

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Худин Александр Николаевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 25.09.2024 13:33:50

Уникальный программный ключ:

08303ad8de1c60b987361de7085acb509ac3da147f415362ffaf0ee37e73fa19

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Курский государственный университет»

## Колледж коммерции, технологий и сервиса

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания

ученого совета от 30.10.2023 г., №4

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### Русский язык



Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе ФГОС СОО и примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» для специальности среднего профессионального образования (далее – СПО) **49.02.01 Физическая культура**

Организация-разработчик: ФГБОУ ВО «Курский государственный университет».

Разработчик:

Макарова Я. А.– преподаватель колледжа коммерции, технологий и сервиса ФГБОУ ВО «Курский государственный университет».

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	стр. 3
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	8
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	19
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	22

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Русский язык»

## 1.1. Пояснительная записка

Программа общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» предназначена для изучения русского языка в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу СПО ППСЗ.

Программа разработана с учетом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р, и Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з).

Содержание программы «Русский язык» направлено на достижение следующих **целей**:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций: лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой;
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения программы подготовки специалистов среднего звена (ППСЗ).

Программа может использоваться другими профессиональными образовательными организациями, реализующими образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОП СПО ППСЗ на базе основного общего образования.

## 1.2. Общая характеристика учебной дисциплины

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развивает их абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Содержание учебной дисциплины «Русский язык» в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОП СПО ППСЗ на базе основного общего образования, обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение личностных, метапредметных и

предметных результатов обучения, что возможно на основе компетентностного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

В реальном образовательном процессе формирование указанных компетенций происходит при изучении каждой темы, поскольку все виды компетенций взаимосвязаны.

**Коммуникативная** компетенция формируется в процессе работы по овладению обучающимися всеми видами речевой деятельности (слушанием, чтением, говорением, письмом) и основами культуры устной и письменной речи в процессе работы над особенностями употребления единиц языка в речи в соответствии с их коммуникативной целесообразностью. Это умения осознанно отбирать языковые средства для осуществления общения в соответствии с речевой ситуацией; адекватно понимать устную и письменную речь и воспроизводить ее содержание в необходимом объеме, создавать собственные связанные высказывания разной жанрово-стилистической и типологической принадлежности.

Формирование **лингвистической (языковедческой)** компетенций проходит в процессе систематизации знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладения основными нормами русского литературного языка; совершенствования умения пользоваться различными лингвистическими словарями; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

Формирование **культуроведческой** компетенции нацелено на осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязь языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культуры межнационального общения.

При освоении специальностей СПО технического, естественно-научного, социально-экономического профилей профессионального образования русский язык изучается на базовом уровне ФГОС среднего общего образования. Это выражается через содержание обучения, количество часов, выделяемых на изучение отдельных тем программы, глубину их освоения студентами, через объем и характер практических занятий, виды внеаудиторной самостоятельной работы студентов.

При изучении русского языка на базовом уровне решаются задачи, связанные с формированием общей культуры, развития, воспитания и социализации личности.

Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Содержание учебной дисциплины ориентировано на синтез языкового, речемыслительного и духовного развития студентов, включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые

отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, создаются условия для успешной реализации деятельностного подхода к изучению русского языка.

Использование электронных образовательных ресурсов позволяет разнообразить деятельность обучающихся, активизировать их внимание, повышает творческий потенциал личности, мотивацию к успешному усвоению учебного материала, воспитывает интерес к занятиям при изучении русского языка.

Реализация содержания учебной дисциплины «Русский язык» предполагает соблюдение принципа строгой преемственности по отношению к содержанию курса русского языка на ступени основного общего образования. В то же время учебная дисциплина «Русский язык» обладает самостоятельностью и цельностью.

### **1.3. Место учебной дисциплины в учебном плане**

Учебная дисциплина «Русский язык» входит в цикл «Общеобразовательная подготовка» учебного плана ППСЗ по специальности СПО **49.02.01 Физическая культура**.

### **1.4. Результаты освоения учебной дисциплины**

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов**:

- **личностных:**

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;

- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;

- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

- **метапредметных:**

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

- владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

- ***предметных:***

- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы;

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

- способность выявлять в художественных текстах темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики;

- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

Процесс изучения учебной дисциплины направлен на формирование

компетенций:

ОК 1.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК 2.	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 3.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях
ОК 4.	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
ОК 5.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК 6.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения
ПК 1.3.	Организовывать и проводить физкультурно-оздоровительные и спортивно-массовые мероприятия

**1.5. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 172 часа, в том числе:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 146 часов.



## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Количество во часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>172</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>146</b>
в том числе:	
лекционные занятия	86
практические занятия	60
лабораторные занятия	–
контрольные работы	–
курсовая работа (проект)	–
а	<b>2</b>
Контроль	<b>24</b>
<b>Итоговая аттестация в форме экзамена</b>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Введение	Содержание учебного материала	4	
	1 <b>Язык и общество. Язык как система. Русский язык в современном мире.</b> Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как система. Основные уровни языка.	2	2
	2 <b>Русский язык в современном мире.</b> Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.	2	2
<b>Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи</b>		<b>30</b>	
Тема 1.1. Язык и речь	Содержание учебного материала	2	
	1 <b>Язык и речь. Виды речевой деятельности. Основные требования к речи.</b> Виды речевой деятельности. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.	2	1
Тема 1.2. Функциональные стили речи и их особенности	Содержание учебного материала	10	
	1 <b>Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный и книжные стили речи.</b> Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.	2	2
	2 <b>Научный стиль речи.</b> Основные жанры научного стиля.	2	2
	3 <b>Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение.</b> Жанры официально-делового стиля	2	2
	4 <b>Публицистический стиль речи, его назначение.</b> Основные жанры публицистического стиля. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.	2	2
	5 <b>Художественный стиль речи. Изобразительно-выразительные средства языка.</b> Художественный стиль речи, его основные признаки. Изобразительно-выразительные средства языка.	2	2
Тема 1.3. Текст как произведение речи. Признаки, структура текста	Содержание учебного материала	10	
	1 <b>Текст как произведение речи. Признаки, структура текста</b> Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Тема,	2	2

		основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Абзац как средство смыслового членения текста.		
	<b>2</b>	<b>Информационная переработка текста: план, тезисы, конспект, реферат, аннотация.</b>	2	2
	<b>Практические занятия</b>		6	
	1	Изучение особенностей построения текстов разных функциональных стилей		
	2	Отработка навыков по составлению плана, тезисов, конспекта, аннотации и реферата.		
	3	Написание автобиографии, расписки, заявления, объяснительной.		
Тема 1.4. Функционально-смысловые типы речи	Содержание учебного материала		8	
	<b>1</b>	<b>Функционально-смысловые типы речи. Повествование.</b>	2	1
	<b>2</b>	<b>Описание.</b>	2	
	<b>3</b>	<b>Рассуждение.</b>	2	
	<b>Практическое занятие</b>		2	
	1	Отработка навыков по определению функционально-смысловых типов речи.		
<b>Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b>			<b>22</b>	
Тема 2.1. Фонетические единицы. Орфоэпические нормы	Содержание учебного материала		8	
	<b>1</b>	<b>Фонетические единицы.</b> Фонетика. Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи.	2	2
	<b>2</b>	<b>Орфоэпия. Орфоэпические нормы.</b> Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Орфоэпический словарь. Типичные орфоэпические ошибки.	2	2
	<b>Практические занятия</b>		4	
	1	Отработка навыков фонетического разбора.		
	2	Отработка навыков по установлению видов орфоэпических ошибок и их исправлению.		
Тема 2.2. Графические средства передачи устной речи на письме. Типы и виды орфограмм	Содержание учебного материала		14	
	<b>1</b>	<b>Графические средства передачи устной речи на письме.</b> Графика и русский алфавит.	2	2

	<b>2</b>	<b>Орфография. Типы и виды орфограмм.</b>	2	2
	<b>Практические занятия</b>		10	
	1	Правила написания слов. Составление таблиц по орфографии.		
	2	Отработка навыков по установлению видов орфографических ошибок и их исправлению.		
	3	Отработка навыков правописания безударных гласных.		
	4	Отработка навыков правописания звонких и глухих согласных.		
5	Отработка навыков правописания <i>О, Е</i> после шипящих и <i>Ц</i> .			
<b>Раздел 3. Лексикология и фразеология</b>			<b>16</b>	
Тема 3.1. Лексическая система языка	Содержание учебного материала		8	
	<b>1</b>	<b>Лексическая система языка.</b> Слово в лексической системе языка. Лексические словари. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова.	2	2
	<b>2</b>	<b>Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление.</b> Русская лексика с точки зрения её происхождения, употребления. Активный и пассивный словарный запас. Фольклорная лексика. Русские пословицы и поговорки	2	2
	<b>Практические занятия</b>		4	
	1	Употребление многозначных слов, омонимов, синонимов, антонимов, паронимов в тексте.		
	2	Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики.		
Тема 3.2. Фразеологические единицы	Содержание учебного материала		4	
	<b>1</b>	<b>Фразеологические единицы.</b> Фразеологизм как значимая единица языка. Отличие фразеологизма от слова. Типы фразеологизмов. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Фразеологические словари.	2	2
	<b>Практические занятия</b>		2	1
	1	Употребление фразеологизмов в тексте.		
Тема 3.3. Лексические нормы	Содержание учебного материала		4	
	<b>1</b>	<b>Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление.</b> Лексические нормы. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.	2	2
	<b>Практические занятия</b>		2	2
	<b>1</b>	Лексические ошибки и их исправление.		

<b>Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография</b>		<b>10</b>	
Тема 4.1. Морфемный состав слова. Способы словообразования	Содержание учебного материала		10
	<b>1</b>	<b>Морфемный состав слова. Способы словообразования</b> Понятие морфемы как значимой части слова. Типы морфем. Морфемный разбор слова.	2
	<b>2</b>	<b>Способы словообразования.</b> Словообразование знаменательных частей речи. Понятие об этимологии.	2
	<b>Практические занятия</b>		6
	<b>1</b>	Распределение слов по словообразовательным гнёздам, восстановление словообразовательной цепочки. Выработка навыка составления слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования	
	<b>2</b>	Правописание чередующихся гласных в корнях слов.	
	<b>3</b>	Правописание приставок, сложных слов.	
<b>Раздел 5. Морфология и орфография</b>		<b>38</b>	
Тема 5.1. Система частей речи в русском языке. Имя существительное	Содержание учебного материала		6
	<b>1</b>	<b>Система частей речи в русском языке. Имя существительное</b> Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста.	2
	<b>2</b>	<b>Имя существительное как самостоятельная часть речи.</b> Лексико-грамматические разряды имён существительных. Род, число, падеж имён существительных. Склонение имён существительных.	2
	<b>Практические занятия</b>		2
	<b>1</b>	Трудные случаи употребления и правописания имён существительных. Морфологический разбор имени существительного.	
Тема 5.2. Имя прилагательное	Содержание учебного материала		4
	<b>1</b>	<b>Имя прилагательное</b> Имя прилагательное как самостоятельная часть речи. Лексико-грамматические разряды имён прилагательных. Степени сравнения имён прилагательных.	2
	<b>Практические занятия</b>		2

	1	Трудные случаи употребления и правописания имён прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного.		
Тема 5.3. Имя числительное. Местоимение	Содержание учебного материала		8	
	1	<b>Имя числительное.</b> Имя числительное как самостоятельная часть речи. Лексико-грамматические разряды имён числительных. Правописание имён числительных.	2	2
	2	<b>Местоимение.</b> Местоимение как самостоятельная часть речи. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений.	2	2
	<b>Практические занятия</b>		4	
	1	Трудные случаи употребления и правописания местоимений. Морфологический разбор местоимений.		
	2	Трудные случаи употребления и правописания имен числительных. Морфологический разбор имен числительных.		
Тема 5.4. Глагол	Содержание учебного материала		4	
	1	<b>Глагол.</b> Глагол как самостоятельная часть речи. Грамматические признаки глагола. Правописание глаголов. Морфологический разбор глагола.	2	2
	<b>Практическое занятие</b>		2	
	1	Трудные случаи употребления и правописания глагола. Морфологический разбор глагола.		
Тема 5.5. Причастие и деепричастие как особые формы глагола	Содержание учебного материала		6	
	1	<b>Причастие и деепричастие как особые формы глагола</b> Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом.	2	2
	2	<b>Деепричастие как особая форма глагола.</b> Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложении с деепричастным оборотом.	2	2
	<b>Практическое занятие</b>		2	
	1	Трудные случаи употребления и правописания причастий и деепричастий.		
Тема 5.6. Наречие	Содержание учебного материала		4	
	1	<b>Наречие.</b> Наречие как самостоятельная часть речи. Грамматические	2	2

		признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий.		
		<b>Практическое занятие</b>	2	
	1	Трудные случаи употребления и правописания наречий.		
Тема 5.7. Служебные части речи. Междометия		Содержание учебного материала	6	
	1	<b>Служебные части речи.</b> Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Союз как часть речи. Правописание союзов.	2	2
	2	<b>Междометия.</b> Правописание междометий. Частица как часть речи. Правописание частиц.	2	2
		<b>Практические занятия</b>	2	
	1	Трудные случаи употребления и правописания предлогов и союзов.		
<b>Раздел 6. Синтаксис и пунктуация</b>			<b>26</b>	
Тема 6.1. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание		Содержание учебного материала	2	
	1	<b>Основные единицы синтаксиса. Словосочетание.</b> Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании.	2	2
Тема 6.2. Простое предложение		Содержание учебного материала	6	
	1	<b>Простое предложение.</b> Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.	2	2
	2	<b>Второстепенные члены предложения.</b> Роль второстепенных членов предложения в построении текста.	2	2
	3	<b>Односоставное предложение.</b> Виды односоставных предложений. Неполное предложение.	2	2
Тема 6.3. Осложнённое простое предложение		Содержание учебного материала	6	
	1	<b>Осложнённое простое предложение.</b> Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Предложения с обособленными и уточняющими членами.	2	2
	2	<b>Вводные слова и предложения.</b> Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения. Знаки препинания при обращении.	2	2
		<b>Практические занятия</b>	2	
	1	Отработка навыков по постановке знаков препинания в осложнённом простом предложении.		
Тема 6.4. Способы передачи чужой речи		Содержание учебного материала	2	
	1	<b>Способы передачи чужой речи.</b> Прямая речь. Знаки препинания при	2	2

		прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Цитата. Знаки препинания при цитатах.		
Тема 6.5. Сложное предложение	Содержание учебного материала		10	
	1	<b>Сложное предложение.</b> Сложное предложение. Сложносочинённое предложение. Знаки препинания в сложносочинённом предложении <b>Сложноподчинённое предложение.</b> Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.	2	2
	2	<b>Бессоюзное сложное предложение.</b> Использование бессоюзных сложных предложений в речи.	2	2
	<b>Практические занятия</b>		6	
	1	Отработка навыков по постановке знаков препинания в сложносочинённом предложении.		
	2	Отработка навыков по постановке знаков препинания в сложноподчинённом предложении.		
	3	Отработка навыков по постановке знаков препинания в бессоюзном сложном предложении.		
<b>Итого:</b>		<b>146</b>		



### 2.3. Характеристика основных видов деятельности студентов

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
<b>Введение</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;</li> <li>• характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа – носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке;</li> <li>• составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме;</li> <li>• приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;</li> <li>• определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества;</li> <li>• вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем);</li> <li>• преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека</li> </ul>
<b>Язык и речь. Функциональные стили речи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов;</li> <li>• вычитывать разные виды информации;</li> <li>• характеризовать средства и способы связи предложений в тексте;</li> <li>• определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста;</li> <li>• составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста;</li> <li>• анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств;</li> <li>• подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений;</li> <li>• оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка;</li> <li>• исправлять речевые недостатки, редактировать текст;</li> <li>• выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему;</li> <li>• различать тексты разных функциональных стилей;</li> <li>• анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи;</li> <li>• создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; эссе; рассказ);</li> <li>• подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию)</li> </ul>

<b>Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности;</li> <li>• строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае</li> </ul>
<b>Лексикология и фразеология</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;</li> <li>• объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах</li> </ul>
<b>Морфемика, словообразование, орфография</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста;</li> <li>• проводить морфемный, словообразовательный анализ;</li> <li>• извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем;</li> <li>• характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;</li> </ul>
<b>Морфология и орфография</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли;</li> <li>• проводить морфологический анализ;</li> <li>• извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;</li> <li>• определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</li> <li>• подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;</li> <li>• анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в</li> </ul>

<p><b>Синтаксис и пунктуация</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оpoznавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли;</li> <li>• извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;</li> <li>• составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы;</li> <li>• составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма;</li> <li>• пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях;</li> <li>• составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам</li> </ul>
--------------------------------------	--

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета «Русский язык и литература».

Оборудование учебного кабинета:

- стол преподавателя – 1;
- стул преподавателя – 1;
- тумба -1;
- ученические столы -15;
- ученические стулья -30;
- шкаф для документов -3.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

##### **Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

###### **Основные источники**

1. Современный русский язык: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Глазков, Е. А. Глазкова, Т. В. Лапутина, Н. Ю. Муравьева; под редакцией Н. Ю. Муравьевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08790-1. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL:<https://www.biblio-online.ru/bcode/441960>.

2. Лобачева, Н. А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография: учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12294-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL:<https://www.biblio-online.ru/bcode/447234>.

3. Русский язык. Сборник упражнений: учебное пособие для среднего профессионального образования / П. А. Лекант [и др.]; под редакцией П. А. Леканта. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 314 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-7796-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL:<https://www.biblio-online.ru/bcode/436540>.

4. Лобачева, Н. А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация: учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 127 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07705-6. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL:<https://www.biblio-online.ru/bcode/438029>.

### Дополнительные источники

1. Арбатская, О. А. Русский язык и культура речи. Практикум : учебное пособие для среднего профессионального образования / О. А. Арбатская. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 123 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09001-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL:<https://www.biblio-online.ru/bcode/426861>.

2. Голубева, А. В. Русский язык и культура речи. Практикум : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Голубева, З. Н. Пономарева, Л. П. Стычишина ; под редакцией А. В. Голубевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 256 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02427-2. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL:<https://www.biblio-online.ru/bcode/437035>.

3. Голубева, А. В. Русский язык и культура речи: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. В. Голубева; под редакцией А. В. Голубевой. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 386 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-7623-6. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL:<https://www.biblio-online.ru/bcode/431711>.

4. Голуб, И. Б. Русский язык и практическая стилистика. Справочник : учебно-справочное пособие для среднего профессионального образования / И. Б. Голуб. — 3-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 355 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10264-2. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL:<https://www.biblio-online.ru/bcode/442469>.

5. Лекант, П. А. Русский язык: справочник для среднего профессионального образования / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов; под редакцией П. А. Леканта. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 246 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06698-2. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL:<https://www.biblio-online.ru/bcode/412284>.

6. Русский язык и культура речи: учебник для среднего профессионального образования / Г. Я. Солганик, Т. И. Сурикова, Н. И. Клушина, И. В. Анненкова; под редакцией Г. Я. Солганика. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 239 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03835-4. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL:<https://www.biblio-online.ru/bcode/433305>.

7. Русский язык и культура речи: учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева; под общей редакцией В. Д. Черняк. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 389 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00832-6. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL:<https://www.biblio-online.ru/bcode/437142>.

8. Самсонов, Н. Б. Русский язык и культура речи: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Н. Б. Самсонов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 278 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11324-2. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL:<https://www.biblio-online.ru/bcode/444943>.

9. Русский язык и культура речи. Практикум. Словарь: учебно-практическое пособие для среднего профессионального образования / В. Д. Черняк [и др.] ; под общей редакцией В. Д. Черняк. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 525 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03886-6. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL:<https://www.biblio-online.ru/bcode/433454>.

10. Титов, О. А. Русский язык и культура речи. Практикум по орфографии: учебное пособие для среднего профессионального образования / О. А. Титов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 129 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08708-6. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL:<https://www.biblio-online.ru/bcode/438777>.

11. Русский язык и культура речи. Семнадцать практических занятий: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. В. Ганапольская [и др.]; под редакцией Е. В. Ганапольской, Т. Ю. Волошиновой. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 304 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12286-2. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL:<https://www.biblio-online.ru/bcode/447189>.

### **Интернет-ресурсы**

1. [www.ruscorpora.ru](http://www.ruscorpora.ru) - информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме – Национальный корпус русского языка

2. [www.russkiyjazik.ru](http://www.russkiyjazik.ru) - энциклопедия «Языкознание».

3. [www.etymolog.ruslang.ru](http://www.etymolog.ruslang.ru) - Этимология и история русского языка.

4. [www.rus.1september.ru](http://www.rus.1september.ru) - сайт газеты «Русский язык».

5. [www.slovari.ru](http://www.slovari.ru) – Словари русского языка.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2
<b>Умения:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– владеть нормами русского литературного языка;</li> <li>– создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров;</li> <li>– анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации, с учётом его стилистической и жанрово-родовой специфики;</li> <li>– выявлять в тексте тему и проблему, выражать своё к ним отношение в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях;</li> <li>– представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– оценка практических заданий;</li> <li>– оценка домашних заданий проблемного характера</li> </ul>
<b>Знания:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– нормы русского литературного языка;</li> <li>– лексические и фразеологические единицы;</li> <li>– способы словообразования;</li> <li>– самостоятельные и служебные части речи;</li> <li>– синтаксический строй предложения;</li> <li>– функциональные стили речи;</li> <li>– жанры деловой и учебно-научной речи;</li> <li>– правила русской орфографии и пунктуации.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– устный опрос, письменный опрос, тестирование;</li> <li>– мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения новых знаний каждым обучающимся;</li> <li>– экзамен.</li> </ul>