткий

3) громадный — маленький

4) громадный — крошечный

5. Укажите вариант, в котором есть устаревшее слово.

1) доктор; 2) врач; 3) лекарь; 4) терапевт

6. Какое из перечисленных слов имеет значение «часть водного пространства, достаточно глубокая для прохода судов и свободная от навигационных опасностей»?

1) фарватер; 2) ватерлиния; 3) русло; 4) кильватер

7. В каком предложении вместо слова ДЕЛЬНЫЙ нужно употребить ДЕЛОВИТЫЙ?

1) После непродолжительного раздумья бригадир выдвинул ДЕЛЬНОЕ предложение.

2) Вожатый ДЕЛЬНОЙ походкой направился в сторону оживлённо обсуждавших результаты конкурса ребят.

3) Нельзя было не согласиться с доводами Петра, его советы всем показались ДЕЛЬНЫМИ.

4) Старый чердак был буквально завален разными вещами, но ДЕЛЬНЫХ предметов будущие путешественники нашли совсем немного.

8. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Не рассчитывая на помощь,

1) меня начали покидать силы.

2) ученики самостоятельно справились с заданием.

3) самостоятельность очень важна.

4) учебник помогает справиться с трудным материалом.

9. Спишите, вставляя пропущенные буквы

Квалифицирова(н, нн)ый, конфискова(н, нн)ый, купирова(н, нн)ый, малева(н, нн)ый, нежда(н, нн)ый, неписа(н, нн)ый, писа(н, нн)ый, чита(н, нн)ый, топта(н, нн)ый, газирова(н, нн)ый.

10. Спишите, вставляя пропущенные буквы

пр_забавный, пр_баутка, пр_восходный, пр_ключение, пр_остановить, пр_образования, пр_милый, пр_зент, пр_цедент, пр_тендент.

11. Спишите, определите род.

Тихоня, плакса, кольраби, рагу, мелочь, Буэнос-Айрес, картофель, домино, сечь, тишь.

12. Укажите вариант ответа, в котором правильно указаны все цифры, на месте которых должны стоять запятые.

Мышление человека (1) обеспечивает способность правильно реагировать на новую ситуацию (2) для разрешения (3) которой (4) нет готового рецепта.

- 1) 1,2,3; 2) 1,4; 3) 2; 4) 1,3

13. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:

Писатель – не сочинитель: первый пишет, чтобы изложить свои мысли, второй сочиняет, чтобы что-нибудь написать.

1) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чём говорится в первой части.

2) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.

3) Обобщающее слово стоит после однородных членов предложения.

4) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части.

14. Найдите более точное объяснение постановки знаков препинания в предложении:

Всматриваясь в картину, видишь, сколько тончайших оттенков светотени нашел художник, чтобы не только передать рельефность, но поистине вдохнуть жизнь в свое творение (Л. Воронихина).

1) Отделяют главную часть предложения от придаточной, выделяют обособленное обстоятельство.

2) Отделяют главную часть предложения от придаточной, выделяют обособленное обстоятельство, разделяют однородные члены предложения.

3) Отделяют главную часть предложения от придаточной, выделяют обособленное обстоятельство, разделяют однородные придаточные.

4) Отделяют главную часть предложения от придаточной, выделяют обособленное определение.

15. Верно ли утверждение, что количество звуков в слове равно количеству букв в нём. Ответ обоснуйте.

16. Спишите, раскройте скобки, вставьте пропущенные буквы

(На) счёт покупки, (в) место, (на) подобие, (В) целях, (по) причине, (в) продолжение.

17. Спишите, вставьте пропущенные буквы

Дез..нформация, под...мать, с..знова, роз..ск.

18. Спишите, вставьте пропущенные буквы

об..ехать, от..езд, под..ёмник, прем..ера, п..еса, кур..ер.

Прочитайте текст и выполните задания 19-23.

(1) Меня спрашивают: какую роль сыграла в моей жизни книга? (2) А ведь это похоже на то, как если бы спросили: какую роль играет в вашей жизни воздух?

(3) Читать я научился в четыре года. (4) Как, вероятно, и многие из вас, сначала читал вывески, а уж потом стал читать книги. (5) Первую книгу помню. (6) Называлась она «Али-Баба и сорок разбойников». (7) Это была дешевая лубочная книжонка с очень пестрой и очень страшной обложкой. (8) О чем там шла речь — не скажу, не запомнил. (9) Вероятно, вся энергия уходила тогда на процесс чтения, и сообразить, о чем в книге говорится, — силенок уже не оставалось. (10) Читал сказки. (11) Особенно любил Андерсена. (12) Читал популярную в те годы детскую писательницу Лидию Чарскую, хотя надо мной и смеялись, говорили, что это «девчоночье» чтение. (13) Потом — резкий скачок. (14) Читаю все, что нахожу в папином шкафу. (15) Папа мой — на войне, на фронте, можно хозяйничать в его книгах, сколько захочется. (16) А хочется уже много и постоянно. (17) Читаю Диккенса, Конан-Дойля, Марка Твена. (18) Потом читаю буквально все, что читает мама, даже тех авторов, которых читать восьмилетним или девятилетним, пожалуй, рановато: Достоевского, Толстого, Леонида Андреева, Писемского... (19) Книги мне заменяли в то время друзей, сверстников, которых у меня в раннем детстве не было. (20) Настоящие друзья появились только в школе имени Достоевского. (21) Если бы не друзья — друзья-люди и друзья-книги, — я никогда не смог бы стать писателем. (22) Еще один большой скачок в моем духовном развитии — это знакомство с Маршаком, с Максимом Горьким, с Евгением Шварцем. (23) Новые друзья, новые интересы, новые книги. (24) Конечно, я жалею, что не удалось мне учиться в университете. (25) Если еще раз обратиться к сравнению книги с воздухом, то надо признаться, что воздух, которым я дышал, не всегда был абсолютно чистым. (26) Я прочел много такого, без чего легко можно было обойтись. (27) Но вот об этом я почему-то жалею не очень. (28) Я с благодарностью вспоминаю не только Пушкина, Державина, Чехова, Толстого, Шекспира, Диккенса, Герцена, Бунина, Гюго, но и Лидию Чарскую, и Али-Бабу с его сорока разбойниками.

19. Укажите стиль и тип речи текста.

20. Укажите верную характеристику предложения 22.

21. Среди предложений 21- 26 найдите предложение с вводным словом. Напишите номер этого предложения.

22. Среди предложений 17-24 найдите предложение, связанное с предыдущим при помощи лексического повтора.

23. Какой частью речи является слово ВЕДЬ из предложения 2?

Прочитайте текст и выполните задания 24-25.

Последняя льдина

Ле... на реке тронулся. Б...льшая грязная льдина п...плыла вни... (по) течению. Речка вышла и... б...рего... и льдину пон...сло (в)луга. Ра... около льдины вынырнул ч...рный зв...рек и зале... (на)нее. Это был крот. Льдина задела одним своим краем сухой холм...к. Крот соск...чил на него и живо з...рылся (в)землю. Льдину гнало в лес. Она наехала на пень и застр...ла. Тут на ней как на островк... с...брались зв...рьки. Это были л...сные мыш... мал...нький зайчишка др...жащие (от)страха и хол...да. Зверьки жались дру... к другу. Б...да у них была общ...я.

(По В. Бианки)

24. Спишите. Вставьте орфограммы-буквы и знаки препинания.

25. Определите стиль речи текста, определите тип текста. Приведите примеры олицетворений, сравнений.

Билет №5

Задание: 1 -8, 12-14. Укажите правильный вариант ответа, выбрав нужную букву или цифру.

1. Определите, в каком слове количество букв и количество звуков совпадает.

- 1) стараться 2) синий 3) прелестный 4) грустный

2. Определите, какие из сочетаний слов употреблены в переносном значении.

- 1) справочный стол 2) деревянный стол 3) операционный стол 4) обеденный стол

3. Найдите фразеологизм-синоним к словосочетанию очень крепко.

- 1) гусь лапчатый 2) тише воды, ниже травы 3) рукой подать 4) без задних ног (спать)

4. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является фразеологизм.

1) Я хочу поведать вам историю, которая во многом определила моё отношение к миру.

2) Мы сели в вагон дачного поезда, и все, разумеется, сразу заметили, какую книгу я везу.

3) Книга исчезла между двойными окнами вагона.

4) Я был на седьмом небе от счастья и засыпал с книгой в руках.

5. Прочитайте предложения и определите, в каком вместо слова ПУГЛИВЫЙ нужно употребить слово ПУГАННЫЙ.

1) Заяц - осторожный, ПУГЛИВЫЙ зверь, спасающийся от любой опасности стремительным бегством.

2) Дед Ермолай ПУГЛИВЫМ отродясь не был: на медведя зимой ходил с одной рогатиной.

3) На ПУГЛИВОГО да ленивого одно лекарство — кнут.

4) ПУГЛИВЫЙ змеёй и веревки боится.

6. В каком слове пишется буква И:

- 1) зайц... 2) круглолиц...й 3) интеллигенц...я 4) ц...ган

7. В каком слове на конце пишется буква Е:

- 1) на песчаной отмел... 2) от березовой рощ... 3) в моей тетрад... 4) был в библиоте... тек...

8. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

Тщательно подготовившись к выступлению,

1) речь оратора тем не менее должна напоминать импровизацию

2) в речи оратора должны быть удачные примеры, образы, юмор

3) у хорошего оратора речь образная, эмоциональная и в то же время логичная

4) оратор произнёс убедительную речь

9. Спишите, вставьте пропущенные буквы

Глина...ый, воробьи...ый, телефо...ый, лимо...ый, шерстя...ой, сви...ой.

10. Спишите, вставьте пропущенные буквы

Не могу удержат...ся, умелый набор...щик, скоро появит...ся, клян...чить угощение, распахнуть настеж..., бежать проч...

11. Спишите. Определите род существительных.

Шимпанзе, Сочи, тюль, авеню, мозоль, старуха, мышь, кенгуру.

12. Укажите строчку, где во всех словах пишется буква Я.

- 1) краски выгор..т, колебл..щиеся листья
- 2) рабочие стро..т, привлека..щийся к ответу
- 3) маляры крас..т, ненавид..щий обман
- 4) флаги ре..т, люб..щие искусство

13. Укажите предложение, в котором на месте пропусков должна стоять буква

И.

- 1) поместье обедн...ло
- 2) я обессил...л от тяжкого труда
- 3) солдат обескров...л от раны
- 4) ослаб...л организм

14. Укажите предложение, в котором НЕ со словом пишется раздельно.

- 1) Жених её, (не)ласковый и (не)добрый человек, был известен на всю округу своим жестоким нравом.
- 2) Громкие речи отнюдь (не)всегда признак ума.
- 3) (Не)грамотность инженера-конструктора стала причиной его (не)легкого разговора с директором завода.
- 4) Владимир был худ и (не)хорош собою.

15. Правильно ли утверждение, что все существительные относятся к 1, 2 или 3 склонению? Ответ обоснуйте.

16. Спишите. Вставьте пропущенные буквы.

В течени... всей передачи, в течени... реки, находясь в заключени..., в продолжен... романа, в продолжени... всего сказанного.

17. Спишите. Вставьте пропущенные буквы.

Вз...мать, раз...грался, сверх...нтересно, меж...нститутский, дез...нфекция.

18. Спишите. Вставьте орфограмму-букву.

Двух...ярусный, трех...сложный, пан...европейский, ин...екция.

Прочитайте текст и выполните задания 19- 23.

(1)Было мне тогда всего девять лет от роду. (2)Как-то раз в лесу, среди глубокой тишины, ясно и отчётливо почудился мне крик: «Волк бежит!» (3)Я вскрикнул и вне себя от испуга выбежал на поляну, прямо на пашущего землю мужика.

(4)Это был Марей – наш крепостной лет пятидесяти, плотный, довольно рослый, с сильною проседью в тёмно-русой бороде. (5)Я немного знал его, но до того почти никогда не случалось мне заговорить с ним. (6)Я в детстве мало общался с крепостными: эти чужие, с грубыми лицами и узловатыми руками мужики казались мне опасными, разбойными людьми. (7)Марей остановил кобылёнку, слышав мой напуганный голос, и когда я, разбежавшись, уцепился одной рукой за его соху, а другою за его рукав, то он разглядел мой испуг.

– (8)Волк бежит! – прокричал я, задыхаясь.

(9)Он вскинул голову и невольно огляделся кругом, на мгновение почти мне поверив.

– (10)Что ты, какой волк, померещилось: вишь! (11)Какому тут волку быть! – бормотал он, ободряя меня. (12)Но я весь трясся и ещё крепче уцепился за его зипун и, долж-

но быть, был очень бледен. (13)Он смотрел с беспокойною улыбкою, видимо боясь и тревожась за меня.

– (14)Ишь ведь испужался, ай-ай! – качал он головой. – (15)Полно, родной. (16)Ишь, малец, ай!

(17)Он протянул руку и вдруг погладил меня по щеке.

– (18)Полно же, ну, Христос с тобой, окстись.

(19)Но я не крестился: углы моих губ вздрагивали, и, кажется, это особенно его поразило. (20)И тогда Марей протянул свой толстый, с чёрным ногтем, запачканный в земле палец и тихонько дотронулся до вспрыгивающих моих губ.

– (21)Ишь ведь, – улыбнулся он мне какою-то материнскою и длинною улыбкой, – господи, да что это, ишь ведь, ай, ай!

(22)Я понял наконец, что волка нет и что мне крик про волка померещился.

– (23)Ну, я пойду, – сказал я, вопросительно и робко смотря на него.

– (24)Ну и ступай, а я те вослед посмотрю. (25)Уж я тебя волку не дам! – прибавил он, всё так же матерински мне улыбаясь. – (26)Ну, Христос с тобой, – и он перекрестил меня рукой и сам перекрестился.

(27)Пока я шёл, Марей всё стоял со своей кобылёнкой и смотрел мне вслед, каждый раз кивая головой, когда я оглядывался. (28)И даже когда я был далеко и уже не мог разглядеть его лица, чувствовал, что он всё точно так же ласково улыбается.

(29)Всё это разом мне припомнилось сейчас, двадцать лет спустя, здесь, на каторге в Сибири... (30)Эта нежная материнская улыбка крепостного мужика, его неожиданное сочувствие, покачивания головой. (31)Конечно, всякий бы ободрил ребёнка, но в той уединённой встрече случилось как бы что-то совсем другое. (32)И только бог, может быть, видел сверху, каким глубоким и просвещённым человеческим чувством было наполнено сердце грубого, зверски невежественного человека и какая тонкая нежность таилась в нём.

(33)И вот когда здесь, на каторге, я сошёл с нар и огляделся кругом, я вдруг почувствовал, что могу смотреть на этих несчастных каторжников совсем другим взглядом и что вдруг исчезли всякий страх и всякая ненависть в сердце моём. (34)Я пошёл, вглядываясь в встречавшиеся лица. (35)Этот обритый и шельмованный мужик, с клеймами на лице, хмельной, орущий свою рьяную сиплую песню, может быть, такой же Марей. (36)Ведь я же не могу заглянуть в его сердце.

(по Ф.М. Достоевскому)

19. Укажите стиль и тип речи текста.

20. Укажите верную характеристику предложения 27.

21. Среди предложений 1-5 найдите предложение с обособленными определениями. Напишите номер этого предложения.

22. Среди предложений 14–20 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим при помощи противительного союза. Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(-ий).

23. Выпишите синонимы из предложения 2?

Прочитайте текст и выполните задания 24-25.

В Мещорском крае нет никаких особенных красот и богатств, кроме л...сов лугов и прозрачного воздуха. Но все же край этот обладает большой прит...гательной силой. Он

очень скромно - так же как картины Левитана. Но в нем как и в этих картинах заключена вся прелесть и все незаметное на первый взгляд разнообразие русской природы. Что можно увидеть в Мещорском крае? Цветущие или скошенные луга с сосновыми боры поемные и лесные озера с пахнущие сухим и теплым сеном. В Мещорском крае можно увидеть сосновые боры. И вершины сосен гнутся вслед пролетающим облакам. В Мещорском крае можно увидеть лесные озера с темной водой обширные болота покрытые ольхой и осиной одинокие обугленные от старости избы лесников пески мелевский косы журавлей и знакомые нам под всеми широтами звезды.

24. Спишите. Вставьте орфограммы-буквы и знаки препинания.

25. Определите стиль речи текста, определите тип текста. Приведите примеры метафор и эпитетов.

Билет №6

Задание: 1-8, 12-14. Укажите правильный вариант ответа, выбрав нужную цифру или букву

1. Определите, в каком слове количество букв и количество звуков совпадает.

- 1) звездный 2) щель 3) песня 4) лазурь

2. Определите, какие из сочетаний слов употреблены в переносном значении.

- 1) работа кипит 2) вода кипит 3) молоко кипит 4) кипит от негодования

3. Найдите фразеологизм-синоним к словосочетанию очень рано.

- 1) бить баклуши 2) с первыми петухами 3) ни рыба ни мясо 4) тут как тут

4. Укажите ряд, в котором данные пары слов являются синонимами.

- 1) трусливый - несмелый
2) длинный - короткий
3) громадный - маленький
4) громадный - крошечный

5. Прочитайте предложения и определите, в каком вместо слова ОДЕТЬ нужно употребить слово НАДЕТЬ.

- 1) Мишка ОДЕЛ братишку потеплее, и они побежали к реке.
2) На выпускной вечер Ольга ОДЕЛА длинное серебристое платье.
3) Я ОДЕНУ тебя в шелка, твои плечи укрою мехом.
4) На праздник взрослые ОДЕЛИ малышей в карнавальные костюмы.

6. В каком слове пишется буква И.

- 1) овц... 2) лисиц...н 3) ц...пленок 4) ц...нга

7. Укажите варинаты, в которых на конце пишется буква Е.

- 1) ходил в шинел... 2) служил в арми... 3) на нижней ветк... 4) участвовал в чемпионат...

8. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Изучая историю,

- 1) понадобилось много времени.
2) современники усваивают уроки прошлого.
3) есть возможность гордиться её прошлым.
4) это помогает лучше понять настоящее.

9. Спишите, вставьте пропущенные буквы в словах.

Пр...школьный участок, непр...одолимое желание, пр...быть к месту службы, пр...рвать отношения, незабываемое пр...ключение, пр...красная погода.

10. Спишите, вставьте пропущенные буквы в словах.

Тума...ый, песча...ый, ю...ый, соломе...ый, осе...ий, листве...ый, оловя...ый, стекла...ый, серебря...ый, гуси...ый, ветре...ый.

11. Спишите, вставьте пропущенные буквы в словах.

Мимо строящихся дач..., ударить наотмаш..., выходить замуж..., солнечный луч..., очень береч..., большая прос...ба.

12. Укажите строчку, где во всех словах пишется буква Ю.

- 1) кол...щая лед, бор...тся за титул
2) стро...щийся дом, тучи брод...т
3) реж...щий станок, спе...щая клубника

4) та...щий снег, они руб...т дрова

13. Найдите более точное объяснение постановки знаков препинания в предложении. Знаки препинания не расставлены.

Снежинок становится все больше и больше () и в снежном хороводе не видно уже и падающих листьев, и тропы.

1) в этом предложении есть однородные члены, соединенные союзом И, запятая перед И не ставится

2) это предложение сложное (сложносочиненное), перед И ставится запятая

3) в этом предложении однородные члены соединены союзом И, перед И ставится запятая

4) это предложение сложносочиненное, запятая перед И не ставится

14. Найдите более точное объяснение постановки знаков препинания в предложении. Знаки препинания не расставлены.

Россия()это бесконечные снега () над которыми поют мертвые серебряные метели.

1) в этом предложении подлежащее и сказуемое выражено существительным, между ними нужно поставить тире.

2) это предложение сложное, состоящее из двух простых; в первом предложении подлежащее и сказуемое выражено существительным, между ними нужно поставить тире.

3) это предложение сложное, состоящее из двух простых; в первом предложении подлежащее и сказуемое выражено существительным, между ними нужно поставить тире; после первого предложения мы ставим запятую, потому что предложение сложноподчиненное.

15. Правильно ли утверждение, что все существительные относятся к 1, 2 или 3 склонению? Ответ обоснуйте.

16. Спишите. Вставьте пропущенные буквы.

В течени... всей передачи, в течени... реки, находясь в заключени..., в продолжен... романа, в продолжени... всего сказанного.

17. Спишите. Вставьте пропущенные буквы.

Вз...мать, раз...грался, сверх...нтересно, меж...нститутский, дез...нфекция.

18. Спишите. Вставьте орфограмму-букву.

Двух...ярусный, трех...сложный, пан...европейский, ин...екция.

Прочитайте текст и выполните задания 19- 23.

Камышовая кошка

(1) Я получил задание привезти из экспедиции, направленной в Закавказье, несколько редких животных. (2) При попытке добыть живую камышовую кошку меня упорно преследовала неудача. (3) Либо зверь не попадал в ловушку, либо не удавалось сохранить пойманное животное живым и здоровым.(4) Однажды ранним февральским утром меня разбудили мои приятели, сельские ребята. (5) Перебивая друг друга, они спешили сообщить важную новость: «Дикий кот у дяди Прохора! В капкан попался!». (6) Я через несколько минут был уже у дяди Прохора. (7) Там стояла толпа, наблюдавшая за лежащим на земле крупным камышовым котом. (8) Лапа хищника была крепко зажата капканом. (9) Как только кто-нибудь из толпы пробовал приблизиться к нему, кот взъерошивал шерсть,

шипел и прыгал навстречу. (10) Но короткая цепь капкана, прикрепленная к вбитому в землю колу, валила кота на землю. (11) Сообразив, что при таких прыжках ценное животное может сломать себе лапу, я сбросил с себя куртку и, прикрывая ею лицо, приблизился к зверю. (12) Он повторил свой маневр и опять бессильно упал на землю. (13) Тут я мигом накинул на кота свою куртку и навалился поверх нее своей тяжестью. (14) Зверь был связан. (15) Я осторожно снял с его ноги капкан, смазал йодом и перевязал рану на его ноге. (16) Потом кота посадили в клетку. (17) Он вел себя странно. (18) Он не пытался освободиться, неподвижно лежал в углу клетки, не прикасаясь к пище, предлагаемой ему, и делал вид, что не замечает окружающих его людей. (19) Так прошло три дня. (20) Опасаясь за жизнь кота, я впустил в его клетку живую курицу, любимую пищу кота на воле. (21) Вначале курица, боявшаяся опасного соседа, металась по клетке, но потом успокоилась и даже начала нахально ходить по спине лежащей кошки. (22) Хищник не обращал на нее никакого внимания. (23) Прожив еще два дня, камышовый кот погиб, а курица, обреченная на съедение, осталась невредимой и была выпущена на волю. (24) Жалко было потерять такую добычу, но что делать! (25) По-видимому, кот был слишком стар, чтобы примириться с потерей свободы!

(По Е.Спангербергу)

19. Определите стиль и тип текста

20. Из предложений 18–21 выпишите действительные причастия настоящего времени.

21. Среди предложений 18–25 найдите предложение с вводным словом. Напишите номер этого предложения.

22. Среди предложений 9–15 найдите предложение с обособленным определением. Напишите номер этого предложения.

23. Среди предложений 7–18 найдите сложноподчиненное предложение с придаточным времени. Напишите номер этого предложения.

Прочитайте текст и выполните задания 24-25.

(Ж..лто) бурые щ..тки жнивья гл..дели голо и хол..дно в сум..рках только черт..полох силой засел на межах с (ч..рно) ж..лтыми пуг..вками ржавой дикой рябинк...

Уже (не) было стр..ляющих в пр..сторе стрижей только ч..рное галочье шумело в хол..деющ..м небе кружило над избами кр..чало что ос..нь идет. В серых р..дах ст..яли пышно разубра..ые р..бины точно (красно) кафтанная стража зат..савшаяся в серую т..лпу муж..ков. Стаи гусей звонко трубили и в их крике чудились хол..да. Ч..рные пугалы пялили руки в (за) хол..давших пустых ог..родах как (будто) спраш..вали Где все?

(Не) уютom и хол..дом см..трело все здесь теперь.

24. Спишите. Вставьте орфограммы-буквы и знаки препинания.

25. Определите стиль речи текста, определите тип текста. Приведите примеры олицетворений.

Билет №7

Задание: 1 -8, 12-14. Укажите правильный вариант ответа, выбрав нужную букву или цифру.

1. Определите, в каком слове звуков больше, чем букв.

1) братья; 2) приезд; 3) коньки; 4) есть

2. Определите, в каком слове ударение поставлено верно.

1) баловать (1-й слог); 2) договор (1-й слог); 3) гербовый (2-й слог); 4) генезис (1-й слог)

3. Определите, лишнее слово в ряду синонимов.

1) тщетно; 2) тщательно; 3) безрезультатно; 4) напрасно

4. Укажите слово, имеющее синоним.

1) успех; 2) острый; 3) топить; 4) сидеть

5. Определите, какое из четырех слов относится к устаревшим.

1) плотник; 2) стражник; 3) охранник; 4) именинник

6. Определите, какое из перечисленных слов имеет значение «исполненный надменности».

1) алчный; 2) фамильярный; 3) презрительный; 4) высокомерный

7. В каком предложении вместо слова ИНФОРМАЦИОННЫЙ нужно употребить ИНФОРМАТИВНЫЙ?

1) Последние десятилетия характеризуются широким распространением разнообразных средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных ИНФОРМАЦИОННЫХ носителях.

2) Дмитрия Олеговича назначили руководителем новой ИНФОРМАЦИОННОЙ телепрограммы.

3) Опубликованная в журнале статья показалась мне весьма ИНФОРМАЦИОННОЙ и поэтому очень полезной.

4) Петров выступил на симпозиуме с очень интересным, ИНФОРМАЦИОННЫМ докладом.

8. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Говоря о богатстве языка,

1) в аудитории началась дискуссия

2) у меня возник интерес к этой проблеме.

3) требуются конкретные примеры.

4) мы имели в виду его словарный запас

9. Запишите слова, вставляя пропущенные буквы.

Разброса(н, нн)ы, рва(н, нн)ый, кожа(н, нн)ый, ва(н, нн)ая, песча(н, нн)ый, слома(н, нн)ы, навеша(н, нн)ый.

10. Запишите слова, вставляя пропущенные буквы.

Пр.ехать, пр.манить, пр.зентация, пр.красный, пр.шить, пр.думать, пр.града, пр.учить, пр.открыть, пр.образование.

11. Запишите слова, укажите род.

Обжора, судья, воевода, умница, фламинго, шимпанзе, машина, небо, кафе, корабль, тюль, абажур, станция, цеце.

12. Определите, чем осложнено предложение.

Зашумел встречный поезд, налетел с грохотом и ветром, слившись в одну золотую полосу освещенных окон, и пронесся мимо.

- 1) однородными членами и обособленными определениями
- 2) однородными членами
- 3) уточняющими членами и обособленными обстоятельствами
- 4) однородными сказуемыми и обособленными обстоятельствами

13. Найдите более точное объяснение постановки знаков препинания в предложении. Знаки препинания не расставлены.

Снежинок становится все больше и больше () и в снежном хороводе не видно уже и падающих листьев, и тропы.

- 1) в этом предложении есть однородные члены, соединенные союзом И, запятая перед И не ставится
- 2) это предложение сложное (сложносочиненное), перед И ставится запятая
- 3) в этом предложении однородные члены соединены союзом И, перед И ставится запятая
- 4) это предложение сложносочиненное, запятая перед И не ставится

14. Найдите более точное объяснение постановки знаков препинания в предложении. Знаки препинания не расставлены.

Россия()это бесконечные снега () над которыми поют мертвые серебряные метели.

- 1) в этом предложении подлежащее и сказуемое выражено существительным, между ними нужно поставить тире.
- 2) это предложение сложное, состоящее из двух простых; в первом предложении подлежащее и сказуемое выражено существительным, между ними нужно поставить тире.
- 3) это предложение сложное, состоящее из двух простых; в первом предложении подлежащее и сказуемое выражено существительным, между ними нужно поставить тире; после первого предложения мы ставим запятую, потому что предложение сложноподчиненное.

15. Правильно ли утверждение, что все существительные относятся к 1, 2 или 3 склонению? Ответ обоснуйте.

16. Спишите. Вставьте пропущенные буквы.

В течени... всей передачи, в течени... реки, находясь в заключени..., в продолжен... романа, в продолжени... всего сказанного.

17. Спишите. Вставьте пропущенные буквы.

Вз...мать, раз...грался, сверх...нтересно, меж...нститутский, дез...нфекция.

18. Спишите. Вставьте орфограмму-букву.

Двух...ярусный, трех...сложный, пан...европейский, ин...екция.

Прочитайте текст и выполните задания 19- 23.

Камышовая кошка

(1) Я получил задание привезти из экспедиции, направленной в Закавказье, несколько редких животных. (2) При попытке добыть живую камышовую кошку меня упорно преследовала неудача. (3) Либо зверь не попадал в ловушку, либо не удавалось сохранить пойманное животное живым и здоровым.(4) Однажды ранним февральским утром меня разбудили мои приятели, сельские ребята. (5) Перебивая друг друга, они спешили

сообщить важную новость: «Дикий кот у дяди Прохора! В капкан попался!». (6) Я через несколько минут был уже у дяди Прохора. (7) Там стояла толпа, наблюдавшая за лежащим на земле крупным камышовым котом. (8) Лапа хищника была крепко зажата капканом. (9) Как только кто-нибудь из толпы пробовал приблизиться к нему, кот взъерошивал шерсть, шипел и прыгал навстречу. (10) Но короткая цепь капкана, прикрепленная к вбитому в землю колу, валила кота на землю. (11) Сообразив, что при таких прыжках ценное животное может сломать себе лапу, я сбросил с себя куртку и, прикрывая ею лицо, приблизился к зверю. (12) Он повторил свой маневр и опять бессильно упал на землю. (13) Тут я мигом накинул на кота свою куртку и навалился поверх нее своей тяжестью. (14) Зверь был связан. (15) Я осторожно снял с его ноги капкан, смазал йодом и перевязал рану на его ноге. (16) Потом кота посадили в клетку. (17) Он вел себя странно. (18) Он не пытался освободиться, неподвижно лежал в углу клетки, не прикасаясь к пище, предлагаемой ему, и делал вид, что не замечает окружающих его людей. (19) Так прошло три дня. (20) Опасаясь за жизнь кота, я выпустил в его клетку живую курицу, любимую пищу кота на воле. (21) Вначале курица, боявшаяся опасного соседа, металась по клетке, но потом успокоилась и даже начала нахально ходить по спине лежащей кошки. (22) Хищник не обращал на нее никакого внимания. (23) Прожив еще два дня, камышовый кот погиб, а курица, обреченная на съедение, осталась невредимой и была выпущена на волю. (24) Жалко было потерять такую добычу, но что делать! (25) По-видимому, кот был слишком стар, чтобы примириться с потерей свободы!

(По Е.Спангербергу)

19. Определите стиль и тип текста

20. Из предложений 18–21 выпишите действительные причастия настоящего времени.

21. Среди предложений 18–25 найдите предложение с вводным словом. Напишите номер этого предложения.

22. Среди предложений 9–15 найдите предложение с обособленным определением. Напишите номер этого предложения.

23. Среди предложений 7–18 найдите сложноподчиненное предложение с придаточным времени. Напишите номер этого предложения.

Прочитайте текст и выполните задания 24-25.

(Ж..лто) бурые щ..тки жнивья гл..дели голо и хол..дно в сум..рках только черт..полох силой засел на межах с (ч..рно) ж..лтыми пуг..вками ржавой дикой рябинк...

Уже (не) было стр..ляющих в пр..сторе стрижей только ч..рное галочье шумело в хол..деющ..м небе кружило над избами кр..чало что ос..нь идет. В серых р..дах ст..яли пышно разубра..ые р..бины точно (красно) кафтанная стража зат..савшаяся в серую т..лпу муж..ков. Стаи гусей звонко трубили и в их крике чудились хол..да. Ч..рные пугалы пялили руки в (за) хол..давших пустых ог..родах как (будто) спраш..вали Где все?

(Не) уютom и хол..дом см..трело все здесь теперь.

24. Спишите. Вставьте орфограммы-буквы и знаки препинания.

25. Определите стиль речи текста, определите тип текста. Приведите примеры олицетворений и эпитетов.

Билет №8

Задание: 1-8, 12-14. Укажите правильный вариант ответа, выбрав нужную цифру или букву

1. Укажите слово, в котором звуков больше, чем букв.

1) столица; 2) баюкает; 3) заедать; 4) вьюнок

2. Укажите слово, в котором ударение падает на первый слог

1) форзац; 2) фольга; 3) таможня; 4) еретик

3. Укажите ряд, в котором данные пары слов являются синонимами.

1) горячий - холодный; 2) разговорчивый - молчаливый; 3) горячий - жаркий; 4) рыдать- смеяться

4. Укажите предложения, в которых выделенные слова являются историзмами.

1) По прошествии немногих лет он был избран ГУБЕРНАТОРОМ... (Ю. Нагибин).

2) Всем до КАЗНАЧЕЙСТВА есть дело, а он – душа казначейства (М. С.-Щедрин).

3) Это, Нафаня, друг моего детства! В ГИМНАЗИИ вместе учились! (А. Чехов).

4) Барин с ГУВЕРНАНТКОЙ рыбу ловят-с (А. Чехов).

5. Укажите строку, в которой все слова являются заимствованными.

1) фельдфебель, комфорт, лекарь, земля

2) ватрушка, жнец, мичман, галстук

3) медальон, мольберт, либретто, гитара

4) пудинг, квас, одуванчик, хоккей

6. Какое из перечисленных слов имеет значение «строго, до мелочей последовательный и принципиальный в своих отношениях к чему-нибудь»?

1) мелочный 2) тщательный 3) щепетильный 4) придирчивый

7. В каком предложении вместо слова ПРАКТИЧЕСКИЙ нужно употребить слово ПРАКТИЧНЫЙ?

1) Важное значение для дальнейшей жизни имеют ПРАКТИЧЕСКИЕ навыки, приобретённые в раннем детстве.

2) Вихрев в ПРАКТИЧЕКОЙ жизни отличался редкостным простодушием.

3) Система ПРАКТИЧЕСКИХ занятий широко распространена в высшей школе.

4) Марина Васильевна очень взволновалась, но всё-таки прислушалась к мудрой и ПРАКТИЧЕСКОЙ своей приятельнице.

8. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Обнаружив в кометах органические вещества,

1) была выдвинута новая гипотеза о происхождении жизни.

2) это даёт основания для важных выводов.

3) учёные предположили, что жизнь могла быть привнесена из космоса.

4) у учёных возникло предположение о существовании жизни вне Земли.

9. Спишите, вставьте пропущенные буквы.

Кова(н, нн)ый, балова(н, нн)ый, взволнова(н, нн)ый, воспита(н, нн)ый, выдерж(н, нн)ый, выкова(н, нн)ый, глазу(н, нн)ый, песча(н, нн)ый, тума(н, нн)ый, пуга(н, нн)ый.

10. Спишите, вставьте пропущенные буквы.

Правопр_емник, пр_зидент, пр_сытиться, пр_вилегии. пр_старелый, пр_вратник, пр_задуматься, пр_каз, пр_одолеть, пр_пятствие.

11. Запишите слова, укажите род.

Хвастунишка, пустомеля, ябеда, авеню, Токио, суши, такси, дочь, сыч, харчо

12. Укажите вариант ответа, в котором правильно указаны все цифры, на месте которых должны стоять запятые.

Эпоха (1) начавшаяся (2) после открытий Галилео Галилея (3) и завершившаяся работами Исаака Ньютона (4) обозначала новый этап в развитии науки и техники.

- 1) 1 2) 2,4 3) 1, 4 4) 1, 3

13. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении. Знаки препинания не расставлены.

М.В. Ломоносовым было намечено разграничение знаменательных и служебных слов () и в дальнейшем это разграничение поддерживалось крупнейшими представителями русской науки.

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** запятая не нужна
2) Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** запятая не нужна.
3) Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** нужна запятая.
4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** нужна запятая.

14. Найдите более точное объяснение постановки знаков препинания в предложении.

Фельдшер поглядел исподлобья на доктора () **И** в его тёмных, мутных глазах вспыхнуло самое откровенное презрение.

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** запятая не нужна.
2) Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** запятая не нужна.
3) Сложносочинённое предложение, перед союзом **и** нужна запятая.
4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** нужна запятая.

15. Верно ли утверждение, что в русском языке возможно двойное ударение в слове. Ответ обоснуйте.

16. Спишите. Вставьте пропущенные буквы.

(В) следстви.. непогоды, (в) следстви.. по делу те..рористов, вмешаться (в) следстви.., (в) продолжени.. пяти лет, (в) продолжени.. повести, (в) течени.. ручья, (в) течени.. месяца

17. Спишите. Вставьте пропущенные буквы.

Без..ндуционный, дез..информация, от..мать, без..вестный.

18. Спишите. Вставьте пропущенные буквы.

с..язвить, сверх..естественный, сверх..ёмкий, об..ект, пят..юдесятью, ш..ю

Прочитайте текст и выполните задания 19--23.

(1) Михаил Васильевич Ломоносов занимает совершенно особое место в истории российской культуры. (2)Его имя написано золотыми буквами на скрижалях науки. (3)Жизненный подвиг этого незаурядного человека и сейчас вызывает изумление.(4)В далеком XVIII столетии крестьянский юноша, охваченный светлым порывом к знаниям, прибыл в Москву с берегов Белого моря, а затем в чрезвычайно короткий срок достиг вершин мировой культуры, произвел переворот в русской поэзии. (5)Ломоносов поставил

и решил величайшие научные проблемы, заложил основы всего новейшего естествознания, опережая на целое столетие своих ученых-современников.(6)Родина Ломоносова — двинская земля, далекий север Русского государства. (7)С детства Ломоносов привык разделять трудности и опасности морского промысла. (8)Плавания с отцом развили в юном Ломоносове отвагу и неустранимость, выносливость и находчивость, уверенность и наблюдательность. (9)Он любил суровый север — ледяной ветер в лицо и непокорное море.(10)С десятилетнего возраста в зимнее время Ломоносов учился читать и писать у сельского священника Семена Никитича Сабельникова. (11)Наставник, не зная латинского языка, занимался с учеником только чтением церковных книг и исчислением (математическими вычислениями). (12)Вскоре способный ученик превзошел учителя. (13)Односельчане стали обращаться к молодому грамотею, когда надо было написать какую-либо бумагу. (14)Сохранился договор на постройку церкви, написанный рукой четырнадцатилетнего Ломоносова. (15)В этих рукописях нет орфографических ошибок. (16)Освоив грамоту, Михаил стал усердно разыскивать книги. (17)Первыми книгами, прочитанными будущим ученым, стали Славянская грамматика Мелетия Смотрицкого и «Арифметика» Леонтия Магницкого.(18)Ломоносов твердо решил найти свой путь в жизни и получить знания (19)Он уже приобрел на родине немалые познания, но втайне мечтал учиться в школе.(20)В конце 1730 года 19-летний Ломоносов покинул отцовский дом и вслед за караваном мороженой рыбы отправился в Москву.(21)Он добрался до Москвы в начале января 1731 года и уже 15 января подал прошение о зачислении в Славяно-греко-латинскую академию.

19. Укажите стиль и тип речи текста.

20. Среди предложений 1—9 найдите предложение, в котором есть деепричастный оборот. Напишите его номер

21. Среди предложений 1—10 найдите такое, в котором подлежащее и сказуемое выражены именем существительным. Напишите его номер.

22. Укажите верную характеристику предложения 4.

23. Укажите, какой тип связи используется в словосочетании ПОЛУЧИТЬ ЗНАНИЯ (предложение 18).

Прочитайте текст и выполните задания 24-25.

(В)весе...ем л...су

Мы (в)весе...ем л...су. Зорко оглядываюсь (по)ст...ронам и замеч...ю что(то) розовато(синее). Бегу п...смотреть.

Это распустился цв...ток м...дуницы. На толстом з...леном стебл...кр...суются отдельные цв...точки похож...е на крошечные кувш...нчики. Верхние (из)них нежно(розовые) а те что пониже л...ловые.

Выходим на (не)большую п...лянку. Вокру... нее толпятся молодые бере...ки. Пос...редине с...неет, как продолговатое зеркало, весе...яя лужа. Она полна (до)краев пр...зрачной сн...говой в...ды.

Я заглядываю (в)воду. Она так чиста что на дне отчетливо виден каждый прошл...годний листок, каждая (за)т...нувшая веточка.

Как хорош... кругом!

(По Г.Скребицкому)

24. Спишите. Вставьте орфограммы-буквы и знаки препинания.

25. Определите стиль речи текста, определите тип текста. Приведите примеры олицетворений и сравнений.

Билет №9

Задание: 1-8, 12-14. Укажите правильный вариант ответа, выбрав нужную цифру или букву

1. Укажите слово, в котором звуков больше, чем букв.

1) изъяны; 2) ельник; 3) местность; 4) юнга

2. (1балл) Укажите слово, в котором ударение падает на первый слог.

1) мельком; 2) разомкнутый; 3) намерение; 4) олигархия

3. (1 балл) Определите лишнее слово в ряду синонимов.

1) еда; 2) яд; 3) пища; 4) яства

4. Укажите ряд омонимов.

1) (родниковый) ключ - ключ (от замка); 2) разговорчивый - молчаливый; 3) смеяться – хохотать; 4) морда - лицо

5. Укажите ряд, в котором все слова являются устаревшими.

1) редут, холоп, династия, пицаль

2) боярин, фимиам, вратарь, пансион

3) армяк, шуйца, рыбарь, выя

4) стрелец, сибирка, целовальник, спутник

6. Какое из перечисленных слов имеет значение «постепенное ухудшение, снижение каких-либо качеств, упадок»?

1) революция; 2) деградация; 3) депрессия; 4) эволюция

7. В каком предложении вместо слова ВОДНЫЙ нужно употребить слово ВОДЯНИСТЫЙ?

1) На месте ВОДНОЙ глади часто возникает грязная болотная трясина, которая постепенно зарастает лесом.

2) Со временем ВОДНАЯ поверхность озера становится зеленоватой или красноватой: в ней поселяются мириады клеток микроводорослей.

3) Незнакомец подарил мен букетик лиловых цветов с ВОДНЫМИ стеблями.

4) ВОДНЫЙ стадион — гордость района и излюбленное место горожан, куда они приходят семьями в выходные дни.

8. Укажите грамматически правильное продолжение предложения:

Возвратившись из поездки,

1) произошёл интересный случай.

2) мы поделились яркими впечатлениями с друзьями.

3) мне не спалось.

4) надолго запомнились интересные случаи в пути.

9. Спишите, вставьте пропущенные буквы

Прессова(н, нн)ый, корчева(н, нн)ый, аннулирова(н, нн)ый, гравирова(н, нн)ый, дарова(н, нн)ый, дрессирова(н, нн)ый, жела(н, нн)ый, завеща(н, нн)ый, избра(н, нн)ик

10. Спишите, вставьте пропущенные буквы.

пр_митивный, пр_мер, пр_следовать, пр_ступник, пр_отлично, пр_землиться, беспр_страстный, пр_подаватель, непр_ступный, пр_града.

11. Спишите, определите род.

Лежебока, непоседа, забияка, салями, кофе, Монако, Хуанхэ, молодежь, конь, сено.

12. Укажите вариант ответа, в котором правильно указаны все цифры, на месте которых должны стоять запятые. Знаки препинания не расставлены.

Первая выставка передвижников (1) открывшаяся в 1871 году (2) убедительно продемонстрировала существование в живописи (3) складывавшегося на протяжении 60-х годов (4) нового направления.

- 1) 1, 2, 4; 2) 1, 2; 3) 3, 4; 4) 1, 2, 3, 4

13. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:

Леонардо да Винчи в «Споре живописца с поэтом» утверждал преимущество живописи перед поэзией () и многие современники разделяли его точку зрения.

1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** запятая не нужна

2) Сложное предложение, перед союзом **И** запятая не нужна.

3) Сложное предложение, перед союзом **И** нужна запятая.

4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** нужна запятая.

14. Найдите более точное объяснение постановки знаков препинания в предложении:

Мы возвращаемся к старым книгам, поскольку они возвышаются над частностями, поскольку они открыты для тех современных значений, какие мы можем вложить в их содержание и язык, живущий новой, нашей, жизнью (М. Громов).

1) Отделяют главную часть предложения от придаточной, выделяют обособленное обстоятельство.

2) Отделяют главную часть предложения от придаточной, выделяют обособленное обстоятельство, разделяют однородные члены предложения.

3) Отделяют главную часть предложения от придаточной, выделяют обособленное обстоятельство, разделяют однородные придаточные.

4) Отделяют главную часть предложения от придаточной, выделяют обособленное определение.

15. Верно ли утверждение, что безударную гласную корня всегда можно проверить ударением. Ответ обоснуйте.

16. Спишите, вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки

(в) течени.. недели, (в) продолжени.. разговора, (в) течени.. реки, (в) продолжени.. романа, (в) следстви.. засухи, (в) следстви.. по делу о краже, (в) следстви.. по ограблению

17. Спишите, вставьте пропущенные буквы

Пред..юльский, без..нтересный, раз..грать, пост..мпессионизм.

18. Спишите. Вставьте орфограмму-букву.

Двух..якорный, двух..ёмкостный, трёх..ядерный, вар..ировать, стат..и, ч..и.

Прочитайте текст и выполните задания 19-23.

1) Солнце все выше и выше поднималось над заливом, стирая тени. (2) Егерь рассказывал: (3) Белоснежный лебедь упал в камыши, еще не понимая, что с ним произошло, пытался взлететь в синее небо. (4) Его правое крыло безжизненно повисло. (5) Браконьер лишил птицу самого дорогого – полета. (6) Лебедь неподвижно лежал в камышах. (7) Его подруга, белая лебедушка, волновалась. (8) Птица издавала тревожный, гортанный крик. (9) Стая уже снялась с полуостровка и полетела дальше, на север. (10) Отстать не хоте-

лось, но ведь и друга не бросишь в беде. (11) И тогда она, приблизившись, стала заботливо обирать его перышки. (12) Я приплыл в залив рано утром. (13) Лебедушка взлетела и стала тревожно кружиться. (14) Решил обследовать камыши. (15) Тут и нашел подбитую птицу. (16) Оставил лебедя в безопасном месте, привез лекарство и перевязал раненое крыло. (17) На другой день я снова появился на маленьком островке. (18) Обошел его, убедился – хищников нет. (19) «Как же вас назвать? – подумал. – Лебедь будет отныне Лотос, а лебедушка – Лилия». (20) Весь месяц плавал к лебединому острову. (21) Лотос повеселел и гортанным криком приветствовал меня. (22) Однажды, придя к шалашу, увидел: в устроенном гнезде лежало яйцо. (23) Лебедь подплыл к моей лодке и взял из рук пищу. (24) Я знал, что Лотосу никогда не придется летать, – крыло было перебито. (25) Пришла осень. (26) Вместе с Лотосом и Лилией плавали еще два молодых лебедя. (27) А в это время начался отлет птиц. (28) В небе всю ночь слышались прощальные голоса. (29) Лилия тревожно прислушивалась к ним. (30) На моих глазах дети Лотоса и Лилии взлетели, присоединились к стае и полетели в далекие края. (31) Лебедушка волновалась, но вскоре подплыла к Лотосу и стала прихорашивать его перья. (32) Весь вид ее говорил: «Пусть улетают наши дети зимовать в теплые края, а нам и здесь неплохо». (33) А вскоре до меня донеслась лебединая песня. (34) Ее пел красавец Лотос. (35) Нет, это была не прощальная песня – гимн жизни!

(По К.Хромову)

19. Определите стиль и тип текста

20. Из предложений 1–24 найдите деепричастия; укажите номера предложений, в которых они есть.

21. Среди предложений 30–35 найдите предложение, в котором подлежащее и сказуемое выражено существительным. Напишите номер этого предложения.

22. Среди предложений 25–35 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи указательного местоимения и лексического повтора. Напишите номер этого предложения.

23. Среди предложений 20–24 найдите сложноподчиненное предложение. Напишите номер этого предложения.

Прочитайте текст и выполните задания 24–25.

Золотой осен.ий денек. Кругом т..шина. Лиш.. изредк.. прокурлыч..т в небе отлетающие журавли или пролетит с призывным криком кулич..к. Земля принесла свои богатые плоды и теперь точно соб..рается на покой и отдых. Дорога мягкая словно хороший ковер. Дожди см..чили землю и теперь она скрадыва..т и топот конских к..пыт и ш..рох собачьих ног. Лес сильно пор..дел но все еще роскош..н в своем осен..ем уборе. Яркими полосами уходят (в) даль сизые, покрытые ночной р..сой зелены. В глубоко дыш..щую грудь проникает густой воздух и пряный ар..мат увядающ..й листы. То появит..ся в разрывах обл..ков солнце то опять закро..т его свет их бегущая мас..а. Вот побежал по вершинам деревьев солнечный луч и (красно) л..ловая листва заискрилась забл..стала. Потом луч сошел с леса побежал по полям по рыж..му жнивью засв..ркнул на яркой зелени озимей.

(По Н. Минху)

24. Спишите. Вставьте орфограммы-буквы и знаки препинания.

25. Определите стиль речи текста, определите тип текста. Приведите примеры эпитетов и олицетворений.

Билет №10

Задание: 1-8, 12-14. Укажите правильный вариант ответа, выбрав нужную букву или цифру

1. Укажите слово, в котором звуков больше, чем букв.

1) бойцы; 2) касса; 3) ягуар; 4) коллегия

2. Укажите слово, в котором ударение падает на первый слог.

1) менеджмент; 2) стенография; 3) рассердиться; 4) хозяйева

3. Укажите, в каких случаях к выделенным словам правильно подобраны синонимы.

1) Снегурочка ЗАПЛАКАЛА, да так горько, словно сестра по родному брату. — Заревела.

2) Они жили в ВЕТХОЙ землянке ровно тридцать лет и три года. — Маленькой.

3) От вороны КАРАПУЗ убежал, заохав. — Пузатый.

4) Баба бросила ведра и давай волка БИТЬ коромыслом. — Колоть.

4. Укажите ряд, в котором данные пары слов являются синонимами.

1) трусливый — несмелый

2) длинный — короткий

3) громадный — маленький

4) громадный — крошечный

5. Укажите вариант, в котором есть устаревшее слово.

1) доктор; 2) врач; 3) лекарь; 4) терапевт

6. Какое из перечисленных слов имеет значение «часть водного пространства, достаточно глубокая для прохода судов и свободная от навигационных опасностей»?

1) фарватер; 2) ватерлиния; 3) русло; 4) кильватер

7. В каком предложении вместо слова ДЕЛЬНЫЙ нужно употребить ДЕЛОВИТЫЙ?

1) После непродолжительного раздумья бригадир выдвинул ДЕЛЬНОЕ предложение.

2) Вожатый ДЕЛЬНОЙ походкой направился в сторону оживлённо обсуждавших результаты конкурса ребят.

3) Нельзя было не согласиться с доводами Петра, его советы всем показались ДЕЛЬНЫМИ.

4) Старый чердак был буквально завален разными вещами, но ДЕЛЬНЫХ предметов будущие путешественники нашли совсем немного.

8. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Не рассчитывая на помощь,

1) меня начали покидать силы.

2) ученики самостоятельно справились с заданием.

3) самостоятельность очень важна.

4) учебник помогает справиться с трудным материалом.

9. Спишите, вставляя пропущенные буквы

Квалифицирова(н, нн)ый, конфискова(н, нн)ый, купирова(н, нн)ый, малева(н, нн)ый, нежда(н, нн)ый, неписа(н, нн)ый, писа(н, нн)ый, чита(н, нн)ый, топта(н, нн)ый, газирова(н, нн)ый.

10. Спишите, вставляя пропущенные буквы

пр_забавный, пр_баутка, пр_восходный, пр_ключение, пр_остановить, пр_образования, пр_милый, пр_зент, пр_цедент, пр_тендент.

11. Спишите, определите род.

Тихоня, плакса, кольраби, рагу, мелочь, Буэнос-Айрес, картофель, домино, сечь, тишь.

12. Укажите вариант ответа, в котором правильно указаны все цифры, на месте которых должны стоять запятые.

Мышление человека (1) обеспечивает способность правильно реагировать на новую ситуацию (2) для разрешения (3) которой (4) нет готового рецепта.

- 1) 1,2,3; 2) 1,4; 3) 2; 4) 1,3

13. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:

Писатель – не сочинитель: первый пишет, чтобы изложить свои мысли, второй сочиняет, чтобы что-нибудь написать.

1) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чём говорится в первой части.

2) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.

3) Обобщающее слово стоит после однородных членов предложения.

4) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части.

14. Найдите более точное объяснение постановки знаков препинания в предложении:

Всматриваясь в картину, видишь, сколько тончайших оттенков светотени нашел художник, чтобы не только передать рельефность, но поистине вдохнуть жизнь в свое творение (Л. Воронихина).

1) Отделяют главную часть предложения от придаточной, выделяют обособленное обстоятельство.

2) Отделяют главную часть предложения от придаточной, выделяют обособленное обстоятельство, разделяют однородные члены предложения.

3) Отделяют главную часть предложения от придаточной, выделяют обособленное обстоятельство, разделяют однородные придаточные.

4) Отделяют главную часть предложения от придаточной, выделяют обособленное определение.

15. Верно ли утверждение, что количество звуков в слове равно количеству букв в нём. Ответ обоснуйте.

16. Спишите, раскройте скобки, вставьте пропущенные буквы

(На) счёт покупки, (в) место, (на) подобие, (В) целях, (по) причине, (в) продолжение.

17. Спишите, вставьте пропущенные буквы

Дез..нформация, под...мать, с..знова, роз..ск.

18. Спишите, вставьте пропущенные буквы

об..ехать, от..езд, под..ёмник, прем..ера, п..еса, кур..ер.

Прочитайте текст и выполните задания 19-23.

(1) Меня спрашивают: какую роль сыграла в моей жизни книга? (2) А ведь это похоже на то, как если бы спросили: какую роль играет в вашей жизни воздух?

(3) Читать я научился в четыре года. (4) Как, вероятно, и многие из вас, сначала читал вывески, а уж потом стал читать книги. (5) Первую книгу помню. (6) Называлась она «Али-Баба и сорок разбойников». (7) Это была дешевая лубочная книжонка с очень пестрой и очень страшной обложкой. (8) О чем там шла речь — не скажу, не запомнил. (9) Вероятно, вся энергия уходила тогда на процесс чтения, и сообразить, о чем в книге говорится, — силенок уже не оставалось. (10) Читал сказки. (11) Особенно любил Андерсена. (12) Читал популярную в те годы детскую писательницу Лидию Чарскую, хотя надо мной и смеялись, говорили, что это «девчоночье» чтение. (13) Потом — резкий скачок. (14) Читаю все, что нахожу в папином шкафу. (15) Папа мой — на войне, на фронте, можно хозяйничать в его книгах, сколько захочется. (16) А хочется уже много и постоянно. (17) Читаю Диккенса, Конан-Дойля, Марка Твена. (18) Потом читаю буквально все, что читает мама, даже тех авторов, которых читать восьмилетним или девятилетним, пожалуй, рановато: Достоевского, Толстого, Леонида Андреева, Писемского... (19) Книги мне заменяли в то время друзей, сверстников, которых у меня в раннем детстве не было. (20) Настоящие друзья появились только в школе имени Достоевского. (21) Если бы не друзья — друзья-люди и друзья-книги, — я никогда не смог бы стать писателем. (22) Еще один большой скачок в моем духовном развитии — это знакомство с Маршаком, с Максимом Горьким, с Евгением Шварцем. (23) Новые друзья, новые интересы, новые книги. (24) Конечно, я жалею, что не удалось мне учиться в университете. (25) Если еще раз обратиться к сравнению книги с воздухом, то надо признаться, что воздух, которым я дышал, не всегда был абсолютно чистым. (26) Я прочел много такого, без чего легко можно было обойтись. (27) Но вот об этом я почему-то жалею не очень. (28) Я с благодарностью вспоминаю не только Пушкина, Державина, Чехова, Толстого, Шекспира, Диккенса, Герцена, Бунина, Гюго, но и Лидию Чарскую, и Али-Бабу с его сорока разбойниками.

19. Укажите стиль и тип речи текста.

20. Укажите верную характеристику предложения 22.

21. Среди предложений 21- 26 найдите предложение с вводным словом. Напишите номер этого предложения.

22. Среди предложений 17-24 найдите предложение, связанное с предыдущим при помощи лексического повтора.

23. Какой частью речи является слово ВЕДЬ из предложения 2?

Прочитайте текст и выполните задания 24-25.

Последняя льдина

Ле... на реке тронулся. Б...льшая грязная льдина п...плыла вни... (по) течению. Речка вышла и... б...рего... и льдину пон...сло (в)луга. Ра... около льдины вынырнул ч...рный зв...рек и зале... (на)нее. Это был крот. Льдина задела одним своим краем сухой холм...к. Крот соск...чил на него и живо з...рылся (в)землю. Льдину гнало в лес. Она наехала на пень и застр...ла. Тут на ней как на островк... с...брались зв...рьки. Это были л...сные мыш... мал...нький зайчишка др...жащие (от)страха и хол...да. Зверьки жались дру... к другу. Б...да у них была общ...я.

(По В. Бианки)

24. Спишите. Вставьте орфограммы-буквы и знаки препинания.

25. Определите стиль речи текста, определите тип текста. Приведите примеры олицетворений, сравнений.

Билет №11

Задание: 1 -8, 12-14. Укажите правильный вариант ответа, выбрав нужную букву или цифру.

1. Определите, в каком слове количество букв и количество звуков совпадает.

- 1) стараться 2) синий 3) прелестный 4) грустный

2. Определите, какие из сочетаний слов употреблены в переносном значении.

- 1) справочный стол 2) деревянный стол 3) операционный стол 4) обеденный стол

3. Найдите фразеологизм-синоним к словосочетанию очень крепко.

- 1) гусь лапчатый 2) тише воды, ниже травы 3) рукой подать 4) без задних ног (спать)

4. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является фразеологизм.

1) Я хочу поведать вам историю, которая во многом определила моё отношение к миру.

2) Мы сели в вагон дачного поезда, и все, разумеется, сразу заметили, какую книгу я везу.

3) Книга исчезла между двойными окнами вагона.

4) Я был на седьмом небе от счастья и засыпал с книгой в руках.

5. Прочитайте предложения и определите, в каком вместо слова ПУГЛИВЫЙ нужно употребить слово ПУГАННЫЙ.

1) Заяц - осторожный, ПУГЛИВЫЙ зверь, спасающийся от любой опасности стремительным бегством.

2) Дед Ермолай ПУГЛИВЫМ отродясь не был: на медведя зимой ходил с одной рогатиной.

3) На ПУГЛИВОГО да ленивого одно лекарство — кнут.

4) ПУГЛИВЫЙ змеёй и веревки боится.

6. В каком слове пишется буква И:

- 1) зайц... 2) круглолиц...й 3) интеллигенц...я 4) ц...ган

7. В каком слове на конце пишется буква Е:

- 1) на песчаной отмел... 2) от березовой рощ... 3) в моей тетрад... 4) был в библиоте-
тек...

8. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

Тщательно подготовившись к выступлению,

1) речь оратора тем не менее должна напоминать импровизацию

2) в речи оратора должны быть удачные примеры, образы, юмор

3) у хорошего оратора речь образная, эмоциональная и в то же время логичная

4) оратор произнёс убедительную речь

9. Спишите, вставьте пропущенные буквы

Глина...ый, воробьи...ый, телефо...ый, лимо...ый, шерстя...ой, сви...ой.

10. Спишите, вставьте пропущенные буквы

Не могу удержат...ся, умелый набор...щик, скоро появит...ся, клян...чить угощение, распахнуть настеж..., бежать проч...

11. Спишите. Определите род существительных.

Шимпанзе, Сочи, тюль, авеню, мозоль, старуха, мышь, кенгуру.

12. Укажите строчку, где во всех словах пишется буква Я.

- 1) краски выгор..т, колебл..щиеся листья
- 2) рабочие стро..т, привлека..щийся к ответу
- 3) маляры крас..т, ненавид..щий обман
- 4) флаги ре..т, люб..щие искусство

13. Укажите предложение, в котором на месте пропусков должна стоять буква

И.

- 1) поместье обедн...ло
- 2) я обессил...л от тяжкого труда
- 3) солдат обескров...л от раны
- 4) ослаб...л организм

14. Укажите предложение, в котором НЕ со словом пишется раздельно.

- 1) Жених её, (не)ласковый и (не)добрый человек, был известен на всю округу своим жестоким нравом.
- 2) Громкие речи отнюдь (не)всегда признак ума.
- 3) (Не)грамотность инженера-конструктора стала причиной его (не)легкого разговора с директором завода.
- 4) Владимир был худ и (не)хорош собою.

15. Правильно ли утверждение, что все существительные относятся к 1, 2 или 3 склонению? Ответ обоснуйте.

16. Спишите. Вставьте пропущенные буквы.

В течени... всей передачи, в течени... реки, находясь в заключени..., в продолжен... романа, в продолжени... всего сказанного.

17. Спишите. Вставьте пропущенные буквы.

Вз...мать, раз...грался, сверх...нтересно, меж...нститутский, дез...нфекция.

18. Спишите. Вставьте орфограмму-букву.

Двух...ярусный, трех...сложный, пан...европейский, ин...екция.

Прочитайте текст и выполните задания 19- 23.

(1)Было мне тогда всего девять лет от роду. (2)Как-то раз в лесу, среди глубокой тишины, ясно и отчётливо почудился мне крик: «Волк бежит!» (3)Я вскрикнул и вне себя от испуга выбежал на поляну, прямо на пашущего землю мужика.

(4)Это был Марей – наш крепостной лет пятидесяти, плотный, довольно рослый, с сильною проседью в тёмно-русой бороде. (5)Я немного знал его, но до того почти никогда не случалось мне заговорить с ним. (6)Я в детстве мало общался с крепостными: эти чужие, с грубыми лицами и узловатыми руками мужики казались мне опасными, разбойными людьми. (7)Марей остановил кобылёнку, слышав мой напуганный голос, и когда я, разбежавшись, уцепился одной рукой за его соху, а другою за его рукав, то он разглядел мой испуг.

– (8)Волк бежит! – прокричал я, задыхаясь.

(9)Он вскинул голову и невольно огляделся кругом, на мгновенье почти мне поверив.

– (10)Что ты, какой волк, померещилось: вишь! (11)Какому тут волку быть! – бормотал он, ободряя меня. (12)Но я весь трясся и ещё крепче уцепился за его зипун и, долж-

но быть, был очень бледен. (13)Он смотрел с беспокойною улыбкою, видимо боясь и тревожась за меня.

– (14)Ишь ведь испужался, ай-ай! – качал он головой. – (15)Полно, родной. (16)Ишь, малец, ай!

(17)Он протянул руку и вдруг погладил меня по щеке.

– (18)Полно же, ну, Христос с тобой, окстись.

(19)Но я не крестился: углы моих губ вздрагивали, и, кажется, это особенно его поразило. (20)И тогда Марей протянул свой толстый, с чёрным ногтем, запачканный в земле палец и тихонько дотронулся до вспрыгивающих моих губ.

– (21)Ишь ведь, – улыбнулся он мне какою-то материнскою и длинною улыбкой, – господи, да что это, ишь ведь, ай, ай!

(22)Я понял наконец, что волка нет и что мне крик про волка померещился.

– (23)Ну, я пойду, – сказал я, вопросительно и робко смотря на него.

– (24)Ну и ступай, а я те вослед посмотрю. (25)Уж я тебя волку не дам! – прибавил он, всё так же матерински мне улыбаясь. – (26)Ну, Христос с тобой, – и он перекрестил меня рукой и сам перекрестился.

(27)Пока я шёл, Марей всё стоял со своей кобылёнкой и смотрел мне вслед, каждый раз кивая головой, когда я оглядывался. (28)И даже когда я был далеко и уже не мог разглядеть его лица, чувствовал, что он всё точно так же ласково улыбается.

(29)Всё это разом мне припомнилось сейчас, двадцать лет спустя, здесь, на каторге в Сибири... (30)Эта нежная материнская улыбка крепостного мужика, его неожиданное сочувствие, покачивания головой. (31)Конечно, всякий бы ободрил ребёнка, но в той уединённой встрече случилось как бы что-то совсем другое. (32)И только бог, может быть, видел сверху, каким глубоким и просвещённым человеческим чувством было наполнено сердце грубого, зверски невежественного человека и какая тонкая нежность таилась в нём.

(33)И вот когда здесь, на каторге, я сошёл с нар и огляделся кругом, я вдруг почувствовал, что могу смотреть на этих несчастных каторжников совсем другим взглядом и что вдруг исчезли всякий страх и всякая ненависть в сердце моём. (34)Я пошёл, вглядываясь в встречавшиеся лица. (35)Этот обритый и шельмованный мужик, с клеймами на лице, хмельной, орущий свою рьяную сиплую песню, может быть, такой же Марей. (36)Ведь я же не могу заглянуть в его сердце.

(по Ф.М. Достоевскому)

19. Укажите стиль и тип речи текста.

20. Укажите верную характеристику предложения 27.

21. Среди предложений 1-5 найдите предложение с обособленными определениями. Напишите номер этого предложения.

22. Среди предложений 14–20 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим при помощи противительного союза. Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(-ий).

23. Выпишите синонимы из предложения 2?

Прочитайте текст и выполните задания 24-25.

В Мещорском крае нет никаких особенных красот и богатств, кроме л...сов лугов и прозрачного воздуха. Но все же край этот обладает большой прит...гательной силой. Он

очень скромно - так же как картины Левитана. Но в нем как и в этих картинах заключена вся прелесть и все незаметное на первый взгляд разнообразие русской природы. Что можно увидеть в Мещорском крае? Цветущие или скошенные луга с сосновыми боры поемные и лесные озера стелга пахнущие сухим и теплым сеном. В Мещорском крае можно увидеть сосновые боры. И в вершины сосен гнутся вслед пролетающим облакам. В Мещорском крае можно увидеть лесные озера с темной водой обширные болота покрытые ольхой и осиной одноконные обугленные от старости избы лесников пески мелевельник коски журавлей и знакомые нам под всеми широтами звезды.

24. Спишите. Вставьте орфограммы-буквы и знаки препинания.

25. Определите стиль речи текста, определите тип текста. Приведите примеры метафор и эпитетов.

Билет №12

Задание: 1-8, 12-14. Укажите правильный вариант ответа, выбрав нужную цифру или букву

1. Определите, в каком слове количество букв и количество звуков совпадает.

- 1) звездный 2) щель 3) песня 4) лазурь

2. Определите, какие из сочетаний слов употреблены в переносном значении.

- 1) работа кипит 2) вода кипит 3) молоко кипит 4) кипит от негодования

3. Найдите фразеологизм-синоним к словосочетанию очень рано.

- 1) бить баклуши 2) с первыми петухами 3) ни рыба ни мясо 4) тут как тут

4. Укажите ряд, в котором данные пары слов являются синонимами.

- 1) трусливый - несмелый
2) длинный - короткий
3) громадный - маленький
4) громадный - крошечный

5. Прочитайте предложения и определите, в каком вместо слова ОДЕТЬ нужно употребить слово НАДЕТЬ.

- 1) Мишка ОДЕЛ братишку потеплее, и они побежали к реке.
2) На выпускной вечер Ольга ОДЕЛА длинное серебристое платье.
3) Я ОДЕНУ тебя в шелка, твои плечи укурю мехом.
4) На праздник взрослые ОДЕЛИ малышей в карнавальные костюмы.

6. В каком слове пишется буква И.

- 1) овц... 2) лисиц...н 3) ц...пленок 4) ц...нга

7. Укажите варинаты, в которых на конце пишется буква Е.

- 1) ходил в шинел... 2) служил в арми... 3) на нижней ветк... 4) участвовал в чемпионат...

8. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Изучая историю,

- 1) понадобилось много времени.
2) современники усваивают уроки прошлого.
3) есть возможность гордиться её прошлым.
4) это помогает лучше понять настоящее.

9. Спишите, вставьте пропущенные буквы в словах.

Пр...школьный участок, непр...одолимое желание, пр...быть к месту службы, пр...рвать отношения, незабываемое пр...ключение, пр...красная погода.

10. Спишите, вставьте пропущенные буквы в словах.

Тума...ый, песча...ый, ю...ый, соломе...ый, осе...ий, листве...ый, оловя...ый, стекла...ый, серебря...ый, гуси...ый, ветре...ый.

11. Спишите, вставьте пропущенные буквы в словах.

Мимо строящихся дач..., ударить наотмаш..., выходить замуж..., солнечный луч..., очень береч..., большая прос...ба.

12. Укажите строчку, где во всех словах пишется буква Ю.

- 1) кол...щая лед, бор...тся за титул
2) стро...щийся дом, тучи брод...т
3) реж...щий станок, спе...щая клубника

4) та...щий снег, они руб...т дрова

13. Найдите более точное объяснение постановки знаков препинания в предложении. Знаки препинания не расставлены.

Снежинок становится все больше и больше () и в снежном хороводе не видно уже и падающих листьев, и тропы.

1) в этом предложении есть однородные члены, соединенные союзом И, запятая перед И не ставится

2) это предложение сложное (сложносочиненное), перед И ставится запятая

3) в этом предложении однородные члены соединены союзом И, перед И ставится запятая

4) это предложение сложносочиненное, запятая перед И не ставится

14. Найдите более точное объяснение постановки знаков препинания в предложении. Знаки препинания не расставлены.

Россия()это бесконечные снега () над которыми поют мертвые серебряные метели.

1) в этом предложении подлежащее и сказуемое выражено существительным, между ними нужно поставить тире.

2) это предложение сложное, состоящее из двух простых; в первом предложении подлежащее и сказуемое выражено существительным, между ними нужно поставить тире.

3) это предложение сложное, состоящее из двух простых; в первом предложении подлежащее и сказуемое выражено существительным, между ними нужно поставить тире; после первого предложения мы ставим запятую, потому что предложение сложноподчиненное.

15. Правильно ли утверждение, что все существительные относятся к 1, 2 или 3 склонению? Ответ обоснуйте.

16. Спишите. Вставьте пропущенные буквы.

В течени... всей передачи, в течени... реки, находясь в заключени..., в продолжен... романа, в продолжени... всего сказанного.

17. Спишите. Вставьте пропущенные буквы.

Вз...мать, раз...грался, сверх...нтересно, меж...нститутский, дез...нфекция.

18. Спишите. Вставьте орфограмму-букву.

Двух...ярусный, трех...сложный, пан...европейский, ин...екция.

Прочитайте текст и выполните задания 19- 23.

Камышовая кошка

(1) Я получил задание привезти из экспедиции, направленной в Закавказье, несколько редких животных. (2) При попытке добыть живую камышовую кошку меня упорно преследовала неудача. (3) Либо зверь не попадал в ловушку, либо не удавалось сохранить пойманное животное живым и здоровым.(4) Однажды ранним февральским утром меня разбудили мои приятели, сельские ребята. (5) Перебивая друг друга, они спешили сообщить важную новость: «Дикий кот у дяди Прохора! В капкан попался!». (6) Я через несколько минут был уже у дяди Прохора. (7) Там стояла толпа, наблюдавшая за лежащим на земле крупным камышовым котом. (8) Лапа хищника была крепко зажата капканом. (9) Как только кто-нибудь из толпы пробовал приблизиться к нему, кот взъерошивал шерсть, шипел и прыгал навстречу. (10) Но короткая цепь капкана, прикрепленная к вбитому в

землю колу, валила кота на землю. (11) Сообразив, что при таких прыжках ценное животное может сломать себе лапу, я сбросил с себя куртку и, прикрывая ею лицо, приблизился к зверю. (12) Он повторил свой маневр и опять бессильно упал на землю. (13) Тут я мигом накинул на кота свою куртку и навалился поверх нее своей тяжестью. (14) Зверь был связан. (15) Я осторожно снял с его ноги капкан, смазал йодом и перевязал рану на его ноге. (16) Потом кота посадили в клетку. (17) Он вел себя странно. (18) Он не пытался освободиться, неподвижно лежал в углу клетки, не прикасаясь к пище, предлагаемой ему, и делал вид, что не замечает окружающих его людей. (19) Так прошло три дня. (20) Опасаясь за жизнь кота, я выпустил в его клетку живую курицу, любимую пищу кота на воле. (21) Вначале курица, боявшаяся опасного соседа, металась по клетке, но потом успокоилась и даже начала нахально ходить по спине лежащей кошки. (22) Хищник не обращал на нее никакого внимания. (23) Прожив еще два дня, камышовый кот погиб, а курица, обреченная на съедение, осталась невредимой и была выпущена на волю. (24) Жалко было потерять такую добычу, но что делать! (25) По-видимому, кот был слишком стар, чтобы примириться с потерей свободы!

(По Е.Спангербергу)

19. Определите стиль и тип текста

20. Из предложений 18–21 выпишите действительные причастия настоящего времени.

21. Среди предложений 18–25 найдите предложение с вводным словом. Напишите номер этого предложения.

22. Среди предложений 9–15 найдите предложение с обособленным определением. Напишите номер этого предложения.

23. Среди предложений 7–18 найдите сложноподчиненное предложение с придаточным времени. Напишите номер этого предложения.

Прочитайте текст и выполните задания 24-25.

(Ж..лто) бурые щ..тки жнивья гл..дели голо и хол..дно в сум..рках только черт..полох силой засел на межах с (ч..рно) ж..лтыми пуг..вками ржавой дикой рябинк...

Уже (не) было стр..ляющих в пр..сторе стрижей только ч..рное галочье шумело в хол..деющ..м небе кружило над избами кр..чало что ос..нь идет. В серых р..дах ст..яли пышно разубра..ые р..бины точно (красно) кафтанная стража зат..савшаяся в серую т..лпу муж..ков. Стаи гусей звонко трубили и в их крике чудились хол..да. Ч..рные пугалы пялили руки в (за) хол..давших пустых ог..родах как (будто) спраш..вали Где все?

(Не) уютom и хол..дом см..трело все здесь теперь.

24. Спишите. Вставьте орфограммы-буквы и знаки препинания.

25. Определите стиль речи текста, определите тип текста. Приведите примеры олицетворений.

Перечень материалов, оборудования и информационных источников, используемых в аттестации

Оборудование учебного кабинета «Русский язык и литература»:

- стол преподавателя – 1;
- стул преподавателя – 14
- тумба -1;
- ученические столы -15;
- ученические стулья -30;
- шкаф для документов -3.

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основная литература

1. Современный русский язык: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Глазков, Е. А. Глазкова, Т. В. Лапутина, Н. Ю. Муравьева; под редакцией Н. Ю. Муравьевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08790-1. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL:<https://www.biblio-online.ru/bcode/441960>.

2. Лобачева, Н. А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография: учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12294-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL:<https://www.biblio-online.ru/bcode/447234>.

3. Русский язык. Сборник упражнений: учебное пособие для среднего профессионального образования / П. А. Лекант [и др.]; под редакцией П. А. Леканта. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 314 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-7796-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL:<https://www.biblio-online.ru/bcode/436540>.

4. Лобачева, Н. А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация: учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 127 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07705-6. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL:<https://www.biblio-online.ru/bcode/438029>.

Дополнительные источники

1. Арбатская, О. А. Русский язык и культура речи. Практикум : учебное пособие для среднего профессионального образования / О. А. Арбатская. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 123 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09001-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL:<https://www.biblio-online.ru/bcode/426861>.

2. Голубева, А. В. Русский язык и культура речи. Практикум : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Голубева, З. Н. Пономарева, Л. П. Стычишина ; под редакцией А. В. Голубевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 256 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02427-2. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL:<https://www.biblio-online.ru/bcode/437035>.

3. Голубева, А. В. Русский язык и культура речи: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. В. Голубева; под редакцией А. В. Голубевой. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 386 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-7623-6. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL:<https://www.biblio-online.ru/bcode/431711>.

4. Голуб, И. Б. Русский язык и практическая стилистика. Справочник : учебно-справочное пособие для среднего профессионального образования / И. Б. Голуб. — 3-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 355 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10264-2. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL:<https://www.biblio-online.ru/bcode/442469>.

5. Лекант, П. А. Русский язык: справочник для среднего профессионального образования / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов; под редакцией П. А. Леканта. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 246 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06698-2. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL:<https://www.biblio-online.ru/bcode/412284>.

6. Русский язык и культура речи: учебник для среднего профессионального образования / Г. Я. Солганик, Т. И. Сурикова, Н. И. Клушина, И. В. Анненкова; под редакцией Г. Я. Солганика. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 239 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03835-4. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL:<https://www.biblio-online.ru/bcode/433305>.

7. Русский язык и культура речи: учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева; под общей редакцией В. Д. Черняк. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 389 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00832-6. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL:<https://www.biblio-online.ru/bcode/437142>.

8. Самсонов, Н. Б. Русский язык и культура речи: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Н. Б. Самсонов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 278 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11324-2. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL:<https://www.biblio-online.ru/bcode/444943>.

9. Русский язык и культура речи. Практикум. Словарь: учебно-практическое пособие для среднего профессионального образования / В. Д. Черняк [и др.] ; под общей редакцией В. Д. Черняк. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 525 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03886-6. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL:<https://www.biblio-online.ru/bcode/433454>.

10. Титов, О. А. Русский язык и культура речи. Практикум по орфографии: учебное пособие для среднего профессионального образования / О. А. Титов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 129 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08708-6. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL:<https://www.biblio-online.ru/bcode/438777>.

11. Русский язык и культура речи. Семнадцать практических занятий: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. В. Гананпольская [и др.]; под редакцией Е. В. Гананпольской, Т. Ю. Волошиновой. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 304 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12286-2. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL:<https://www.biblio-online.ru/bcode/447189>.

Интернет-ресурсы

1. www.ruscorpora.ru - информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме – Национальный корпус русского языка
2. www.russkiyjazik.ru - энциклопедия «Языкознание».
3. www.etymolog.ruslang.ru - Этимология и история русского языка.
4. www.rus.1september.ru - сайт газеты «Русский язык».
5. www.slovari.ru – Словари русского языка.