

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:

ФИО: Худин Александр Николаевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 29.01.2021 08:17:42

Уникальный программный ключ:

08303ad8de1c60b987361de7085acb509ac3da143413302Надее37e79ad9

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

"Курский государственный университет"

Кафедра английской филологии (реорганизована)

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания

Ученого совета от 24.04.2017 г., №10

Рабочая программа дисциплины ОСНОВЫ ТЕОРИИ ПЕРВОГО ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА Зарубежная литература

Направление подготовки: 45.03.02 Лингвистика

Профиль подготовки: Теория и практика перевода

Квалификация: бакалавр

Факультет иностранных языков

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 4 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

экзамен(ы) 6

зачет(ы) 5

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	5 (3.1)		6 (3.2)		Итого	
	уп	рп	уп	рп		
Неделя	18		18			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп	уп	рп
Лекции	18	18			18	18
Практические	18	18	36	36	54	54
Итого ауд.	36	36	36	36	72	72
Контактная работа	36	36	36	36	72	72
Сам. работа	18	18	18	18	36	36
Часы на контроль			36	36	36	36
Итого	54	54	90	90	144	144

Рабочая программа дисциплины Зарубежная литература / сост. Петрова Е.А., кандидат филологических наук, доцент; Курск. гос. ун-т. - Курск, 2017. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 07 августа 2014 г. № 940 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика (уровень бакалавриата)" (Зарегистрировано в Минюсте России 25 августа 2014 г. № 33786)

Рабочая программа дисциплины "Зарубежная литература" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика профиль Теория и практика перевода

Составитель(и):

Петрова Е.А., кандидат филологических наук, доцент

© Курский государственный университет, 2017

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Формирование знаний об истории развития и становления зарубежной (англоязычной) литературы; знакомство с основными художественными произведениями англоязычных авторов; владение методами литературного анализа, формирование общекультурных компетенций.
1.2	

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.Б
--------------------	------

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОК-1: способностью ориентироваться в системе общечеловеческих ценностей и учитывать ценностно-смысловые ориентации различных социальных, национальных, религиозных, профессиональных общностей и групп в российском социуме

Знать:

систему общечеловеческих ценностей посредством изучения зарубежной литературы;
ценностно-смысловую направленность различных социальных, религиозных и национальных групп в масштабах изучаемых англоязычных произведений;
пути формирования ценностно-смысловых ориентаций различных социальных, национальных, религиозных групп и общностей в российском социуме при изучении зарубежной литературы.

Уметь:

ориентироваться в системе общечеловеческих ценностей в масштабах изучаемой дисциплины;
руководствоваться принципами общечеловеческих ценностей в анализе произведений художественной литературы;
пополнять свои знания о системе ценностей и ценностно-смысловой ориентации общностей при изучении литературы Великобритании и США разных временных периодов.

Владеть:

способами литературного анализа художественных произведений сквозь призму системы общечеловеческих ценностей;
навыками анализа литературы Великобритании и США в рамках принципов ценностно-смысловой ориентации различных групп и общностей российского социума;
навыками ориентации в системе ценностей, описываемых в анализируемых произведениях художественной литературы.

ОК-2: способностью руководствоваться принципами культурного релятивизма и этическими нормами, предполагающими отказ от этноцентризма и уважение своеобразия иноязычной культуры и ценностных ориентаций иноязычного социума

Знать:

принципы культурного релятивизма;
этические нормы, принятые в англоязычном сообществе, отраженные в произведениях литературы;
ценностные ориентации англоязычного социума.

Уметь:

руководствоваться принципами культурного релятивизма в анализе художественных произведений;
интерпретировать этические нормы, нашедшие свое отражение в художественных произведениях;
сопоставлять ценностные ориентации, находить общие и различные черты в многообразии англоязычной литературы.

Владеть:

навыками литературного анализа в соответствии с принципами культурного релятивизма;
умениями интерпретации этических норм, описанных в анализируемых художественных произведениях;
навыками критического осмысления проблем, затрагиваемых в текстах литературных произведений.

ОК-5: способностью к осознанию значения гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации; готовностью принимать нравственные обязательства по отношению к окружающей природе, обществу и культурному наследию

Знать:

значение гуманистических ценностей, отраженных в англоязычной литературе, для развития современной цивилизации;
основные проблемы существования человека и общества, описываемые в современной англоязычной литературе;
нравственные обязательства по отношению к обществу и культурному наследию.

Уметь:

осознавать значение гуманистических ценностей для сохранения современной цивилизации;
принимать нравственные обязательства по отношению к окружающему обществу;

руководствоваться принципами гуманистических ценностей и обязательствами по отношению к обществу при анализе художественной литературы.

Владеть:

способами литературного анализа и объяснения художественных произведений сквозь призму гуманистических ценностей;

навыками анализа литературы Великобритании и США, ориентируясь на нравственные обязательства по отношению к окружающему обществу;

навыками принимать нравственные обязательства, описываемые в анализируемых произведениях художественной литературы.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интеракт.
	Раздел 1. Англоязычная литература Средних веков	Раздел			
1.1	Англосаксонская литература	Лек	5	2	0
1.2	Героическая поэма "Беовульф"	Пр	5	2	0
1.3	Американская литература средних веков	Ср	5	4	0
1.4	Основные жанры англо-норманнской литературы	Лек	5	2	0
1.5	Характерные особенности рыцарской литературы	Пр	5	2	0
1.6	Английская народная поэзия и баллады	Пр	5	2	0
	Раздел 2. Английская литература эпохи Возрождения	Раздел			
2.1	Эпоха Возрождения в литературе	Лек	5	2	0
2.2	Утопические романы. Творчество Томаса Мора	Пр	5	2	0
2.3	Жанровое своеобразие творчества У. Шекспира	Пр	5	2	0
2.4	Проза эпохи Возрождения	Пр	5	2	0
2.5	Поэзия эпохи Возрождения	Ср	5	4	0
2.6	Своеобразие трагедии Ренессанса	Ср	5	2	0
	Раздел 3. Английская литература 17-18 веков	Раздел			
3.1	Английская литература 17 века	Лек	5	2	0
3.2	Английская литература 18 века	Лек	5	2	0
3.3	Школа метафизической поэзии	Пр	5	2	0
3.4	Творчество Джона Мильтона как отражение литературных тенденций эпохи	Пр	5	2	0
3.5	Особенности литературы периода Реставрации	Ср	5	2	0
3.6	Особенности литературы эпохи Просвещения	Пр	5	2	0
3.7	Характерные особенности литературы раннего Просвещения	Пр	6	2	0
3.8	Характерные особенности литературы зрелого Просвещения	Пр	6	2	0
3.9	Литература позднего Просвещения. Предромантизм	Пр	6	2	0
3.10	Жанровое своеобразие английской драматургии	Ср	5	2	0
3.11	Сентиментализм в английской литературе	Ср	6	2	0
	Раздел 4. Английская литература 19-20 веков	Раздел			
4.1	Романтизм как литературное направление	Лек	5	2	0
4.2	Поэзия романтизма	Пр	6	2	0

4.3	Поэты озерной школы	Ср	6	4	0
4.4	Творчество Вальтера Скотта как переход от романтизма к реализму	Пр	6	2	0
4.5	Основные черты реализма	Лек	5	2	0
4.6	Проза реализма	Пр	6	2	0
4.7	Поэзия реализма	Пр	6	2	0
4.8	Натурализм в английской литературе на рубеже 19-20 веков	Пр	6	2	0
4.9	Английская женская проза 19 века. Прерафаэлитизм	Ср	6	4	0
4.10	Неоромантизм в английской литературе	Лек	5	2	0
4.11	Эстетизм Оскара Уайльда. "Литература действия"	Пр	6	2	0
4.12	Модернизм как литературное направление	Пр	6	2	0
4.13	Английская литература 1918-1945 гг.	Пр	6	2	0
4.14	Создание социальной драмы. Творчество Б. Шоу	Пр	6	2	0
4.15	Английский театр 20 века	Ср	5	4	0
4.16	Социально-философская фантастика	Лек	5	2	0
4.17	Философско-аллегорические романы	Пр	6	2	0
4.18	Реализм середины 20 века	Пр	6	2	0
4.19	Литература второй половины 20 века	Пр	6	2	0
4.20	Детектив как жанр массовой литературы	Ср	6	2	0
	Раздел 5. Современная английская литература	Раздел			
5.1	Гуманизм в литературе на рубеже 20-21 веков	Пр	6	2	0
5.2	Творчество писателей-постмодернистов	Пр	6	2	0
5.3	Литература 21 века	Пр	6	2	0
5.4	Современная литература Великобритании и США	Ср	6	6	0

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации

Оценочные материалы по дисциплине рассмотрены и одобрены на заседании кафедры от 28 марта 2017 года, протокол № 7, являются приложением к рабочей программе.

5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

Оценочные материалы по дисциплине утверждены на заседании кафедры от 28 марта 2017 года, протокол № 7, являются приложением к рабочей программе.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-
Л1.1	Сидорова И.Н. - История литературы изучаемого языка. Английская литература: учебное пособие - Москва: Евразийский открытый институт, 2012.	http://www.iprbookshop.ru/14639.html	1

6.1.2. Дополнительная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-
Л2.1	Михальская Н. П. - История английской литературы: учеб. для вузов, рек. УМО - Москва: Академия, 2006.		20
Л2.2	Луков В. А. - История литературы. Зарубежная литература от истоков до наших дней: учеб. пособие для вузов, доп. МО РФ - Москва: Академия, 2006.		20

6.1.3. Методические разработки

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-
ЛЗ.1	сост. Е. А. Петрова - Зарубежная литература и культура: практикум - Курск: КГУ, 2008.		19
ЛЗ.2	авт.-сост. Е.Ю. Мягкова; Регион. открытый соц. ин-т - Английская и американская литература=English and American Literature: хрестоматия по курсу литературы стран изучаемого языка - Курск: РОСИ, 2009.		10
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"			
Э1	сайт посвящен изучению английской литературы		
Э2	сайт с биографиями писателей и полными текстами произведений		
6.3.1 Перечень программного обеспечения			
7.3.1.1	Microsoft Windows 7 Prof (Open License: 47818817)		
7.3.1.2	Ms Office Professional 2007 (Open License: 43219389)		
7.3.1.3	Adobe Acrobat Reader DC (бесплатное программное обеспечение)		
7.3.1.4	Google Chrome (свободная лицензия BSD)		
7.3.1.5	7-Zip (свободная лицензия GNU LGPL)		
6.3.2 Перечень информационных справочных систем			
7.3.2.1	http://195.93.165.10:2280 Электронный каталог библиотеки КГУ		
7.3.2.2	http://elibrary.ru Научная электронная библиотека		
7.3.2.3	http://uisrussia.msu.ru Университетская информационная система		

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, 305000, г. Курск, ул. Радищева, 33, 88а: Парты – 31 шт., стул – 52 шт., доска меловая – 1 шт., стол для настольного тенниса – 1 шт., проектор Vinitex D525ST – 1 шт., кафедра лектора – 1 шт		
7.2	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, 305000, г. Курск, ул. Радищева, 33, 90: Парты – 24 шт., стул – 55 шт., доска меловая – 1 шт., доска интерактивная – 1 шт., вешалка – 2 шт., настенное крепление для проектора – 1 шт., кафедра лектора – 1 шт		
7.3	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, 305000, г. Курск, ул. Радищева, 33, 91: Парты – 69 шт., стул – 137 шт., доска меловая – 1 шт., кафедра лектора – 1 шт., пианино – 1 шт		
7.4	Учебная аудитория для проведения практических занятий, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации 305000, Курская область, г. Курск, ул. Радищева, д. № 33, 68 В/магнитофон VCR+DVD Samsung – 1 шт.		
7.5	Доска интерактивная HITACHI STARBOARD FX-63 WL – 1 шт. Компьютер МК 2012-3400-4-6 – 1 шт. Мультимедийный проектор MITSUBISHI XD 490U – 1 шт. Раб. ст. CEL D336/MB/775/512 mb – 1 шт. Телевизор VEGA 21 Sony – 1 шт. Доска меловая – 1 шт. Подставка универсальная PT-3 – 1 шт. Стол учительский – 1 шт. Стул – 19 шт. Стол ученический – 6 шт. Шкаф – 1 шт. Кафедра преподавателя – 1 шт. Стол компьютерный – 2 шт. Жалюзи – 1 шт. Колонки – 2 шт. Монитор – 2 шт.		
7.6	Учебная аудитория для проведения практических занятий, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации 305000, Курская область, г. Курск, ул. Радищева, д. № 33, 72 Стул ученический – 14 шт. Стул учительский – 2шт. Стол – 7 шт. Доска – 1 шт. Жалюзи – 1 шт.		
7.7	Учебная аудитория для проведения практических занятий, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации 305000, Курская область, г. Курск, ул. Радищева, д. № 33, 89 Доска магнитно-маркерная – 1 шт. Стол учительский – 1 шт. Стол ученический – 13 шт. Стул учительский – 1 шт. Стул ученический – 25 шт. Кафедра лектора – 1 шт.		
7.8	Учебная аудитория для проведения практических занятий, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ) 305000, Курская область, г. Курск, ул. Радищева, д. № 33, 105 Шкаф для книг – 1 шт. Стол учительский – 6 шт. Стол компьютерный – 15 шт. Стул ученический – 16 шт. Жалюзи – 3 шт. Настольный компьютер моноблок Philax – 8 шт. Коммутатор Switch 24 port D-Link – 1 шт. Интерактивная доска SMART – 1 шт. Доска меловая – 1 шт. Сплит-система Samsung – 1 шт. Подставка универсальная – 1 шт. Тумба – 1 шт. Огнетушитель – 1 шт.		
7.9	Учебная аудитория для проведения практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации 305000, Курская область, г. Курск, ул. Радищева, д. № 33, 106 Стол ученический – 4 шт. Стул ученический – 9 шт. Стол преподавательский – 1 шт. Стул преподавательский – 1 шт. Стол тумбовый – 1 шт. Доска меловая – 1 шт. Кресло оператора – 1 шт. Кресла – 3 шт.		

7.10	Учебная аудитория для проведения практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации 305000, Курская область, г. Курск, ул. Радищева, д. № 33, 109 Парта – 7 шт. Стул – 14 шт. Доска меловая – 1 шт. Вешалка – 1 шт.
7.11	Учебная аудитория для проведения практических занятий, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации 305000, Курская область, г. Курск, ул. Радищева, д. № 33, 111 Доска меловая – 1 шт. Стол ученический – 11 шт. Стул ученический – 12 шт. Жалюзи – 2 шт. Вешалка – 1 шт.
7.12	Учебная аудитория для проведения практических занятий, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации 305000, Курская область, г. Курск, ул. Радищева, д. № 33, 117. Парта – 14 шт. Стол – 1 шт. Стул – 28 шт. Доска меловая – 1 шт. Вешалка – 1 шт.
7.13	Учебная аудитория для проведения практических занятий, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации 305000, Курская область, г. Курск, ул. Радищева, д. № 33, 118. Парта – 13 шт. Стол – 1 шт. Стул – 28 шт. Доска меловая – 1 шт. Вешалка – 1 шт.
7.14	Учебная аудитория для проведения практических занятий, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации 305000, Курская область, г. Курск, ул. Радищева, д. № 33, 119. Парта – 13 шт. Стол – 1 шт. Стул – 28 шт. Доска меловая – 1 шт. Вешалка – 1 шт.
7.15	Учебная аудитория для проведения практических занятий, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации 305000, Курская область, г. Курск, ул. Радищева, д. № 33, 120. Парта – 7 шт. Стол – 1 шт. Стул – 16 шт. Доска меловая – 1 шт. Вешалка – 1 шт.
7.16	Учебная аудитория для проведения практических занятий, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации 305000, Курская область, г. Курск, ул. Радищева, д. № 33, 322. Парта – 5 шт. Скамьи – 5 шт. Стол – 1 шт. Стул – 1 шт. Доска меловая – 1 шт.
7.17	Аудитория для самостоятельной работы 305000, Курская область, г. Курск, ул. Радищева, д. № 33, 303. Стол – 55 шт. Стул – 55 шт. Моноблок ASUS ET220I All-in-one PC, Intel Core i3-322; NVG T630 1 ГБ, Память 4 ГБ; CPU 3.30 GHz; HDD 1 Tb, DVD-RW – 28 шт.
7.18	Аудитория для самостоятельной работы 305000, Курская область, г. Курск, ул. Радищева, д. № 33, 146. Стол – 61 шт. Стул – 162 шт. Моноблок MSI - модель MS-A912, 2гб оперативной памяти, Athlon CPU D525 1.80GHz - 27 шт. Моноблок Asus - модель ET2220I, 4гб оперативной памяти, intelCore i3-3220 CPU 3.30 GHz - 13 шт.
7.19	
7.20	

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

При изучении дисциплины "Зарубежная литература" от студента требуется ведение записей и проработка лекций, чтение обязательной и дополнительной литературы, обобщение изученного материала, составление глоссария, самоконтроль. Важно помнить, что художественные тексты должны прочитываться перед тем, как они будут рассмотрены на лекции, поскольку знание текста обеспечит полноценное участие студента в обсуждении изучаемого материала.

К каждой теме подобрана учебная и дополнительная литература, отражающая как историю вопроса, так и современное понимание поднимаемых проблем. Успешное овладение курсом предполагает знакомство с трудами, посвященными литературной и культурной жизни эпохи.

В конце каждого семестра студенту будет предложена итоговая контрольная работа, включающая в себя как общетеоретические, так и частные вопросы, раскрывающие особенности литературного процесса. Цель контрольной работы – выявление уровня освоения материала и последующее индивидуальное ориентирование студента при подготовке к зачету и экзамену.

Помимо обязательных форм работы студенту предлагаются дополнительные задания. В данном случае обучающийся имеет возможность выбирать наиболее интересные для него темы и формы работы (реферат, творческая работа, результат которой может быть представлен как устно, так и письменно, чтение дополнительных текстов), что позволяет индивидуализировать учебный процесс.