

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Худин Александр Николаевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 25.10.2023 19:58:06

Уникальный программный ключ:

08303ad8de1c60b987361de7085acb509ac3da143f415362ffaf0ee37e73fa19

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Курский государственный университет»

Колледж коммерции, технологий и сервиса

УТВЕРЖДЕНО
протокол заседания
ученого совета от 30.10.2023 г., №4

КОМПЛЕКТ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ ОПО.03 Родной язык (русский)



Курск 2024

Составители:

Макарова Я. А. – преподаватель колледжа коммерции, технологий и сервиса
ФГБОУ ВО «Курский государственный университет»

Дополнения и изменения, внесенные в комплект контрольно-оценочных средств,
утверждены на заседании ПЦК Общеобразовательных дисциплин, технологий и
сервиса,
протокол № _____ от « _____ » _____ 20__ г.

Председатель ПЦК _____ / _____/

Дополнения и изменения, внесенные в комплект контрольно-оценочных средств,
утверждены на заседании ПЦК Общеобразовательных дисциплин, технологий и
сервиса,
протокол № _____ от « _____ » _____ 20__ г.

Председатель ПЦК _____ / _____/

Дополнения и изменения, внесенные в комплект контрольно-оценочных средств,
утверждены на заседании ПЦК Общеобразовательных дисциплин, технологий и
сервиса,
протокол № _____ от « _____ » _____ 20__ г.

Председатель ПЦК _____ / _____/

1. Общие положения

Комплект контрольно-оценочных средств (ККОС) предназначен для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины *ОПО.03 Родной язык (русский)*.

ККОС разработан на основании положений:

- программы подготовки специалистов среднего звена по специальности СПО **49.02.01 Физическая культура;**

- программы учебной дисциплины *ОПО.03 Родной язык (русский)*.

ККОС по учебной дисциплине включает в себя контрольно-оценочные материалы (КОМ), позволяющие оценить личностные, метапредметные и предметные результаты обучения, уровень приобретенных компетенций: лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой.

ККОС включает контрольные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации в форме *экзамена*.

Текущий контроль успеваемости осуществляется в течение семестра и позволяет проследить формирование знаний, умений, компетенций у обучающихся.

Промежуточная аттестация осуществляется в рамках завершения изучения дисциплины и позволяет определить уровень сформированности компетенций у обучающихся.

ОК 4.	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
ОК 5.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
ПК 2.3.	Оформлять результаты методической и исследовательской деятельности в виде выступлений, докладов, отчетов.

2. ПАСПОРТ КОМПЛЕКТА КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ по учебной дисциплине ОПО.03 Родной язык (русский)

п/ п	Контролируемые разделы и темы	Формируемые компетенции	Формируемые результаты обучения			Оценочные средства	
			Личностные	Метапредметные	Предметные	Вид оценочных средств	
						тестовые задания	др. виды оце- ночных средств
	Раздел 1. Язык и речь. Функцио- нальные стили речи						
1	Тема 1.1. Язык и общество.	Лингвистическая (языковедческая), коммуникативная, культуроведческая	<p>- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;</p> <p>- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;</p>	<p>- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;</p> <p>- владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;</p>	<p>- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;</p> <p>- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</p> <p>- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;</p> <p>- сформированность умений учитывать историче-</p>		<p>Устный опрос</p> <p>Написание докладов и подготовка публичного выступления</p>

			<p>- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;</p> <p>- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</p> <p>- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения по-</p>	<p>- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;</p> <p>- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;</p> <p>- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оцени-</p>	<p>ский, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста</p>		
2	<p>Тема 1.2. Система русского языка, его единицы и уровни. Русский язык как развивающееся явление</p>	<p>Лингвистическая (языковедческая), коммуникативная, культуроведческая</p>	<p>- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;</p> <p>- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</p> <p>- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения по-</p>	<p>- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;</p> <p>- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;</p> <p>- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оцени-</p>	<p>ский, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста</p> <p>- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы;</p> <p>- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</p> <p>- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;</p> <p>- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</p> <p>- сформированность представлений об образительно-</p>		<p>Устный опрос</p> <p>Написание докладов и подготовка публичного выступления</p>

			<p>ставленных коммуникативных задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> - готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; - способность к самооценке на основе наблюдений за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования 	<p>вать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка 	<p>выразительных возможностях русского языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> - владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; - сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы 		
3	<p>Тема 1.3 Основные тенденции активных процессов в современном русском языке. «Неологический бум» русского языка в 21 веке, его причины</p>	<p>Лингвистическая (языковедческая), коммуникативная, культуроведческая</p>			<ul style="list-style-type: none"> - сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; - владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; 		<p>Устный опрос Написание докладов и подготовка публичного выступления</p>

					<p>владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста; - способность выявлять в художественных текстах темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях; - владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики 		
4	1.4. Язык и речь. Язык и художественная литература.	Лингвистическая (языковедческая), коммуникативная, культуроведческая			<ul style="list-style-type: none"> - сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике 		Написание докладов и подготовка публичного выступления

Раздел 2. Культура речи						
5	Тема 2.1. Речевой этикет. Этика и этикет в электронной среде общения.	Лингвистическая (языковедческая), коммуникативная, культуроведческая			- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике	Написание докладов и подготовка публичного выступления
6	Тема 2.2. Речевой этикет. Этика и этикет в деловом общении.	Лингвистическая (языковедческая), коммуникативная, культуроведческая			- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка	Устный опрос
Раздел 3. Речь. Речевая деятельность.						
7	Тема 3.1. Язык и речь. Виды речевой деятельности	Лингвистическая (языковедческая), коммуникативная, культуроведческая			- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка	Написание докладов и подготовка публичного выступления
8	Тема 3.2. Средства речевой выразительности	Лингвистическая (языковедческая), коммуникативная, культуроведческая			- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике	Устный опрос
9	Тема 3.3. Речевые жанры монологической и диалогической речи	Лингвистическая (языковедческая), коммуникативная, культуроведческая			- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике	Устный опрос Написание докладов и подготовка публичного выступления
10	Тема 3.4. Текст как единица языка и речи	Лингвистическая (языковедческая), коммуникативная,			- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и	Устный опрос

		культуроведческая			применение знаний о них в речевой практике		
11	Дифференцированный зачет						

3. КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Курский государственный университет»

Колледж коммерции, технологий и сервиса

Предметная (цикловая) комиссия Общеобразовательных дисциплин, технологий и сервиса

Перечень вопросов для устного опроса по учебной дисциплине «Родной язык (русский)»

1. Родной язык, литература и культура.
2. Система русского языка, его единицы и уровни. Русский язык как развивающееся явление.
3. Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.
4. Речевой этикет.
5. Речевой этикет. Этика и этикет в деловом общении.
6. Понятие речевого (риторического) идеала.
7. Средства речевой выразительности: «цветы красноречия».
8. Виды речевой деятельности
9. Текст как единица языка и речи.
10. Признаки текста. Виды связей предложений в тексте.
11. Тезисы. Конспект. Выписки. Реферат. Аннотация.

Критерии оценки:

- отметка «5» выставляется, если обучающийся полно и верно изложил теоретический вопрос, привел примеры, раскрывающие те или иные положения, аргументы, их подтверждающие, сделал вывод;

- отметка «4» выставляется, если обучающийся верно изложил теоретический вопрос, но недостаточно полно раскрыл его суть или допустил незначительные неточности, привел примеры, раскрывающие те или иные положения, аргументы, их подтверждающие, сделал вывод;

- отметка «3» выставляется, если обучающийся смог частично раскрыть теоретический вопрос, привести некоторые примеры и аргументы, подтверждающие те или иные положения;

- отметка «2» выставляется, если обучающийся не раскрыл теоретический вопрос, на заданные вопросы не смог дать удовлетворительный ответ.

Преподаватель _____ Я. А. Макарова

«___» _____ 20___ г.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Курский государственный университет»

Колледж коммерции, технологий и сервиса

Предметная (цикловая) комиссия Общеобразовательных дисциплин, технологий и сервиса

**Темы докладов
по учебной дисциплине
«Родной язык (русский)»**

1. Язык и история народа.
2. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире – в международном и межнациональном общении.
3. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.
4. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры).
5. Особенности орфографии русского языка.
6. Тексты художественной литературы как единство формы и содержания.
7. Фразеология русского языка. Фразеологизмы.
8. Этика и этикет в электронной среде общения.
9. Понятие нетикета. Этикет Интернет - переписки.
10. Этические нормы, правила этикета Интернет - дискуссии, Интернет - полемики.
11. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.
12. Состав слова (морфемика) и словообразование русского языка.
13. Функции речевого этикета в деловом общении.
14. Этапы делового общения.
15. Протокол делового общения.
16. Телефонный этикет в деловом общении.
17. Пути становления и истоки русского речевого идеала в контексте истории русской культуры.
18. Основные риторические категории и элементы речевого мастерства Понятие эффективности речевого общения.
19. Оратория: мастерство публичного выступления.
20. Принципы подготовки к публичной речи.
21. Техника импровизированной речи. Особенности импровизации.
22. Средства речевой выразительности: «цветы красноречия».
23. Важнейшие риторические тропы и фигуры.
24. Структура и риторические функции метафоры, сравнения, антитезы.
25. Мастерство беседы. Мастерство спора. Доказывание и убеждение. Стратегия и тактика спора. Речевое поведение спорящих.

26. Речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь, презентация.
27. Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты.
28. Категория монолога и диалога как формы речевого общения.
29. Структура публичного выступления.
30. Риторика остроумия: юмор, ирония, намёк, парадокс, их функции в публичной речи.
31. Риторика делового общения.
32. Спор, дискуссия, полемика.
33. Спор и беседа: речевые роли участников, возможная типология ситуаций спора.
34. Способы изложения и типы текстов.
35. Особенности композиции и конструктивные приемы текста.
36. Абзац.
37. Виды преобразования текста. Корректировка текста. Стили речи русского языка.
38. Составление сложного плана и тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом.

Критерии и нормы оценки:

№ п/п	Оцениваемые параметры	Оценка в баллах
1.	Качество доклада: - производит выдающееся впечатление; - четко выстроен; - рассказывается, но не объясняет суть работы; - зачитывается	3 2 1 0
2.	Использование демонстрационного материала: - автор предоставил демонстрационный материал и прекрасно в нем ориентировался; - использовался в докладе, хорошо оформлен, но есть неточности; - предоставленный демонстрационный материал не использовался докладчиком или был оформлен плохо, неграмотно	3 2 1
3.	Качество ответов на вопросы: - отвечает на вопросы; - не может ответить на большинство вопросов; - не может четко ответить на вопросы	3 2 1
4.	Владение научными, техническими терминами: - показано владение научными, техническими терминами; - использованы общенаучные и технические термины; - показано слабое владение научными, техническими терминами	3 2 1
5.	Четкость выводов: - полностью характеризуют работы; - нечеткие; - имеются, но не доказаны	3 2 1
Итого максимально:		15

- Оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если он набрал 13–15 баллов
- Оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если он набрал 10–12 баллов
- Оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он набрал 7–9 баллов
- Оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он набрал менее 7 баллов.

Преподаватель _____ Я. А. Макарова

« ____ » _____ 20 ____ г.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Курский государственный университет»

Колледж коммерции, технологий и сервиса

Предметная (цикловая) комиссия Общеобразовательных дисциплин, технологий и сервиса

Комплект тестовых заданий по учебной дисциплине «Родной язык (русский)»

Тестовое задание №1

ВАРИАНТ № 1.

1. Отметьте слово с ударением на первом слоге.

А) ДО-ГО-ВОР

В) И-СКРА

Б) ГНА-ЛА

Г) ШО-ФЕР

2. Отметьте словосочетания с ошибкой в определении рода существительного.

А) чёрный рояль

В) яблочное повидло

Б) покрыть толью

Г) огромный мозоль

3. Отметьте словосочетания с ошибкой в образовании формы Р.п. от существительных

мн. числа.

А) килограмм помидоров

В) несколько башкиров

Б) табор цыган

Г) герои басней

4. Отметьте неправильное сочетание слов.

А) принять меры

В) принять решение

Б) предпринять меры

Г) предпринять шаги

5. Отметьте предложения с ошибками в употреблении причастных и деепричастных

оборотов.

А) Пользуясь калькулятором, расчёт производится быстро и легко.

Б) Проснувшись от холода, я увидел, что уже семь часов.

В) В комнате был камин, в котором уже давно не разжигали огонь и служивший жильцам полкой.

Г) Затем Сергеев назначается начальником автобазы, работая в этой должности полтора года.

6. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

- А) Писатель подробно описывает о жизни.
- Б) Эта истина очевидна для всех.
- В) Мыслимо ли равнодушные родителей за судьбу своих детей?
- Г) В турнире принимали участие представители многих стран: Австрия, Венгрия, Россия, Италия, Франция и др.
- Д) Все десять победителей конкурса были награждены специальными призами.

7. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

- А) Я согласился на это скрипя сердцем.
- Б) Уровень обслуживания населения будет поднят на более высокий уровень.
- В) Недостатком сочинения является неполное раскрытие темы.
- Г) Я знаю родной город как свои пять пальцев.

8. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

- А) Наконец его давнее стремление стать лётчиком осуществилось
- Б) Популярность этой певицы растёт с каждым днём.
- В) Нам нужно взаимно помогать друг другу, взаимно поддерживать друг друга.
- Г) Всем хорошо известны ранние романтические произведения Горького.

ВАРИАНТ № 2.

1. Отметьте слово с ударением на втором слоге.

- А) ЗВО-НИТ
- Б) КУ-ХОН-НЫЙ
- В) КА-ТА-ЛОГ
- Г) АЛ-ФА-ВИТ

2. Отметьте словосочетания с ошибкой в определении рода существительного.

- А) жареный картофель
- Б) густой вуаль
- В) чёрное кофе
- Г) компетентное жюри

3. Отметьте словосочетания с ошибкой в образовании формы Р. п. от существительных мн. числа.

- А) нашествие варваров
- Б) пара резиновых сапогов
- В) оружие осетинов
- Г) отряд солдат

4. Отметьте неправильное сочетание слов.

- А) надеть шляпу
- Б) надеть на палку
- В) одеть очки
- Д) одеть ребёнка

5. Отметьте предложения с ошибками в употреблении причастных и деепричастных оборотов.

- А) Создавая ценности, человек обновляет себя.

- Б) Стоя у двери в гостиную, мне был ясно слышен весь их разговор.
- В) Этот новый роман, опубликованный в журнале «Юность» и который рассказывает о событиях последних лет, очень понравился мне.
- Г) Неожиданно пришедшая в голову свежая идея целый день не давала мне покоя.
- 6. Отметьте предложения с речевыми ошибками.**
- А) Комедия «Горе от ума» и сегодня сохранила свою актуальность.
- Б) Море глаз устремились на знаменитого актёра.
- В) Кротким характером девушка выдалась в отца.
- Г) В первое время по приезду в Москву он чувствовал себя плохо.
- Д) Банкиры понимают о необходимости помочь развивающимся предприятиям.
- 7. Отметьте предложения с речевыми ошибками.**
- А) Ваше предложение мне совсем не по душе.
- Б) В заключение рассказчик рассказал нам очень смешную историю.
- В) Наша поездка на Кавказ оставила неизгладимое впечатление.
- Г) Эти стихи я очень хорошо выучил назубок.
- 8. Отметьте предложения с речевыми ошибками.**
- А) Большинство летних месяцев я провёл на даче.
- Б) Эта традиция возродилась вновь в нашей стране.
- В) Аспирант предоставил реферат диссертации в срок.
- Г) Дипломник своевременно представил руководителю свою работу.

ВАРИАНТ № 3.

- 1. Отметьте слово с ударением на третьем слоге.**
- А) ПРЕ-МИ-РО-ВАТЬ
- Б) ИН-ДУСТ-РИ-Я
- В) ХО-ДА-ТАЙ-СТВО-ВАТЬ
- Г) ЗА-КУ-ПО-РИТЬ
- 2. Отметьте словосочетания с ошибкой в определении рода существительного.**
- А) моют шампунью
- Б) полученная бандероль
- В) вкусный студень
- Г) новая тюль
- 3. Отметьте словосочетания с ошибкой в образовании формы Р. п. от существительных мн. числа.**
- А) десять гектар
- Б) жилище якутов
- В) пара ботинок
- Г) забрал из ясель

Б) КОМ-БАЙ-НЕР

Г) НА-МЕ-РЕ-НИЕ

2. Отметьте словосочетание с ошибкой в определении рода существительного.

А) серый кенгуру

В) полная гостей зала

Б) чёрная вуаль

Г) новенькая эцю

**3. Отметьте словосочетания с ошибкой в образовании формы Р. п. от существительных
мн. числа.**

А) партия кадетов

В) падал с плечей

Б) килограмм помидор

Г) несколько ремёсел

4. Отметьте неправильную форму мн. числа.

А) офицера

В) колокола

Б) корректоры

Г) штемпеля

5. Отметьте предложения с ошибками в употреблении причастных и деепричастных оборотов.

А) Владельцы земельных участков вносят в казну города земельный налог, устанавливающий в соответствии с законодательством.

Б) Офицер вернулся в избу и, позвав кучера, велел ему выезжать.

В) В зале не раз вспыхивали долго не смолкающие аплодисменты.

Г) Однажды, выезжая со стадиона, нашу машину остановили.

6. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

А) Мой друг всегда полон новыми идеями.

Б) Лектор оперировал с точными фактами.

В) Эта женщина – прекрасный повар.

Г) В турнире принимали участие представители многих стран: Австрия, Венгрия, Россия, Италия, Франция и др.

Д) В лаборатории накоплен достаточный опыт по использованию новых материалов.

7. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

А) По вечерам отец часто рассказывал нам любопытные истории из своей жизни.

Б) В конце XV111 века страна была разделена на три неравные половины.

В) Я не ударил лицом в грязь и блестяще сдал экзамены.

Г) Однажды на рыбалке случился с ним такой случай.

8. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

А) Наш завод производит телевизоры высокого качества.

- Б) Ранние произведения поэта понятливы и доступны каждому.
- В) Мы опоздали на поезд по независимым от нас причинам.
- Г) Первая премьера этого балета состоялась в Риге.

ВАРИАНТ № 6.

- 1. Отметьте слово с ударением на втором слоге.**
- А) ДИС-ПАН-СЕР
Б) ОБ-ЛЕГ-ЧИТЬ
- Б) ЗА-ВИД-НО
Г) КА-У-ЧУК
- 2. Отметьте словосочетание с ошибкой в определении рода существительного.**
- А) отметить в табели
Б) свежий силугуни
- В) на любимый мозоль
Г) красивый тюль
- 3. Отметьте словосочетания с ошибкой в образовании формы Р. п. от существительных мн. числа.**
- А) музыка туркмен
Б) купить яблоков
- В) пора свадеб
Г) несколько полотенцев
- 4. Отметьте неправильную форму мн. числа.**
- А) кучеры
Б) ордера
- В) мастера
Г) цехи
- 5. Отметьте предложения с ошибками в употреблении причастных и деепричастных оборотов.**
- А) Приходилось работать в трудных условиях, не имея в течение многих недель ни одного свободного дня.
- Б) Морские волны, энергично накатывавшиеся на берег и которые издавали волнующий шум, оказывали на нас магическое воздействие.
- В) Всю ночь не давал мне спать гулко раздававшийся в ночной тишине залиvistый лай собаки.
- Г) Рисуя пейзаж, у художника был задумчивый вид.
- 6. Отметьте предложения с речевыми ошибками.**
- А) В конгрессе принимали участие тридцать одна страна.
- Б) Министр финансов выступил о том, что курс рубля будет зафиксирован.
- В) Журнал «Крестьянка» был очень популярен несколько лет назад.
- Г) Чацкий полон высокими думами.
- Д) Через час начнётся совещание по выработке плана спасательных работ.
- 7. Отметьте предложения с речевыми ошибками.**
- А) Я не ударился лицом в грязь и блестяще сдал экзамены.
- Б) Мы долго спорили, но в конце концов нашли общий язык.
- В) Недостатком диссертационного исследования является недостаточно глубокая разработка некоторых вопросов.

Г) Победители соревнования были награждены памятными подарками.

8. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

А) Популярность этой певицы растёт с каждым днём.

Б) Свою автобиографию я уже рассказывал вам.

В) Директор сегодня подписал заявление о представлении мне отпуска.

Г) Ученики пристально слушали рассказ учителя

ВАРИАНТ № 7.

1. Отметьте слово с ударением на втором слоге.

А) ЧЕР-ПАТЬ

В) ЩА-ВЕЛЬ

Б) СТА-ТУ-Я

Г) ОТ-НЯ-ЛИ

2. Отметьте словосочетание с ошибкой в определении рода существительного.

А) левый рельс

В) молодая чинара

Б) красивая эполета

Г) горячее кофе

**3. Отметьте словосочетания с ошибкой в образовании формы Р. п. от существительных
мн. числа.**

А) две пары носков

В) несколько равных доль

Б) свыше ста гектаров

Г) обычаи туркменов

4. Отметьте неправильную форму мн. числа.

А) шофера

В) якоря

Б) секторы

Г) директора

5. Отметьте предложения с ошибками в употреблении причастных и деепричастных оборотов.

А) Исполняя музыкальную пьесу, у солиста на скрипке лопнула струна.

Б) Решая свои проблемы, не забывайте помогать другим.

В) Будучи в Афинах, Цицерона попросили произнести речь по-гречески.

Г) Проработавшие всю жизнь учителя в школе, без сомнения, должны получать льготную пенсию.

6. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

А) Необходимо отметить о том, что погодные условия не способствовали проведению работ.

Б) Никто, даже лучшие друзья, не мог помочь мне выйти из кризиса.

В) Всю свою долгую жизнь его отец был глух к страданиям близких.

Г) Всё студенчество охотно принимают участие в праздновании юбилея.

Д) По прибытию поезда мы сразу же отправились в центр города.

7. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

- А) Ваше предложение выеденного гроша не стоит.
- Б) Использование минеральных удобрений приносит большую пользу растениям.
- В) Поэзия для него была книгой за семью печатями.
- Г) Проект этого комплекса разработан группой архитекторов.

8. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

- А) Этот архитектурный памятник поражает своими причудливыми габаритами.
- Б) При первой же встрече он произвёл на нас хорошее впечатление.
- В) Впереди лидирует гонщик под номером 5.
- Г) Слово представили самому молодому участнику конкурса.

ВАРИАНТ № 8

1. Отметьте слово с ударением на третий слог.

- А) ХО-ЗЯ-Е-ВА
- Б) У-КРА-И-НЕЦ
- В) ЭКС-ПЕРТ-НЫЙ
- Г) ПРЕ-МИ-РО-ВАТЬ

2. Отметьте словосочетания с ошибкой в определении рода существительных.

- А) дорогой шампунь
- Б) зелёные Сочи
- В) красная георгина
- Г) густая тушь

**3. Отметьте словосочетания с ошибкой в образовании формы Р. п. от существительных
мн. числа.**

- А) жить среди узбек
- Б) пламя свеч
- В) лампа в сто ватт
- Г) три килограмма яблок

4. Отметьте сочетание слов с ошибкой в связи слов.

- А) оставить впечатление
- Б) радоваться успехам
- В) произвести впечатление
- Г) гордиться успехами

5. Отметьте предложения с ошибками в употреблении причастных и деепричастных оборотов.

- А) Незнакомец опустился в кресло и протянул руки к огню, плававшему в камине и который притягивал его.
- Б) После суда опальный писатель был отправлен в Сибирь, находясь там долгие годы.
- В) Прочитав пьесу, передо мной отчётливо возникли образы персонажей.
- Г) Не восстановив своего здоровья, не сможешь серьёзно заниматься спортом.

6. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

- А) Комедия «Горе от ума» и сегодня сохранила свою актуальность.
- Б) Банкиры понимают о необходимости помочь развивающимся предприятиям.
- В) В первое время по приезду в Москву я чувствовал себя плохо.
- Г) Кротким характером девушка выдалась в отца.
- Д) Море глаз устремились на известного актёра.

7. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

- А) Берега реки быстро разрушаются водой.
- Б) Товарищи оказали мне плохую медвежью услугу.
- В) Проект гостиницы в центре города был спроектирован молодым архитектором.
- Г) Как поступать, решай сам: у тебя своя голова на плечах.

8. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

- А) Все герои произведения имеют свои индивидуальные черты.
- Б) Недавний студент, он быстро вошёл в роль учителя.
- В) Писатель отобразил героя правдиво и эмоционально.
- Г) Благодаря пожару был уничтожен большой участок леса.

ВАРИАНТ № 9

1. Отметьте слово с ударением на втором слоге.

- А) РЖА-ВЕТЬ
- Б) НА-НЯ-ЛИ
- В) МИ-ЗЕР-НЫЙ
- Г) ЗА-ГО-ВОР

2. Отметьте словосочетания с ошибкой в определении рода существительного.

- А) маринованная иваси
- Б) шёлковый кашне
- В) левая рельса
- Г) устный хинди

3. Отметьте словосочетания с ошибкой в образовании формы Р. п. от существительных мн. числа.

- А) нашествие татар
- Б) пять гектар леса
- В) новых простынь
- Г) урожай помидор

4. Отметьте неправильное сочетание слов.

- А) показать в произведении
- Б) отобразить героя
- В) изобразить героя
- Г) изобразить в произведении

5. Отметьте предложения с ошибками в употреблении причастных и деепричастных оборотов.

- А) Шум от набегавших и удалявшихся волн был так силён, что не раз будил меня.

Б) Устав после занятий, мне не читалось.

В) Проработавшие всю жизнь учителя в школе, без сомнения, должны получать льготную пенсию.

Г) Решая свои проблемы, не забывайте помогать другим.

6. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

А) Журнал «Литературное наследие» опубликовал новые материалы о творчестве Л. Н. Толстого.

Б) По отношению к Бэле Печорин ведёт себя со свойственным для него эгоизмом.

В) Молодые супруги посетовали на нехватку денег.

Г) В конгрессе принимали участие тридцать одна страна.

Д) В своих заметках автор детально описывает о путешествии на Кавказ.

7. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

А) Я согласился на это скрипя сердцем.

Б) Недостатком сочинения является неполное раскрытие темы.

В) Уровень обслуживания населения будет поднят на более высокий уровень.

Г) Я знаю родной город как свои пять пальцев.

8. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

А) Эта традиция возродилась вновь в нашей стране.

Б) Нас перевели работать в отсталую бригаду.

В) Большинство летних месяцев я провёл на даче.

Г) Нас перевели работать в отстающую бригаду.

ВАРИАНТ № 10.

1. Отметьте слово с ударением на первом слоге.

А) А-НА-ТОМ

В) ФЕ-НО-МЕН

Б) КРА-СИ-ВЕ-Е

Г) МЕЛЬ-КОМ

2. Отметьте словосочетание с ошибкой в определении рода существительного.

А) модный туфель

В) большая мозоль

Б) клетчатое кашне

Г) покрыть толью

3. Отметьте словосочетание с ошибкой в образовании формы Р. п. от существительных мн. числа.

А) китель без погон

В) отряд солдат

Б) обычаи монгол

Г) много блюдцев

4. Отметьте неправильное сочетание слов.

А) заплатить за проезд

В) согласно расписания

Б) приговаривать к казни

Г) оплатить за проезд

5. Отметьте предложения с ошибками в употреблении причастных и деепричастных оборотов.

А) Исполняя музыкальную пьесу, у солиста на скрипке лопнула струна.

Б) Решая свои проблемы, не забывайте помогать другим.

В) Будучи в Афинах, Цицерона попросили произнести речь по-гречески.

Г) Переходя через рельсы, стрелочника оглушил неожиданный свисток паровоза.

6. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

А) В конгрессе принимали участие тридцать одна страна.

Б) Министр финансов выступил о том, что курс рубля будет зафиксирован.

В) Журнал «Крестьянка» был очень популярен несколько лет назад.

Г) Чацкий наполнен высокими думами.

Д) Через час начинается совещание по выработке плана спасательных работ.

7. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

А) Ваше предложение мне совсем не по душе.

Б) В заключение рассказчик рассказал нам очень смешную историю.

В) Наша поездка на Кавказ оставила неизгладимое впечатление.

Г) Эти стихи я выучил назубок.

8. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

А) Ещё один ряд предложений возникли у главного инженера.

Б) Эта традиция возродилась вновь в нашей стране.

В) Аспирант предоставил реферат диссертации в срок.

Г) Дипломник своевременно представил руководителю свою работу.

Вариант 11.

1. Укажите слово, в котором верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук.

А) сведущИй

Б) пАхота

В) ломотА

Г) аргУмент

2. В каком предложении вместо слова ГЛУБОКИЙ нужно употреблять слово ГЛУБИННЫЙ?

- А) Самое **глубокое** место озера было отмечено буйками.
- Б) Эти сведения держались **в глубокой** тайне.
- В) Когда наступила **глубокая** ночь, всё стихло и замерло.
- Г) Ни одна из **глубоких** бомб не повредила подводную лодку.

3. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- А) верить в справедливость
- Б) яровые хлеба
- В) шуба на лисьем мехе Г) соболиные меха

4. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Празднуя День славянской письменности и культуры,

- А) у подножия памятника Кириллу и Мефодию была установлена негасимая лампа -знак вечной памяти.
- Б) мы узнаём много нового и интересного о родном языке.
- В) было принято решение открыть в Москве памяти Кириллу и Мефодию.
- Г) его впервые отметили в России в 1992 году.

5. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

- А) Незнакомая женщина сказала, что знает о готовящемся спектакле и хотела бы встретиться с исполнительницей главной роли.
- Б) Лес тянется вдоль реки и очень живописный.
- В) Определяя творческую задачу, молодой поэт восклицает, что «хочу воспеть свободу миру!...».
- Г) Главным объектом искусства всегда остаётся человек, его духовный мир.

6. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

- А) Диктор сообщил телезрителям, что вновь встретится с ними только через месяц, так как уходит в отпуск.
- Б) Татьяна говорит Онегину, что «я другому отдана; я буду век ему верна».
- В) Светильник подвешен над диваном и очень красивый.
- Г) Мы дети не только своего времени, но и своей страны.

7. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

- А) Сократ знал, что «я знаю, что я ничего не знаю».
- Б) Главный герой романа не только убил старуху-процентщицу, но и её сестру.
- В) Франция, в особенности Париж, давно привлекает русских художников.

Г) Паренёк поинтересовался у нас, как долго мы ещё будем заняты и сможем ли ему помочь.

8. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

А) Светильник подвешен над диваном и очень красивый.

Б) Мы дети не только своего времени, но и своей страны.

В) Старик не ответил, что он будет делать с кладом.

Г) Студент спросил на экзамене, что может ли он взять дополнительное время на подготовку.

Вариант 12.

1. В каком слове ударение падает на второй слог?

А) вечера

В) кухонный

Б) корысть

Г) опериться

2. Найдите ошибку в употреблении фразеологического оборота.

А) Немаловажную роль в деле воспитания играет личный пример родителей.

Б) Необходимо уделять особое внимание повышению уровня речевой культуры учащихся.

В) Лес, окутанный темным мраком, наводил на ужас.

Г) Один работал спустя рукава, другой трудился не покладая рук.

3. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

А) Трое женщин

В) пара ботинок

Б) семьястами пятьюдесятью семью

Г) нет свечей

4. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Разузнав в подробностях всё о предстоящем путешествии

А) у него возникло непреодолимое желание вырваться наконец из дома.

Б) он торопливо засобирався в дорогу.

В) дальнейшие разговоры его больше уже не интересовали.

Г) этого было достаточно, чтобы «охота к перемене мест» быстро прошла.

5. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

А) Раскольников спросил у Сони, что может ли она простить его.

Б) Катерина умоляла мужа взять её с собой, но, однако, Тихон тем не менее не выполнил её просьбу.

В) Главным объектом искусства всегда остаётся человек, его духовный мир, его идеи, стремления.

Г) Лес тянется вдоль реки и очень живописный.

6. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

А) Учитель несколько раз объяснил задание, но, однако, многие ученики

тем не менее не поняли его содержания.

Б) Тургенев был необыкновенно чутким к смыслу и красоте слова.

В) Представители всех стран СНГ съехались на совещание в Москву, а также Эстонии и Латвии.

Г) Раздался долгожданный звонок, и Саша спросил у Кати, что может ли он увидеть её сегодня.

7. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

А) В качестве материала для романа «Война и мир» Лев Толстой использовал семейные архивы, мемуары, официальные документы и другие источники.

Б) Все газеты писали о крупном политическом скандале в правительстве, но, однако, тем не менее находились люди, которые об это ничего не знали.

В) Николай спросил у княжны Марьи, что согласна ли она выйти за него замуж.

Г) Декорации к новому спектаклю были подготовлены молодым художником и абсолютно авангардные.

8. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

А) Светильник подвешен над диваном и очень красивый.

Б) Мы дети не только своего времени, но и своей страны.

В) Старик не ответил, что он будет делать с кладом.

Г) Студент спросил на экзамене, что может ли он взять дополнительное время на подготовку.

Тестовое задание №2

1 вариант

1. Культура речи – это:

А) раздел языкознания, изучающий звуковые средства языка;

Б) правила использования речевых средств в определенный период развития литературного языка;

В) наука о литературном произношении и ударении;

Г) владение нормами литературного языка в его устной и письменной формах, при котором осуществляется выбор и организация языковых средств, позволяющих в определенной ситуации общения и при соблюдении этики общения обеспечить необходимый эффект в достижении поставленных задач коммуникации.

2. Эстетическая функция означает, что язык

А) является важнейшим средством общения

Б) помогает сохранять и передавать информацию

В) является важнейшим средством получения новых знаний о действительности

Г) служит материалом и формой художественного творчества.

3. Вместо слова "безликий" нужно употребить слово "безличный" в предложении.

- А) Не было конца тёмной, безликой толпе.
- Б) Полки книжных магазинов были буквально завалены пустыми, серыми, безликими и любовными романами.
- В) Безликие глаголы обозначают действие, которое совершается без действующего лица.
- Г) Все люди были для нее широкой рекой: все равные, все безликие.

4. Укажите предложение с тавтологией.

- А) Пилот вынужден был совершить вынужденную посадку.
- Б) Все учащиеся своевременно выполнили домашнее задание.
- В) Можно привести такой пример.
- Г) Дом одиноко стоял на краю села.

5. Существительное употреблено в соответствии с морфологической нормой в словосочетании.

- А) победить вируса
- Б) уничтожать микробы
- В) питать зародыша
- Г) исследовать бактерий.

6. Лексическое значение слова указано неверно в примере.

- А) Демагог - человек, старающийся создать себе популярность среди народных масс недостойными средствами.
- Б) Мизантроп - благотворитель.
- В) Радикал - сторонник решительных действий.
- Г) Альтруист - человек, учитывающий в первую очередь интересы окружающих.

7. От написания зависит лексическое значение слова.

- А) к...мпания
- Б) к...мфорт
- В) к...мпонент
- Г) к...мпот.

8. Не образуется простая форма сравнительной степени от прилагательного.

- А) милый
- Б) глубокий
- В) гордый
- Г) умный.

9. Укажите грамматически правильное продолжение предложения:

Путешествуя на велосипеде,

- А) развиваются мышцы ног и спины.
- Б) вы получаете большое удовольствие.
- В) у меня сломалась фара.
- Г) требуется немалая выносливость.

10. Нормы, связанные с фонетическим уровнем языка, называются.

- А) грамматическими
- Б) лексическими
- В) стилистическими

Г) орфоэпическими.

11. Укажите вид литературной нормы будни - будней.

- А) морфологическая
- Б) словообразовательная
- В) стилистическая
- Г) орфографическая.

12. Форма родительного падежа множественного числа выделенного имени существительного правильно образована в предложении.

- А) В горах много ущелий.
- Б) Питание радиоприемника осуществляется от сети 220 вольтов.
- В) В чайный сервиз входит шесть чашек и шесть блюдец.
- Г) Он хотел убить косулю и приготовить из её рог лекарство.

13. Неверно указано произношение слова.

- А) термос [тэ]
- Б) гротеск [тэ]
- В) свитер [тэ]
- Г) паштет [тэ].

14. Ошибка в управлении допущена в словосочетании.

- А) вопреки судьбе
- Б) заведующий отделом
- В) по возвращении на родину
- Г) наперекор судьбы.

15. Мне и доныне

Хочется грызть

Жаркой рябины

Горькую кисть.

(М.И. Цветаева)

В основе рифмы грызть-кисть лежит фонетический закон.

- А) оглушения звонких согласных перед глухими
- Б) озвончения глухих согласных перед звонкими
- В) оглушения звонких согласных в конце слов
- Г) неотчётливого произношения гласного звука в безударном положении.

16. Правильность речи нарушается в результате.

- А) употребления незнакомых собеседнику слов
- Б) несоблюдения литературного языка
- В) присутствия слов-паразитов
- Г) отсутствия изобразительно-выразительных средств.

17. Строго в алфавитном порядке фамилии расположены в ряду:

- А) Краско, Киреев, Климов, Климкин, Краснов
- Б) Киреев, Климкин, Климов, Краснов, Краско
- В) Киреев, Климкин, Климов, Краско, Краснов
- Г) Климкин, Киреев, Климов, Краско, Краснов.

18. Укажите вид литературной нормы нарочно [шн].

- А) орфографическая
- Б) морфологическая
- В) орфоэпическая
- Г) словообразовательная.

19. Неверно указано произношение слова.

- А) музей [з.э]
- Б) термин [т.э]
- В) фанера [н.э]
- Г) тезис [т.э].

20. Укажите, в каком порядке должны следовать предложения, чтобы получился текст.

А. один конец стержня был заострённым, им писали; другой - в виде лопаточки, им, повернув стержень - стирали неудачно написанное.

Б. Слово "стиль" происходит от греческого "стилос" палочка.

В. Чем чаще поворачивали стиль, тем чаще стирали неудачно написанное, тем лучше, совершеннее оно получалось.

Г. В древности и в средние века писали стержнем из металла, кости, дерева.

- А) Б, В, А, Г
- Б) Г, А, В, Б
- В) Г, А, Б, В
- Г) Б, Г, А, В.

21. Ударение падает на первый слог в слове.

- А) тортов
- Б) дефис
- В) эксперт
- Г) цемент.

22. В письменной речи не используется _____ лексика.

- А) общеупотребительная
- Б) жаргонная
- В) терминологическая
- Г) научная.

23. Однокоренные слова, близкие по звучанию, но разные по значению или частично совпадающие в своём значении, называются.

- А) омонимами
- Б) паронимами
- В) антонимами
- Г) синонимами.

24. Укажите предложение с тавтологией.

- А) В современное время тяжело воспитывать детей.
- Б) На позеленевших от времени стенах висели портреты предков.
- В) Пространство и время - основные формы всякого бытия.
- Г) Современный педагог должен стараться, чтобы ребенок воспринимал добрые начала не из страха, а сознательно.

25. Одна буква Н пишется в слове.

- А) избра...ый судьбой

- Б) сливочное мороже...ое
- В) обыкнове...ый человек
- Г) замороже...ые овощи.

26. Тире ставится на месте пропуска в предложении.

- А) Всё в тающей дымке ___ холмы, перелески.
- Б) Музыка, и рассказ о театре, и говор празднично одетой толпы ___ опьянили Клима.
- В) Какое чудесное утро ___ и роса, и грибы, и птицы.
- Г) И отовсюду: из каждого дома, двора и переулка ___ бежало нам навстречу эхо.

27. Население любого региона, в том числе и Евразии, в существенно большей степени лабильно, чем географические условия. Народы (этноты) возникают и исчезают, ареалы их проживания расширяются и сужаются. При этом расовый состав населения более стабилен, нежели этнический (Л.Н. Гумилёв).

Стиль данного текста

- А) официально-деловой
- Б) художественный
- В) научный
- Г) публицистический.

28. Москва нашего детства: трамваи как диковинка; мирные, медленные конки; синие ватные халаты извозчиков, пролётки, тогда ещё без резиновых шин. Медленность уличного движения. Пешеходы меж лошадиных голов. Домики тихих уютных улиц. Вывески, крендели, калачи. Разносчики. Керосиновые фонари (М.И. Цветаева).

Тип речи данного текста...

- А) рассуждение
- Б) повествование
- В) описание
- Г) описание с элементами повествования.

29. Укажите вариант, в котором правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Иван без всякого испуга приподнялся (1) увидел (2) что на балконе находится мужчина (3) и сел (4) опершись на подушку.

- А) 1, 2, 3
- Б) 1, 2, 4
- В) 1, 2
- Г) 1, 2, 3, 4.

30. Приведенный ниже текст принадлежит к следующему стилю речи

Человек должен быть интеллигентен. А если его профессия не требует интеллигентности? А если он не смог получить образования? А если окружающая среда не позволяет? А если интеллигентность сделает его белой вороной среди его сослуживцев, друзей, родных, будет просто мешать его сближению с другими людьми? Нет, нет и нет! Интеллигентность нужна при всех обстоятельствах. Она нужна и для окружающих, и для самого человека. Это очень, очень важно, и прежде всего для того, чтобы жить счастливо и долго: да, долго! Ибо интеллигентность равна нравственному здоровью, а здоровье нужно, чтобы жить долго, - не только физическое, но и умственное. В народе говорят: чти отца своего и мать свою - и долготелен будешь на земле. Это относится и к целому народу, и к отдельному человеку. Это мудро.

- А) разговорному
- Б) художественному
- В) публицистическому
- Г) официально-деловому.

2 вариант

1. Культура речи – это:

- А) раздел языкознания, изучающий звуковые средства языка;
- Б) правила использования речевых средств в определенный период развития литературного языка;
- В) наука о литературном произношении и ударении;
- Г) владение нормами литературного языка в его устной и письменной формах, при котором осуществляется выбор и организация языковых средств, позволяющих в определенной ситуации общения и при соблюдении этики общения обеспечить необходимый эффект в достижении поставленных задач коммуникации.

2. Функция общения означает, что язык

- Д) это средство обмена мыслями;
- Е) помогает сохранять и передавать информацию;
- Ж) является важнейшим средством получения новых знаний о действительности;
- З) служит материалом и формой художественного творчества.

3. Отметьте предложения, где есть плеоназм.

- А) Николай всегда был лидером нашего дружного коллектива.
- Б) Мои коллеги любят дискутировать, и их часто бывает трудно в чем-нибудь переубедить.
- В) Темный мрак колодца не испугал мальчика, и он смело бросился на помощь тонущей девочке.
- Г) Страшно, когда человек не помнит родства, не помнит истоков, из которых он произошел.

4. Отметьте предложения, где есть тавтология.

- А) Чистое помещение новой школы производило приятное впечатление.
- Б) Герой целеустремленно стремится к намеченной цели.
- В) Обучение давалось Гагарину легко: он неизменно получал пятерки.
- Г) Грохотавшие орудия оглушали всех на поле боя.

5. Морфология - это раздел науки о языке, изучающий.

- А) произношение слов
- Б) правописание слов
- В) значение слов
- Г) слово как часть речи.

6. Лексическое значение слова указано неверно в примере.

- А) Перманентный - постоянный, непрерывный.

Б) Вербальный - устный, словесный.

В) Латентный - частный, неофициальный.

Г) Ретроспективный - обращенный к прошлому, посвященный рассмотрению прошлого.

7. В разговорной речи не присутствует _____ лексика.

А) общеупотребительная

Б) разговорная

В) научная

Г) фамильярная.

8. От написания зависит лексическое значение слова.

Д) к...мпания

Е) к...мфорт

Ж) к...мпонент

З) к...мпот.

9. Отметьте предложения, где допущена ошибка в употреблении деепричастных оборотов.

А) Не пройдя и километра, он обнаружил, что тропинка заросла травой.

Б) Подходя к дому, мне стало страшно от мысли, что там могло что-то случиться.

В) Мы долго не виделись с Павлом, но, побывав в Москве, я решился ему позвонить.

Г) Путешествуя на велосипеде, вы получаете большое удовольствие.

10. На каком языковом уровне единицами языка являются форма слова и морфема:

А) синтаксическом;

Б) морфологическом;

В) лексическом;

Г) фонетическом.

11. Укажите вид литературной нормы будни - будней.

Д) морфологическая

Е) словообразовательная

Ж) стилистическая

З) орфографическая.

12. Отметьте варианты, где нарушены нормы лексической сочетаемости слов.

А) не имеет значения

Б) повышать мастерство

В) скрытая угроза

Г) обнаружить закономерность.

13. Отметьте слова с ударением на последнем слоге.

А) средства

Б) дремота

В) ломота

Г) некролог.

14. Крылатое выражение *Человек в футляре* принадлежит.

А) Н.В. Гоголю

Б) А.П. Чехову

В) А.М. Горькому

Г) А.С. Пушкину.

15 Укажите ряд, в котором все слова не употребляются в книжной (научной) речи.

А) Болтовня, крепыш, физиономия.

Б) Осуществлять, недруг, вероломный.

В) Просветитель, коллизия, скиталец.

Г) Благотворительный, гуманитарный, аморальный.

16. Укажите вид литературной нормы петербургский [рс].

А) орфографическая

Б) орфоэпическая

В) морфологическая

Г) лексическая.

17. Строго в алфавитном порядке фамилии расположены в ряду

Д) Краско, Киреев, Климов, Климкин, Краснов

Е) Киреев, Климкин, Климов, Краснов, Краско

Ж) Киреев, Климкин, Климов, Краско, Краснов

З) Климкин, Киреев, Климов, Краско, Краснов.

18. Вместо слова "гуманный" нужно употребить слово "гуманитарный" в предложении.

А) Оба брата были чрезвычайно обходительными людьми, и вообще очень гуманными и добрыми.

Б) В студии этого великого мастера царили искренность и гуманная, тончайшая правда человеческих переживаний.

В) Мне кажется, что и у вас, судя по всему, больше склонности не к точным наукам, а к гуманным.

Г) Русская литература подарила много выдающихся произведений, глубоко гуманных, мудрых, истинно прекрасных.

19. Не употребляется в полной форме прилагательное.

Д) свеж

Е) сух

Ж) мал

З) рад.

20. Норма в употреблении формы числа выделенного существительного нарушена в предложении.

А) Как-то однажды вечером в сумерке художник заметил женщину-незнакомку.

Б) На детской площадке установили качели.

В) На дворе стояли влажные сумерки.

Г) На сдвинутых в сторону столах появились шахматы.

21. Буквенное сочетание ЧН произносится как [ШН] в слове:

А) ночной

- Б) античный
- В) вечный
- Г) скучно.

22. Однокоренные слова, близкие по звучанию, но разные по значению, их толкование и рекомендации по правильному использованию содержатся в словаре.

- А) синонимов
- Б) паронимов
- В) антонимов
- Г) омонимов.

23. Язык представляет собой.

- А) средство общения
- Б) результат общения
- В) ораторский жанр
- Г) процесс общения.

24. Однородные члены правильно употреблены в предложении...

- А) Солнце осветило деревья, мостик, плотину и пруд.
- Б) Пушкин написал много произведений, поэм и стихов.
- В) Люди истребляют животных и птиц, растения и деревья.
- Г) В магазине было много мебели, столов, стульев и шкафов.

25. Выделенное местоимение создаёт двусмысленность в предложении:

А) Порывистый ветер нёс легкие рваные облака. Тени от них пролетали по реке и лесистым берегам.

Б) Родители подростков не очень понимают их нынешнее поведение, так как они раньше жили и учились по-другому.

В) Ровное гудение машины, летящей высоко над землей, убаюкивало Маргариту, а лунный свет приятно согревал её.

Г) Шатры чёрных ив нависают над головой. Глядя на них, начинаешь понимать значение слова "ксень".

26. Анализ различных психологических подходов к объяснению феноменов самосознания и самоотношения позволяет сделать выводы о том, что в результате интериоризации при взаимодействии с другими людьми у человека формируется ряд составляющих самосознания: ценности, параметры оценок и самооценок, нормы и стандарты деятельности и общения. Ребенок начинает оценивать себя и других в деятельности и общении исходя из этих параметров.

(Г. Айварова)

Стиль данного текста:

- А) публицистический
- Б) художественный
- В) официально-деловой
- Г) научный.

27. Укажите вариант, в котором правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Иван без всякого испуга приподнялся (1) увидел (2) что на балконе находится мужчина (3) и сел (4) опершись на подушку.

- Д) 1, 2, 3
- Е) 1, 2, 4
- Ж) 1, 2

3) 1, 2, 3, 4.

28. Москва нашего детства: трамвай как диковинка; мирные, медленные конки; синие ватные халаты извозчиков, пролётки, тогда ещё без резиновых шин. Медленность уличного движения. Пешеходы меж лошадиных голов. Домики тихих уютных улиц. Вывески, крендели, калачи. Разносчики. Керосиновые фонари (М.И. Цветаева).

Тип речи данного текста:

- Д) рассуждение
- Е) повествование
- Ж) описание
- З) описание с элементами повествования.

29. Тире ставится на месте пропуска в предложении.

- Д) Всё в тающей дымке ___ холмы, перелески.
- Е) Музыка, и рассказ о театре, и говор празднично одетой толпы ___ опьянили Клима.
- Ж) Какое чудесное утро ___ и роса, и грибы, и птицы.
- З) И отовсюду: из каждого дома, двора и переулка ___ бежало нам навстречу эхо.

30. Приведенный ниже текст принадлежит к следующему стилю речи

...Вспоминается мне ранняя погожая осень. Август был с теплыми дождиками, как будто нарочно выпадавшими для сева, - с дождиками в самую пору, в середине месяца, около праздника св.Лаврентия. А "осень и зима хороши живут, коли на Лаврентия вода тиха и дождик". Потом бабьим летом паутины много село на поля. Это тоже добрый знак: "Много тенетника на бабье лето - осень ядреная"... Помню ранее, свежее, тихое утро... Помню большой, весь золотой, подсохший и поредевший сад, помню кленовые аллеи, тонкий аромат опавшей листвы и - запах антоновских яблок, запах меда и осенней свежести. Воздух так чист, точно его совсем нет, по всему саду раздаются голоса и скрип телег. Это тархане, мещане-садовники, наняли мужиков и насыпают яблоки, чтобы в ночь отправить их в город, - непременно в ночь, когда так славно лежать на возу, смотреть в звездное небо, чувствовать запах дегтя в свежем воздухе и слушать, как осторожно поскрипывает в темноте длинный обоз по большой дороге.

- а) разговорному
- б) художественному
- в) публицистическому
- г) официально-деловому

Критерии оценки:

- Оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если он правильно выполнил 100–90 % предложенных заданий теста.

- Оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если он выполнил 90–70 % предложенных заданий теста.

- Оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он ответил на 70–50 % заданий теста.

- Оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он ответил менее чем на 50 % заданий теста.

Преподаватель _____ Я. А. Макарова

« ___ » _____ 20 ___ г.

4. Результаты освоения дисциплины, подлежащие промежуточной аттестации

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Основные показатели оценки результата
1	2
<p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – владеть нормами русского литературного языка; – создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; – анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации, с учётом его стилистической и жанрово-родовой специфики; – выявлять в тексте тему и проблему, выражать своё к ним отношение в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях; – представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров. 	<ul style="list-style-type: none"> – устный опрос; – тестирование; – практическая работа; – доклад; – сочинение
<p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> – нормы русского литературного языка; – лексические и фразеологические единицы; – способы словообразования; – самостоятельные и служебные части речи; – синтаксический строй предложения; – функциональные стили речи; – жанры деловой и учебно-научной речи; – правила русской орфографии и пунктуации. 	<ul style="list-style-type: none"> – устный опрос; – письменный опрос; – тестирование; – итоговый контроль

5. Контрольно-оценочные материалы для промежуточной аттестации по учебной дисциплине

Темы для дифференцированного зачета

1. Родной язык, литература и культура.
2. Система русского языка, его единицы и уровни. Русский язык как развивающееся явление.
3. Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.
4. Речевой этикет.
5. Речевой этикет. Этика и этикет в деловом общении.
6. Понятие речевого (риторического) идеала.
7. Средства речевой выразительности: «цветы красноречия».
8. Виды речевой деятельности
9. Текст как единица языка и речи.
10. Признаки текста. Виды связей предложений в тексте.
11. Тезисы. Конспект. Выписки. Реферат. Аннотация.

Перечень материалов, оборудования и информационных источников, используемых в аттестации

Оборудование учебного кабинета «Русский язык и литература»:

- стол преподавателя – 1;
- стул преподавателя – 14
- тумба -1;
- ученические столы -15;
- ученические стулья -30;
- шкаф для документов -3.

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основная литература

1. Арбатская, О. А. Русский язык и культура речи. Практикум : учебное пособие для среднего профессионального образования / О. А. Арбатская. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 123 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09001-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL:<https://www.biblio-online.ru/bcode/426861>.

2. Голубева, А. В. Русский язык и культура речи. Практикум : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Голубева, З. Н. Пономарева, Л. П. Стычишина ; под редакцией А. В. Голубевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 256 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02427-2. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL:<https://www.biblio-online.ru/bcode/437035>.

3. Голубева, А. В. Русский язык и культура речи: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. В. Голубева; под редакцией А. В. Голубевой. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 386 с. — (Профессиональное образование). — ISBN

978-5-9916-7623-6. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL:<https://www.biblio-online.ru/bcode/431711>.

4. Голуб, И. Б. Русский язык и практическая стилистика. Справочник : учебно-справочное пособие для среднего профессионального образования / И. Б. Голуб. — 3-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 355 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10264-2. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL:<https://www.biblio-online.ru/bcode/442469>.

5. Лекант, П. А. Русский язык: справочник для среднего профессионального образования / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов; под редакцией П. А. Леканта. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 246 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06698-2. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL:<https://www.biblio-online.ru/bcode/412284>.

6. Русский язык и культура речи: учебник для среднего профессионального образования / Г. Я. Солганик, Т. И. Сурикова, Н. И. Клушина, И. В. Анненкова; под редакцией Г. Я. Солганика. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 239 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03835-4. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL:<https://www.biblio-online.ru/bcode/433305>.

7. Русский язык и культура речи: учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева; под общей редакцией В. Д. Черняк. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 389 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00832-6. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL:<https://www.biblio-online.ru/bcode/437142>.

8. Самсонов, Н. Б. Русский язык и культура речи: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Н. Б. Самсонов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 278 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11324-2. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL:<https://www.biblio-online.ru/bcode/444943>.

9. Русский язык и культура речи. Практикум. Словарь: учебно-практическое пособие для среднего профессионального образования / В. Д. Черняк [и др.] ; под общей редакцией В. Д. Черняк. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 525 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03886-6. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL:<https://www.biblio-online.ru/bcode/433454>.

10. Титов, О. А. Русский язык и культура речи. Практикум по орфографии: учебное пособие для среднего профессионального образования / О. А. Титов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 129 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08708-6. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL:<https://www.biblio-online.ru/bcode/438777>.

11. Русский язык и культура речи. Семнадцать практических занятий: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. В. Ганапольская [и др.]; под редакцией Е. В. Ганапольской, Т. Ю. Волошиновой. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 304 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12286-2. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL:<https://www.biblio-online.ru/bcode/447189>.

Дополнительные источники

1. Современный русский язык: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Глазков, Е. А. Глазкова, Т. В. Лапутина, Н. Ю. Муравьева; под редакцией Н. Ю. Муравьевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08790-1. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL:<https://www.biblio-online.ru/bcode/441960>.

2. Лобачева, Н. А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография: учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020.

— 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12294-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL:<https://www.biblio-online.ru/bcode/447234>.

3. Русский язык. Сборник упражнений: учебное пособие для среднего профессионального образования / П. А. Лекант [и др.]; под редакцией П. А. Леканта. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 314 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-7796-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL:<https://www.biblio-online.ru/bcode/436540>.

4. Лобачева, Н. А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация: учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 127 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07705-6. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL:<https://www.biblio-online.ru/bcode/438029>.

Интернет-ресурсы

1. www.ruscorgo.ru - информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме – Национальный корпус русского языка
2. www.russkiyjazik.ru - энциклопедия «Языкознание».
3. www.etymolog.ruslang.ru - Этимология и история русского языка.
4. www.rus.1september.ru - сайт газеты «Русский язык».
5. www.slovari.ru – Словари русского языка.