

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Худин Александр Николаевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 03.04.2019 13:54:04

Уникальный программный ключ:

08303ad8de1c60b987361de7085acb509ac3da143f415362ffaf0ee37e73fa19

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования

"Курский государственный университет"

УТВЕРЖДЕНО  
Протокол заседания  
ученого совета КГУ  
от 29 апреля 2019 г. № 9

**Образовательная программа высшего образования – программа бакалавриата  
направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование  
(с двумя профилями подготовки)  
направленность Преподавание информатики и английского языка**

Оценочные материалы для проведения текущего контроля  
по дисциплинам  
(приложения к рабочим программам дисциплин)

Курск 2019

## *Оценочные материалы для проведения текущего контроля по дисциплине «Web-дизайн»*

### Тема 1. Разработка брифа на сайт

#### **Контрольные вопросы**

1. Что такое бриф, ТЗ?
2. Каковы основные функции брифа/ТЗ?

#### **Варианты индивидуального задания**

Вариант 1. Туристическое агентство "Европа-Тур"

Вариант 2. Гостиница "Дом на набережной"

Вариант 3. Информационное агентство "MassMedia"

Вариант 4. Личная страница преподавателя вуза

Вариант 5. Промосайт дизайнерского агенства "Интерьер++"

---

Вариант 1. Туристическое агентство "Европа-Тур"

#### Описание

"Европа-Тур" - туристическое агентство, которое специализируется на организации отдыха в Европе граждан России. "Европа-Тур" предлагает самые низкие цены.

Цель создания сайта:

Продвижение online-продаж туров.

Минимальная информация на сайте:

Каталог туров с поиском и возможностью сделать заказ

Горящие туры

Статьи

О компании

Контактная информация

Новости компании

Баннеры, например, gismeteo, отображающий погоду в столицах Европы

---

Вариант 2. Гостиница "Дом на набережной"

Описание

"Дом на набережной" - по-домашнему уютная гостиница. Наши гости смогут комфортно отдохнуть в номерах со всеми удобствами. Скидки транзитным пассажирам.

Цель создания сайта:

Представление компании в сети Интернет. Продвижение online-бронирования номеров

Минимальная информация на сайте:

Услуги (заказ номеров, проведение банкетов, свадеб, конференций)

Тарифы на связь из гостиницы

Описание номеров с возможностью бронирования

О нас

Контактная информация со схемой проезда

---

Вариант 3. Информационное агентство "MassMedia"

Описание

"MassMedia" - информационное агентство Челябинской области. Освещает основные события в политике, экономике, общественной жизни, спорте и культуре Челябинской области.

Цель создания сайта:

Привлечение большого количества посетителей сайта. Использование сайта в качестве рекламной площадки. Размещение баннерной и контекстной рекламы. Расширение штата авторов, сотрудничество с вузами, приглашение студентов-журналистов на практику.

Минимальная информация на сайте:

Новости по категориям: политика, экономика, общество, спорт, культура

"Горячие новости"

Фоторепортажи

О нас

Контактная информация со схемой проезда

Рекламные баннеры

Приглашаем авторов

Подписка на новости

Поиск по сайту

---

Вариант 4. Личная страница преподавателя вуза

Цель создания сайта:

Размещение личных данных: ФИО, должность, контакты. Предоставление студентам информации о курсах.

Минимальная информация на сайте:

ФИО, должность, контакты преподавателя

Информация о проводимых курсах: название, количество часов, краткое описание, конспекты лекций, задания для практических занятий

Информация о научной работе преподавателя

Поиск по сайту

---

Вариант 5. Промосайт дизайнерского агенства "Интерьер++"

Описание

"Интерьер++" - дизайнерское агенство, специализирующееся на создании интерьеров. Включает полный цикл работ от создания дизайн-проекта до сопровождения ремонтных работ и закупки материалов.

Цель создания сайта:

Создание яркого и креативного образа компании в сети Интернет. Впечатлить посетителя с целью обращения в агенство и получения всей необходимой информации в личном общении с дизайнером.

Минимальная информация на сайте:

Контакты

Портфолио

Награды

Возможность отправки заявки. В заявке клиент указывает ФИО, тип помещения (квартира, собственный дом, дачный участок), количество комнат, телефон, по которому дизайнер сможет с клиентом связаться

---

## **Вариант 1. Туристическое агентство "Европа-Тур"**

### **Описание**

"Европа-Тур" - туристическое агентство, которое специализируется на организации отдыха в Европе граждан России. "Европа-Тур" предлагает самые низкие цены.

### **Цель создания сайта:**

Продвижение online-продаж туров.

### **Минимальная информация на сайте:**

1. Каталог туров с поиском и возможностью сделать заказ
  2. Горящие туры
  3. Статьи
  4. О компании
  5. Контактная информация
  6. Новости компании
  7. Баннеры, например, gismeteo, отображающий погоду в столицах Европы
- 

## **Вариант 2. Гостиница "Дом на набережной"**

### **Описание**

"Дом на набережной" - по-домашнему уютная гостиница. Наши гости смогут комфортно отдохнуть в номерах со всеми удобствами. Скидки транзитным пассажирам.

### **Цель создания сайта:**

Представление компании в сети Интернет. Продвижение online-бронирования номеров

### **Минимальная информация на сайте:**

1. Услуги (заказ номеров, проведение банкетов, свадеб, конференций)
2. Тарифы на связь из гостиницы
3. Описание номеров с возможностью бронирования
4. О нас

## 5. Контактная информация со схемой проезда

---

### **Вариант 3. Информационное агентство "MassMedia"**

#### **Описание**

"MassMedia" - информационное агентство Челябинской области. Освещает основные события в политике, экономике, общественной жизни, спорте и культуре Челябинской области.

#### **Цель создания сайта:**

Привлечение большого количества посетителей сайта. Использование сайта в качестве рекламной площадки. Размещение баннерной и контекстной рекламы. Расширение штата авторов, сотрудничество с вузами, приглашение студентов-журналистов на практику.

#### **Минимальная информация на сайте:**

1. Новости по категориям: политика, экономика, общество, спорт, культура
  2. "Горячие новости"
  3. Фоторепортажи
  4. О нас
  5. Контактная информация со схемой проезда
  6. Рекламные баннеры
  7. Приглашаем авторов
  8. Подписка на новости
  9. Поиск по сайту
- 

### **Вариант 4. Личная страница преподавателя вуза**

#### **Цель создания сайта:**

Размещение личных данных: ФИО, должность, контакты. Предоставление студентам информации о курсах.

#### **Минимальная информация на сайте:**

1. ФИО, должность, контакты преподавателя
2. Информация о проводимых курсах: название, количество часов, краткое описание, конспекты лекций, задания для практических занятий
3. Информация о научной работе преподавателя

#### 4. Поиск по сайту

---

### **Вариант 5. Промосайт дизайнерского агенства "Интерьер++"**

#### **Описание**

"Интерьер++" - дизайнерское агенство, специализирующееся на создании интерьеров. Включает полный цикл работ от создания дизайн-проекта до сопровождения ремонтных работ и закупки материалов.

#### **Цель создания сайта:**

Создание яркого и креативного образа компании в сети Интернет. Впечатлить посетителя с целью обращения в агенство и получения всей необходимой информации в личном общении с дизайнером.

#### **Минимальная информация на сайте:**

1. Контакты
2. Портфолио
3. Награды
4. Возможность отправки заявки. В заявке клиент указывает ФИО, тип помещения (квартира, собственный дом, дачный участок), количество комнат, телефон, по которому дизайнер сможет с клиентом связаться

## **Тема 2. Разработка элементов фирменного стиля**

### **Контрольные вопросы**

1. Перечислите основные графические типы файлов
2. Назовите основные инструменты изучаемого графического редактора

## **ТЕМА 3. РАЗРАБОТКА ЛЕЙАУТА**

### **КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ**

1. Дайте определения терминам "модуль", "модульная сетка".
3. Графические объекты Microsoft Expression Design.
4. Объясните, в чем заключаются основные принципы дизайна: единство, равновесие, контраст, динамика, нюансировка.
5. Назовите элементы фирменного стиля.
6. Поясните свойство логотипа "компактность".

7. Поясните свойство логотипа "масштабируемость".



**Оценочные материалы для проведения текущей аттестации по дисциплине «Аннотирование и реферирование текстов на иностранном языке»**

**Примерные задания по темам**

**Структура дисциплины**

**Раздел 1. Типы и функции реферата и аннотации.**

*Answer the following questions.*

- 1) *What is a summary? What are its typical characteristics?*
- 2) *What is an abstract? When do we have to write it?*
- 3) *What are the characteristic features of a short thesis?*
- 4) *What are the functions of the type of texts mentioned above?*

**Раздел 2. Композиционная структура научных текстов.**

*Find an English research article and single out its structural parts.*

*Why does the author (do authors) make such a structural division?*

*What functions does each of the parts have?*

**Раздел 3. Структура абзаца. Тема и рема в тексте.**

*Study the following text. What is the structure of its paragraphs?*

*Find the theme and rheme in the text.*

**Discipline and Punishment**

*By D.H. Sailor — Pearson Allyn Bacon Prentice Hall*

*Updated on Jul 20, 2010*

Concepts of discipline vary. The conventional elementary school concept of discipline is based on obedience (Gartrell, 1997). Many parents and teachers see punishment as a part of discipline. However, some educators view discipline as a "neutral" term that can exclude punishment (Marion, 1995). Discipline in this article is considered to be different from punishment both in its intent and consequences. It may be referred to as positive discipline or guidance.

Positive Discipline:

- is guiding and teaching;
- is done with a child;
- requires understanding, time, and patience;
- teaches problem solving and builds a positive self-image;
- develops long-term self-control and cooperation.

Punishment:

- is control by fear, power, and coercion;

- is done to the child;
- elicits anger, guilt, resentment, and deceit;
- impairs communication and wholesome parent-child relationships;
- stops undesired behavior in the specific situation temporarily, but behavior often is exhibited in other ways.

All parents discipline their children by teaching them appropriate ways to behave. However, discipline is interpreted by some parents as correcting or punishing children in order to stop the reoccurrence of unacceptable behavior. Discipline comes from the Latin word *disciplina*, meaning instruction or teaching to correct, strengthen, or perfect. Obviously, the leader models the ideas or principles to be followed. Disciples respect and care for the messenger. If parents want their children to behave in caring and appropriate ways, they must show them how. *The ultimate goal of discipline is to have children responsible for their own actions.*

Punishment is the use of physical or psychological force or action that causes pain in an attempt to prevent undesirable behavior from recurring. Scolding, threats, deprivations, and spanking are all forms of punishment. Physical punishment of children by parents and teachers is legal in most states and most countries. It is *outlawed* in Austria, Norway, Denmark, Sweden, and Finland (Straus, 1994). Back in the nineteenth century, Froebel wrote that the use of punishment was a good way for adults to make a child "bad." If the goal for the child is the development of morality, of making good choices on his or her own, then punishment should not be involved. Conditions should be created that not only allow but strongly induce children to be or become moral and disciplined individuals who can make good choices on their own (Bettelheim, 1985; Ramsburg, 1997).

**Punishment** teaches a child that those who have the power can force others to do what they want them to do (Bettelheim, 1985; Samalin and Whitney, 1995). In addition, punishment, such as spanking, does not teach a child an acceptable alternative way to behave (American Academy of Pediatrics, 1995). Punishment is the least effective form of changing behavior and may have long-term consequences. The child feels humiliated, often hides mistakes, tends to be angry and aggressive, and fails to develop self-control. Punishment stops behavior temporarily, but the behavior is often repeated in other settings.

Forms of punishment with fewer negative consequences than physical or psychologically demeaning punishment include ignoring the behavior, showing a mild disapproving look, the use of time out, especially to gain control of one's emotions, and taking away a privilege. Ignoring the behavior can be very effective in eliminating its repetition, especially if it is a new action and not reinforced by someone else. Time out has been overused in recent decades as a way to change children's behavior. Although experts disagree about its use (Ucci, 1998; Schreiber, 1999), it can have negative effects such as embarrassment, anger, or confusion. More importantly, by itself it does not teach a child how to behave differently. It is more effective if time out is followed with a discussion of the actions and support to help the child learn how to behave appropriately. *Gartrell*

*(2001, 2002) believes that time out should be replaced with teaching children how to solve social problems rather than punishing them for their behavior over problems they have not yet learned how to solve.*

If punishment is used, a number of conditions can increase its effectiveness. It should occur immediately after the problem. It is also more effective when the child is punished by a nurturing person (Baumrind, 1978). There should also be consistency in being punished for an offense. The punishment should include an explanation and allow the child some control over the situation. For example, in using time out, the child should be helped to decide when he or she is able to follow the rules and return to play. During time out the child must be removed from all forces reinforcing the unacceptable behavior.

#### Physical Punishment of Children

Physical punishment includes spanking, slapping, grabbing, shoving (with more force than needed to move the child), and hitting a child with an object (Straus, 1991). Spanking is the most controversial method of discipline and continues to be used as an acceptable form of "discipline." Some parents define spanking as slapping a child on the buttocks (Straus, 1995), while this and other reports use spanking to cover any corporal punishment that does not cause injury. Many parents believe spanking will teach children not to repeat forbidden behavior while other parents spank because they are not aware of more effective ways of changing behavior. Some parents do not believe that nonphysical forms of punishment, such as denial of privileges, are effective. In 1994, a parental opinion poll conducted by the National Committee for the Prevention of Child Abuse showed for the first time that a majority of parents reported not spanking their children in the previous year. Denying privileges was used by 79 percent, confinement to a room by 59 percent, 49 percent spanked or hit their child, and 45 percent insulted or swore at their child. (Straus, 1995).

#### Does Physical Punishment Lead to Child Abuse and Later Violence?

Social science researcher, Murray Straus, and professor of criminology Joan McCord, agree that physical punishment during childhood often leads children to violence when they are teenagers and adults. However, McCord believes that all punishment accounts for later violence in adults (DelCampo and DelCampo, 1995). Straus reports that, as adults, the children whose parents spanked them, compared to children who were not spanked, have higher rates of juvenile delinquency, spouse abuse, drug and alcohol abuse, and lower economic achievements (Straus, 1994). McCord reports that a study on criminals found that the largest number of criminals came from punitive and unaffectionate homes. The next highest number came from punitive but affectionate homes and the fewest came from nonpunitive homes. McCord believes that the use of reward and punishment models the norm of self-interest over the welfare of others while Straus argues that the act of spanking sends a message that the use of violence is a legitimate way to solve problems (DelCampo and DelCampo, 1995).

#### Societal Norms Supporting Punishment and Violence

Physical punishment has always been a part of European American religious and legal traditions (Straus, 1991). One definition of violence is any act carried out

with the intention or perceived intention of causing physical pain or injury to another person (Straus, 1991). Not only is some physical punishment legal, so is some violence. Society models violence in many ways.

One can legally use violence or force to defend oneself and, in some cases, one's property. The law in most states permits capital punishment. When violence increases in our society, the response is to increase punishment. For example, California enacted a law placing convicted third-time offenders in jail for life. It's known as "Three Strikes and You're Out." The age for trying youth offenders for specific violent crimes under the adult penal system has been lowered in many states and in recent federal legislation (Children's Defense Fund, 1998, 1999).

*Excerpt from Supporting Children in Their Home, School, and Community, by D.H. Sailor, 2004 edition, p. 168-171.*

*(from <https://www.education.com/reference/article/discipline-punishment/>)*

#### **Раздел 4. Лексико-тематические цепочки.**

*Answer the following questions and do the tasks.*

- 1) What language means can serve as connectives in a text?*
- 2) What are the structural parts of a text and how can they be connected?*
- 3) Choose an English text to be discussed in class. Single out its structural parts and analyze the language means used as connectives.*
- 4) Make a list of words and word-combinations that can serve as connectives in a text.*

#### **Раздел 5. Ключевые фрагменты содержания текста.**

*Analyze the key points of the text. Make up its summary.*

### **Play Ball! Why Homeschoolers Should Be Allowed to Play on Public School Teams**

**Steve Jeffries**

Perhaps the most famous homeschooler is Tim Tebow, now a star quarterback with the New York Jets, but how can a homeschooler have much chance to play high school football? How can a young person, however talented in a sport that is a team sport, further develop this talent if there is no team on which he or she can play? Fortunately for Tebow — and for football fans throughout the country — Tebow was raised in Florida, a state that allows homeschoolers to play on teams in their school districts. Most states are not so enlightened.

The chief arguments against homeschoolers playing on public school teams seem to be three: First, they (or their parents) have chosen not to participate in the public school system; second, if they do get on the team, they may deprive a public school student of his or her place on the team; and, third, public school students are eligible to play on a team only if they meet certain standards concerning grades and the number of courses they are taking, but homeschoolers sometimes are not evaluated in this way. A fourth argument comes, surprisingly, from some homeschool parents themselves: Some of these parents say they do not want their

children to participate in the extracurricular activities of the public school because such participation undermines the very idea of homeschooling. We do not need to consider this last objection, since if the parents don't want their children to participate in any of the activities, there is no problem for the public school, no question about whether the students are eligible.

The first argument is correct in saying that the parents have chosen to homeschool the children, but this does not mean, or should not mean, that the parents have also chosen to prevent the children from participating in extracurricular activities. It merely means that for various reasons the parents think they can do a better job of teaching their children than the public school system does — and the plan of the parents has been officially approved by the local school board.

The plan concerns reading, writing, and arithmetic, not sports, or, for that matter, the chess team or the band. The second argument, about depriving a public school student of a place on the team, perhaps has some merit, but surely all members of a team want — for their own sake — all of the players to be the best available players, and if a homeschooler is (say) a better quarterback than any present student in the public school, almost surely the members of the team want the homeschooler. Chess players and musicians similarly want to play with the best players, knowing that their own skills are improved when they are teamed with superior players. Third, although homeschoolers are not always evaluated in terms of numbers of courses they are taking, everyone knows that homeschoolers (or at least their parents!) are very serious, and that homeschooled children are being well educated.

Not every homeschooler is a Tim Tebow, who brought fame to his Florida high school, but every talented homeschooler ought to be given the opportunity to participate in extracurricular affairs in the local school if their parents are willing to let them. It's good for all of the people concerned and, what's more, it is fair, and fairness is part of what American education is about.

#### **Раздел 6. Схема аннотации и методика ее составления.**

- 1. Make up a presentation about the structure of an abstract to an article and give recommendations of how to write it.*
- 2. Search the internet for an English research article on the topic you are concerned about and analyze its abstract from the point of view of structure and contents.*

#### **Раздел 7. Схема реферата и методика его составления.**

- 3. Make up a presentation about the structure of a summary/thesis and give recommendations of how to write it.*
- 4. Search the internet for an English research article on the topic you are concerned about and make up its summary.*

#### **Раздел 8. Лингвостилистические и грамматические характеристики языка реферата и аннотации.**

*Make up an abstract and a summary of the following articles. Analyze their stylistic, lexical and grammatical features.*

## **Discipline and Punishment**

*By D.H. Sailor — Pearson Allyn Bacon Prentice Hall*

*Updated on Jul 20, 2010*

Concepts of discipline vary. The conventional elementary school concept of discipline is based on obedience (Gartrell, 1997). Many parents and teachers see punishment as a part of discipline. However, some educators view discipline as a "neutral" term that can exclude punishment (Marion, 1995). Discipline in this article is considered to be different from punishment both in its intent and consequences. It may be referred to as positive discipline or guidance.

Positive Discipline:

- is guiding and teaching;
- is done with a child;
- requires understanding, time, and patience;
- teaches problem solving and builds a positive self-image;
- develops long-term self-control and cooperation.

Punishment:

- is control by fear, power, and coercion;
- is done to the child;
- elicits anger, guilt, resentment, and deceit;
- impairs communication and wholesome parent-child relationships;
- stops undesired behavior in the specific situation temporarily, but behavior often is exhibited in other ways.

All parents discipline their children by teaching them appropriate ways to behave. However, discipline is interpreted by some parents as correcting or punishing children in order to stop the reoccurrence of unacceptable behavior. Discipline comes from the Latin word *disciplina*, meaning instruction or teaching to correct, strengthen, or perfect. Obviously, the leader models the ideas or principles to be followed. Disciples respect and care for the messenger. If parents want their children to behave in caring and appropriate ways, they must show them how. *The ultimate goal of discipline is to have children responsible for their own actions.*

Punishment is the use of physical or psychological force or action that causes pain in an attempt to prevent undesirable behavior from recurring. Scolding, threats, deprivations, and spanking are all forms of punishment. Physical punishment of children by parents and teachers is legal in most states and most countries. It is *outlawed* in Austria, Norway, Denmark, Sweden, and Finland (Straus, 1994). Back in the nineteenth century, Froebel wrote that the use of punishment was a good way for adults to make a child "bad." If the goal for the child is the development of morality, of making good choices on his or her own, then punishment should not be involved. Conditions should be created that not only allow but strongly induce children to be or become moral and disciplined

individuals who can make good choices on their own (Bettelheim, 1985; Ramsburg, 1997).

**Punishment** teaches a child that those who have the power can force others to do what they want them to do (Bettelheim, 1985; Samalin and Whitney, 1995). In addition, punishment, such as spanking, does not teach a child an acceptable alternative way to behave (American Academy of Pediatrics, 1995). Punishment is the least effective form of changing behavior and may have long-term consequences. The child feels humiliated, often hides mistakes, tends to be angry and aggressive, and fails to develop self-control. Punishment stops behavior temporarily, but the behavior is often repeated in other settings.

Forms of punishment with fewer negative consequences than physical or psychologically demeaning punishment include ignoring the behavior, showing a mild disapproving look, the use of time out, especially to gain control of one's emotions, and taking away a privilege. Ignoring the behavior can be very effective in eliminating its repetition, especially if it is a new action and not reinforced by someone else. Time out has been overused in recent decades as a way to change children's behavior. Although experts disagree about its use (Ucci, 1998; Schreiber, 1999), it can have negative effects such as embarrassment, anger, or confusion. More importantly, by itself it does not teach a child how to behave differently. It is more effective if time out is followed with a discussion of the actions and support to help the child learn how to behave appropriately. *Gartrell (2001, 2002) believes that time out should be replaced with teaching children how to solve social problems rather than punishing them for their behavior over problems they have not yet learned how to solve.*

If punishment is used, a number of conditions can increase its effectiveness. It should occur immediately after the problem. It is also more effective when the child is punished by a nurturing person (Baumrind, 1978). There should also be consistency in being punished for an offense. The punishment should include an explanation and allow the child some control over the situation. For example, in using time out, the child should be helped to decide when he or she is able to follow the rules and return to play. During time out the child must be removed from all forces reinforcing the unacceptable behavior.

#### Physical Punishment of Children

Physical punishment includes spanking, slapping, grabbing, shoving (with more force than needed to move the child), and hitting a child with an object (Straus, 1991). Spanking is the most controversial method of discipline and continues to be used as an acceptable form of "discipline." Some parents define spanking as slapping a child on the buttocks (Straus, 1995), while this and other reports use spanking to cover any corporal punishment that does not cause injury. Many parents believe spanking will teach children not to repeat forbidden behavior while other parents spank because they are not aware of more effective ways of changing behavior. Some parents do not believe that nonphysical forms of punishment, such as denial of privileges, are effective. In 1994, a parental opinion poll conducted by the National Committee for the Prevention of Child Abuse showed for the first time that a majority of parents reported not spanking their

children in the previous year. Denying privileges was used by 79 percent, confinement to a room by 59 percent, 49 percent spanked or hit their child, and 45 percent insulted or swore at their child. (Straus, 1995).

#### Does Physical Punishment Lead to Child Abuse and Later Violence?

Social science researcher, Murray Straus, and professor of criminology Joan McCord, agree that physical punishment during childhood often leads children to violence when they are teenagers and adults. However, McCord believes that all punishment accounts for later violence in adults (DelCampo and DelCampo, 1995). Straus reports that, as adults, the children whose parents spanked them, compared to children who were not spanked, have higher rates of juvenile delinquency, spouse abuse, drug and alcohol abuse, and lower economic achievements (Straus, 1994). McCord reports that a study on criminals found that the largest number of criminals came from punitive and unaffectionate homes. The next highest number came from punitive but affectionate homes and the fewest came from nonpunitive homes. McCord believes that the use of reward and punishment models the norm of self-interest over the welfare of others while Straus argues that the act of spanking sends a message that the use of violence is a legitimate way to solve problems (DelCampo and DelCampo, 1995).

#### Societal Norms Supporting Punishment and Violence

Physical punishment has always been a part of European American religious and legal traditions (Straus, 1991). One definition of violence is any act carried out with the intention or perceived intention of causing physical pain or injury to another person (Straus, 1991). Not only is some physical punishment legal, so is some violence. Society models violence in many ways.

One can legally use violence or force to defend oneself and, in some cases, one's property. The law in most states permits capital punishment. When violence increases in our society, the response is to increase punishment. For example, California enacted a law placing convicted third-time offenders in jail for life. It's known as "Three Strikes and You're Out." The age for trying youth offenders for specific violent crimes under the adult penal system has been lowered in many states and in recent federal legislation (Children's Defense Fund, 1998, 1999).

*Excerpt from Supporting Children in Their Home, School, and Community, by D.H. Sailor, 2004 edition, p. 168-171.*

*(from <https://www.education.com/reference/article/discipline-punishment/>)*

#### **Раздел 9. Основные обороты, используемые при составлении аннотации и реферата.**

*Study your fellow students' abstracts and summaries of the article given in the previous unit. Analyze the choice of words used in the abstracts and summaries.*

#### **Раздел 10. Слова и клише для составления рефератов.**

Answer the following questions and do the tasks.

- 1) *What is a cliché?*
- 2) *What kind of clichés is used in summaries/theses?*



3) *Make up a list of clichés used in a summary or a thesis.*

## **Раздел 11. Слова и клише для составления обзорных рефератов.**

*Make up a summary of the following text and analyze the clichés used in it.*

### **Self-assessment through learning journals**

**Chrysa Papalazarou**

*“Writing is thinking on paper”*

*William Zinsser, American writer and teacher*

*“Writing is not the destination; it’s the journey”*

*Mikhail Bahtin, philosopher, semiotician*

Within the triadic process of teaching, learning, and assessment, the last element has at times been a highly challenging and controversial one for me. The issue is how to balance among measurable learning objectives, deepening of students’ learning, enhancement of learner autonomy, and informed feedback on my teaching practices. I work with young learners (7-11 years old) and one of my personal and professional domains of interest is to encourage reflective, self-directed learning valuable in the lifelong learning process. I use both summative and formative ways of assessment: end of unit tests, cloze assessments, reading, speaking, and listening fluency assessments, writing tasks, individual and group presentations, projects. There is, however, one continuous, self-assessment method of evaluation that in my case has had powerful and rewarding effects for both my elder (10-11 years old) pre-intermediate students and me: **learning journals**.

We work a lot with thematically structured projects in our English class whereby English language teaching and learning are mediated by the use of art, and the development of critical thinking skills through the *Making Thinking Visible Approach*. Themes vary but some examples of what we have worked on include *bullying, hope, human rights, war/peace, environment*. During these projects we take regular breaks from course books (8 to 10 40-45 minute teaching sessions) and rely on materials developed for the needs of the specific thematic area. For these specified periods of time journal writing functions as a standard homework assignment.

The general guideline is that students can describe the meeting, express further opinions, feelings or ideas, write if they liked it or not and why. Entering the process of reconstructing classroom experience in writing helps learners develop their meta-cognitive skills, and monitor their practice and progress better. They become more attentive and concentrated, their commitment levels grow and their note taking skills too; they become more actively involved. Active involvement interacts with motivation, self-esteem, self-confidence and responsibility in the learning process. Benefits can also be found in areas like deepening of self-understanding, reflective awareness on group dynamics, and enhanced engagement with project content. I have also found that by engaging in journal writing, many of my students overcome the discouragement they feel towards writing tasks. They feel they write with a purpose, about things that are important or bear relevance to them. Last but not least, learning journals provide

valuable feedback and guidance for me on the effectiveness of my methodology when dealing with various aspects of language, and ways to improve my teaching strategies.

### **Things that may come in useful**

When introducing journal keeping to a new group of students, I explain to learners what a learning journal is, and how vital reflecting on their learning in the English language class is for them.

I also take some time to make clear that all feelings, opinions, and ideas are appreciated and valued. Many students may initially find it uncomfortable writing in a personal tone knowing that I could be critical of their feelings or ideas.

Similarly, I encourage them to write as much as they can since a loss for ideas can also be an initial experience. Drawing on personal evidence I have found out that the more they become acquainted with journal writing, the more ideas begin to rush in and their writing skills evolve.

Journal correction is mediated by whether I want individual students to focus on fluency or accuracy. Generally, I am more interested in the flow of ideas and personal expression with some correction on grammatical and syntactic features.

There are a lot of other ways to exploit and make use of learning journals:

- **Sandy Millin** has written an excellent post on the same issue. Sandy has worked with journal writing within class which is an amazing idea I would be very interested in trying out if I had longer teaching sessions with my classes.

**Claudia Marcela Arciniegas Trejos** has also written a relevant, well informed article on the issue.

- **Luu Trong Tuan** extensively probes into theoretical and practical issues related to enhancing EFL learners' writing skill via journal writing.

Providing feedback to students' learning journals can be a time demanding process since it entails a personalized approach. This, however, informed and collaborative teacher-learner dialogue is invaluable, in the long term, in building a close rapport with students based upon a comprehensive and dynamic picture of their linguistic, cognitive and emotional development rather than a static one.

Below there is a link where you can have a look at some extracts from my students' learning journals.

<http://1stchaidarienglish.blogspot.ru/2014/02/guernica-more-thoughts-and-3d-video.html>

(from <https://www.teachingenglish.org.uk/blogs/chrysapap/self-assessment-through-learning-journals-chrysa-papalazarou>)

### **Раздел 12. Слова и клише для составления аннотации.**

*Make up an abstract of the following text and analyze the clichés used in it.*

#### **Self-assessment through learning journals**

**Chrysa Papalazarou**

*“Writing is thinking on paper”*

*William Zinsser, American writer and teacher*

*“Writing is not the destination; it's the journey”*

*Mikhail Bahtin, philosopher, semiotician*

Within the triadic process of teaching, learning, and assessment, the last element has at times been a highly challenging and controversial one for me. The issue is how to balance among measurable learning objectives, deepening of students' learning, enhancement of learner autonomy, and informed feedback on my teaching practices. I work with young learners (7-11 years old) and one of my personal and professional domains of interest is to encourage reflective, self-directed learning valuable in the lifelong learning process. I use both summative and formative ways of assessment: end of unit tests, cloze assessments, reading, speaking, and listening fluency assessments, writing tasks, individual and group presentations, projects. There is, however, one continuous, self-assessment method of evaluation that in my case has had powerful and rewarding effects for both my elder (10-11 years old) pre-intermediate students and me: **learning journals**.

We work a lot with thematically structured projects in our English class whereby English language teaching and learning are mediated by the use of art, and the development of critical thinking skills through the *Making Thinking Visible Approach*. Themes vary but some examples of what we have worked on include *bullying, hope, human rights, war/peace, environment*. During these projects we take regular breaks from course books (8 to 10 40-45 minute teaching sessions) and rely on materials developed for the needs of the specific thematic area. For these specified periods of time journal writing functions as a standard homework assignment.

The general guideline is that students can describe the meeting, express further opinions, feelings or ideas, write if they liked it or not and why. Entering the process of reconstructing classroom experience in writing helps learners develop their meta-cognitive skills, and monitor their practice and progress better. They become more attentive and concentrated, their commitment levels grow and their note taking skills too; they become more actively involved. Active involvement interacts with motivation, self-esteem, self-confidence and responsibility in the learning process. Benefits can also be found in areas like deepening of self-understanding, reflective awareness on group dynamics, and enhanced engagement with project content. I have also found that by engaging in journal writing, many of my students overcome the discouragement they feel towards writing tasks. They feel they write with a purpose, about things that are important or bear relevance to them. Last but not least, learning journals provide valuable feedback and guidance for me on the effectiveness of my methodology when dealing with various aspects of language, and ways to improve my teaching strategies.

### **Things that may come in useful**

When introducing journal keeping to a new group of students, I explain to learners what a learning journal is, and how vital reflecting on their learning in the English language class is for them.

I also take some time to make clear that all feelings, opinions, and ideas are appreciated and valued. Many students may initially find it uncomfortable writing in a personal tone knowing that I could be critical of their feelings or ideas.

Similarly, I encourage them to write as much as they can since a loss for ideas can also be an initial experience. Drawing on personal evidence I have found out that the more they become acquainted with journal writing, the more ideas begin to rush in and their writing skills evolve.

Journal correction is mediated by whether I want individual students to focus on fluency or accuracy. Generally, I am more interested in the flow of ideas and personal expression with some correction on grammatical and syntactic features.

There are a lot of other ways to exploit and make use of learning journals:

- **Sandy Millin** has written an excellent post on the same issue. Sandy has worked with journal writing within class which is an amazing idea I would be very interested in trying out if I had longer teaching sessions with my classes.

**Claudia Marcela Arciniegas Trejos** has also written a relevant, well informed article on the issue.

- **Luu Trong Tuan** extensively probes into theoretical and practical issues related to enhancing EFL learners' writing skill via journal writing.

Providing feedback to students' learning journals can be a time demanding process since it entails a personalized approach. This, however, informed and collaborative teacher-learner dialogue is invaluable, in the long term, in building a close rapport with students based upon a comprehensive and dynamic picture of their linguistic, cognitive and emotional development rather than a static one.

Below there is a link where you can have a look at some extracts from my students' learning journals.

<http://1stchaidarienglish.blogspot.ru/2014/02/guernica-more-thoughts-and-3d-video.html>

(from <https://www.teachingenglish.org.uk/blogs/chrysapap/self-assessment-through-learning-journals-chrysa-papalazarou>)

### **Раздел 13. Речевые модели, используемые в рецензиях.**

1. *Search the Internet for a review of a research article. Present it in class.*

*Discuss the language means used in it (style, vocabulary, grammar).*

2. *Make up a review of the following article.*

### **Using Journals for Learners' Reflection and Self-Assessment**

**Claudia Marcela Arciniegas Trejos**

**Centro Colombo Americano, (Bogotá, Colombia)**

**claudia\_m\_arciniegas(at)yahoo.com**

Learning journals are powerful tools for learning. More than being mere collections of required tasks and assignments, they can be used to empower learners to take charge of their own learning process by reflecting upon it on a regular basis and by assessing their own progress over time.

#### **Introduction**

As explained by J. Michael O'Malley and Lorraine Valdez Pierce in their book *Authentic Assessment for English Language Learners – Practical approaches for teachers*, “Student *self-assessment* is a key element in authentic assessment and in self-regulated learning... Self assessment promotes direct involvement in

learning and the integration of cognitive abilities with motivation and attitude toward learning... Students who are self regulated learners collaborate with other students in exchanging ideas, eliciting assistance when needed, and providing support to their peers... they see the connection between their efforts and learning success. Finally, self-regulated learners monitor their own performance and evaluate their progress and accomplishments.” (Authors' italics)

This article aims at describing how the implementation of learning journals enabled students to achieve the above-mentioned goals in a high-beginner adult class throughout a three-month cycle at Centro Colombo Americano, a language institute located in Bogotá, Colombia.

First, an example of the types of learning tasks students completed in that particular class will be provided. Then, specific learning journal entry samples will be quoted to show how setting time aside for learners to think about which of the proposed goals they reached through the development of individual and group activities allowed them to identify their strengths, as well as make decisions about what they needed to do to improve in areas of greater difficulty. Next, some of their comments about how their learning journals were useful for them to improve their communicative ability throughout the three-month cycle will be included. Finally, the benefits of implementing learning journals to enhance students' process of reflection and self-assessment will be summed up, and some suggestions will be made for their successful use.

### **Types of Tasks Learners Completed**

The types of tasks learners completed ranged from the ones in which they had to demonstrate their ability to apply the studied language to a closer-to-real or real situation that required its active use to the ones in which they reflected upon and assessed their performance in class activities.

An example of a task in which learners had to demonstrate their ability to apply the target language to a more realistic situation and reflect upon their performance in a class activity was the one in which they had to prepare some recommendations for their classmates to enjoy taking a walking tour around an area in the city (Bogotá) -they had previously studied the modal verb should to give advice and other expressions to make recommendations. This first part of the task was done in groups, and it involved both written work and oral interaction.

The following are some excerpts which show the kinds of recommendations students came up with in their groups, and which they recorded in their learning journals:

“You should go on our walking tour because it is safe to walk at night in this zone.”

- “You should wear comfortable clothes because you have to walk.”
- “It is safe to take photos, and it’s good to know the history of Bogotá.”
- “It’s easy to buy handicrafts in the flea market.”
- “Don’t forget an umbrella to protect yourself if it rains.”
- “You have to have cash.”

Then, learners were to share the written work they had done in their initial groups with classmates from other groups (groups were rearranged for this second

stage) by exchanging their ideas, opinions, experiences, etc. in order to pinpoint similarities and differences among the different recommendations prepared by each group. In this stage they were expected to activate the conversation strategy "I guess", which they had studied in the unit, to respond to their partners' suggestions.

Next, each group had to present a summary of the most common and relevant recommendations they had found. To summarize the recommendations from the different groups, the whole class decided on a list of important tips for tourists when they are taking walking tours in Bogotá.

Afterwards, learners reflected upon both their written work and their interaction with their classmates throughout the task based on guidelines that were provided, as follows:

- Did I contribute to my group's work by participating actively in my group's discussions? Give examples.
- Did I integrate the new language I learned in the unit orally and in writing? Give examples.
- Did I activate the expression "I guess" to respond to my partners' suggestions?
- Did I identify similarities and differences among the recommendations presented by the different groups? Give examples.
- Did I help to summarize common recommendations provided by the different groups? Give examples.

They wrote their reflections and self-assessment in their learning journals.

Оценочные материалы  
для проведения текущей аттестации по дисциплине

## Архитектура компьютера

Текущая аттестация уровня знаний, умений и владения навыками студентов по темам дисциплины «Архитектура компьютера» осуществляется в процессе выполнения студентами лабораторного практикума. Текущий контроль по всем темам проводится в форме защиты отчёта по выполненной лабораторной работе. Лабораторные работы выполняются в компьютерном классе на программной модели учебной ЭВМ. Перечень лабораторных работ, описание заданий, методические указания к выполнению содержатся в издании<sup>1</sup>.

### Тема 1. Программная модель учебной ЭВМ

1. Из каких основных частей состоит ЭВМ и какие из них представлены в модели?
2. Что такое «система команд ЭВМ»?
3. Какие классы команд представлены в модели?
4. Какие действия выполняют команды передачи управления?
5. Какие способы адресации использованы в модели ЭВМ? В чем отличие между ними?
6. Какие ограничения накладываются на способ представления данных в модели ЭВМ?
7. Как заполнить информацией оперативную память модели? Как отредактировать ее содержимое?
8. Какие режимы работы предусмотрены в модели и в чем отличие между ними?

### Тема 2. Система команд ЭВМ

1. Дайте определение понятия «Команда (инструкция) ЭВМ».
2. Какие форматы команд Вам известны?
3. Что такое «командный цикл процессора»?
4. Как записать программу в машинных кодах в память модели ЭВМ?
5. Как просмотреть содержимое регистров процессора и изменить содержимое некоторых регистров?
6. Как просмотреть и, при необходимости, отредактировать содержимое ячейки памяти?

---

<sup>1</sup>Основы функционирования ЭВМ: методические указания к выполнению цикла лабораторных работ / сост. А. П. Жмакин; Курск. гос. ун-т. – Курск, 2014. 53 с.

- 7 Как запустить выполнение программы в режиме приостановки работы после выполнения каждой команды?
- 8 Какие способы адресации операндов применяются в командах ЭВМ?
- 9 Какие команды относятся к классу команд передачи управления?

### **Тема 3. Программирование разветвляющегося процесса**

1. Как работают команды передачи управления? Содержимое каких регистров процессора может изменяться при их выполнении?
2. Чем отличается работа команд условных переходов от команды JMP xxx?
3. Какие флаги могут анализироваться при выполнении команд условных переходов?
4. Будет ли осуществлена передача управления на адрес 099 командой JS 99, если Z = 0?
5. Как определить, одинаковы ли значения, хранящиеся в двух заданных ячейках ОЗУ?
6. Как найти максимальное число из хранящихся в заданной группе ячеек ОЗУ?
7. Что входит в понятие «отладка программы»?
8. Какие способы отладки программы можно реализовать в программной модели учебной ЭВМ?
9. Каким образом можно сообщить пользователю об ошибке, возникшей при выполнении запускаемой на программной модели программе?

### **Тема 4. Программирование цикла с переадресацией**

1. Как работает механизм косвенной адресации?
2. Какая ячейка будет адресована в команде с косвенной адресацией через ячейку 043, если содержимое этой ячейки равно 102347?
3. Как организовать цикл в программе?
4. Что такое «параметр цикла»?
5. Как поведет себя программа, отлаженная Вами в рамках выполнения лабораторной работы №3, если в программе заменить все команды с косвенной адресацией на соответствующие команды с прямой адресацией?

### **Тема 5. Подпрограммы и стек**

1. Какие способы адресации РОИ используются в программной модели учебной ЭВМ?



2. Как работает команда *MOV R3, R7*?
3. Какие действия выполняет процессор при реализации команды *CALL xxx*?
4. Как поведет себя программа, отлаженная Вами в рамках выполнения лабораторной работы №4, если
  - подпрограмму завершить двумя подряд стоящими командами *RET*?
  - две подряд стоящие команды *CALLxxx* после задания подпрограмме параметров 1-го массива?
  - перейти к подпрограмме не командой *CALL xxx*, а командой *JMP xxx*?
5. После начальной установки процессора (сигнал Сброс) указатель стека *SP* устанавливается в 000. По какому адресу будет производится запись в стек первый раз, если не загружать *SP* командой *WRSP*?
6. Как, используя механизмы постинкрементной и преддекрементной адресации, организовать дополнительный стек пользователя в произвольной области памяти, не связанный с *SP*?

## Тема 6. Командный цикл процессора

1. Из каких стадий состоит командный цикл процессора?
2. Какие микрокоманды связаны с изменением состояния аккумулятора программной модели учебной ЭВМ?
3. Какие действия выполняются в модели по микрокоманде MRd? RWr?
4. Попробуйте составить микропрограмму (последовательность микрокоманд, реализующих команду) для несуществующей команды «Умножение модулей чисел».
5. Составьте микропрограмму команды безусловного перехода по адресу, содержащемуся в трёх младших разрядах указанного в команде PОН.
6. Что изменится в работе процессора, если в каждой микропрограмме микрокоманду увеличения программного счетчика  $PC := PC+1$  переместить в самый конец микропрограммы?

## Тема 7. Внешние устройства

1. При каких условиях устанавливается и сбрасывается флаг готовности клавиатуры RDY?
2. Возможно ли в блоке таймеров организовать работу всех трёх таймеров с разной тактовой частотой?
3. Как при получении запроса на прерывание от блока таймеров определить номер таймера, достигшего состояния 99999 (00000)?
4. Какой текст окажется на экране дисплея, если после нажатия в окне обозревателя дисплея кнопки *Очистить* и загрузки по адресу CR (11) константы #10, вывести

- по адресу DR (10) последовательно пять ASCII-кодов русских букв А, Б, В, Г, Д?
5. В какой области памяти модели ЭВМ могут располагаться программы – обработчики прерываний?
  6. Чем отличается действие процессора при выполнении команды *INT xx* от действий при выполнении команды *CALL xxx*?
  7. Какая информация сохраняется в стеке при обслуживании процессором запроса на прерывание?
  8. Какие изменения в работе отлаженной Вами программы произойдут, если завершить обработчик прерываний командой RET, а не IRET?

## Тема 8. Cache-память

- 1) В чем смысл включения cache-памяти в состав ЭВМ?
- 2) Как работает cache-память в режиме обратной записи? сквозной записи?
- 3) Как зависит эффективность работы ЭВМ от размера cache-памяти?
- 4) В какую ячейку cache-памяти будет помещаться очередное слово, если свободные ячейки отсутствуют?
- 5) Какие алгоритмы замещения ячеек cache-памяти Вам известны?
- 6) Как работает алгоритм замещения *Очередь* при установленном флаге *с учетом бита записи*?
- 7) Какой алгоритм замещения будет наиболее эффективным в случае применения cache-памяти большого объема (в cache-память целиком помещается программа)?
- 8) Как скажется на эффективности алгоритмов замещения учет значения бита записи *W* при работе cache-памяти в режиме обратной записи? сквозной записи?
- 9) Для каких целей в структуру ячейки cache-памяти включен бит использования. Как устанавливается и сбрасывается этот бит?

## Критерии оценивания защит лабораторных работ

Показатель оценивания – умение осуществлять низкоуровневое программирование заданных функций и, главное, осознавать процессы, происходящие в устройствах ЭВМ при выполнении составленной программы. Шкала оценивания – «зачтено», «не зачтено».

Оценка «зачтено» выставляется студенту, который при защите лабораторной работы:

- предоставил письменный отчёт о результатах выполнения лабораторной работы по установленной форме;
- продемонстрировал правильно работающую программу;
- показал умение ориентироваться в написанной программе, по просьбе преподавателя вносить в неё изменения, связанные с изменением условия задачи;
- продемонстрировал понимание процессов, происходящие в устройствах ЭВМ при выполнении отдельных команд составленной программы.

Оценка «не зачтено» выставляется студенту, не сдавшему отчет с результатами лабораторной работы, или не показавшему правильно работающую программу, или не умеющему ориентироваться в предъявленной программе.

## Оценочные материалы для проведения текущей аттестации

Оценочные материалы для проведения текущей аттестации являются неотъемлемой частью учебно-методического комплекса по изучаемой дисциплине

В учебном процессе используются следующие формы и методы текущего контроля успеваемости обучающихся:

В ходе выполнения лабораторно-практических работ контроль осуществляется в форме беседы проблемно-ориентированного характера, по каждой теме дисциплины представленной в рабочей программе дисциплины.

Содержание лабораторно-практических работ размещено в методических разработках в прикрепленных файлах

□ При проведении интерактивных лекций текущая аттестация строится вокруг дискурса относительно тематики лекции сформулированной в тематическом плане РПД дисциплины.

*Проблемные вопросы, проблемные ситуации, педагогические (учебные) задачи, учебная дискуссия*

### Оценочные материалы для проведения текущей аттестации по дисциплине «Базы данных»

#### Контрольная работа

Предусмотрена одна контрольная работа.

Целью выполнения контрольной работы является приобретение и закрепление знаний и навыков проектирования простых баз данных, состоящих из 5 – 8 таблиц. Задание на выполнение контрольной работы определяется предметной областью базы данных. Примерный перечень вариантов заданий приведен в следующей таблице.

№№ п.п.	Название предметной области	№№ п.п.	Название предметной области
1.	Автопредприятие	2.	Обеспеченность учебного процесса литературой
3.	Автовокзал	4.	Общежитие
5.	Аптека	6.	Оптовый склад
7.	Армия	8.	Пенсионный фонд
9.	Ателье одежды	10.	Подбор персонала (Кадровое агентство)
11.	Банки	12.	Поликлиника

№№ п.п.	Название предметной области	№№ п.п.	Название предметной области
13.	Баскетбол	14.	Пожарная служба
15.	Библиотека	16.	Продажа и регистрация авиабилетов
17.	Больница	18.	Производство
19.	Видеотека	20.	Расписание (Учебный процесс)
21.	Военкомат	22.	Санаторий
23.	Гараж (автостоянка)	24.	Сбыт
25.	География	26.	Служба доставки
27.	ГИБДД	28.	Снабжение
29.	Государственная дума	30.	Социальная работа
31.	Дворец пионеров	32.	Спортивный клуб
33.	Детский сад	34.	Строительство
35.	Документы (Документооборот)	36.	Судопроизводство
37.	ДТП	38.	Торговля недвижимостью
39.	ЖД станция	40.	Теннис
41.	ЗАГС	42.	Турфирма
43.	Заповедник	44.	Тюрьма
45.	Зоопарк	46.	Учебный план (Кафедра)
47.	Земельный кадастр	48.	Фотоателье
49.	Кадры (Отдел кадров)	50.	Факультет
51.	Картинная галерея	52.	Фонотека
53.	Кафедра	54.	Футбольные клубы
55.	Кинозвезды	56.	Хоккей
57.	Коллекции	58.	Цветочные магазины
59.	Лесничество	60.	Цирк
61.	Магазин	62.	Школа
63.	Музей	64.	Ювелирный магазин
65.	Налоги (Налоговая инспекция)	66.	Юридическая консультация

Студент должен выбрать предметную область, которую достаточно хорошо представляет, составить содержательное описание предметной области и согласовать его с преподавателем. Контрольная работа состоит из восьми последовательно выполняемых работ.

№№ п.п.	Основное содержание задания контрольной работы
1.	Составить содержательное описание предметной области.
2.	Разработать инфологическую модель.
3.	Преобразовать инфологическую модель в реляционную модель данных.
4.	Выполнить нормализацию реляционной модели данных до усиленной третьей нормальной формы.
5.	Реализовать разработанную модель в СУБД Microsoft Access
6.	Создать формы, позволяющие вводить данные в таблицы, и форму-заставку, запускаемую при загрузке базы данных. Форма-заставка должна позволять вызывать все остальные формы, а также запросы и отчеты, и закрывать базу данных
7.	Создать запросы: многотабличные, с параметром, с горизонтальными и вертикальными вычислениями, управляющие запросы, позволяющие создавать и удалять таблицы, индексы и межтабличные связи.
8.	Создать отчеты, позволяющие выводить данные на печать из всех таблиц

Результаты выполнения заданий контрольной работы представляются в виде отчета в соответствии с требованиями.

Оценка контрольной работы производится по следующим критериям:

– оценка «зачтено» выставляется, если студент выполнил задание полностью или сделал ошибки при решении задачи, но исправил их после указаний преподавателя;

– оценка «незачтено» выставляется, если студент неверно решил задачу или не выполнил один из этапов разработки.

**Оценочные материалы для проведения текущей аттестации по  
дисциплине «Безопасность жизнедеятельности»**

**Планы практических занятий семинарского типа по дисциплине  
«Безопасность жизнедеятельности»**

**Тема 1. Природные ЧС**

1. Классификация ЧСПХ. Взаимосвязь ЧСПХ.
2. Науки, изучающие природные явления. Прогноз природных ЧС и защита населения.
3. Землетрясения. Статистика. Естественные и искусственные причины землетрясений. Методы снижения сейсмической опасности. Последствия землетрясений.
4. Причины извержения вулканов. Виды вулканических извержений. Типы вулканических извержений. Поражающие факторы вулканических извержений. Защита населения от поражающих факторов вулканических извержений. Методы прогноза вулканических извержений.
5. Геологические опасные явления и их последствия. Правила поведения.
6. Метеорологические опасные явления и их последствия. Правила поведения.
7. Гидрологические опасные явления и их последствия. Правила поведения.
8. Стихийные бедствия, характерные для нашей страны, их возникновение, протекание, последствия, прогнозирование.
9. Природные пожары: Поражающие факторы. Способы тушения лесных пожаров. Методы профилактики и предупреждения лесных, торфяных и степных пожаров.
10. Биологические ЧС, их классификация. Меры предупреждения, профилактики и ликвидации БЧС.
11. Космические ЧС: Падение небесных тел (метеоры, метеориты, астероиды, кометы). Статистика. Возможные последствия.
12. Магнитные бури. Влияние магнитных бурь на живые организмы.



## **Тема 2. Техногенные ЧС**

1. Понятие техносферы. Структура техносферы и ее основных компонентов. Этапы формирования техносферы. Современное состояние техносферы и техносферной безопасности.
2. Основные причины техногенных аварий и катастроф. Виды, источники основных опасностей техносферы и ее отдельных компонентов.
3. Классификация ЧС техногенного происхождения. Поражающие факторы источников чрезвычайных ситуаций техногенного характера.
4. Аварии на АЭС. Причины. Последствия. Меры радиационной защиты населения.
5. Аварии на ХОО. Причины. Последствия. Защита населения.
6. Аварии на биологически опасных объектах. Причины. Последствия. Защита населения.
7. Спасательные средства, применяемые при авариях на транспорте.
8. Автотранспорт. Причины аварий. Статистика. Безопасное поведение участников дорожного движения.
9. Железнодорожный транспорт. Причины аварий. Статистика. Безопасное поведение на железнодорожном транспорте.
10. Авиатранспорт. Причины аварий. Статистика. Безопасное поведение на воздушном транспорте.
11. Речной и морской транспорт. Причины аварий. Статистика. Безопасное поведение.
12. Пожарная безопасность. Классы пожаров. Источники пожаров. Действия населения.
13. Взрывы. Причины. Поражающие факторы. Действия населения.
14. Аварии на коммунальных системах жизнеобеспечения. Их причины и последствия.
15. Гидродинамические аварии. Их причины и последствия.
16. Техногенные аварии и катастрофы на территории нашей страны

### **Тема 3. Чрезвычайные ситуации социального характера. Правила поведения.**

1. Демографическая проблема. Причины. Последствия.
2. Безработица как социальная опасность. Причины. Последствия
3. Организованная и профессиональная преступность.
4. Детская и подростковая преступность.
5. Коррупция.
6. Терроризм. Формы терроризма и его причины. Способы защиты.
7. Суицид как форма реагирования на экстремальные ситуации социального характера.
8. Проблема зависимости. Природа зависимого поведения.
9. Массовое распространение социально-биологических опасных явлений.

### **Тема 4. Гражданская оборона.**

1. История создания РСЧС. Задачи РСЧС. Структура РСЧС, её уровни и органы управления. Режимы функционирования РСЧС
2. Права и обязанности граждан России в соответствии с Федеральным законом “О защите населения и территории от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера”.
3. Основные задачи МЧС России.
4. Аварийно-спасательные и поисково-спасательные формирования постоянной готовности.
5. Организационная структура комиссий по ЧС в Курской области.
6. ГО: основные понятия и определения, Задачи ГО, История создания ГО.
7. Сигналы гражданской обороны. Система оповещения объекта, города, области. Технические средства оповещения, аппаратура связи. Порядок действия населения по сигналам гражданской обороны.
8. Организация штаба ГО и ЧС в образовательных учреждениях.
9. Ядерное оружие, его боевые свойства. Поражающие факторы ядерного взрыва.
10. Химическое оружие, его боевые свойства и поражающие факторы.

11. Биологическое оружие, его свойства и поражающие факторы.

### **Тема 5. Защита населения от ЧС**

1. Предназначение и основные характеристики фильтрующих противогазов.
2. Предназначение и основные характеристики изолирующих противогазов.
3. Предназначение и основные характеристики респираторов. Простейшие средства защиты дыхательной системы.
4. Средства защиты кожи.
5. Повышение защитных свойств дома (квартиры) от проникновения радиоактивной пыли и химически опасных веществ.
6. Организация и проведение эвакуационных мероприятий. Принципы и способы эвакуации населения.
7. Организация защиты с/х животных и растений, продуктов сельскохозяйственного производства, воды и обеззараживания продовольствия.
8. Виды защитных сооружений: убежища, противорадиационные укрытия, укрытия простейшего типа. Укрытие населения в защитных сооружениях.
9. Действия учителя при возникновении ЧС.

### **Тема 6. Охрана труда и техника безопасности применительно к сфере профессиональной деятельности.**

1. Производственная среда. Понятие.
2. Опасные производственные факторы (ОПФ) и вредные производственные факторы (ВПФ). Классификация. ПДК.
3. Пути проникновения вредных веществ в организм человека, действие вредных веществ на организм человека.
4. Психофизиологические факторы производственной среды.
5. Нормативно-правовые акты в области безопасности труда.
6. Производственная санитария.
7. Расследование и учет несчастных случаев на производстве.
8. Классификация тяжести и напряженности труда
9. Работоспособность. Утомление. Переутомление. Профилактика.

10. Физиология и гигиена труда. Эргономика.

### **Тема 7. Автономное пребывание человека в природе**

1. Добровольная автономия
2. Вынужденная автономия
3. Факторы выживания в условиях автономного существования
4. Обеспечение водой
5. Обеспечение питанием.
6. Добыча огня. Виды костров.
7. Временные укрытия.
8. Способы ориентирования на местности.
9. Способы подачи сигналов бедствия.

### **Тема 8. Первая доврачебная помощь при неотложных состояниях**

1. Виды кровотечений. Первая медицинская помощь при кровотечениях.
2. Виды переломов. Первая медицинская помощь при переломах, ушибах, вывихах, растяжениях.
3. Первая медицинская помощь при отравлении.
4. Первая медицинская помощь при ожогах и обморожениях.
5. Первая медицинская помощь при обмороках, тепловом и солнечном ударе, утоплении, удушении.
6. Первая медицинская помощь при укусах насекомых, животных.
7. Первая помощь при электротравмах.
8. Реанимация. Признаки клинической и биологической смерти.
9. Последовательность и правила проведения реанимационных мероприятий.

### **Тема 9. ЗОЖ и его компоненты**

1. История формирования идей о сохранении здоровья на Руси.
2. Распространенность и структура заболеваний в России, их динамика.
3. Социально-педагогические аспекты здорового образа жизни.
4. Роль учителя в сохранении, укреплении здоровья и предупреждении заболеваний у детей.
5. Принципы здорового образа жизни. Условия здорового образа жизни.

6. Показатели и критерии здорового образа жизни.
7. Значение ЗОЖ в профилактике психических расстройств, и аддиктивного поведения.
8. Деятельность Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ) по пропаганде и внедрению ЗОЖ.

Устный ответ оценивается по пятибалльной шкале:

- полнота и содержательность раскрытия вопроса (0-1 балл);
- доказательность и аргументированность (0-1 балл);
- логичность и структурированность содержания ответа (0-1 балл);
- обоснованность применения терминологии (0-1 балл);
- культура речи (0-1 балл).

## **ЗАДАНИЯ В ТЕСТОВОЙ ФОРМЕ**

### **Теоретические основы безопасности жизнедеятельности.**

#### **1. Предметом безопасности жизнедеятельности являются:**

- 1) массовые заболевания;
- 2) взаимодействия между людьми;
- 3) дисциплина, изучающая опасности и защиту от них.

#### **2. Что представляет собой безопасность жизнедеятельности как научная дисциплина:**

- 1) область знаний, охватывающих теорию и практику повседневной жизни человека;
- 2) область практических знаний, о безмятежном и благоустроенном существовании современного человека;
- 3) область научных знаний, охватывающих теорию и практику защиты человека от опасных и вредных факторов во всех сферах человеческой деятельности, сохранение безопасности и здоровья в среде обитания;
- 4) область теоретических знаний о сохранении здоровья человека;
- 5) область теоретических знаний о деятельности службы безопасности и охранных предприятий.

### **3. Безопасность жизнедеятельности – это:**

- 1) безмятежный и благоустроенный быт современного человека;
- 2) наука о комфортном и безопасном взаимодействии человека с техносферой;
- 3) вся сумма факторов, воздействующих на человека в быту;
- 4) деятельность службы безопасности;
- 5) совокупность факторов, воздействующих на человека в процессе трудовой деятельности.

### **4. Безопасность жизнедеятельности призвана интегрировать комплекс знаний, необходимых для обеспечения:**

- 1) комфортного состояния человека;
- 2) безопасности человека в окружающей среде;
- 3) комфортного состояния человека и безопасности во взаимодействии его со средой обитания;
- 4) безопасности среды обитания;
- 5) условий для высокоэффективной трудовой деятельности.

### **5. Какие вопросы решает безопасность жизнедеятельности?**

- 1) обеспечение безопасности в бытовой и производственной среде;
- 2) обеспечение безопасности жизнедеятельности в городской среде;
- 3) обеспечение безопасности в окружающей природной среде;
- 4) обеспечение безопасности в чрезвычайных ситуациях мирного и военного времени
- 5) все перечисленные.

### **6. Основным направлением в практической деятельности в области безопасности жизнедеятельности является:**

- 1) мониторинг среды и контроль источников опасностей;
- 2) формирование требований безопасности и экологичности к источникам опасностей;
- 3) разработка и использование средств защиты от опасностей;

4) профилактика причин и предупреждения условий возникновения опасных ситуаций;

5) использование системы льгот и компенсаций и др.

**7. Что выступает правовой основой охраны окружающей среды и обеспечения необходимых условий жизнедеятельности человека:**

а) федеральный закон «Об охране атмосферного воздуха»;

б) строительные нормы и правила;

в) федеральный закон «О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения»;

г) система стандартов «Охрана природы».

**8. Какая организация осуществляет общее наблюдение за состоянием окружающей среды:**

а) Росгидромет;

б) Министерство природных ресурсов РФ;

в) Министерство здравоохранения РФ;

г) Министерство РФ по атомной энергии.

**9. Служба охраны труда должна создаваться на предприятиях или в организациях с численностью персонала:**

а) 100 и менее человек;

б) больше 100 человек;

в) больше 300 человек.

**10. Какой орган управления РФ осуществляет координацию деятельности государственных и местных органов в области предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций:**

а) Министерство финансов РФ;

б) Министерство РФ по делам ГО и ЧС и ликвидации последствий стихийных бедствий (МЧС);

в) Министерство здравоохранения РФ;

г) Министерство внутренних дел РФ.

**11. Как называется величина возможного уровня экономического ущерба, причиненного аварией или катастрофой:**

- а) опасность;
- б) риск;
- в) уязвимость;
- г) экономический ущерб.

**12. Какой метод оценки опасности чрезвычайной ситуации применяется при отсутствии массива данных или малой изученности объекта оценки:**

- а) экономико-статистический;
- б) комбинированный;
- в) экспертных оценок.

**13. К какому виду экономического ущерба относятся расходы на приобретение необходимых медикаментов и оборудования в процессе ликвидации последствий аварий, катастроф и стихийных бедствий:**

- а) к косвенному;
- б) к прямому.

**14. В каком году было создано Министерство Российской Федерации по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий:**

- а) в 1961 г.;
- б) в 1990 г.;
- в) в 1994 г.

**15. Какие задачи выполняет РСЧС в режиме повседневной деятельности:**

- а) оперативное управление ходом аварийно-спасательных и других неотложных работ;
- б) подготовку к конкретным ЧС и смягчению их последствий;
- в) наблюдение и контроль за состоянием природной среды и потенциальноопасных объектов.



**16. На какой режим работы переходит РСЧС при ухудшении радиационной, химической или сейсмической обстановки:**

- а) повседневной деятельности;
- б) повышенной готовности;
- в) чрезвычайный режим.

**17. Для чего создана Единая Государственная система предупреждения и ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций (РСЧС)?**

- а) создана на случай возникновения массовых беспорядков;
- б) создана для проведения мероприятий по предупреждению чрезвычайных ситуаций;
- в) создана для снижения возможного размера ущерба;
- г) создана для максимально возможного снижения размеров потерь в случае возникновения чрезвычайных ситуаций.

**18. Какие задачи призвана решать Российская Единая Государственная система предупреждения и ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций (РСЧС)?**

- а) самые разнообразные задачи;
- б) задачи, охватывающие все сферы деятельности народного хозяйства страны;
- в) задачи обеспечения безопасности населения и защиты окружающей среды, а также сил быстрого реагирования на все чрезвычайные ситуации, где бы они не происходили;

**19. Что представляет собой организация Российская Единая Государственная система предупреждения и ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций (РСЧС)?**

- а) состоит из хорошо законспирированных сотрудников, работающих в тылу противника;
- б) состоит из вооруженных отрядов;
- в) состоит из функциональных подсистем;

г) состоит из территориальных подсистем и имеет пять уровней: федеральный, региональный, территориальный, местный и объектовый

## **20. Что такое Гражданская оборона (ГО)?**

- а) оборона от терроризма, бандитизма силами мирных граждан;
- б) система мероприятий, направленных на сохранение, бережное использование и воспроизводство природных ресурсов;
- в) система оборонных заказов, которые выполняются на гражданских предприятиях и военно-промышленных комплексах;
- г) система оборонных, инженерно-технических и организационных мероприятий, осуществляемых в целях защиты гражданского населения и объектов народного хозяйства от опасностей, возникающих при военных действиях.

## **21. Что представляет собой организация и ведение Гражданской обороны в Российской Федерации?**

- а) это борьба с терроризмом и бандитизмом силами граждан;
- б) это одна из важнейших функций государства;
- в) это одна из составных частей оборонного строительства;
- г) это важнейший элемент национальной безопасности.

## **22. Для ведения спасательных и других неотложных работ имеются силы ГО, которые включают:**

- а) войска ГО и невоенизированные формирования, а так же могут привлекаться ведомственные формирования
- б) войска МО РФ
- в) Российское космическое агентство
- г) ФСБ

## **23. В министерствах и ведомствах РФ созданы самостоятельные подразделения**

- а) штабы ГО и ЧС
- б) спецуправление
- в) группы

г)секторы

**24. РСЧС состоит из следующих уровней**

а)региональный и глобальный

б)частный, объектовый, местный

в)федеральный, региональный, территориальный, местный, объектовый

г)федеральный, краевой, республиканский

**25. РСЧС состоит из**

а)региональных и местных подсистем

б)краевых и областных подсистем

в)республиканских и областных подсистем

г)территориальных и функциональных подсистем

**26. Органом управления ГО на федеральном уровне является**

а)Государственный комитет по ГО и ЧС

б)Правительство РФ

в)Федеральная служба России по гидрометеорологии и мониторингу окружающей среды

г)МЧС России

**Организация защиты населения в мирное и военное время**

**1. Сирены и прерывистые гудки предприятий и транспортных средств**

**означают сигнал оповещения:**

а) «Внимание! Опасность!»

б) «Внимание всем!»

в) «Тревога».

**2. Находясь дома, вы слышите прерывистые гудки предприятия и**

**машин. Ваши действия:**

а) немедленно покинете помещение и спуститесь в убежище;

б) плотно закроете все форточки и двери;

в) немедленно включите телевизор, радиоприемник и будите слушать сообщение.

**3. Если сигнал об угрозе нападения противника застал вас дома, необходимо:**

- а) оставаться дома, плотно закрыв окна и двери;
- б) быстро покинуть здание и спуститься в ближайшее убежище;
- в) покинуть здание и отойти от него на безопасное расстояние.

**4. Если сигнал об угрозе нападения противника застал вас в общественном месте, необходимо:**

- а) покинуть общественное место и отойти от него на безопасное расстояние;
- б) покинуть общественное место, попытаться доехать до дома и укрыться там;
- в) выслушать указания администратора о месте нахождения укрытия и быстро направиться туда.

**5. Если сигнал об угрозе нападения противника застал вас на улице, необходимо:**

- а) быстро попасть домой;
- б) укрыться в том районе, где застал сигнал;
- в) сообщить родственникам о тревоге.

**6. При объявлении эвакуации граждане обязаны взять с собой:**

- а) личные вещи, документы, продукты питания, хозяйственные и туалетные принадлежности, необходимый ремонтный инструмент;
- б) документы, продукты питания, спальные и туалетные принадлежности, средства индивидуальной защиты;
- в) личные вещи, документы, продукты питания, туалетные принадлежности, средства индивидуальной защиты.

**7. Что необходимо сделать в квартире перед убытием на сборный эвакуационный пункт:**

- а) закрыть и забить досками окна и форточки, отключить все осветительные и электронагревательные приборы, вывернуть электролампочки, закрыть краны водопроводный и газовой сетей;

б) закрыть окна и форточки, закрыть краны водопроводной и газовой сетей, произвести влажную уборку помещений, все вещи с балкона и коридоров внести в комнату, закрыть квартиру на замок;

в) закрыть окна и форточки, отключить все осветительные и электронагревательные приборы, закрыть краны водопроводной и газовой сетей.

**8. К коллективным средствам защиты относятся:**

а) убежище и противорадиационные укрытия;

б) противогазы и респираторы;

в) средства защиты кожи и респираторы на всех работников предприятия.

**9. Противорадиационное укрытие защищает:**

а) от ударной волны;

б) от АХОВ;

в) от радиоактивного заражения.

**10. Противогаз служит для защиты органов дыхания, лица и глаз:**

а) от отравляющих веществ и высоких температур внешней среды при пожаре;

б) от отравляющих, радиоактивных веществ и бактериальных средств;

в) от радиоактивных веществ и бактериальных средств.

**11. К простейшим средствам защиты органов дыхания относятся:**

а) фильтрующие гражданские и промышленные противогазы;

б) ватно-марлевая повязка и противопыльная тканевая маска;

в) фильтрующие детские, изолирующие противогазы и респираторы.

**12. Из предметов бытовой одежды наиболее пригодны для защиты кожи:**

а) плащи и накидки из прорезиненной ткани или покрытые хлорвиниловой плёнкой;

б) любая верхняя одежда;

в) короткие куртки, пиджаки.

**13. Цель йодной профилактики не допустить:**

а) поражение щитовидной железы;

- б) возникновение лучевой болезни;
- в) внутреннего облучения.

**14. Для обеззараживания АХОВ, попавших на тело и одежду человека, на средства индивидуальной защиты и инструмент, нужно использовать:**

- а) индивидуальные противорадиационные пакеты;
- б) индивидуальные перевязочные пакеты;
- в) индивидуальные противохимические пакеты.

**15. Для удаления с наружных покровов животных радиоактивной пыли, обезвреживание вредных и ядовитых веществ, а также возбудителей инфекционных болезней проводятся:**

- а) санитарная обработка;
- б) специальная обработка;
- в) ветеринарная обработка.

**16. Дезинфекция зараженных продуктов растениеводства проводится с помощью:**

- а) химических средств, повышенной температуры или проварки;
- б) биологических средств, пониженной температуры или прожаривания;
- в) проветривание и замораживания.

**17. Что включает в себя комплекс основных мероприятий, способствующий обеспечению безопасности населения в чрезвычайных ситуациях:**

- а) своевременное оповещение, мероприятия противорадиационной и противохимической защиты, укрытие в защитных сооружениях, использование средств индивидуальной защиты и эвакуации;
- б) телевизионное вещание, радиовещание;
- в) электросирены, различные сигнальные устройства
- г) использование бомбоубежищ

**18. Основными способами защиты населения являются:**

- а) Укрытие людей в приспособленных под нужды защиты населения помещениях производственных, общественных и жилых зданий, специальных защитных сооружениях, эвакуация населения из зон чрезвычайных ситуаций;
- б) использование населением знаний об основах гражданской обороны и средствах массовой защиты;
- в) использование населением средств индивидуальной защиты органов дыхания и кожных покровов, а также проведение мероприятий медицинской защиты;
- г) проведение аварийно-спасательных и других неотложных работ в зонах чрезвычайных ситуаций

**19. Каким основным способом осуществляется оповещение населения о чрезвычайных ситуациях в мирное время и в условиях войны:**

- а) передачей информации по телефонной сети;
- б) передачей информации от человека к человеку;
- в) речевой информацией с использованием государственных сетей проводного радиовещания;
- г) речевой информацией с использованием местных сетей проводного телевизионного вещания.

**20. По сигналу “Внимание всем!” необходимо:**

- а) надеть средства индивидуальной защиты, покинуть помещение, быстро направиться в убежище;
- б) быстро спуститься на лифте на улицу;
- в) включить радио и телевизор и прослушать информацию органов управления ГО и ЧС

**21. К средствам коллективной защиты относятся:**

- а) противогаз, противопылевая тканевая маска;
- б) ватно-марлевые повязки

в) костюм Л-1

г) убежище, противорадиационное укрытие, открытые и перекрытые щели

## **22. Эвакуация населения это**

а) организованный вывоз(вывод) людей из зоны ЧС в безопасную зону;

б) приспособление людей к новым климатогеографическим условиям;

в) состояние людей после длительного физического напряжения;

г) воздействие на поверхность тела разных температур посредством водных и воздушных масс

## **23. Сирены и прерывистые гудки предприятий и транспортных средств означают сигнал оповещения:**

а) «Внимание! Опасность!»

б) «Внимание всем!»

в) «Тревога».

## **24. При объявлении эвакуации граждане обязаны взять с собой:**

а) личные вещи, документы, продукты питания, хозяйственные и туалетные принадлежности, необходимый ремонтный инструмент;

б) документы, продукты питания, спальные и туалетные принадлежности, средства индивидуальной защиты;

в) личные вещи, документы, продукты питания, туалетные принадлежности, средства индивидуальной защиты.

## **25. Что необходимо сделать в квартире перед убытием на сборный эвакуационный пункт:**

а) закрыть и забить досками окна и форточки, отключить все осветительные и электронагревательные приборы, вывернуть электролампочки, закрыть краны водопроводный и газовой сетей;

б) закрыть окна и форточки, закрыть краны водопроводный и газовой сетей, произвести влажную уборку помещений, все вещи с балкона и коридоров внести в комнату, закрыть квартиру на замок;



в) закрыть окна и форточки, отключить все осветительные и электронагревательные приборы, закрыть краны водопроводной и газовой сетей.

**26. К индивидуальным средствам защиты относятся:**

- а) убежище и противорадиационные укрытия;
- б) противогазы и респираторы;
- в) средства защиты кожи

**27. Противорадиационное укрытие защищает:**

- а) от ударной волны;
- б) от СДЯВ;
- в) от радиоактивного заражения.

**28. Для чего необходимы средства индивидуальной защиты человека:**

- а) для защиты от бытовых травм;
- б) предохраняют от попадания на кожные покровы радиоактивных, отравляющих веществ и бактериальных средств;
- в) предохраняют от попадания внутрь организма зараженного воздуха;
- г) предохраняют от попадания внутрь организма радиоактивных, отравляющих веществ и бактериальных средств.

**29. На какие группы подразделяются средства индивидуальной защиты человека:**

- а) на средства индивидуальной защиты эндокринной и лимфатической систем;
- б) на средства индивидуальной защиты органов дыхания;
- в) на медицинские средства: пакет перевязочный, аптечка индивидуальная АИ - 2, индивидуальный противохимический пакет ИПХ - 8;
- г) на средства индивидуальной защиты кожи.

**30. Что относится к средствам защиты органов дыхания:**

- а) специальная салфетка;
- б) фильтрующие противогазы;

- в) респираторы;
- г) ватно-марлевая повязка и противопыльная тканевая маска ПТМ-1;
- д) накидки, резиновые сапоги и перчатки

**31. Для чего предназначен пакет перевязочный медицинский:**

- а) для удаления пыли и грязи;
- б) для очищения зараженных участков кожи;
- в) для наложения стерильных повязок на раны;
- г) для наложения стерильных повязок на ожоги.

**Чрезвычайная ситуация и защита населения от их последствий.**

**1. Признаками приближающегося землетрясения могут быть:**

- а) голубоватое свечение внутренней поверхности домов, искрение близко расположенных (но не соприкасающихся) электрических проводов, запах газа в районах, где раньше этого не намечалось, вспышки в виде рассеянного света зарниц;
- б) резкое изменение погодных условий, самовоспламенение и самовозгорание горючих веществ и материалов, выпадение обильных осадков в виде дождя или снега;
- в) короткое замыкание электросети, непонятный гул, качание люстры и дрожание стекол в окнах.

**2. Наиболее подходящие места для укрытия в здании при землетрясении:**

- а) места под подоконником, внутри шкафов, гардеробов, углы, образованными внутренними перегородками;
- б) места под прочно закрепленными столами, рядом с кроватями, у колонн, проемы в капитальных внутренних стенах, углы, образованными капитальными внутренними стенами, дверные проемы;
- в) вентиляционные шахты и короба, балконы и лоджии, места внутри кладовок и встроенных шкафов.

**3. При извержении вулкана, находясь в непосредственной близости от него, необходимо:**

- а) убегать перпендикулярно направлению движения потоков лавы;
- б) защищать органы дыхания, следовать в укрытие;
- в) укрыться за большим камнем.

**4. Наибольшую опасность при извержении вулкана представляют:**

- а) взрывная волна и разброс обломков;
- б) водяные и грязекаменные потоки;
- в) резкие колебания температуры;
- г) тучи пепла и газов («палящая туча»).

**5. Наиболее безопасные места при сходе оползней, обвалов, лавин:**

- а) склоны гор, где оползневые процессы не очень интенсивны, ущелья и выемки между горами;
- б) возвышенности, расположенные с противоположной стороны селеопасного направления, склоны гор и возвышенностей, не расположенные к оползневому процессу;
- в) долины между гор с селе- и лавиноопасными участками, большие деревья с толстыми стволами, большие камни, за которыми можно укрыться.

**6. Находясь дома в селеопасном районе, вы услышали сообщение об угрозе схода селя. Ваши действия:**

- а) соберете все ценное имущество во дворе и укроете его в помещении, сами укроетесь в погребе;
- б) плотно закроете вентиляционные и другие отверстия, все двери и окна, будите выходить на склон горы через ущелье или небольшую долину;
- в) выйдете из здания и направитесь в безопасное место, предупредите соседей об угрозе селя, будите выходить на склон горы, находящийся на селебезопасном направлении.

**7. Во время прохождения лавиноопасного участка в горах вы с группой туристов увидели внезапный сход снежной лавины. Ваши действия:**

- а) быстро начнете организованный выход из лавиноопасного участка;

- б) разделитесь на несколько групп, каждая из которых начнет самостоятельно спускаться в долину;
- в) при помощи веревок закрепитесь за большие камни;
- г) укройтесь за скалой или ее выступом, ляжете и прижметесь к земле, закрыв голову руками.

**8. Принцип работы одного из указанных приборов напоминает принцип действия смерча:**

- а) пылесос;
- б) утюг;
- в) газовая плита;
- г) холодильник.

**9. Безопасные естественные укрытия на улице во время урагана и бури:**

- а) большие отдельно стоящие деревья, крупные камни;
- б) столбы, мачты, линии электропередачи;
- в) овраги, ямы, рвы, канавы, кюветы дорог.

**10. При внезапном возникновении урагана, бури, смерча вы должны:**

- а) закрыть двери и встать у оконных проемов, чтобы можно было увидеть окончание урагана, бури, смерча;
- б) отойти от окон, перейти в наиболее безопасное место, дождаться снижения порыва ветра, перебраться в наиболее надежное укрытие;
- в) подняться на чердак, закрыть окна, переждать стихийное бедствие.

**11. При угрозе наводнения и получении информации о начале эвакуации населения необходимо взять с собой:**

- а) документ, удостоверяющий личность, водительские права, удостоверение или пропуск с места работы, сберегательную книжку, бланки квитанций на оплату квартиры;
- б) однодневный запас продуктов питания, паспорт или свидетельство о рождении; комплект нижней одежды, средства индивидуальной защиты органов дыхания или кожи;

в) пакет с документами и деньгами, медицинскую аптечку, трехдневный запас продуктов, постельное белье, туалетные принадлежности, комплект верхней одежды и обуви.

**12. При внезапном наводнении до прибытия помощи следует:**

- а) оставаться на месте и ждать указаний по телевидению (радио), при этом вывесить белое или цветное полотенце, чтобы вас обнаружили;
- б) быстро занять ближайшее возвышенное место и оставаться там до схода воды, при этом подавать сигналы, позволяющие вас обнаружить;
- в) спуститься на нижний этаж здания и подавать световые сигналы.

**13. Одним из последствий наводнения являются:**

- а) нарушение сельскохозяйственной деятельности и гибель урожая;
- б) взрывы промышленных объектов в результате действия волны прорыва;
- в) возникновение местных пожаров, изменение климата.

**14. При заблаговременном оповещении о приближении цунами необходимо:**

- а) включить телевизор, радио, выслушать сообщения и рекомендации;
- б) открыть окна и двери нижних этажей;
- в) выйти из здания и направиться как можно ближе к побережью.

**15. Действие цунами не опасно:**

- а) в открытом океане;
- б) на равнинных побережьях;
- в) на побережьях с пологим берегом;
- г) в открытых бухтах и заливах.

**16. Если вы оказались в лесу, где возник пожар, то необходимо:**

- а) оставаться на месте до приезда пожарных;
- б) определить направление ветра и распространение огня быстро выходить из леса в наветренную сторону;
- в) определить направление ветра и распространение огня быстро выходить из леса в подветренную сторону.

**17. При движении по зараженной радиоактивными веществами местности необходимо:**

а) периодически снимать средства индивидуальной защиты органов дыхания и кожи и отряхивать их от пыли, двигаться по высокой траве и кустарнику, принимать пищу и пить только при ясной безветренной погоде.

б) находиться в средствах индивидуальной защиты, избегать движения по высокой траве и кустарнику, без надобности не садиться и не прикасаться к местным предметам, не принимать пищу, не пить, не курить, не поднимать пыль и не ставить вещи на землю;

в) находиться в средствах индивидуальной защиты, периодически снимать их и отряхивать от пыли, двигаться по высокой траве и кустарнику, не принимать пищу, не курить, не поднимать пыль и не ставить вещи на землю.

**18. Наиболее сильной проникающей способностью обладает:**

а) альфа-излучение

б) бета-излучение;

в) гамма-излучение.

**19. Проникающая радиация может вызвать:**

а) лучевую болезнь;

б) поражение центральной нервной системы.

в) поражение опорно-двигательного аппарата.

**20. В случае оповещения об аварии с выбросом АХОВ**

**последовательность ваших действий будут следующей:**

а) включить радио, выслушать рекомендации, надеть средства защиты, закрыть окна, отключить газ, воду, электричество, взять необходимые вещи, документы и продукты питания, укрыться в убежище или покинуть район аварии;

б) включить радио, выслушать рекомендации, надеть средства защиты, взять необходимые вещи, документы и продукты питания, укрыться в убежище или покинуть район аварии;

в) надеть средства защиты, закрыть окна, отключить газ, воду, электричество, погасить огонь в печи, взять необходимые вещи, документы и продукты питания, укрыться в убежище или покинуть район аварии;

**21. Каковы будут ваши действия при аварии на химическом предприятии, если отсутствуют индивидуальные средства защиты, возможность укрытия в убежище и выхода из зоны аварии:**

- а) выключить радио, отойти от окон и дверей и загерметизировать жилище;
- б) включить радио, и прослушать информацию, закрыть окна и двери, входные двери завесить плотной тканью и загерметизировать жилище;
- в) включить радио, перенести ценные вещи в подвал или отдельную комнату и подавать сигнал о помощи.

**22. Выходить из зоны химического заражения следует:**

- а) перпендикулярно направлению ветра;
- б) по направлению ветра;
- в) навстречу потоку ветра.

**23. При герметизации помещений в случае аварий с выбросом АХОВ необходимо:**

- а) закрыть, заклеить и уплотнить подручными материалами двери и окна;
- б) закрыть входные двери и окна, заклеить вентиляционные отверстия, заложить дверные проемы влажной тканью, заклеить и уплотнить подручными материалами оконные проемы;
- в) закрыть, заклеить и уплотнить подручными материалами двери и окна; при этом ни в коем случае не заклеивать вентиляционные отверстия.

**24. Для приведения огнетушителя ОП-10 в действие необходимо:**

- а) поднести огнетушитель к очагу пожара, прочистить спрыск (отверстие), поднять рукоятку до отказа на 180°, перевернуть огнетушитель вверх дном, встряхнуть и направить струю на очаг загорания;
- б) поднести огнетушитель к очагу пожара, перевернуть огнетушитель вверх дном, не трогая рукоятку, встряхнуть и направить струю на очаг загорания;

в) поднести огнетушитель к очагу пожара, поднять рукоятку до отказа на 180°, не переворачивая его вверх дном, встряхнуть и направить струю на очаг загорания;

**25. Для приведения в действие огнетушителя ОУ необходимо:**

- а) сорвать пломбу и выдернуть чеку, направить раструб на пламя и нажать на рычаг;
- б) прочистить раструб, нажать на рычаг и направить на пламя;
- в) нажать на рычаг, взяться за раструб рукой, направить на пламя и держать до прекращения горения.

**26. При работе с углекислотным огнетушителем ОУ не разрешается:**

- а) прикасаться к раструбу руками без защитных перчаток;
- б) прикасаться к баллону огнетушителя в резиновых перчатках;
- в) при тушении электроустановок подводить раструб близко к пламени.

**27. К поражающим факторам взрыва относятся:**

- а) высокая температура и волна прорыва;
- б) осколочные поля и ударная волна;
- в) сильная загазованность местности.

**28. Как должен действовать пассажир, если автомобиль, в котором он ехал, упал в воду с моста и погружается на дно:**

- а) ухватиться за водителя и ждать пока он вытащит пассажира из автомобиля;
- б) сделать глубокий вдох, подождать пока автомобиль полностью наполнится водой, открыть дверь и выбить стекло, выбраться из автомобиля и плыть вверх;
- в) быстро избавиться от верхней одежды, сделать несколько вдохов и выдохов, при заполнении автомобиля водой на половину выбраться через дверь или разбить лобовое стекло, резко всплыть.

**29. Вы едете на заднем сиденье автомобиля один, в результате резкого торможения, автомобиль занесло, неизбежен удар о столб. Ваши действия:**



- а) не дожидаясь удара, попытаетесь открыть двери и выбраться из автомобиля;
- б) лечь на сиденье закрыть голову руками, после удара и остановки, если возможно, выбраться наружи, вызвать «скорую помощь» и ДПС, при необходимости начать оказание помощи потерпевшим;
- в) упереться руками в переднее сидение, а ногами в пол, подсказать водителю, что следует делать, после удара выбраться наружу, вызвать «скорую помощь» и ДПС.

**30. При столкновении движущегося автомобиля с неподвижным препятствием безопаснее удариться:**

- а) левым крылом;
- б) правым крылом;
- в) серединой бампера.

**31. Выберите наиболее лучшую точку опоры внутри движущегося трамвая, троллейбуса или автобуса:**

- а) горизонтальный поручень над головой;
- б) поручень спинки кресла;
- в) вертикальный поручень у дверей.

**32. Зонами опасности в метро являются:**

- а) турникеты на входе, эскалатор, перрон, вагон поезда
- б) вход в метро и выход из него, площадка перед эскалатором;
- в) вагон поезда, эскалатор, переходы с одной станции на другую.

**33. Вагон метрополитена, в котором вы едите, заполняется дымом. Ваши действия:**

- а) попытаться открыть двери вагона и форточки, чтобы поступал свежий воздух, а затем осторожно передвигаться ближе к выходу;
- б) по внутренней связи передать сообщение машинисту, найти под сиденьем в вагоне огнетушитель, сохранять спокойствие, при остановке поезда в тоннеле и открытии дверей не выходить на пути;

в) сообщить машинисту о необходимости экстренной остановки поезда и быстро занять место у выхода, как только поезд остановится в тоннеле, немедленно покинуть аварийный вагон.

**34. Самые безопасные места в вагоне поезда – это:**

- а) места у окон в коридоре купейного вагона;
- б) полки купе, расположенные против движения поезда;
- в) полки купе, расположенные в сторону движения поезда.

**35. Какие вагоны поезда представляют наибольшую угрозу пассажирам при столкновении:**

- а) средние вагоны;
- б) первый и последний вагон;
- в) два предпоследних вагона.

**36. Назовите аварийные выходы в вагоне поезда:**

- а) открываемые окна в третьем и в шестом купе со стороны поперечных полок;
- б) окна в туалетах;
- в) переходы через тамбуры в соседние вагоны.

**37. В каких случаях нельзя скрывать стоп-кран и останавливать поезд даже в случаях крайней необходимости, например при пожаре:**

- а) когда поезд едет со скоростью более 50 км/ч;
- б) на мосту, в тоннеле и других местах, где может осложниться эвакуация людей;
- в) в пределах санитарной зоны населенного пункта.

**38. При аварийной посадке самолета необходимо:**

- а) руки сложить на животе, согнуться и поджать ноги;
- б) надеть спасательный жилет, руками упереться в спинку переднего сиденья, а голову зажать между коленями;
- в) согнуться, наклонить голову как можно ниже и прикрыть ее руками, упереться ногами в спинку переднего сиденья.

**39. Действия пассажиров при пожаре на борту самолета:**

- а) немедленно наденете кислородную маску, защитите от ожогов тело и будьте ждать спасателей;
- б) защититесь от ожогов, закрыв открытые участки тела, пригнетесь и поползете к выходу на четвереньках, прикрыв рот и нос платком или элементами одежды, смоченными жидкостью; оказавшись за бортом, быстро отойдете от самолета;
- в) попросите бортпроводницу принести бутылку с минеральной водой, по спинкам кресла проберетесь к выходу, обливая себя водой на ходу, оказавшись за бортом, встанете около самолета на случай, если понадобится помощь.

**40. Самолет произвел вынужденную посадку на воду. Вам необходимо:**

- а) надеть спасательный жилет и надуть его, взять с собой или надеть теплую одежду, идти к выходу для посадки в спасательный плот;
- б) взять с собой спасательный жилет и теплую одежду, подойти к выходу, спуститься в спасательный плот, надеть теплую одежду и спасательный жилет;
- в) надеть и надуть спасательный жилет, взять запас продуктов, пройти в соседний салон и ждать помощи бортпроводницы.

**41. При нарушении герметичности в салоне самолета необходимо:**

- а) пристегнуть ремень безопасности и, закрыв голову руками, наклониться вперед;
- б) немедленно надеть кислородную маску, пристегнуть ремень безопасности и приготовиться к быстрому снижению;
- в) пристегнуть ремень безопасности, помочь пристегнуться соседям, надеть кислородную маску.

**42. Действия пассажира при прыжке в воду с терпящего бедствие судна:**

- а) закрыть лицо обеими руками, прыгнуть в воду ногами вниз прижатыми друг к другу, быстро отплыть от судна;
- б) вдохнуть и задержать дыхание, зажать рот рукой, прыгнуть в воду слегка согнув ноги, приведившись, отплыть от судна;

в) осмотреть место приводнения, вдохнуть и задержать дыхание, зажать рукой рот и нос, другой рукой оттянуть вниз спасательный жилет, прыгнуть в воду ногами вниз, слегка согнув их, приводнившись, отплыть от судна.

#### **43. Гидродинамические аварии – это:**

- а) аварии на химически опасных объектах, в результате которых может произойти заражение воды;
- б) аварии на гидродинамически опасных объектах, в результате которых могут произойти катастрофические затопления;
- в) аварии на пожаро-, взрывоопасных объектах, в результате которых может произойти взрыв.

#### **44. Двери на путях эвакуации из производственного помещения должны открываться**

- а) внутрь;
- б) наружу;
- в) быть раздвижными.

#### **45. Горение - это**

- а) процесс окисления (химической реакции окислителя с веществом), сопровождающийся выделением тепла и пламени;
- б) неконтролируемое горение, наносящее вред жизни и здоровью человека, интересам государства, сопровождающееся огнем, искрами, токсическими продуктами горения, дымом, повышенной температурой;
- в) мгновенное горение с разложением горючего вещества.

#### **46. Пожар - это**

- а) процесс окисления (химической реакции окислителя с веществом), сопровождающийся выделением тепла и пламени;
- б) неконтролируемое горение, наносящее вред жизни и здоровью человека, интересам государства, сопровождающееся огнем, искрами, токсическими продуктами горения, дымом, повышенной температурой;
- в) мгновенное горение с разложением горючего вещества.

#### **47. Взрыв - это**

- а) процесс окисления (химической реакции окислителя с веществом), сопровождающийся выделением тепла и пламени;
- б) неконтролируемое горение, наносящее вред жизни и здоровью человека, интересам государства, сопровождающееся огнем, искрами, токсическими продуктами горения, дымом, повышенной температурой;
- в) мгновенное горение с разложением горючего вещества.

#### **48. Способы прекращения горения**

- а) прекращение (уменьшение) доступа окислителя, уменьшение температуры в очаге, торможение скорости реакции и т.п.;
- б) пожарные спасательные устройства, средства пожарной и пожарно-охранной сигнализации и др.;
- в) вода, пена, инертные и негорючие газы и т.д.

#### **49. Средствами тушения пожара являются**

- а) прекращение (уменьшение) доступа окислителя, уменьшение температуры в очаге, торможение скорости реакции и т.п.;
- б) пожарные спасательные устройства, средства пожарной и пожарно-охранной сигнализации и др.;
- в) вода, пена, инертные и негорючие газы и т.д.

#### **50. Для тушения пожара в электроустановках, находящихся под напряжением, можно использовать**

- а) воду;
- б) огнетушитель химически-пенный;
- в) огнетушитель углекислотный.

#### **51. Для вызова подразделений пожарной охраны необходимо позвонить**

- а) 01;
- б) 02;
- в) 93;
- г) 112.

## **52. Поражающие фактора пожара:**

- а) открытый огонь;
- б) интенсивное излучение гамма-лучей, поражающее людей;
- в) токсичные продукты горения, поражающие органы дыхания человека;
- г) разрушение зданий и поражение людей за счет смещения поверхностных слоев земли;
- д) образование облака зараженного воздуха

## **53. Передача каких инфекций осуществляется воздушно – капельным или воздушно – пылевым путем:**

- а) кишечные инфекции;
- б) инфекции дыхательных путей;
- в) кровяные инфекции.

## **54. Возбудитель каких инфекций передается через укусы кровососущих насекомых:**

- а) инфекции наружных покровов;
- б) кишечные инфекции;
- в) кровяные инфекции.

## **55. Эпидемия-**

- а) это широкое распространение инфекционной болезни, значительно превышающие обычно регистрируемый на данной территории уровень заболеваемости;
- б) это не широкое распространение инфекционных заболеваний.

## **ЗОЖ и первая медицинская помощь**

### **1. Порядок действий при определении признаков клинической смерти:**

- а) убедиться в отсутствии сознания, реакции зрачка на свет, дыхания и пульса на сонной артерии;
- б) определить наличие отека нижних и верхних конечностей, реакцию зрачков на свет, отсутствие речи у пострадавшего;

в) убедиться в полной дыхательной активности, наличие у пострадавшего слуха, а также ушибов, травм головы или позвоночника;

## **2. При реанимационной помощи пострадавшему необходимо**

а) положить пострадавшего на спину на мягкую поверхность, приступить к не прямому массажу сердца искусственной вентиляции легких;

б) приступить к не прямому массажу сердца и искусственной вентиляции легких;

в) положить пострадавшего на спину на жесткую поверхность и приступить к непрямому массажу сердца и искусственной вентиляции легких.

## **3. Ваши действия при непрямом массаже сердца:**

а) положить пострадавшего на твердую ровную поверхность, встать на колени с левой стороны от пострадавшего параллельной его продольной оси, на область сердца положить сразу две ладони при пальцы рук должны быть разжаты, поочередно надавливать на грудину с начала правой, потом левой ладонью;

б) положить пострадавшего на кровать или на диван и встать от него с левой стороны, в точку проекции сердца на грудине положить ладони, давить на грудину руками с полусогнутыми пальцами поочередно и ритмично через каждые 2-3 секунды;

в) положить пострадавшего на ровную твердую поверхность, стать на колени с левой стороны от пострадавшего параллельно его продольной оси; в точку проекции сердца на грудине положить ладони, пальцы должны быть приподняты, большие пальцы смотреть в разные стороны, давить на грудь только прямыми руками используя массу тела, ладони не отрывать от грудины пострадавшего, каждое следующее движение производить после того, как грудная клетка вернется в исходное положение;

## **4. Артериальное кровотечение возникает:**

а) при повреждении какой-либо артерии в результате глубокого ранения;

б) при поверхностном ранении в случае повреждения сосуда;

в) при глубоком ранении в случае повреждения любого из сосудов.

**5. Если кровь изливается на поверхность тела, то такое кровотечение называется:**

- а) открытым;
- б) наружным;
- в) поверхностным.

**6. Максимальное время наложения жгута летом не более:**

- а) 30 мин.;
- б) 60 мин.;
- в) 90 мин.;
- г) 120 мин.

**7. Какую информацию необходимо указать в записке, прикрепляемой к кровоостанавливающему жгуту:**

- а) Ф.И.О. пострадавшего;
- б) дату и время получения ранения;
- в) время наложения жгута (часы, минуты и секунды);
- г) дату и точное время (часы и минуты).

**8. Признаками перелома являются:**

- а) нарушение функций конечности, сильная боль при попытке движения ею, деформация и некоторая её укорочение, подвижность костей в необычном месте;
- б) тошнота и рвота, нарушение функции конечности её деформация и подвижность;
- в) временная потеря зрения и слуха, появление сильной боли при попытке движения конечностью.

**9. При открытом переломе прежде всего необходимо:**

- а) дать обезболивающее средство;
- б) провести иммобилизацию конечности в том положении, в котором она находится в момент повреждения;
- в) на рану в области перелома наложить стерильную повязку;
- г) остановить кровотечение.



**10. Какова последовательность оказания первой помощи при ушибах:**

- а) на место ушиба положить тёплую грелку, обеспечить покой пострадавшему и доставить его в медицинское учреждение;
- б) на место ушиба наложить холод, тугую повязку обеспечить покой пострадавшему, доставить в медицинское учреждение;
- в) на место ушиба нанести йодную сетку, обеспечить покой пострадавшему и доставить в медицинское учреждение.

**11. При вывихе прежде всего необходимо:**

- а) попытаться вправить сустав;
- б) доставить пострадавшего в медицинское учреждение;
- в) сделать тугую повязку;
- г) дать пострадавшему обезболивающее средство.

**12. При ожоге необходимо:**

- а) срезать ножницами одежду, на поврежденную поверхность на 5-10 мин. наложить холод, здоровую кожу вокруг ожога продезинфицировать, на обожжённую поверхность наложить стерильную повязку и направить в медицинское учреждение;
- б) срезать ножницами одежду, поврежденную поверхность смазать йодом, а затем маслом, наложить стерильную повязку и направить пострадавшего в медицинское учреждение;
- в) не срезая ножницами одежды залить обожженную поверхность маслом, наложить стерильную повязку и направить пострадавшего в медицинское учреждение.

**13. При обморожении прежде всего необходимо:**

- а) согреть отмороженный участок тела и пострадавшего в целом;
- б) дать пострадавшему горячий чай или кофе;
- в) дать пострадавшему одну таблетку аспирина или анальгина;
- г) на отмороженный участок тела наложить стерильную повязку.

**14. Какова последовательность оказания первой помощи при обмороке:**

- а) пострадавшего уложить на спину с несколько откинутой назад головой, расстегнуть воротник и дать доступ свежего воздуха, обрызгать лицо холодной водой и предать ногам возвышенное положение;
- б) пострадавшего положить на живот, голову повернуть набок, расстегнуть воротник и дать доступ свежего воздуха, обрызгать лицо холодной водой и предать ногам возвышенное положение;
- в) пострадавшего уложить на спину с несколько откинутой назад головой, расстегнуть воротник дать воздух свежего воздуха, обрызгать лицо холодной водой  
и опустить ноги ниже уровня туловища.

**15. При оказании помощи пострадавшему от теплового или солнечного удара в первую очередь следует:**

- а) дать ему обильное питьё;
- б) вызвать «скорую помощь»;
- в) перенести его в прохладное место.

**16. Общие признаки острой кровопотери:**

- а) бледная кожа;
- б) частый пульс
- в) холодный пот;
- г) учащенное дыхание;
- д) нарастающая слабость
- е) желтые кожа и склеры;
- ж) сухость во рту;
- з) пузыри на кожи;
- и) жажда;
- к) кожный зуд.

**17. Способы временной остановки кровотечения:**

- а) приподнятое положение конечностей;
- б) обработка краев раны спиртом;
- в) давящая повязка на область кровоточащей раны;
- г) тепло к ране;
- д) максимальное сгибание конечностей;
- е) пальцевое прижатие крупных сосудов к костям;
- ж) наложение жгута;
- з) холод к ране;

и) промывание раны струей воды.

**18. Жгут накладывают:**

- а) при капиллярном кровотечении;
- б) при артериальном кровотечении;
- в) при венозном кровотечении.

**19. Мероприятия первой помощи при массивном наружном кровотечении:**

- а) измерение температуры тела;
- б) круговое сдавление конечности;
- в) антропометрия;
- г) тщательный осмотр места происшествия;
- д) бережная транспортировка пострадавшего в ближайшее лечебное учреждение.

**20. С чего необходимо начать оказывать первую медицинскую помощь?**

*(выберите правильные ответы и расположите их в порядке первостепенной значимости):*

- а) повернуть пострадавшего набок
- б) поднести к носу ватку с нашатырным спиртом
- в) определить в сознании ли пострадавший
- г) положить пострадавшего на спину и подложить под ноги валик
- д) определить наличие дыхания
- е) проверить реакцию зрачков на свет и наличие пульса на самой артерии

**21. Определяя наличие дыхания надо: (выберите все правильные ответы)**

- а) посмотреть на грудную клетку пострадавшего, одновременно положив на нее руки, определяя ее движение
- б) измерить артериальное давление
- в) определить частоту пульса
- г) наклониться ухом ко рту и носу пострадавшего

**22. Если пострадавший без сознания, и у него отсутствует дыхание, надо (выберите все правильные ответы):**

- а) поднести к носу ватку с нашатырным спиртом
- б) восстановить проходимость дыхательных путей
- в) сделать искусственную вентиляцию легких
- г) придать пострадавшему устойчивое боковое положение

**23.Если пульса на самой артерии нет, и реакции зрачков на свет нет, то нужно (выберите ответ):**

- а) измерить артериальное давление
- б) положить холод на голову
- в) приступить к сердечно-легочной реанимации

**24.Выберите правильный ответ: « Имобилизация – это...»**

- а) призыв в ряды Вооруженных сил
- б) создание неподвижности конечности
- в) обособление в специально оборудованное помещение

**25.Выберите правильный ответ « Асфиксия – это ...»**

- а) Состояние, возникающее в результате резкого недостатка кислорода и накопления углекислого газа в организме
- б) Хроническое воспалительное заболевание суставов
- в) Состояние, наступающее вследствие повышения артериального давления

**26.Выберите правильный ответ « Отравление – это...»**

- а) Нарушение здоровья, возникающие при взаимодействии организма с поступающими в него вредными (ядовитыми) веществами
- б) Повреждение тканей организма под влиянием холода
- в) Избыточное скопление жидкости в тканях и полостях организма

**27.Выберите правильный ответ « Рана — это ...»**

- а) механическое повреждения тканей с нарушением целостности кожи и слизистых оболочек
- б) повреждение связочно-суставного аппарата, связанное с их перерастяжением
- в) заболевание, обусловленное недостатком витамина Д в организме

**28.Выберите правильный ответ: «Эпидемия – это...»**

- а) сложный биологический процесс взаимодействия патогенных микробов с организмом человека
- б) это одномоментное распространение какого-либо инфекционного заболевания в отдельной местности или стране, захватывающее большое количество населения
- в) специфическая защитная реакция организма

**29. Выберите правильный ответ : «Инфекция – это:**

- а) внедрение и размножение микроорганизмов в макроорганизме
- б) наука, изучающая строение и физиологию микроорганизмов
- в) совокупность процессов в организме, обеспечивающих невосприимчивость к патогенным агентам

**30. Выберите правильный ответ: « Иммуитет – это ...»**

- а) совокупность процессов в организме, направленных на защиту его от чужеродных агентов
- б) процесс распространения инфекционных болезней в человеческом коллективе
- в) сложный биологический процесс взаимодействия патогенных микробов с организмом человека

**31. Выберите правильный ответ: « Основные задачи профилактического направления медицины – это:**

- а) санитарно-гигиеническое воспитание, формирование здорового образа жизни
- б) увеличение средней продолжительности жизни
- в) увеличение средней заработной платы

**32. Выберите правильный ответ: « Профилактика заболеваний – это:**

- а) мероприятия по эвакуации населения
- б) мероприятия по предотвращению заболевания
- в) переход острого заболевания в хроническое

**33. Выберите правильный ответ : « гиподинамия – это ...**

- а) Ограничение двигательной активности

- б) Пониженное артериальное давление
- в) Пониженный уровень давления жидкости

**34. О недостатке в пище, какого витамина может идти речь, если у человека в детском возрасте наблюдается рахит (деформация костей), а в зрелом размягчение костей (остеомаляция), ломкость костей (остеопороз)?**

- а) Витамин Е
- б) Витамин D
- в) Витамин А
- г) Витамин С

**35. О недостатке в пище, какого витамина может идти речь, если у человека возникает сыпь поражающая полость рта, анемия, спутанность сознания, тошнота, рвота?**

- а) Витамин В1
- б) Витамин В6
- в) Витамин В2
- г) Витамин В12

**36. О недостатке в пище, какого витамина может идти речь, если у человека возникает цинга?**

- а) Витамин В1
- б) Витамин D
- в) Витамин А
- г) Витамин С

**37. О недостатке в пище, какого витамина может идти речь, если у человека возникает анемия и атрофия мышц?**

- а) Витамин В1
- б) Витамин Е
- в) Витамин А
- г) Витамин С

**38. О недостатке в пище, какого витамина может идти речь, если у человека возникают язвы во рту и на языке, сухая кожа, анемия, депрессия?**

- а) Витамин В1
- б) Витамин В6
- в) Витамин В2
- г) Витамин В12

**39. О недостатке в пище, какого витамина может идти речь, если у человека возникает болезнь бери-бери – (поражение нервов, параличи, сердечная недостаточность)?**

- а) Витамин В1
- б) Витамин В6
- в) Витамин В2
- г) Витамин В12

**40. О недостатке в пище, какого витамина может идти речь, если у человека возникает нарушение свертывания крови?**

- а) Витамин В1
- б) Витамин К
- в) Витамин Е

**41. О недостатке в пище какого витамина может идти речь, если у человека возникает плохое сумеречное зрение, сухая кожа?**

- а) Витамин В1
- б) Витамин D
- в) Витамин А
- г) Витамин С

**42. Закаливание - это:**

- а) процесс приспособления организма к изменяющимся условиям окружающей среды;
- б) процесс поддержания какого-либо свойства организма на постоянном уровне;

- в) воздействие на организм в целях повышения его возможности адаптироваться к неблагоприятному воздействию внешней среды;
- г) отдых, необходимый для восстановления сил после трудовой деятельности.

**43. Систематическое закаливание рекомендуется начинать:**

- а) с приема воздушных ванн;
- б) купания в холодной воде;
- в) продолжительного пребывания на открытом солнце;
- г) искусственного ультрафиолетового облучения.

**44. Перечислите основные методы закаливания:**

- а) воздухом;
- б) водой;
- в) солнцем.

**45. Выберите из следующих определений понятие «здоровья», которое принято ВОЗ.**

- а) Здоровье – это не просто отсутствие болезней, а состояние физического, психического и социального благополучия.
- б) Здоровье – это эпизод между двумя болезнями.
- в) Здоровье – это то, что не купишь и чем можно только расплачиваться
- г) Здоровье – это если вам за пятьдесят, и вы только что проснулись, и у вас ничего не болит, значит, вы уже умерли.
- д) Здоровье – это то, что люди больше всего стремятся сохранить и меньше сего берегут.
- е) Здоровье – это первое богатство.
- ж) Здоровье – это мудрых гонорар.
- з) Здоровье – это главное жизненное благо.

**46. Наука, изучающая человека в процессе трудовой деятельности:**

- а) экономика;
- б) психология;
- в) эргономика;



г) физиология.

**47. Характеристика трудового процесса, отражающая преимущественно нагрузку на опорно-двигательный аппарат и функциональные системы организма, называется:**

- а) напряженностью труда;
- б) тяжестью труда.

**48. Опасный производственный фактор (ОПФ) - это:**

- а) производственный фактор, воздействие которого на человека приводит к травме или другому внезапному резкому ухудшению здоровья;
- б) несчастный случай на производстве;
- в) производственный фактор, воздействие которого на работающего приводит к заболеванию или снижению трудоспособности;
- г) профессиональное заболевание.

**49. Вредные производственные факторы (ВПФ) - это:**

- а) производственный фактор, воздействие которого на работающего приводит к заболеванию или снижению трудоспособности;
- б) несчастный случай на производстве;
- в) производственный фактор, воздействие которого на человека приводит к травме или другому внезапному резкому ухудшению здоровья;
- г) профессиональное заболевание

**50. Какой вид ионизирующего излучения имеет наибольшую проникающую способность:**

- а) альфа-излучение
- б) бета-излучение
- г) гамма-излучение

**51. Совокупность факторов производственной среды и трудового процесса, оказывающих влияние на здоровье и работоспособность человека в процессе труда, – это:**

- а) условия труда
- б) производственный риск

- г) вредные факторы
- д) параметры рабочего места.

**52. Состояние, сопровождающееся чувством усталости, вызванное интенсивной или длительной деятельностью, выражающееся в ухудшении количественных и качественных показателей работы и прекращающееся после отдыха, называется:**

- а) утомлением
- б) переутомлением
- в) профессиональным заболеванием
- г) апатией.

**53. Стойкое снижение работоспособности, которое в дальнейшем ведёт к развитию болезней, снижению сопротивляемости организма инфекционным заболеваниям, называют:**

- а) переутомлением
- б) утомлением
- в) профессиональным заболеванием
- г) апатией.

**54. К какому фактору относится шум:**

- а) и к опасному, и к вредному
- б) только к опасному
- в) только к вредному
- г) к мешающему

**55. К излучениям относятся (указать правильные ответы):**

- а) ультрафиолетовое;
- б) электромагнитное;
- в) лазерное;
- г) шумовое;
- д) вибрационное.

**56. Вибрация по источнику возникновения подразделяется (указать неправильный ответ):**

- а) транспортная;
- б) производственная;
- в) транспортно-технологическая;
- г) технологическая.

**57. Что такое вибрация:**

- 1) акустические колебания с частотой более 20 кГц;
- 2) электромагнитные волны с частотой от 16 Гц до 20 кГц;
- 3) механические колебания упругой среды с частотой 1 - 100 Гц;
- 4) механические колебания упругой среды с частотой менее 16 Гц;
- 5) электрические колебания с частотой от 30-125 Гц.

**58. Какое состояние внешне среды называется комфортным:**

- а) состояние внешней среды, обеспечивающее оптимальную динамику работоспособности, хорошее самочувствие и сохранение здоровья работающего человека;
- б) состояние внешней среды на рабочем месте, которое обеспечивает работоспособность и сохранение здоровья, но вызывает у человека неприятные субъективные ощущения и функциональные изменения, не выходящие за пределы нормы;
- в) состояние внешней среды на рабочем месте, которое приводит к снижению работоспособности человека и вызывает функциональные изменения, выходящие за пределы нормы, но не ведущие к патологическим нарушениям;
- г) состояние внешней среды на рабочем месте, которое приводит к возникновению в организме человека патологических изменений (или невозможности выполнения работы).
- д) все перечисленное.

**59. Что понимают под микроклиматическими условиями:**

- а) уровень шума;
- б) температуру рабочей зоны;
- в) относительную влажность;

г) освещение;

д) сочетание температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха.

**60. Каким опасным и вредным производственным факторам подвергается человек при работе с компьютером:**

а) всем перечисленным;

б) воздействию электромагнитных полей (диапазон радиочастот - ВЧ, УВЧ, СВЧ);

в) воздействию инфракрасного и ионизирующего излучений,

г) шума и вибраций;

д) воздействию статического электричества.

**Критерии оценивания результатов тестирования:**

50% правильных ответов – «удовлетворительно»;

70% правильных ответов – «хорошо»;

более 75% правильных ответов – «отлично».

**Оценочные материалы для проведения текущей аттестации по дисциплине  
«Введение в лингводидактику»**

**Типовые контрольные задания, применяемые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности  
(текущая аттестация)**

- 1. Теоретический вопрос.**
- 2. Практическое задание.**

**Теоретические вопросы**

**Контрольная работа 1**

- 1) Дайте определение методики обучения иностранным языкам как науки
- 2) Чем отличается иноязычное обучение от иноязычного образования?
- 3) Дайте определение методики обучения иностранным языкам как науки.
- 4) Перечислите 5 принципов коммуникативного метода.

- 5) Какие средства обучения иностранным языкам Вы знаете?
- 6) Приведите определение речевого навыка и речевого умения.
- 7) Приведите определение коммуникативной компетенции согласно ФГОС
- 8) Что такое урок? Дайте определение урока.
- 9) Перечислите инвариативные компоненты УМК
  - 10) Каких отечественных и зарубежных специалистов в области лингводидактики вы знаете?

### **Контрольная работа 2**

1. Цель иноязычного образования в отечественной методике

А) Дискурсивная компетенция

Б) Человек духовный

В) Знания, умения, навыки

2. Цель обучения иностранным языкам согласно ФГОС

А) Коммуникативная компетенция

Б) Язык

В) Человек

3. Предмет методики обучения иностранным языкам

А) Ценности

Б) Закономерности процесса обучения

В) Понятия

4. Что из перечисленного ниже не является содержанием процесса иноязычного образования?

А) Иноязычная культура

Б) Универсальные учебные действия

В) Языковые правила

5. Выберите характеристики урока из списка ниже (2 правильных ответа):

А) Целостность

Б) Прочность

В) Динамика

6. Автором какого метода является Е.И. Пассов?

А) Интегративный метод

Б) Коммуникативный метод

В) Суггестология

7) Выберите аспекты речевых навыков (2 правильных ответа)

А) Изобразительный

Б) Произносительный

В) Грамматический

8) Какой из подходов на данный момент не применяется в лингводидактике?

А) Личностно-деятельностный

Б) Бихевиоризм

В) Культурологический

9) К каким средствам относится интерактивная доска? (2 правильных ответа)

А) Техническим

Б) Нетехническим

В) Основным

Г) Вспомогательным

10) Какой из компонентов урока иностранного языка обязателен для каждого урока?

А) Объяснение нового материала

Б) Повторение пройденного материала

В) Целеполагание

### **Контрольная работа №3**

1. Перечислите основных представителей данных методических направлений в области преподавания иностранных языков и кратко опишите сущность концепции каждого из них.

- Коммуникативное направление
- Личностно-ориентированное направление
- Культурологическое направление
- Деятельностное направление



2. Выбрать толкования для терминов *пороговый уровень обучения, профиль обучения, уровень владения родным языком, информационная компетенция, образовательный стандарт; деятельностное направление в обучении, уровень владения неродным языком, социокультурная компетенция, коммуникативность* из предложенных ниже:

а) сложившийся в современной методике тип подготовки учащихся по иностранному языку и другим дисциплинам в зависимости от их профессиональных интересов и потребностей в языке;

б) метод обучения, цель которого овладение системой языка путем изучения грамматики и перевода текстов с родного языка на иностранный;

в) практическая реализация принципа коммуникативности на занятиях по языку;

г) знакомство учащегося с национально-культурной спецификой речевого поведения и способностью пользоваться теми элементами социокультурного контекста, которые релевантны для порождения и восприятия речи с точки зрения носителей языка;

д) степень сформированности коммуникативной компетенции учащегося на пороговом уровне владения языком;

е) организация и направленность занятий по языку, при которой цель обучения связана с обеспечением максимального приближения процесса обучения к реальному процессу общения на изучаемом языке;

ж) степень сформированности коммуникативной компетенции учащегося на родном языке;

з) система основных параметров, принимаемых в качестве государственной нормы образованности;

- и) сформированность представлений о системе изучаемого языка и умение пользоваться этой системой на практике;
- к) умение извлекать, обрабатывать и передавать информацию средствами родного и неродного языков для решения актуальных для учащихся и общества задач общения из бытовой, учебной, производственной и культурной жизни;
- л) умение учащегося пользоваться фактами языка и речи для реализации целей общения;
- м) совокупность подходов к обучению языку, которые заявляют в качестве приоритетной деятельностную сторону обучения в условиях сотрудничества субъектов обучения;
- н) уровень обучения иностранному языку, обеспечивающий коммуникативную способность учащегося к использованию языка в различных ситуациях повседневного и профессионального общения.

#### **Контрольная работа №4**

1. Коммуникативная компетенция включает ... Нужно продолжить фразу.
2. Выбрать из суждений, которые приведены дальше, три самых важных с Вашей точки зрения суждения и расположить их по степени убывания: уметь слушать – уметь уважать – не навязывать свою точку зрения – думать – у каждого свой взгляд – уметь отвечать, не доставляя дискомфорт - принять – быть самим собой – иметь опыт общения. Какие аргументы Вы хотели бы привести, чтобы обосновать выбор?

## Практические задания

1. Проанализируйте урок учителя (видео) согласно требованиям ФГОС.
2. Разработайте упражнения на формирование речевого навыка.
3. Разработайте план собственного урока согласно ФГОС ООО.
4. Подготовьте анализ упражнения из УМК на формирование речевого навыка и представьте вариант оптимизации данного упражнения для большей эффективности результатов его выполнения.
5. Проанализируйте методическую статью (фрагмент статьи). Определите основную тему данной статьи и представьте свое видение проблематики данного методического вопроса.
6. Разработайте план проведения урока в паре согласно требованиям ФГОС ООО.
7. Предложите методическое решение для обозначенной проблемы (Например, ученик по психотипу достаточно замкнутый, скромный, стесняющийся говорить на иностранном языке. Какой подход и какие виды деятельности во время проведения урока необходимо применить для корректировки проблемной ситуации?)
8. Выступление с докладом на одну из проблем, рассматриваемых в рамках дисциплины «Введение в лингводидактику»
9. Подготовка, проведение и последующий анализ ролевой игры (имитация процесса иноязычного образования).



## **Оценочные материалы для проведения текущей аттестации**

Оценочные материалы для проведения текущей аттестации являются неотъемлемой частью учебно-методического комплекса по изучаемой дисциплине.

В учебном процессе используются следующие формы и методы текущего контроля успеваемости обучающихся:

В ходе сдачи лабораторно-практических работ контроль осуществляется в форме беседы проблемно-ориентированного характера по рассматриваемой теме. Содержание лабораторно-практических работ размещено в учебно-методических работах в прикрепленных файлах.

При проведении интерактивных лекций текущая аттестация строится вокруг дискурса относительно тематики лекции.

### **Оценочные материалы для проведения текущей аттестации по дисциплине «Геонформационные системы»**

#### **Вопросы текущего контроля**

1. Дайте понятие определению геоинформационных систем.
2. Перечислите основные периоды развития геоинформационных систем.
3. Приведите пример классификации ГИС.
4. Основные функции ГИС.
5. Модели хранения данных в ГИС. Особенности каждой модели.
6. Какие типы пространственных объектов используются в ГИС.
7. Перечислите назначение и основные возможности программы MapInfo Professional.
8. Каким образом организована информация, с которой работают в MapInfo Professional?
9. Перечислите расширения данных графического типа, с которыми может работать программа MapInfo Professional.
10. Дайте понятие рабочего набора в MapInfo Professional. Для чего выполняется упаковка рабочих наборов?
11. С помощью каких окон в MapInfo Professional возможен просмотр данных?
12. Как установить директорию по умолчанию для открытия таблиц и рабочих наборов MapInfo Professional?

13. Какие существуют режимы открытия таблиц?
14. Как сделать слой редактируемым в MapInfo Professional?
15. Какие способы подписывания объектов возможны в MapInfo Professional?
16. Как можно настраивать границы отображения объектов?
17. Перечислите основные типы тематических карт в MapInfo.
18. Перечислите основные этапы создания тематических карт.
19. Как происходит создание запросов на выборку в MapInfo?
20. Как происходит создание графиков в MapInfo?
21. Как происходит создание отчетов в MapInfo?
22. Как нужно увеличивать или уменьшать изображение в рамке отчета?
23. Как можно изменить стиль оформления линий рамки?
24. Как в MapInfo можно создавать свои шаблоны для создания тематических карт?
25. Каким образом в MapInfo можно экспортировать окно в графический формат?
26. Как в MapInfo экспортируется содержимое файла .txt?
27. Как в MapInfo происходит изменение структуры таблицы?
28. Как в MapInfo создаются точечные объекты по значениям координат?
29. Геокодирование данных в MapInfo.
30. Как происходит заполнение поля таблицы данными из другой таблицы в MapInfo?
31. Каким образом можно редактировать таблицы MapInfo в Access?
32. Как можно определить, каким записям таблицы не сопоставлены графические объекты?
33. Дайте понятие OLE-технологии.
34. Как можно переместить в программу MS Word рабочий набор из MapInfo? Какие действия можно выполнить с этим набором?
35. Как можно экспортировать текстовую информацию из MapInfo в файл .txt?
36. Перечислите способы выбора группы данных в MapInfo.
37. Как создать в MapInfo таблицу из файла .xls?
38. Перечислите основные виды запросов в MapInfo.
39. Опишите технологию создания SQL-запроса.
40. Дайте определение растрового изображения.

41. Как используется растровое изображение в MapInfo?
42. Перечислите основные ситуации, встречающиеся при регистрации растрового изображения.
43. Перечислите основные этапы регистрации растрового изображения.
44. Если растровое изображение уже открыто без регистрации, как его зарегистрировать?
45. Дайте определение косметического слоя. Укажите принципиальные отличия косметического слоя.
46. Что такое векторизация данных?
47. Приведите пример операций пространственного анализа.
48. Перечислите последовательность операций для создания нового векторного слоя карты.
49. Как в MapInfo можно редактировать имеющиеся полигональные объекты?
50. Как можно изменить порядок слоев в окне Карты?
51. Как происходит совмещение узлов соседних объектов?
52. Что такое буферная зона, для каких целей можно использовать буферные зоны?
53. Опишите технологию создания буферных зон.
54. Опишите технологию объединения объектов.
55. Какие способы обобщения данных используются при объединении полигональных объектов.
56. Перечислите основные подсистемы ГИС.
57. Определение и состав системы глобального позиционирования.
58. Назначение и функции картографического ресурса ГИС GoogleEarth.
59. Типа взаимодействия клиента и сервера при реализации гис-веб-технологий.
60. Интернет сервис GoogleMaps.
61. Интернет сервис Яндекс карты.
62. Основные этапы проектирования ГИС.

## Оценочные материалы для проведения текущей аттестации по дисциплине «Дискретная математика»

Текущая аттестация уровня знаний, умений и владения навыками студентов по темам, указанным в рабочей программе дисциплины «Дискретная математика», осуществляется после изучения студентами всех тем данного раздела. Текущий контроль по всем темам разделов проводится в форме контрольных работ. Контрольные работы содержат следующий перечень задач:

### ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ

#### Тема 1. Множества

1. Задать различными способами следующие множества:

1)  $A = \{x \mid x \in \mathbb{N} \wedge 23 < x \leq 28\}$ ;

2)  $B = \{-6; -3; 0; 3; 6; 9\}$ ;

3)  $C$  – множество всех действительных чисел, каждое из которых больше 5

2. Найти  $A \cup B, A \cap B, A \setminus B, B \setminus A, C_B A, C_A B$ , если:

1.  $A$  и  $B$  – множества всех цифр чисел 54283 и 31067 соответственно;

2.  $A = [1; 6)$ ;  $B = (0; 3]$ ;

3.  $A = \{x \mid x \in \mathbb{N} \wedge 1 < x \leq 11\}$ ;  $B = [3; 4]$ ;

3. Докажите, что для любых множеств  $X, Y$  и  $Z$  истинны следующие высказывания:

$$X \cap (Y \setminus Z) = (X \cap Y) \setminus (X \cap Z);$$

$$(X \setminus Y) \setminus Z = (X \setminus Z) \setminus (Y \setminus Z);$$

4. Изобразить на координатной плоскости ( $Oxy$ ) декартово произведение  $A \times B$ , если:

$$A = \{x \mid x \in \mathbb{N} \wedge x \leq 5\}, B = \{y \mid y \in \mathbb{R} \wedge -3 \leq y < 2\};$$

5. Проверить, являются ли семейства  $R_1, R_2, R_3$  разбиениями множества  $M$  на классы, если:

$$1) R_1 = \{[0; 3); \{3\}; (3; 4]\}, R_2 = \{[1; 2); (0; 1], \{0\}, [2; 4]\},$$

$$R_3 = \{[0; 3], (3; 4)\}, M = [0; 4];$$

2)  $R_1 = \{\text{множество гласных букв в слове «мир»}; \text{множество гласных букв в словосочетании «солнечный круг»}; \text{множество гласных букв в слове «мама}\}$ ,

$R_2 = \{\text{множество гласных букв в слове «магазин»}; \text{множество гласных букв в слове «фильтр»}; \text{множество гласных букв в слове «путешествие}\}$ ;

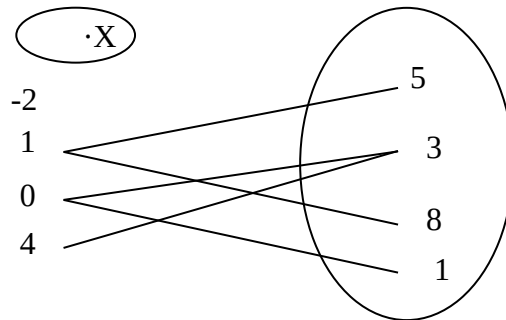


множество гласных букв в слове «заборы»},

$R_3 = \{\text{множество гласных букв в слове «пароход»}; \text{множество гласных букв в слове «круг»}; \text{множество гласных букв в слове «экспедиция»}\}$ ,

$M = \{\text{множество гласных букв русского алфавита}\}$ .

6. Отношение  $\varphi$  задано между множествами  $X$  и  $Y$  при помощи графа. Укажите область отправления, область прибытия, область определения, область значений отношения  $\varphi$ . Перечислите пары чисел, принадлежащие графику  $G$  отношения  $\varphi$ , постройте график отношения  $\varphi$  в декартовой системе координат ( $Oxy$ ). Постройте граф и график обратного отношения. Запишите множество пар чисел, принадлежащих графику противоположного отношения  $-\varphi$ , постройте его граф и график.



7. Оформите в виде таблицы ответы на вопросы: является ли данное отношение между элементами множества  $M$  рефлексивным, симметричным, транзитивным, связным, антирефлексивным, антисимметричным, отношением эквивалентности, порядка, линейного порядка. Привести подробное обоснование ответов:

“Прямая  $a$  перпендикулярна прямой  $b$ ” на множестве прямых плоскости;

## Тема 2. Комбинаторика

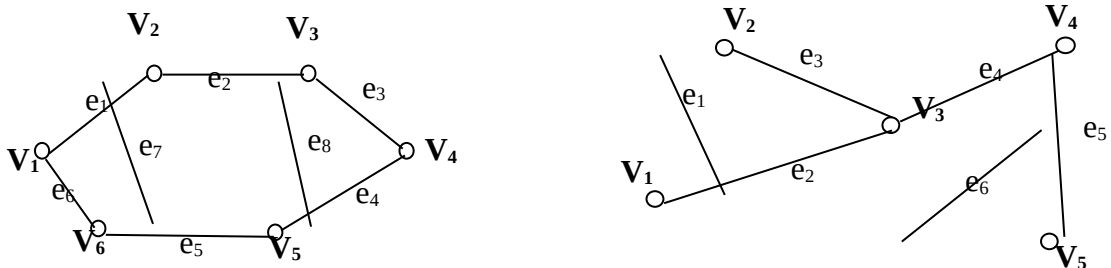
1. Доказать формулу для вычисления сочетаний из  $n$  элементов по  $k$  через факториалы.
2. Сколько различных трехзначных чисел без повторения цифр в числе можно составить из цифр 1,2,3,4,5?
3. Решить уравнение на множестве натуральных чисел  $C_{3x+1}^{3x-1} = 120$ .
4. Из 100 опрошенных студентов 50 изучают информатику, 53 – математику, 42 – физику, 15 – информатику и физику, 20 занимаются физикой и математикой, 25 – математикой и информатикой и 5 студентов изучают все три предмета. Сколько студентов не изучают ни один из трех перечисленных предметов?

5. Вычислить  $\left(\frac{2x\sqrt{x}}{\sqrt[3]{x}} - 4\right)^3$ .

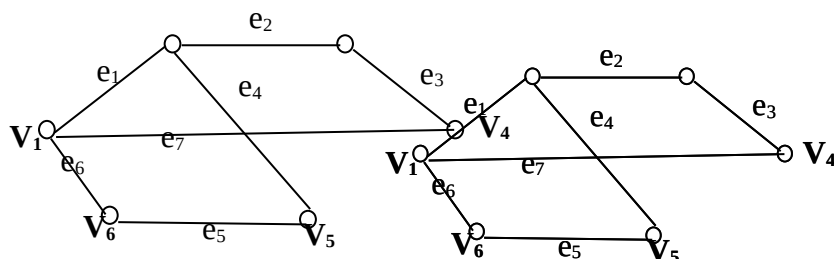
6. В разложении бинома  $\left(x\sqrt{x} - \frac{1}{4}\right)^n$  биномиальный коэффициент третьего члена на 44 больше коэффициента второго члена. Найти член разложения, не содержащий  $x$ .

## Тема 3. Элементы теории графов

№1. Составить матрицы смежности и инцидентности для графа:



№2. Задан оргграф. Найти количество компонент сильной связности. Построить изображение компонент.



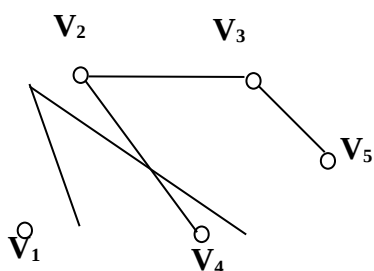
№3 Определить матрицу сильной связности, если орграф задан матрицей смежности:

$$\begin{pmatrix} 0 & 0 & 1 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 0 & 0 \\ 0 & 1 & 0 & 1 & 1 \\ 0 & 1 & 0 & 0 & 0 \\ 1 & 0 & 0 & 1 & 0 \end{pmatrix}$$

№4 Вычислить длину минимального пути из вершины  $V_1$  в вершину  $V_6$  и определить минимальный путь, используя алгоритм Дейкстры.

$$\begin{pmatrix} - & 11 & \infty & 14 & 15 & \infty \\ \infty & - & 13 & \infty & \infty & \infty \\ \infty & \infty & - & \infty & \infty & 24 \\ \infty & 7 & 11 & - & 9 & \infty \\ \infty & 11 & 10 & \infty & - & 14 \\ \infty & \infty & \infty & \infty & \infty & - \end{pmatrix}$$

№5 Найти все различные варианты раскрасок графа  $G$  и определить его хроматическое число:



### Критерии оценивания контрольных работ

**Показатель оценивания** - умение представлять формализованное описание задач для построения математических моделей .

**Шкала оценивания** – «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Оценка «отлично» выставляется студенту, продемонстрировавшему в отчете контрольной работы знания основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, справляющемуся с выполнением практических заданий, предусмотренных программой.

Оценка «хорошо» выставляется студенту допустившему неточности в отчете за выполнение практического задания контрольной работы, но обладающими необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту обнаружившему существенные пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий контрольной работы.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, не сдавшему отчет с результатами контрольной работы или отчет, который не соответствует контрольным заданиям.

**Оценочные материалы  
для проведения текущей аттестации  
по дисциплине  
«Иностранный язык»**

**Раздел 1: Правила чтения и орфографии. Знаки пунктуации.**

**Темы:** Правила написания существительных во множественном числе, глаголов в 3 лице единственного числа, глаголов в прошедшем времени, причастий настоящего времени. Произношение окончания притяжательного падежа существительных. Введение слов, обозначающих названия знаков пунктуации. Написание простейших диктантов. Домашнее чтение.

Задания:

1. Тест
2. Диктант
3. Исправление ошибок в тексте, составление упражнений на нахождение синонимов

**Тест**

**1) Образуйте форму множественного числа следующих существительных, поместите существительное в соответствующую колонку согласно варианту прочтения окончания множественного числа.**

[s]

[z]

[ɪz]

Potato, miss, mix, go, hat, cliff, watch, bush, fox, ship, lady, woodworm, taxi, quiz, moth, carrot, puppy, horse, blouse, bear, play, cherry, stake, ring, leg, rose, case, ditch, dish, orange, month, lift, cheek, smile, country, extreme, fix, exercise, sentence, hit, bar, computer, bicycle, glass, footballer, studio, bag, park, Ben, Lizzy, Bessy, Bess, Liz, Elizabeth.

**2) Образуйте причастие настоящего времени следующих глаголов.**

Stop, hope, smile, visit, permit, happen, remember, start, boil, grow, stay, occur, leave, pay, prefer, answer, prepare, carry, quarrel, pass, enter, hear, see, come, take, study, lie, dye, die, finish, begin, put, give, travel, cancel, dine, work,

add, forget, hurry, buy, rub, confuse, develop, tie, try, choose, win, let, hide, run, lose, forgive, freeze, dig, wear.

### Диктант

There's no life on the town's streets any more. Nobody goes there. Nobody stops and talks while they're shopping – the shops have all closed. There used to be a butcher's, a greengrocer's, a chemist's, a newsagent's, clothes shops, lots of small cafes – all gone. Now, everybody drives to the big shopping centres outside town.

### Попробуйте себя в качестве учителя

**а) Исправьте ошибки в тексте.**

*After rain come fair weather.*

*One good turn deserves another.*

*All that glitter's is not gold.*

*Honey catches more flys than vinegar.*

*It never raines but it poures.*

**б) Для следующих английских слов из книги по домашнему чтению составьте упражнения на нахождение синонимов.**

*shabby, to vanish, to overcome, to possess, at once, rare, terrified, worthy, odd, to unwrap, gloomily, frank, to seize.*

### Раздел 2. Числительные.

**Темы:** Написание и произношение количественных и порядковых числительных. Выполнение простых устных арифметических заданий, предполагающих их обязательное проговаривание на английском языке. Произношение простых и десятичных дробей. Правила чтения номеров телефона, дат, номеров домов, квартир, автобусов, страниц и т.д. Способы произнесения слова «0» в английском языке. Использование артиклей с числительными. Домашнее чтение.

Задания:

1. Тест
2. Перевод

**Тест**

**1. Напишите следующие числительные словами.**

9,867,343	07/01/09	01/12/99	4:0
5/7	1/60	8 1/2	3/4
34%	47.8%	0.733	10.7
81.92	1.6093	20 <sup>th</sup>	- 24°
1805	1700	2015	1380
01.30 p.m.	5.45 a.m.	2.40 a.m.	8.15 p.m.
401 100 507 122	01447 847 0208		

**2. Используйте артикли, где необходимо.**

1. She did it without \_\_\_ second thought. 2. Read Text \_\_\_ 14. 3. She was like \_\_\_ second mother to me. 4. She was \_\_\_ first-year medical student. 5. Elizabeth \_\_\_ Second is the Queen of England. 6. My birthday's on \_\_\_ 8<sup>th</sup> of June. 7. He is on \_\_\_ cloud \_\_\_ nine with joy. 8. Would you like \_\_\_ third cup of tea? 9. \_\_\_ year later they had \_\_\_ second daughter. 10. I met my wife at \_\_\_ first night at the Globe Theatre. 11. Will you give me \_\_\_ second chance? 12. You must certainly have \_\_\_ second try. 13. His apartment is on \_\_\_ 41<sup>st</sup> Street, on \_\_\_ third floor. 14. How many kilometers are there in \_\_\_ mile? 15. \_\_\_ eighth of \_\_\_ hour is 7.5 minutes.

**3. Напишите ответы к следующим задачам (словами).**

1. 23 and 36 is... . 2. 24 times 8 is ... . 3. 80 minus 20 is ... . 4. 65 divided by 13 is ... . 5. Add 10 and 6, multiply by 8, then subtract 40 and divide by 11. What have you got left? 6. Divide 33 by 11, multiply by 7, and subtract 16. What number is left?

## **Перевод.**

### **Переведите с русского на английский.**

1. Я родился 31 декабря, так что это двойной праздник для меня. 2. Конференц-зал находится на четвертом этаже. 3. Школа №1236 находится на 15-й Парковой улице. 4. — Как насчет второй чашечки кофе? — Спасибо, одной достаточно. 5. Он сделал вторую, третью попытку, и лишь четвертая увенчалась успехом. 6. У них большая семья. Вторая машина не помешала бы. 7. В гараже две машины. Одна папина, а вторая моего старшего брата. 8. Александр закончил школу в 2001 году. 9. Население этого города — семь миллионов человек. 10. Давай устроим чай на двоих, хорошо? 11. Книгами А. Кристи зачитываются миллионы. 12. Многим нравятся фильмы шестидесятых. 13. Мои друзья живут на Третьей улице Строителей. 13. Вода покрывает четыре пятых земной поверхности. 14. В Ватикане 11 500 комнат. 15. В республике Сан-Марино живет всего 20 000 жителей.

### **Попробуйте себя в качестве учителя**

- а) Подберите примеры предложений с разнообразными числительными из книг по домашнему и индивидуальному чтению.
- б) Составьте тренировочные упражнения на арифметические действия.

### **Раздел 3: Интонационное оформление высказываний.**

**Темы.** Последовательность тонов в предложениях, состоящих из более чем одной синтагмы. Зависимость тона конечной синтагмы от коммуникативного типа предложения. Выражение смысловой завершенности неконечной синтагмы нисходящим тоном. Выражение смысловой незавершенности неконечной синтагмы нисходяще-восходящим, средним ровным или восходящим тоном. Интонация приложения. Интонация слов автора. Домашнее чтение.



### Задания:

1. Интонирование текста
2. Выразительное чтение текста

#### **Интонирование текста**

**Прочитайте текст про себя. Выполните интонационную разметку текста (отметьте паузы, выделите смысловые центры, определите ядерные тоны, расставьте фразовое ударение и шкалы).**

My hobby is collecting stamps. When I was still a baby, my mother began collecting for me. Of course, she didn't allow me to touch the stamps until I was old enough. I remember that it was on my fifteenth birthday that she first put them into my hands. They were in four albums, but since then I have added three more. And I have a bigger collection than any of my friends now.

#### **Выразительное чтение текста**

**Прочитайте текст про себя. Выполните интонационную разметку текста (отметьте паузы, выделите смысловые центры, определите ядерные тоны, расставьте фразовое ударение и шкалы). Приготовьте выразительное чтение текста вслух.**

Days passed, and as more children saw the doll's house, the fame of it spread. It became one subject of talk. The one question was, "Have you seen the Burnell's doll house? Oh, isn't it lovely! Haven't you seen it? Oh, dear!"

"Mother", said Kelly, "can't I ask the Kelveys just once?"

"Certainly not, Kelly", her mother replied, shaking her head.

"But why not?", Kelly asked getting up out of her chair.

Her mother said: "Run away, Kelly; you know quite well why not".

#### **Попробуйте себя в качестве учителя**

а) Из книг для домашнего или индивидуального чтения, подберите отрывок текста, содержащий предложения с приложениями.

б) Сделайте интонационную разметку предложений, содержащих приложения. Приготовьте объяснение на русском и английском языке особенностей интонационного оформления приложений в звучащем тексте.

#### Раздел 4: Вопросительные предложения.

**Темы.** Общие вопросы. Общие вопросы в отрицательной форме. Альтернативные вопросы. Специальные вопросы. Разделительные вопросы. Краткие вопросы для поддержания беседы. Косвенные вопросы. Интонация вопросительных предложений. Домашнее чтение.

Задания:

1. Тест
2. Перевод
3. Составление диалога.

#### Тест

##### 1. Найдите и исправьте ошибки в предложениях.

1. What time leaves the train?
2. Why you didn't ring me last night?
3. How much spent Mary?
4. Where did Joe went for his holiday last year?
5. How long takes it to get to your school?
6. What do you usually in the evening?
7. What did happen yesterday evening?
8. Who did phone you last night?

##### 2. Вы хотите узнать больше о своем новом знакомом Джеке. Составьте и запишите вопросы.

YOU	JACK
1. (live) .....?	In Moscow.
2. (born there) .....?	No, I was born in Minsk.
3. (do) .....?	I'm a teacher.
4. (university) .....?	Yes, I studied physics.
5. (married) .....?	Yes.
6. (get married) .....?	10 years ago.
7. (meet your wife) .....?	At a wedding!
8. (any children) .....?	Yes, a daughter called Emily.

9. (Emily/ go to school) .....?	No, not yet. She's only three.
(your wife/ do) .....?	She looks after Emily.
(you / do) .....?	I'm a journalist.
(enjoy your job) .....?	Yes, most of the time.
(holiday).....?	Eleven weeks a year.

### 3. Составьте краткие вопросы для поддержания беседы (Do you, Isn't it .... etc.).

1. - I said something very stupid yesterday. - .....? What was it?
2. - I don't want to talk to that man over there. - .....? Why not?
3. - My husband can't cook at all. - .....? Is that a problem for you?
4. - You forgot to phone me yesterday. - .....? I'm sorry.
5. - My wife doesn't like football. - .....? Why not?
6. - I'm not going to eat anything tonight. - .....? Are you on a diet?
7. - I was ill last week. - .....? Are you better now?
8. - She works in a factory. - .....? What kind of factory?
9. - I'll help you. - .....? Thank you very much.
10. - I'm writing a new book. - .....? What about?

### Перевод

#### Переведите с русского на английский.

1. С кем вы хотите поговорить? 2. Почему компьютер не работает? 3. У кого вы заняли деньги? 3. Я надеюсь, мы не встретимся с Ником сегодня вечером. – Почему нет? Разве он вам не нравится? 4. Где вы были вчера вечером? 5. Когда приезжают ваши друзья? 6. Кого вы ждёте? 7. От кого это письмо? 8. – Я вчера познакомился с родителями Ника. – Правда? И какие они? – Они очень милые люди. 9. Что дороже: мясо или рыба? 10. Как далеко отсюда до аэропорта? 11. Вы не завтракали утром, не так ли?

### Составление диалога

Вы участник международной конференции преподавателей английского языка, которая проводится в Дании. Уточните в информационном центре все интересующие вас детали организации вашего пребывания в этой стране. Будьте предельно вежливы. Используйте следующие речевые формулы: Do you know where .....? Please could you tell me how much ...? Do you happen to know where .....? Could you explain (the timetable) to me? I'd like to know ....

## Попробуйте себя в качестве учителя

Составьте 15 вопросов разных типов для беседы по содержанию текста.

### A Cup of Tea (by Katherine Mansfield)

Rosemary Fell was not exactly beautiful. She was young, brilliant, extremely modern, well-dressed and amazingly well read in the newest of the new books. Rosemary had been married two years, and her husband was very fond of her. They were rich, really rich, not just comfortably well-off, so if Rosemary wanted to shop, she would go to Paris as you and I would go to Bond Street.

One winter afternoon she went into a small shop to look at a little box which the shopman had been keeping for her. He had shown it to nobody yet so she might be the first to see it.

«Charming!» Rosemary admired the box. But how much would he charge her for it? For a moment the shopman did not seem to hear. The lady could certainly afford a high price. Then his words reached her. «Twenty-eight quineas, madam.»

«Twenty-eight quineas.» Rosemary gave no sign. Even if one is rich... Her voice was dreamy as she answered: «Well, keep it for me, will you? I'll... » The shopman bowed. He would be, of course to keep it for her for ever.

Outside rain was falling, there was a cold, bitter taste in the air, and the newly lighted lamps looked sad... At that very moment a young girl, thin, dark appeared at Rosemary's elbow, and a voice, like a sigh, breathed: «Madam, may I speak to you a moment?»

«Speak to me?» Rosemary turned. She saw a little creature, no older than herself who shivered as though she had just come out of the water.

«Madam,» came the voice, «would you let me have the price of a cup of tea?»

«A cup of tea?» There was something simple, sincere in that voice; it couldn't be the voice of a beggar.

«Then have you no money at all?» asked Rosemary.

«None, madam,» came the answer.

«How unusual!» Rosemary looked at the girl closer.

And suddenly it seemed to her such an adventure. Supposing she took the girl home? Supposing she did one of those things she was always reading about or seeing on the stage? What would happen? It would be thrilling. And she heard herself saying afterwards to the amazement of her friends: «I simply took her home with me.» And she stepped forward and said to the girl beside her: «Come home to tea with me.»

The girl gave a start. “You’re – you’re not taking me to the police station?” There was pain in her voice.

“The police station!” Rosemary laughed out. “Why should I be so cruel? No, I only want to make you warm and to hear – anything you care to tell me. Come along.”

Hungry people are easily led. The footman held the door of the car open, and a moment later they were riding through the dusk.

“There!” cried Rosemary, as they reached her beautiful big bedroom. «Come and sit down», she said, pulling her big chair up to the fire. «Come and get warm. You look so terribly cold.»

«I daren’t, madam, » hesitated the girl.

«Oh, please,» - Rosemary ran forward – «you musn’t be frightened, you musn’t, really.» And gently she half pushed the thin figure into the chair.

There was a whisper that sounded like «Very good, madam,» and the worn hat was taken off.

«And let me help off you with coat, too,» said Rosemary.

The girl stood up. But she held on to the chair with one hand and let Rosemary pull.

Then she said quickly, but so lightly and strangely: «I’m very sorry, madam, but I’m going to faint. I shall fall, madam, if I don’t have something.»

« Good heavens, how thoughtless I am ! » Rosemary rushed to the bell.

« Tea ! Tea at once ! And some brandy immediately. »

The maid was gone and the girl almost burst into tears. She forgot to be shy, forgot everything except that they were both women, and cried out : « I can't go on any longer like this. I can't stand it. I wish I were dead. I really can't stand it ! »

« You won't have to. I'll look after you. I'll arrange something. Do stop crying. Please. »

The other did stop just in time for Rosemary to get up before the tea came. And really the effect of that slight meal was amazing. When the tea-table was carried away, a new girl, a light creature with dark lips and deep eyes lay back in the chair.

At that moment the door-handle turned.

« Rosemary, can I come in ? » It was Philip, her husband.

« Of course. »

He came in. « Oh, I'm sorry, » he said, as if apologizing, and stopped and stared.

« It's quite all right, » said Rosemary, smiling. « This is my friend, Miss – »

« Smith, madam, » said the figure in the chair.

« Smith, » said Rosemary. « We are going to have a little talk. »

Philip smiled his charming smile. « As a matter of fact, » he said, « I wanted you to come into the library for a moment. Will Miss Smith excuse us ? »

The big eyes were raised to him, but Rosemary answered for her : « Of course, she will », and they went out of the room together.

« I say, » said Philip, when they were alone. « Explain, who is she ? What does it all mean ? »

Rosemary, laughing, leaned against the door and said : « I picked her up in the street. Really. She asked me for the price of a cup of tea and I brought her home with me. »

« Congratulations ! » Philip sounded, as though he were joking. « But what on earth are you going to do with her ? »

« Be nice to her, » said Rosemary quickly, look after her. I don't know how. We haven't talked yet. Just now show her – treat her – make her feel – »

« But, » said Philip slowly, and he cut the end of a cigar, « she's so extremely pretty. She can't be more than twenty. »

« Pretty ? » Rosemary was so surprised that she blushed. « Do you think so ? I – I hadn't thought about. »

« Good Lord ! » Philip took a match. « She's absolutely lovely. Look again, my child. But let me know if Miss Smith is going to dine with us ! »

« You absurd creature ! » said Rosemary, and she went out of the library but not back into her bedroom. She went to her writing-room and sat down to her desk. Pretty ! Absolutely lovely ! her heart beat like a heavy bell. She opened a drawer, took out five pound notes, looked at them, put two back, and holding the three in her hand, went back to her bedroom.

Half an hour later Philip was still in the library, when Rosemary came in.

« I only wanted to tell you, » said she, and she leaned against the door again, « Miss Smith won't dine with us tonight. »

Philip put down the paper. « Oh, what's happened ? Previous engagement ? »

Rosemary came over and sat down on his knee. « She insisted on going, » she said, « so I gave a poor little thing a present of money. I couldn't keep her against her will, could I ? » she added softly.

There was a pause.

Then Rosemary said dreamily : « I saw a wonderful little box today. It cost twenty-eight guineas. Can I have it ? »

« You can, little wasteful one, » said he. « You know I can't deny you anything. »

But that was not really Rosemary wanted to say.

« Philip, » she whispered, « am I pretty ? »

## **Раздел 5: Косвенная речь.**

**Темы:** Глаголы, вводящие косвенную речь. Повествовательные предложения в косвенной речи. Повелительные предложения в косвенной речи. Домашнее чтение, пересказ текста.

Задания:

1. Трансформация предложений.
2. Пересказ текста.

### **Трансформация предложений.**

**Используйте косвенную речь в следующих предложениях .**

1. She said: "I like apples better than bananas." 2. The music teacher said (to me): "You play the piece very well." 3. "Are you busy now?" they asked. 4. The boss said: "I want to have a word with you." 5. "Do you always have jelly for dessert?" she asked. 6. "We'll have enough time to finish the work," the students said. 7. The teacher asked: "How long will it take you to prepare your talk?" 8. My friend asked: "Why are you so sad?" 9. "Shall I open the window?" the teacher asked. 10. The boy said: "I'll never smoke again." 11. The librarian said: "There are a lot of English books in our library." 12. "Do you know why he is absent?" the professor asked.

### **Пересказ текста**

**Прочитайте текст. Приготовьте пересказ текста (в повествовательной форме).**

#### ***MONDAY MORNING***

Monday morning is always the worst morning of the week in the Crawford family. Everybody is sleepy and everybody is in a hurry.

"Hurry up, Nick," father called out as he stood in front of the bathroom door. "I've got a train to catch."

"I'm shaving," Nick answered. "I'll be out in a minute."

"Breakfast is ready," mother called from the kitchen. "Where's David? Is he still in bed?" She went up to David's room: "Get up! It's a quarter to eight. Your breakfast will get cold."

"I don't want any breakfast," David said; "I'll have another five minutes sleep."

At this moment the postman rang the bell;



"Good morning, Mrs.Crawford. Isn't it a nice day?"

"Monday is never a nice day in our house."

### **Раздел 6: Основы фоностилистики. Разговорный фонетический стиль.**

**Темы:** Различия в фонетическом оформлении подготовленной и неподготовленной речи. Основные стратегии использования фонетических средств в чтении и говорении. Выразительное чтение и пересказ текста. Домашнее чтение.

#### Задания:

1. Выразительное чтение текста
2. Пересказ текста.

### **Выразительное чтение и пересказ текста**

**1. Прослушайте текст. Выполните интонационную разметку текста (отметьте паузы, выделите смысловые центры, определите ядерные тоны, расставьте фразовое ударение и шкалы). Приготовьте выразительное чтение текста вслух.**

### **Balzac As a Handwriting Expert**

Balzac, the famous French writer, was a man of great talent. But he himself was proud of his ability to tell a person's character by his or her handwriting. He often told his friends that he could tell anybody's character exactly by his handwriting.

One day, a woman friend brought him a young boy's exercise-book. She said that she wanted to know what Balzac thought of the boy's character.

Balzac studied the handwriting carefully for a few minutes. The woman, however, told him that the boy was not her son and that he might tell her the truth.

"All right," said Balzac. "I shall tell you the truth". And he said that the boy was a bad, lazy fellow.

“It’s very strange,” said the woman smiling. “This is a page from your own exercise-book, which you used when you were a boy”.

**2. Перескажите текст, соблюдая паузацию, особенности членения, темпа и мелодики спонтанного текста.**

### **Попробуйте себя в качестве учителя**

а) Найдите образцы прочитанных и спонтанных текстов. Покажите на примере этих текстов различия в фонетическом оформлении подготовленной и неподготовленной речи.

б) Составьте предложения для перевода с использованием активной лексики по домашнему чтению.

### **Раздел 7: Употребление предлогов.**

**Темы.** Домашнее чтение. Употребление предлогов, обозначающих временные отношения. Правила словообразования. Синонимы, антонимы, словосочетания, фразеологические единицы. Употребление предлогов места и направления. Устойчивые выражения с предлогами.

#### Задания:

1. Описание фотографии.
2. Тест.

### **Описание фотографии.**

**Опишите фотографию, используя предлоги in the middle/ in the centre, in the top right-hand corner, in the background, next to и т.д.**



## Тест

**Заполните пропуски подходящими по смыслу предложениями.**

(A) 1. The full name— Russia is the Russian Federation. Moscow, its capital, is one — the largest cities — "the world. It is situated — both sides — the Moskva. There are ten bridges — the Moskva river. — fact, there are twelve, but two — them are for underground-trains. 2. — the heart — England, about 112 miles north west — London, is Birmingham, a city — over a million inhabitants. The district around Birmingham is a district — factories and mines. The nearest port is Liverpool—the mouth—the river Mersey—the Irish Sea. 3. One—the towns, right—the centre—England is Stratford, Shakespeare's birthplace. — the bank — the river Avon there is a monument to Shakespeare. Not far — it is Shakespeare's house; a small house — small rooms, and a small garden. Now Stratford is a busy town — streets full — people and cars. 4. The streets — the West End — London are all famous — something: Piccadilly — its clubs, Harley Street — its doctors, Charing Cross Road — its bookshops. 5. If the City is a busy place — the day and a quiet place — night, Soho (— the heart — the West End) which is famous — its French, Italian and Swedish restaurants, is a busy place — night, but quiet — the day.

(B) Scotland is — the north — the British Isles. It is — the north — England. Scotland is a country — its own traditions, traditions which are alive even now and are rare — the modern world. Scotland is part — Britain, but Scotland is not

England. It differs — England — many ways. Scotland has her own administration of government which is centred—Edinburgh. She has her own national heroes, a national dress, the kilt (which is, strictly speaking, only — men); her own typical instrument, the pipes (or the bagpipes); her own national country dances and songs (some — which are very popular — England, too); her poetry (some — which is famous — the English-speaking world). In short: Scotland is not England.

### **Попробуйте себя в качестве учителя**

- а) Подберите фотографии, составьте образцы текстов-описаний фотографий для различных возрастных групп обучающихся.
- б) Выберите из текстов по домашнему и индивидуальному чтению предложения с предлогами. Используя эти предложения, составьте тест с заданиями на множественные выбор.

### **Раздел 8: Художественный фонетический стиль.**

**Темы:** Специфика проявления экстралингвистических факторов. Основные разновидности и интонационные характеристики художественного фоностилия. Выразительное чтение сказки. Драматизация сказки.

#### Задания:

1. Фоностилистический анализ сказки.
2. Драматизация сказки.

### **Фоностилистический анализ сказки.**

**Прослушайте сказку «Красная шапочка» на английском языке. Выполните интонационную разметку текста. Обратите особое внимание на такие интонационные параметры как ритм, темп, паузация, изменение высоты основного тона. Какие фоностилистические приемы используются дикторов для воспроизведения особой «сказочной» атмосферы, для создания живых образов главных персонажей сказки.**

Many years ago there lived a dear little girl who was beloved by every one who knew her; but her grand-mother was so very fond of her that she never felt she could think and do enough to please this dear grand-daughter, and she presented the little girl with a red silk cap, which suited her so well, that she would never wear anything else, and so was called Little Red-Cap.

One day Red-Cap's mother said to her, «Come, Red-Cap, here is a nice piece of meat, and a bottle of wine: take these to your grandmother; she is weak and ailing, and they will do her good. Be there before she gets up; go quietly and carefully.»

The grandmother lived far away in the wood, a long walk from the village, and as Little Red-Cap came among the trees she met a Wolf; but she did not know what a wicked animal it was, and so she was not at all frightened. «Good morning, Little Red-Cap,» he said.

«Thank you, Mr. Wolf,» said she.

«Where are you going so early, Little Red-Cap?»

«To my grandmother's,» she answered.

«And what are you carrying in that basket?»

«Some wine and meat,» she replied. «We baked the meat yesterday, so that grandmother, who is very weak, might have a nice strengthening meal.»

«And where does your grandmother live?» asked the Wolf.

«Oh, quite twenty minutes walk further in the forest. The cottage stands under three great oak trees; and close by are some nut bushes, by which you will at once know it.»

The Wolf was thinking to himself, «She is a nice tender thing, and will taste better than the old woman; I must act cleverly, that I may make a meal of both.»

Presently he came up again to Little Red-Cap, and said, «Just look at the beautiful flowers which grow around you; why do you not look about you? I believe you don't hear how sweetly the birds are singing. You walk as if you were going to school; see how cheerful everything is about you in the forest.»

And Little Red-Cap opened her eyes; and when she saw how the sunbeams glanced and danced through the trees, and what bright flowers were blooming in her path, she thought, «If I take my grandmother a fresh nosegay, she will be very much pleased; and it is so very early that I can, even then, get there in good time;» and running into the forest, she looked about for flowers. But when she had once begun she did not know how to leave off, and kept going deeper and deeper

amongst the trees looking for some still more beautiful flower. The Wolf, however, ran straight to the house of the old grandmother, and knocked at the door.

«Who's there?» asked the old lady.

«Only Little Red-Cap, bringing you some meat and wine; please open the door,» answered the Wolf. «Lift up the latch,» cried the grandmother; «I am much too ill to get up myself.»

So the Wolf lifted the latch, and the door flew open; and without a word, he jumped on to the bed, and gobbled up the poor old lady. Then he put on her clothes, and tied her night-cap over his head; got into the bed, and drew the blankets over him. All this time Red-Cap was gathering flowers; and when she had picked as many as she could carry, she thought of her grandmother, and hurried to the cottage. She wondered greatly to find the door open; and when she got into the room, she began to feel very ill, and exclaimed, «How sad I feel! I wish I had not come  
to-day.»

Then she said, «Good morning,» but received no reply; so she went up to the bed, and drew back the curtains, and there lay her grandmother, as she imagined, with the cap drawn half over her eyes, and looking very fierce.

«Oh, grandmother, what great ears you have!» she said.

«All the better to hear you with,» was the reply.

«And what great eyes you have!»

«All the better to see you with.»

«And what great hands you have!»

«All the better to touch you with.»

«But, grandmother, what very great teeth you have!»

«All the better to eat you with;» and hardly were the words spoken when the Wolf made a jump out of bed, and swallowed up poor Little Red-Cap also.

As soon as the Wolf had thus satisfied his hunger, he laid himself down again on the bed, and went to sleep and snored very loudly. A huntsman passing by overheard him, and said, «How loudly that old woman snores! I must see if anything is the matter.»

So he went into the cottage; and when he came to the bed, he saw the Wolf sleeping in it. «What! are you here, you old rascal? I have been looking for you,» exclaimed he; and taking up his gun, he shot the old Wolf through the head.

But it is also said that the story ends in a different manner; for that one day, when Red-Cap was taking some presents to her grandmother, a Wolf met her, and wanted to mislead her; but she went straight on, and told her grandmother that she had met a Wolf, who said good day, and who looked so hungrily out of his great eyes, as if he would have eaten her up had she not been on the high-road.

So her grandmother said, «We will shut the door, and then he cannot get in.» Soon after, up came the Wolf, who tapped, and exclaimed, «I am Little Red-Cap, grandmother; I have some roast meat for you.» But they kept quite quiet, and did not open the door; so the Wolf, after looking several times round the house, at last jumped on the roof, thinking to wait till Red-Cap went home in the evening, and then to creep after her and eat her in the darkness. The old woman, however, saw what the villain intended. There stood before the door a large stone trough, and she said to Little Red-Cap, «Take this bucket, dear: yesterday I boiled some meat in this water, now pour it into the stone trough.» Then the Wolf sniffed the smell of the meat, and his mouth watered, and he wished very much to taste. At last he stretched his neck too far over, so that he lost his balance, and fell down from the roof, right into the great trough below, and there he was drowned.

### **Драматизация сказки.**

Приготовьте выразительное чтение сказки. Распределите роли и подготовьте выразительное чтение сказки по ролям. Выучите роли наизусть и разыграйте сказку.

### **Попробуйте себя в качестве учителя**

Подберите аудио-сказку, подготовьте выразительное чтение и пересказ сказки.

## **Раздел 9: Сложное предложение. Использование союзов.**

**Темы:** Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Типы связей между его частями. Сложноподчиненное предложение. Типы придаточных предложений. Типы связи между главным и придаточным предложением. Сложноподчиненные предложения с обстоятельственными придаточными. Домашнее чтение.

Задания:

1. Перевод.
2. Тест.

### **Перевод**

#### **Переведите с русского на английский.**

Господин Роджерс был сенатором. Однажды он ехал на машине по одному из западных штатов. Он торопился, так как должен был принять участие в очень важном заседании. Увидев на обочине небольшой ресторанчик, он остановился, чтобы выпить чашечку кофе. В продаже были свежие булочки, поэтому он попросил официантку принести ему булочку, а также джем и масло. Официантка подала маленькую порцию джема и масла. Роджерс сказал, что хочет еще джема. «Простите, - ответила официантка, - но мы подаем лишь одну порцию джема и одну порцию масла к булочке». Господин Роджерс рассердился. «Да знаете ли Вы, кто я такой? – сказал он. – Я сенатор США». «А Вы знаете, кто я такая?» - сказала официантка, улыбаясь. Господин Роджерс удивился и сказал, что не знает. «Я именно тот человек, который подает джем и масло», - ответила официантка.

### **Тест**

**Вы услышите интервью с писателем. Подберите к вопросам 1-7 правильный вариант ответа А, В, С. Вы услышите запись дважды.**

1. Alice became a writer because
  - A. she was always writing stories as a child.
  - B. she wanted to do what her aunt did.
  - C. she was keen to do any job that did not involve routine.
2. What does Alice say about learning to be a writer?
  - A. The writing courses she did were a waste of time.
  - B. She learnt to write by doing it.



- C. She found it harder than she expected.
3. What does she say has been a problem for her?  
A. learning to use a computer.  
B. finding a reliable editor.  
C. promoting her books.
4. What does Alice like most about being a writer?  
A. the fact that she has become quite famous.  
B. the unpredictable nature of the work.  
C. the freedom to choose when she works.
5. What does she say about the money that she earns?  
A. She makes sure that she saves some of it.  
B. She dislikes the system of payment.  
C. She finds it difficult to live on.
6. What does she say about travel?  
A. She wishes she had more time for it.  
B. She can't afford to do it very often.  
C. She feels it interferes with her work.
7. Which of the following best describes Alice's attitude to her job?  
A. She thinks she isn't capable of doing another job.  
B. She regards it as more difficult than just a job.  
C. She thinks that her income from it should be higher.

**Скрипт текста.** A=Alice, I=interviewer

I: Today we're talking to novelist – Alice Fenstreet. Alice, you are now a very successful published novelist... have you always wanted to be a writer?

A: I can't remember a time when I didn't write. Once I started school I spent all my free time writing and I always knew I wanted a professional writer one day. I don't know where it came from because there were no other writers in the family. My aunt is a painter but she is the only one without an ordinary routine kind of job.

I: Do you feel you always knew how to write or did you have to learn how to do it?

A: Oh I definitely had to learn and it was just as tough as everyone said it would be because you have to be your own teacher. I've done courses and they are helpful up to a point especially when you can talk to other writers but in the end it's really up to you. You have to just get on with the writing. You learn as you go along.

I: Would you say that you enjoy all the aspects of your job?

A: I don't particularly enjoy talking about my work in public – you know, getting it known. I'm just not very good at it. I do love the actual writing, though, except of course when the computer crashes on you and you lose all your work. I've been using a computer for longer than most people I know and I still have problems. Everyone does. Even my editor and she is fantastic with everything technical.

I: So you don't enjoy being a celebrity?

A: Oh I do. Its very flattering and it can be great fun but it's not something I wanted when I started out. What I've always loved is that writing isn't a job. I mean you can do it whenever you want to because you do it because you want to. I sometimes stay up all night writing because I'm so involved and interested in what I'm doing. There's no one telling what to do and when to do it.

I: But surely there are pressures from the publisher and so on.

A: Well, yes. They want to see their books sell and so do I. I've been very lucky and my books have done very well so I don't really have to worry about

money – I’ve got more than enough to live on! – but I do try not to spend it all, though. You just never know whether the next book will sell as well so it makes sense to be a bit careful.

I: You are here in London this week and you are flying to New York on Saturday. How do you feel about travel?

A: I love it but unfortunately even though I always take my laptop, it’s really hard for me to get much writing done when I’m on the road. There’s too much to see and do. I’d love to be able to do more travel but my writing schedules mean I often have to say “no” to invitations to talk about my work abroad.

I: What advice would you give to a young writer starting out?

A: I’d tell them how much fun it is but I’d remind them that not everyone earns enough from their writing to survive. If they really want to make a lot of money, they should think about another career. In my case, I really think I didn’t have any choice. I don’t think I would have been any good at anything else. Other jobs seem so much difficult to me.

### **Попробуйте себя в качестве учителя**

Подберите аудиозапись монологического или диалогического высказывания, разговорного фонетического стиля. Составьте скрипт текста. Разработайте задание на заполнение пробелов текста союзами.

### **Раздел 10: Декламационный стиль.**

**Темы:** Специфика проявления экстралингвистических факторов. Основные разновидности и интонационные характеристики декламационного фоностиля. Выразительное чтение стихотворения.

Задания:

1. Фоностилистический анализ стихотворения.
2. Выразительное чтение стихотворения.

### **Фоностилистический анализ стихотворения**

**Прослушайте стихотворение Дж. Байрона «Сумерки». Выполните интонационную разметку текста. Обратите особое внимание на такие интонационные параметры как ритм, темп, паузация, изменение высоты основного тона. Прокомментируйте использование:**

- фонетических выразительных средств (ритм, ассонанс, аллитерация, звуковой символизм);
- стилистических приемов (повторение, инверсия, метафора, персонификация и т.д.);
- интонационных средств (ядерные тоны и шкалы, вариативность громкости, вариативность темпа речи, вариативность тонального диапазона и тонального уровня, типы и длительность пауз);
- ритма.

### **Twilight J.G. Byron**

It is the hour when from the boughs  
The nightingale's high note is heard;  
It is the hour when lovers' vows  
Seem sweet in every whispered word;  
And gentle winds and waters near,  
Make music to the lovely ear.  
Each flower the dews have lightly wet,  
and in the sky the stars are met,  
And on the wave is deeper blue,  
And on the leaf a browner hue,  
And in the heaven that clear obscure,  
So softy dark, and darkly pure,  
Which follows the decline of day,  
As twilight melts beneath the moon away.

### **Выразительное чтение стихотворения.**

Приготовьте выразительное чтение стихотворения наизусть, имитируя звучащий образец.

### **Попробуйте себя в качестве учителя**

а) Подберите современные или классические стихотворения для разных возрастных групп учащихся.

б) Приготовьте выразительное чтение любого стихотворения. Приготовьте объяснение на русском и английском языке фоностилистических особенностей текстов, принадлежащих декламационному фоностиллю.

### Критерии оценивания ответов

#### Контрольные задания в тестовой форме

Оценка выполнения тестов	Критерии оценки
<i>1 балл за правильный ответ на 1 вопрос</i>	<i>правильно выбранный вариант ответа (в случае закрытого теста), правильно вписанный ответ (в случае открытого теста)</i>

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если правильно выполнено более 90% заданий;
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если правильно выполнено более 70% заданий;
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если правильно выполнено более 50% заданий;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если правильно выполнено менее 50% заданий.

#### Диктант

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если правильность написания лексических единиц форм составляет от 90% до 100%;
- оценка «хорошо» от 70%;
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если правильно выполнено употреблено более 50% слов;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если правильно написано менее 50% лексики.

#### Перевод

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если перевод полный, без пропусков и произвольных сокращений текста оригинала, не содержит фактических ошибок. Тематическая лексика использована правильно. Перевод отвечает системно-языковым нормам и стилю языка перевода. Адекватно переданы культурные и функциональные параметры исходного текста;

- оценка «хорошо» выставляется студенту, если перевод полный, без пропусков и произвольных сокращений текста оригинала, допускается одна фактическая ошибка, при условии отсутствия потерь информации и стилистических погрешностей на других фрагментах текста. Имеются несущественные погрешности в использовании тематической лексики. Перевод в достаточной степени отвечает системно-языковым нормам и стилю языка перевода. Культурные и функциональные параметры исходного текста в основном адекватно переданы. Коммуникативное задание реализовано, но недостаточно оптимально.;

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если перевод содержит фактические ошибки. Низкая коммуникативность и плохая «читабельность» текста затрудняют его понимание. Слабо использована тематическая лексика. В переводе нарушены системно-языковые нормы и стиль языка перевода. Неадекватно решены проблемы реализации коммуникативного задания.

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если перевод содержит много фактических ошибок. Нарушена полнота перевода, его эквивалентность и адекватность.

В переводе грубо нарушены системно-языковые нормы и стиль языка перевода. Не использована тематическая лексика. Коммуникативное задание не выполнено.

### **Устное монологическое высказывание (пересказ)**

Критерии оценки:

- «отлично»: полная передача содержания; богатый лексический запас, разнообразное использование тематической лексики; правильное лексическое, грамматическое и фонетическое оформление высказывания; естественный темп речи, отсутствие заметных пауз; наличие заключения;

- «хорошо»: содержание раскрыто достаточно полно; достаточный лексический запас (тематическая лексика); незначительное количество грамматических, лексических и фонетических ошибок (1-2); естественный темп речи с незначительными паузами и повторами; смысловая завершенность и логичность высказывания несколько нарушены; наличие заключения;

- «удовлетворительно»: содержание раскрыто частично; запас тематической лексики недостаточный; умеренное количество ошибок в грамматике и лексике (3-6); темп речи замедленный с частыми паузами и

повторами; смысловая завершенность и логичность высказывания значительно нарушены; заключение отсутствует.

- «неудовлетворительно»: содержание не раскрыто; бедный лексический запас (тематическая лексика); большое количество грамматических, лексических и фонетических ошибок (более 7); медленный темп речи, длительные паузы; смысловая незавершенность высказывания; отсутствие логики в высказывании; отсутствие заключения; чтение текста, написанного во время подготовки к устному ответу.

### **Выразительное чтение**

Критерии оценки:

- «отлично»: правильное фонетическое оформление высказывания; естественный темп речи, отсутствие заметных пауз;

- «хорошо»: наличие фонетических ошибок (1-2); естественный темп речи с незначительными паузами и повторами;

- «удовлетворительно»: наличие фонетических ошибок (3-6); темп речи замедленный с частыми паузами и повторами;

- «неудовлетворительно»: большое количество фонетических ошибок (более 7); медленный темп речи, длительные паузы.

### **Устное диалогическое высказывание**

Критерии оценки:

- «отлично»: цель общения успешно достигнута, тема раскрыта в заданном объеме, социокультурные знания использованы в соответствии с ситуацией общения. Демонстрирует способность логично и связно вести беседу: начинает, при необходимости, и поддерживает ее с соблюдением очередности при обмене репликами, проявляет инициативу при смене темы, восстанавливает беседу, в случае сбоя. Демонстрирует словарный запас, адекватный поставленной задаче. Использует грамматические структуры в соответствии с поставленной задачей; практически не делает ошибок;

- «хорошо»: цель общения достигнута, однако тема раскрыта не в полном объеме, в основном социокультурные знания использованы в соответствии с ситуацией общения. В целом демонстрирует способность логично и связно вести беседу: начинает, при необходимости, и в большинстве случаев поддерживает ее с соблюдением очередности при обмене репликами, не всегда проявляет инициативу при смене темы, демонстрирует наличие проблемы в понимании собеседника. Демонстрирует достаточный словарный запас, в основном соответствующий поставленной задаче, однако наблюдается некоторое затруднение при подборе слов и отдельные неточности в их употреблении. Использует структуры, в целом соответствующие поставленной задаче; допускает ошибки, не затрудняющие понимания. Речь понятна: в целом соблюдает правильный интонационный

рисунок, не допускает фонематических ошибок, все звуки в потоке речи произносит правильно, может иметь легкий акцент;

- «удовлетворительно»: цель общения достигнута не полностью, тема раскрыта в ограниченном объеме, социокультурные знания использованы в соответствии с ситуацией общения в ограниченном объеме. Демонстрирует неспособность логично и связно вести беседу: не начинает и не стремится поддерживать ее, не проявляет инициативы при смене темы, передает наиболее общие идеи в ограниченном контексте; в значительной степени зависит от помощи со стороны собеседника. Демонстрирует ограниченный словарный запас, в некоторых случаях недостаточный для выполнения поставленной задачи. Делает многочисленные ошибки или допускает ошибки, затрудняющие понимание. В основном речь понятна: не допускает фонетических ошибок, звуки в потоке речи в большинстве случаев произносит правильно, однако в интонационном рисунке прослеживается влияние родного языка;

- «неудовлетворительно»: цель общения не достигнута. Не может поддерживать беседу. Словарный запас недостаточен для выполнения поставленной задачи. Неправильное использование грамматических структур делает невозможным выполнение поставленной задачи. Речь почти не воспринимается на слух из-за большого количества фонематических ошибок и неправильного произнесения отдельных звуков.

### **Составление упражнений**

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если полностью решена дидактическая задача, т.е. соблюдается принцип преемственности заданий («от простого к сложному»); задания разнообразны. Проявляется творческий подход к составлению заданий, демонстрируется умение пользоваться образовательными и информационными ресурсами. Наличие адекватного иллюстративного материала. Отсутствие лексико-грамматических ошибок. Фонетически грамотное предъявление заданий;

- оценка «хорошо» выставляется студенту, если дидактическая задача решена с незначительными погрешностями. Есть небольшие ошибки в соблюдении преемственности упражнений; задания не отличаются большим разнообразием. Иллюстративный материал не всегда соответствует содержанию задания. Присутствует незначительное число лексико-грамматических ошибок (1-2). В целом фонетически грамотное предъявление заданий.

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если дидактическая задача решена не в полном объеме. Отсутствует преемственность упражнений, их вариативность. Отсутствует иллюстративный материал. Допущено значительное число лексико-



грамматических ошибок (3-6), а также фонетических ошибок при предъявлении упражнений;

- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если задание не выполнено, т.е. содержание упражнений не соответствует поставленной задаче. Допущено большое число лексико-грамматических при составлении и фонетических ошибок при предъявлении (более 7).

## Оценочные материалы для проведения текущей аттестации по дисциплине Интернет технологии

1. Укажите основные отличия языка разметки XHTML от HTML (правила составления документов, преимущества, недостатки).
2. Укажите преимущества и недостатки одноранговой архитектуры компьютерной сети по сравнению с архитектурой «клиент-сервер».
3. Укажите назначение маски сети. Приведите пример использования маски сети.
4. Чем отличаются понятия URL и URN? Приведите примеры.
5. Приведите основные правила составления относительного URL- адреса. Приведите примеры.
6. Приведите правила формирования HTTP-запроса. Укажите названия и назначения наиболее важных полей заголовка HTTP- запроса.
7. Укажите преимущества разделения структуры HTML-документа и представления.
8. Приведите преимущества и недостатки основных топологий компьютерных сетей.
9. Приведите общую схему сети Интернет. Укажите назначение шлюзов.
10. Приведите структуру IP пакета. Укажите основные поля заголовка пакета.
11. Основные классы IP сетей.
12. Приведите пример деления сети на подсети.
13. Укажите назначение специальных IP адресов.
14. Опишите принципы работы утилит ping и tracert.
15. Укажите основные протоколы прикладного уровня.
16. Приведите схему взаимодействия протоколов сети Интернет.
17. Укажите назначение системы DNS.
18. Приведите синтаксис и основные параметры сетевой утилиты nslookup.
19. Перечислите основные идеи, на которых основывается Всемирная паутина WWW.
20. Чем гипертекст отличается от обычного текста?
  1. Укажите правила составления относительных URL-адресов.
  2. Укажите основные конструкции языка HTML.
  3. Приведите базовую структуру HTML-документа.
  4. Приведите отличие блочных элементов от строчных.
  5. Каким образом осуществляется объединение ячеек таблиц в HTML-документах?
  6. Перечислите основные способы включения каскадных таблиц стилей в HTML-документ. Приведите примеры.

## Вариант 1

1. Укажите, какие цифры называют битами:

- А) 1, 9;
- Б) 1, 10;
- В) 1, 0;
- Г) 1, 2.

2. Определите, сколько бит и байт в слове «процессор» в кодировке КОИ-8Р.

3. Продолжите фразу: «Компьютер - это...». Варианты ответов:

- А) электронное устройство для обработки чисел;
- Б) электронное устройство для хранения информации любого вида;
- В) электронное устройство для обработки аналоговых сигналов;
- Г) электронное устройство для накопления, обработки и передачи информации.

4. Сопоставьте буквы и цифры:

А) память;	1) манипулятор;
Б) процессор;	2) хранение информации;
В) устройства ввода и вывода;	3) обработка информации;
Г) мышь.	4) передача информации.

5. Рассортируйте устройства на устройства ввода и вывода информации:

- А) монитор, Б) клавиатура, В) мышь, Г) принтер, Д) сканер, Е) CD-ROM, Ж) модем, З) микрофон, И) дисковод, К) наушники.

6. Выберите значение емкости диска CD-R:

- А) 1,4 Мб    Б) 900 Мб    В) 700 Мб    Г) 700 кб

7. Как записывается десятичное число «восемнадцать» в шестнадцатеричной системе счисления?

- А) 10    Б) 12    В) 18    Г) 20

8. Информационной моделью движения поезда является:

- А) наличие дороги;
- Б) количество вагонов поезда;
- В) присутствие начальника поезда;
- Г) расписание.

9. Как называется процесс разбиения изображения или звука на фрагменты меньшего размера:

- А) моделирование;
- Б) формализация;
- В) дискретизация;
- Г) кодирование.

10. Выберите, какие из операций можно осуществлять над папками и файлами:

- А) копировать;
- Б) управлять;
- В) оформлять;
- Г) удалять;
- Д) создавать;
- Е) переименовывать.

11. Выберите правильный ответ, который является продолжением фразы: «Текстовый редактор - это программа, предназначенная для ...»

- А) создания, редактирования и форматирования текстовой информации;

- Б) работы с изображениями в процессе создания игровых программ;
- В) управления ресурсами ПК при создании документов;
- Г) автоматического перевода с символических языков в машинные коды.

12. Определите, какая из программ является графическим редактором:

- А) Word;    Б) Excel;    В) Paint;    Г) Access.

13. Объектами в графическом редакторе Paint являются:

- А) линия, круг, прямоугольник, текст;
- Б) выделение, копирование, вставка;
- В) карандаш, кисть, ластик, ножницы;
- Г) набор цветов.

14. Выберите все расширения текстовых файлов:

- А) exe; Б) txt; В) bmp; Г) avi; Д) gif; Е) doc; Ж) wav.

15. В табличном процессоре Microsoft Excel выделена группа ячеек D2:E3.

Сколько ячеек входит в эту группу?

- А) 6    Б) 4    В) 5    Г) 3

16. Вычислите, какое значение будет в ячейке С3:

	А	В	С	Д
1		13		
2	12			
3			=A2+B1	
4				
5				

17. Сопоставьте соответствующие модели данных с их определениями:

1) Иерархическая	А) Модель данных строится по принципу взаимосвязанных таблиц
2) Сетевая	Б) Один тип объекта является главным, все нижележащие - подчиненными
3) Реляционная	В) Любой тип данных одновременно может быть главным и подчиненным

18. Определите, что такое поле базы данных:

- А) строка таблицы;
- Б) столбец таблицы;
- В) название таблицы;
- Г) свойство объекта.

19. Определите, как называется сеть, которая объединяет компьютеры установленные в одном помещении или одном здании:

- А) глобальная;
- Б) региональная;
- В) локальная;
- Г) корпоративная.

20. Сопоставьте буквы и цифры:

А) Браузер;	1) WWW
Б) Электронная почта;	2) Yandex
В) Поисковый сервер;	3) Internet Explorer
Г) Всемирная паутина.	4) Outlook Express

**1 вариант**  
**Ответы к тестам**

Тест №	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Ответ	В	72 бит, 9 байт	Г	А-2 Б-3 В-4 Г-1	Б,В,Д,Ж,З,И - ввод А,Г,Е,Ж,И, К - вывод	В	Б	Г	В	А, Г, Д, Е	А	В	А	Б,Г	А	25	1-В 2-Б 3-А	Б	В	А-3 Б-4 В-2 Г-1

## Вариант 2

1. Определите сколько бит в 2 байтах:

- А) 20 бит      Б) 10 бит  
В) 16 бит      Г) 32 бита

2. Определите сколько бит и байт в слове «контроллер» в кодировке КОИ-8Р.

3. Сопоставьте буквы и цифры:

А) монитор	1) ввод символов в ПК;
Б) клавиатура	2) постоянная память;
В) шина;	3) вывод изображений;
Г) BIOS	4) магистраль

4. Рассортируйте устройства на 1) внутренние и 2) внешние:

- А) принтер,      Д) дисковод,  
Б) сканер,      Е) звуковая карта,  
В) модем,      Ж) WEB - камера,  
Г) CD-ROM,      З) DVD-ROM.

5. Выберите, устройства, которые относятся к памяти:

- А) винчестер;      Г) плоттер;  
Б) ОЗУ;      Д) ПЗУ;  
В) монитор;      Е) АЛУ.

6. Выберите значение ёмкости DVD-ROM:

- А) 1,4 Мб    Б) 900 Мб    В) 4,7 Гб    Г) 700 кб

7. Как записывается десятичное число «пять» в двоичной системе счисления?

- А) 101    Б) 110    В) 111    Г) 100

8. Информационной моделью действий со сканером является:

- А) наличие объекта сканирования;  
Б) фирма-изготовитель;  
В) форма корпуса;  
Г) инструкция.

9. Как называется величина выражающая, количество бит необходимое для кодирования цвета точки:

- А) частота дискретизации;  
Б) глубина;  
В) палитра  
Г) разрешение.

10. Выберите параметры файла:

- А) имя;  
Б) длина;  
В) расширение;  
Г) дата создания;  
Д) дата удаления.

11. Выберите правильный ответ, который является продолжением фразы: «Paint - графический редактор, предназначенный ...»

- А) для управления ресурсами ПК при создании рисунков;  
Б) для создания и редактирования изображений;  
В) автоматического перевода с символических языков в машинные коды;

Г) создания, редактирования и форматирования текстовой информации.

12. Определите, какая из программ является текстовым редактором:

- А) Word; Б) Excel; В) Paint; Г) Access.

13. Определите, какой команды нет в Word:

- А) вставить; Б) копировать; В) вырезать; Г) удалить

14. Выберите все расширения графических файлов:

- А) exe; Б) txt; В) bmp; Г) avi; Д) gif; Е) doc; Ж) wav.

15. В табличном процессоре Microsoft Excel выделена группа ячеек D2:E4. Сколько ячеек входит в эту группу?

- А) 6 Б) 4 В) 8 Г) 3

16. Вычислите, какое значение будет в ячейке А3:

	А	В	С	Д
1		15		
2				
3	=B1/C3		5	
4				
5				

17. Выберите из приведенного списка шесть типов объектов, с которыми работает Access:

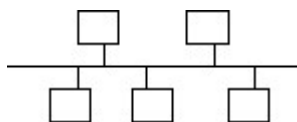
- А) Таблицы      Д) Стили  
 Б) Сведения    Е) Отчеты  
 В) Запросы     Ж) Макросы  
 Г) Формы        З) Модули

18. Выберите типы полей БД:

- А) графический;      Д) текстовый;  
 Б) числовой;        Е) логический;  
 В) символьный;     Ж) денежный;  
 Г) звуковой;        З) табличный.

19. Назовите тип локальной сети:

- А) «Звезда»  
 Б) «Кольцо»  
 В) «Линейная шина»



20. Сопоставьте буквы и цифры:

А) URL - адрес;	1) 192.168.48.23
Б) адрес электронной почты;	2) http://www.glstar.ru/
В) IP - адрес	3) dassa@mail.ru

## 2 вариант

### Ответы к тестам

Тест №	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Ответ	В	80 бит, 8 байт	А-3 Б-1 В-4 Г-2	1)В,Г,Д,Е,3 2)А,Б,В,Д,Ж	А,Б, Д	В	А	Г	Б	А, Б, В, Г	Б	А	Г	В,Д	А	3	А,В, Г,Е, Ж,З	Б,Д, Е,Ж	В	А-2 Б-3 В-1

## Вариант 1.

1) Укажите устройство (а) ввода информации:

- а) принтер;
- б) мышь;
- в) микрофон;
- г) цифровой фотоаппарат;
- д) модем;
- е) клавиатура;
- ж) видеокамера;
- з) монитор;
- и) накопитель на магнитном диске;
- к) стример;
- л) джойстик;
- м) винчестер;
- н) сканер;
- о) сенсорный экран;
- п) плоттер.

2) Укажите устройство (а) вывода информации:

- а) фотоаппарат;
- б) тачпад;
- в) монитор;
- г) принтер;
- д) плоттер;
- е) микрофон;
- ж) стриммер;
- з) видеокамера;
- и) винчестер;
- к) дискета;
- л) джойстик;
- м) модем;
- н) сканер;
- о) CD-диск;
- п) клавиатура.

3) Укажите верное (ые) высказывание (я):

- а) устройство ввода – предназначено для обработки вносимых данных;
- б) устройство ввода - предназначено для передачи информации от человека машине;
- в) устройство ввода - предназначено для реализации алгоритмов обработки, накопления и передачи информации.

4) Укажите верное (ые) высказывание (я):

- а) устройство вывода - предназначено для программного управления работой электронно-вычислительной машины;
- б) устройство вывода - предназначено для обучения, для игры, для расчётов и для накопления информации;
- в) устройство вывода - предназначено для передачи информации от машины человеку.

5) Укажите верное (ые) высказывание (я):

- а) процессор – осуществляет все операции с числами, преобразует символы и пересылает их по линиям связи с одних устройств на другие;
- б) процессор – служит для хранения информации во время её непосредственной обработки;
- в) процессор – осуществляет арифметические, логические операции и руководит работой всей машины с помощью электрических импульсов.

б) В чём заключается концепция «открытой архитектуры»?



а) на материнской плате размещены только те блоки, которые осуществляют обработку информации, а схемы, управляющие всеми остальными устройствами компьютера, реализованы на отдельных платах и вставляются в стандартные разъёмы системной платы;

б) на материнской плате все блоки, которые осуществляют приём, обработку и выдачу информации с помощью электрических сигналов, к которым можно подключить все необходимые устройства ввода /вывода;

в) на материнской плате находится системная магистраль данных, к которым подключены адаптеры и контроллеры, позволяющие осуществлять связь с ЭВМ с устройствами ввода /вывода.

7) Для чего предназначен накопитель на жёстком диске?

а) Накопитель на жёстком магнитном диске предназначен для того, чтобы переносить документы и программы с одного компьютера на другой, хранить информацию, не используемую постоянно на компьютере, делать архивные копии;

б) Накопитель на жёстком магнитном диске предназначен для долговременного хранения информации независимо от того, работает ЭВМ, или нет быстрее, чем у оперативной памяти;

в) Накопитель на жёстком магнитном диске предназначен для постоянного хранения информации, используемой при работе с компьютером: программ операционной системы, часто используемых пакетов программ, редакторов текстовых и графических документов и т. д.

8) Как записывается и передаётся физическая информация в ЭВМ?

а) цифрами;

б) с помощью программ;

в) представляется в форме электрических сигналов.

9) Укажите верное (ые) высказывание (я):

а) Внутренняя память предназначена для долговременного хранения информации;

б) Внутренняя память производит арифметические и логические действия;

в) Внутренняя память – это память высокого быстродействия и ограниченной ёмкости.

10) Что такое *архитектура ЭВМ*?

а) внутренняя организация ЭВМ;

б) это технические средства преобразования информации;

в) технические средства для преобразования электрических сигналов.

## Вариант 2.

- 1) В каком устройстве компьютера производится обработка информации?
  - а) внешняя память;
  - б) монитор;
  - в) процессор;
  - г) клавиатура.
- 2) MODEM – это устройство:
  - а) для хранения информации;
  - б) для обработки информации в данный момент времени;
  - в) для передачи информации по телефонным каналам связи;
  - г) для вывода информации на печать.
- 3) Какое устройство компьютера предназначено для вывода информации?
  - а) оперативная память;
  - б) монитор;
  - в) процессор;
  - г) клавиатура.
- 4) Какое устройство компьютера предназначено для ввода информации?
  - а) принтер;
  - б) процессор;
  - в) монитор;
  - г) клавиатура.
- 5) Оперативная память служит:
  - а) для хранения информации;
  - б) для обработки информации;
  - в) для запуска программ;
  - г) для обработки одной программы в заданный момент времени.
- 6) Плоттер – это устройство:
  - а) для считывания графической информации;
  - б) для ввода;
  - в) для вывода;
  - г) для сканирования информации.
- 7) К внешним запоминающим устройствам относятся:
  - а) процессор;
  - б) дискета;
  - в) монитор;
  - г) жёсткий диск.
- 8) Манипулятор «мышь» - это устройство:
  - а) вывода;
  - б) ввода;
  - в) считывания информации;
  - г) сканирования информации.
- 9) Укажите минимально необходимый набор устройств, предназначенный для работы компьютера:
  - а) принтер, системный блок, клавиатура;
  - б) процессор, ОЗУ, монитор, клавиатура;
  - в) процессор, стример, винчестер;
  - г) монитор, винчестер, клавиатура, процессор.
- 10) Внешняя память служит:
  - а) для хранения оперативной, часто изменяющейся информации в процессе решения задачи;
  - б) для долговременного хранения информации, независимо от того, работает ЭВМ, или нет;
  - в) для хранения информации внутри ЭВМ;
  - г) для обработки информации в данный момент времени.

**Вариант 1.**

Задание 1 (тест).

1. б, в, г, д, е, ж, л, н, о
2. в, г, д, з, м
3. б
4. в
5. в
6. в
7. б
8. в
9. в
10. а

**Вариант 2.**

Задание 1.

1. в
2. в
3. б
4. г
5. в
6. в
7. б, г
8. б
9. б
10. б

## Тема сетевое подключение интернет

### 1. Что называется компьютерной сетью?

1. совокупность компьютеров и различных устройств, обеспечивающих информационный обмен между компьютерами в сети без использования каких-либо промежуточных носителей информации;
2. объединение компьютеров, расположенных на большом расстоянии, для общего использования мировых информационных ресурсов;
3. объединение компьютеров, расположенных на небольшом расстоянии друг от друга;
4. совокупность компьютеров и различных устройств.

### 2. Что называется протоколами информационной сети?

1. специализированные средства, позволяющие в реальном времени организовать общение пользователей по каналам компьютерной связи;
2. совокупностью правил, регулирующих порядок обмена данными в сети;
3. система передачи электронной информации, позволяющая каждому пользователю сети получить доступ к программам и документам, хранящимся на удаленном компьютере;
4. совокупностью правил.

### 3. Установите соответствие:

1. Сервер	а) согласованный набор стандартных протоколов, реализующих их программно-аппаратных средств, достаточный для построения компьютерной сети и обслуживания ее пользователей
2. Рабочая станция	б) специальный компьютер, который предназначен для удаленного запуска приложений, обработки запросов на получение информации из баз данных и обеспечения связи с общими внешними устройствами
3. Сетевая технология	в) это информационная технология работы в сети, позволяющая людям общаться, оперативно получать информацию и обмениваться ею
4. Информационно-коммуникационная технология	г) это персональный компьютер, позволяющий пользоваться услугами, предоставляемыми серверами

### 4. В каком году Россия была подключена к Интернету?

1. 1992
2. 1990
3. 1991

### 5. Что называется браузером?

1. информационная система, основными компонентами которой являются гипертекстовые документы;
2. программа для просмотра Web-страниц ;
3. сервис Интернета, позволяющий обмениваться между компьютерами посредством сети электронными сообщениями;
4. серверное устройство.

### 6. Всемирная паутина – это система в глобальной сети носит название:

1. WWW
2. FTP
3. BBS
4. E-mail

### 7. Установите соответствие

1. Локальная сеть	а) объединение компьютеров, расположенных на большом расстоянии друг от друга
2. Региональная сеть	б) объединение локальных сетей в пределах одной корпорации для решения общих задач

3. Корпоративная сеть	с) объединение компьютеров в пределах одного города, области, страны
4. Глобальная сеть	д) объединение компьютеров, расположенных на небольшом расстоянии друг от друга

8. Адрес электронной почты записывается по определенным правилам. Из перечисленного выберите адрес электронной почты:
1. petrov.yandex.ru
  2. petrov.yandex @ru
  3. sidorov@mail.ru
  4. http://www.edu.ru
9. Глобальные компьютерные сети как средство коммуникации появились
1. когда созрела общественная потребность общения между людьми, проживающими в разных точках планеты и появились соответствующие технические возможности (системы и сети компьютерной коммуникации)
  2. когда появились компьютеры
  3. когда совершилась научно-техническая революция
  4. когда созрела общественная потребность общения между людьми, проживающими на разных точках планеты
10. Какой из перечисленных ниже адресов является поисковой системой?
1. http://www.letitbit.net
  2. http://www.vk.com
  3. http://www.narod.yandex.ru
  4. http://www.google.ru
- Вариант 2.
- 1) Протокол маршрутизации (IP) обеспечивает:**
1. управление аппаратурой передачи данных и каналов связи
  2. сохранение механических, функциональных параметров физической связи в компьютерной сети
  3. доставку информации от компьютера -отправителя к компьютеру получателю
  4. разбиение файлов на IP-пакеты в процессе передачи и сборку файлов в процессе получения
- 2) Транспортный протокол (TCP) обеспечивает:**
1. прием, передачу и выдачу одного сеанса связи
  2. разбиение файлов на IP-пакеты в процессе передачи и сборку файлов в процессе получения
  3. доступ пользователя к переработанной информации
  4. доставку информации от компьютера-отправителя к компьютеру получателю
- 3) Пропускная способность канала передачи информации измеряется в:**
1. Мбит/с
  2. Мбит
  3. Кбайт/с
  4. Мбайт
- 4) Конфигурация (топология) локальной сети, в которой все рабочие станции соединены с сервером (файл-сервером), называется**
1. звезда
  2. кольцевой
  3. шинной
  4. древовидной
- 5) Совокупность компьютеров, соединенных каналами обмена информации и находящихся в пределах одного (или нескольких) помещений, здания, называется:**
1. глобальной компьютерной сетью
  2. локальной компьютерной сетью
  3. информационной системой с гиперсвязями
  4. электронной почтой

**6) Локальные компьютерные сети как средство общения используются**

1. для организации доступа к общим для всех пользователей устройствам ввода - принтерам, графопостроителям и общим информационным ресурсам местного значения
2. только для осуществления обмена данными между несколькими пользователями
3. для осуществления обмена данными между несколькими пользователями, для организации доступа к общим для всех пользователей устройствам вывода (принтерам), а также к общим информационным ресурсам местного значения
4. только для организации доступа к общим для всех пользователей информационных ресурсов

**7) Сетевой протокол - это:**

1. последовательная запись событий, происходящих в компьютерной сети
2. набор соглашений о взаимодействиях в компьютерной сети
3. правила интерпретации данных, передаваемых по сети
4. согласование различных процессов во времени

**8) Глобальная компьютерная сеть - это:**

1. информационная система с гиперсвязями
2. множество компьютеров, связанных каналами передачи информации и находящихся в пределах одного помещения, здания
3. совокупность локальных сетей и компьютеров, расположенных на больших расстояниях и соединенных с помощью каналов связи в единую систему
4. система обмена информацией на определенную тему

**9) Установите соответствие:**

1. Всемирная паутина WWW	а) специализированные средства, позволяющие в реальном времени организовать общение пользователей по каналам компьютерной связи
2. Электронная почта e-mail	б) информационная система, основными компонентами которой являются гипертекстовые документы
3. Передача файлов FTP	в) система пересылки корреспонденции между пользователями в сети
4. Телеконференция UseNet	г) система передачи электронной информации, позволяющая каждому пользователю сети получить доступ к программам и документам, хранящимся на удаленном компьютере
5. Системы общения «on line» chat, ICQ	д) система обмена информацией между множеством пользователей

**10) Для хранения файлов, предназначенных для общего доступа пользователей сети, используется:**

1. хост-компьютер
2. клиент-сервер
3. файл-сервер
4. коммутатор

## Тест по теме: «Устройство компьютера»

### 1. Укажите верное высказывание:

- А) компьютер состоит из отдельных модулей, соединенных между собой магистралью;
- Б) компьютер представляет собой единое, неделимое устройство;
- В) составные части компьютерной системы являются незаменимыми;
- Г) компьютерная система способна сколь угодно долго соответствовать требованиям современного общества и не нуждается в модернизации.

### 2. Укажите устройство компьютера, выполняющее обработку информации:

- А) внешняя память;
- Б) монитор;
- В) процессор;
- Г) клавиатура.

### 3. Производительность работы компьютера зависит от:

- А) типа монитора;
- Б) частоты процессора;
- В) напряжения питания;
- Г) быстроты нажатия на клавиши.

### 4. Какое устройство оказывает вредное воздействие на здоровье человека?

- А) принтер;
- Б) монитор;
- В) системный блок;
- Г) клавиатура.

### 5. Основное назначение жесткого диска:

- А) переносить информацию;
- Б) хранить данные, не находящиеся все время в ОЗУ;
- В) обрабатывать информацию;
- Г) вводить информацию

### 6. Укажите устройства, не являющиеся устройствами ввода информации:

- А) клавиатура;
- Б) мышь;
- В) монитор;
- Г) сканер.

### 7. Завершает ввод команды клавиша:

- А) Shift;
- Б) Backspace;
- В) пробел;
- Г) Enter.

### 8. Знаки препинания печатаются:

- А) с клавишей Shift;;
- Б) простым нажатием на клавишу
- В) с клавишей Alt;
- Г) с клавишей Ctrl.

### 9. Акустические колонки - это:

- А) устройство обработки звуковой информации;
- Б) устройство вывода звуковой информации;
- В) устройство хранения звуковой информации;
- Г) устройство ввода звуковой информации.

## Тест № 3. Память

1. Укажите устройство, которое использует в своей работе лазерный луч
  - НЖМД
  - НГМД
  - ОЗУ

ПЗУ

**CD-ROM**

2. Укажите накопитель без съемных носителей

**НЖМД**

НГМД

CD-ROM

СТРИМЕР

3. Укажите устройство, состоящее из одной или нескольких микросхем, постоянно хранящих программы для управления компьютером

НЖМД

НГМД

ОЗУ

**ПЗУ**

4. Укажите устройство, все элементы которого помещены в металлический герметический корпус.

**НЖМД**

НГМД

CD-ROM

СТРИМЕР

5. Укажите энергозависимую память

НЖМД

НГМД

**ОЗУ**

ПЗУ

## Тест № 2. Процессор

1. Какое устройство в процессоре обеспечивает порядок выполнения операций и прерывания?

АЛУ

**Устройство управления**

Регистры

2. Какое устройство в процессоре обеспечивает выполнение вычислительных действий?

**АЛУ**

Устройство управления

Регистры

3. Какое устройство не входит в состав АЛУ?

Декодирующее устройство

Регистр команд

Регистр данных

**Счетчик команд**

Сумматор

4. Какой регистр в АЛУ служит для приема и хранения кода команды, подлежащей выполнению?

Декодирующее устройство

**Регистр команд**

Аккумулятор

Сумматор

Регистр данных

5. Какое устройство в АЛУ определяет тип команды по ее коду?

**Декодирующее устройство**

Сумматор

Аккумулятор

Регистр данных

Регистр команд

Тест



### Вопрос №1

1. Модем предназначен для...
2. *а) преобразовании дискретного сигнала в аналоговый и наоборот*
3. б) подключения компьютера к телефонной линии
4. в) увеличения пропускной способности канала связи

### Вопрос №2

5. Какая последовательность символов является адресом электронной почты?
6. а) cit.hotbox@ru
7. *б) cit@hotbox.ru*
8. в) cit.hotbox.ru

### Вопрос №3

9. Какая последовательность цифр является IP-адресом компьютера
10. а) 439.23.258.11
11. б) 128.34.104
12. *в) 195.35.37.16*
13. г) 128-34-104-23

### Вопрос №4

14. Какие пары объектов НЕ находятся в отношении "объект - модель"?
15. а) компьютер - его функциональная схема
16. б) компьютер - его фотография
17. *в) компьютер - его процессор*
18. г) компьютер - его техническое описание

### Вопрос №5

19. В электронной таблице выделена группа ячеек A1:C2. Сколько ячеек входит в эту группу?
20. *а) 6*
21. б) 9
22. в) 4
23. г) 2

### Вопрос №6

24. В электронных таблицах формула не может включать в себя
25. а) числа
26. б) имена ячеек
27. *в) текст*
28. г) знаки арифметических операций.

### Вопрос № 7

29. В электронных таблицах имя ячейки образуется:
30. а) из имени столбца
31. б) из номера строки
32. *в) из имени столбца и номера строки*
33. г) произвольно

### Вопрос № 8

34. Основным элементом электронных таблиц является:
35. *а) ячейка*
36. б) строка
37. в) столбец
38. г) рабочий лист

### Вопрос № 9

39. Текстовые файлы, какого формата содержат только коды символов и не содержат символов форматирования?
40. а) \*.HTM
41. б) \*.DOC
42. в) \*.RTF
43. *з) \*.TXT*

### Вопрос № 10

44. Минимальным объектом, используемым в текстовом редакторе, является:  
45. а) точка экрана (пиксел)  
46. б) абзац  
47. в) *знакоместо (символ)*  
48. г) слово

Вопрос № 11

49. Какой универсальный (доступный для различных текстовых редакторов) формат текстовых файлов полностью сохраняет форматирование документа?  
50. а) \*.HTM  
51. б) \*.DOC  
52. в) *\*.RTF*  
53. г) \*.TXT

Вопрос № 12

54. В текстовом редакторе при задании параметров страницы устанавливаются:  
55. а) размер, начертание  
56. б) отступ, интервал  
57. в) *поля, ориентация*  
58. г) стиль, шаблон

Вопрос № 13

59. Укажите вариант, в котором содержится лишнее слово (логически не связанное с другими)  
60. а) иерархическая, сетевая, табличная  
61. б) *текстовый, числовой, денежный, логический, сетевой*  
62. в) поле, запись, ключевое поле  
63. г) таблица, запрос, отчет, форма

Вопрос № 14

64. Системы управления базами данных представляют собой...  
65. а) базу данных, имеющих табличную структуру  
66. б) базу данных, имеющих сетевую структуру  
67. в) различные электронные хранилища информации: справочники, каталоги, картотеки  
68. г) *программы, позволяющие создавать базы данных и осуществлять их обработку*

69. Вопрос № 15

70. Операции по изменению имени, типа, размера свойственны таким объектам баз данных, как..  
71. а) запись  
72. б) запрос  
73. в) *поле*  
74. г) форма

75. Вопрос № 16

76. Протокол маршрутизации (IP) обеспечивает...  
77. а) *разбиение файлов на IP-пакеты и сборку файлов из IP-пакетов*  
78. б) транспортировку IP-пакетов от отправителя к получателю  
79. в) подключение компьютера к Интернету  
80. г) увеличение пропускной способности сети

81. Вопрос № 17

82. Минимальным объектом, используемым в растровом графическом редакторе, является:  
83. а) *точка экрана (пиксел)*  
84. б) объект (прямоугольник, круг и т. д.)  
85. в) палитра цветов  
86. г) знакоместо (символ)

87. Вопрос № 18

88. Модем, передающий информацию со скоростью 14400 бит/с, может передать страницу текста (1800 байт) в течение:  
89. а) *1 секунды*  
90. б) 1 минуты

91. в) 1 часа

92. г) 1 дня

Приведите в соответствие левую и правую части таблицы, соединив их стрелками.

1. Программное обеспечение (ПО)	1. Множество программ, которые управляют работой компьютера и организуют диалог пользователя с ОС
2. Операционная система (ОС)	2. Программы, используемые для работы на компьютере
3. Системное программное обеспечение	3. Программы, обеспечивающие работу компьютера и всех его устройств как единой системы
4. Прикладное программное обеспечение (ПО)	4. Программы, облегчающие работу пользователя с операционной системой
5. Системная оболочка	5. Программы, используемые для работы в конкретной человеческой деятельности.

**Ключ:** 1-2, 2-3, 3-1, 4-5, 5-4

**Тест «Состав операционной системы»**

Цифрами обозначены программы, входящие в состав операционной системы:

1) программы оболочки, 2) драйвер, 3) утилиты, 4) справочная система, 5) командный процессор, 6) графический интерфейс.

Ответьте на вопросы и укажите соответствующий номер программы:

- позволяют обслуживать диски, выполнять операции с файлами, работать в компьютерных сетях.
- программа, которая обеспечивает управление работой устройств компьютера и согласование информационного обмена с другими устройствами.
- программы для работы с файловой системой.
- программа, которая позволяет оперативно получить необходимую информацию.
- запрашивает и выполняет команды пользователя.
- обеспечивает взаимодействие устройств, программ и человека.

**Правильный ответ:** 3) 2) 1) 4) 6) 5).

Тест (*красным цветом отмечены правильные ответы*)

1. Сколько клавиш в современной клавиатуре?

- 101
- 102
- 103
- 104

2. Какие устройства входят в обязательный состав компьютера?

- Мышь
- Клавиатура
- Сканер
- Микрофон
- Системный блок
- Принтер
- Графопостроитель
- Монитор
- Дисковод

3. Какие устройства являются устройствами ввода?

- Мышь
- Принтер
- Наушники

- Сканер
- Монитор
- Дисковод
- Клавиатура
- Системный блок

#### 4. Что управляет работой монитора?

- Видеопамять
- Видеокарта
- Видеодвойка

#### 5. Назначение процессора:

- Обработать одну программу в данный момент времени
- Выполнять команды и программы, считывать и записывать информацию в память
- Осуществлять подключение периферийных устройств к магистрали

#### 6. Назначение ОЗУ:

- Хранить выполняемые программы и данные в течение всего времени, пока работает компьютер
- Хранить информацию и данные, присутствие которой постоянно необходимо в компьютере
- Хранить программы, предназначенные для обеспечения диалога пользователя и ЭВМ

#### 7. Какие устройства являются устройствами вывода?

- Мышь
- Системный блок
- Сканер
- Плоттер
- Клавиатура
- Принтер
- Монитор
- Дисковод

#### 8. Какими бывают сканеры?

- Лазерные
- Ручные
- Струйные
- Планшетные
- Копировальные
- Матричные

#### 9. Как называются внешние устройства компьютера?

- Комплекующие
- Устройства ввода-вывода
- Периферийные

#### 10. Какими бывают принтеры?

- Лазерные
- Ручные
- Копировальные
- Струйные
- Матричные
- Планшетные

#### 11. Операционная система это:

- комплекс взаимосвязанных системных программ, назначение которого - организовать взаимодействие компьютеров друг с другом в локальной сети и выполнение всех других программ;
- комплекс взаимосвязанных системных программ, назначение которого - организовать взаимодействие пользователя с компьютером и выполнение всех других программ;
- система, обеспечивающая перевод языка программирования на машинный код.
- комплекс взаимосвязанных системных программ, назначение которого - организовать взаимодействие компьютеров друг с другом в глобальной сети и выполнение всех других программ;

## 12. Процесс загрузки операционной системы это:

- считывание с дискеты и размещение в ОЗУ операционной системы при включении компьютера
- считывание с дисковой памяти и размещение в ПЗУ операционной системы при включении компьютера;
- считывание с дисковой памяти и размещение в ОЗУ операционной системы при включении компьютера;

## 13. Что такое программное обеспечение?

- совокупность программ, выполняемых вычислительной системой.
- то же, что и аппаратное обеспечение;
- область диска, предназначенная для хранения программ;
- жесткий диск, находящийся внутри блока;

## 14. Системные программы служат для:

- автоматизации делопроизводства и управления документооборотом;
- считывания с дисковой памяти и размещения в ОЗУ операционной системы при включении компьютера;
- управления внешними устройствами.
- управления ресурсами компьютера - центральным процессором, памятью, вводом-выводом;

## 15. Пакеты прикладных программ это:

- это специальным образом организованные программные комплексы, рассчитанные на общее применение в любых проблемных областях;
- это специальным образом организованные программные комплексы, рассчитанные только на чтение и преобразование информации с CD;
- это специальным образом организованные программные комплексы, рассчитанные на общее применение в определенной проблемной области;
- проблемные программы.

## 16. Файловая система - это:

- средство для организации копирования файлов на каком-либо носителе;
- средство для организации поиска файлов на каком-либо носителе;
- средство для организации хранения файлов на каком-либо носителе;
- средство для организации обработки файлов на каком-либо носителе.

1. Выберите правильный ответ из предложенных вариантов. Что такое компьютерный вирус?

1. Прикладная программа.
2. Системная программа.
3. Программы, которые могут "размножаться" и скрытно внедрять свои копии в файлы, загрузочные секторы дисков и документы.
4. База данных.

4. Выберите правильный ответ из предложенных вариантов. Какие существуют вспомогательные средства защиты?

1. Аппаратные средства.
2. Программные средства.
3. Аппаратные средства и антивирусные программы.

5. Выберите правильный ответ из предложенных вариантов. На чем основано действие антивирусной программы?

1. На ожидании начала вирусной атаки.
2. **На сравнении программных кодов с известными вирусами.**
3. На удалении зараженных файлов.

6. Выберите правильный ответ из предложенных вариантов. Какие программы относятся к антивирусным?

1. **AVP, DrWeb, Norton AntiVirus.**
2. MS-DOS, MS Word, AVP.
3. MS Word, MS Excel, Norton Commander.

7. Компьютерным вирусом называется:

- а) средства для сжатия дисков и работы с ними
- б) **программный код, способный выполнить на компьютере несанкционированные действия**
- в) совершенные программы, которые нельзя увидеть средствами операционной системы
- г) аппаратные средства

8. Какова схема работы компьютерных вирусов?

- а) **заражение - размножение - атака**
- б) размножение - заражение - атака
- в) атака - размножение - заражение
- г) размножение - заражение

9. Заражение происходит при:

- а) загрузке операционной системы
- б) включении питания
- в) **запуске инфицированной программы или при обращении к носителю, имеющему вредоносный код в системной области**
- г) загрузке непроверенного носителя информации

10. Вирусы, способные обитать в файлах документов:

- а) сетевыми
- б) макровирусами
- в) **файловыми**
- г) загрузочными

11. Вирусы, располагающиеся в служебных секторах носителей данных и поступающие в оперативную память только при загрузке компьютера:

- а) сетевыми
- б) макровирусами
- в) файловыми
- г) **загрузочными**

12. Независимые компоненты для Windows и Dos, предназначенные для антивирусной проверки дисков компьютера:

- а) AVP Инспектор
- б) AVP Монитор
- в) **AVP сканер**
- г) AVP Центр Управления

13. Оболочка, предназначенная для организации установки и обновления компонентов пакета, для автоматического запуска задач по расписанию и контроля результатов

- а) AVP Инспектор
- б) AVP Монитор
- в) AVP сканер
- г) **AVP Центр Управления**

14. Удаление вируса называется

- а) атакой
- б) **лечением**
- в) обеззараживанием
- г) макрокомандой

15. Большинство антивирусных программ выявляют вирусы по

- а) алгоритмам маскировки
- б) образцам их программного кода
- в) среде обитания
- г) разрушающему воздействию

## Тест по MS WORD

1. Текстовый редактор – это:
  1. Программа для создания и редактирования видеофайлов;
  2. Программа для создания и редактирования текстовых документов;
  3. Программа для создания текстовых документов;
  4. Программа для создания и редактирования звуковых и графических файлов.
2. Абзац – это:
  1. Группа символов, ограниченная с двух сторон точками;
  2. Группа символов, ограниченная с двух сторон пробелами;
  3. Последовательность слов. Первая строка абзаца начинается с новой строки. В конце абзаца нажимается клавиша <Enter>;
  4. Группа символов, ограниченная с двух сторон скобками.
3. Отступ – это:
  1. Сдвиг части текста относительно общего края листа;
  2. Сдвиг текста относительно края листа бумаги (слева, справа, сверху, снизу);
  3. Первая строка абзаца, начало которой сдвинуто вправо;
  4. Первая строка абзаца, начало которой сдвинуто влево.
4. Для разделения строки на две части нужно:
  1. Использовать клавишу <Delete>;
  2. Использовать клавишу <PageUp>;
  3. Использовать клавишу <Enter>;
  4. Использовать клавишу <PageDown>.
5. Шрифты с серифами имеют:
  1. Гладкие линии и углы;
  2. Небольшие «украшения» на концах символов;
  3. Гладкие линии и углы и небольшие «украшения» на концах символов;
  4. Гладкие линии, а по углам – небольшие «украшения» на уголках символов.

№ вопроса	1	2	3	4	5
Ответ	б	в	а	в	б

1. **Для чего предназначен текстовый процессор MS WORD:**
  1. для создания, редактирования и проведения предпечатной подготовки текстовых документов;
  2. для создания и несложного редактирования рисунков;
  3. для редактирования небольших текстов, не требующих художественного оформления;
  4. для создания, просмотра, модификации и печати текстовых документов.
2. **В процессе редактирования текста изменяется (изменяются):**
  1. размер шрифта;
  2. параметры абзаца;
  3. последовательность символов, слов, абзацев;
  4. параметры страницы.
3. **Выполнение операции копирования, перемещения становится возможным после:**
  1. установки курсора в определенное положение;
  2. сохранения файла;
  3. распечатки файла;
  4. выделения фрагмента текста.
4. **Какая часть текста называется абзацем:**
  1. участок текста между двумя нажатиями клавиши Tab;
  2. участок текста между двумя нажатиями клавиши Enter;
  3. участок текста между двумя пробелами;
  4. участок текста между двумя точками.



5. **В процессе форматирования абзаца изменяется (изменяются):**
  1. размер шрифта;
  2. **параметры абзаца;**
  3. последовательность символов, слов, абзацев;
  4. параметры страницы.
6. **Основные параметры абзаца:**
  1. гарнитура, размер, начертание;
  2. **отступ, интервал;**
  3. поля, ориентация;
  4. стиль, шаблон.
7. **В текстовом редакторе основным параметром при задании шрифта являются:**
  1. **гарнитура, размер, начертание;**
  2. отступ, интервал;
  3. поля, ориентация;
  4. стиль, шаблон.
8. **В текстовом редакторе при задании параметров страницы устанавливаются:**
  1. гарнитура, размер, начертание;
  2. отступ, интервал;
  3. **поля, ориентация;**
  4. стиль, шаблон.
9. **Что понимается под термином "Форматирование текста"?**
  1. проверка и исправление текста при подготовке к печати;
  2. **процесс оформления страницы, абзаца, строки, символа;**
  3. процесс оформления документа;
  4. проверка текста при подготовке к печати.
10. **Список**
  - **конфеты**
  - **мармелад**
  - **шоколад**
  - **вафли**

**в MS Word называется...**

  1. нумерованным
  2. **маркированным**
  3. правильным
  4. многоуровневым

### Тестирование по теме "Электронные таблицы"

<p>1. В электронной таблице основной элемент рабочего листа – это:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) <b>ячейка;</b></li> <li>2) Строка;</li> <li>3) столбец;</li> <li>4) формула.</li> </ol>	<p>11. Как обычно (то есть по умолчанию) выравнивается текст в ячейках электронной таблицы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) по центру;</li> <li>2) по центру выделения;</li> <li>3) по правому краю;</li> <li>4) <b>по левому краю.</b></li> </ol>
<p>2. В электронной таблице ячейкой называют:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) горизонтальную строку;</li> <li>2) вертикальный столбец;</li> <li>3) <b>пересечение строки и столбца;</b></li> <li>4) курсор – рамку на экране.</li> </ol>	<p>12. как обычно (то есть по умолчанию) выравниваются числа в ячейках электронной таблицы?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) по центру;</li> <li>2) по центру выделения;</li> <li>3) <b>по правому краю;</b></li> <li>4) по левому краю.</li> </ol>

<p>3. В электронной таблице невозможно удалить:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) строку;</li> <li>2) столбец;</li> <li>3) содержимое ячейки;</li> <li>4) имя ячейки.</li> </ol>	<p>13. Содержимое текущей (выделенной) ячейки отображается:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) в поле имени;</li> <li>2) в строке состояния;</li> <li>3) в строке формул;</li> <li>4) в пункте “Вид” текстового меню.</li> </ol>
<p>4. Выберите верное обозначение строки в электронной таблице:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 18D;</li> <li>2) K13;</li> <li>3) 34;</li> <li>4) AB.</li> </ol>	<p>14. Адрес текущей (выделенной) ячейки отображается:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) в поле имени;</li> <li>2) в строке формул;</li> <li>3) в пункте “Формат” текстового меню;</li> <li>4) в строке состояния.</li> </ol>
<p>5. Выберите верное обозначение столбца в электронной таблице:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) DF;</li> <li>2) F12;</li> <li>3) AB;</li> <li>4) 113.</li> </ol>	<p>15. Если в ячейке электронной таблицы отображается последовательность символов #####, то это означает, что:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) формула записана с ошибкой;</li> <li>2) в формуле есть ссылка на пустую клетку;</li> <li>3) в формуле есть циклическая ссылка;</li> <li>4) столбец недостаточно широк.</li> </ol>
<p>6. Выберите верный адрес ячейки в электронной таблице:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 11D;</li> <li>2) F12;</li> <li>3) AB3;</li> <li>4) B1A.</li> </ol> <p>7. Строка формул используется в табличном процессе для отображения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) заголовка документа;</li> <li>2) адреса текущей строки;</li> <li>3) адреса текущей ячейки;</li> <li>4) содержимого текущей ячейки.</li> </ol>	<p>16. в каком из указанных диапазонов содержится ровно 20 клеток электронной таблицы?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) E12:F12;</li> <li>2) C1:D10;</li> <li>3) C3:F8;</li> <li>4) A10:D15;</li> </ol>
<p>8. Какую команду из текстового меню нужно выбрать, при необходимости включить или выключить режим отображения формул на листе электронной таблицы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Файл / Свойства;</li> <li>2) Сервис/ Настройка;</li> <li>3) сервис/ параметры;</li> <li>4) Вставка/ Функция.</li> </ol>	<p>17. в электронной таблице выделена группа из 12 ячеек. Она может быть описана диапазоном адресов:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) A1:B3;</li> <li>2) A1: B 4;</li> <li>3) A1:C3;</li> <li>4) A1: C4.</li> </ol>
<p>9. В ячейке электронной таблицы не может находиться:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) число;</li> <li>2) текст;</li> <li>3) лист;</li> <li>4) формула.</li> </ol>	<p>18. Сколько ячеек содержит диапазон D4: E5 в электронной таблице:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 4;</li> <li>2) 8;</li> <li>3) 9;</li> <li>4) 10.</li> </ol>
<p>10. Ввод формул в таблицу начинается обычно со знака:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) \$;</li> </ol>	

2)f; 3)*; 4)=.	
----------------------	--

1. Адрес ячейки в электронных таблицах образуется
  - 1) Из номера строки
  - 2) Из номера строки и имени столбца
  - 3) Из имени столбца и номера строки
  - 4) Из имени столбца
2. Активная ячейка - это ...
  - 1) Ячейка, в которой находится формула
  - 2) Ячейка, в которой выполняется какое-либо действие
  - 3) Ячейка, в которой находится текст
  - 4) Ячейка, в которую введено число
3. К какому типу относится следующая запись? =C3\*5 - 5/D4
  - Текстовый
  - Формула
  - Числовой
  - Экспоненциальный
4. Назовите основные типы данных в программе Excel
  - 1) Число, текст
  - 2) Именованная область памяти, адрес ячейки
  - 3) Цифра, число, формула
  - 4) Число, текст, формула
5. Абсолютные ссылки в формулах используются для...
  - 1) Копирования формул
  - 2) Определения адреса ячейки
  - 3) Определения фиксированного адреса ячейки
  - 4) Нет правильного варианта ответа
6. Из ячейки D10 формулу =(A4+\$A5)/\$F\$3 скопировали в ячейку D13. Какая формула находится в ячейке D13?
  - 1) =(A7+\$A8)/\$F\$3
  - 2) формула не изменится
  - 3) =(A6+\$A8)/\$F\$2
  - 4) =(B7+\$A8)/\$F\$3
7. К какому типу ссылок относится запись A\$5
  - 1) Относительная
  - 2) Смешанная
  - 3) Абсолютная
  - 4) Нет правильного варианта ответа
8. Какой формат данных применяют для чисел большой разрядности?
  - 1) Числовой
  - 2) Денежный
  - 3) Экспоненциальный
  - 4) Финансовый
9. Формула в Excel не может ...
  - 1) Включать относительные ссылки
  - 2) Включать абсолютные ссылки
  - 3) Включать имена ячеек
  - 4) Включать текст
10. Дано: аргумент математической функции изменяется в пределах [-8; -2] с шагом 2,5. Выберите правильный вариант заполнения таблицы изменения аргументов в Excel?
  - 1) Ответ: -8 -10,5 -13 ....
  - 2) Ответ: -8 -7,5 -6 ...

- 3) Ответ: -8 -5,5 -3 ...
- 4) Ответ: -8 -9,5 -10 ...

## Тест по теме «Кодирование и обработка графической информации»

### Вариант 1

1. Одной из основных функций графического редактора является:
  - а) масштабирование изображений;
  - б) хранение кода изображения;
  - в) создание изображений;
  - г) просмотр и вывод содержимого видеопамяти.
2. Элементарным объектом, используемым в растровом графическом редакторе, является:
  - а) точка (пиксель);
  - б) объект (прямоугольник, круг и т.д.);
  - в) палитра цветов;
  - г) знакоместо (символ)
3. Сетка из горизонтальных и вертикальных столбцов, которую на экране образуют пиксели, называется:
  - а) видеопамять;
  - б) видеоадаптер;
  - в) растр;
  - г) дисплейный процессор;
4. Графика с представлением изображения в виде совокупности объектов называется:
  - а) фрактальной;
  - б) растровой;
  - в) векторной;
  - г) прямолинейной.
5. Пиксель на экране дисплея представляет собой:
  - а) минимальный участок изображения, которому независимым образом можно задать цвет;
  - б) двоичный код графической информации;
  - в) электронный луч;
  - г) совокупность 16 зерен люминофора.
6. Видеоконтроллер – это:
  - а) дисплейный процессор;
  - б) программа, распределяющая ресурсы видеопамяти;
  - в) электронное энергозависимое устройство для хранения информации о графическом изображении;
  - г) устройство, управляющее работой графического дисплея.
7. Цвет точки на экране дисплея с 16-цветной палитрой формируется из сигналов:
  - а) красного, зеленого и синего;
  - б) красного, зеленого, синего и яркости;
  - в) желтого, зеленого, синего и красного;
  - г) желтого, синего, красного и яркости.
8. Какой способ представления графической информации экономичнее по использованию памяти:
  - а) растровый;
  - б) векторный.

### Тест по теме «Кодирование и обработка графической информации»

#### Вариант 2

1. Кнопки панели инструментов, палитра, рабочее поле, меню образуют:
  - а) полный набор графических примитивов графического редактора;
  - б) среду графического редактора;
  - в) перечень режимов работы графического редактора;
  - г) набор команд, которыми можно воспользоваться при работе с графическим редактором.

2. Наименьшим элементом поверхности экрана, для которого могут быть заданы адрес, цвет и интенсивность, является:
  - а) символ;
  - б) зерно люминофора;
  - в) пиксель;
  - г) растр.
3. Деформация изображения при изменении размера рисунка – один из недостатков:
  - а) векторной графики;
  - б) растровой графики.
4. Видеопамять – это:
  - а) электронное устройство для хранения двоичного кода изображения, выводимого на экран;
  - б) программа, распределяющая ресурсы ПК при обработке изображения;
  - в) устройство, управляющее работой графического дисплея;
  - г) часть оперативного запоминающего устройства.
5. Графика с представлением изображения в виде совокупностей точек называется:
  - а) прямолинейной;
  - б) фрактальной;
  - в) векторной;
  - г) растровой.
6. Какие устройства входят в состав графического адаптера?
  - а) дисплейный процессор и видеопамять;
  - б) дисплей, дисплейный процессор и видеопамять;
  - в) дисплейный процессор, оперативная память, магистраль;
  - г) магистраль, дисплейный процессор и видеопамять.
7. Прimitives в графическом редакторе называют:
  - а) среду графического редактора;
  - б) простейшие фигуры, рисуемые с помощью специальных инструментов графического редактора;
  - в) операции, выполняемые над файлами, содержащими изображения, созданные в графическом редакторе;
  - г) режимы работы графического редактора.
8. Какое расширение имеют файлы графического редактора Paint?
  - а) exe;
  - б) doc;
  - в) bmp;
  - г) com.

## ОТВЕТЫ

	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>
<b>Вариант 1</b>	в	а	в	в	а	г	б	б
<b>Вариант 2</b>	б	в	б	а	г	а	б	в

**Оценочные материалы для проведения текущей  
аттестации по дисциплине  
«Прикладные информационные системы научных  
исследований»**

Оценочные материалы для проведения текущей аттестации являются неотъемлемой частью учебно-методического комплекса по изучаемой дисциплине. В ходе выполнения лабораторно-практических работ контроль осуществляется в форме беседы проблемно-ориентированного характера, по каждой теме дисциплины представленной в рабочей программе дисциплины.

При проведении интерактивных лекций текущая аттестация строится вокруг дискурса относительно тематики лекции сформулированной в тематическом плане РПД дисциплины на основе проблемные вопросы, проблемные ситуации, педагогические (учебные) задачи, учебная дискуссия.

### **Тема 1. Организация информационных систем**

#### **Контрольные вопросы**

1. Понятие информационной системы.
2. Процессы, протекающие в информационных системах.
3. Типы информационных систем.
4. Классификация ИС по функциональному признаку.
5. Классификация ИС по уровням управления.
6. Автоматизированные информационные системы.
7. Структура ИС
8. Что такое "подсистема"?
9. Что такое "информационное обеспечение" ИС?

### **Тема 2. Жизненный цикл информационных систем**

#### **Контрольные вопросы**

1. Структура жизненного цикла информационной системы.
2. Основные процессы жизненного цикла.
3. Распределение обязанностей между участниками проекта.
4. Модели жизненного цикла информационных систем.
5. Стандарты, регламентирующие жизненный цикл информационных систем.
6. Требования, предъявляемые к информационным системам.

## **Тема 3. Применение прикладных программ для обработки экспериментов**

### **Контрольные вопросы**

1. Вычислительный эксперимент.
2. Цикл вычислительного эксперимента. Обработка результатов
3. Автоматизация обработки экспериментальных данных
4. Подготовка расчетных программ
5. Прикладные программы для обработки экспериментов.

## **Тема 4. CASE-средства**

### **Контрольные вопросы**

1. Классификация по типам.
2. Классификация по категориям.
3. Классификация по уровням.
4. Инструментальные средства, предназначенные для автоматизации жизненного цикла организаций, систем и программных средств.
5. CASE-технологии проектирования информационных систем. Характеристика CASE-средств. Примеры.



# Оценочные материалы для проведения текущей аттестации по дисциплине «История»

## Тема 1. Рождение истории человечества

### Задания

#### Вопросы семинарского занятия

1. Основные этапы древнейшей истории человечества.
2. Древневосточные цивилизации: особенности общественной структуры, государственного устройства и культуры.
3. Античный мир и его значение во всемирной истории.
  - вклад Древнегреческой цивилизации в развитие человечества;
  - Древний Рим: основные итоги развития и достижения.

#### Тесты

1. Главное содержание неолитической революции – это
  - а) переход к случайному выращиванию злаков и эпизодическому приручению диких животных
  - б) переход к регулярному воспроизводству главных продуктов питания на основе развития земледелия и скотоводства
  - в) переход от стада к родовой общине и половозрастному разделению труда
2. В III тысл. до н.э. первые очаги цивилизации возникли
  - а) в Египте и Месопотамии
  - б) в Греции и Риме
  - в) у прусов и британцев
3. Форма государства в древневосточных цивилизациях –
  - а) республика
  - б) олигархия
  - в) деспотия
  - г) демократия
4. Укажите хронологические рамки античной цивилизации
  - а) IX в. до н.э. – V в. н.э.
  - б) VIII в. – IV вв. до н.э.
  - в) VI – IV в. до н.э.
5. Укажите понятие, не относящееся к истории Древней Греции.
  - а) полис
  - б) автаркия
  - в) сенат
  - г) демократия

6. Где произошла первая научная революция?

- а) в Индии
- б) в Китае
- в) в Греции
- г) в Риме

7. В каком году Римская цивилизация разделилась на западную и восточную части?

- а) 330 г.
- б) 395 г.
- в) 410 г.
- г) 476 г.

8. Укажите понятие, относящееся к истории Древнего Рима.

- а) полис
- б) протестантизм
- в) эллинизм
- г) колонат

9. Где возникло христианство?

- а) в Германии
- б) в Китае
- в) в Древней Греции
- г) в Римской империи

10. Назовите древнегреческих философов.

- а) Архимед, Тацит
- б) Вергилий, Гораций
- в) Демокрит, Эпикур
- г) Пракситель, Мирон

11. Традиционной датой, отделяющей античность от средневековья, считается

- а) 330 г.
- б) 395 г.
- в) 410 г.
- г) 476 г.
- д) 485 г.

## **Тема 2. Средневековье как этап мировой истории.**

### **Задания**

### **Вопросы семинарского занятия**

1. Европейское средневековье: основные черты и особенности

- генезис феодализма;
  - общество и государство;
  - духовный мир средневековья;
  - отличия Западноевропейской и Восточноевропейской цивилизаций;
2. Русь в эпоху средневековья
- восточные славяне в древности;
  - возникновение и развитие Древнерусского государства;
  - феодальная раздробленность – закономерный этап развития государственности.

### Тесты

1. Европа как культурно-историческое явление возникла
  - а) в период Реформации
  - б) в средние века
  - в) в эпоху эллинизма
  - г) в период Великих географических открытий
  
2. Наибольшего могущества Франкское королевство достигло
  - а) при Оттоне
  - б) при Карле Великом
  - в) при Августе
  - г) при Тиберии Гракхе
  
3. Укажите один из факторов, определивших особенности российской истории.
  - а) креативный
  - б) религиозный
  - в) средневековый
  - г) евроцентристский
  
4. Создателями славянского алфавита были
  - а) Владимир и Ярослав
  - б) Ольга и Святослав
  - в) Кирилл и Мефодий
  - г) Владимир Мономах и Мстислав Великий
  
5. С каким событием связано начало династии Рюриковичей?
  - а) поход князя Олега на Киев
  - б) создание «Русской Правды»
  - в) Крещение Руси
  - г) призвание варягов
  
6. Раскол христианской церкви на католическую и православную произошел
  - а) в X в.
  - б) в XI в.
  - в) в XII в.
  - г) в XIII в.
  
7. Первыми русскими людьми, причисленными к лику святых, были

- а) Феодосий Печерский и Антоний
- б) Ольга и Владимир
- в) Борис и Глеб
- г) Всеволод и Андрей Боголюбский

8. В XI в. были построены Софийские соборы

- а) в Чернигове и Полоцке
- б) в Переяславле и Владимире
- в) в Киеве и Новгороде
- г) в Москве и Рязани

9. Расположите в хронологическом порядке события

- а) Крещение Руси
- б) создание «Русской правды» при Ярославе Мудром
- в) объединение Киева и Новгорода
- г) призвание варягов
- д) правление княгини Ольги

10. Особенность политического устройства Владимиро-Суздальского княжества –

- а) прочная власть боярства
- б) вассально-дружинные отношения
- в) сильная власть князя
- г) патриархальное равенство

11. Кто из князей правил раньше других?

- а) Иван Калита
- б) Юрий Долгорукий
- в) Андрей Боголюбский
- г) Дмитрий Донской

12. Установите соответствие.

- |             |   |
|-------------|---|
| а) десятина | 1) доля члена княжеского рода в родовом владении              |
| б) вира     | 2) объезд князем с дружиной подвластных земель для сбора дани |
| в) удел     | 3) народное собрание  |
| г) полюдье  | 4) штраф  |
|             | 5) часть доходов князя, отдаваемые церкви                     |

13. Сословие –

- а) социальная группа общества, различавшаяся по отношению к феодеу
- б) социальная группа общества, отличавшаяся отношением к средствам производства
- в) социальная группа общества, обладавшая закрепленными в законе и передаваемыми по наследству правами и обязанностями

14. Установите соответствие.

- |  |                      |
|--|----------------------|
| а) Ледовое побоище                             | 1) Юрий Долгорукий   |
| б) первое упоминание в летописи о Москве       | 2) Роман Мстиславич  |
| в) объединение Галицкого и Волынского княжеств | 3) Александр Невский |
| г) битва на реке Сити                          | 4) Мстислав Великий  |
|  | 5) Юрий Всеволодович |

15. Особенностью политического устройства Новгородской республики было

- а) патриархальное равенство князя, бояр и крестьян
- б) наличие сильной власти князя
- в) отсутствие княжеской династии
- г) полновластие дружины и купечества

16. Назовите основные сословия средневекового общества.

- а) рабочие, крестьяне, рыцари, феодалы
- б) бюргеры, крестьяне, духовенство, буржуа
- в) буржуа, колонны, духовенство, рыцари
- г) духовенство, рыцари, крестьянство, бюргеры

17. Установите соответствие.

- |                  |  |
|------------------|--|
| а) 1147 г.       | 1) поход Батые в Северо-Восточную Русь   |
| б) 1223 г.       | 2) первое летописное упоминание о Москве |
| в) 1240 г.       | 3) битва на реке Калке                   |
| г) 1237–1238 гг. | 4) Куликовская битва                     |
|                  | 5) Невская битва                         |

18. Кого называют первым собирателем русских земель в единое государство?

- а) Дмитрия Донского
- б) Василия I
- в) Ивана I
- г) Василия II
- д) Василия III

19. Тип государства в большинстве стран Европы XII – XIV вв. – это

- а) сословно-представительная монархия
- б) просвещенный абсолютизм
- в) республика

20. Укажите причину возвышения Москвы.

- а) получение постоянного ярлыка на великое княжение
- б) независимость от Золотой Орды
- в) дальновидная политика московских князей
- г) отсутствие других претендентов на главенство в Северо-Восточной Руси

21. Одним из последствий крестовых походов было

- а) создание цехов и гильдий

- б) завоевание Юго-Восточной Азии
- в) расширение контактов с византийской и арабской цивилизациями
- г) создание колониальных империй

22. Укажите один из итогов княжения Дмитрия Донского.

- а) объединение русских земель в единое государство
- б) присоединение Пскова к Москве
- в) расширение территории Московского княжества
- г) разгром Тевтонского ордена

23. Назовите стиль церковной архитектуры Западного Средневековья.

- а) дивное узорчье
- б) ампи́р
- в) романский
- г) имперский

24. Феодалная война второй четверти XV в. связана с именами

- а) Ивана Калиты, Тамерлана
- б) Василия Темного, Василия Косого
- в) Василия I, Дмитрия Шемяки
- г) Дмитрия Донского, Дмитрия Красного

25. Родина Возрождения –

- а) Германия
- б) Англия
- в) Греция
- г) Италия

26. Современниками были

- а) Иван Калита и хан Едигей
- б) Иван Красный и Тимур
- в) Дмитрий Донской и Сергей Радонежский
- г) Александр Невский и Мамай

27. В XIV–XV вв. в Западной Европе возникли (укажите не менее двух ответов)

- а) диггеры
- б) академии наук
- в) мануфактуры
- г) торговые биржи
- д) государства крестоносцев

28. Следствием «стояния» на реке Угре было

- а) присоединение Новгорода к Москве
- б) разорение ордынским войском Москвы
- в) установление независимости Руси от Орды
- г) изгнание из Пскова шведских интервентов
- д) все вышеперечисленное

29. Где впервые зародились и одержали победу буржуазные отношения?

- а) в Северной Америке
- б) в Юго-Восточной Азии
- в) в Западной Европе
- г) в Японии

30. Сборник законов, принятый в правление Ивана III, назывался

- а) Табель о рангах
- б) Русская Правда
- в) Судебник
- г) Соборное Уложение

31. Пионерами Великих географических открытий стали

- а) Англия, Германия
- б) Италия, Австрия
- в) Франция, Австрия
- г) Испания, Португалия

32. Первое печатное издание «Библии» в Европе осуществил

- а) Мартин Лютер
- б) Жан Кальвин
- в) Ян Гус
- г) Иоганн Гуттенберг

33. Последним собирателем русских земель называют

- а) Василия I
- б) Ивана II
- в) Василия II
- г) Василия III

34. Первым кругосветное плавание совершил

- а) Васко да Гама
- б) Христофор Колумб
- в) Бартоломеу Диаш
- г) Фернан Магеллан

35. Свод наставлений по ведению хозяйства в Московском государстве назывался

- а) «Задонщина»
- б) «Хронограф»
- в) «Лицевой свод»
- г) «Домострой»

36. Раннее Возрождение связано

- а) с Ф. Аквинским

- б) с Р. Бэконом
- в) с Данте Алигьери, Ф. Петраркой
- г) с П. Абеляром, Б. Клервосским

37. Успенский собор был построен под руководством

- а) Федора Коня
- б) Антона Фрязина
- в) Алевиза Нового
- г) Аристотеля Фиораванти

38. Выдающимися художниками конца XIV – первой четверти XV в. были (укажите не менее двух ответов)

- а) Дионисий
- б) Феофан Грек
- в) Стефан Пермский
- г) Андрей Рублев

39. Первый Земский собор был созван

- а) при Василии I
- б) при Иване III
- в) при Василии III
- г) при Иване IV

40. Одним из идеологов Реформации был

- а) Людовик XI
- б) Жан Кальвин
- в) Карл V
- г) Игнатий Лойола

41. Первая напечатанная И.Федоровым книга называлась

- а) «Альманах»
- б) «Часовник»
- в) «Летописец начала царства»
- г) «Апостол»
- д) «Просветитель»

42. Учреждение опричнины Иваном IV имело целью

- а) отмену баскачества
- б) введение подушной подати
- в) укрепление личной власти царя
- г) окончательное закрепощение крестьян

43. Расположите в хронологической последовательности события.

- а) княжение Василия I
- б) свержение ордынского ига
- в) княжение Ивана Калиты



- г) Куликовская битва
- д) присоединение Казанского ханства

44. Стрелецкое войско было создано в правление

- а) Василия I
- б) Ивана Грозного
- в) Ивана Красного
- г) Ивана Калиты
- д) Дмитрия Донского

### **Тема 3. Мир накануне и в начале Нового времени.**

#### **Вопросы семинарского занятия**

1. Европа на пороге Нового времени (XV в. – первая половина XVII в.)
  - Великие географические открытия и их последствия;
  - зарождение капиталистических отношений;
  - утверждение абсолютизма;
  - Ренессанс и Реформация
2. От Руси к России (XIV-XVI вв.)
  - Угроза с Востока и угроза с Запада. Дискуссии о последствиях монгольского владычества;
  - предпосылки и причины и основные этапы образования единого российского государства (XIV–XV вв.);
  - складывание самодержавия российского типа (XVI в.)
3. Европа и мир в XVII в.: основные тенденции развития
  - Английская буржуазная революция и её последствия;
  - смещение центра развития капитализма;
  - новые идеалы и ценности Западного мира.
4. Россия на рубеже XVI – XVII вв.: «Смутное время»;
  - причины и предпосылки;
  - основные этапы;
  - результаты.
5. Социально-экономическое и политическое развитие России в XVII в.
  - новые явления в социально-экономическом развитии;
  - становление абсолютной монархии в России.
  - социальные конфликты («Бунташный век»)

#### **Тесты**

1. Английская буржуазная революция произошла
  - а) в XVI в.
  - б) в XVII в.
  - в) в XVIII в.
2. Укажите одну из причин начала Смуты в России.
  - а) установление абсолютизма
  - б) династический кризис

- в) окончательное закрепощение крестьян
- г) избрание Михаила Романова на царство

3. В результате буржуазной революции в Англии установилась

- а) парламентская республика
- б) конституционная монархия
- в) демократическая республика
- г) абсолютная монархия

4. Родиной промышленного переворота была

- а) Италия
- б) Германия
- в) Франция
- г) Англия

5. Назовите понятие, относящееся к Смутному времени.

- а) коллегии
- б) «бироновщина»
- в) «семибоярщина»
- г) рекрутчина

6. Второе ополчение, освободившее Москву от интервентов, возглавляли (укажите не менее двух ответов)

- а) П. Ляпунов
- б) И. Сусанин
- в) Д. Пожарский
- г) Ф. Романов
- д) К. Минин

7. Москва была освобождена от интервентов

- а) в 1610 г.
- б) в 1611 г.
- в) в 1612 г.
- г) в 1613 г.

8. Установите соответствие.

- а) 1598–1605 гг.    1) правление Василия Шуйского
- б) 1605–1606 гг.    2) правление Бориса Годунова
- в) 1606–1607 гг.    3) правление Лжедмитрия I
- г) 1606–1610 гг.    4) восстание под руководством И. Болотникова

9. Михаил Романов был избран на царство

- а) Боярской Думой
- б) Освященным собором
- в) Земским собором
- г) коллегиями

10. В результате событий Смутного времени Россия

- а) получила выход к Балтийскому морю
- б) понесла существенные территориальные потери
- в) начала интенсивное освоение Дальнего Востока
- г) укрепила свое влияние на Балканах

11. В России XVII в. предприятия, использовавшие ручную технику и разделение труда, назывались

- а) кооперативы
- б) артели
- в) мануфактуры
- г) цехи
- д) гильдии

12. Боярская дума – это

- а) дворцовый приказ
- б) законодательное собрание, ограничившее волю монарха
- в) совещательный орган при царе
- г) внешнеполитический приказ

13. Во второй половине XVII в. внутреннюю политику России характеризовало

- а) создание Сената
- б) учреждение коллегий
- в) усиление самодержавной власти
- г) возвышение Боярской думы

14. Современникам были

- а) Мартин Лютер и Федор Алексеевич
- б) Оливер Кромвель и Алексей Михайлович
- в) Томас Мюнцер и Василий Шуйский
- г) Жан Кальвин и Михаил Федорович

15. Левобережная Украина вошла в состав российского государства в правление

- а) Федора Ивановича
- б) Алексея Михайловича
- в) Василия Шуйского
- г) Михаила Федоровича

16. Какой век в истории России получил название «бунташного»?

- а) XV в.
- б) XVI в.
- в) XVII в.
- г) XVIII в.

17. Революция – это

- а) процесс поступательного развития
- б) восстановление существовавших порядков
- в) преобразование, изменение, переустройство какой-либо стороны общественной жизни
- г) кардинальное изменение социально-политического строя, характеризующееся насильственным преобразованием общественных и государственных институтов

18. Прекращение созыва Земских соборов произошло

- а) в XV в.
- б) в XVI в.
- в) в XVII в.
- г) в XVIII в.

19. Всероссийский рынок формируется

- а) в XVI в.
- б) в XVII в.
- в) в XVIII в.

20. XVII в. в европейской истории называют

- а) серебряным веком
- б) бронзовым веком
- в) золотым веком
- г) железным веком

21. Торговый и Новоторговый уставы были приняты в правление

- а) Бориса Годунова
- б) Алексея Михайловича
- в) Федора Алексеевича
- г) Михаила Федоровича

22. Право бессрочного сыска беглых крестьян в России было окончательно закреплено

- а) в Пространной правде
- б) в Судебнике
- в) в Соборном Уложении
- г) в Табели о рангах

23. Церковную реформу XVII в. в России характеризовало

- а) учреждение патриаршества
- б) установление жесткой зависимости Русской православной церкви от Византии
- в) исправление богослужебных книг по единым греческим образцам
- г) образование митрополичьей кафедры в Москве

24. Установите последовательность.

- а) Федор Алексеевич

- б) Алексей Михайлович
- в) Федор Иванович
- г) Михаил Федорович
- д) Лжедмитрий I

25. Сторонников и противников церковной реформы в России называли

- а) никониане и диггеры
- б) никониане и протестанты
- в) старообрядцы и еретики
- г) никониане и раскольники

26. Установите соответствие.

- |   |                  |
|---|------------------|
| а) Соборное Уложение                    | 1) 1670–1671 гг. |
| б) отмена местничества                  | 2) 1648–1679 гг. |
| в) восстание под руководством С. Разина | 3) 1649 г.       |
| г) правление царя Алексея Михайловича   | 4) 1682 г.       |
|   | 5) 1645–1676 гг. |

27. Соляной и Медный бунты, Соловецкое восстание были в правление

- а) Ивана Алексеевича
- б) Алексея Михайловича
- в) Василия Шуйского
- г) Михаила Федоровича

#### **Тема 4. XVIII в. в европейской и мировой истории.**

##### **Вопросы семинарского занятия**

1. Эпоха просвещения и модернизации: общее и особенное
  - сущность новых явлений в мировом развитии;
  - промышленный переворот и его последствия;
  - Американский континент в XVIII в.;
  - Великая Французская революция и ее последствия;
  - государства Востока: от традиционного общества к колонизации.
2. Особенности российской модернизации в XVIII в.
  - реформы Петра I: цель, ход, результаты;
  - проблема цивилизационного раскола в петровскую эпоху и его влияние на историческую судьбу России.
3. «Просвещенный абсолютизм»: истоки и сущность. «Просвещенный абсолютизм» в России. Екатерина II.

##### **Тесты**

1. Установите соответствие.
  - а) промышленный переворот      1) поощрение государством развития собственной промышленности и торговли
  - б) протекционизм                      2) скачок в развитии производительных сил,

- в) меркантилизм
- г) капитализм
- д) модернизация
- 3) экономическая политика, выразившаяся в активном вмешательстве государства в хозяйственную жизнь
- 4) тип общества, основанный на частной собственности и рыночной экономике
- 5) процесс перехода от традиционного общества к индустриальному

2. XVIII в. называют веком

- а) старого порядка
- б) Возрождения
- в) Просвещения
- г) контрреформации

3. Укажите годы правления Петра I.

- а) 1672–1725 гг.
- б) 1682–1725 гг.
- в) 1687–1725 гг.
- г) 1689–1725 гг.

4. До 1696 г. Петр I правил совместно

- а) с царевной Софьей
- б) с Иваном Милославским
- в) с Иваном Алексеевичем
- г) с Федором Алексеевичем

5. Установите соответствие.

- |                     |                              |
|---------------------|------------------------------|
| а) Петр I           | 1) отмена местничества       |
| б) царевна Софья    | 2) взятие Азова              |
| в) Федор Алексеевич | 3) хованщина                 |
|                     | 4) создание Немецкой слободы |

6. Петр I впервые посетил Европу

- а) в ходе Азовских походов
- б) во время Прутского похода
- в) в ходе Каспийского похода
- г) в составе «великого посольства»

7. Назовите сподвижников Петра I (укажите не менее двух ответов).

- а) В.В. Голицын
- б) А.Д. Меншиков
- в) Б.П. Шереметев
- г) И.М. Милославский
- д) Ф.Я. Лефорт

8. Какое событие произошло раньше других?

- а) Прутский поход
- б) заключение Ништадтского мира
- в) поражение русских войск под Нарвой
- г) морское сражение у мыса Гангут

9. Петр I был инициатором создания (укажите не менее двух ответов)

- а) Славяно-греко-латинской академии
- б) Харьковского университета
- в) Академии наук
- г) Кунсткамеры
- д) газеты «Куранты»

10. Санкт-Петербург стал столицей российского государства

- а) в 1700 г.
- б) в 1703 г.
- в) в 1713 г.
- г) в 1721 г.

11. Церковная реформа Петра I имела следствием

- а) рост независимости церкви от светской власти
- б) секуляризацию церковной собственности
- в) превращение церкви в составную часть государственного аппарата
- г) установление паритета между светской властью и церковью

12. В Северную войну русская армия комплектовалась на основе

- а) всеобщей воинской повинности
- б) указа о службе «по отечеству»
- в) стрелецких и «потешных» полков
- г) рекрутских наборов

13. При Петре I

- а) введено всеобщее начальное образование
- б) создана система архитектурного образования
- в) открыт Смольный институт
- г) создана система светских школ

14. Крестьяне, навечно закрепленные в петровскую эпоху за мануфактурами, назывались

- а) приписные
- б) посессионные
- в) временнообязанные

15. В петровскую эпоху были введены (укажите не менее двух ответов)

- а) «ассамблеи»
- б) церковнославянский шрифт
- в) подушная подать

г) паспортная система

16. В результате Северной войны Россия получила

- а) Смоленские земли
- б) Швецию
- в) выход к Балтийскому морю
- г) Левобережную Украину

17. Россия была провозглашена империей

- а) в 1709 г.
- б) в 1714 г.
- в) в 1721 г.
- г) в 1722 г.

18. Петр I изменил порядок престолонаследия в связи

- а) с восстанием стрельцов
- б) с делом царевны Софьи
- в) с Астраханским восстанием
- г) с делом царевича Алексея
- д) с заговором Ф.Л. Шакловитого

19. Период 1725–1762 гг. в российской истории В.О. Ключевский назвал

- а) «просвещенным абсолютизмом»
- б) периодом перехода от мануфактуры к фабричному производству
- в) эпохой дворцовых переворотов
- г) периодом политической раздробленности страны

20. Третьим духовным переворотом в европейской истории называют

- а) Возрождение
- б) Реформацию
- в) Просвещение
- г) предпринимательство
- д) секуляризацию

21. Назовите европейских просветителей.

- а) Т. Гоббс, Д. Локк
- б) Н. Коперник, Дж. Вико
- в) Г. Галилей, Ж. Руссо
- г) Т. Мор, Ш. Монтескье

22. Общей чертой для всех просветителей была вера

- а) в незыблемость существующего порядка
- б) в установление различий между людьми природой
- в) в прогресс
- г) в неоспоримость религиозных догм

23. Установите последовательность.



- а) Анна Иоанновна
- б) Петр II
- в) Иоанн Антонович
- г) Елизавета Петровна
- д) Петр III

24. Установите соответствие.

- |                                       |                   |
|---------------------------------------|-------------------|
| а) создание Верховного тайного совета | 1) Петр I         |
| б) учреждение Сената                  | 2) Анна Иоанновна |
| в) бироновщина                        | 3) Екатерина I    |
| г) секуляризация церковных земель     | 4) Петр II        |
|                                       | 5) Екатерина II   |

25. Какое событие произошло позже других?

- а) Семилетняя война
- б) крестьянская война под руководством Е. Пугачева
- в) восстание К. Булавина
- г) введение подушной подати

26. Назовите российских просветителей (укажите не менее двух ответов).

- а) Н.И. Новиков
- б) Д.Г. Левицкий
- в) И.Е. Старов
- г) И.П. Аргунов
- д) М.В. Ломоносов

27. Крым вошел в состав Российской империи в правление

- а) Елизаветы Петровны
- б) Петра III
- в) Екатерины II
- г) Павла I

28. В разделах Польши участвовали

- а) Россия, Франция, Австрия
- б) Пруссия, Австрия, Англия
- в) Пруссия, Франция, Австрия
- г) Австрия, Пруссия, Россия

29. Жалованные грамоты дворянству и городам были изданы в правление

- а) Екатерины I
- б) Анны Иоанновны
- в) Петра III
- г) Екатерины II
- д) Павла I

30. Установите соответствие.

- |                       |                       |
|-----------------------|-----------------------|
| а) губернская реформа | 1) Елизавета Петровна |
|-----------------------|-----------------------|

- б) основание Московского университета
- в) манифест о вольности дворянства
- г) указ о трехдневной барщине
- 2) Анна Иоанновна
- 3) Павел I
- 4) Петр III
- 5) Екатерина II

31. Мария Терезия (Австрия), Фридрих II (Пруссия), Екатерина II (Россия) осуществили попытки

- а) реформирования абсолютизма
- б) ввести всеобщее начальное обучение
- в) раздела колониальных владений
- г) установить подушную подать

32. Война за независимость английских колоний в Северной Америке была

- а) в конце XVII в.
- б) в начале XVIII в.
- в) во второй половине XVIII в.
- г) в начале XIX в.

33. Установите соответствие.

- а) 1700–1721 гг. 1) Полтавская битва
- б) 1709 г. 2) Уложенная комиссия
- в) 1767–1768 гг. 3) указ о престолонаследии
- г) 1797 г.

34. Итальянским и швейцарским походами русской армии руководил

- а) П.А. Румянцев
- б) Г.А. Потемкин
- в) М.И. Кутузов
- г) А.В. Суворов
- д) Н.В. Репнин

35. Установите соответствие.

- а) В.И. Баженов 1) композитор
- б) Ф.И. Шубин 2) художник
- в) Ф.Г. Волков 3) скульптор
- г) Ф.С. Рокотов 4) архитектор
- 5) актер

36. Великая Французская революция была

- а) в конце XVII в.
- б) в начале XVIII в.
- в) во второй половине XVIII в.
- г) в начале XIX в.

37. Радикальный вариант переустройства общества в период Великой Французской революции предлагали

- а) роялисты

- б) жирондисты
- в) якобинцы
- г) сторонники Директории

38. Современникам были (укажите не менее двух ответов)

- а) И. Ньютон и Павел I
- б) Вольтер и Екатерина II
- в) Д. Вашингтон и Петр II
- г) Д. Дидро и Петр III

39. Социальным последствием промышленного переворота стало формирование (укажите не менее двух ответов)

- а) пролетариата
- б) купеческих компаний
- в) промышленной буржуазии
- г) системы машинного производства

## **Тема 5. Основные тенденции развития мира в XIX в.**

### **Вопросы семинарского занятия**

1. XIX в. мировой истории: рождение индустриального общества.
  - новые явления в социально-экономическом развитии (индустриализация: причины, сущность, последствия);
  - асинхронность в развитии европейских стран;
  - колониальная система в XIX в.
2. Европейские проблемы и Россия в первой половине – середине XIX в.
  - Россия в первой четверти XIX века. Александр I.
  - причины, характер Отечественной войны 1812 г.
  - последствия войны для России и Европы.
3. Россия на пути к индустриальному обществу.
  - Россия при Николае I: экономика, политика, культура;
  - великие реформы 1860-х – 1870-х гг.
  - Россия в пореформенный период
4. Формирование основных идеологических направлений в Европейской общественной мысли.
  - консерватизм;
  - либерализм;
  - социализм;
5. Основные направления общественной мысли и особенности общественного движения в России в XIX в.

### **Тесты**

1. Эпоха наполеоновских войн в Европе охватывает

- а) последнюю треть XVIII в.
- б) конец XVIII–начало XIX в.
- в) вторую четверть XIX в.

2. Характерной чертой развития капитализма в различных странах Европы на протяжении XIX в. была

- а) повторяемость
- б) неравномерность
- в) стагнация
- г) все вышеперечисленное

3. Войны Наполеона Бонапарта в Европе на первоначальном этапе сопровождались

- а) отменой феодальных привилегий
- б) секуляризацией церковных земель
- в) установлением свободы слова и гражданского равенства
- г) все вышеперечисленное

4. Назовите понятие, относящееся к правлению Александра I.

- а) земство
- б) мировой суд
- в) министерство
- г) кодификация

5. Главным вдохновителем политических реформ при Александре I был

- а) Н.П. Румянцев
- б) К.В. Нессельроде
- в) Ф.С. Лагарп
- г) М.М. Сперанский

6. По Тильзитскому договору между Россией и Францией

- а) Россия выплачивала Франции контрибуцию
- б) Россия становилась союзником Франции в войне против Австрии
- в) Россия признавала за Францией все территориальные изменения в Европе
- г) Россия была обязана вступить в войну с Англией

7. Установите последовательность.

- а) Бородинское сражение
- б) Смоленское сражение
- в) сражение у Малоярославца
- г) Тарутинский маневр

8. В начале Отечественной войны 1812 г. главнокомандующим русской армии был

- а) П.И. Багратион
- б) М.Б. Барклай де Толли

- в) М.И. Кутузов
- г) А.П. Тормасов

9. Д. Давыдов, Г. Курин, Е. Четвертаков, А. Сеславин

- а) были поэтами
- б) были гусарскими офицерами, участниками войны 1812 г.
- в) сражались в партизанских отрядах во время войны 1812 г.
- г) руководили министерствами

10. Русской армией во время Бородинского сражения командовал

- а) М.А. Милорадович
- б) П.И. Багратион
- в) Ф.В. Ростопчин
- г) М.И. Кутузов

11. После Отечественной войны 1812 г. к России была присоединена

- а) Финляндия
- б) Вестфалия
- в) большая часть Великого герцогства Варшавского
- г) часть Сардинского королевства

12. В 1815 г. Александр I даровал конституцию

- а) княжеству Финляндскому
- б) Царству Польскому
- в) прибалтийским губерниям
- г) Украине

13. Кто был организатором военных поселений в России?

- а) А.А. Аракчеев
- б) М.М. Сперанский
- в) М.Л. Магницкий
- г) А.Н. Голицын

14. Александр I поручил разработку проекта российской конституции

- а) А. Чарторыйскому
- б) А. Балашову
- в) Н. Новосильцеву
- г) А. Ермолову

15. В соответствии с министерской реформой Александра I

- а) министерства становились центральными органами исполнительной власти
- б) министерства становились полицейскими органами
- в) министерства становились фискальными органами
- г) министерства становились органами законодательной власти

16. В правление Александра I были осуществлены мероприятия

- а) по созданию единой системы образования

- б) по организации земских учреждений
- в) по кодификации законодательства

17. В 1817–1818 гг. над общим планом ликвидации крепостного права в России работал

- а) М.М. Сперанский
- б) А.А. Аракчеев
- в) В.А. Жуковский
- г) В.Ф. Раевский

18. Почему многие реформаторские замыслы Александра I остались нереализованы?

- а) они не были поддержаны крестьянством и купечеством
- б) помешала война 1812 г.
- в) дворянство оказало мощное сопротивление реформаторскому курсу
- г) они встретили противодействие ведущих стран Европы

19. На зарождение идеологии декабристского движения оказали влияние (укажите не менее двух ответов)

- а) Великая Французская революция
- б) чартистское движение
- в) окружающая русская действительность
- г) промышленный переворот в ведущих отраслях

20. Кто из декабристов был сторонником республиканского строя?

- а) Н.М. Муравьев
- б) С. П. Трубецкой
- в) Н.И. Тургенев
- г) П.И. Пестель

21. За установление в России конституционной монархии выступал

- а) П.И. Пестель
- б) К.Ф.Рылеев
- в) Н.М. Муравьев
- г) А. Бестужев

22. Первое тайное общество декабристов называлось

- а) Союз благоденствия
- б) Северное общество
- в) Общество соединенных славян
- г) Союз спасения
- д) Южное общество

23. Установите соответствие.

- |                     |                                     |
|---------------------|-------------------------------------|
| а) Н.М. Муравьев    | 1) автор «Русской правды»           |
| б) П.И. Пестель     | 2) генерал-губернатор С.-Петербурга |
| в) М.А. Милорадович | 3) автор «Конституции»              |

- г) С.И. Муравьев-Апостол 4) организатор восстания Черниговского полка  
5) губернатор Москвы

24. Автором теории «официальной народности» был

- а) С.С. Уваров
- б) А.Х. Бенкендорф
- в) М.М. Сперанский
- г) П.Д. Киселев

25. В 1848–1849 гг. произошли революции

- а) в Германии
- б) во Франции
- в) в Италии
- г) во всех вышеперечисленных странах

26. Николай I оказал военную помощь в подавлении революции

- а) в Италии
- б) в Германии
- в) в Венгрии
- г) в Греции

27. Установите соответствие.

- |                    |                                    |
|--------------------|------------------------------------|
| а) Е.Ф. Канкрин    | 1) организация земских управ       |
| б) П.Д. Киселев    | 2) кодификация законов             |
| в) М.М. Сперанский | 3) реформа государственной деревни |
|                    | 4) финансовая реформа              |

28. Автором проекта храма Христа Спасителя был

- а) М.Ф. Казаков
- б) О.И. Бове
- в) И.П. Мартос
- г) А.Н. Воронихин
- д) К.А. Тон

29. Промышленный переворот в России начался

- а) на рубеже 30–40-х гг. XIX в.
- б) в 60-е гг. XIX в.
- в) в 70–80-е гг. XIX в.

30. Кто был идеологом утопического социализма?

- а) А. Сен-Симон
- б) Ш. Фурье
- в) Р. Оуэн
- г) все вышеперечисленные

31. Автором концепции «русского», или общинного, социализма, был

- а) Т.Н. Грановский
- б) М.В. Бугашевич-Петрашевский
- в) А.И. Герцен
- г) А.С. Хомяков

32. Установите соответствие.

- а) Н.М. Карамзин    1) художник
- б) М.И. Глинка       2) архитектор
- в) А.А. Иванов       3) историк
- г) К.А. Тон            4) скульптор
- д) И.П. Мартос       5) композитор

33. Что послужило поводом к началу Крымской войны?

- а) агрессия Турции против Грузии
- б) конфликт из-за святых мест в Палестине
- в) военные действия на Северном Кавказе

34. В ходе Крымской войны Россия воевала

- а) с Австрией, Пруссией, Турцией
- б) с Австрией, Англией, Турцией
- в) с Англией, Турцией, Францией
- г) с Австрией, Турцией, Францией

35. В соответствии с Парижским мирным трактатом 1856 г.

- а) Черное море объявлялось нейтральным
- б) Россия получила Карс
- в) к России отходила Молдавия
- г) Россия получила черноморские проливы

36. Во второй половине XIX в. одной из авторитетных идеологических и политических сил в Европе стал

- а) утопический социализм
- б) чартизм
- в) марксизм
- г) жирондизм

37. Установите соответствие.

- а) президентская республика    1) Франция
- б) конституционная монархия    2) США
- в) парламентская республика    3) Англия
- 4) Россия

38. Установите последовательность.

- а) Александр III
- б) Павел I
- в) Александр I



- г) Николай II
- д) Александр II

39. Установите соответствие.

- |                          |                  |
|--------------------------|------------------|
| а) Крымская война        | 1) 1830–1831 гг. |
| б) русско-турецкая война | 2) 1848–1850 гг. |
| в) восстание в Польше    | 3) 1853–1856 гг. |
|                          | 4) 1877–1878 гг. |

40. Установите соответствие.

- |                          |                  |
|--------------------------|------------------|
| а) Крымская война        | 1) 1830–1831 гг. |
| б) русско-турецкая война | 2) 1848–1850 гг. |
| в) восстание в Польше    | 3) 1853–1856 гг. |
|                          | 4) 1877–1878 гг. |

41. Установите соответствие.

- |                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| а) М.П. Лазарев и Ф.Ф. Беллинсгаузен | 1) периодический закон химических элементов         |
| б) Ю.Ф. Лисянский и И.Ф. Крузенштерн | 2) учение о неевклидовой геометрии                  |
| в) Д.И. Менделеев                    | 3) открытие Антарктиды                              |
| г) Н.И. Лобачевский                  | 4) первое кругосветное путешествие в истории России |

42. Назовите понятие, не относящееся к реформам 1860–1870-х гг.

- а) присяжные поверенные
- б) мировые посредники
- в) мировой суд
- г) земская управа
- д) военные поселения

43. Завершение объединения Италии произошло

- а) в конце XVIII–начале XIX в.
- б) в 20-е гг. XIX в.
- в) во второй половине XIX в.

44. В результате отмены крепостного права крестьяне получили

- а) право беспрепятственного выхода из общины
- б) личную свободу
- в) землю бесплатно
- г) равные сословные права с купечеством
- д) все вышеперечисленное

45. Установите соответствие.

- |                     |            |
|---------------------|------------|
| а) судебная реформа | 1) 1874 г. |
|---------------------|------------|

- |   |            |
|---|------------|
| б) городская реформа                    | 2) 1863 г. |
| в) отмена крепостного права             | 3) 1870 г. |
| г) устав о всеобщей воинской повинности | 4) 1864 г. |
|   | 5) 1861 г. |

46. Одним из основателей I Интернационала был

- а) Ф. Энгельс
- б) Э. Бернштейн
- в) Ш. Фурье
- г) Б. Констан

47. Установите соответствие.

- |                  |  |
|------------------|--|
| а) Александр I   | 1) учреждение Государственного совета    |
| б) Николай I     | 2) ликвидация мировых судов              |
| в) Александр II  | 3) открытие первой железной дороги       |
| г) Александр III | 4) введение всеобщей воинской повинности |
| д) Николай II    |  |

48. М.А. Бакунин, П.Л. Лавров, П.Н. Ткачев были

- а) сторонниками установления президентской республики
- б) теоретиками бланкизма
- в) последователями конституционализма
- г) идеологами народнического движения

49. После раскола «Земли и воли» в 1879 г. были созданы организации (укажите не менее двух ответов)

- а) «Южнороссийский союз русских рабочих»
- б) «Народная воля»
- в) «Народная расправа»
- г) «Черный передел»
- д) «чайковцев»

50. «Первым шагом к конституции» Александр II назвал проект политической реформы

- а) Д.А. Толстого
- б) К.П. Победоносцева
- в) М.Т. Лорис-Меликова
- г) И.Д. Делянова

51. Установите соответствие.

- |                  |   |
|------------------|---|
| а) Александр I   | 1) указ об «обязанных крестьянах»         |
| б) Николай I     | 2) введение института земских начальников |
| в) Александр II  | 3) манифест о трехдневной барщине         |
| г) Александр III | 4) указ о «вольных хлебопашцах»           |
|                  | 5) земская реформа                        |

52. Рабство в США было отменено

- а) в конце XVIII в.
- б) в первой половине XIX в.
- в) во второй половине XIX в.

53. Ведущая роль в распространении научного социализма в России принадлежала

- а) обществу «чайковцев»
- б) группе «Освобождение труда»
- в) группе Д. Благоева
- г) «Большому обществу пропаганды»

54. Сторонником модернизации страны в окружении Александра III был

- а) К.В. Нессельроде
- б) С.Ю. Витте
- в) В.К. Плеве
- г) К.П. Победоносцев

55. Установите последовательность.

- а) образование Тройственного союза
- б) Венский конгресс
- в) Парижская коммуна
- г) гражданская война в США

56. В конце XIX в. идеи марксизма в России развивали

- а) П.Н. Миллюков, В.Д. Набоков
- б) М.Н. Катков, Н.А. Хомяков
- в) В.И. Ульянов, Г.В. Плеханов
- г) Д.Н. Шипов, М.А. Стахович

57. Съезд, на котором было принято решение об образовании Российской социал-демократической рабочей партии, состоялся

- а) в 1896 г.
- б) в 1897 г.
- в) в 1898 г.
- г) в 1899 г.

58. Основателями Тройственного союза были

- а) Турция, Германия, Австро-Венгрия
- б) Австро-Венгрия, Италия, Турция
- в) Испания, Австро-Венгрия, Германия
- г) Австро-Венгрия, Германия, Италия

59. Установите последовательность.

- а) декабристы
- б) марксисты
- в) западники и славянофилы
- г) народники

60. В царствование Александра III (укажите не менее двух ответов)

- а) упразднена университетская автономия
- б) введен институт земских начальников
- в) установлена полная автономия для Финляндии
- г) ликвидированы земства

61. Установите соответствие.

- а) Н. Паганини      1) философ
- б) О. Ренуар        2) поэт
- в) А. Шопенгауэр 3) писатель
- г) Г. Гейне          4) художник
- д) О. де Бальзак    5) композитор

62. К концу XIX в. в ряде европейских стран и США

- а) создано индустриальное общество
- б) возникло позднеиндустриальное общество
- в) на смену монополии приходит конкуренция независимых частных производителей

## **Тема 6. Мир в начале XX в.**

### **Вопросы семинарского занятия**

1. Развития западного общества в конце XIX начале XX вв.: основные тенденции и противоречия.

2. Россия в начале XX в.

- первая российская революция 1905-1907 гг. и ее историческое значение.

- эволюция российского общества (1905-1914 гг.): достижения, проблемы и противоречия.

### **Тесты**

1. На рубеже XIX–XX вв.

- а) состоялся очередной передел мира
- б) произошла революция в естествознании
- в) значительная часть колоний обрела независимость
- г) все вышеперечисленное

2. Причины первой российской революции (укажите не менее двух ответов).

- а) отсутствие гражданских прав и свобод
- б) влияние революций на Западе
- в) нерешенность аграрного и национального вопросов
- г) возможность утраты суверенитета

3. На рубеже XIX–XX вв. для Германии и Италии был характерен
- а) быстрый темп и скачкообразность развития
  - б) развитая парламентская демократия и сильные либеральные традиции
  - в) минимальные остатки традиционного общества
4. В результате русско-японской войны Россия
- а) лишилась южной части о. Сахалин
  - б) приобрела права на Южную Маньчжурию
  - в) потеряла проливы Босфор и Дарданеллы
  - г) ликвидировала дальневосточный флот
5. В период первой российской революции образовались
- а) правительственный, революционный лагеря
  - б) правительственный, либерально-демократический лагеря
  - в) анархистский, либерально-демократический, революционный лагеря
  - г) революционно-демократический, либерально-демократический, правительственный лагеря
6. Установите соответствие.
- |                   |                    |
|-------------------|--------------------|
| а) В.И. Ульянов   | 1) анархист        |
| б) А.И. Гучков    | 2) социал-демократ |
| в) П.А. Кропоткин | 3) монархист       |
|                   | 4) октябрист       |
7. Установите последовательность.
- а) I Государственная дума
  - б) Всероссийская политическая стачка
  - в) вооруженное восстание в Москве
  - г) восстание на броненосце «Потемкин»
8. Установите соответствие.
- |                    |                                      |
|--------------------|--------------------------------------|
| а) В.М. Пуришкевич | 1) «Партия народной свободы»         |
| б) П.Н. Милюков    | 2) партия социалистов-революционеров |
| в) В.М. Чернов     | 3) «Союз русского народа»            |
| г) Ю.О. Мартов     |                                      |
9. Аграрную реформу в годы первой российской революции стал осуществлять
- а) С.Ю. Витте
  - б) П.А. Столыпин
  - в) Н.А. Хомяков
  - г) А.И. Гучков
10. Составной частью аграрной реформы в России в 1906–1916 гг.
- а) стал передел помещичьей земли
  - б) была переселенческая политика
  - в) был выкуп повинностей
  - г) все вышеперечисленное

11. Установите соответствие.

- |                          |                  |
|--------------------------|------------------|
| а) К.С. Малевич          | 1) композитор    |
| б) Н.А. Римский-Корсаков | 2) оперный певец |
| в) Л.В. Собинов          | 3) поэт          |
| г) А. Белый              | 4) художник      |
|                          | 5) архитектор    |

12. В ходе первой российской революции

- а) создана Государственная дума
- б) организован Центральный военно-промышленный комитет
- в) создан Всероссийский союз городов
- г) все вышеперечисленное

13. Аграрная реформа в России в 1906–1916 гг. предусматривала

- а) ликвидацию помещичьего землевладения
- б) преимущественное развитие общинного землевладения
- в) создание хуторов и отрубков
- г) все вышеперечисленное

14. Установите соответствие.

- |                                |                  |
|--------------------------------|------------------|
| а) первая российская революция | 1) 1907–1912 гг. |
| б) Русско-японская война       | 2) 1905–1907 гг. |
| в) III Государственная дума    | 3) 1912–1917 гг. |
|                                | 4) 1904–1905 гг. |

15. Характерными чертами развития России в начале XX в. были (укажите не менее двух ответов)

- а) незавершенность аграрного переворота
- б) классовая структура, типичная для индустриального общества
- в) завершенность индустриализации
- г) неизжитые черты сословности

## **Тема 7. Первая мировая война и её последствия.**

### **Вопросы семинарского занятия н**

1. Причины, характер, основные этапы и последствие I мировой войны.
2. Россия в условиях войны и общенационального кризиса (1914–Февраль 1917 гг.).
3. Октябрь 1917 г. и его историческое значение: современные оценки.
4. Гражданская война и интервенция:
  - причины, социальная сущность;
  - белые и красные»: социальный состав, идеология, программы;
  - итоги и уроки Гражданской войны.

5. Политика «военного коммунизма» 1918-1920 гг. ее сущность и последствия.

### Тесты

1. Основные причины Первой мировой войны (укажите не менее двух ответов).

- а) борьба за передел мира, рынки сбыта, источники сырья и колонии
- б) гибель в Сараево наследника австрийского престола Франца Фердинанда
- в) германо-болгарские противоречия
- г) англо-германские противоречия

2. Основными фронтами Первой мировой войны были

- а) Восточный и Кавказский
- б) Западный, Дальневосточный и Кавказский
- в) Западный и Восточный

3. Ведущую роль в составе Антанты играли

- а) Сербия, Россия, Франция
- б) Англия, Франция, Россия
- в) Россия, Болгария, Франция
- г) Черногория, Россия, Англия

4. В 1914 г. российская армия провела наступательные операции

- а) в районе р. Марна и Силезии
- б) в Восточной Пруссии и Галиции
- в) в районе Лодзи и Августова

5. Наступление русской армии, получившее название «Брусиловский прорыв», произошло

- а) в 1914 г.
- б) в 1915 г.
- в) в 1916 г.
- г) в 1917 г.

6. Установите соответствие.

- |                     |   |
|---------------------|---|
| а) И.И. Мечников    | 1) Нобелевская премия за исследования в области иммунологии |
| б) К.Э. Циолковский | 2) теория самолетостроения                                  |
| в) В.И. Вернадский  | 3) учение о ноосфере  |
|                     | 4) теория ракетного движения                                |

6. Задачами Февральской революции 1917 г. в России были (укажите не менее двух ответов)

- а) создание условий для свободного развития капитализма
- б) социалистическое переустройство общества
- в) введение конституционного строя
- г) установление власти рабочих и мелкобуржуазных слоев

7. В результате Февральской революции 1917 г. в России

- а) введены религиозные ограничения
- б) установилось двоевластие
- в) победил фермерский путь развития в сельском хозяйстве

8. Консервативно-либеральную альтернативу для России после февраля 1917 г. предлагали

- а) энесы
- б) кадеты
- в) правые эсеры
- г) все вышеперечисленные

9. Временное правительство в марте–октябре 1917 г. возглавляли

- а) Г.Е. Львов, А.Ф. Керенский
- б) Л.Д. Троцкий, Г.Е. Львов
- в) А.Ф. Керенский, А.И. Гучков
- г) А.Ф. Керенский, Л.Г. Корнилов

10. Сторонниками социалистической альтернативы после свержения самодержавия в России были

- а) меньшевики
- б) большевики
- в) эсеры
- г) все вышеперечисленные

11. Установите последовательность.

- а) I съезд Советов
- б) нота о продолжении войны до победного конца
- в) создание Петроградского совета рабочих депутатов
- г) отречение Николая II от престола

12. Кризисы власти в России происходили (укажите не менее двух ответов)

- а) в мае 1917 г.
- б) в апреле 1917г.
- в) в июне 1917 г.
- г) в июле 1917 г.

13. Установите последовательность.

- а) конец двоевластия
- б) выступление Л.Г. Корнилова
- в) объявление России республикой

14. Большевики пришли к власти

- а) после июльских событий 1917 г.
- б) по итогам выборов в Учредительное собрание
- в) в октябре 1917 г.



г) в результате перевыборов в Московский совет

15. II Всероссийский съезд Советов (укажите не менее двух ответов)

- а) разрешил приватизацию предприятий и банков
- б) принял декреты о мире и о земле
- в) избрал ВЦИК и Совнарком
- г) принял Конституцию страны

16. Декрет о земле, принятый II Всероссийским съездом Советов,

- а) разрешил куплю-продажу земли
- б) ввел уравнильное землепользование
- в) запретил общинное землевладение
- г) все вышеперечисленное

17. На выборах в Учредительное собрание большинство голосов получили

- а) социалистические партии
- б) кадеты
- в) октябристы

18. Роспуск Учредительного собрания произошел

- а) в декабре 1917 г.
- б) в январе 1918 г.
- в) в июле 1918 г.
- г) в январе 1919 г.

19. «Красногвардейская атака на капитал» —

- а) денационализация промышленности, транспорта, банков, торговли
- б) социально-экономическая политика первых месяцев советской власти
- в) предложение воюющим державам заключить мир без территориальных претензий и контрибуций

20. В 1918 г. в российской деревне были созданы

- а) рабфаки
- б) комбеды
- в) ликбезы

21. Причины Гражданской войны в России (укажите не менее двух ответов).

- а) непоследовательная политика советской власти в отношении крестьянства
- б) поражение в Первой мировой войне
- в) революции в Европе, Америке и Азии
- г) стремление свергнутых классов ликвидировать советскую власть

22. Заключение Брестского мира привело

- а) к поражению Антанты
- б) к созданию прочного союза между советской Россией и Германией
- в) к потерям советской Россией значительной территории
- г) к выходу Германии из войны

23. В годы гражданской войны главой советского правительства был

- а) Г.В. Чичерин
- б) Г.Е. Зиновьев
- в) Я.М. Свердлов
- г) В.И. Ульянов

24. Продовольственная диктатура в российской деревне была введена

- а) в декабре 1917 г.
- б) весной 1918 г.
- в) в конце 1918 г.
- г) в январе 1919 г.

25. Первая мировая война завершилась

- а) поражением Германии и ее союзников
- б) выходом России из войны
- в) распадом Британской империи
- г) ликвидацией колониальной зависимости

26. В 1918–1919 гг. произошли революции

- а) в Венгрии
- б) в Германии
- в) в Финляндии
- г) во всех вышеперечисленных странах

27. Политика «военного коммунизма» –

- а) «левая политика правыми руками»
- б) политика большевиков весной 1918 г.
- в) попытка ускоренного перехода к коммунизму с помощью чрезвычайных мер
- г) продовольственная диктатура, создание продотрядов и комбедов

28. Элементы политики «военного коммунизма» (укажите не менее двух ответов).

- а) национализация
- б) приватизация
- в) отмена выкупных платежей
- г) продразверстка

## **Тема 8. Мир между двумя войнами: основные тенденции, противоречия, проблемы (1918 – 1939гг.).**

### **Вопросы семинарского занятия**

1. Кризис Европейской цивилизации и поиски выхода из него.
  - американский вариант (новый курс Рузвельта);
  - германский вариант (фашизм).

2. Советская Россия - СССР: поиски путей социально-экономического развития.

- образование СССР;
- НЭП: сущность и результаты;
- форсированное строительство социализма в СССР: ход и результаты.
- формирование режима личной власти И.В. Сталина.

### Тесты

1. В середине 1920-х гг. страны Западной Европы

- а) вступили в длительную полосу кризиса
- б) переживали резкий всплеск политической активности населения
- в) вступили в полосу стабильности

2. В 1920–1921 гг. в советской России

- а) разразился голод
- б) поставлено под вопрос сохранение власти большевиков
- в) возник кризис в РКП (б)
- г) все вышеперечисленное

3. Одной из причин восстания в Кронштадте в 1921 г. стало недовольство его участников

- а) приватизацией промышленности
- б) переходом к общинному землевладению
- в) системой насильственного изъятия продовольствия у крестьян

4. Модель международных отношений между двумя мировыми войнами называлась

- а) Сен-Жерменской
- б) Версальско-Вашингтонской
- в) Севрской
- г) «14 пунктов» В. Вильсона

5. Черты модели нэповской организации общества (укажите не менее двух ответов).

- а) административно-рыночная система хозяйства
- б) отсутствие государственной собственности на крупную промышленность
- в) поощрение роста индивидуального крупного товарного хозяйства в деревне
- г) хозрасчет в промышленности на уровне трестов

6. Предпосылка образования СССР –

- а) устойчивое международное положение молодых советских республик
- б) отсутствие экономического разделения труда между различными районами
- в) общность исторических судеб народов многонационального государства

7. Автором плана вхождения республик в состав РСФСР на правах автономных был

- а) В.И. Ленин

- б) Л.Д. Троцкий
- в) Л.Б. Каменев
- г) И.В. Сталин

8. Принцип создания СССР.

- а) республики ведают вопросами внешней политики
- б) право республик на самоопределение вплоть до отделения
- в) республики входят в РСФСР на правах автономных
- г) республики имеют собственные вооруженные силы

9. В состав СССР в 1922 г. наряду с РСФСР вошла

- а) ЗСФСР
- б) Киргизская ССР
- в) Литва

10. В соответствии с Конституцией СССР 1924 г. высшим органом власти был

- а) Совет Союза
- б) съезд Советов СССР
- в) ЦИК СССР
- г) Совнарком СССР

11. Причины внутрипартийной борьбы в СССР в 1920-е гг. (укажите не менее двух ответов).

- а) появление в партийном руководстве различных предложений о преодолении хозяйственных затруднений
- б) переход лидеров на социал-демократические позиции
- в) борьба за власть
- г) установление в стране плюралистической общественной модели

12. Установите последовательность.

- а) «новая» оппозиция
- б) борьба с Л.Д. Троцким
- в) правый уклон в ВКП (б)
- г) «троцкистско-зиновьевская» оппозиция

13. Новая экономическая политика включала в себя

- а) замену продразверстки натуральным налогом
- б) разрешение товарно-денежных отношений
- в) частичную денационализацию промышленности
- г) все вышеперечисленное

14. Причина кризисов нэпа –

- а) отказ от монополии внешней торговли
- б) перенасыщение рынка иностранными кредитами
- в) низкая товарность аграрного сектора

15. Противоречие нэпа –

- а) противоречие между ростом иностранных займов и возможностями промышленности
- б) противоречие между «Крестьянским союзом» и частнопредпринимательским сектором
- в) противоречие между многообразием социальных интересов и авторитаризмом большевиков

16. В 1920-е гг. в СССР задачу обучения взрослого населения грамотности осуществляли

- а) ревкомы
- б) чоны
- в) ликбезы

17. Цели индустриализации в СССР (укажите не менее двух ответов).

- а) ликвидация частного сектора
- б) создание мощной тяжелой промышленности
- в) окончательный перевод легкой промышленности на рыночные отношения
- г) преодоление экономической отсталости
- д) строительство Транссибирской железной дороги

18. Источники накопления средств для проведения индустриализации (укажите не менее двух ответов).

- а) экспорт хлеба
- б) денежная эмиссия
- в) займы у населения
- г) привлечение средств частных инвесторов внутри страны
- д) иностранные займы

19. В СССР форсированная индустриализация начала осуществляться

- а) в начале 1920-х гг.
- б) в конце 1920-х гг.
- в) в середине 1930-х гг.

20. Цели коллективизации сельского хозяйства в СССР (укажите не менее двух ответов).

- а) обобществление производительных сил деревни
- б) приватизация земельных наделов
- в) расширение привилегий крестьян
- г) обеспечение бесперебойного снабжения городов и армии продовольствием

21. Мировой экономический кризис разразился

- а) в 1928–1930 гг.
- б) в 1928–1932 гг.
- в) в 1929–1933 гг.
- г) в 1931–1933 гг.

22. Д. Кейнс для выхода из мирового экономического кризиса предлагал

- а) отменить институты социального партнерства
- б) сузить сферу потребления и спроса
- в) создать государственный механизм экономического регулирования
- г) все вышеперечисленное

23. Установите последовательность.

- а) замена продразверстки натуральным налогом
- б) начало коллективизации сельского хозяйства
- в) образование СССР
- г) переход к форсированной индустриализации

24. В 1924–1930 гг. Совнарком СССР возглавлял

- а) И.В. Сталин
- б) А.И. Рыков
- в) Л.Б. Каменев
- г) В.В. Куйбышев

25. Какое событие произошло позже других?

- а) Рижский мир
- б) разрыв дипломатических отношений между Англией и СССР
- в) «полоса» дипломатического признания СССР
- г) Генуэзская конференция

26. Г.Е. Зиновьев, Н.И. Бухарин

- а) руководили внешней политикой
- б) возглавляли Социнтерн
- в) были лидерами оппозиции
- г) все вышеперечисленное

27. Установите соответствие.

- |                     |                                     |
|---------------------|-------------------------------------|
| а) И. Бунин         | 1) художник                         |
| б) В. Пудовкин      | 2) скульптор                        |
| в) И. Шадр          | 3) кинорежиссер                     |
| г) К. Петров-Водкин | 4) Нобелевская премия по литературе |
|                     | 5) архитектор                       |

28. Пролеткульт

- а) выступал за плюрализм в художественном творчестве
- б) предлагал утверждение в обществе особой пролетарской культуры
- в) декларировал неизбежность возрождения дореволюционных традиций искусства

29. Голод 1932–1933 гг. в СССР возник

- а) отчасти из-за погодных условий
- б) по причине тяжелого материального положения крестьян
- в) из-за хлебозаготовок, проводимых по принципу продразверстки

г) все вышеперечисленное

30. В 1933 г. к власти в Германии пришли

- а) социал-демократы
- б) коммунисты
- в) национал-социалисты

31. Дипломатические отношения между СССР и США были установлены

- а) в 1932 г.
- б) в 1933 г.
- в) в 1935 г.

32. Политику «нового курса» проводил

- а) К. Кулидж
- б) У. Гардинг
- в) Т. Рузвельт
- г) Ф. Рузвельт

33. Участники движения за перевыполнение производственного плана –

- а) рабфаковцы
- б) двадцатипятидесятники
- в) стахановцы
- г) выдвиженцы

34. В ходе первых пятилеток в СССР были построены (укажите не менее двух ответов)

- а) Кузнецкий металлургический комбинат
- б) нефтедобывающие предприятия в Западной Сибири
- в) автозавод в Куйбышеве
- г) Днепрогэс

35. В середине 1930-х гг. Народные фронты пришли к власти (укажите не менее двух ответов)

- а) в Испании
- б) в Италии
- в) во Франции
- г) в Англии

36. В ходе «культурной революции» в СССР

- а) установлено господство марксистско-ленинской идеологии
- б) в основном ликвидирована неграмотность
- в) создана интеллигенция нового типа
- г) все вышеперечисленное

37. Установите соответствие.

- а) С.М. Эйзенштейн      1) литература
- б) П.Л. Капица            2) театр

- в) В.Г. Ян
- г) В.Э. Мейерхольд
- 3) наука
- 4) кинематограф
- 5) балет

38. Последствия индустриализации в СССР (укажите не менее двух ответов).

- а) ликвидация безработицы
- б) резкий рост объема промышленного производства
- в) высокий уровень жизни большинства населения
- г) преимущественное обеспечение стран Западной Европы советскими товарами народного потребления

39. Последствия коллективизации сельского хозяйства в СССР (укажите не менее двух ответов).

- а) раскрестьянивание деревни
- б) расширение земельных наделов индивидуальных крестьянских хозяйств
- в) организация коллективных хозяйств
- г) создание условий для мобильности крестьянства

40. Предпосылки формирования тоталитарного режима в СССР (укажите не менее двух ответов).

- а) низкий культурный уровень населения
- б) демократические традиции государственности
- в) наличие легального оппозиционного движения
- г) бюрократизация государственного и партийного аппарата

41. Характерные черты политической системы СССР в 1930-е гг. (укажите не менее двух ответов).

- а) отсутствие выборов в органы власти
- б) однопартийная система
- в) свобода оппозиции внутри правящей партии
- г) запрет оппозиционной деятельности в стране

42. Установите соответствие.

- а) принятие Конституции СССР
- б) принятие СССР в Лигу Наций
- в) пакт о взаимопомощи между СССР и Францией
- 1) 1934 г.
- 2) 1935 г.
- 3) 1936 г.
- 4) 1937 г.

43. Массовые репрессии 1930-х гг. в СССР (укажите не менее двух ответов)

- а) установили четкое разделение ветвей власти
- б) законодательно ограничили сроки пребывания на одной должности для партийно-государственных кадров
- в) привели к уничтожению представителей различных слоев общества
- г) способствовали окончательному утверждению режима личной власти Сталина



д) все вышеперечисленное

44. В 1930-е гг. СССР предлагал создать в Европе систему

- а) вооруженного нейтралитета
- б) коллективной безопасности
- в) умиротворения агрессора

45. Установите последовательность.

- а) гражданская война в Испании
- б) Мюнхенское соглашение
- в) аншлюс Австрии

## **Тема 9. Вторая мировая война.**

### **Вопросы семинарского занятия**

1. Международные отношения накануне и в начале Второй мировой войны.
2. Основные этапы Второй мировой войны.
3. Великая Отечественная война советского народа.
  - цели и характер Великой Отечественной войны;
  - начальный период войны, Московская битва;
  - коренной перелом в Великой Отечественной войне (Сталинградская и Курская битвы).
  - завершающий период Великой Отечественной войны (1944-май 1945 гг.).
  - решающий вклад Советского Союза в разгром фашизма и милитаристской Японии, истоки и цена победы.

### **Тесты**

1. Установите соответствие.

- |   |                  |
|---|------------------|
| а) советско-финская война                               | 1) 1939 г.       |
| б) присоединение Западной Украины и Западной Белоруссии | 2) 1940 г.       |
| в) присоединение Бессарабии и Северной Буковины         | 3) 1939–1940 гг. |
| г) договор СССР и Японии о нейтралитете                 | 4) 1941 г.       |
|   | 5) 1940–1941 гг. |

2. Советско-германский пакт о ненападении был подписан

- а) 23 августа 1939 г.
- б) 28 сентября 1939 г.
- в) 12 марта 1940 г.
- г) 13 апреля 1941 г.

3. Установите последовательность.

- а) «странная война»

- б) поражение Франции
- в) нападение Германии на Польшу
- г) подписание Германией, Италией и Японией Тройственного пакта

4. Установите последовательность.

- а) исключение СССР из Лиги Наций
- б) срыв англо-франко-советских переговоров в Москве
- в) советско-германский договор «О дружбе и границе»

5. Сопротивление во Франции в годы Второй мировой войны возглавил (-о)

- а) маршал Петен
- б) генерал Шарль де Голль
- в) правительство Виши

6. Как назывался план нападения Германии на СССР?

- а) «Ост»
- б) «Тайфун»
- в) «Барбаросса»
- г) «Вайс»

7. Режим, установленный Германией на захваченных территориях, назывался

- а) коллаборационизм
- б) «новый порядок»
- в) «режим умиротворения»

8. В годы Великой Отечественной войны был создан

- а) Совет труда и обороны
- б) Государственный комитет обороны СССР
- в) Совет министров СССР
- г) Совет рабочей и крестьянской обороны

9. Причина поражения Красной армии в начальный период Великой Отечественной войны.

- а) оборонительный характер советской военной доктрины
- б) отсутствие информации о сосредоточении немецких войск у границ СССР
- в) переоценка возможностей политическими средствами предотвратить войну

10. Миф о непобедимости немецкой армии был окончательно развеян

- а) в сражении за Ленинград
- б) под Смоленском
- в) в битве за Москву
- г) при обороне Севастополя

11. Установите последовательность.

- а) военный парад на Красной площади в Москве
- б) взятие Ленинграда в кольцо блокады

- в) оборона Брестской крепости
- г) контрнаступление советских войск под Москвой

12. США вступили в войну

- а) по окончании Московской битвы
- б) после поражения Франции
- в) в результате событий у Эль-Аламейна
- г) после трагедии на военно-морской базе Перл-Харбор

13. Подписание 1 января 1942 г. в Вашингтоне 26 государствами декларации Объединенных Наций

- а) положило начало организации антигитлеровской коалиции
- б) решило вопрос о будущем устройстве Европы
- в) завершило процесс создания антифашистской коалиции

14. В годы Великой Отечественной войны начальником Генерального штаба Красной армии был

- а) И.С. Конев
- б) А.М. Василевский
- в) К.А. Мерецков
- г) И.Х. Баграмян

15. Весной 1942 г. наступательные операции Красной армии в районе Керчи и Харькова

- а) завершились победой советских войск
- б) привели к длительной стратегической паузе на фронте
- в) имели следствием переход стратегической инициативы к немецким войскам
- г) ослабили немецкое наступление на западном фронте военных действий

16. Командование фронтами в годы Великой Отечественной войны осуществляли (укажите не менее двух ответов)

- а) Г.К. Жуков, К.Е. Ворошилов
- б) А.В. Горбатов, С.М. Буденный
- в) С.К. Тимошенко, А.И. Егоров
- г) И.С. Конев, Н.Ф. Ватулин

17. Система передачи США займы и в аренду вооружений, продовольствия, различных товаров странам-союзницам называлась

- а) конвергенция
- б) ленд-лиз
- в) моноцентризм
- г) кооперация

18. Укажите хронологические рамки Сталинградской битвы.

- а) 19 ноября 1942 г.–2 февраля 1943 г.
- б) 17 июля 1942 г.–2 февраля 1943 г.

в) 28 июля 1942 г.–2 февраля 1943 г.

19. Одним из руководителей партизанского движения был

- а) К.Е. Ворошилов
- б) В.Ф. Трибуц
- в) А.Г. Головкин

20. Укажите хронологические рамки Курской битвы.

- а) 5 июля–5 августа 1943 г.
- б) 12 июля–23 августа 1943 г.
- в) 5 июля 1942 г.–23 августа 1943 г.

21. Танковое встречное сражение в ходе Курской битвы состоялось

- а) в районе Орла
- б) в районе Прохоровки
- в) под Харьковом
- г) под Поньрями

22. К.К. Рокоссовский, М.М. Попов, В.Д. Соколовский в период Курской битвы

- а) руководили тыловым обеспечением войск
- б) были командирами отдельных боевых частей
- в) командовали фронтами

23. Первый салют в годы Великой Отечественной войны был дан в честь освобождения

- а) Харькова и Донбасса
- б) Белгорода и Орла
- в) Киева и Одессы

24. Операции «Рельсовая война» и «Концерт» (август–сентябрь 1943 г.) были проведены

- а) танковыми группами
- б) партизанами
- в) армейскими соединениями

25. Установите соответствие.

- |                         |   |
|-------------------------|---|
| а) Московская битва     | 1) начало коренного перелома в ходе войны     |
| б) Сталинградская битва | 2) завершение коренного перелома в ходе войны |
| в) Курская битва        | 3) крах немецкого плана «молниеносной войны»  |

26. Важный фактор коренного перелома на советско-германском фронте –

- а) перестройка тыла на военный лад
- б) потеря Германией части Европы
- в) выход Италии из войны

27. Осенью 1943 г. Красная армия в ходе наступления (укажите не менее двух ответов)

- а) форсировала Днепр
- б) взяла Севастополь
- в) освободила Киев
- г) освободила Западную Украину

28. Решение об открытии второго фронта было принято

- а) на Крымской конференции
- б) во время визита У. Черчилля в Москву
- в) на Тегеранской конференции

29. Полное снятие блокады Ленинграда произошло

- а) в январе 1943 г.
- б) в декабре 1943 г.
- в) в январе 1944 г.

30. Операция по освобождению Белоруссии называлась

- а) «Кутузов»
- б) «Суворов»
- в) «Румянцев»
- г) «Багратион»

31. Второй фронт в Европе был открыт

- а) в декабре 1943 г.
- б) в июне 1944 г.
- в) в августе 1944 г.
- г) осенью 1944 г.

32. Главной целью боевых действий Красной армии осенью 1944 г. было

- а) взятие Минска
- б) освобождение Будапешта
- в) полное освобождение территории СССР от оккупантов

33. Главами делегаций СССР, Великобритании и США на Ялтинской конференции были

- а) И. Сталин, У. Черчилль, Г. Трумэн
- б) И. Сталин, У. Черчилль, Ф. Рузвельт
- в) И. Сталин, К. Эттли, Г. Трумэн

34. Война в Европе завершилась

- а) в апреле 1945 г.
- б) в мае 1945 г.
- в) в сентябре 1945 г.

35. Установите соответствие.

- а) Тегеранская конференция      1) ноябрь–декабрь 1943 г.
- б) создание ООН                      2) апрель 1945 г.
- в) Потсдамская конференция      3) февраль 1945 г.

- г) Ялтинская конференция      4) август 1945 г.  
д) атомные бомбардировки  
США японских городов      5) июль–август 1945 г.

36. В годы Великой Отечественной войны

- а) установлено звание маршала  
б) учрежден орден Победы  
в) отменена карточная система  
г) все вышеперечисленное

37. Вторая мировая война завершилась

- а) 9 мая 1945 г.  
б) 9 августа 1945 г.  
в) 2 сентября 1945 г.

38. В годы Великой Отечественной войны трижды Героями Советского Союза стали (укажите не менее двух ответов)

- а) А.И. Покрышкин  
б) Л.А. Говоров  
в) И.Н. Кожедуб  
г) Р.Я. Малиновский

39. Факторы победы СССР в Великой Отечественной войне (укажите не менее двух ответов).

- а) межнациональное единство народов  
б) смена высшего политического руководства в годы войны  
в) патриотизм

40. Большие потери среди гражданского населения на оккупированной территории СССР объясняются (укажите не менее двух ответов)

- а) массовыми восстаниями населения против оккупационных властей  
б) жестокостью условий оккупационного режима  
в) коллаборационизмом части населения

41. Какая территория была включена в состав СССР после завершения Великой Отечественной войны?

- а) Западная Украина  
б) часть Восточной Пруссии  
в) Латвия

### **Тема 10. Мир в первое послевоенное десятилетие (1945 г. – середина 1950-х гг.).**

#### **Вопросы семинарского занятия**

1. Геополитические изменения после Второй мировой войны.
2. «Холодная война» причины, сущность.
3. СССР в первое послевоенное десятилетие.

## Тесты

1. После Второй мировой войны

- а) начался кризис и распад колониальной системы
- б) создан биполярный мир
- в) произошел раскол Европы
- г) все вышеперечисленное

2. Автором речи, положившей начало «холодной войне», был

- а) Г. Трумэн
- б) Дж. Кеннан
- в) У. Черчилль
- г) К. Эттли

3. Политическая, экономическая, идеологическая конфронтация двух общественных систем в послевоенный период называется \_\_\_\_\_ .

4. В 1949 г.

- а) образована Китайская народная республика
- б) подписан договор о создании НАТО
- в) возникли ФРГ и ГДР
- г) все вышеперечисленное

5. Установите последовательность.

- а) война в Корее
- б) политический кризис в Венгрии
- в) начало «холодной войны»
- г) создание Организации Варшавского договора

6. План Маршалла способствовал восстановлению экономики

- а) СССР
- б) восточноевропейских стран
- в) стран Западной Европы
- г) все вышеперечисленное

7. В 1945–1953 гг. в СССР (укажите не менее двух ответов)

- а) восстановлена промышленность
- б) осуществлялось широкомасштабное жилищное строительство
- в) возобновлены репрессии
- г) отменены льготы для партийно-государственных работников

8. Постановление ЦК ВКП (б) «О журналах «Звезда» и «Ленинград» (август 1946 г.) подвергло критике творчество

- а) Д. Шостаковича, С. Прокофьева
- б) С. Герасимова, С. Эйзенштейна
- в) А. Ахматовой, М. Зощенко

9. Какое событие произошло позже других?

- а) первое испытание советской атомной бомбы
- б) переименование ВКП (б) в КПСС
- в) преобразование Совнаркома СССР в Совет министров СССР

10. Во второй половине 1940-х– начале 1950-х гг. в СССР (укажите не менее двух ответов)

- а) велась разработка новой Конституции СССР и программы партии
- б) репрессированные народы возвращались в места прежнего проживания
- в) произошел отказ от прежнего курса в отношении сельского хозяйства
- г) проводилась кампания по борьбе с космополитизмом

11. Внешнюю политику СССР в 1945–1953 гг. характеризует

- а) расширение культурного обмена со странами Западной Европы
- б) усиление влияния СССР в Восточной Европе
- в) ведущая роль в восстановлении Западной Европы

## **Тема 11. Мир в условиях НТР и «холодной войны».**

### **Вопросы семинарского занятия**

1. НТР и ее влияние на ход исторического развития.
2. СССР в условиях развития НТР и «холодной войны»: успехи и проблемы (сер. 1950-х – сер. 1980-х гг.).
  - а) рождение и крах «оттепели»;
  - б) 1960-е – сер. 1980-х гг.: достижения проблемы, противоречия.

### **Тесты**

1. Укажите событие, произошедшее раньше других.
  - а) полет Ю.А. Гагарина в космос
  - б) создание совнархозов
  - в) отставка Н.С. Хрущева
  - г) начало освоения целинных и залежных земель
2. Характерными чертами внутривнутриполитического развития СССР в 1953–1964 гг. были (укажите не менее двух ответов)
  - а) отмена всех цензурных ограничений
  - б) борьба за власть внутри высшего руководства страны
  - в) реабилитация репрессированных
  - г) развитие личных подсобных хозяйств
3. Укажите понятие, не относящееся к периоду правления Н.С. Хрущева
  - а) совнархозы
  - б) реабилитация
  - в) развитой социализм
  - г) мирное сосуществование



4. Относительная либерализация во внутренней и внешней политике СССР в 1953–1964 гг. называлась \_\_\_\_\_ .

5. Административно-экономическая реформа 1957 г. предусматривала
- а) перевод промышленности и сельского хозяйства на самоокупаемость
  - б) переход к территориальному принципу управления
  - в) количественный рост министерств
  - г) все вышеперечисленное

6. Качественное преобразование производительных сил на основе превращения науки в ведущий фактор общественного производства называется \_\_\_\_\_ .

7. Последствия научно-технической революции (укажите не менее двух ответов).

- а) возрастание доли населения в аграрном секторе
- б) сокращение сферы обслуживания
- в) рост производительности труда
- г) изменения в социальной структуре общества

8. На XX съезде КПСС Н.С. Хрущев в докладе «О культе личности и его последствиях» обвинил в массовых репрессиях

- а) политический режим в СССР
- б) Сталина и Берия
- в) всех соратников Сталина

9. Во второй половине 1950-х – первой половине 1960-х гг. в СССР

- а) введены пенсии для колхозников
- б) расширены права союзных республик
- в) значительно возросли темпы жилищного строительства
- г) все вышеперечисленное

10. XX съезд КПСС

- а) обосновал тезис о мирном существовании как форме классовой борьбы
- б) закрепил принцип конвергенции
- в) провозгласил преимущество общечеловеческих ценностей над классовыми

11. Президентом США во время Карибского кризиса был

- а) Л. Джонсон
- б) Р. Никсон
- в) Дж. Кеннеди

12. Во внешнеполитической области Н.С. Хрущев

- а) отказался от диктата в отношениях с социалистическими странами
- б) нормализовал отношения с Югославией
- в) добился сокращения запасов атомного оружия в мире

13. Во второй половине 1950-х гг. отношения внутри социалистического лагеря обострились

- а) по причине прекращения помощи от СССР
- б) из-за критики культа личности Сталина
- в) вследствие ликвидации СЭВ

14. Даты 1957 г. и 1961 г. отражают события, связанные

- а) с принятием пятилетних планов
- б) с изменениями Конституции СССР
- в) с запуском космических кораблей

15. Под давлением власти от Нобелевской премии отказался

- а) М.А. Шолохов
- б) Б.Л. Пастернак
- в) А.И. Солженицын
- г) Л.В. Канторович

16. Смещение Н.С. Хрущева с партийных и государственных постов

- а) обусловлено возникшими экономическими и социальными проблемами в стране
- б) связано с его личными качествами
- в) вызвано просчетами в реализации внешнеполитического курса
- г) все вышеперечисленное

17. Реформа 1965 г. в области промышленного производства в СССР предусматривала

- а) укрепление территориального принципа управления
- б) сочетание централизации руководства с расширением хозяйственной самостоятельности предприятий
- в) рост числа обязательных плановых показателей

18. Реформа 1965 г. в области сельского хозяйства СССР предусматривала

- а) увеличение количества отчетных показателей
- б) усиление материальной заинтересованности работников в росте производства
- в) повышение ставки подоходного налога

19. Экономическими реформами в СССР второй половины 1960-х гг. руководил

- а) А.И. Микоян
- б) П.Е. Шелест
- в) А.Н. Косыгин
- г) А.Н. Шелепин

20. Результат экономической реформы в СССР второй половины 1960-х гг. –

- а) преимущественное развитие легкой промышленности
- б) увеличение производства промышленной и сельскохозяйственной продукции

в) децентрализация управления экономикой

21. Причина неудачи экономических реформ в СССР второй половины 1960-х гг. –

- а) территориальный принцип управления народным хозяйством
- б) открытое противодействие со стороны широких слоев населения
- в) противоречие между директивной экономикой и расширением самостоятельности трудовых коллективов
- г) противоречие между СССР и западными странами из-за форм и сроков реформ

22. В начале 1970-х гг. СССР и США

- а) заключили договор об ограничении стратегических наступательных вооружений (ОСВ-1)
- б) договорились о ликвидации американских военных баз в Европе
- в) сняли все ограничения в сфере кредитования и торгового оборота
- г) все вышеперечисленное

23. 1970-е гг. в международных отношениях называют периодом

- а) конфронтации
- б) конвергенции
- в) разрядки

24. Понятие «доктрина Брежнева» означало

- а) установление партнерских отношений с НАТО
- б) право на вторжение в союзные страны под предлогом защиты социализма
- в) предоставление восточноевропейским странам полной свободы во внутренней и внешней политике

24. Характерными чертами советской экономики 1970-х–начала 1980-х гг. были (укажите не менее двух ответов)

- а) ослабление директивного начала в управлении экономическими процессами
- б) привлечение иностранного капитала
- в) ориентация на увеличение экспорта природно-сырьевых ресурсов
- г) нарастание кризисных явлений в отраслях народного хозяйства

## **Тема 12. Мир на рубеже XX-XXI вв.**

### **Вопросы семинарского занятия**

1. Глобализация общественно-исторических процессов на рубеже тысячелетий.
2. СССР на пути кардинального реформирования общества – «перестройка»: замыслы, ход, результаты (сер. 1980-х гг. – 1991 г).
3. Развал СССР и его геополитические последствия.

4. Россия и мир в начале XXI в.

5. Результаты становления однополярного мира. Глобальная цивилизация или столкновение цивилизаций?

### Тесты

1. Процесс формирования единого общемирового финансово-информационного пространства на основе новых технологий – \_\_\_\_\_ .

2. Достоинство глобализации –

- а) рост количества и качества продукции на мировых рынках
- б) возрастание масштабов миграции населения
- в) влияние массовой культуры

3. Интеграция в современном мире сопровождается

- а) резким уменьшением разрыва между богатым Севером и бедным Югом
- б) сокращением рисков для мировой экономики
- в) усилением конкурентной борьбы

4. Проявление глобализации в международных отношениях –

- а) жесткий контроль над финансово-экономическими потоками
- б) укрепление национально-государственного суверенитета
- в) распространение западных стандартов

5. Глобальная проблема современности –

- а) этнографическая
- б) демографическая
- в) инвестиционная
- г) диверсификация

6. В начале XXI в. в России

- а) снижен пенсионный возраст
- б) началась административная реформа
- в) принята новая Конституция
- г) все вышеперечисленное

7. В.В. Путин впервые избран президентом России

- а) в 1999 г.
- б) в 2000 г.
- в) в 2001 г.
- г) в 2003 г.

8. Авторы гимна современной России (укажите не менее двух ответов).

- а) Р. Рождественский
- б) С. Михалков
- в) А. Вознесенский
- г) А. Александров

9. В начале XXI в. ведущие позиции в российской экономике занимает

- а) оборонно-промышленный комплекс
- б) малое предпринимательство
- в) добыча природно-сырьевых ресурсов

10. Одно из ведущих мест в современной мировой экономике принадлежит

- а) Сингапуру
- б) Венесуэле
- в) Китаю
- г) Греции

11. Позже других возникла политическая партия

- а) КПРФ
- б) «Единая Россия»
- в) «Яблоко»
- г) ЛДПР

12. Лауреаты Нобелевской премии (укажите не менее двух ответов) –

- а) Е. Евтушенко
- б) А. Абрикосов
- в) В. Гинзбург
- г) В. Пелевин

13. Приоритетные национальные проекты в России в начале XXI в. (укажите не менее двух ответов).

- а) здравоохранение
- б) энергетика
- в) образование
- г) банковское дело

14. Установите последовательность.

- а) избрание Д.А. Медведева президентом России
- б) создание семи федеральных округов в РФ
- в) «монетизация» льгот правительством М.Е. Фрадкова

15. На международные отношения начала XXI в. серьезное влияние оказала (-и)

- а) ситуация в Восточной Европе
- б) северокорейская проблема
- в) террористические акты в США

16. В начале XXI в. западные страны провели военные операции (укажите не менее двух ответов)

- а) в Греции
- б) в Ираке
- в) в Афганистане
- г) в Северной Корее

17. Глава правительства России в 2008–2012 гг.

- а) Д.А. Медведев
- б) М.Е. Фрадков
- в) В.В. Путин
- г) М.М. Касьянов

18. Мировой финансово-экономический кризис начался

- а) в 2007 г.
- б) в 2008 г.
- в) в 2009 г.

19. Современная Россия решает задачу

- а) формирования гражданского общества
- б) преобразования плановой экономики в рыночную
- в) развития этатизма и коммунальных ценностей

20. Россия вступила во Всемирную торговую организацию

- а) в 2009 г.
- б) в 2010 г.
- в) в 2012 г.

21. В начале 2010-х гг. революции и гражданские войны охватили (укажите не менее двух ответов)

- а) ЮАР, Камбоджу
- б) Ливию, Сирию
- в) Таиланд, Сингапур, Малайзию
- г) Тунис, Египет, Йемен

22. Экологическая проблема

- а) проявилась в отдельных странах
- б) имеет глобальный характер
- в) искусственно создана СМИ

## **Оценочные материалы для проведения текущей аттестации**

### **обучающихся по дисциплине**

### **«История образования и педагогической мысли»**

## **Раздел 1. Педагогическая деятельность: её сущность, структура и критериальные характеристики**

### **Вопросы для обсуждения**

#### **Тема 1.**

#### **Сущность и гуманистическая природа педагогической деятельности**

1. Педагогическая деятельность в структуре жизнедеятельности человека.
2. Сущностные характеристики педагогической деятельности.
3. Нормативно-правовое обеспечение профессионально-педагогической деятельности в современном обществе.
4. Современная педагогическая публицистика, научная и художественная литература о профессиональной деятельности учителя.

#### **Тема 2.**

#### **История развития профессии учитель (Великие учителя прошлого)**

1. Возникновение и историческое развитие профессии учителя.
2. Роль великих педагогов в становлении педагогических идей.
3. Зарождение научной педагогики. Основные педагогические категории.
4. Расширение педагогических профессий и специальностей в современном мире.

#### **Тема 3.**

#### **Профессионально значимые качества личности педагога. Этика и эстетика педагогической деятельности**

1. Компоненты личной и профессиональной культуры учителя.
2. Этика и эстетика педагогической деятельности.
3. Мастерство и техника в профессии педагога.
4. Противоречия и кризисы профессионального становления педагога.

#### **Тема 4.**

#### **Образовательная политика в России. Основные направления модернизации образования**

1. Роль образования в развитии российского общества.
2. Цели, задачи, принципы и основные условия модернизации образования.
3. Система непрерывного образования: традиции и новации (сравнительный анализ результатов работы школ разных стран).

4. Оценка и управление качеством образования.

## **Раздел 2. История педагогики и образования**

### **Вопросы для обсуждения**

#### **Тема 5.**

#### **«История педагогики и образования» как учебный предмет, его задачи и функции в подготовке будущего педагога**

1. Предмет, задачи и основные понятия курса.
2. Методологическая основа и методы исследования историко-педагогического процесса.
3. Источники «Истории педагогики и образования».
4. Основные подходы и принципы изучения и анализа педагогического наследия.
5. Функции и задачи «Истории педагогики и образования».

#### **Тема 6.**

#### **Образовательно-воспитательные системы в различные культурно-исторические этапы развития общества**

1. Воспитание в первобытном обществе.
2. Воспитание, школа и педагогическая мысль в рабовладельческую эпоху.
3. Воспитание в феодальную эпоху.
4. Церковная, светская (рыцарская) и городская системы воспитания. Воспитание, школа и педагогическая мысль в эпоху Возрождения (XIV – XVI вв.).
5. Педагогические идеи Ф.Рабле, Т.Кампанеллы, Т.Мора, М.Монтеня и др.

#### **Тема 7.**

#### **Педагогическая система Я.А.Коменского**

1. Я.А.Коменский о роли, цели и задачах воспитания.
2. Идея пансофической школы.
3. Общая характеристика эпохи, жизни и деятельности Я.А.Коменского.
4. Принцип природосообразности как основа педагогической системы Я.А.Коменского: сущность принципа природосообразности в психолого-педагогической науке, вообще, и в учении Я.А.Коменского, в частности; трансформация принципа природосообразности в учении Я.А.Коменского (возрастная периодизация, система школ, учет индивидуальных особенностей, классно-урочная система и др.).
5. Дидактические правила, принципы и методы Я.А.Коменского.

#### **Тема 8.**

#### **Теория естественного воспитания Ж.-Ж.Руссо**

1. Социально-философские основы педагогической концепции Ж.Ж.Руссо.
2. Цель индивидуального воспитания в трактовке Ж.-Ж.Руссо.



3. Задачи, содержание и методы воспитания в различные возрастные периоды.
4. Принципы естественности и свободы развития и воспитания в педагогической концепции Ж.-Ж.Руссо.
5. «Метод естественных последствий» и его педагогическая интерпретация.

#### **Тема 9.**

##### **Педагогические системы И.Г.Песталоцци и Ф. А. Дистервега**

1. Сущность педагогических систем И.Г.Песталоцци и Ф. А. Дистервега.
2. Принцип природосообразности в системе педагогических взглядов И.Г.Песталоцци и Ф. А. Дистервега.
3. Принципы природосообразности, культуросообразности и самодеятельности как основа воспитания педагогической системы Ф. А. Дистервега. Ф. А. Дистервег о дидактических принципах и правилах обучения, методах и формах его организации.
4. Проблема воспитывающего и развивающего обучения в педагогической системе И.Г.Песталоцци.
5. Теория «элементарного образования».
6. Проблема трудового воспитания в педагогическом наследии И.Г.Песталоцци и Ф. А. Дистервега.

#### **Тема 10.**

##### **Инновационные модели образования в Западной Европе и Америке в конце XIX – начале XX вв**

1. Общая характеристика эпохи конца XIX – начала XX вв.
2. «Новые школы» и экспериментальная работа в области педагогической практики.
3. Педагогика «гражданского воспитания» и «трудовые школы» немецкого педагога Георга Кершенштейнера.
4. «Педагогика действия» Августа Лайя.
5. Экспериментальная педагогика Эрнста Меймана.
6. Прагматическая педагогика Джона Дьюи. Вальдорфская педагогика.

#### **Тема 11.**

##### **Воспитание, школа и педагогическая мысль древнерусского государства до XVIII века**

1. Воспитание, школа и педагогическая мысль Киевской Руси.
2. Принятие христианства и его влияние на развитие образования и педагогической мысли.
3. Организация школ. Содержание, формы и методы их работы.
4. Особенности воспитания и обучения в Киевской Руси в период феодальной раздробленности и татаро-монгольского нашествия.
5. Педагогическая деятельность «Мастеров грамоты». Воспитание, школа и педагогическая мысль Московской Руси (XIV –XVI вв.) и Московского государства (XVII в.).
6. Берестяные грамоты как источник представлений о распространении грамотности на Руси. Педагогическая мысль Древней Руси.

7. Памятники древнерусской литературы о воспитании («Поучение детям» Владимира Мономаха, «Сказание о законе и благодати», «Домострой» и др.).

### **Тема 12.**

#### **Воспитание, школа и педагогическая мысль в России в XVIII веке**

1. Просветительские реформы Петра I.
2. Организация государственных школ.
3. Создание Академии наук и учебных заведений при ней.
4. Возникновение сословных учебных заведений.
5. Просветительская деятельность М.В.Ломоносова.
6. Создание Московского государственного университета, его влияние на развитие школы и педагогической мысли.
7. Создание сословной системы образования.

### **Тема 13.**

#### **Основные тенденции образовательно-воспитательной системы в России в XIX веке**

1. Создание первой государственной системы образования в России в первой половине XIX века.
2. Организация Министерства народного просвещения.
3. «Устав гимназий» и «Устав университетов».
4. Реформы образования в 1804 г. и контрреформы в 1828 г.
5. Общественно-педагогическое движение 60-х гг. XIX века. Причины и основные направления.
6. Образовательно-воспитательная система в России на рубеже XIX и XX вв.
7. Государственная и альтернативная системы образования. Частные школы К.И.Майя, К. Н. Вентцеля, В. Н. Тенищева, Л.Н.Толстого и др.
8. Педагогическая мысль в России на рубеже XIX и XX вв. Деятельность П. Ф. Каптерева, Н. Ф. Бунакова, А.Н.Острогорского, П.Ф.Лесгафта, М.И.Демкова, В. П. Вахтерова и др.

### **Тема 14.**

#### **К.Д. Ушинский – основоположник отечественной педагогической науки**

1. Краткая характеристика жизненного и творческого пути К.Д. Ушинского.
2. Мироззрение К.Д. Ушинского. К.Д.Ушинский о сущности, цели и задачах воспитания.
3. Идея народности воспитания как основа педагогической системы К.Д.Ушинского.
4. К.Д. Ушинский о педагогике как науке и искусстве воспитания.
5. К.Д.Ушинский о роли труда в развитии общества и отдельной личности.
6. Возможности школы в формировании потребности и привычки трудиться.
7. Дидактические взгляды К.Д. Ушинского. К.Д. Ушинский о роли учителя-воспитателя и своеобразии педагогической профессии.

## **Тема 15.**

### **Социально-ориентированная педагогика и педагогический поиск советского государства 1920 – 1930 гг**

1. Социальные задачи, стоящие перед образованием в 1920 – 1930 гг.
2. Работа по изменению и совершенствованию содержания, форм организации и методов образования (П.П.Блонский, С.Т.Шацкий, Н.К.Крупская, А.С.Макаренко и др.).
3. Своеобразие и взаимосвязь с зарубежным опытом.
4. Новые типы образовательных учреждений (трудовые коммунны, первая опытная станция, трудовая колония им. М. Горького, коммуна им. Дзержинского, школа им. Достоевского, клубы и др.).
5. Детское и юношеское движение. Педагогические дискуссии 20-х гг. по вопросу теоретической модели школы.

## **Тема 16.**

### **Отечественная школа в 1960 – 1990-е гг. и поиск путей ее совершенствования**

1. Педагогический опыт В.А. Сухомлинского.
2. Реорганизация школы в условиях перехода ко всеобщему среднему образованию.
3. Педагогический эксперимент по совершенствованию форм организации, содержания, методики обучения и воспитания.
4. Деятельность педагогов-новаторов.
5. Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации»

## **Тема 17.**

### **Российская школа и педагогика в новой социально-экономической ситуации**

1. Модернизация системы образования в России: взаимосвязь традиций и инноваций.
2. Развитие российской системы высшего образования в условиях реализации Болонских соглашений.
3. Национальная образовательная инициатива.
4. «Наша новая школа».
5. Совершенствование учительского корпуса.

#### **Примерная тематика педагогических эссе:**

1. Роль образования в истории мировой цивилизации
2. Образование и мировая культура
3. Выдающиеся мыслители о роли образования
4. Роль религии в истории образования
5. Обучение и воспитание в Древнем Мире
6. Средневековый университет – это...
7. Классическое и реальное образование
8. Личность учителя в истории образования
9. Воспитание в Древней Руси
10. Влияние западного образования на развитие русской школы
11. Реформы Петра I в области образования

12. Развитие в России национальной системы образования
  13. Гимназия в России – это...
  14. Какими были лицеи в России?
  15. Один день из жизни ... (лицейста, кадета, семинариста и т.д.)
  16. Нужно ли было женское образование?
  17. Специальное (техническое) образование в России
  18. Традиции высшего образования в России
  19. А.С.Макаренко: прошлое, современное, будущее
  20. Советская школа
  21. «Болонский процесс»: преимущества, проблемы, перспективы
- Студент вправе предложить свою тему педагогического эссе по согласованию с преподавателем

### **Тестовые задания №1**

1. Выберите правильный ответ.  
Педагогика является:
  1. академической дисциплиной
  2. системой экспериментальных знаний
  3. наукой
  4. искусством
  5. совокупностью технологий
2. Укажите, какие понятия являются эквивалентом деятельности:
  1. акция
  2. активность
  3. операция
  4. практика
  5. демонстрация
3. Выделите виды педагогической деятельности:
  1. преподавание
  2. воспитательная работа
  3. учение
  4. формирование
  5. обучение
4. С чем связана гуманистическая функция педагогической профессии:
  1. с развитием личности
  2. с развитием творческой индивидуальности
  3. с авторитарным подходом в образовании
  4. с отменой педагогических требований
  5. с отменой классно-урочной системы
5. Назовите цивилизацию, в которой зародилось педагогическое знание:
  1. Рим
  2. Греция
  3. Египет
  4. Киевская Русь
  5. Византия
6. Вычеркните неверное.  
Древнейшим учебным заведением является:

1. Ликей Аристотеля
  2. «Школа радости» В. да Фильтре
  3. Академия Платона
  4. «Школа жизни» фараонов
  5. «Школа грамматиста» в Греции
7. Укажите, кто из древнегреческих мыслителей занимался проблемами образования?
1. Демокрит
  2. Сократ
  3. Платон
  4. Аристотель
  5. Демосфен
8. Укажите, что является структурными компонентами педагогической деятельности:
1. развитие
  2. цель
  3. результат
  4. образование
  5. воспитание
9. Укажите, чем определяется профессиональная готовность к педагогической деятельности:
1. высшим образованием
  2. желанием работать в школе
  3. совокупностью профессионально обусловленных требований к учителю
  4. эрудицией человека
  5. профессиональной компетентностью
10. Отметьте исторические названия, обозначающие профессию учитель:
1. педагог
  2. пендант
  3. ментор
  4. дидаскал
  5. кормилец
11. Укажите, что включает профессиональная направленность личности учителя:
1. интерес к профессии
  2. педагогический такт
  3. конфликтность
  4. авторитарность
  5. гуманизм
12. Укажите, какие качества сегодня составляют идеальный образ учителя?
1. коммуникабельность
  2. высокая культура поведения
  3. широкий кругозор
  4. стремление к самосовершенствованию
  5. интеллигентность
13. Что выражает понятие профессиональной компетентности педагога:
1. хорошие знания его учеников
  2. взаимоотношения с другими людьми

3. единство его теоретической и практической готовности к осуществлению педагогической деятельности
  4. единство мотивов и целей его деятельности
  5. педагогическая рефлексия
14. Что входит в содержание теоретической готовности учителя к педагогической деятельности:
1. аналитические знания
  2. проективные знания
  3. организаторские знания
  4. коммуникативные знания
  5. все ответы верные
15. Указать, что входит в содержание практической готовности учителя к педагогической деятельности:
1. умения педагогического общения
  2. организаторская деятельность
  3. коммуникативные умения
  4. аналитические умения
  5. проективные умения
16. Выделите, что является целью педагогической деятельности:
1. тенденции социального развития
  2. потребности и стремления отдельной личности
  3. всестороннее, гармоничное развитие личности
  4. идеалы учеников
  5. все ответы верные
17. Выделите правильный ответ.  
Педагогическая квалификация – это:
1. вид деятельности в рамках данной профессиональной группы
  2. определенный вид деятельности в рамках педагогической специальности
  3. уровень и вид профессионально-педагогической подготовленности
  4. совокупность педагогических специальностей
  5. педагогическая компетентность и коммуникативная деятельность
18. Укажите, кто является основоположником научной педагогики в Западной Европе:
1. Ф. Рабле
  2. Т.Мор
  3. Я.А. Коменский
  4. М. Монтень
  5. Э. Роттердамский
19. Укажите название фундаментального педагогического труда Яна Амоса Коменского:
1. «Лабиринт света»
  2. «Скорбный»
  3. «Об исправлении дел человеческих»
  4. «Великая дидактика»
  5. «Посол мира»
20. Идеи отечественной гуманистической педагогики разрабатывали:
1. Л.Н. Толстой
  2. В.А. Сухомлинский

3. И.Н. Бецкой
4. В.Н. Татищев
5. К.Д. Ушинский

21. Установите соответствие

- |                                     |                   |
|-------------------------------------|-------------------|
| 1. отношение к Родине проявляется в | 1. милосердии     |
| 2. отношение к труду проявляется в  | 2. альтруизме     |
| 3. отношение к себе проявляется в   | 3. патриотизме    |
|                                     | 4. старательности |
|                                     | 5. дружелюбии     |

22. Выполните задание

В семье Н. родители заняты активной общественной деятельностью. Их сын, Антон, чаще всего живет у бабушки, которая занимается его воспитанием. Родители приезжают к ним, привозят подарки, иногда ходят с Антоном гулять, выдают распоряжения и в очередной приезд выясняют их выполнение. Антон всегда был больше привязан к бабушке, хотя сейчас уже начал отдаляться и от нее. Поручения родителей выполняет с неохотой. Стал замкнутым, безынициативным, приезды родителей его уже почти не радуют. Укажите правильный ответ.

К такому положению в семье привела организация следующего вида ложного авторитета

1. авторитета подавления
2. авторитета педантизма
3. авторитета расстояния
4. авторитета чванства
5. авторитета любви

23. Выполните задание

В детском саду воспитатель старшей группы решила организовать уборку детской площадки с привлечением детей. Она распределила обязанности, выдала «инвентарь», объяснила, что нужно сделать. Дети с радостью принялись за работу. Однако, через час после начала уборки энтузиазм детей угас, работа не была выполнена до конца. Дети и воспитательница очень расстроились. Укажите правильный ответ.

Воспитатель нарушил следующее условие успешности трудового воспитания:

- условие посильной трудовой деятельности
- условие совместно-раздельной деятельности
- условие положительной мотивации деятельности
- условие смены видов деятельности

24. Выполните задание

Школьный психолог, наблюдая за детьми 5 класса, особо выделил девочку, которая мало с кем общалась, выглядела рассеянной. Вызвав ее на разговор, психолог выяснила, что девочка в состоянии рассеянности. Мама уверяет ее, что самое главное сейчас – заниматься в музыкальной школе, бабушка советует больше отдыхать, в школе же появилось много новых предметов, по которым необходимо успешно учиться. Девочка не знает, чьим советам следовать. Укажите правильный ответ.

В данной ситуации нарушен принцип воспитания

1. опоры на положительное
2. единства требований воспитателей
3. воспитание в коллективе
4. уважения и требовательности к личности

25. Выполните задание.

Мальчик Паша в очередной раз не выполнил домашнее задание, получил «2». Папа, разговаривая с ним, выяснил причину неуспеваемости и пообещал, что в следующий раз при таком же положении Паша будет лишен права общаться с членами семьи (они объявят ему бойкот), так как другие меры уже не действуют. На следующий день Паша вновь получил двойку, но папа долго задержался на работе и о бойкоте все забыли. Укажите правильный ответ. В данной ситуации неверно применен следующий вид требования.

1. совет
2. просьба
3. осуждение
4. угроза
5. доверие

### Тестовые задания №2

1. Выберите название произведения, принадлежащего Я.А.Коменскому:
  - а) «Воспитание человека»
  - б) «Похвала глупости»
  - в) «Великая дидактика»
  - г) «Опыт о человеческом разуме»
2. Выберите из предложенного списка годы жизни Я.А.Коменского:
  - а) 1592 – 1670
  - б) 1469 – 1536
  - в) 1632 – 1704
  - г) 1703 – 1795
3. Какие 4 типа школ были предложены Я.А.Коменским:
  - а) тривиальные, элементарные, коллегиумы, университеты
  - б) материнские, родного языка, латинские, академические
  - в) материнские, пропедиа, педиа, философские
4. Как у Я.А.Коменского была сформулирована троякая цель воспитания:
  - а) умственное, нравственное, физическое воспитание в их единстве
  - б) знание языков и наук, вера и благочестие, добрые нравы
  - в) развитие интеллекта, физическое совершенствование, нравственная добродетель
  - г) развитие ума, сердца, воли
5. Какие признаки свидетельствуют о готовности ребенка к школе у Я.А.Коменского:
  - а) умение читать, писать, считать
  - б) интеллект, эмоции, волевая готовность
  - в) усвоение программы, познавательный интерес, желание учиться
6. Я.А.Коменский стоял на философских позициях:
  - а) сенсуализма
  - б) метафизики
  - в) позитивизма
  - г) религиозного идеализма
7. Я.А.Коменский предлагал создать школу:
  - а) гармоничного развития
  - б) космического сознания
  - в) всеобщей мудрости



- г) развития добродетелей
8. Кто был непосредственным предшественником Я.А.Коменского в выработке дидактических принципов:
- а) Хан Луис Вивес
  - б) Ратихий (Ратке)
  - в) Эразм Роттердамский
9. Согласно теории Дж.Локка:
- а) все идеи и принципы имеют врожденную основу
  - б) все человеческое знание проистекает из опыта
  - в) происходит припоминание «высших идей»
10. Какое из видов познания оценивалось Дж.Локком как наименее ясное и достоверное:
- а) интуитивное
  - б) демонстративное
  - в) сенситивное
11. Классическим педагогическим трактатом Дж.Локка можно считать:
- а) «Некоторые мысли о воспитании»
  - б) «Школа – игра»
  - в) «Дошкольная жизнь ребенка»
12. Формирование характера ребенка по Дж. Локку должно происходить:
- а) в школе
  - б) в семье
  - в) в состязаниях
13. Какие новые предметы Дж.Локк предлагал ввести в курс обучения в школе:
- а) древние языки
  - б) астрономические дисциплины
  - в) основы права
14. Решающее влияние по Дж.Локку на ребенка должна оказывать:
- а) среда
  - б) наследственность
  - в) воспитание
15. Дж.Локк предлагал воспитывать юных:
- а) рыцарей
  - б) ремесленников
  - в) джентльменов
16. Выберите даты жизни Ж.-Ж.Руссо:
- а) 1712 – 1778
  - б) 1650 – 1704
  - в) 1715 – 1771
  - г) 1801 – 1867
17. Какой возрастной период Ж.-Ж.Руссо называл «периодом бурь и страстей»:
- а) от рождения до 2 лет
  - б) от 2 до 12 лет
  - в) от 12 до 15 лет
  - г) от 15 лет до совершеннолетия
18. Ж.-Ж.Руссо заменил название «принцип природосообразности» на термин:
- а) биологизация
  - б) естественность
  - в) свобода

19. Три основных фактора, влияющих на развитие ребенка по теории Ж.-Ж.Руссо:
- а) школа, родители, сверстники
  - б) природа, люди, вещи
  - в) воспитание, книги, учителя
  - г) культура, люди, вещи
20. Выберите из предложенного списка название педагогического труда Ж.-Ж.Руссо:
- а) «Джен Эйр»
  - б) «Эмиль, или о воспитании»
  - в) «Воспитание женщины»
  - г) «О человеке»
21. Основная цель воспитания ребенка в период «сна разума»:
- а) умственное воспитание
  - б) нравственное воспитание
  - в) развитие внешних чувств
  - г) эстетическое воспитание
22. Выберите из предложенного списка имя героя романа Ж.-Ж.Руссо:
- а) Гаргантюа
  - б) Лингард
  - в) Эмиль
  - г) Том Сойер
23. Основное художественное произведение, предложенное Ж.-Ж.Руссо для чтения герою своего романа:
- а) «Робинзон Крузо»
  - б) «Путешествие Гулливера»
  - в) «Сказки братьев Гримм»
  - г) «Мир чувственных вещей в картинках»
24. Предложенный Ж.-Ж.Руссо метод наказания:
- а) телесные наказания
  - б) словесные наказания
  - в) угроза
  - г) естественные последствия
25. Педагог, создатель теории элементарного образования, предусматривающей гармоничное развитие всех сил и способностей человека:
- а) Ф.Фребель
  - б) И.Г.Песталоцци
  - в) Ж.-Ж.Руссо
26. Как называется педагогическое сочинение И.Г.Песталоцци, в котором описывается мать-воспитательница, вырабатывающая у детей трудовые навыки и заботящаяся об их духовном развитии:
- а) «Азбука наглядности»
  - б) «Книга матерей»
  - в) «Лингард и Гертруда»
27. Теория, созданная И.Г.Песталоцци, имела название:
- а) научный метод
  - б) элементарное образование
  - в) дидактическая система

28. Основным элементом при обучении счету в теории элементарного образования И.Г.Песталоцци является:
- а) математический куб
  - б) десяток
  - в) единица
29. Какой метод И.Г.Песталоцци считал основой восприятия окружающего мира:
- а) размышление
  - б) эксперимент
  - в) наблюдение
30. Определите период возникновения в России закрытых сословных дворянских учебных заведений:
- а) 1730 – 1765
  - б) 1701 – 1725
  - в) 1780 – 1800
31. Н.И.Новиков являлся издателем первого в России детского журнала:
- а) «Радуга»
  - б) «Детское чтение для сердца и разума»
  - в) «Родное слово»
32. Основоположником русских законопроектов образования юношества в эпоху просвещения являлся:
- а) Петр I
  - б) И.И.Бецкой
  - в) Е.О. Гугель
33. Выпускником Славяно-греко-латинской академии был:
- а) Н.Ф.Одоевский
  - б) Н.И.Новиков
  - в) М.В.Ломоносов
34. Кто был приглашен в 1782 г. Екатериной II в Россию с целью развития просвещения русского народа:
- а) Ф.И.Янкович
  - б) Д.Дидро
  - в) Ж.-Ж.Руссо
35. Основы «свободы» в воспитании и обучении были заложены в эпоху:
- а) Просвещения
  - б) Средневековья
  - в) Античности
36. Гуманизм как культурное движение выступает в эпоху:
- а) Нового времени
  - б) Возрождения
  - в) Просвещения
37. Какое учебно-воспитательное учреждение было организовано на основе активности, творчества, свободы учеников:
- а) Смольный институт
  - б) сиротский институт
  - в) Яснополянская школа
38. Основу «свободного воспитания» в западноевропейской педагогике разработали:
- а) Сократ, Аристотель
  - б) Ж.-Ж.Руссо, Дж. Локк

- в) И.Ф.Гербарт, Ф.А.Дистервег
39. Основоположником теории «свободного воспитания» в России является:
- а) П.Ф.Лесгафт
  - б) Е.И.Тихеева
  - в) Л.Н.Толстой
40. Кому впервые в России принадлежит философско-антропологическое обоснование процесса воспитания:
- а) П.Ф.Лесгафт, М.И.Демков
  - б) Н.И.Пирогов, К.Д.Ушинский
  - в) В.П.Вахтеров, П.Ф.Каптерев
41. Как отмена крепостного права в России повлияла на систему образования:
- а) образование стало бесплатным
  - б) наметился подъем демократического движения и духовный подъем русского общества
  - в) появились надежды на гибель «прошлых времен»
42. Успехи какой науки явились толчком для всестороннего изучения закономерностей развития детской психики и ее учета в педагогическом процессе:
- а) психологии
  - б) философии
  - г) педагогики
43. Какой принцип по мнению К.Д.Ушинского должен стать основой народного образования:
- а) народность
  - б) религиозность
  - в) свобода
44. После реформы 1864 г. представители низшего сословия могли получать образование в следующем учебном заведении:
- а) университет
  - б) гимназия
  - в) церковно-приходская школа
  - г) воскресная школа
45. Выделите характеристики, которыми Л.Н.Толстой дополнил и развил теорию свободного воспитания Ж.-Ж.Руссо:
- а) народность и учет национальных особенностей
  - б) любовь к ребенку
  - в) профессиональная направленность

## Литература

<b>Основная литература</b>			
	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л1.1	Сластенин В. А., Исаев И. Ф., Шиянов Е. Н. - Педагогика: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений - М.: Академия, 2002.		208
Л1.2	Джуринский А. Н. - История педагогики и образования в 2 ч. Часть 1. С древнейших времен до XIX века: Учебник - М.: Издательство Юрайт, 2017.	<a href="http://www.biblio-online.ru/book/C51CEB E0-ABF4-4F69-9460-B1184FF93804">http://www.biblio-online.ru/book/C51CEB E0-ABF4-4F69-9460-B1184FF93804</a>	1
Л1.3	Джуринский А. Н. - История педагогики и образования в 2 ч. Часть 2. XX - XXI века: Учебник - М.: Издательство Юрайт, 2017	<a href="http://www.biblio-online.ru/book/DD20077 9-FEB1-41AC-BFBF-FE58D0653608">http://www.biblio-online.ru/book/DD20077 9-FEB1-41AC-BFBF-FE58D0653608</a>	1

<b>Дополнительная литература</b>			
	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л2.1	Богуславский М. В. - История педагогики: методология, теория, персоналии - Москва: Институт эффективных технологий, 2012.	<a href="http://biblioclub.ru/index .php? page=book&amp;id=232199">http://biblioclub.ru/index .php? page=book&amp;id=232199</a>	1
Л2.2	Торосян В. Г. - История педагогики и образования - М.   Берлин: Директ-Медиа, 2015.	<a href="http://biblioclub.ru/index .php? page=book&amp;id=363007">http://biblioclub.ru/index .php? page=book&amp;id=363007</a>	1
Л2.3	Латышина Д. И. - История педагогики и образования: Учебник - М.: Издательство Юрайт, 2016.	<a href="http://www.biblio-online.ru/book/85201CC 7-DB1E-4774-8D8A-FF865CE7F588">http://www.biblio-online.ru/book/85201CC 7-DB1E-4774-8D8A-FF865CE7F588</a>	1
Л2.4	Бессонов Б. Н. - История педагогики и образования: Учебник и практикум - М.: Издательство Юрайт, 2017.	<a href="http://www.biblio-online.ru/book/A6E0807 2-3334-4497-AE8F-2E24164674F7">http://www.biblio-online.ru/book/A6E0807 2-3334-4497-AE8F-2E24164674F7</a>	1
Л2.5	Латышина Д. И. - История отечественной педагогики и образования: Учебник - М.: Издательство Юрайт, 2017.	<a href="http://www.biblio-online.ru/book/1F76C5B A-FCD9-48EE-A236-EE38344029CE">http://www.biblio-online.ru/book/1F76C5B A-FCD9-48EE-A236-EE38344029CE</a>	1
Л2.6	Пискунов А. И. - История педагогики и образования: Учебник - М.: Издательство Юрайт, 2017.	<a href="http://www.biblio-online.ru/book/94D5D56 D-B039-4A39-A437-C6448D354E73">http://www.biblio-online.ru/book/94D5D56 D-B039-4A39-A437-C6448D354E73</a>	1
Л2.7	Бим-Бад Б. М. - История и теория педагогики. Очерки: Учебное пособие - М.: Издательство Юрайт, 2017.	<a href="http://www.biblio-online.ru/book/8DC7882 C-FE5C-4985-9CD1-B9EA626C49E7">http://www.biblio-online.ru/book/8DC7882 C-FE5C-4985-9CD1-B9EA626C49E7</a>	1
Л2.8	Князев Е. А. - История педагогики и образования: Учебник и практикум - М.: Издательство Юрайт, 2017.	<a href="http://www.biblio-online.ru/book/5EBFCD 4D-A815-43EF-9796-8802434F7610">http://www.biblio-online.ru/book/5EBFCD 4D-A815-43EF-9796-8802434F7610</a>	1
Л2.9	Коджаспирова Г. М. - Педагогика: Учебник - М.: Издательство Юрайт, 2017.	<a href="http://www.biblio-online.ru/book/71C9CA E9-E1A8-4339-8B88-E94170C0304B">http://www.biblio-online.ru/book/71C9CA E9-E1A8-4339-8B88-E94170C0304B</a>	1

# Оценочные материалы для проведения текущей аттестации по дисциплине Компьютерная графика

## Примерные тестовые задания

### Задание № 1

Компьютерная графика предназначена для...

1. определения химических характеристик объектов
2. определения физических характеристик объектов
3. определения биологических характеристик объектов
4. формирования, хранения и обработки информации о геометрических объектах
5. автоматизации выполнения чертежей

Правильный ответ: 2

### Задание № 2

Программа Kompas-График позволяет...

1. редактировать растровые изображения
2. выполнять электронные чертежи
3. сканировать различные изображения
4. рассчитывать физические свойства объектов
5. моделировать процесс работы изделия

Правильный ответ: 2

### Задание № 3

При выполнении штриховки с помощью соответствующего инструмента, какой параметр нельзя задать:

1. стиль штриховки
2. шаг штриховки
3. длина
4. угол штриховки

Правильный ответ: 3

### Задание № 4

Элемент рабочего окна программы КОМПАС, изображенный на рисунке, называется...



1. главной панелью управления
2. панелью переключения
3. выпадающим меню

4. инструментальной панелью геометрии
5. компактной панелью

Правильный ответ: 5

#### **Задание №5**

В 3D - моделировании эскиз - это...

1. главный вид детали, выполненный в глазомерном масштабе
2. изображение детали в одной проекции без соблюдения ее размеров
3. плоская фигура, на основе которой образуется объемный элемент
4. чертеж детали, выполненный в глазомерном масштабе
5. проекция в любой координатной плоскости

Правильный ответ: 3

#### **Задание №6**

Как построить первую точку отрезка по координатам:

1. нажать Tab
2. нажать Alt+1 и ввести координату первой точки
3. нажать Enter

Правильный ответ: 2

#### **Задание №7**

Как установить ортогональный режим черчения?

1. нажать Enter
2. нажать F5
3. нажать F8

Правильный ответ: 3

#### **Задание №8**

Как удалить вспомогательные объекты?

1. выбрать команду редактировать
2. выбрать Удалить/Вспомогательные кривые и точки
3. нажать Delete

Правильный ответ: 2

#### **Задание №9**

Для завершения текущей команды ввода или Редактирования нужно выполнить одно из следующих действий:

1. нажать Tab
2. нажать кнопку Прервать команду на панели специального управления
3. нажать клавишу Enter

Правильный ответ: 3

### **Задание №10**

Как выполнить сдвиг одного или нескольких выделенных объектов?

1. Операции / Разрушить
2. Операции / Сдвиг / По углу и расстоянию
3. Операции / Сдвиг / Указанием

Правильный ответ: 3

### **Задание №11**

Определите расширение файлов трехмерных моделей:

1. .m3d
2. .cdw
3. .frw

Правильный ответ: 1

## **Примерный перечень вопросов к зачёту по дисциплине Компьютерная графика**

1. Типы документов (чертеж, фрагмент, деталь, текст, спецификация). Форматы файлов.
2. Простановка размеров. Управление размерными стилями.
3. Редактирование чертежей в КОМПАС. Панель «Редактирование».
4. Выбор объектов. Способы выделения объектов. Отмена и повтор команд. Прерывание команды.
5. Копирование, перемещение и поворот объектов.
6. Масштабирование объектов. Растягивание объектов. Удлинение объектов.
7. Виды. Создание вида и редактирование его параметров.
8. Простановка размеров.
9. Простановка квалитетов точности и предельных отклонений.
10. Простановка шероховатости поверхностей. Простановка знака неуказанной шероховатости.
11. Интерфейс системы КОМПАС в двумерной среде проектирования. Инструментальные панели.



12. Управление окнами в системе КОМПАС.
13. Запуск системы КОМПАС. Создание нового документа. Открытие существующего документа. Сохранение и закрытие документа. Завершение работы системы КОМПАС.

## Раздел /Тема 1 2D моделирование

**Задание.** Построение усеченной пирамиды.

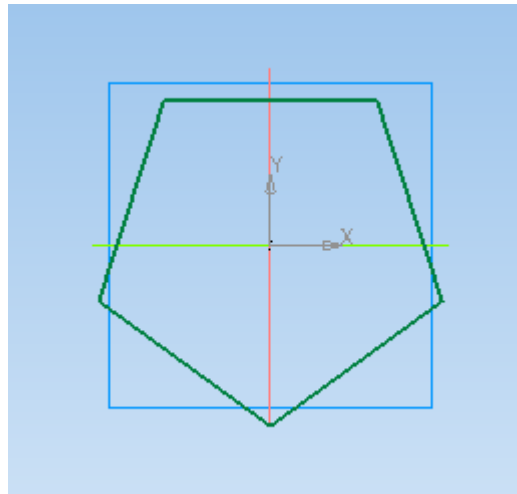
**Цель задания:** Построить трехмерную модель усеченной пирамиды в программе Компас 3DLT.

**Определения:** *Усечённой пирамидой* называется многогранник, заключённый между основанием пирамиды и секущей плоскостью, параллельной её основанию.

**Операция вырезание выдавливанием** - позволяет вырезать из модели формообразующий элемент.

**Порядок выполнения задания**

1. Запустить программу Компас 3DLT.
2. Выбрать создание детали (**Файл-Создать-Деталь**).
3. Выбрать в дереве модели плоскость x-y.
4. Включить режим эскиз (кнопка панели управления).
5. На геометрической панели построения выбрать ввод многоугольника.
6. Ввести параметры: количество вершин 5; координаты центра - 0,0; диаметр окружности -50 мм; угол - 90°.



## Раздел/Тема 3D моделирование

7. Закончить редактирование эскиза (повторно нажать на кнопку «эскиз»).
8. На панели редактирования детали выбрать **Операция выдавливания**.
9. В окне **Параметры** на вкладке **Операция выдавливания** установить

параметры: прямое направление; расстояние 50 мм (высота пирамиды);  
уклон –

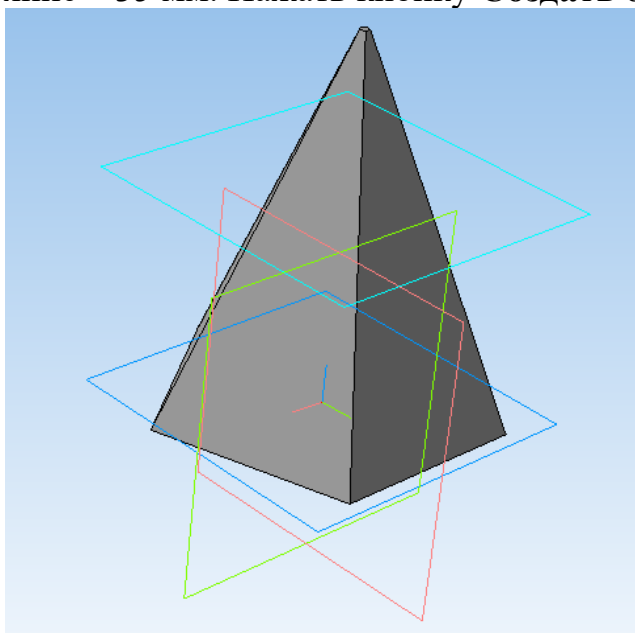
внутри; угол уклона -  $26^\circ$  и нажать кнопку **Создать**.

10. На экране должно появиться изображение правильной пирамиды.

11. Выбрать в дереве модели плоскость x-y.

12. Выбрать команду в вкладке **Вспомогательная геометрия Смещенная плоскость**. Установить следующие параметры: направление смещения – прямое;

расстояние – 35 мм. Нажать кнопку **Создать объект**.



13. Выбрать в дереве модели Смещенную плоскость 1 и включить режим эскиз.

14. На геометрической панели построения выбрать ввод окружность.

15. Ввести параметры: координаты центра - 0,0; диаметр окружности -60 мм.

16. Закончить редактирование эскиза (повторно нажать на кнопку «эскиз»).

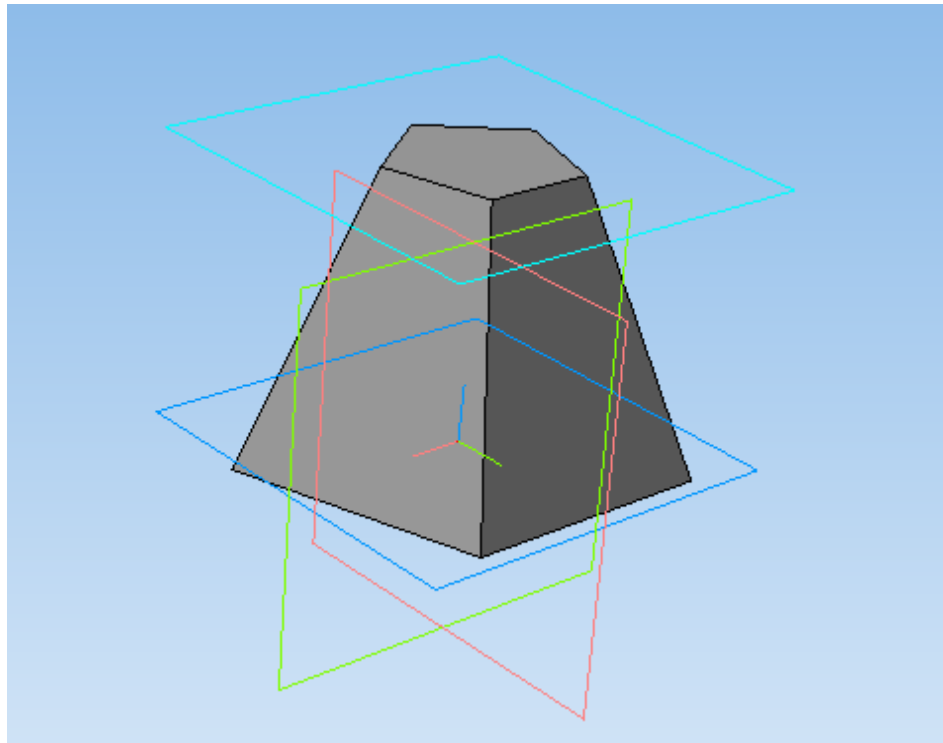
17

17. В дереве модели выбрать Эскиз 2. На панели редактирования детали выбрать **Операция вырезания выдавливанием**.

18. В окне **Параметры** на вкладке **Операция вырезание выдавливания** установить параметры: обратное направление; расстояние 30 мм и нажать кнопку

**Создать**.

19. На экране должно появиться изображение усеченной пирамиды высотой 30 мм.



### **Контрольные вопросы к заданию №3.**

- 1) Что такое усеченные многогранники?
- 2) Как построить смещенную плоскость?
- 3) Что означает операция вырезания выдавливанием?
- 4) Какой алгоритм построения трехмерной модели трехгранной усеченной призмы?

### **Интерактивная форма Лабораторная по теме Интерфейс системы Тестовые задания**

1. При изменении размеров растрового изображения-
  - а. качество остаётся неизменным
  - б. качество ухудшается при увеличении и уменьшении +
  - в. При уменьшении остаётся неизменным а при увеличении ухудшается
  - г. При уменьшении ухудшается а при увеличении остаётся неизменным
2. Что можно отнести к устройствам ввода информации
  - а. мышь клавиатуру экраны
  - б. клавиатуру принтер колонки
  - в. сканер клавиатура мышь +
  - г. Колонки сканер клавиатура
3. Какие программы предназначены для работы с векторной графикой
  - а. Компас3Д +
  - б. Photoshop
  - в. Corel Draw +
  - г. Blender

д.Picasa

е.Gimp

4. При изменении размеров векторной графики его качество

а. При уменьшении ухудшается а при увеличении остаётся неизменным

б. При уменьшении остаётся неизменным а при увеличении ухудшается.

в. качество ухудшается при увеличении и уменьшении

г. качество остаётся неизменным +

5. Недостатки трёх мерной графики

а. малый размер сохранённого файла

б. не возможность посмотреть объект на экране только при распечатывании

в. необходимость значительных ресурсов на ПК для работы с данной графикой в программах +

б. Сетка из горизонтальных и вертикальных столбцов, которую на экране образуют пиксели, называется

а. видеопамять;

б. видеоадаптер;

в. растр; +

г. дисплейный процессор;

## **Лабораторная работа на тему Базовые приемы работы**

### **Задание №1**

При проектировании тел вращения используется операция:

1. операция вращения

2. операция выдавливания

3. кинематическая операция

Правильный ответ: 1

### **Задание №2**

С помощью какой команды можно выполнить копирование выделенных объектов?

1. деформация поворотом

2. деформация сдвигом

3. копия по окружности

Правильный ответ: 3

### **Задание №3**

Как построить тонкую стенку в трехмерной модели?

1. нажать кнопку Ввода на панели специального управления

2. нажать комбинацию клавиш Ctrl+F4

3. установить необходимые параметры на вкладке Тонкая стенка

Правильный ответ: 3

#### Задание №4

Укажите способ отображения трехмерной модели детали

1. обновить изображение
2. повернуть изображение
3. каркас

Правильный ответ: 3

Задания для самопроверки. Ответить на вопросы в письменной форме.

1. Задание параметров объектов. Панель свойств.
2. Построение фасок и скруглений. Вспомогательные построения.
3. Усечение и выравнивание объектов. Симметрия объектов.
4. Измерения. Панель измерений.
5. Штриховка и работа с текстом. Изменение параметров штриховки и текста.
6. Оформление чертежа в КОМПАС. Управление листами. Основная надпись. Технические требования.
7. Недостатки 2D-чертежей и преимущества 3D-моделей. Общий порядок трехмерного моделирования.
8. Основные операции в режиме 3D.

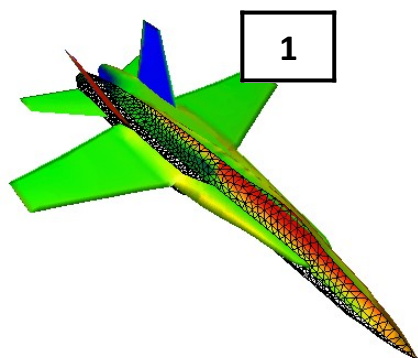
#### Лабораторное занятие на тему: Использование контекстных меню при построении. Технический рисунок. Размеры

1. Выберите вариант ответа:

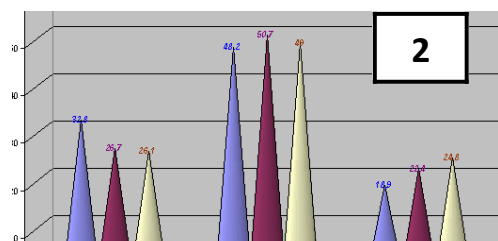
Простейшие программные средства иллюстративной графики называются редакторами:

- а) графическими
- б) математическими
- в) расчетными

2. Установите соответствие:



**a** Научная



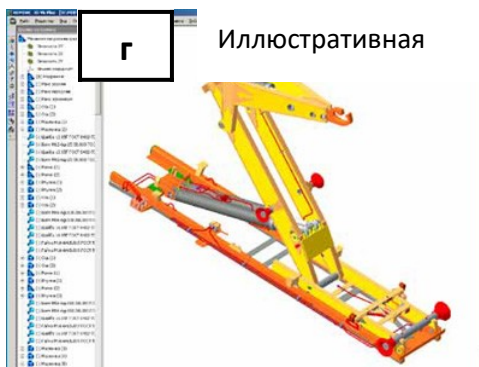
**б** Конструкторская



**ВВ**

Деловая

**4**



3. Выберите вариант ответа:

Минимальный участок изображения, для которого можно задать цвет называется

- а) формат
- б) пиксель
- в) анимация
- г) графика

4. Выберите вариант ответа:

Способ хранения информации в файле, а также форму хранения определяет

- а) пиксель
- б) формат
- в) анимация
- г) графика

5. Выберите вариант ответа:

Получение движущейся картинке на дисплее называется

- а) пиксель
- б) формат
- в) анимация
- г) графика

6. Выберите вариант ответа:

Технологию, позволяющую получать объемные изображения, называют

- а) трехмерной
- б) растровой
- в) векторной

7. Установите соответствие:  
Для вывода графического изображения используется



б Принтер

3



8. Выберите вариант ответа:

Изображения, формирующиеся из описания рисунков в виде набора команд для построения простейших графических объектов (линий, окружностей, дуг и т.д.), называются

- а) растровыми
- б) векторными
- в) трехмерными

9. Выберите вариант ответа:

Изображения, формирующиеся из точек различного цвета (пикселей), которые образуют строки и столбцы, называются

- а) векторными
- б) растровыми
- в) трехмерными

10. Выберите все варианты ответов:

Для вывода графического изображения используют

- а) монитор
- б) графопостроитель
- в) принтер
- г) модем

11. Выберите вариант ответа:

Область информатики, занимающаяся проблемами получения различных изображений (рисунков, чертежей) на компьютере называется

- а) векторная графика
- б) растровая графика
- в) компьютерная графика

12. Выберите все возможные варианты ответов:

Графические редакторы позволяют выполнять действия:

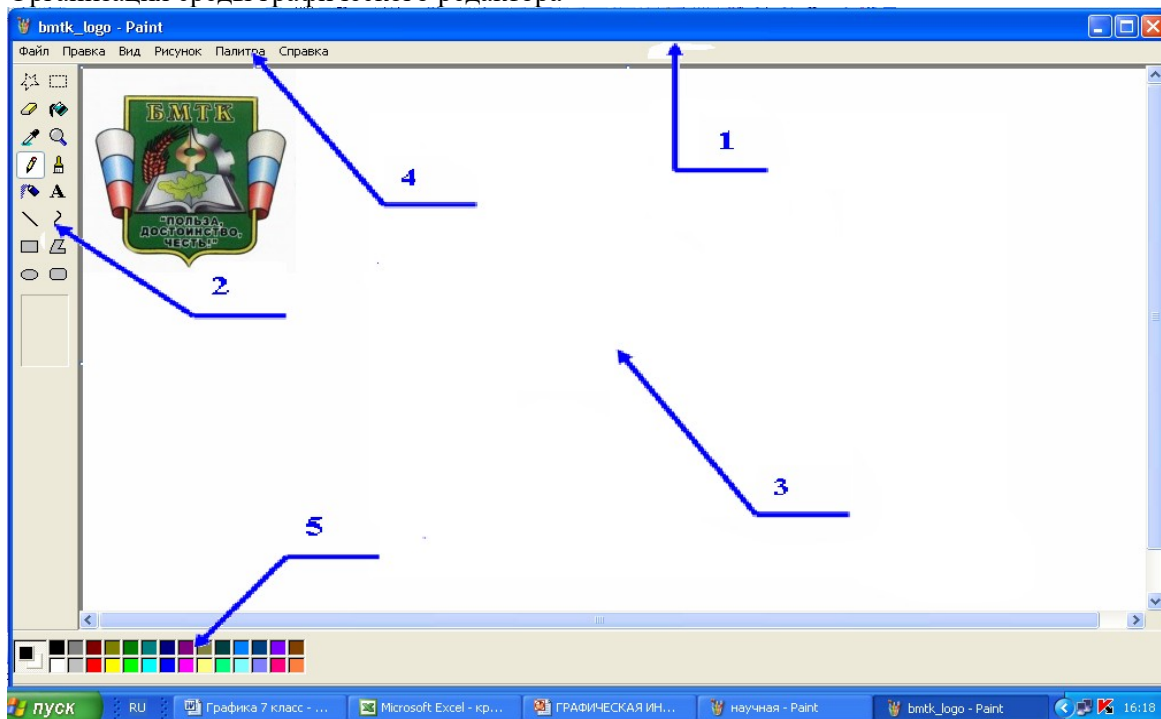
- а) открывать
- б) обрабатывать
- в) сохранять
- г) вычислять

13. Установите соответствие

1) Растровая графика	а) минимальный участок изображения, для которого можно задать цвет
2) Векторная графика	б) наименьшими элементами являются графические примитивы: линии, дуги, окружности, прямоугольники
3) Компьютерная анимация	в) объединение высококачественного изображения на экране компьютера со звуковым сопровождением
4) Мультимедиа	г) получение движущихся изображений на дисплее объединение высококачественного изображения на экране компьютера со звуковым сопровождением
5) Пиксель	д) наименьшим элементом является растр – прямоугольная сетка пикселей на экране

14. Установите соответствие

Организация среды графического редактора

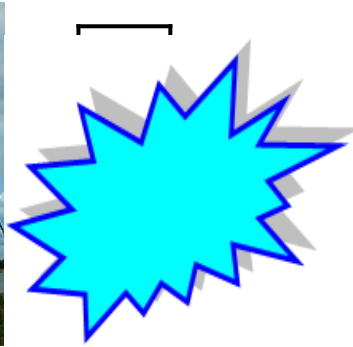


- а) строка заголовка
- б) панель инструментов



- в) рабочая область
- г) строка меню
- д) палитра цветов

15. Установите соответствие

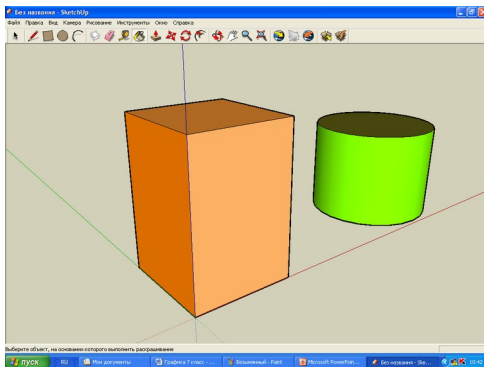


Векторное изображение

Растровое изображение

6

Трехмерное изображение



15. Выберите все возможные варианты ответов:

Графические редакторы позволяют выполнять действия:

- а) вычислять
- б) обрабатывать
- в) сохранять
- г) открывать

16. Установите соответствие:

1) Размер изображения
2) Битовая глубина
3) Файлы векторного формата
4) Файлы растрового формата

а) запоминают размер изображения, битовую глубину и цвет каждого пикселя
б) число битов, используемых для хранения цвета одного пикселя
в) содержат описание рисунков в виде набора команд для построения простых геометрических объектов
г) количество пикселей в рисунке по горизонтали и вертикали запоминают размер изображения, битовую глубину и цвет каждого пикселя

17. Выберите все возможные варианты ответов:

К стандартным растровым графическим форматам относятся:

- а) Vmp
- б) Gif
- в) Tiff
- г) Jpeg
- д) Doc
- е) Txt

18. Выберите вариант ответа:

Перед выполнением любой операции над фрагментом изображения его необходимо

- а) выделить
- б) вычислить
- в) сохранить

19. Установите соответствие:

1) В редакторах векторной графики выделяют	а) области
2) В редакторах растровой графики выделяют	б) объекты
3) В редакторах векторной графики	в) можно изменять порядок расположения объектов
4) В редакторах растровой графики	г) нельзя изменять порядок расположения объектов, т.к. каждый пиксель закреплен за определенным местом

20. Установите соответствие:

1) Строка заголовка	а) отвечает за выполнение команд отдельной группы
2) Строка меню	б) указывает название документа и программы
3) Палитра цветов	в) позволяет выбирать цвет объекта
4) Рабочий лист	г) команды для работы с файлами
5) Меню файл	д) область для создания рисунка

21. Выберите все варианты ответов:

К инструментам рисования растрового редактора относятся:

- а) кисть
- б) карандаш
- в) ластик
- г) заливка
- д) линия
- е) овал

22. Выберите все варианты ответов:

К инструментам рисования векторного редактора относятся графические элементы (примитивы):

- а) кисть
- б) карандаш
- в) прямоугольник
- г) заливка
- д) линия
- е) овал

23. Выберите все варианты ответов:

К базовым цветам относятся:

- а) красный
- б) зеленый
- в) синий
- г) розовый
- д) желтый

24. Выберите все варианты ответов:

Для ввода изображения в компьютер используются

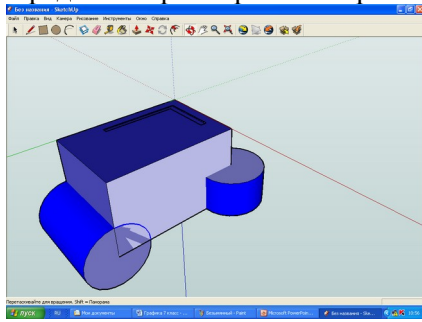
- а) принтер
- б) плоттер
- в) сканер
- г) цифровой фотоаппарат
- д) цифровая видеокамера

25. Выберите правильный вариант ответа:

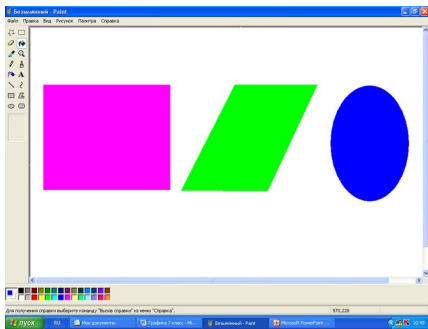
Из трех базовых цветов можно получить различных цветов:

- а) 8
- б) 9
- в) 10

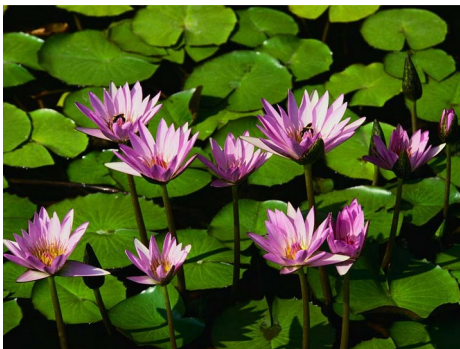
26. Выберите правильный вариант ответа:  
 Определите трехмерное изображение



1



2



3

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
1-а	1-а 2-в 3-г 4-б	б	б	в	а	1-б 2-а 3-в	б	б	а, б, в	в	а, б, в	1-д 2-б 3-г 4-в	1-а 2-б 3-в 4-г 5-д	б, в, г	1-г 2-б 3-в 4-а

17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
а, б, в, г	а	1-б 2-а 3-в 4-г	1-б 2-а 3-в 4-д 5-г	а, б, в, г	в, г, д, е	а, б, в	в, г, д	а	1



## **Оценочные материалы для проведения текущей аттестации по дисциплине «Контекстуальная грамматика»**

### **Раздел 1. Синтаксис**

1. Классификация предложений по цели коммуникации: повествовательные, вопросительные, повелительные.
2. Порядок слов в английском предложении.
3. Типы вопросов: общие вопросы, специальные вопросы, альтернативные вопросы, разделительные вопросы.
4. Порядок слов в вопросительных предложениях.
5. Употребление повелительного наклонения для выражения команд, просьб и приглашений.
6. Безличные предложения с вводным *it*.
7. Восклицательные предложения, начинающиеся со слов *what* и *how*.
8. Классификация предложений по их структуре: простое, сложносочиненное, сложноподчиненное.
9. Главные члены предложения: подлежащее, различные типы сказуемого.
10. Второстепенные члены предложения: дополнение, определение и обстоятельство.

### **Раздел 2. Грамматические категории существительного и прилагательного**

1. Имя существительное: классификация, исчисляемые и неисчисляемые существительные.
2. Множественное число существительных: стандартный и нестандартный способы образования множественного числа; существительные, употребляемые только в единственном или множественном числе; образование множественного числа составных существительных, множественное число латинских заимствований, национальностей, правила произношения и написания множественного числа.
3. Притяжательный падеж существительных: способ образования в единственном и множественном числе; употребление притяжательного падежа с именами собственными, с

существительными, обозначающими пространство и время, времена года, месяцы и дни, организации, с названиями стран, городов, планет, с существительными the world, the sun, the moon, the earth, water, river.

4. Устойчивые сочетания с притяжательным падежом.
5. Двойной притяжательный падеж.
6. Опускание притяжательного падежа.
7. Степени сравнения имен прилагательных: стандартные и нестандартные способы образования сравнительной и притяжательной степени; правила написания степеней сравнения; идиоматические выражения с as...as, not so ... as, the same ... as, the more ... the better, слова, употребляемые для усиления степеней сравнения.
8. Степени сравнения наречий.

### **Раздел 3. Местоимения и числительные**

1. Личные местоимения в именительном и косвенном падеже.
2. Притяжательные местоимения: conjoint form, absolute form.
3. Указательные местоимения.
4. Неопределенные местоимения и их производные.
5. Выражения понятия «много / мало» с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными.
6. Возвратные местоимения.
7. Отрицательное местоимение no и отрицательная частица not.
8. Количественные и порядковые числительные.

### **Раздел 4. Видовременные формы активного и страдательного залога**

1. Времена активного залога. Глаголы to be, to have во временах группы Indefinite. оборот there is / there are. Настоящее простое время: способ образования, произношения и правила написания. Настоящее длительное время: способ образования и правила написания, употребление времени для обозначения действия, происходящего в настоящий момент и период речи, одновременного с другим действием в придаточных времени и условия после слов when, while, as long as, as, if, in case, unless, для передачи личных планов; глаголы, не употребляющиеся в этом времени. Настоящее совершенное время: способы образования, употребление времени для обозначения завершенного действия, связанного с настоящим и в устойчивых сочетаниях. Настоящее совершенное длительное время: способы образования, употребление времени для

обозначения действия, начавшегося в прошлом и длящегося вплоть до или вовремя определенного момента в настоящем.

2. Прошедшее простое время: способ образования, произношения и правила написания правильных глаголов, формы неправильных глаголов, употребление времени для обозначения постоянного действия в прошлом, последовательность действий, выражения *used to + Infinitive*, *would + Infinitive*. Сравнение настоящего совершенного и прошедшего простого времен. Прошедшее длительное время: способы образования, употребление времени для обозначения длительного действия в прошлом. Прошедшее совершенное время: способы образования, употребление времени для обозначения действия, завершено до определенного момента в прошлом. Прошедшее совершенное длительное время: способы образования, употребление времени для обозначения действия, которое началось до определенного момента в прошлом и продолжалось до или во время этого момента.
3. Будущее простое время: способы образования, употребление времени для обозначения будущего действия, невозможность употребления данного времени после слов *before*, *after*, *as soon as*, *unless*, *till*, *until*, *in case*, *provided* и др., употребление будущего времени в придаточных времени и условия. Будущее длительное время: способы образования, употребление времени для обозначения действия, которое будет происходить в определенный момент в будущем. Будущее совершенное время: способы образования, употребление времени для обозначения действия, которое завершится к определенному моменту в будущем. Будущее совершенное длительное время: способы образования, употребление времени для обозначения действия, которое начнется до определенного момента в будущем и будет продолжаться до или во время этого момента. Другие формы выражения будущего времени.
4. Согласование времен в английском предложении: общие правила, изменение времен, показателей времени и места, случаи отступления от правила согласования времен. Будущее-в-прошедшем время и его разновидности. Прямая и косвенная речь в утвердительных предложениях, просьбах и командах, общих и специальных вопросах.
5. Страдательный залог: способы образования различных временных форм, страдательный залог с модальными глаголами, особенности



употребления, случаи использования глаголов с предлогами в страдательном залоге.

## **Раздел 5. Определенный, неопределенный и нулевой артикль**

1. Использование определенного, неопределенного и нулевого артиклей с исчисляемыми, неисчисляемыми, абстрактными существительными.
2. Артикли с названиями с названиями трапез, с вещественными существительными, с именами собственными и географическими названиями.
3. Использование артиклей с существительными, обозначающими части дня и времена года.
4. Артикли с существительными в функции приложения, артикли с существительными bed, school, town, college, hospital, jail, market, table.
5. Употребление артиклей в with-, like-, in-, of- фразах.
6. Артикли с существительными в притяжательном падеже.
7. Устойчивые фразы с артиклями, особые трудности в использовании артиклей.

## **Раздел 6. Неличные формы глагола и предикативные конструкции с причастием, инфинитивом и герундием**

1. Характерные черты неличных форм глагола.
2. Причастие: основные понятия, временные и залоговые особенности; функции причастия I и II; предикативные конструкции с причастием: объектная причастная конструкция, причастная конструкция, свойственная подлежащему, номинативная абсолютная причастная конструкция, предложная абсолютная причастная конструкция, абсолютные конструкции без причастия; пунктуация.
3. Герундий: основные понятия, временные и залоговые особенности; предикативные конструкции с герундием; использование герундия; герундий и инфинитив; функции герундия; герундий и причастие; герундий и отглагольное существительное.
4. Инфинитив: основные понятия, временные, видовые и залоговые особенности; использование инфинитива без частицы to; функции инфинитива; инфинитивные конструкции: объектная конструкция, конструкция, свойственная подлежащему, for-to конструкция; инфинитив в устойчивых выражениях.

## **Раздел 7. Коммуникативные функции модальных глаголов**

1. Выражение возможности/невозможности выполнения действия благодаря физической или умственной способности лица, совершающего действие, вследствие обстоятельств. Выражение возможности выполнения действия и его невыполнения в прошлом. Выражение упрека или неодобрения регулярно совершаемого действия в настоящем или действия, совершенного в прошлом. Выражение возможности выполнения действия в зависимости от разрешения собеседника. Выражение невозможности выполнения действия как результат запрета говорящего (модальные глаголы "Can-May").
2. Выражение предположений с различной степенью уверенности. Выражение сомнения. Выражения невероятности (модальные глаголы "Can-May-Must").
3. Выражение необходимости выполнения действия. Выражение совета, рекомендации. Выражение необходимости выполнения действия вследствие распоряжения или инструкции. Выражение необходимости выполнения действия вследствие договоренности или плана. Выражение невыполненного запланированного действия в прошлом. Критика совершенного или несовершенного действия в прошлом. Выражение необходимости выполнения действия вследствие сложившихся обстоятельств. Выражение отсутствия необходимости выполнения действия вследствие сложившихся обстоятельств. Выражение отсутствия необходимости выполнения действия с точки зрения говорящего. Выражение напрасно выполненного действия. Эмоционально окрашенные высказывания (модальные глаголы "Must-Have to-Be to-Should-Ought to - Need").
4. Выражение обещания, надежды, предупреждения, угрозы. Выражение предложения говорящего выполнить действие. Выражение намерения выполнить действие. Выражение желания говорящего выполнить действие. Выражение интереса говорящего относительно желания собеседника выполнить данное действие. Выражение невозможности неодушевленного предмета выполнить свою функцию. Выражение регулярно повторяющегося действия в прошлом и настоящем. Выражение сарказма по отношению к совершенному в прошлом действию ("Этого и следовало ожидать"). Выражение возмущения по поводу чьего-то дерзкого поведения (модальные глаголы "Shall-Will-Dare").

## **Раздел 8. Коммуникативные функции косвенных наклонений**

1. Выражение предложения, необходимости, совета, рекомендации, просьбы, приказа, требования, распоряжения в различных типах придаточных предложений. Выражение цели совершения действия после слов "lest, so that, that, in order that". Выражение эмоциональной оценки совершаемого или совершенного действия в

различных типах придаточных предложений ("странно, удивительно, необычно, возможно, неприятно" и пр.). Выражение страха или опасения, беспокойства после слов "to fear, to worry, to be afraid, to be uneasy". Выражение маловероятного условия совершения действия в придаточных условия ("если все же, случайно, случись") (формы Предположительного наклонения и Сослагательного наклонения I – should do/do).

2. Выражение предпочтения, совета и пожелания (сожаления) в простых предложениях. Выражение желания, сожаления ("Как бы мне хотелось", "Как жаль") в придаточных дополнения после выражений "I wish", "I would rather you did". Выражение сравнения в предикативных придаточных после слов "To be, to feel, to look, to sound, to seem" и "as if/as though", а также в придаточных предложениях сравнения. Выражение необходимости совершения действия в придаточных определительных после "It's time/ high time" (формы Сослагательного наклонения II – did/were/had done).
3. Выражение уступки. Выражение нереального условия совершения действия в сложноподчиненных предложениях с придаточным причины (в разных временных контекстах) (формы Сослагательного наклонения II и Условного наклонения).
4. Выражение нереального действия в простых предложениях после "but for", "otherwise", "or" (формы Условного наклонения – would do/would have done).

## **Раздел 9. Подготовка к тестированию формата международного экзамена Cambridge First Certificate of English 1 (Use of English)**

1. Разбор и выполнение комплексных заданий в тестовой форме на общее владение языком с упором на лексико-грамматический аспект (Use of English), в частности заданий на выбор пропущенного слова из четырех предлагаемых вариантов (multiple choice), заданий на подстановку пропущенного слова без предлагаемых вариантов (open cloze), заданий на перифраз предлагаемого предложения с использованием конкретного ключевого слова, заданий на исправление ошибок и задания на словообразование.

**Оценочные материалы  
для проведения текущей аттестации  
по дисциплине  
«Лексико-грамматические аспекты иноязычной коммуникации»**

**Раздел 1: Лондон, его история и достопримечательности**

**Тема 1-5. Речевые обороты, лексика по теме. Неличные формы глагола: причастие и причастные конструкции.**

Задания:

1. Контрольные задания в тестовой форме (УК-4)
2. Перевод (УК-4)
3. Эссе по проблематике раздела (УК-4)
4. Задание на формирование общепрофессиональной компетенции (ОПК-7)

**Контрольные задания в тестовой форме**

**1) Напишите синонимы к следующим словам и словосочетаниям (лексика)**

1. connected with history; 2. value; 3. a part of something; 4. shocking; 5. round in shape; 5. characteristic of a man; 6. to give a blow; 7. cruel; 8. to move in circles; 9. a certain group of society.

**2) Укажите различия между следующими словами (лексика)**

1. historic - historical; 2. to strike - to hit; 3. piece - lump, slice; 4. to strike - to surprise, to astonish, to puzzle; 5. man'kind - 'mankind.

**3) Раскройте скобки и поставьте глагол в необходимую форму (причастие)**

1. He found the shop without difficulty, (buy) a map of the city.
2. There was a pause, Mary sat (think), and John stood at the door, (look) at her.
3. The company faces (shrink) profits for still another year.
4. She absented her mind from the account of calls (make) and clients (see) or not (see).
5. He fell heavily from wheelchair to terrace, (knock) over the tea things.
6. Can the process be (speed) up?
7. Just before the show the square filled up with (drink) youngsters.
8. (Turn) slowly, (hold) on the wall, he dragged his way back into his room.
9. (Try) various topics of conversation, I became convinced that she wasn't interested in anything.
10. People gossiped that he had (hang) himself in his garden.
11. The walls were (hang) with wonderful watercolours.

12. Tourists wandered meaninglessly, (lead) by guides (bear) banners that proclaimed their allegiance to various travel firms.

13. At the end of an hour, (experience) such thrills as he had never known in his life, he found himself with so many chips that they could hardly go in his pockets.

14. He came alone, and (stand) silently for some minutes beside his father, who sat silently (look) at him, he left the room and, (join) the rest of us said, "Papa must see a priest".

15. It can't be true, you must have (dream) it.

#### **4) Измените предложения, используя конструкции с причастием**

1. Bill watched how the nurse was getting the instruments ready.

2. We were tired and thirsty, for we had been on the road since 8 o'clock in the morning, and it was a hot day.

3. One morning, as Johny was looking out of the window, he saw in his neighbor's orchard a great number of fine red apples which had fallen from the trees.

4. As he didn't know the way to the station very well he often stopped to ask people who were passing by.

5. When the strain of his indecision was over he felt like a man who had recovered from an illness.

6. He may be very rude when he is bothered.

7. When he arrived at the station, he consulted the time-table.

8. The problem won't seem very difficult if you look at it from a different angle.

9. As there were a lot of mistakes in my dictation I had to rewrite it.

#### **5) Прочтите текст. Выберите правильный вариант ответа.**

##### **Scotland**

In area Scotland is more than half as big as England. Its population is, however, only one-eighth as great. Scotland was an independent kingdom, often at war with England until 1603. It had never been entirely conquered by the Romans, who advanced some distance into Scottish territory, but for the most of their four centuries in Britain remained mainly behind the great wall which they built in the reign of the Emperor Hadrian, to the south of the modern boundary. In 1603 King James VI of Scotland became King James I of England too, and from then onwards the countries were under the same monarch, though the Act of Union was not passed until 1707. This Act incorporated Scotland with England in the United Kingdom, but the Scots kept their own legal system, religion and administration and still keep them now. Thus Scotland has never been united with England in the same way as Wales.

On the whole Scottish national consciousness is cultural and sentimental, and not much concerned with language. The Gaelic language, a Celtic tongue, is still used rather than English among the people of some remote Highland districts, but elsewhere most of the people are not of Celtic origin and would have no possible reason for wanting to introduce the Gaelic which would be an entirely foreign tongue. The English language is spoken all over Scotland with a variety of regional accents, but all of these can be at once recognized as Scottish, with the vowels and consonants pronounced more nearly as written than in standard English or any of the regional accents of England.

1. What is true about Scotland?

a It is as big as England.

b The Romans conquered it.

c It was independent until 1603.

d In 1707 its king became the king of England too.

2. Who was James I?  
 a the king of Scotland                      c the king of Scotland and England  
 b the king of England                        d the king of the United Kingdom
3. What rights did Scotland not keep after 1707?  
 The Scots did not keep their own  
 a legal system                                  c monarch  
 b religion                                         d administration
4. What language is spoken all over Scotland?  
 a English                                         c Celtic  
 b Scottish                                         d Gaelic

## Перевод

### 1) Переведите предложения, обращая внимание на тематическую лексику

1. Лондон вырос очень быстро.
2. Каждый седьмой из жителей Королевства - лондонец.
3. Территория Большого Лондона простирается на 50 километров с востока на запад.
4. Так же, как Вестминстер символизирует Парламент, Уайтхолл означает правительство.
5. Музей Виктории и Альберта содержит прекрасную коллекцию образцов изящного и прикладного искусства.
6. Зал биологии человека позволяет посетителям узнать о своем теле и о его функционировании.
7. Путешествие по каналам Лондона на водном трамвае дает возможность увидеть красоту города.
8. Лучший способ быстро осмотреть город - с верхнего этажа лондонского красного двухэтажного автобуса.
9. Путешествие по Темзе открывает потрясающую панораму города.

### 2) Переведите текст (лексика)

Лондон – очень древний город. Когда римские войска завоевали юго-восточную Англию летом 43 г. н.э. император Клавдий (Claudius) шагал по болотам (marshes) юго-восточной Англии, и римляне пересекли Темзу в месте, где можно было легко построить мост. Там римские торговцы основали порт и назвали его Лондиниум. Вряд ли Лондон появился бы на том месте, если бы не было Темзы.

Современный Лондон имеет протяженность около 30 миль с севера на юг и почти такую же протяженность с востока на запад. Это территория, известная как “Большой Лондон” с населением около 10 миллионов.

Лондон – один из самых очаровательных городов мира, он имеет много “лиц”. Некоторым посетителям больше всего запомнятся его красивые здания, дворцы, исторические памятники и парки. Для людей, интересующихся искусством, естественными и гуманитарными науками, Лондон означает центр культуры с Британским музеем, университетами, оперным театром “КовентГарден”. В Лондоне стоит посмотреть не только многие достопримечательности, но и церемонии, которые остаются неизменными на протяжении веков.

### 3) Переведите текст (причастие)

1. Получив телеграмму, моя сестра немедленно поехала в Москву.

2. Мать улыбалась, глядя на детей, игравших в саду.
3. На листе бумаги было несколько строк, написанных карандашом.
4. Если меня спросят, я скажу правду.
5. Вчера я встретил человека, написавшего эту книгу.
6. Будьте осторожны, переходя улицу.
7. Я не могу смотреть на посаженных в клетку животных.
8. Прочитав книгу, мальчик вернул ее в библиотеку.
9. Услышав голос знакомой, я вышел из комнаты, чтобы встретиться с ней.
10. Где ты починила свои часы?

### Эссе

**Напишите эссе на предложенную тему (250-300 words):**

Advantages and disadvantages of living in London.  
Online museums vs traditional museums.

### Попробуйте себя в качестве учителя

**а) Исправьте грамматические ошибки в предложениях (причастие). Обсудите в группе:**

1. Having made a lot of errors in the report, it must be reviewed.
2. When asked if he realized the danger, we heard him giving a sigh.
3. Explained again, we understood the rule better.
4. Based on a real life event, everybody got interested in the story.
5. Being a poor speller, we received letters from him once a year.
6. Having read the note it was folded by him and put away.

**б) Составьте и апробируйте в группе упражнения из предложенных слов:**  
*to break to pieces; to stand for; to be worthy of; to turn smth into snth; to go on strike; settlement; traffic; to stretch*

**в) Найдите информацию о следующих местах в Лондоне и представьте ее на занятии, используя иллюстративный материал**

- 1) *Harley Street*; 2) *"The Old Lady of Threadneedle Street"* 3) *Fleet Street*

## Раздел 2: Национальная английская кухня

**Тема 6-10.** Речевые обороты, лексика по теме. Неличные формы глагола: герундий и конструкции с герундием.

### Задания:

1. Контрольные задания в тестовой форме (УК-4)
2. Перевод (УК-4)
3. Эссе по проблематике раздела (УК-4)
4. Задание на формирование общепрофессиональной компетенции (ОПК-7)

### Контрольные задания в тестовой форме

- 1) **Объясните следующие слова и словосочетания (лексика)**

omelette; marmalade; housekeeping budget; hors d'oeuvre; evaporated milk; sour cream; salmon; sophomore; vinegar cruet; sugar bowl; French fries

**2) Заполните пропуски необходимыми словами (лексика)**

1. Whata .... it is to listen to her singing. (treat, treatment)
2. I didn't buy cabbage because there wasn't enough ... in my bag. (place, room)
3. To succeed you must ... more effort. (do, make)
4. Who helped you to ... the room? (trim, decorate)
5. Dinner is the most... meal of the day. (sufficient, substantial)
6. Please, ... the children to the cake. (treat, help)
7. No pepper, thank you. I don't care ... pepper. (about, for)
8. Could you give us a ... of examples, please? (couple, pair)

**3) Раскройте скобки и поставьте глагол в необходимую форму. При необходимости используйте предлог (герундий).**

1. Gill Tullock was never tired... (to look) at his wife. 2. I wasn't keen... (to wash) this kind of dirty linen in public. 3. He'll be afraid.... (to think) ungrateful. 4. ...he came back to town in a poor way, and went about with pathetic attempts.... (to make) the best of a bad job. 5. The clothes were washed elsewhere: in here they were but aired before (to put on). 6. Warren wants me to go home and give up the idea.... (to go) on the stage. 7. They would send out for coffee and sandwiches, and after they had finished... (to eat), it would be around 7 o'clock. 8. Here, they felt, was someone worth.... (to take) a little trouble over. 9. He was so young, he laughed so merrily at other people's jokes that no one could help.... (to like) him. 10. ...Mrs. Soudamore... hesitated before (to kiss) her daughter. 11. And ever since she's been haunted by what she did. I can't help.... (to feel) sorry for her. 12. Soames had the peculiar feeling ....(to overdo) his own honesty.

**4) Измените предложения, используя конструкции с герундием. При необходимости используйте предлог.**

1. I reflected that I had seen him only once. 2. When I reached Moscow I found waiting for me an urgent request that I should go to my mother's place. 3. I called on my friends before I left. 4. When I left Moscow I corresponded with him. 5. When she had turned the last page she decided that she should read the book again. 6. She was out of breath when she came to the third landing. 7. When Eve reached the restaurant she found that she was the last to arrive. 8. I suddenly remembered that I had seen that film.

**5) Прочтите текст. Выберите правильный вариант ответа.**

**Porridge**

Porridge is a traditional Scottish meal. In Scotland people eat it with salt, but south of the border they add sugar and cream. In a Scottish household, those who know how to make porridge are occasionally required to get up in the morning and actually do so; consequently when I was in Scotland I took care never to learn. However, my mother assures me it is done like this.

Put one cup porridge oats with one teaspoon salt and the same amount of water in a pan. Bubble for five minutes, adding more water if you like it thin. Eat with milk or cream. Porridge heats up well the second day.



By all means eat sugar or treacle with it if you like; just don't let the Scotsman across the landing see you doing it.

1. What porridge do the English like to eat?
  - a. salty
  - b. bitter
  - c. sweet
  - d. sour
  
2. A person who knows how to make porridge is often asked to
  - a. get up in the morning to taste it
  - b. get up in the morning to make it
  - c. teach others to make it
  - d. watch someone making it
  
3. What ingredients are improperly measured?
  - a. one cup porridge oats
  - b. one teaspoon salt
  - c. one teaspoon water
  - d. a little milk or cream
  
4. Which of the following statements is correct?
  - a. Porridge is best eaten the second day.
  - b. Porridge is usually made for two days.
  - c. Porridge could be eaten the second day.
  - d. Porridge is never eaten the next day.
  
5. The author didn't learn to make porridge because
  - a. he doesn't like porridge.
  - b. He doesn't like to get up early to do so.
  - c. He likes to watch a Scotsman do it.
  - d. He is careless.

## Перевод

### 1) Переведите текст (лексика)

#### Как в ирландской кухне появился картофель

Большие изменения в ирландской кухне произошли с открытием Америки, поскольку именно в этот период были завезены новые продукты, в том числе и картофель. Он стоит в одном ряду с рисом, пшеницей и кукурузой. Но наибольшую популярность в Ирландии картофель приобрел лишь в течение последних трех столетий.

Испанцы привезли картофель в Европу в 1570 году, а в 1573 году он начал продаваться на рынках как распространенный продукт питания. Британских островов картофель достиг только в 1590-х годах, и сначала использовался здесь лишь как декоративное растение.

Ирландцы были первыми, кто увидели пищевую ценность картофеля. В 1663 году он уже считался основным продуктом в ирландской кухне. Это был очень доступный продукт, он был популярен как на столе дворянской знати, так и на столе бедняков. В Англии, Шотландии и особенно в Ирландии овсянка и картофель были подчас единственной пищей, которой был богат стол простых людей.

В XVI – XVII веках население Ирландии начало увеличиваться достаточно быстрыми темпами, и в основном прирост населения происходил за счет бедных слоев общества. Рацион, состоявший из картофеля, овсянки и молока, позволял прокормить даже очень большую семью благодаря своей питательности.

### 2) Переведите текст (герундий)

1. Мы знали, что с ним было бесполезно спорить. 2. Он продолжал улыбаться. 3. Я очень устала сидеть дома. 4. У нас есть все основания полагать, что у вас была привычка навещать их по вечерам. 5. Переписывая текст, она пропустила некоторые слова. 6. Я закончила, сказав, что я скоро вернусь. 7. Он подумал, прежде чем ответить. 8. Он был счастлив при мысли о том, что скоро опять увидит своих друзей. 9. Вы не будете возражать, если я запишу ваш адрес? 10. Он настаивал на том, чтобы меня проводили домой. 11. Нехорошо так думать о своих друзьях. 12. Было бесполезно пытаться встретить его у Петровых. 13. Он остановился, чтобы что-то записать в блокнот, а затем продолжал идти. 14. Я люблю, когда мне читают волшебные сказки.

### Эссе

**Напишите эссе на предложенную тему (250-300 words):**

Healthy eating habits.  
Advantages and disadvantages of fast food.  
Being a vegetarian is.....

### Попробуйте себя в качестве учителя

**а) Исправьте грамматические ошибки в предложениях (герундий) и обсудите в группе:**

1. Having read is to the mind what exercise is to the body. 2. In spite of myself I could not help smile. 3. In the silence he began hummed once again. 4. I always enjoy to exercising my ingenuity. 5. Old Jolyon came out of Lord's cricket ground that same afternoon with the intention in going home. 6. About hearing the tragic news, she fell at once into an alarming state of agitation. 7. I'm thinking of travel there by train in future. 9. "William," Elizabeth said, "would you mind told my brother what instructions Mr. Lozier gave you?"

**б) Составьте и апробируйте упражнения из предложенных слов и словосочетаний:**  
*to have smth for dinner; to sit at table; to help oneself to smth; to have a snack; to my liking; to taste good; to be done to a turn*

**в) Выберите текст для обсуждения по изученной теме. Составьте список тематической лексики. Составьте упражнения к лексике текста.**

## Раздел 3: Высшее образование в англоязычных странах

**Тема 11-16.** Речевые обороты, лексика по теме. Неличные формы глагола: инфинитив и конструкции с инфинитивом.

### Задания:

1. Контрольные задания в тестовой форме (УК-4)
2. Перевод (УК-4)
3. Эссе по проблематике раздела (УК-4)
4. Задание на формирование общепрофессиональной компетенции (ОПК-7)

### Контрольные задания в тестовой форме

- 1) Объясните следующие слова и словосочетания (лексика)

abyss of ignorance; 2) tutor; 3) encyclopaedia; 4) freshman; 5) finals; 6) polytechnic; 7) educational aids; 8) term; 9) entrance exam; 10) sophomore; 11) examinee; 12) to enroll in; 13) full-time student

**2) Заполните пропуски необходимыми словами (лексика)**

1. He's the .... student in our class. (brightest, clearest)
2. She took a ..... sheet of paper from the desk. (vacant, blank)
3. The news turned out to be very .... . (excited, exciting)
4. You must work hard to enlarge your ... . (vocabulary, dictionary)
5. I have to buy a ... of gloves (couple, pair)
6. The students left the lecture-room looking... . (bored, boring)
7. The teacher ... his mistakes (pointed out, pointed out at)

**3) Раскройте скобки и поставьте глагол в необходимую форму. При необходимости используйте предлог (инфинитив и конструкции с инфинитивом).**

1. Architecture appeared (to exhaust) his regularity. 2. After the 2 years at the front and the wound that had taken longer (to heal) that it should he was glad (to settle) down quietly in England. 3. I suppose you're not going (to be) down here very long? 4. He appeared (to do) business with them. 5. Poirot rubbed his hands together and smiled cheerfully. He seemed (to enjoy) himself. 6. Natural thing would be for them (to stay) at the Ritz or some other big hotel somewhere. 7. I'm deeply sorry (to involve) you in this. 8. At last Mor allowed himself (to persuade). 9. He ought perhaps (to put) a spoke in the wheel of their marriage. 10. He seemed (to be) in the brown study and I thought he hardly heard what we were saying.

**4) Измените предложения, используя конструкции с герундием. При необходимости используйте предлог.**

1. I reflected that I had seen him only once. 2. When I reached Moscow I found waiting for me an urgent request that I should go to my mother's place. 3. I called on my friends before I left. 4. When I left Moscow I corresponded with him. 5. When she had turned the last page she decided that she should read the book again. 6. She was out of breath when she came to the third landing. 7. When Eve reached the restaurant she found that she was the last to arrive. 8. I suddenly remembered that I had seen that film.

## Перевод

**1) Переведите текст (лексика)**

**Как выбрать колледж или университет?**

Подыскивая для себя колледж или университет, Вы можете обнаружить, что с десяток различных учебных заведений предлагает один и тот же учебный курс. Учтите, что глубина теоретического охвата дисциплины в программах различных университетов может различаться.

Возможно, самый важный критерий выбора специальности – это нравится ли она вам. Дело в том, что методика преподавания в Великобритании такова, что ответственность за успех обучения во многом возлагается на студента. Вся исследовательская работа, составляющая львиную долю университетского курса, выполняется самостоятельно, и, следовательно, нужно много работать. Без энтузиазма

здесь не обойтись. Выбирая же профилирующую дисциплину "не по любви", а из соображений престижа, вы можете потерпеть неудачу.

Условия жизни, которые предоставляет университет, столь же важны, сколь и предлагаемые им учебные программы. Выбирая место учебы, обратите внимание на следующее: Имеет ли учебное заведение собственное жилье? Если да, то гарантированы ли места для иностранных студентов?

Имеет ли учебное заведение свою библиотеку? Библиотека - это сердце университета. Если она плохо укомплектована, потребуются время и деньги, чтобы получить необходимую книгу через межуниверситетскую библиотечную службу. В старых университетах за долгие годы существования собрано огромное количество книг, новые же располагают более современными фондами.

## 2) Переведите текст (инфинитив и конструкции с инфинитивом)

1. Им не по карману снимать эту квартиру. 2. Мне нечего вам предложить. 3. Хотите поехать на машине? – Нет, я лучше прогуляюсь. 4. Вам удалось купить подарок? 8. Она сидела и делала вид, что читает книгу. 9. Проблема заключалась в том, как ей все объяснить. 10. Я не позволю ей приходить в мой дом. 11. В этом районе небезопасно жить. 12. На нее смешно было смотреть. 13. Астрологию не считают настоящей наукой. 14. Ожидается, что президент сделает важное заявление сегодня вечером. 15. Начальник считал, что она должна ставить работу выше личной жизни. 16. Известно, что во время Второй мировой войны он был в Испании. 17. Согласно прогнозам, консерваторы должны были получить большинство в парламенте. 18. Сообщается, что этот режиссер снимает сейчас новую картину. 19. Я не могу до нее дозвониться. Говорят, она уехала за границу. 20. Его считали очень сведущим в вопросах истории.

## Эссе

Напишите эссе на предложенную тему (250-300 words):

Is it necessary to get a degree?  
Advantages and disadvantages of higher education.  
Studying home and abroad.

## Попробуйте себя в качестве учителя

**а) Исправьте и обсудите в группе грамматические ошибки в предложениях (инфинитив):**

1. I don't think it is necessary to insulting Miss Elsa Hard's intelligence by telling her. 2. He made a supreme effort of break it. 3. To said that I had not resented this foul deed would be paltering the truth. 4. He wished giving her every chance. 5. Tell it is live through it all again. 6. He took time to hash his cigarette lighted.

**б) Составьте и апробируйте упражнения из предложенных слов и словосочетаний:**  
*a junior student; college; a lecture; a seminar; a B.A.; a PhD; to have a test on smth; to take/pass an exam*

**в) Ознакомьтесь с текстом для обсуждения по изученной теме. Составьте список тематической лексики. Составьте упражнения к лексике текста.**

Students at Harvard University

Visitors often ask: Who is the typical Harvard student? The answer is that there is no such person. Each student is a unique individual, and the student body is incredibly diverse. Harvard men and women represent an array of ethnic groups, religious traditions, and political persuasions. They come from every region of the United States and more than 100 other countries. They include undergraduates and graduate, continuing education, and Summer School students. They range from pre-teens to octogenarians; in 1997, Mary Fasano became the oldest person ever to earn a Harvard degree when she graduated at the age of 89.

Harvard College students have a remarkable range of backgrounds and academic and extracurricular interests. Two-thirds come from public schools, and about two-thirds receive some form of financial aid.

### **The Undergraduate House System**

Thirteen Houses make up the Harvard-Radcliffe House system. Twelve are residences for sophomores, juniors, and seniors. (Undergraduates spend their first year in dormitories in or near Harvard Yard.) A 13th House is a center for graduate students, nonresident undergraduates, and undergraduates living in small cooperative Houses (in which students prepare their own meals and do household chores in exchange for reduced room and board).

The Houses differ from simple dormitories in that each House offers instructional opportunities (tutorials and small classes); contains its own dining hall, library, and Junior Common Room; and promotes activities related to music, drama, theater, sports, public service, and other special interests.

Every House is overseen by a Master, a senior faculty member or senior administrator. The House office staff includes a Senior Tutor, who is responsible for students' academic and personal well-being. Each House also has resident and nonresident tutors as well as a superintendent.

Inspired by the centuries-old English university model in which students and faculty live and learn together, the current House system owes its existence to Harvard President A. Lawrence Lowell (in office 1909-33), who launched the system in the early 1930s with a \$13 million gift from Edward S. Harkness, an 1897 graduate of Yale. Attempts to adapt the English ideal to Harvard stretch back to the beginnings of the College.

## **Раздел 4: Отдых. Путешествия**

**Тема 17-24.** Речевые обороты, лексика по теме.  
Модальные глаголы в английском языке: can, may, must, have to, be to.

### Задания:

1. Контрольные задания в тестовой форме (УК-4)
2. Построение монологического и диалогического высказывания (УК-4)
3. Перевод (УК-4)
4. Эссе по проблематике раздела (УК-4)
5. Задание на лексико-грамматический анализ текста (УК-4)
6. Задание на формирование профессиональной компетенции (ОПК-7)

### **Контрольные задания в тестовой форме**

#### **1) Объясните следующие слова и словосочетания (лексика)**

1) gossip; 2) to wind; 3) to peel; 4) to scrape; 5) steady; 6) mess; 7) crack; 8) to contribute; 9) spirit; 10) taste; 11) odds and ends; 12) to be on the safe side; 13) to roam the woods

## 2) Перефразируйте предложения, используя активную лексику(лексика)

1. The Browns were glad to drop of an evening for a cocktail and a chat.
2. Ann made Tom do whatever she wished him to do.
3. It's time he ended his speech.
4. It took the boys much time and effort to collect the money they needed.
5. There is a slight break in the vase.

## 3) Перефразируйте предложения, используя нужный модальный глагол в правильной форме.

1. I don't remember whom I gave the book. **Maybe** I gave it to Michael.
2. For all I know, she is **possibly** at home.
3. **Perhaps** she will not come at all. I'd better stay with the child.
4. What are you doing this weekend? – **Perhaps** I'll go to my aunt's."
5. **Maybe** she was upset. She didn't say a word.
6. I don't know for sure but **perhaps** they have known each other since childhood.
7. **Perhaps** he will be able to make a valuable contribution to our project.
8. **Maybe** you've left the book at home.
9. Try this salad – **perhaps** you'll like it.
10. What a mess! – **Possibly** she left in a hurry.

## 4) Закончите предложения модальными глаголами.

1. I've left my textbook at home. May I...?
2. There is no chalk. Could you...?
3. I feel thirsty. Will you...?
4. We've run out of bread. Can you...?
5. I'd like some more salad. Could you...?
6. Paul doesn't want to speak with me. Will you...?
7. I can't stand tobacco smell. Could you...?
8. Mike is coming to visit us. Will you...?
9. I'll be busy next Sunday, I'm afraid. Might I...?
10. We are too pressed for time this week. Couldn't we possibly...?

## Построение монологического и диалогического высказывания

1. Составьте диалог по следующей коммуникативной ситуации. Используйте данные словосочетания.

A young married couple is packing.

(there is little time left; plenty of time; in a mess; there is no room to spare; odds and ends; the more... the more; that won't do; to get cracked; to scrape; to make a mess of; to require help; the rest of the evening; I should never have thought)

2. Прокомментируйте следующую пословицу, проиллюстрируйте ее собственным примером.

Gossiping and lying go hand in hand.

## Перевод

- 1) Переведите текст (лексика)

### Поездка в горы

*В начале июля мы всей семьей ездили в горы. Папа сказал, что это будет прекрасной возможностью подышать свежим воздухом. Сначала мы собрали рюкзаки.*

Мы взяли *палатку*, фотоаппарат, *котелок*, *спальные мешки* и продукты. Чем больше вещей мы клали в рюкзак, тем больше, казалось, оставалось.

Утром мы встали рано и поехали на вокзал. Мама пошла к кассе за билетами. Ее долго не было, мы с папой нервничали, так как до отправления поезда *оставалось совсем мало времени*. Наконец пришла мама с билетами, и мы сели в поезд. Добирались мы *где-то около двух часов*.

Когда мы сошли с поезда на какой-то маленькой станции и прошли немного вперед, перед нами открылся прекрасный вид: высокие горы и снежные вершины, склоны, *утопавшие* в низких кустарниках и цветах. Природа вокруг была *скорее похожа на театральные декорации*, чем на настоящие горные кручи. Солнце теплыми лучами обогревало землю. Чистые и прозрачные горные реки весело стремились по склонам вниз.

Мы выбрали *место стоянки*, поставили палатку и *разожгли костер*. Папа *собирал хворост*, а мама начала готовить обед *из разных продуктов*. Я решила ей помочь. Я достала из рюкзака полдюжины картофеля, капусту, лук, морковь, немного мясных консервов. Мама сказала, что мы будем готовить рагу. Когда мы *положили все необходимые продукты в рагу*, я все *перемешала*. Папа с *задумчивым видом* принес какие-то грибы, но мама не стала *класть их в рагу на всякий случай*. Вдруг они ядовитые. После изумительного обеда мы заставили папу *чистить котелок*, а сами стали *сплетничать* о своих знакомых, которые не захотели присоединиться к нам и поехать в горы. Но папа умудрился *так все испачкать*, что нам пришлось мыть посуду заново.

Теперь, когда мы *устроились*, я решила погулять. Я забралась на высокий выступ скалы и оттуда увидела, что ниже по склону горы шли другие туристы. Тропинка, по которой я шла, *вилась* все выше и выше. Я *бродила* по склону довольно долго и захотела есть. Вдруг я увидела много ягод. Правда, они *были размером с горошину*, но очень *вкусные*. Гуляя по горным тропам, приятно размышлять о пережитом. Я вспомнила о времени. В горах оно бежит незаметно.

Я спустилась к лагерю *в прекрасном настроении*. *Остаток вечера* мы провели все вместе. Папа играл на гитаре, мы с мамой подпевали ему. Оказалось, я даже загорела. У меня покраснела кожа, наверное, вскоре будет *облезать*. На следующий день мы уехали домой. Я *никогда бы не подумала*, что поездка в горы может принести столько впечатлений. Я даже *написала статью об этой поездке для нашей школьной газеты*.

## Эссе

**Напишите эссе на предложенную тему (250-300 words):**

A river trip that went wrong.

The dream of a holiday-maker on a rainy night.

A trying experience of a holiday-maker abroad.

## Лексико-грамматический анализ текста

**а) Расскажите об авторе текста, объясните заголовок текста**

## A Russian Experience

By Alison Ferry

It was almost midnight, yet the streets were bathed in a soft, shimmering light. The sun had just gone down and twilight would soon give way to night. We were strolling along the NevskyProspekt, a wide avenue stretching four kilometres and filled with people, music and

buskers. The ice cream carts were still doing business and several street stalls selling art and brightly coloured embroidered scarves were just beginning to pack up. This was St Petersburg in August and it seemed the city was out to celebrate the long summer nights. We had just left the home of newfound Russian friends and after a wonderful traditional dinner decided to have some exercise before going to bed.

It has always been my dream to visit St Petersburg. Fascinated by Russian imperial history since childhood, I wanted to see it all for myself. Now, thanks to Perestroika, tourists are welcomed into Russia and St Petersburg with its rich, cultural history is a popular choice for visitors.

We flew in from Stockholm and from the air immediately noticed a well-planned city with apartment blocks built in semi-circles with central courtyards and gardens. Not only did this seem practical, but the idea behind the design was to shelter residents from the fierce winter gales. This "window on the West" as Peter the Great called his city, is the only point where traditional Russian territory meets a seaway to northern Europe. It was built by European architects in the 18th and 19th centuries and remains one of Europe's most beautiful cities. Straddling the wide River Neva, the city is made up of almost 50 islands connected by some 310 bridges. No wonder the sight of elegant buildings along the canals reminded me of Paris, Amsterdam and Venice.

I hadn't met many Russian people but those I had all displayed an intense love for their country and traditions and were passionate about art and literature. Russian writers such as Pushkin, Tolstoy and Dostoevsky reach the very soul of ordinary Russians, and this I find intriguing. It was no different when I finally found myself in the midst of Russia. People were openly friendly and eager to discuss any aspect of their lives in their beloved Motherland. No matter what atrocities had been committed, no matter how bad the economy, somehow these people have the ability to see the positive aspects of their lives, whatever their circumstances. We met an attractive woman from Moscow who had been fortunate enough to have a very liberal and international education. We fast became friends and it was she who invited us into the home of some dear friends of hers.

The apartment block was in an elegant area of St Petersburg and was probably formerly a palace or grand mansion but now converted into apartments on four floors. The entrance through a narrow hallway was dark and dingy and there was an old fashioned lift on the ground floor with steel folding gates that clanged shut, after which the lift moved very slowly upwards. It was quicker to walk up the staircase with its wide balustrade and paint peeling off the walls. "Don't be put off by the entrance," Natasha told us, "No one can decide whose responsibility it is to restore it, so it stays that way!"

Once inside the apartment we entered a different world. High ceilings and long windows gave the impression of space. The walls were completely covered in works of art, both modern and traditional and these were mixed with beautiful Russian icons, some centuries old and very valuable. Our host, Yuri Petrochenkov, himself an artist, warmly greeted us at the door. He was tall with gray hair pulled into a ponytail. His open, friendly manner and twinkling eyes showed a sense of humour and his heavily accented English made him an entertaining host. Nelly, his wife, spoke minimal English but understood a great deal more. She was an attractive woman in her forties, very natural with short blonde hair and a beautiful face. She was a scientist by profession but now worked to help Yuri with his business.

We were ushered into their main room, which served as a lounge room, dining room and TV area. A large wooden table and chairs sat in the middle and deep leather armchairs and a sofa were along the edge of the room. In spite of its size, there was an air of intimacy in the room, as



though it was the integral part of this family. Many parties, social and political discussions and family gatherings take place here. We were honoured to be there and I felt ashamed that I had absolutely no Russian language to attempt to communicate in. Why is it that people of the English-speaking world take for granted that the rest of the world should speak English? I had always meant to learn Russian and had enrolled for courses in the past but they never eventuated because of lack of numbers.

Keen to hear about Australia, Yuri asked many questions and we, in turn, wanted to know more about everyday life in Russia. Being an artist, Yuri was considered a "threat" by the Kremlin in pre-Perestroika days. Constantly on guard because of his association with Russian writers, artists and musicians, some of whom would be considered dissidents, he had to be wary of everyone. The apartment was bugged and he couldn't even trust his neighbours. "We had to come in here to talk about certain subjects" said Nelly showing me her kitchen. "We would turn the taps full on and tried to drown out a conversation which we kept low, so the bug couldn't pick up what we were saying." How these people remain so serene and happy today in spite of their past traumas, is testament to their Russian character and their deep and abiding love for Russia and for their city. "We never thought of leaving," said Yuri, offering us yet another vodka. His refusal to bow under pressure has resulted in a moderately successful lifestyle today. He sells his paintings and porcelain 'Faberge' style painted eggs and conducts student workshops in New York and Paris.

Our meal was a feast in itself. Nelly had been to the market and bought fresh vegetables and seafood. Her hors d'oeuvres consisted of pickled garlic, succulent wild garlic--which looked like baby shallots--spicy carrot, pickled chilli, smoked cod salad and vegetable ratatouille with chicken and ham slices. This was followed by salmon with white sauce accompanied by chanterelle mushrooms in cream and new potatoes freshly dug from their vegetable garden at their dacha some two hours from St Petersburg. Dessert was a variety of cakes bought from a well-known pastry shop in the city followed by tea and tiny, very sweet grapes. We weren't offered wine, just vodka in little shot glasses and before drinking there is always a toast. Some nine vodkas later, Yuri was in fine form and had found a partner to imbibe with--my husband!

Strolling along the river, we agreed that not only had we found new friends, but we had just spent probably the singularly most enjoyable experience of our trip to Russia. This is what travel is all about--to get to the heart and soul of the people and to try to understand and experience a little of what makes others tick.

#### **б) Составьте краткий пересказ (summary) следующего текста**

##### **A Weekend in Sao Paulo**

I am always one for itchy feet. I crave new environments, new people, new experiences. So when my boyfriend and two of my male friends invited me along on a seven week backpacking trip across South America, I couldn't resist. Being only 19 and female, I had my concerns but I thought I would feel safe with the three big blokes taking care of me.

But, not even three days after touching down in Sao Paulo, due to a combination of a bad breakup and complex social politics, the situation demanded that I return home.

After gathering my thoughts and my possessions I organised a lift to the airport to catch the next available flight back to London. Knowing the next half hour would be the last I would see of Brazil, my eyes were opened to all the details of my surroundings: the unfamiliar sounds and smells of the city. Sitting in the courtyard of the hostel waiting for the car, my mind became drowned by birdsong and the distant hum traffic. Tiny, brightly coloured tanagers were going

about their breakfast routine in the garden trees below the great, soaring black vultures catching the thermals overhead.

Once on the road – the car window slightly ajar – I was embraced by the flutter of the warm, semi-tropical breeze, laced with dusty city smells. Stopping at a red light, I was approached by a painted man selling his wares: brass whistles for a dollar and multi coloured umbrellas in the hazy morning heat. Even in the winter the tarmac radiates warmth from the equatorial sun.

The driver, George, broke the silence with the radio and I was greeted by Andrea Bocelli's "Time to Say Goodbye". It seemed so perfectly fitting, it was all I could do not to shed a tear in the company of the dry-humoured Argentinian. I continued to absorb my surroundings as we made it onto the highway at the edge of the city. Suddenly the skyscrapers disappeared behind us and the road opened out onto what seemed to be a vast expanse of scrubland. The perimeter appeared to be lined with miles and miles of shanty houses stretching out with their little makeshift washing lines clutching garments against the breeze, now heavier without the shelter of the urban architecture. Passing close by the favelas we caught the attention of a group of young boys flying homemade kites and kicking around an old football by the side of the highway, now so worn it no longer boasted the leather upper, and the frayed stitching seemed to struggle to hold the fabric together. George grunted, muttering something sarcastic about "idiot kids...great idea...playing by the highway...get themselves killed..." I thought it was wonderful.

About ten minutes outside the city we began passing signs for the airport, and pulled round the corner of the slip road leading into Guarulhos International. We drove for a while alongside the Tiete Ecological Park. Beyond the fence, but close enough, was a pair of capybara sitting in the sun and taking a drink in the river, apparently oblivious to the metropolis and its highways looming only a few miles away. I was stunned. I would have considered myself blessed to catch but a glimpse of these creatures over the entire seven weeks, but here they had almost offered themselves to my eyes in a dream vision from behind the glass of George's beat up old Honda.

It felt like it was all for me. I was leaving and so all the treasures of the landscape and its people were revealed. It was as if the whole city was saying a grand goodbye, and it was then that I knew I was not leaving. Not really. The city had done something special for me in that half hour on the road. One day I will return to thank it .

**в) Проанализируйте лексику данного текста: выделите ключевые слова, составьте тематические группы слов**

### **Enjoying Australia - Four Months in Paradise**

Last spring I spent four months studying in Australia at Bond Uni on the Gold Coast. I was able to go to Sydney during the Olympics. Sydney is a great city and did an absolutely amazing job with hosting the Olympics. I also visited Fraser Island, the Whitsunday Islands, and Tasmania. I did things that I never imagined doing. I climbed the Sydney Harbour Bridge, went skydiving, snorkeled in the great barrier reef, jetskiied and parasailed in the great barrier reef, climbed Mt. Amos and went to Port Authur. All were amazing. The only part I did not like was leaving. It was the best four months of my life. The people there are amazing and the culture and life style is like no other. They people are very nice and welcoming and their "no worries" policy is great. At Uni, the students worked very hard, and the classes were very challenging. They know how to work hard and party better than any other culture I've witnessed. The Gold Coast was great, it has something to offer everyone (as does all of Australia) and it is easy to get to Brisbane,

another great city. I think that Australia is a wonderful country that has a lot to offer the rest of the world. I'm counting down the time, probably years until I am able to return. I may be from the States, but Australia is where my heart is. I highly recommend visiting or staying. While you're there travel as much as possible, see everything you can, even if you go broke (I know I did) and enjoy the pub (try a pub crawl). If you're from Australia, realize how great you have it and travel.

**г) Проанализируйте грамматические структуры, использованные автором в данном тексте. Обратите внимание на использование модальных глаголов.**

**I thought going camping would be wonderful - and then I tried it**  
*The great outdoors can look very beguiling when you're lying in bed with a coffee and a pain au chocolat, says Michael Simkins*

"It seemed like a good idea at the time." How often have you heard that defence?

Of course, I knew you shouldn't believe everything you read in those glossy travel supplements. But the great outdoors **can** look very beguiling when you're lying in bed with a cup of coffee and a pain au chocolat. So why not do as the piece suggested, and rediscover life under canvas? Isn't that what the state's trying to encourage us to do – stay at home, make our own fun, holiday in beautiful England?

I'd only ever been camping once before, during an ill-fated attempt to walk the Pennine Way as a teenager. On the first day I'd got lost, mislaid the tent pegs, and ended up marooned on Kinder Scout while the Edale mountain rescue crew searched high and low for me. But, I swore to myself, my return to the very site of my adolescent debacle would be different. Now, I was a man.

Once I reached the local camping store, my pulse quickened. A sale was on, not only of the essentials, but all sorts of extras – mosquito coils, mats, tinder sticks, hanging trays... "We call it camping porn," said the shop assistant.

An hour later I was the proud owner of a tent, a sleeping bag and a mattress, for less than the cost of a night in a B&B. All I needed now was the Peak District.

But, of course, life is never like the brochures. The reality dawned almost as soon as I arrived at the site. Those photos you see of sun-kissed families in shorts, lounging round a Primus stove, as the sausages fizz in the pan? For a start, I didn't have a Primus. Nor a pan. Nor, for that matter, any sausages.

My fellow campers, by contrast, seemed to have brought enough to see them through a nuclear war. Never mind, I thought – I **could** eat at the local pub, just as soon as I'd erected the tent. It was only then I discovered that the assembly instructions had been written by someone from North Korea.

After a querulous hour struggling with poles and ropes, I assembled something vaguely resembling the illustration on the box. My wanderlust was already seeping away quicker than the stream of slurry in the far corner of the field. Even as I set off for the pub. I found myself hoping it had Sky Sports, and felt ashamed.

Halfway through my evening meal, I realised that it was already nearly dark outside, and I didn't have a torch. My route took me back through the village, across two muddy fields and into a

third festooned with guy ropes and tent pegs. If I hadn't found the tent eventually, God knows what I **might have blundered** into.

By the time I made it back, it was pitch black, despite being only 9.40pm. Thank goodness I'd remembered to bring my trusty transistor radio. At least I **could** listen in to The World Tonight: just me, my tent and Robin Lustig. But I'd forgotten – I was camping. The only station I **could** pick up was Radio 1, and then only if I held the radio at full stretch above my head.

I **can't** recall when it eventually stopped raining. It must have been around 5am, which is when I finally drifted off to sleep. I was woken soon after six by the sound of bleating sheep, and by the fact that the bottom half of my sleeping bag was saturated.

By 10.30am I was booked into the pub and soaking in a warm bath. Who was it said that camping is nature's way of promoting the motel industry? Nexttime, I'm listening.

### **Попробуйте себя в качестве учителя**

**а) Исправьте и обсудите грамматические ошибки в предложениях (модальные глаголы):**

1. That was almost all that I can do for the moment.
2. He can't to understand what she finds wrong with him.
3. Ada was worried but I couldn't had brought myself to treat the matter seriously.
4. Can you be sleep now?
5. I can't help cry when I watch such films.

**б) Составьте текст с предложенными словами.**

*to gossip; spirit; to get mixed; to scrape through; to wind; to peel; a crack; to roam*

**Составьте задание на тренировку данных слов с использованием текста.**

**в) Ознакомьтесь с текстом для обсуждения по изученной теме. Составьте список тематической лексики. Составьте упражнения по лексике текста.**

### **An Unforgettable Hiking Trip**

One week ago, I went hiking with the other 141 form one students to Dragon's Back Trail near Repulse Bay. I took the MTR train to meet my classmates at Wan Chai station. While we were walking on the hiking trail, we saw beautiful scenery as there were not only tall trees but also mountains and valleys in front of us. All the students and the teachers, including Miss Wong, Miss Tang and Mr. Chan, were deeply attracted by the amazing view.

Then we started to eat some snacks and play. Many of us had brought sandwiches and soft drinks. While we were enjoying our food and refreshments, the teachers told us some funny stories. We started hiking after having our meal at about two o'clock. However, after walking for about half an hour, we lost track of our tour guide – Miss Tang, and we could not locate our position. We started to feel frightened. At that moment, some of us tried to phone the police station, school and our parents, but the lines were disconnected. Some of us cried.

Fortunately, one of our monitors, Tom, took out his compass and map. He patiently located our position. "We're at the top of the mountain!" shrieked Tom. Then the two teachers helped him to find the way out. At around 5.30 p.m., we were at a country park entrance. Miss Wong was able to contact the school with her mobile phone. And we met Miss Tang again. We were excited that

we could all go back home safely. Although we felt scared and helpless for some time, the trip was unforgettable. From this experience, I have learnt to be calm when facing danger. When we go hiking, we should bring a map, food and a compass.

### Раздел 5: Кинематограф

**Тема 25-32.** Речевые обороты, лексика по теме.  
Модальные глаголы в английском языке: shall, should, ought to, will, would, need, dare.

#### Задания:

1. Контрольные задания в тестовой форме (УК-4)
2. Построение монологического и диалогического высказывания (УК-4)
3. Перевод (УК-4)
4. Эссе по проблематике раздела (УК-4)
5. Задание на формирование профессиональной компетенции (ОПК-7)

#### Контрольные задания в тестовой форме

##### 1) Объясните следующие слова и словосочетания (лексика):

preeminence, film director, complete lack of words, a projection device, fiction, one's cup of tea, audience, emotional impact, to run the theatre, a script, to embody ideas

##### 2) Перефразируйте предложения, используя активную лексику (лексика)

1. She gave the impression that she was deciding to change her course of action and to get in touch with Miss Tant.
2. At last he attained the desired end.
3. His reaction to Walter's remark was amusing.
4. I don't quite understand what you mean.
5. He called our attention to the statue on which lay patches of snow.
6. What ideas did you have during sleep last night?
7. I know I have done wrong.

##### 3) Употребите нужный модальный глагол в следующих предложениях, обращая внимание на русские варианты:

1. He ... not and ... not believe her. (*не мог; не хотел*)
2. He sat, thinking unhappily of his talk with Jimmy. He wondered if he ... have stayed with him. He felt he ... have said something at least, to warn Jimmy against Smith. But what ... he have said? And Jimmy ... not have listened. (*надо было бы; следовало бы; мог бы; не стал бы*)
3. "By the way," I asked, "what's Bill doing now?" "How in the world ... I know?" Arthur looked pained. "I thought he have been bothering you for money." (*откуда мне знать, может быть*)
4. He came out of the water, smiling. "You ... have come earlier," he said. "We ... have swum together. The water is great." (*зря не пришел; могли бы*)
5. "Last night, you know, Hugh suddenly began to speak to me about what my future was going to be like." "What ... it have meant?" "How ... I know?" (*и что это могло значить; откуда мне знать*)
6. There was an old apple tree beside the path. I said, "I bet I ... climb that." "No, you ... not," said Jack, (*могу; не надо*)
7. "Well, then, ... you hold the line while I find the letter?" "I ... not, I'm in a telephone box." "Then ... I ring you back?" "I'm not on the telephone." "Then I think perhaps

you ... ring me back in half an hour. By then I ... have some idea what this is all about.”  
(*можешь ли; не могу; можно мне; тебе лучше; может быть*)

8. He knows he ... read classics. He ... change to something else. (*не нужно; мог бы*)

#### **4) Закончите предложения с модальными глаголами.**

1. On fine evenings they..... 2. It is stuffy in the room.... 3. Your suitcase is too heavy....4. Your boy is teasing the other children...5.I am not at a loss.... 6. If you disobey... 7. The child has broken the cup.... 8. I won't deny that....

#### **Построение монологического и диалогического высказывания**

- 1. Обсудите с однокурсником последний фильм, который вы смотрели. Используйте активную лексику урока.**
- 2. Прокомментируйте следующую поговорку, проиллюстрируйте ее собственным примером.**

Suspicion always haunts the guilty mind.

#### **Перевод**

##### **1) Переведите текст (лексика)**

Из деятелей культуры Швеции Ингмар Бергман, безусловно, самый известный. Каждый день в разных уголках земли показываются его фильмы. Многие из тех, кто никогда не был в Швеции, ставят знак равенства между Швецией и Бергманом. Несомненно, в творчестве Бергмана много шведского – суровый ландшафт и печаль в "Седьмой печати", но также неописуемая радость в период Рождества в фильме "Фанни и Александр". Ингмар Бергман сделал кино одним из национальных искусств.

Ингмар Бергман – самый знаменитый шведский режиссер. Его карьера началась с работы в театре в конце 1930-х гг. На протяжении всей карьеры Бергман всегда возвращался на сцену в перерывах между производством фильмов. Будучи признанным одним из немногих "гениев" в кинематографии, Бергман получил большинство наград, существующих сегодня. Он получил премии "Оскар" в номинации лучший иноязычный фильм, а в 1973 – "Оскар" за лучшую операторскую работу. Год за годом фильмы Бергмана становились все глубже, исследуя человеческую психологию и эмоции. Его фильмы порой настолько откровенны, что шокируют публику. Ингмар Бергман снял более 40 фильмов и создал более 120 постановок в театре и на телевидении, а также множество радиопьес.

Именно сегодня в России фильмы Бергмана смогут найти наиболее благодарного зрителя. Это может быть объяснено массой причин. Во-первых, выросло новое поколение зрителей. Во-вторых, мир Бергмана близок российскому зрителю, особенно северной части страны, своим ландшафтом. Этот момент явно недооценивают многие исследователи, тогда как для самого Бергмана пейзаж имеет первостепенное значение. В-третьих, в России сейчас время раздумий, время выбора дальнейшего пути. Как утверждает сам Бергман: "Ни один другой вид искусства не воздействует в такой степени непосредственно на наши чувства, не проникает так глубоко в тайники души, скользая мимо нашего повседневного сознания, как кино".

**Напишите эссе на предложенную тему (250-300 words):**

The role of cinema in our life is still big.  
Every person has an artistic potential.  
A good actor should live the part he/she plays.

**Лексико-грамматический анализ текста**

**а) Расскажите об авторе текста, объясните заголовок текста, определите основную тему и главную мысль автора.**

**Kathryn Simmonds**

**Letter from the Understudy**

Dear Malcolm,

The first thing to say is I'm sorry. I know it won't be easy for you to believe after recent events, but I deeply regret the mess I've made and the embarrassment I've caused you. I've had time to turn it all over since I've been here so I'm writing to try and explain.

It's true, Alex and I didn't have the best relationship, but I wasn't the only one in the cast who found him difficult. He's a fine actor, of course, but it wouldn't be an exaggeration to say he also has an ego the size of a small planet. As a director, you wouldn't know what it was like to be around that all the time. You don't know what it was like to come in and see him every evening, warming his voice, poring over his notices, practising his smile. I knew he'd never give me a chance.

But this is what I want to explain. The theatre is the only thing I've ever wanted, since I was a child myself - almost before I knew what it meant to be an actor. I don't come from a theatrical family. Mum and Dad didn't take us for a quick burst of Chekhov so they had no idea where I got the notion from. Actually, it started with *The Wizard of Oz* at primary school, I was nine years old and I had a costume made out of foil-covered boxes.

So Mum and Dad helped me through drama school, even though they wanted me to get a nice safe job, something with a pension plan. As I said, my parents aren't middle-class, they don't understand what we affectionately call 'The Arts'. But I knew, I *knew* in my heart, that I didn't lack talent. I just needed the opportunity to prove myself. The prospect of becoming one of those unemployed older actors terrified me. So I decided I wouldn't, *couldn't* let it happen.

This has all been my own doing, and I'm *not* laying blame at your door, but I do wonder, would this have happened if I'd had a chance sooner? Perhaps if you'd put me on for the occasional Wednesday matinee? But I never did get a matinee, and it was quite clear that Alex wasn't going to give way. So desperation took over.

After a couple of trips to a Chinese herbalist on the Old Kent Road, and a bit of experimentation, I found something that would do the trick: short term effects with no lasting damage. I was too cautious at first, sprinkled some into his pre-performance Campari and he barely noticed, just murmured something later about indigestion. So next time I was more generous, and it worked like a charm. Within fifteen minutes he was complaining about stomach cramps, and soon after that he was sleeping like a baby. Of course, I felt a bit guilty, rather like a Macbeth, but I knew he wouldn't be seriously affected.

How can I describe what it was like to stand there at last and do what I'd dreamed about all my life, to speak those lines, to move an entire audience to tears?

It's true, I gave an immaculate performance, but I needed to be seen by the people who mattered - the critics. So I got a mate of mine to round up some journalists and casting agents to come and see the performance the following night. I knew the part inside out, I'd studied every

subtlety and mannerism. I was ready. So imagine how I felt when Alex phoned up the next morning right as rain and ready to go back on. The critics would be turning up to see me, it was my big chance. But Alex was fighting fit. I was in a fever. It was too late. I was already consumed. My entire professional life was hanging in the balance.

It was a blustery afternoon, and I remember there was a child flying a kite as I walked through the park towards Alex's house. I remember watching the wind toying with the kite, hardly conscious of my body, as if I were walking through a dream. When I got there I hid behind a bush beside the front door and put the masque on that I'd filched from the props department. I didn't know when he'd be back, but he was usually at the theatre by six, so I waited. My heart was going like a train, and I was sweating. At five o'clock Alex rounded the corner and as he put his key in the lock I sprang out swinging the cricket bat. It was going to be a mild knock on the head, a gentle concussion, but he turned at the vital moment and pushed me back - he has very quick reactions, it must be all that fencing. There was some kind of tussle and I was sort of swinging at him with the bat, then he made a lunge for me and that's when the masque became dislodged. We stood there staring at each other for a fraction of a second, and I could see the word beginning to form in his mouth and that's when I panicked and took another swing at him. You must believe me, I didn't want to harm him seriously. Perhaps I was in shock, because the next bit is blurry, but I remember kneeling down to check his breathing, which sounded regular. There was some blood, just a little bit of a trickle around the nose, which looked a different shape, sort of squashed. I called the ambulance from a pay phone and went home. An hour or so later you rang me to say I'd be on.

'Gavin Pollard gave a charged performance,' said *The Times*. But I wasn't acting that night, that was the real thing. I held Juliet to me as if she were my dying career, and all I could do was weep and rage. Afterwards I got on a plane and came here.

I've said all I needed to say so I'll stop now. I hope Alex is willing not to press charges, but that seems unlikely, given the circumstances – after all, who wants to swap a career as Romeo for one as Richard III? I intend to write to him, I just need to find the right words.

Forgive me if I don't include a return address, I'm keeping a low profile for a little while. But then again, I suppose I'm used to anonymity.

## **б) Составьте краткий пересказ (summary) следующего текста**

### ***“Atonement.”***

**by Anthony Lane**

**December 10, 2007**

Almost the first sound we hear in Joe Wright's "Atonement" is the tap of typewriter keys. Soon, the tapping becomes regular, like drumbeats, and it sets the tempo for the music that comes surging in. Later in the film, it rings out as loudly as gunshots. The implication is clear: words can stir us and set us dancing, but they can also kill. That mysterious double power infused Ian McEwan's novel, published in 2001, and it lingers in Christopher Hampton's screenplay, which displays immense ingenuity in facing a basic conundrum: how do you film a story about language and not leave it reeking of books?

The first piece of literature we hear is a play by Briony Tallis (Saoirse Ronan), a thirteen-year-old girl—fair and blue-eyed, with a touch of the mad, bad fairy in her gaze. She is writing the play in an English country house in 1935, to be performed by her three unhappy cousins and, with any luck, to be watched by her older sister, Cecilia (Keira Knightley), whose life seems as



unconstricting as her long silk skirt and loose, translucent blouse. Also hanging around, with an undecided future, is Robbie (James McAvoy), the housekeeper's son, who was put through college by Briony's father, as an act of charity, and who became, to an undefined extent, part of the Tallis clan. "I told him to join us tonight," Briony's brother Leon (Patrick Kennedy) says. Note the verb: Robbie was ordered to dinner, not asked.

In the heat of the day, through the flawed glass of an upstairs window—and so, as it were, through the defective vision of childhood—Briony watches her sister strip to her shift, next to an embarrassed Robbie, and plunge like a nymph into the fountain at the end of the lawn. We discover why, but Briony does not. Later, she bears a letter from Robbie to Cecilia: a note of apology, except that Robbie, fool that he is, writes two notes and by mistake sends the wrong one—an obscene declaration of desire, which Briony promptly reads. ("What's the *worst word* you can possibly imagine?" she asks her cousin.) Last, she finds her sister and Robbie making desperate love and, in her role as semi-innocent, misreads the act: "I caught him attacking my sister in the library." (Again, every deed is overseen by books.) When a genuine sexual assault, unconnected with either of the lovers, is committed that night, Briony, consumed by errors and the throb of her inventiveness, names Robbie as the guilty party. He is hauled away by the police.

We then jump five years—not four, as the film innumerate tells us—to the evacuation of Dunkirk. Robbie, released from jail to serve as a private soldier, is among the Allied troops in France awaiting embarkation from the beaches. (More than three hundred thousand men, most of them members of the retreating British Expeditionary Force, were eventually rescued: a national humiliation recast as a triumph of spirit and initiative, and thus an ominous backdrop to the smaller fabrications in this film.) He is gray with illness, helped along by a comrade-in-arms named Nettle (Daniel Mays)—a working-class Virgil to Robbie's Dante, with a mouthful of oaths, guiding him from one circle of horrors to the next. Some of these have swelled in the passage from novel to screen: what was, for McEwan, a single rotting corpse underfoot becomes for Wright and Hampton an orchard strewn with dead schoolgirls, each of them with a bullet hole in the brow. Are we so inured to shock these days, or so hard to convince, that only mass slaughter will suffice? The sense of overkill increases on the shore, where Wright's camera draws a deep breath and, in one unbroken shot, takes in the sights: a Ferris wheel, a figure exercising on a pommel horse, real horses being put down with a pistol, one squad of men running naked to the sea, another bawling hymns on a bandstand, and so on. All human life is here, and it's falling apart.

Ever since "Atonement" opened the Venice Film Festival in August, this sequence has been lauded for its skill, yet something feels wrong. You find yourself marking off the surreal details as they are ushered into view; compare it with another long take, Ray Liotta's famous procession through the club in "Good Fellas," and you feel that, where Scorsese was dramatizing the pomp of the empowered wise guy, with his pontifical swagger, Wright is sowing the frame with incident for fear that it might lie fallow, and the result is that he risks merely drawing attention to his own style. This ties in with a general suspicion that "Atonement," as a story about stories, may be too self-conscious for its own good. You have to admire it, when so much of the competition seems inane and slack, but you can't help wondering, with some impatience, what happened to its heart.

Interleaved with Robbie's time in France are a number of scenes that show us how he got there, and what happened once the British troops returned. In a London tearoom, shortly before his departure, he meets Cecilia, who is working as a nurse, and the strange sensation that Wright has brewed up a colored and contorted version of David Lean's "Brief Encounter" (1945) is hard to dispel. Knightley and McAvoy press hands over the teacups with the same agonized formality as

Celia Johnson and Trevor Howard, and Knightley's pure period accent (her pronunciation of "very" is halfway to "veddy") suddenly sounds as brittle as bone china—her home, she says, is "a tiny flet." Briony, too, has become a London nurse, but Cecilia can never forgive her for incriminating Robbie, and the sisters are estranged. Briony has grown into a tall, severe, not quite beautiful young woman (played by Romola Garai, who tamps down her customary lusciousness) with ambitions to be a novelist. She has a friend on the ward, Fiona (Michelle Duncan), whose giggling confession that "I couldn't marry anyone who wasn't in the Royal Navy" makes her, like Private Nettle, not just refreshingly bluff but oddly more credible than the complex major characters around her. When the wounded from France are stretched into the hospital, Fiona crumples, whereas Briony looks stiff and stricken at the scale of human suffering. She tries to remain detached ("There is no Briony," the matron in charge declares), yet how can so much be borne, when the single act of cruelty that she herself inflicted, one day in 1935, will take a lifetime—and a life of writing—to redeem?

Such is the atonement of the title: an echo of the "sob of atonement" given by the governess in "The Turn of the Screw" as she kisses one of the children she so badly wishes to be innocent. Henry James's story, which sees that wish tested to appalling extremes, is a clear forerunner of McEwan's, and there is a fascinating, Jamesian intervention toward the end of Wright's film, where the elderly, dying Briony (Vanessa Redgrave) guides us, as Nettle guided Robbie, through the twists of what actually happened, back in the cauldron of war. It is time, she says, for "the absolute truth," yet even now there is a haze of evasion; in revealing the destinies of Robbie and Cecilia, she takes the opportunity to improve them—to touch them up with joy as she writes them down. This is a commonplace of mature narrative, and none the worse for it: the white-haired heroes of late Shakespeare, like Leontes and Pericles, enact it obsessively, as if to heal the child-harming wounds that both they and their tragic predecessors, from Shylock to Lear, have allowed to fester. Nothing is more insistent, in the artist's mind, than the will to transfigure the hellbent into the heaven-sent, and you can see the urge to make good writ large on Redgrave's impassioned face, and hear it in the softly troubled rasp of her voice. Just one problem: her last, beneficent lie made me look back over the expanse of the film and realize, to my dismay, that I hardly believed a word of it.

For a start, I didn't believe in Robbie. A young man seen pushing a wheelbarrow through the grounds of an estate, in 1935, does not get invited (or even told) to join the owners for dinner, whether or not he has a Cambridge scholarship; that is a liberal, postwar dream of what education could achieve, and of how it might dissolve the class divide. Beyond that, I didn't believe in the force of his love for Cecilia, or of hers for him; when they are sundered on a London street, it should be a sickening wrench, as it is in the novel, but here it passes off lightly, and, instead of weeping, you ask yourself whether the bus bearing Cecilia away would really have been that shiny. She herself is all surface, a perfect shell of English breeding, and, aside from the cut-grass green of her evening dress, the high blush of color on her cheekbones is almost her only index of palpable feeling; even the lush tones of her name—Thomas Tallis stands at the forefront of British composers, and Cecilia is the patron saint of music—are shortened by her family to the single note of Cee. If there is an instant at which "Atonement" flings off its cleverness long enough to stir the soul, it comes as Robbie writes his two letters, the polite and the pornographic, to the accompaniment of "La Bohème" on the gramophone. (He listens to the great Thomas Beecham recording, which wasn't made until 1956.) We cut to Cecilia at her dressing table, in front of the looking glass, with a cigarette, and, as the music bursts, we are struck not just by her beauty but by the deep, guilty secret of this equally beautiful, unsatisfying film: it's done with smoke and mirrors.

**в) Проанализируйте лексику данного текста: выделите ключевые слова, составьте тематические группы слов**

## Spy Vs. Spy

### *“Salt” and “Farewell.”*

By David Denby

In the spy thriller “Salt,” Angelina Jolie gets quite a workout. She kicks, karate-chops, and pistol-whips about thirty men. She kills many others with such weapons as a machine gun, a broken bottle, and handcuff chains, which she uses to strangle a guy. She jumps from an overpass onto a moving truck and from there onto another; she rappels down an elevator shaft without a rope; and she blows a hole in the floor of St. Bartholomew’s Church, on Park Avenue, so that the man speaking in the pulpit, the President of Russia, will fall into the basement, where she is waiting to shoot him. She also uses a syringe to draw a paralyzing fluid from a hairy black spider the size of a fist. I could easily do most of these things myself, but wrangling the spider is beyond me.

In brief, Columbia Pictures has worked hard to establish a female equivalent to the “Bourne” franchise. (The end of the movie all but sells popcorn for a sequel.) The formula is similar: Jolie’s character, Evelyn Salt, is an insider (a C.I.A. agent) who is also a hunted outsider (a possible Russian mole and assassin). Salt is always on the move—she dashes through the bowels of buildings she has never entered before and escapes innumerable encounters with fully armed security agents, who obligingly present tender parts of their bodies for her to attack. Heroic inexorability is, of course, a movie staple, going back to the silent serials, and there’s no reason that women shouldn’t be super-studs, too. Jolie is in great shape, and watching her tear through the sets is entertaining, even if we know that stunt doubles and computer-generated digits are doing some of the work. Staring everybody down, Jolie never blinks. In this, she resembles Leonardo DiCaprio. Is the steady gaze something taught to good-looking children in order to turn them into movie stars?

And why, I wonder, have the Russians been revived as the enemy? Are Middle Eastern terrorists washed up as villains? The story, by the screenwriter Kurt Wimmer, revives Cold War wickedness, presented without irony. It seems that, years ago, Russian children were kidnapped, taken to an abandoned monastery in Siberia, and trained by a kind of Soviet Fu Manchu to speak English with American accents and idioms. Then they were planted in this country as sleeper agents. In the present, a defector named Orlov (the veteran Polish actor Daniel Olbrychski) turns himself in to the C.I.A. and fingers Salt as one of the spies. The chase is on. What follows—assassination, threats to the American President, a possible missile strike on the Middle East—is perhaps a little overblown; the actual Russian sleepers who were recently booted out of the country seem to have mainly kept a close watch on top-secret goings on in Montclair, New Jersey.

The movie has an air of momentousness, yet most of it is conventional, though well-directed, pop mayhem. The director, Phillip Noyce, stages the action with a decent amount of space around the fights, rather than the usual closeups of whirling limbs. I can’t say if this nicely crafted nonsense will sell as a franchise, but I know that I miss the unpretentiousness of the “Bourne” movies. Jason Bourne, after all, is merely trying to defend himself and retrieve his erased identity. In the person of Matt Damon, he’s a somberly appealing man—tormented and, for all his violence, rather soulful. By contrast, Jolie’s unending stare says that Evelyn Salt is impervious; her cool lies in how little she responds to what happens to her. She’s an advanced fighting machine, an attempt at instant myth. I find her iciness repellent, yet she certainly dominates the movie. Chiwetel Ejiofor and Liev Schreiber play Salt’s superiors in the C.I.A. Schreiber, saturnine as always, growls a lot, and Ejiofor reacts to everything with openmouthed

wonder. The tricky plot locks them into purely functional responses. Noyce hasn't figured out how to free them as actors, to give them a moment or two of play, even a witty aside.

“Salt” is as impersonal an action thriller as we've seen in years. The President is played by Hunt Block, a bland-looking soap-opera actor. (Can that really be his name?) Block conveys so little strength that when the President gets conked on the noggin and knocked out you don't even register that he's no longer an active figure in the scene. He's not worthy, it seems, of kissing Salt's hyperactive black boots.

Treating espionage as a fantasy liberates action filmmaking, but a dramatization of how espionage actually works turns out to be a lot more interesting. In the mesmerizing French spy movie “Farewell,” which is based on a true story, the time is April, 1981, in a sunny but morose Moscow. Monolithic statues of scowling Soviet heroes loom over public squares and parks, a farcical reminder of old victories, old illusions. Groups of white-shirted children, perhaps the only citizens who still believe in the country's greatness, march around bravely, singing patriotic songs. In a mood of fervent disgust, a K.G.B. colonel, Sergei Grigoriev (Emir Kusturica), decides that, if the country is to survive, the old order must be destroyed. He approaches a young French engineer, Pierre Froment (Guillaume Canet), who is working in Moscow for a French company, and dumps important secrets in his lap, including the names of K.G.B. agents and industrial spies working in America and Europe. Froment is initially terrified. But, grudgingly, he moves the information West, and when François Mitterrand (Philippe Magnan) and Ronald Reagan (Fred Ward) acknowledge the act as a victory for the free world, he begins to enjoy—however nervously and guiltily—the excitements of a double life. Froment is also intrigued by Grigoriev, who wants neither money nor asylum and is more than willing to face death. Violating every canon of spycraft, Grigoriev meets Froment openly—in the subway, in automobiles, at a playground. The men, utterly different in temperament, fight like a married couple but draw close, sharing personal as well as professional secrets.

The director, Christian Carion, must have wanted the clash of strong personalities—men who are used to getting their own way—because he chose as his stars two prominent movie directors. Kusturica, now in his mid-fifties and best known here as the director of “When Father Was Away on Business” (1985), is a formidable-looking intellectual bruiser, with a barrel chest, a heavy brow, and deep-set eyes. His Grigoriev is playfully aggressive, a sardonic wit, a nonchalant sexual dynamo who, though a married man, shtups a blond K.G.B. staffer (Dina Korzun) in the agency library. Grigoriev's despair gives him a kind of defiant gaiety, abetted by what Froment sends his way—bonbons from the West, including poetry and French champagne. Kusturica is enormously charismatic—watching him, we think that no mere actor could project this much authority. And Guillaume Canet, the director of “Tell No One” (2007), holds up his end. Handsome in an assistant-professorish way—neatly clipped beard, horn-rimmed glasses—he makes Froment an irritable young man who has abundant personal ambition but no particular values. Canet has a natural severity, Kusturica a natural flirtatiousness. It's an odd-couple movie, with the world at stake.

Carion and the screenwriter Eric Raynaud, adapting a novel by Sergey Kostine (which was based on the actions of a real K.G.B. official, Vladimir Vetrov), want us to understand the everyday reality of espionage—for instance, the way habitual lying corrodes family life. Both men's marriages begin to come apart, and Grigoriev finds himself violently at odds with his rebellious teen-age son, who mistakenly thinks that his father is a pillar of the Soviet order. The domestic scenes play out with considerable emotion, and the spying episodes are quick and precise: a walk in the park, an exchange of world-altering information, and the moment is over. Carion avoids the clichés of the genre—the heavy shadows, lurking figures, and menacing music. The movie is

stunningly intelligent; the concluding passages, in which the game abruptly ends for both men, are frightening and, finally, very moving.

“Farewell” is France’s way of saying, “We played a role in the collapse of the Soviet Union, too.” As Mitterrand, Philippe Magnan is so dour, with pursed lips and a lowered chin, that he seems to have stepped out of “Alice in Wonderland,” but Mitterrand, who hated Communists, does the right thing, which is to pass the secrets to the Americans. Fred Ward, playing Reagan, with a pile of dark, glossy hair, makes the President bluff, a little crude, and ruthlessly calculating. The way Carion tells it, Reagan was obsessed with John Ford’s “The Man Who Shot Liberty Valance,” which he keeps showing, in fragments, to a puzzled aide. That movie, like this one, is about devastatingly effective actions hidden from the public view. In “Farewell” the leaders do their job, but it’s the strange, tense relationship between two cranky men, the movie suggests, that helped change the world.

**г) Проанализируйте грамматические структуры, использованные автором в данном тексте. Найдите предложения, которые можно перефразировать, используя модальные глаголы.**

*Cezanne and I* tells the story of one of art’s most famous friendships. Meeting during their childhood, the novelist Emile Zola and the artist Paul Cezanne become friends, but as they grow up and enter the world, one becomes a success, while the other gets left behind.

After writing a series of highly successful novels, Zola publishes *L’Oeuvre (The Masterpiece)*. The novel tells the story of an artist, Claude Lantier, whose talent is misunderstood by the critics and gallery-going public alike. Angry and frustrated, Lantier cannot live up to his potential. Zola’s character is Cezanne to the letter.

In reality, the artists stopped exchanging letters after Zola sent Cezanne a copy of the book. However, in *Cezanne and I*, a confrontation between the men acts as a catalyst to show us where it all went wrong. On paper, the orphaned Zola and the moneyed Cezanne are unlikely friends, but their common goal – to create art that is new, exciting and dynamic – compels them to each other.

Their friendship only begins to diverge as Zola becomes recognised for his novels. An exponent of earthy realism, Zola, praised for his depiction of working lives, becomes that rarity, a best-selling novelist. Cezanne, on the other hand, struggles. His work is uncertain, unconnected. His pursuit of recognition becomes ever more desperate as the years roll by. He is, by his own admission, a failure. Zola’s book comes at the height of Cezanne’s frustration, and Cezanne sees himself in *The Masterpiece* all too clearly. As a result, their friendship is not only broken, it is beyond repair.

Director Daniele Thompson tells the story of Zola and Cezanne’s friendship through some great set pieces, including a dinner held at Zola’s home. It is a gathering of the French cultural elite (Maupassant et al). Too much wine is consumed, and the praise heaped on each other turns to censure. The denouement – where Cezanne overhears his friends candidly discussing his failure to launch – is nothing short of devastating.

It lends the film a poignancy that feels Chekhovian, but here the sense of failure, we know will prove to be temporary. Where the film succeeds is in not editorialising; it presents Zola’s triumph and Cezanne’s grief as they are – an accident of circumstance. Having Daniele Thompson as director also ensures that the female voices in the story don’t get lost. Sabine Azema as Elisabeth Cezanne is superb: as Zola’s mother, she becomes a surrogate source of

comfort for Cezanne, whose own familial bonds are complex at best. Cezanne's own treatment of his model and partner, Hortense, isn't shied away from either, but given to us straight. It's not palatable, but it's not meant to be. Thompson gives us the whole picture of an artist at work; the blank pages, the ripped-up sketches. The film asks one question throughout – what is success? – and in the depiction of the artistic endeavour, the film shows us that the path to recognition is far from straightforward, and accolades are not always earned.

As the eponymous lead, Guillaume Gallienne gives an intensely charismatic performance as the painter, struggling to find his form. Now revered as a founding father of modern painting, it is hard to believe that Cezanne, for the large part of his career, was considered a failure. Finding his groove in still-life and landscape, Cezanne eventually found success in later life after a solo exhibition of his work was staged in 1895. His work was not well received by the public, but it was a critical success. Cezanne's time had come, but by then, the damage to his friendship with Zola had already been done.

The character-driven performances from Gallienne and Guillaume Canet dovetail perfectly. Cezanne's bombastic railing against the establishment; Zola's quiet but dogged determination to write the lives of ordinary men and women. Canet as Zola does an excellent job of portraying an artist living in buttoned-down caution, struggling to voice his desires. The differences are not just painted in broad strokes, but observable in the detail too – compare Zola's neat and coiffured appearance to Cezanne's chaotic (but colourful) bohemian style. Far from being one-note, the presentation of the two characters offers up a master-class in how costume, hair and make-up contribute to the story. As Cezanne begins to find himself, his dress becomes more harmonious. By contrast, Zola finds himself trapped in the stricture of 19th century tailoring – quite literally, conformity by design.

Visuals count for a great deal in this film, and Thompson makes good use of the locations that inspired both artist and writer. The back-streets of Paris, and the silent grandeur of Montaigne Saint-Victoire, overlooking Aix-en-Provence. The film pays homage to the impact of landscape on the artists' lives in the final frame when a camera shot of Saint-Victoire melts away to reveal Cezanne's own interpretation of the mountain. Immovable and yet ever changing, the mountain was his muse. Painted in different lights, over sixty times during his career, the effect not only serves to remind us of Cezanne's ability to observe and distil; it is a thundering rejoinder to those who questioned the calibre of his talent.

The final analysis is not so much how one genius was favoured over another, but how such comparisons lose their meaning over time. Today, the achievements of Cezanne and Zola are equally regarded. It is a curious irony, and one not lost on the film. As Cezanne and I comes to a close, it is remarkable to think how different the worlds of literature and art would be without them.

### **Попробуйте себя в качестве учителя**

**а) Исправьте и обсудите грамматические ошибки в предложениях (модальные глаголы):**

1. They said they were to meet at five o'clock sharp, but their partners didn't show tip.
2. He supposed that they must missed the train.
3. He thought that the accident was the kind of thing which need never occur again.
4. The old lady said with a sigh that she must get old to be talking like that.
5. At half past eight came Lucy, wet to the skin. She had had wait for Ted since the rain had started.
6. Ned shared my point of view and thought I must to be right in that.

7. Nancy exclaimed that it was wonderful to have Sam home and that they was to organize a party to celebrate his arrival.
8. I was thinking how greatly Lucy had changed. She must led a very difficult life to look like that.
9. She warned me angrily that someone of us two have to go away to prevent a disaster.
10. Don't help Bob. He asked me not to interfere and said that he must to manage it himself.

**б) Составьте текст с предложенными словами.**

*Drive-in theatre; animated cartoon; the opening scene; camera man; audience; captivating; to be a hit with the public; to be miscast/*

**Составьте задание на тренировку данных слов с использованием текста.**

**в) Ознакомьтесь с текстом для обсуждения по изученной теме. Составьте список тематической лексики. Составьте упражнения по лексике текста.**

Tim Burton's *Alice in Wonderland* sees Lewis Carroll's Alice returning to 'Underland' at the age of 19, falling down a hole in pursuit of the familiar white rabbit, and more importantly in flight from an unwelcome marriage proposal. She has no memory of her childhood visit, and the fantastical characters debate among themselves whether she is in fact 'the right Alice'. But of course, really this is a question Alice herself must answer: can she remain the free spirit with the wild imagination that was encouraged by her late father, or must she 'grow up' and learn to conform to Victorian Britain's expectations of a young woman of her social class?

**Naturally, the moral of Burton's story is that freedom and imagination must triumph over conformism. As Alice's father told her, all the best people are completely bonkers. But the moral is no less appealing for being predictable, and there are a few surprises and twists in the telling of the story.** Significantly, screenwriter Linda Woolverton gives Alice herself the famous line about believing 'six impossible things before breakfast', something her father apparently used to do. In Lewis Carroll's original *Through the Looking Glass*, it is the White Queen who reprimands the exactly-seven-and-a-half-year-old Alice for not trying hard enough to believe that the queen is a hundred and one, five months, and a day. Now Alice has internalised the lesson that believing the impossible requires imaginative effort, and is challenged to act on it.

**In the real world, this means turning down the awful aristocrat Hamish, despite the wishes of her family and an entire garden party gathered to witness her acceptance. While Alice refuses to wear her corset, and prefers gazing at clouds to dancing quadrilles, she doesn't know if she has the courage to assert her own wishes against such oppressive expectations.** Hence the visit to Underland. Here, Burton and Woolverton slip Alice into the role of the young boy (another impossible thing) in 'Jabberwocky', the nonsense poem included in *Through the Looking Glass*. Alice must find the vorpal sword and slay the Jabberwock before she can return to the world and slay the dragon of an unwanted marriage.

The quest is enjoyable enough, with 3D effects adding to the impression that Alice is trapped in a computer game, and an impressive cast of gargoyle-like characters, including Helena Bonham-Carter as the huge-headed Red Queen and Johnny Depp as a tragic Mad Hatter. Alice herself is played by Mia Wasikowska (fresh from a more naturalistic teenage psychodrama in HBO's *In Treatment*), who brings just the right combination of vulnerability and

assertiveness. If anything, though, the film is perhaps too star-studded, with celebrity turns like Stephen Fry as the Cheshire Cat distracting from the story.

The dramatic pay-off at the end is pleasingly unexpected, however. Having slain the Jabberwock and turned down Hamish, Alice announces that she will now take responsibility for her late father's business. His impossible idea, now vindicated, had been to establish trading posts in the far east, and Alice now intends to expand into China. What a contrast with the more right-on 3D blockbuster *Avatar*, which slavishly follows the script of postcolonial guilt and suspicion of progress. By way of Underland, Alice takes herself out of her corseted role as a woman in Victorian Britain, and into the world. That sounds like progress to me.

## Критерии оценивания ответов

### Контрольные задания в тестовой форме

Оценка выполнения тестов	Критерии оценки
1 балл за правильный ответ на 1 вопрос	<i>правильно выбранный вариант ответа (в случае закрытого теста), правильно вписанный ответ (в случае открытого теста)</i>

#### Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если правильно выполнено более 90% заданий;
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если правильно выполнено более 70% заданий;
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если правильно выполнено более 50% заданий;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если правильно выполнено менее 50% заданий.

## Перевод

#### Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если перевод полный, без пропусков и произвольных сокращений текста оригинала, не содержит фактических ошибок. Тематическая лексика использована правильно. Перевод отвечает системно-языковым нормам и стилю языка перевода. Адекватно переданы культурные и функциональные параметры исходного текста;
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если перевод полный, без пропусков и произвольных сокращений текста оригинала, допускается одна фактическая ошибка, при условии отсутствия потерь информации и стилистических погрешностей на других фрагментах текста. Имеются несущественные погрешности в использовании тематической лексики (1-2 ошибки). Перевод в достаточной степени отвечает системно-языковым нормам и стилю языка перевода. Допускается незначительное количество грамматических ошибок (1-2). Культурные и функциональные параметры исходного текста в основном адекватно переданы. Коммуникативное задание реализовано, но недостаточно оптимально;
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если перевод содержит фактические ошибки (2 и более). Низкая коммуникативность и плохая «читабельность» текста затрудняют его понимание. Слабо использована тематическая лексика. В переводе



нарушены системно-языковые нормы и стиль языка перевода. Допущено от 3 до 6 грамматических ошибок. Неадекватно решены проблемы реализации коммуникативного задания.

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если перевод содержит много фактических ошибок (от 3 и более). Нарушена полнота перевода, его эквивалентность и адекватность. В переводе грубо нарушены системно-языковые нормы (более 6 грамматических ошибок) и стиль языка перевода. Не использована тематическая лексика. Коммуникативное задание не выполнено.

## Эссе

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если полностью решена коммуникативная задача, т.е. содержание отражает сформулированную тему; стилевое оформление выбрано правильно (нейтральный стиль). Текст организован правильно, высказывание логично, правильно использованы средства логической связи, текст разделен на абзацы. Продемонстрирована лексика изученного тематического раздела. Используемые грамматические структуры подчинены поставленной коммуникативной задаче, допускаются 1-2 негрубые ошибки. Орфографические и пунктуационные ошибки отсутствуют;

- оценка «хорошо» выставляется студенту, если некоторые аспекты, указанные в задании раскрыты не полностью; имеются отдельные нарушения стилевого оформления речи. Высказывание в основном логично; имеются отдельные недостатки при использовании средств логической связи и при делении текста на абзацы; имеются отдельные нарушения формата высказывания. Используемый словарный запас соответствует поставленной задаче, однако встречаются отдельные неточности в употреблении слов либо словарный запас ограничен. Но лексика использована правильно (3-7 ошибок). Имеется ряд грамматических ошибок, не затрудняющих понимание текста (3-7 ошибок). Орфографические ошибки практически отсутствуют. Текст разделен на предложения с правильным пунктуационным оформлением (1-2 ошибки);

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если задание выполнено не полностью, т.е. содержание не отражает все аспекты, указанные в задании; часто встречаются нарушения стилевого оформления; высказывание не всегда логично: имеются недостатки или ошибки в использовании средств логической связи, их выбор ограничен; деление текста на абзацы нелогично или отсутствует; имеются многочисленные ошибки в формате высказывания. Использован неоправданно ограниченный словарный запас; часто встречаются нарушения в использовании лексики, некоторые из которых могут затруднять понимание текста. Часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но затрудняют понимание текста (8-12 ошибок). Имеется ряд орфографических или пунктуационных ошибок, которые значительно затрудняют понимание текста (3-10 ошибок);

- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если задание не выполнено, т.е. содержание не отражает те аспекты, которые указаны в задании, или не соответствует требуемому объему (250-300) слов)

## Составление упражнений

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если полностью решена дидактическая задача, т.е. соблюдается принцип преемственности заданий («от простого к сложному»); задания разнообразны. Проявляется творческий подход к составлению заданий, демонстрируется умение пользоваться образовательными и информационными ресурсами. Наличие адекватного иллюстративного материала. Отсутствие лексико-грамматических ошибок. Фонетически грамотное предъявление заданий;

- оценка «хорошо» выставляется студенту, если дидактическая задача решена с незначительными погрешностями. Есть небольшие ошибки в соблюдении преемственности упражнений; задания не отличаются большим разнообразием. Иллюстративный материал не всегда соответствует содержанию задания. Присутствует незначительное число лексико-грамматических ошибок (1-2). В целом фонетически грамотное предъявление заданий.

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если дидактическая задача решена не в полном объеме. Отсутствует преемственность упражнений, их вариативность. Отсутствует иллюстративный материал. Допущено значительное число лексико-грамматических ошибок (3-6), а также фонетических ошибок при предъявлении упражнений;

- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если задание не выполнено, т.е. содержание упражнений не соответствует поставленной задаче. Допущено большое число лексико-грамматических при составлении и фонетических ошибок при предъявлении упражнений (более 7).

### **Поиск и исправление ошибок в тексте**

За каждую найденную и корректно исправленную ошибку выставляется 1 балл.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если полностью решена дидактическая задача, т.е. обнаружены и корректно исправлены все ошибки.

- оценка «хорошо» выставляется студенту, если в целом решена дидактическая задача, т.е. обнаружены все ошибки, но 1-2 некорректно исправлены или не обнаружены 1-2 ошибки, все остальные корректно исправлены.

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если в основном решена дидактическая задача, т.е. обнаружено 60% от всех ошибок, но из них 1-2 некорректно исправлены или обнаружено 50% и все корректно исправлены.

- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если плохо решена дидактическая задача, т.е. обнаружено менее 50% от всех ошибок, из них 1-2 некорректно исправлены или обнаружено 40% и все корректно исправлены.

### **Составление списка тематической лексики по изученным разделам для ее презентации на уроке.**

- оценка «отлично» выставляется студенту, если предоставлен перечень лексических единиц (не менее 7), соответствующий тематическому разделу «Национальная английская кухня». Лексика не содержит орфографических ошибок;

- оценка «хорошо» выставляется студенту, если перечень лексических единиц не всегда релевантен соответствующему разделу дисциплины. Лексика представлена относительно полно (5-6 единиц), не содержит орфографических ошибок;

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если перечень лексических единиц не всегда адекватен соответствующему разделу дисциплины. Лексика представлена не полно (3-4 единицы), содержит 1-3 орфографических ошибки;

- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если перечень лексических единиц не соответствует тематическому разделу дисциплины. Лексика представлена не полно (менее 3 единиц), содержит более 3 орфографических ошибок.

**Составление списка грамматических примеров по изученному разделу для их презентации на уроке.**

- оценка «отлично» выставляется студенту, если предоставлен перечень грамматических примеров, полностью соответствующих содержанию изученного раздела (инфинитив и конструкции с инфинитивом). Примеры представлены полно (не менее 8 единиц) и не содержат;

- оценка «хорошо» выставляется студенту, если перечень грамматических явлений не всегда релевантен разделу дисциплины. Примеры представлены относительно полно (6-7 единиц), не содержат ошибок;

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если перечень грамматических примеров не всегда адекватен разделу дисциплины. Грамматические единицы представлены не полно (4-5), содержат 1-3 ошибки;

- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если перечень примеров не соответствует грамматическому наполнению раздела. Примеры представлены не полно (менее 3 единиц), содержат более 3 ошибок.

**Контрольные задания**  
**для текущей аттестации по дисциплине**  
**Математический анализ**

Текущая аттестация уровня знаний, умений и владения навыками студентов по темам разделов. Текущий контроль по всем темам проводится в форме контрольной работы в компьютерном классе и сдается студентом на бумажном носителе. Контрольная работа содержит следующий перечень задач:

Контрольная работа №1

Вариант 1. Вычислить пределы:

- Задание 1. а)  $\lim_{x \rightarrow \infty} \frac{6x^4 + 9x^3 - 14}{3x^4 - 3x^3 + 7}$ , б)  $\lim_{x \rightarrow \infty} \frac{7x^4 + 5x^2 - 23}{2x^3 - 3x + 7}$ , в)  $\lim_{x \rightarrow -3} \frac{4x^2 + 9x - 9}{\sqrt{x+8} - \sqrt{2x+11}}$ .
- Задание 2. а)  $\lim_{x \rightarrow +\infty} \sqrt{x^2 - 3x + 8} - \sqrt{x^2 + 11}$ ; б)  $\lim_{x \rightarrow 3} \frac{4x^2 - x - 33}{5x^2 - 22x + 21}$ .
- Задание 3. а)  $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{\operatorname{arctg} 3x}{\operatorname{tg} 15x}$ ; б)  $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{\operatorname{tg}^3 4x - \sin^3 4x}{x^3 \sin^2 20x}$ ; в)  $\lim_{x \rightarrow \frac{\pi}{6}} \left( \frac{\pi}{6} - x \right) \operatorname{tg} 3x$ .

Вариант 2. Вычислить пределы:

- Задание 1. а)  $\lim_{x \rightarrow \infty} \frac{5x^5 + 9x^3 - 14}{8x^5 - 7x^2 + 7}$ , б)  $\lim_{x \rightarrow \infty} \frac{2x^4 + 2x^2 - 9}{7x^5 - 3x^3 + 8}$ , в)  $\lim_{x \rightarrow -2} \frac{3x^2 + x - 10}{\sqrt{2x+7} - \sqrt{1-x}}$ .
- Задание 2. а)  $\lim_{x \rightarrow -\infty} \sqrt{x^2 - x + 4} - \sqrt{x^2 + 2x - 1}$ ; б)  $\lim_{x \rightarrow 4} \frac{7x^2 + 25x - 12}{5x^2 + 27x + 28}$ .
- Задание 3. а)  $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{\sin 3x}{\operatorname{arctg} 9x}$ ; б)  $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{\sin^2 12x - \sin^2 4x}{1 - \cos^4 3x}$ ; в)  $\lim_{x \rightarrow -\frac{\pi}{3}} \frac{\sqrt{3} + 2 \sin x}{3x + \pi}$ .

Контрольная работа №2

Вариант 1

1. Найти производные

а)  $y = 3x^2 + \sqrt[3]{x} - \frac{1}{x^2} + 3$ ,

б)  $y = \sin x \cdot \operatorname{arctg} x$ ,

в)  $y = \frac{\cos x}{x - \sqrt[3]{x}}$ ,

г)  $y = \sqrt[3]{\frac{1}{x^2 + 1}}$ ,

5. Составить уравнения касательной и нормали к линии  $y = x^2 - x + 1$  в точке с абсциссой  $x = -1$ .

1. Найти наибольшее и наименьшее значение функции на отрезке:

$$y = \frac{x+6}{x^2+13}; [-5; 5]$$

## Вариант 2

1. Найти производные

а)  $y = 4x^5 - \sqrt[4]{x^3} + \frac{1}{x^3} - \sqrt[3]{3}$ ,

б)  $y = \sqrt{x} \sin x$ ,

в)  $y = \frac{\operatorname{tg} x}{\sin x - \cos x}$ ,

г)  $y = \operatorname{ctg}\left(2x \sin \frac{1}{2}\right)$ ,

5. Составить уравнения касательной и нормали к линии  $y = 4x - x^2$  в точке с абсциссой  $x = 1$ .

1. Найти наибольшее и наименьшее значение функции на отрезке:

$$y = \frac{x}{2} + \cos x; [0; \pi]$$

**Шкала оценивания** – «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

1. Оценка «отлично» выставляется студенту, продемонстрировавшему в отчете контрольной работы знания основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, справляющемуся с выполнением практических заданий, предусмотренных программой.
2. Оценка «хорошо» выставляется студенту допустившему неточности в отчете за выполнение практического задания контрольной работы, но обладающими необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.
3. Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту обнаружившему существенные пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий контрольной работы.
4. Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, не сдавшему отчет с результатами контрольной работы или отчет, который не соответствует контрольным заданиям.

Методика воспитательной работы в образовательных организациях

**Фонд оценочных средств для проведения текущей  
аттестации по дисциплине  
«Методика воспитательной работы в образовательных  
организациях»**

**Раздел 1. Воспитательный процесс в современной образовательной  
организации**

**Тема 1. Организация воспитательного процесса как целостной  
динамической системы**

**Форма проведения:** круглый стол экспертов систем воспитания

**Вопросы для обсуждения:**

1. Феноменология воспитания.
2. Смыслы воспитания как педагогическая категория.
3. Мироззренческие основы воспитания, современные парадигмы.
4. Ценности воспитания.
5. Воспитание как процесс интеграции и интериоризации.

**Групповые задания:**

1. Проведите анализ институционально-социальной модели организации воспитательного процесса как целостной динамической системы (по «Стратегии развития воспитания в РФ до 2025 г.»).
2. Ознакомьтесь с федеральными или региональными программами воспитания обучающихся, Выделите структурные компоненты организации воспитательного процесса как целостной динамической системы.
3. Проведите сравнительно-сопоставительный анализ организации воспитательного процесса по признаку его возрастной модификации.
4. Создайте технологическую карту организации воспитательного процесса как целостной динамической системы.
5. Докажите, что организация воспитательного процесса является доминирующей основой его качества.

**Тема 2. Проектирование воспитательных систем: формы, методы,  
приемы**

**Форма проведения:** творческая лаборатория менеджеров-проектировщиков

**Вопросы для обсуждения:**

1. Традиции и инновации в воспитательных системах.
2. Проектирование воспитательной системы школы и класса.
3. Методы проектирования.

### **Групповые задания:**

#### *Группа «Педагогический проект»*

1. Выделите теоретические основы педагогического проектирования.
2. Охарактеризуйте субъектов и объекты проектной деятельности.
3. Представьте формализованное описание логики организации проектной деятельности.
4. Охарактеризуйте виды педагогических проектов и опишите воспитательную систему как вид педагогического проекта.
5. Раскройте требования к субъектам педагогического проектирования.

#### *Группа «Концепция»*

1. Дайте характеристику предпроектного этапа проектной деятельности.
  - А) диагностика ситуации
  - Б) проблематизация
  - В) концептуализация
  - Г) выбор формата проекта
2. Опишите этап программирования и планирования организации проектной деятельности
3. Разработайте авторскую концепцию воспитательной системы по его типу и виду. Возможно: раскройте одной из принятых в педагогической практике концепций воспитательной системы.

#### *Группа «Инновационная воспитательная система»*

1. Разработайте программу создания инновационной воспитательной системы (образовательной организации, класса, детской организации, детского объединения) по выбору студентов.

#### *Группа «Технология проектирования воспитательной системы»*

1. Выделите формы, методы и приемы создания воспитательной системы образовательной организации.
2. Определите содержание деятельности субъектов проектирования воспитательной системы образовательной организации.

## **Тема 3. Воспитательный процесс: изучение эффективности**

**Форма проведения:** занятие-исследование

### **Вопросы для обсуждения:**

1. Профессиональный анализ воспитательного процесса.
2. Методика изучения эффективности воспитательного процесса.

### **Групповые задания:**

#### **Группа «Аналитики»**

1. Разработайте программу изучения организации воспитательного процесса

на предмет его качества.

2. Разработайте маршрутный лист для изучения организации воспитательного процесса..
3. Обоснуйте критерии и показатели оценки качества организации воспитательного процесса в образовательной организации.

#### **Группа «Исследователи»**

1. Определите методы изучения эффективности организации воспитательного процесса в образовательной организации.
2. Определите и обоснуйте выбор методик изучения эффективности организации воспитательного процесса в образовательной организации.
3. Разработайте программу и структуру анализа организации воспитательного процесса в образовательной организации.

### **Тема 4. Содержание воспитания, формы и средства воспитательной работы в образовательном учреждении**

**Форма проведения:** педагогический симпозиум

#### **Вопросы для обсуждения:**

4. Структура построения и содержание воспитания.
5. Программа воспитания.
6. Стратегия обновления содержания воспитания.
7. Многообразие форм воспитания. Проблема выбора.
8. Средства воспитания.

#### **Групповые задания:**

1. Обоснуйте структурно-логическую схему разработки содержания воспитания в образовательной организации.
2. Сформируйте банк форм и средств воспитательной работы в образовательной организации по признаку их возрастной модификации.
3. проведите сравнительно-сопоставительный анализ и педагогическую защиту содержания воспитательной работы в городской и сельской образовательной организации; содержания воспитательной работы с детьми сиротами; содержания воспитательной работы в организациях и объединениях детей.

### **Раздел 2. Организации воспитательной работы в образовательном учреждении в образовательной организации**

#### **Тема 5. Воспитательная деятельность педагога. Мастерство воспитателя**

**Форма проведения:** педагогический симпозиум



### **Вопросы для обсуждения:**

1. Природа и специфика воспитательной деятельности.
2. Объект, предмет и субъекты воспитательной деятельности.
3. Структура и содержание воспитательной деятельности.
4. Мастерство воспитателя

### **Групповые задания:**

1. Обоснуйте цели, задачи и содержание воспитательной деятельности педагога.
2. Выделите и обоснуйте риски, ошибки, противоречия, проблемы воспитательной деятельности педагога.
3. Охарактеризуйте содержание, критерии и показатели мастерства педагога-воспитателя.

## **Тема 6. Воспитательные технологии**

**Форма проведения:** организационно-деятельностная игра

### **Вопросы для обсуждения:**

1. Технологизация воспитательного процесса как педагогическая проблема.
2. Понятие - технология воспитания.
3. Многообразие воспитательных технологий, их возможности, достоинства и проблемы использования.
4. Современные технологии подготовки и проведения воспитательных мероприятий.

### **Групповые задания:**

#### **Группа «Разработчики»**

1. Приведите современную классификацию воспитательных технологий и обоснуйте их соответствие возрастным особенностям обучающихся.
2. Разработайте тематический проект технологии коллективной творческой деятельности (RNL) в соответствии с возрастом обучающихся.

#### **Группа «Модераторы-аниматоры»**

1. Используя метод организационно-деятельностной игры, проведите в студенческой группе (на занятии) тематическое КТД.

## **Тема 7. Планирование, анализ и диагностика в работе классного руководителя**

**Форма проведения:** творческая лаборатория аудиторов эффективности и качества работы классного руководителя

### **Вопросы для обсуждения:**

1. Общая характеристика планирования воспитательной работы: определение, функции, задачи.
2. Виды планов воспитательной работы классного руководителя, структура, требования к составлению плана воспитательной работы.
3. Методика коллективного планирования (сбор-старт, разведка дел и друзей).
4. Роль и функции диагностической работы в деятельности классного руководителя. Характеристика диагностической программы изучения коллектив и личности учащихся.
5. Понятие педагогического анализа, структура педагогического анализа. Методика проведения педагогического анализа воспитательного процесса в классе. Критерии оценки воспитательного процесса классным руководителем: Методики изучения результативности работы классного руководителя в классе.

#### **Групповые задания:**

1. Определите в соответствии с процессуальными и содержательными характеристиками, критериями и показателями уровни эффективности работы классного руководителя.
2. Предложите дополнительные критерии и показатели качества работы классного руководителя.
3. Определите и обоснуйте систему методов анализа и диагностики качества, уровней эффективности работы классного руководителя.

### **Тема 8. Индивидуальный подход к воспитанникам в работе классного руководителя.**

**Форма проведения:** педагогический симпозиум

#### **Вопросы для обсуждения:**

1. Индивидуальный подход к учащимся как один из ведущих принципов воспитательной работы с учащимися.
2. Методика осуществления индивидуального подхода к учащимся в работе классного руководителя.
3. Сущность индивидуального подхода к учащимся в воспитательной работе.
4. Направления индивидуальной работы классного руководителя со школьниками.
5. Использование психолого-педагогических методов и приемов в индивидуальной работе с учащимися.
6. Индивидуальные характеристики на воспитанников, карты увлечений, дневника личностных достижений воспитанников.
7. Работа с педагогически запущенными детьми. Разрешение конфликтных ситуаций.

### **Групповые задания:**

1. Разработайте структурно-логическую схему, раскрывающую технологию и методику применения индивидуального подхода к воспитанникам в работе классного руководителя.
2. Представьте конкретный опыт реализации индивидуального подхода к воспитанникам в работе классного руководителя (по признаку возрастной модификации).
3. Обоснуйте совокупность психолого-педагогических условий эффективности реализации индивидуального подхода к воспитанникам в работе классного руководителя.

## **Тема 9. Взаимодействие классного руководителя и семьи**

**Форма проведения:** педагогический симпозиум

### **Вопросы для обсуждения:**

1. Педагогические смыслы взаимодействия школы и семьи.
2. Принципы взаимодействия школы и семьи.
3. Воспитание в семье.
4. Формы взаимодействия педагогов и родителей.

### **Групповые задания:**

1. Обоснуйте современные проблемы взаимодействия классного руководителя и семьи.
2. Определите психолого-педагогические и организационные условия эффективности взаимодействия классного руководителя и семьи.
3. Определите и опишите формы работы классного руководителя и семьи.

**Оценочные материалы для проведения текущей  
аттестации по дисциплине  
«Методика обучения иностранным языкам»**

Теоретические вопросы (8 семестр)

1. Назовите основные составляющие фундаментального ядра содержания образования.
2. Что подразумевается под предметными, метапредметными и личностными результатами обучения?
3. Что из перечисленного ниже не является блоком УУД (вычеркните лишнее):  
  
коммуникативные, регулятивные, познавательные, образовательные, личностные
4. Разделите следующие принципы на две колонки - общедидактические и методические (некоторые принципы могут соответствовать двум колонкам):  
  
опоры на родной язык, наглядности, речемыслительной активности, новизны, коммуникативной направленности, индивидуализации, функциональности, сознательности, связи теории с практикой, научности, интеграции и дифференциации, ситуативности, фундаментальности, прочности, последовательности, системности
5. В чем разница между языковыми и речевыми упражнениями?
6. Поставьте следующие понятия согласно их иерархии (от простого к сложному): комплекс упражнений, система упражнений, подсистема упражнений.
7. Каковы стадии формирования произносительного навыка?
8. Каковы основные стадии формирования грамматического навыка?

9. Каковы стадии формирования лексического навыка?
10. Какие виды речевой деятельности Вы знаете? Охарактеризуйте их значимость для изучения иностранного языка.
11. Какие типы упражнений Вы знаете?
12. Какие этапы упражнений характерны для развития чтения и аудирования на иностранном языке и в чем их специфика?
13. Какие этапы упражнений характерны для развития говорения на иностранном языке и в чем их специфика?
14. В чем заключаются особенности обучения письму и письменной речи на иностранном языке?
15. Какие классические и современные методы и подходы к обучению иностранным языкам Вы знаете (приведите не менее 3-х и охарактеризуйте их)?

#### Практические задания

1. Проанализируйте урок учителя (видео) с точки зрения реализации основных целей и положений ФГОС.
2. Предложите комплекс упражнений на развитие грамматических навыков для темы по иностранному языку.
3. Предложите комплекс упражнений на развитие лексических навыков для темы по иностранному языку.
4. Предложите комплекс упражнений на развитие произносительных навыков для темы из УМК по иностранному языку.
5. Предложите комплекс упражнений на развитие навыков чтения.
6. Предложите комплекс упражнений на развитие навыков аудирования.
7. Предложите комплекс упражнений на развитие навыков письменной речи.
8. Предложите комплекс упражнений на развитие навыков говорения.

#### Теоретические вопросы (9 семестр)

1. Что такое диалог культур и в чем суть культурологического подхода в иноязычном образовании?

2. Назовите основные характеристики урока иностранного языка по ФГОС. Какие типы уроков иностранного языка Вы знаете?
3. В чем специфика технологической карты урока и/или темы?
4. Назовите основные и вспомогательные компоненты УМК.
5. Какие характеристики присущи проектной задаче в иноязычном образовании?
6. В чем специфика составления портфолио на уроке иностранного языка?
7. Охарактеризуйте коммуникативный метод обучения иностранным языкам.
8. Что такое ИКТ и в чем особенность применения технических средств обучения в иноязычном образовании?
9. Контроль на уроке иностранного языка и контрольно-измерительные материалы.
10. ГИА по иностранным языкам.
11. Назовите основные характеристики учителя иностранного языка и его профессиональной подготовки.
12. В чем заключается специфика работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями на уроках иностранных языков?

### Практические задания

1. Проанализируйте урок учителя (видео) согласно требованиям ФГОС
2. Разработайте план собственного урока согласно ФГОС.
3. Разработайте технологическую карту урока/темы.
4. Проанализируйте УМК по иностранному языку с точки зрения реализации целей ФГОС.
5. Предложите комплекс упражнений на развитие речевых навыков для темы из УМК по иностранному языку.
6. Предложите комплекс упражнений на развитие видов речевой деятельности для темы из УМК по иностранному языку.
7. Предложите план проектной задачи для урока иностранного языка (или внеурочной деятельности по иностранному языку).
8. Разработайте собственные контрольно-измерительные материалы для темы из УМК по иностранному языку.

**Оценочные материалы для проведения текущей аттестации по  
дисциплине «Научный дискурс на иностранном языке»**

**Задания по темам**

**Тема 1. «Writing Foundations. Developing plans from titles»**

**Task 1.** Read the following article and decide what plan the writer had on his mind and whether this plan is connected with the title. What plan would you write?

**Play Ball! Why Homeschoolers Should Be Allowed to  
Play on Public School Teams**

**Steve Jeffries**

Perhaps the most famous homeschooler is Tim Tebow, now a star quarterback with the New York Jets, but how can a homeschooler have much chance to play high school football? How can a young person, however talented in a sport that is a team sport, further develop this talent if there is no team on which he or she can play? Fortunately for Tebow — and for football fans throughout the country — Tebow was raised in Florida, a state that allows homeschoolers to play on teams in their school districts. Most states are not so enlightened.

The chief arguments against homeschoolers playing on public school teams seem to be three: First, they (or their parents) have chosen not to participate in the public school system; second, if they do get on the team, they may deprive a public school student of his or her place on the team; and, third, public school students are eligible to play on a team only if they meet certain standards concerning grades and the number of courses they are taking, but homeschoolers sometimes are not evaluated in this way. A fourth argument comes, surprisingly, from some homeschool parents themselves: Some of these parents say they do not want their children to participate in the extracurricular activities of the public school because such participation undermines the very idea of homeschooling. We do not need to consider this last objection, since if the parents don't want their children to participate in any of the activities, there is no problem for the public school, no question about whether the students are eligible.

The first argument is correct in saying that the parents have chosen to homeschool the children, but this does not mean, or should not mean, that the

parents have also chosen to prevent the children from participating in extracurricular activities. It merely means that for various reasons the parents think they can do a better job of teaching their children than the public school system does — and the plan of the parents has been officially approved by the local school board.

The plan concerns reading, writing, and arithmetic, not sports, or, for that matter, the chess team or the band. The second argument, about depriving a public school student of a place on the team, perhaps has some merit, but surely all members of a team want — for their own sake — all of the players to be the best available players, and if a homeschooler is (say) a better quarterback than any present student in the public school, almost surely the members of the team want the homeschooler. Chess players and musicians similarly want to play with the best players, knowing that their own skills are improved when they are teamed with superior players. Third, although homeschoolers are not always evaluated in terms of numbers of courses they are taking, everyone knows that homeschoolers (or at least their parents!) are very serious, and that homeschooled children are being well educated.

Not every homeschooler is a Tim Tebow, who brought fame to his Florida high school, but every talented homeschooler ought to be given the opportunity to participate in extracurricular affairs in the local school if their parents are willing to let them. It's good for all of the people concerned and, what's more, it is fair, and fairness is part of what American education is about.

**Task 2.** Take one of the following topics and develop a plan from its title writing down all the pro and con arguments you can think of in ten minutes.

- Colleges should not award athletic scholarships.
- Bicyclists and motorcyclists should be required by law to wear helmets.
- High school teachers should have the right to search students for drugs on school grounds.
- Smoking should be prohibited in all parts of all college buildings.
- College administrators should take no punitive action against students who use racist language or language that offends any minority.
- Students should have the right to drop out of school at any age.

**Tema 2. «Reading and Note-Making. Evaluating a text. Selecting key points. Paraphrasing»**



**Task 1.** Read the following article. Select the key points in it and summarise it. Do you agree with the author?

## **Discipline and Punishment**

*By D.H. Sailor — Pearson Allyn Bacon Prentice Hall*

*Updated on Jul 20, 2010*

Concepts of discipline vary. The conventional elementary school concept of discipline is based on obedience (Gartrell, 1997). Many parents and teachers see punishment as a part of discipline. However, some educators view discipline as a "neutral" term that can exclude punishment (Marion, 1995). Discipline in this article is considered to be different from punishment both in its intent and consequences. It may be referred to as positive discipline or guidance.

### Positive Discipline:

- is guiding and teaching;
- is done with a child;
- requires understanding, time, and patience;
- teaches problem solving and builds a positive self-image;
- develops long-term self-control and cooperation.

### Punishment:

- is control by fear, power, and coercion;
- is done to the child;
- elicits anger, guilt, resentment, and deceit;
- impairs communication and wholesome parent-child relationships;
- stops undesired behavior in the specific situation temporarily, but behavior often is exhibited in other ways.

All parents discipline their children by teaching them appropriate ways to behave. However, discipline is interpreted by some parents as correcting or punishing children in order to stop the reoccurrence of unacceptable behavior. Discipline comes from the Latin word *disciplina*, meaning instruction or teaching to correct, strengthen, or perfect. Obviously, the leader models the ideas or principles to be followed. Disciples respect and care for the messenger. If parents want their children to behave in caring and appropriate ways, they must show them how. *The ultimate goal of discipline is to have children responsible for their own actions.*

Punishment is the use of physical or psychological force or action that causes pain in an attempt to prevent undesirable behavior from recurring. Scolding, threats, deprivations, and spanking are all forms of punishment. Physical punishment of children by parents and teachers is legal in most states and most countries. It is *outlawed* in Austria, Norway, Denmark, Sweden, and Finland (Straus, 1994). Back in the nineteenth century, Froebel wrote that the use of punishment was a good way for adults to make a child "bad." If the goal for the child is the development of morality, of making good choices on his or her own, then punishment should not be involved. Conditions should be created that not only allow but strongly induce children to be or become moral and disciplined individuals who can make good choices on their own (Bettelheim, 1985; Ramsburg, 1997).

**Punishment** teaches a child that those who have the power can force others to do what they want them to do (Bettelheim, 1985; Samalin and Whitney, 1995). In addition, punishment, such as spanking, does not teach a child an acceptable alternative way to behave (American Academy of Pediatrics, 1995). Punishment is the least effective form of changing behavior and may have long-term consequences. The child feels humiliated, often hides mistakes, tends to be angry and aggressive, and fails to develop self-control. Punishment stops behavior temporarily, but the behavior is often repeated in other settings.

Forms of punishment with fewer negative consequences than physical or psychologically demeaning punishment include ignoring the behavior, showing a mild disapproving look, the use of time out, especially to gain control of one's emotions, and taking away a privilege. Ignoring the behavior can be very effective in eliminating its repetition, especially if it is a new action and not reinforced by someone else. Time out has been overused in recent decades as a way to change children's behavior. Although experts disagree about its use (Ucci, 1998; Schreiber, 1999), it can have negative effects such as embarrassment, anger, or confusion. More importantly, by itself it does not teach a child how to behave differently. It is more effective if time out is followed with a discussion of the actions and support to help the child learn how to behave appropriately. *Gartrell (2001, 2002) believes that time out should be replaced with teaching children how to solve social problems rather than punishing them for their behavior over problems they have not yet learned how to solve.*

If punishment is used, a number of conditions can increase its effectiveness. It should occur immediately after the problem. It is also more effective when the child is punished by a nurturing person (Baumrind, 1978). There should also be consistency in being punished for an offense. The punishment should include an

explanation and allow the child some control over the situation. For example, in using time out, the child should be helped to decide when he or she is able to follow the rules and return to play. During time out the child must be removed from all forces reinforcing the unacceptable behavior.

### Physical Punishment of Children

Physical punishment includes spanking, slapping, grabbing, shoving (with more force than needed to move the child), and hitting a child with an object (Straus, 1991). Spanking is the most controversial method of discipline and continues to be used as an acceptable form of "discipline." Some parents define spanking as slapping a child on the buttocks (Straus, 1995), while this and other reports use spanking to cover any corporal punishment that does not cause injury. Many parents believe spanking will teach children not to repeat forbidden behavior while other parents spank because they are not aware of more effective ways of changing behavior. Some parents do not believe that nonphysical forms of punishment, such as denial of privileges, are effective. In 1994, a parental opinion poll conducted by the National Committee for the Prevention of Child Abuse showed for the first time that a majority of parents reported not spanking their children in the previous year. Denying privileges was used by 79 percent, confinement to a room by 59 percent, 49 percent spanked or hit their child, and 45 percent insulted or swore at their child. (Straus, 1995).

### Does Physical Punishment Lead to Child Abuse and Later Violence?

Social science researcher, Murray Straus, and professor of criminology Joan McCord, agree that physical punishment during childhood often leads children to violence when they are teenagers and adults. However, McCord believes that all punishment accounts for later violence in adults (DelCampo and DelCampo, 1995). Straus reports that, as adults, the children whose parents spanked them, compared to children who were not spanked, have higher rates of juvenile delinquency, spouse abuse, drug and alcohol abuse, and lower economic achievements (Straus, 1994). McCord reports that a study on criminals found that the largest number of criminals came from punitive and unaffectionate homes. The next highest number came from punitive but affectionate homes and the fewest came from nonpunitive homes. McCord believes that the use of reward and punishment models the norm of self-interest over the welfare of others while Straus argues that the act of spanking sends a message that the use of violence is a legitimate way to solve problems (DelCampo and DelCampo, 1995).

### Societal Norms Supporting Punishment and Violence

Physical punishment has always been a part of European American religious and legal traditions (Straus, 1991). One definition of violence is any act carried out with the intention or perceived intention of causing physical pain or injury to another person (Straus, 1991). Not only is some physical punishment legal, so is some violence. Society models violence in many ways.

One can legally use violence or force to defend oneself and, in some cases, one's property. The law in most states permits capital punishment. When violence increases in our society, the response is to increase punishment. For example, California enacted a law placing convicted third-time offenders in jail for life. It's known as "Three Strikes and You're Out." The age for trying youth offenders for specific violent crimes under the adult penal system has been lowered in many states and in recent federal legislation (Children's Defense Fund, 1998, 1999).

*Excerpt from Supporting Children in Their Home, School, and Community, by D.H. Sailor, 2004 edition, p. 168-171.*

*(from <https://www.education.com/reference/article/discipline-punishment/>)*

### **Tema 3. «Writing Stages. Planning. Organizing paragraphs. Introductions and conclusions. Abstracts»**

- I. Plan an essay on the following topic: "Single-sex schools have more advantages than disadvantages." Make up a plan; write an introduction and a conclusion. Compare it with your partner. Whose introduction is more attention grabbing? Whose conclusion appeals more to the reader?
- II. Find an article on education and write an abstract. Compare your abstract with that of your partner. Whose abstract is more informative?

### **Tema 4. «Summary writing. Combining sources»**

- I. Find an article on education and summarise it.
- II. Choose a problem you would like to discuss in a group. Carry out some research by consulting a range of sources. In your presentation, refer to all the sources, incorporating data or quotations where appropriate.
- III. Read the following articles about learning journals. Summarise them, combine the information in both the articles and present their ideas in two paragraphs.

#### **Text 1. Self-assessment through learning journals**

## Chrysa Papalazarou

*“Writing is thinking on paper”*

*William Zinsser, American writer and teacher*

*“Writing is not the destination; it’s the journey”*

*Mikhail Bahtin, philosopher, semiotician*

Within the triadic process of teaching, learning, and assessment, the last element has at times been a highly challenging and controversial one for me. The issue is how to balance among measurable learning objectives, deepening of students’ learning, enhancement of learner autonomy, and informed feedback on my teaching practices. I work with young learners (7-11 years old) and one of my personal and professional domains of interest is to encourage reflective, self-directed learning valuable in the lifelong learning process. I use both summative and formative ways of assessment: end of unit tests, cloze assessments, reading, speaking, and listening fluency assessments, writing tasks, individual and group presentations, projects. There is, however, one continuous, self-assessment method of evaluation that in my case has had powerful and rewarding effects for both my elder (10-11 years old) pre-intermediate students and me: **learning journals**.

We work a lot with thematically structured projects in our English class whereby English language teaching and learning are mediated by the use of art, and the development of critical thinking skills through the *Making Thinking Visible Approach*. Themes vary but some examples of what we have worked on include *bullying, hope, human rights, war/peace, environment*. During these projects we take regular breaks from course books (8 to 10 40-45 minute teaching sessions) and rely on materials developed for the needs of the specific thematic area. For these specified periods of time journal writing functions as a standard homework assignment.

The general guideline is that students can describe the meeting, express further opinions, feelings or ideas, write if they liked it or not and why. Entering the process of reconstructing classroom experience in writing helps learners develop their meta-cognitive skills, and monitor their practice and progress better. They become more attentive and concentrated, their commitment levels grow and their note taking skills too; they become more actively involved. Active involvement interacts with motivation, self-esteem, self-confidence and responsibility in the learning process. Benefits can also be found in areas like deepening of self-understanding, reflective awareness on group dynamics, and enhanced engagement with project content. I have also found that by engaging in

journal writing, many of my students overcome the discouragement they feel towards writing tasks. They feel they write with a purpose, about things that are important or bear relevance to them. Last but not least, learning journals provide valuable feedback and guidance for me on the effectiveness of my methodology when dealing with various aspects of language, and ways to improve my teaching strategies.

### **Things that may come in useful**

When introducing journal keeping to a new group of students, I explain to learners what a learning journal is, and how vital reflecting on their learning in the English language class is for them.

I also take some time to make clear that all feelings, opinions, and ideas are appreciated and valued. Many students may initially find it uncomfortable writing in a personal tone knowing that I could be critical of their feelings or ideas.

Similarly, I encourage them to write as much as they can since a loss for ideas can also be an initial experience. Drawing on personal evidence I have found out that the more they become acquainted with journal writing, the more ideas begin to rush in and their writing skills evolve.

Journal correction is mediated by whether I want individual students to focus on fluency or accuracy. Generally, I am more interested in the flow of ideas and personal expression with some correction on grammatical and syntactic features.

There are a lot of other ways to exploit and make use of learning journals:

- **Sandy Millin** has written an excellent post on the same issue. Sandy has worked with journal writing within class which is an amazing idea I would be very interested in trying out if I had longer teaching sessions with my classes.

**Claudia Marcela Arciniegas Trejos** has also written a relevant, well informed article on the issue.

- **Luu Trong Tuan** extensively probes into theoretical and practical issues related to enhancing EFL learners' writing skill via journal writing.

Providing feedback to students' learning journals can be a time demanding process since it entails a personalized approach. This, however, informed and collaborative teacher-learner dialogue is invaluable, in the long term, in building a close rapport with students based upon a comprehensive and dynamic picture of their linguistic, cognitive and emotional development rather than a static one.

Below there is a link where you can have a look at some extracts from my students' learning journals.

<http://1stchaidarienglish.blogspot.ru/2014/02/guernica-more-thoughts-and-3d-video.html>

(from <https://www.teachingenglish.org.uk/blogs/chrysapap/self-assessment-through-learning-journals-chrysa-papalazarou>)

## **Text 2. Using Journals for Learners' Reflection and Self-Assessment**

**Claudia Marcela Arciniegas Trejos**

**Centro Colombo Americano, (Bogotá, Colombia)**

**claudia\_m\_arciniegas(at)yahoo.com**

Learning journals are powerful tools for learning. More than being mere collections of required tasks and assignments, they can be used to empower learners to take charge of their own learning process by reflecting upon it on a regular basis and by assessing their own progress over time.

### **Introduction**

As explained by J. Michael O'Malley and Lorraine Valdez Pierce in their book *Authentic Assessment for English Language Learners – Practical approaches for teachers*, “Student *self-assessment* is a key element in authentic assessment and in self-regulated learning... Self assessment promotes direct involvement in learning and the integration of cognitive abilities with motivation and attitude toward learning... Students who are self regulated learners collaborate with other students in exchanging ideas, eliciting assistance when needed, and providing support to their peers... they see the connection between their efforts and learning success. Finally, self-regulated learners monitor their own performance and evaluate their progress and accomplishments.” (Authors' italics)

This article aims at describing how the implementation of learning journals enabled students to achieve the above-mentioned goals in a high-beginner adult class throughout a three-month cycle at Centro Colombo Americano, a language institute located in Bogotá, Colombia.

First, an example of the types of learning tasks students completed in that particular class will be provided. Then, specific learning journal entry samples will be quoted to show how setting time aside for learners to think about which of the proposed goals they reached through the development of individual and group activities allowed them to identify their strengths, as well as make decisions about what they needed to do to improve in areas of greater difficulty. Next, some of their comments about how their learning journals were useful for them to improve their communicative ability throughout the three-month cycle will be included. Finally, the benefits of implementing learning journals to enhance students' process of reflection and self-assessment will be summed up, and some suggestions will be made for their successful use.

## **Types of Tasks Learners Completed**

The types of tasks learners completed ranged from the ones in which they had to demonstrate their ability to apply the studied language to a closer-to-real or real situation that required its active use to the ones in which they reflected upon and assessed their performance in class activities.

An example of a task in which learners had to demonstrate their ability to apply the target language to a more realistic situation and reflect upon their performance in a class activity was the one in which they had to prepare some recommendations for their classmates to enjoy taking a walking tour around an area in the city (Bogotá) -they had previously studied the modal verb should to give advice and other expressions to make recommendations. This first part of the task was done in groups, and it involved both written work and oral interaction.

The following are some excerpts which show the kinds of recommendations students came up with in their groups, and which they recorded in their learning journals:

“You should go on our walking tour because it is safe to walk at night in this zone.”

- “You should wear comfortable clothes because you have to walk.”
- “It is safe to take photos, and it’s good to know the history of Bogotá.”
- “It’s easy to buy handicrafts in the flea market.”
- “Don’t forget an umbrella to protect yourself if it rains.”
- “You have to have cash.”

Then, learners were to share the written work they had done in their initial groups with classmates from other groups (groups were rearranged for this second stage) by exchanging their ideas, opinions, experiences, etc. in order to pinpoint similarities and differences among the different recommendations prepared by each group. In this stage they were expected to activate the conversation strategy "I guess", which they had studied in the unit, to respond to their partners’ suggestions.

Next, each group had to present a summary of the most common and relevant recommendations they had found. To summarize the recommendations from the different groups, the whole class decided on a list of important tips for tourists when they are taking walking tours in Bogotá.

Afterwards, learners reflected upon both their written work and their interaction with their classmates throughout the task based on guidelines that were provided, as follows:

- Did I contribute to my group’s work by participating actively in my group’s discussions? Give examples.



- Did I integrate the new language I learned in the unit orally and in writing? Give examples.
- Did I activate the expression "I guess" to respond to my partners' suggestions?
- Did I identify similarities and differences among the recommendations presented by the different groups? Give examples.
- Did I help to summarize common recommendations provided by the different groups? Give examples.

They wrote their reflections and self-assessment in their learning journals.

### **Samples of Learners' Reflections Upon and Assessment of the Task**

The following are some learners' reflections on the extent to which they had reached the goals set for the above-described task, as well as on the areas they felt they needed to work harder on to enhance their learning:

- "I think that this activity was interesting because in class with my classmates I could practice different expressions to make suggestions and give advice... With my classmates I could respond to suggestions using different expressions but I think that I didn't use a lot the expression 'I guess...'"
- "I responded to my classmates' suggestions using expressions like, 'It's a good idea to take...!', ... I didn't activate a lot the expression 'I guess...!' because I forgot it in the conversation with my classmates."
- "In the activity, I used the expressions to respond to the suggestions of my classmates, like 'That's a great idea!', or 'Maybe.' ... It was a little difficult to practice the expression 'I guess...!' because I'm not sure when to include it. However, I tried to use the expression in the conversation, but I think that I should practice more."

### **Learners' Comments about the Usefulness of Their Learning Journals**

These are comments learners made at the end of the three-month process in regards to the usefulness of their learning journals to enhance their learning experience:

- "My journal is an important tool to learn and practice more."
- "I can use my journal to evaluate my progress as a learner at different moments."
- "I think that the journal is the best way that you can use to evaluate your process. On the other hand, it's easy to carry and you understand your errors."
- "I think that it is a good exercise to learn so much. It is very convenient to discover my mistakes and to learn from them."

### **Benefits of Implementing Journals for Learners and Teachers**

Many benefits can be derived from the implementation of learning journals in the language classroom. One of them is that they are tools learners can use to keep a record of tasks that involve the active use of the language they have most recently learned to describe and share personal experiences, points of view, etc. Therefore, they can be considered tangible sources of information for both learners and teachers to see learners' progress over time because they facilitate the process of comparing their past ability to use language to communicate with their present communicative ability.

Another one is that learners can also use them to write reflections on their own learning process; they can note their strengths and weaknesses and how they can improve in their weak areas. In other words, through the implementation of learning journals they are encouraged to develop a sense of responsibility for their own learning process, which, in turn, makes them better learners because they become more aware of what they need to do to succeed in their language learning process.

Additionally, they are tools that teachers can use to focus their observations of discreet aspects of learners' performance and to provide feedback and suggestions that can guide learners throughout the process as well as to identify aspects that learners may still have difficulty incorporating in their speech. Consequently, the comments learners make in their journals can help to focus teachers' observations of learners' performance and influence teachers' perspectives of the effectiveness of their methodologies when dealing with various aspects of language in their classes, which can result in teachers' reflections that will lead to the improvement of their teaching practices in the classroom.

### **Suggestions for Their Successful Implementation**

It's worth mentioning some important things to bear in mind for the effective implementation of learning journals to achieve the goal of promoting reflection and self-assessment among learners. The first one is to explain to learners from the very beginning what a learning journal is, what kinds of tasks they will develop, and the key role it will play for them to reflect on their learning and to assess their own performance as a vital component of their language course. Doing this is essential for them to regard it as an important learning tool to fulfill specific goals.

The second one is to define what tasks students will develop and to let them know how they are expected to work each of them gradually. Also, teachers need to provide the guidelines learners will follow for reflection and self-assessment. It is of primary importance to do this, so learners can have a clear idea of what elements are involved in developing the tasks and assessing them.

A third suggestion is to allot time for learners to reflect on and self-assess their performance, if possible right after a task has been completed, so their comments will better describe their actual performance along with their strengths and weaknesses. Something that works really well is to tell students to provide examples for each of the items in the guidelines. Otherwise, they may just end up saying, but not demonstrating, that they manage all the aspects of language and learning the task dealt with.

Ideally, learners should also be given some time to share their reflections with their classmates in order to enrich the process of reflection and self-assessment. Through sharing their comments with their peers, they can develop a sense of solidarity for learning.

Last, but not least, the teacher ought to provide feedback based both on his students' reflections and on his own observations of their performance in their learning journals. This will make learners feel that he is well aware of how they are doing in the course. Furthermore, they will understand that their reflections are taken into account all along their learning process.

### **Conclusions That Were Drawn from This Experience**

The following conclusions were drawn from the experience of implementing the use of learning journals in this particular case:

- Although at the beginning some learners did not know exactly how to reflect upon their learning experience and performance in spite of the guidelines they had been provided with, with some help, they became aware little by little not only of the ways in which they could express their reflections, but also of the importance of doing it to assess their progress.
- The learners' level of satisfaction with their own learning process increased because through the use of journals they developed a greater sense of commitment to the accomplishment of the goals set for the course. It became clear to them that it was vital to play an active role in all class activities since all of them dealt somehow with the task to be completed, which would serve as a basis for reflection and self-assessment.
- Learners' reflections were fundamental for them to identify strengths and weaknesses in their class performance. Moreover, their reflections allowed them to decide what they needed to do to cope with difficult aspects of the language. It can, therefore, be said that the process became more learner-centered since it empowered them to make important decisions about their learning.
- At the end of the three-month process, students' progress in their communicative ability could be evaluated more easily thanks to the learning

journals, because in them learners expressed themselves about closer-to-real or real situations that involved the activation of previously learned language, about their views regarding their performance in class activities, and about what they needed to do to improve.

In conclusion, students' learning process can be enhanced so much and be made so much more meaningful by implementing the use of learning journals for reflection and self-assessment. Also, it is a great tool for teachers to continuously assess their students' performance and to evaluate their progress over time as well as to assess and improve their own teaching practice.

---

The Internet TESL Journal, Vol. XIV, No. 10, October 2008  
<http://iteslj.org/>

---

<http://iteslj.org/Techniques/Arciniegas-LearnersJournals.html>

(from <http://iteslj.org/Techniques/Arciniegas-LearnersJournals.html>)

### **Tema 5. «Critical reading and writing. Writing an analysis of an argument»**

I. Read the following article and express your attitude to the ideas expressed in it.

#### **Gender and Academic Performance in English Communication Courses in a Japanese University**

March, 2006

By

John C. Westby, (Bachelor of Arts, Doctor of Jurisprudence)

Associate Professor

Meijo University, Faculty of Human Studies

Nagoya, Japan

#### **Introduction**

On January 14, 2005, Lawrence Summers, President of Harvard University, made the following comment while addressing a conference on diversifying the academic workforce, "It does appear that on many, many different human attributes-height, weight, propensity for criminality, overall IQ, mathematical ability, scientific ability-there is relatively clear evidence that whatever the difference in means-which can be debated-there is a difference in the standard deviation, and variability of a male and a female population." His remarks relating to mathematical and scientific ability among females provoked a firestorm of controversy and criticism in the United States. In fact, several studies have

shown that males do better than females on tests of mathematical ability, but that conversely, females do better than males at tests involving verbal ability. My curiosity as to the truth of this theory was raised. In this paper, I compare the performance of male and female university students at a Japanese university in English communication classes. If previous research results can be relied upon, then female students can be expected to outperform their male counterparts.

## Method

I examined the performance of both first and second year students of the Department of Human Studies at Meijo University in Nagoya, Japan. 39 first year female students and 21 first year male students were compared. Also, 47 second year female students and 22 second year male students were compared. I compared their performance on assignments, rates of attendance, test scores, and overall performance. I applied a statistical analysis to the data.

## Performance on Assignments

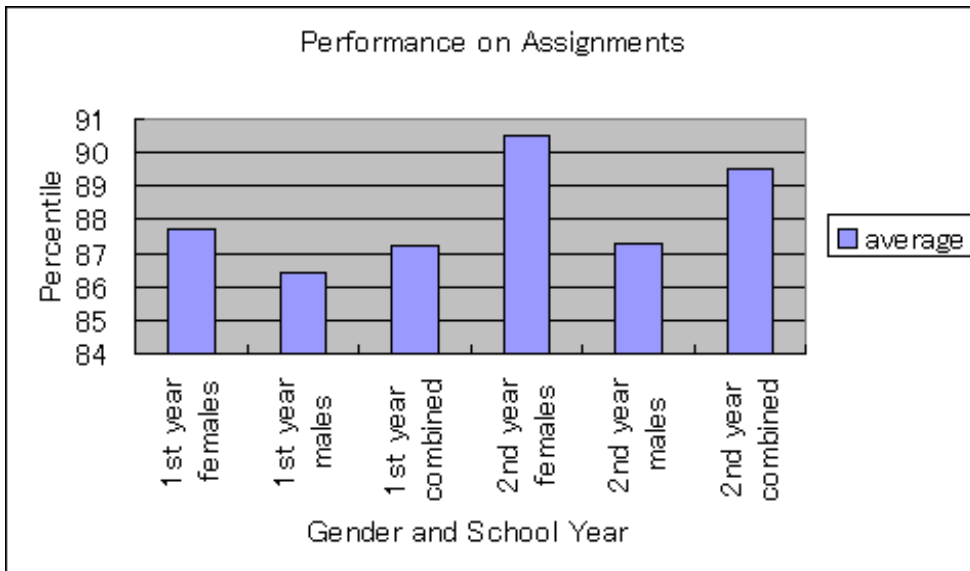
The first area for analysis was the performance of male and female students on assignments. First and second year females outperformed their male counterparts. First year females averaged 1.26% higher scores on their assignments. This difference is small, however, and accounts for only about one-twelfth (0.08) of a standard deviation. Second year female students also outperformed their male counterparts. They did it by a larger margin, 3.26%. This difference accounts for nearly three-tenths (0.29) of a standard deviation. *See figures 1 and 2*

Figure 1

Performance on Assignments

	1st year females	1st year males	1st year combined	2nd year females	2nd year males	2nd year combined
number	39	21	60	47	22	69
Total score	3420	1815	5235	4255	1920	6175
average	87.6923075	86.42857	87.25	90.531915	87.27272 5	89.4927536
Standard deviatio n	17.3526182 5	13.97702 2	16.1409312 3	11.045067 9	12.12310 6	11.4128709 5

Figure 2



### Rates of Attendance

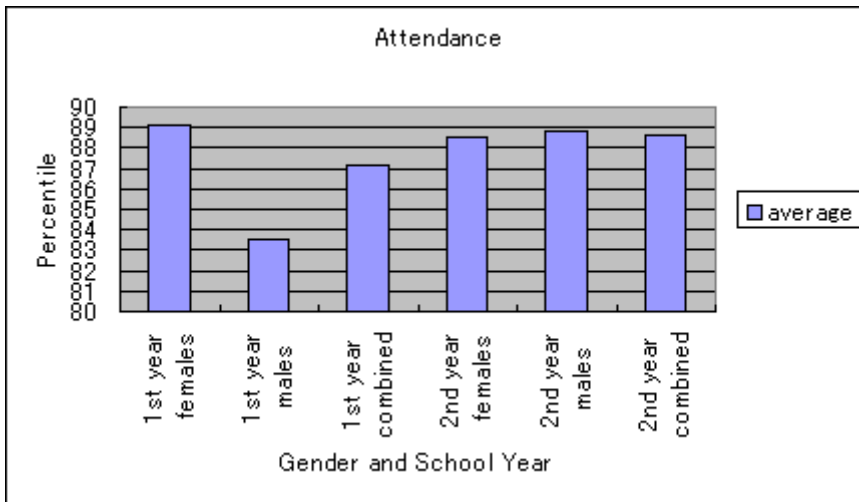
The second area of analysis was rates of attendance for male and female students. First year female students attended more regularly than their male counterparts. This difference amounted to 5.53% and accounted for more than one-half (0.53) of a standard deviation. Surprisingly, second year males slightly outperformed their female counterparts. They did so by a very slim margin (0.35%), and this accounted for only about one-twenty fifth (0.038) of a standard deviation. See figures 3 and 4

Figure 3

### Rates of Attendance

	1st year females	1st year males	1st year combined	2nd year females	2nd year males	2nd year combined
number	39	21	60	47	22	69
total	3475	1755	5230	4160	1955	6115
average	89.1025641	83.57143	87.166666	88.5106383	88.863636	88.623188
Standard deviation	10.1223954	10.141851	10.389314	9.3200866	8.7194115	9.0701538

Figure 4



### Test Scores

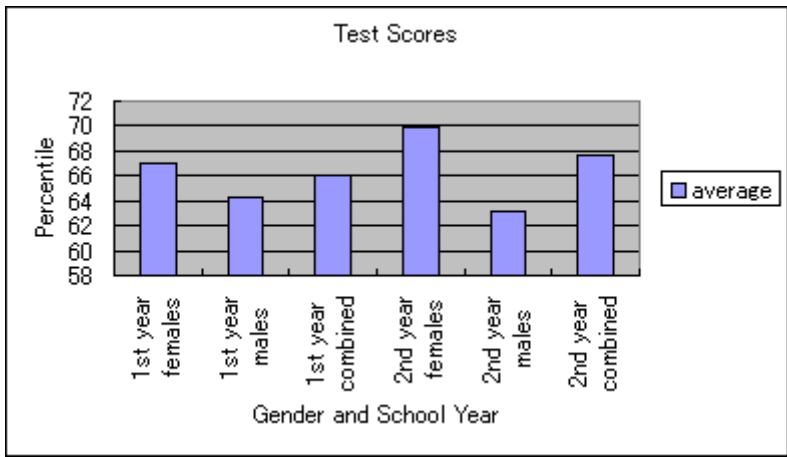
The third area of analysis was the test scores earned by male and female students. First year and second year females outscored their male counterparts. First year females outscored their male counterparts by an average of 2.72%, which accounted for about one-fifth (0.19) of a standard deviation. Second year females outscored their male counterparts by a more impressive 6.67%, accounting for nearly three-fifths (0.56) of a standard deviation. *See figures 5 and 6*

Figure 5

### Test Scores

	1st year females	1st year males	1st year combined	2nd year females	2nd year males	2nd year combined
number	39	21	60	47	22	69
Total score	2613.3333	1350	3963.3333	3283.3333	1390	4673.3333
Average score	67.008547	64.285714	66.055555	69.858156	63.181818	67.729468
Standard deviation	14.013253	15.851493	14.607116	11.076315	12.826777	11.984368

Figure 6



### Overall Performance

The final area of analysis was overall performance, a calculation which included performance on assignments (20%), rates of attendance (20%), and test scores (60%). Both first and second year female students outperformed their male counterparts. First year female students scored nearly 3 percent (2.99) higher on average than their male counterparts, which accounted for slightly more than one-fourth (0.26) of a standard deviation. Second year female students outperformed their male counterparts by a more impressive 4.5%, which accounted for more than one-half (0.54) of a standard deviation. *See figures 7 and 8.*

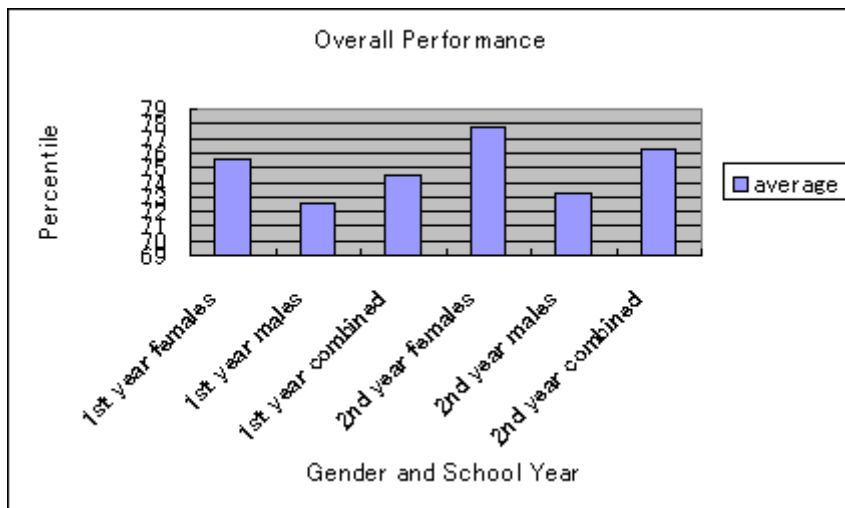
Figure 7

### Overall Performance

	1st year females	1st year males	1st year combined	2nd year females	2nd year males	2nd year combined
number	39	21	60	47	22	69
Total score	2947	1524	4471	3653	1611	5264
Average score	75.564103	72.571429	74.516667	77.723404	73.2272727	76.28986
Standard deviation	11.07105	12.331145	11.513429	7.4795435	9.4663908	8.365021

Figure 8





## Conclusions

As previous studies have suggested, females outperform their male counterparts in relation to their respective verbal abilities. This analysis tends to support that hypothesis. First and second year female students statistically outperformed their male counterparts in university level English communication courses. A further statistical analysis of the significance of these numbers using independent t-testing confirms the significance of the statistical advantage in three areas: attendance by first year females, test scores by second year females, and overall performance by second year females. In all other areas analyzed, with the exception of attendance by second year students where there was a virtual tie, female students emerged with a statistical advantage.

## Works Cited

<http://www.nytimes.com/2005/02/18/education/18harvard.html>

Nowell, Amy & Hedges, Larry V., *1/2 Trends in gender differences in academic achievement from 1960 to 1994: an analysis of differences in mean, variance, and extreme scores*; *1/2, Sex Roles: A Journal of Research, July 1998*

(from <http://www.jisld.org/articles/gender-performance.html>)

## **Tema 6. «Forms of writing. Formal letters. CVs. Designing and reporting surveys. Comparison essay. Discursive essay»**

- I. Write a CV to an American university where you would like to continue your education.
- II. Prepare a questionnaire on the topic “Formal versus Informal Teaching.” Give your questionnaire to your group mates to complete, and then prepare a reporting survey presenting your findings.

- III. Write a discursive essay on the following topics: "Is school a place for imparting knowledge or a place for creation and development of a child's personality?" / "What are the essential factors that help to mould a person's character?"

**Tema 7. «Academic and scientific conventions»**

- I. Find a chart or graph which presents information that interests you. Prepare the points you want to make. Give your presentation using the chart to support your points.
- II. Go to <https://owl.english.purdue.edu/owl/> and study different formatting and referencing styles. Then find an article on education and change it in accordance with each style.
- III. Write a short article of your own in APA / Harvard / MLA / Chicago Manual Formatting Style.

**Tema 8. «Active listening»**

- I. Listen to an extract from a lecture and take notes. Prepare to present its content to the group.

**Tema 9. «Public speaking. The language of a presentation. Delivering a speech on a scientific topic»**

- I. Choose a problem you would like to discuss in a group. Carry out some research by consulting a range of sources. In your presentation, refer to all the sources, incorporating data or quotations where appropriate.

**Tema 10. «Academic and scientific discussion. The language of a discussion. Chairing a discussion. Summarizing a discussion»**

- I. Prepare a questionnaire on the topic "Formal versus Informal Teaching." Give your questionnaire to your group mates to complete, then report back on your findings presenting your data. Prepare for the debate.

**Tema 11. «Presenting an article to an audience»**

- I. Think of a challenge young teachers might come across in an EFL classroom. Suggest some practical solutions to this problem. Present it to the audience and answer their questions.



## Семестр 4.

*Оценочные материалы для текущего контроля  
по итогам освоения дисциплины  
«Нормативно-правовое обеспечение образования»*

### Тема 1.

#### ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ

1. Образовательная политика как важнейшая составляющая политики государства.
2. Роль образования в развитии российского общества.
3. Государственная политика в области образования, ее правовая регламентация.
4. Принципы государственной образовательной политики.
5. Государственная политика в сфере образования как неотъемлемая составная часть политики по обеспечению государственной безопасности.
6. Создание условий для повышения качества образования.
7. Обеспечение системы образования высококвалифицированными кадрами, их поддержка государством и обществом.

#### *Задания для студентов*

- Составьте словарь основных понятий темы:
  - образование,
  - воспитание,
  - образовательная политика,
  - принципы государственной образовательной политики,
  - образовательные услуги,
  - качество образования.
- Ознакомьтесь с нормативными источниками по теме занятия.
- Перечислите основные тенденции мирового развития образования и новые социальные требования к системе российского образования.
- Выпишите принципы государственной политики в сфере образования. Раскройте их сущность.

### Тема 2.

#### ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВО РФ В ОБЛАСТИ ОБРАЗОВАНИЯ

1. Конституция Российской Федерации как основа правового регулирования в сфере образования.
2. Закон РФ «Об образовании в РФ» о задачах законодательства Российской Федерации в области образования.

3. Основные законодательные акты в области образования.
4. Смежные законодательные акты, затрагивающие область образования.
5. Структура и виды нормативных правовых актов, особенности их применения в образовательной практике Российской Федерации.
6. Противоречия и пробелы в действующем образовательном законодательстве.
7. Перспективы развития законодательства в области образования.
8. Взаимодействие национальных и международных правовых актов.
9. Законодательные акты региона.

### ***Задания для студентов***

- Составьте словарь основных понятий темы:
  - гарантии прав граждан РФ на образование,
  - нормативный акт,
  - нормативно-правовой акт,
  - образовательное право.
- Ознакомьтесь с нормативными источниками по теме занятия.
- Законспектируйте и дайте оценку задач законодательства РФ в области образования.
- Составьте таблицу противоречий и пробелов в действующем образовательном законодательстве.
- Выпишите основные перспективы развития законодательства РФ в области образования.

### **Тема 3.**

(Практическое занятие: деловая игра – педагогический совет)

### **СИСТЕМА ОБРАЗОВАНИЯ В РФ**

1. Понятие системы образования.
2. Документы организационно-правового обеспечения деятельности образовательного учреждения.
3. Общие требования к организации образовательного процесса в условиях развивающейся системы образования.
4. Требования к реализации общеобразовательных программ.
5. Реализация профессиональных образовательных программ.
6. Федеральные государственные образовательные стандарты, федеральные государственные требования, образовательные стандарты.
7. Основные программы профессионального обучения.
8. Требования к дополнительным образовательным программам.
9. Минимальный социальный стандарт РФ об объеме социальных услуг по воспитанию в образовательных организациях общего образования.
10. Образовательные организации, их правовой статус.
11. Устав ОО.

### ***Задания для студентов***

- Составьте словарь основных понятий темы:

- система образования,
  - образовательный стандарт,
  - минимальный социальный стандарт РФ,
  - образовательные программы,
  - формы получения образования и формы обучения,
  - уровень образования.
- Охарактеризовать и выписать типы, виды ОО.
  - Ознакомиться с требованиями к уставу ОО, законспектировать.
  - Перечислить учредительные документы ОО, оформить памятку.
  - В форме таблицы представить сравнительную характеристику государственных и негосударственных ОО.
  - Охарактеризовать общие требования к содержанию образования.
  - Составить конспект по минимальному объему социальных услуг по воспитанию в ОО.

#### **Тема 4.**

(Практическое занятие: практическая конференция)

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРАВООТНОШЕНИЯ В СИСТЕМЕ НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

1. Основания возникновения, изменения и прекращения образовательных отношений.
2. Нормативно-правовое обеспечение взаимодействия общего и профессионального образования.
3. Понятие непрерывного образования.
4. Правовое регулирование отношений в сфере общего образования.
5. Содержание многоуровневой системы высшего образования.
6. Особенности реализации образовательных программ дополнительного образования.
7. Промежуточная и итоговая аттестация обучающихся.
8. Особенности организации образовательного процесса лиц с ограниченными возможностями здоровья.

#### ***Задания для студентов***

- Составьте словарь основных понятий темы:
  - система непрерывного образования,
  - компоненты системы непрерывного образования,
  - формы получения непрерывного образования,
  - профессиональное образование,
  - профессиональное обучение,
  - дополнительное образование,
  - инклюзивное образование.

- Перечислить формы получения непрерывного образования.
- Выделить особенности реализации образовательных программ дополнительного образования детей и взрослых и дополнительного профессионального образования.
- Охарактеризовать правовые отношения, связанные с получением образования в семье, воспитанием детей-сирот, детей, оставшихся без попечения родителей (подготовить проект).
- Определить условия получения образования лицами с ограниченными возможностями развития (подготовить проект).

## **Тема 5.**

### **ПРАВОВОЕ ПОЛОЖЕНИЕ УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

1. Участники образовательного процесса: понятие, виды, основы правового статуса.
2. Права и обязанности обучающихся.
3. Особенности правового статуса несовершеннолетних обучающихся.
4. Права, обязанности, ответственность в сфере образования родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.
5. Правовое положение педагогических работников.

### ***Задания для студентов***

- Составьте словарь основных понятий темы:
  - участники образовательного процесса,
  - обучающийся,
  - педагогический работник,
  - правовой статус участников образовательного процесса,
  - социальная защита обучающихся,
  - правовой статус работников общеобразовательных организаций.
- Назовите основных участников образовательного процесса.
- Охарактеризуйте общие права обучающихся по Закону РФ «Об образовании в РФ».
- Для каких категорий обучающихся установлены специальные правила их обучения и воспитания? (подготовить проект).
- С какого возраста дети могут приниматься в образовательные организации (дошкольные, общеобразовательные)?
- Какие ограничения для занятия педагогической деятельностью установлены законом?
- В чем особенности регулирования рабочего времени и времени отдыха педагогических работников?

- Назовите дополнительные основания увольнения педагогических работников. Проиллюстрируйте примерами соответствующие нормы законодательства.
- Охарактеризуйте особенности пенсионного обеспечения педагогических работников (подготовить проект).

### Тема 6.

#### **Социально-педагогическая деятельность и обеспечение прав ребенка в ОО**

1. Феномен детства: исторический, социальный и правовой аспекты.
2. Обеспечение прав ребенка как общечеловеческий приоритет. Основные положения Конвенции о правах ребенка.
3. Социальная инфраструктура Российской Федерации в области прав ребенка.
4. Основные российские документы о правах детей: Закон РФ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (1998 г.), Семейный кодекс Российской Федерации, Гражданский кодекс Российской Федерации.
5. Осуществление защиты нарушенных прав ребенка (формы правовой защиты).
6. Социально-педагогические технологии защиты прав ребенка в ОО.
7. Участие педагога в разрешении споров о воспитании детей, в ситуации жестокого обращения с ребенком; в ситуации вовлечения ребенка родителями или другими взрослыми в преступную деятельность.
8. Сотрудничество ОО с органами правопорядка и органами социальной защиты населения в сфере защиты прав ребенка.

#### *Задания для студентов*

- Составьте словарь основных понятий темы:
  - ребенок,
  - государственная, социальная, психологическая, педагогическая охрана прав ребенка и детства,
  - права ребенка,
  - социальная защита обучающихся,
  - формы правовой защиты детей,
  - правовое положение ребенка в семье,
  - санкции, применяемые к родителям за ненадлежащее осуществление своих обязанностей.
- Дать характеристику правового положения ребенка в семье. Составьте таблицу.
- Перечислить органы, осуществляющие защиту прав ребенка. Составьте таблицу.



- Перечислить санкции, применяемые к родителям за ненадлежащее осуществление своих обязанностей. Составьте перечень.
  - Охарактеризовать деятельность органов опеки и попечительства по защите прав ребенка. Представить опыт.
9. Разработать требования к оказанию консультативной помощи по социальной защите прав детей. Составить тематику консультаций (подготовить педагогический проект).  
Проиллюстрировать примерами соответствующие нормы законодательства о нарушении родителями своих обязанностей. Разработать педагогические ситуации (подготовить педагогический проект).

### **Тема 7.**

(Практическое занятие: круглый стол экспертов)

#### **НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИЙ В СИСТЕМЕ ОТЕЧЕСТВЕННОГО ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА**

1. Понятие правоспособности и дееспособности. Этапы дееспособности.
2. Особенности правового регулирования гражданской, административной, уголовной ответственности несовершеннолетних.
3. Административная и уголовная ответственность взрослых за правонарушения несовершеннолетних.
4. Организация и содержание работы комиссий и инспекций по делам несовершеннолетних, правовые основания. Детские приемники-распределители. Детские приюты.
5. Сочетание мер нравственно-правового и педагогического влияния в профилактике правонарушений среди детей и подростков.
6. Региональная система профилактики наркозависимости и других аддикций среди подрастающего поколения. Формы работы с родителями.
7. Ювенальная юстиция.

#### ***Задания для студентов***

- Составьте словарь основных понятий темы:
  - несовершеннолетний,
  - правоспособность,
  - дееспособность,
  - безнадзорность,
  - беспризорность,
  - беспризорный ребенок,
  - эмансипация, ювенальная юстиция.

#### **Групповые задания:**

- Сгруппировать основные нормативно-правовые акты по теме занятия (составить таблицу).

- На основе статей 17, 18, 21, 22, 26, 28 Гражданского кодекса РФ определить понятия «правоспособность» и «дееспособность», охарактеризовать этапы дееспособности. Подготовьте презентации.
- Перечислить меры административной, уголовной ответственности взрослых за правонарушения несовершеннолетних.
- Дать характеристику особенностей гражданской, административной, уголовной ответственности несовершеннолетних. Составьте таблицу.
- Определите основные направления деятельности работы комиссий, инспекций по делам несовершеннолетних в регионе (по выбору).
- Разработать основные формы работы с родителями. Составить план лектория, родительского всеобуча (*подготовить педагогический проект*).
- Проиллюстрировать примерами региональную систему профилактики наркозависимости и других аддикций подрастающего поколения (*подготовить проект*).
- Охарактеризовать отношение к институту ювенальной юстиции в РФ. Написать заметку в прессу.
- Составить положение о совете по профилактике правонарушений и безнадзорности среди несовершеннолетних (*подготовить педагогический проект*).

## Тема 8.

### Нормативно-правовые основы деятельности ОО

(Практическое занятие: творческая лаборатория исследователей)

1. Правовой статус ОО. Классификация ОО.
2. Органы управления образованием в РФ. Управление системой образования на федеральном уровне, на уровне субъектов Федерации, муниципальном уровне.
3. Управление образовательным процессом на уровне образовательной организации.
4. Компетенция Российской Федерации в области образования.
5. Компетенция субъектов Российской Федерации и органов местного самоуправления в области образования.
6. Задачи и структура системы государственного и государственно-общественного контроля.
7. Контроль за соответствием деятельности образовательной организации целям, предусмотренным его уставом.

#### *Задания для студентов*

- Составьте словарь основных понятий темы:
  - образовательная организация,
  - образовательная деятельность,
  - компетенции РФ в области образования,
  - компетенции субъектов Федерации,
  - контроль качества образования,

- ответственность ОО,
- управление образовательным процессом.
- Представить сравнительную характеристику компетенций РФ и субъектов РФ в области образования.
- Описать систему государственного и государственно-общественного контроля в РФ.
- Перечислить полномочия органов местного самоуправления.
- Определить ответственность ОО перед личностью, обществом, государством за качество образования.
- Определить критерии оценки содержания и качества подготовки обучающихся по образовательным программам.

### **Задания исследовательским группам:**

#### Группа «Инновационный процесс»

1. Приведите аргументы, подтверждающие утверждение о том, что инновационный процесс является основой развития образовательных систем.

#### Группа «Факторы»

1. Исследуйте факторы, способствующие и тормозящие инновационное развитие.
2. Установите причины возникновения противоречий в правовом поле.

#### Группа «Инновационный потенциал»

1. Определите основные составляющие системы государственного контроля в РФ

#### Группа «Экспериментаторы»

1. Определить ответственность ОО перед личностью, обществом, государством за качество образования.
2. Определить критерии оценки содержания и качества подготовки обучающихся по образовательным программам.

## **Тема 9.**

### **Управление системой образования.**

1. Управление как инструмент обеспечения качества образования.
2. Нормативные требования к управлению образовательной организацией.
3. Структура образовательной организации; Филиалы и представительства
4. Децентрализация управления как форма демократизации системы образования.
5. Формирование горизонтальных связей в области управления системой образования.
6. Задачи и структура системы государственного и государственно-общественного контроля.
7. Управление образовательным процессом в ОО. Органы управления.
8. Государственно-общественное управление общеобразовательной организацией.

## 9.Повышение культуры управленческой деятельности.

### **Задания для студентов**

- Составьте словарь основных понятий темы:
  - принципы управления,
  - органы управления системой образования,
  - компетенции РФ в области образования,
  - компетенции субъектов Федерации,
  - контроль качества образования,
  - ответственность ОО,
  - управление образовательным процессом.
- Представить сравнительную характеристику компетенций РФ и субъектов РФ в области образования.
- Описать систему государственного и государственно-общественного контроля в РФ.
- Перечислить полномочия органов местного самоуправления.
- Определить ответственность ОО перед личностью, обществом, государством за качество образования.
- Разрабатывать перечень документов по самообследованию образовательного учреждения к аттестации и государственной аккредитации(*проект*).
- Определить критерии оценки качества подготовки обучающихся по образовательным программам(*проект*).

### **Тема 10.**

### **Организация профессионального образования**

(Практическое занятие: круглый стол )

1. Структура и нормативно-правовая поддержка профессионального образования.
2. Основные профессиональные образовательные программы.
4. Уровни профессионального образования, сроки и формы его получения.
5. Подготовка кадров высшей квалификации.
6. Педагогическое образование в условиях модернизации.

### **Задания для студентов**

- Составьте словарь основных понятий темы:
  - учебный план,
  - индивидуальный учебный план,
  - педагогическая практика,
  - педагогический работник
- Перечислите основные тенденции мирового развития в системе образования.
- Охарактеризуйте новые социальные требования к системе российского образования(*проект*).
- Перечислите приоритетные задачи модернизации образования.

- Охарактеризуйте государственные гарантии доступности качественного образования.
- Охарактеризуйте условия для повышения качества профессионального образования(*проект*).
- Представьте педагогическое образование в контексте Болонского процесса.

## **Типовые контрольные задания или иные материалы, применяемые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности**

### **Инструкция по выполнению работы**

Прежде чем приступить к выполнению работы, внимательно прочитайте инструкцию. Она поможет Вам правильно организовать свое время и успешно выполнить работу.

Внимательно прочитайте каждое задание и предлагаемые варианты ответа. Отвечайте только после того, как Вы поняли вопрос и проанализировали все варианты ответа.

Выполняйте задания в том порядке, в котором они даны. Если Вы не знаете ответа или не уверены, пропустите его, чтобы потом к нему вернуться.

Отвечайте на те вопросы, в знаниях которых Вы не сомневаетесь, не останавливайтесь на тех, которые могут вызвать долгие раздумья. Помните: в тексте всегда найдутся вопросы, с которыми Вы обязательно справитесь.

Думайте только о текущем задании. К пропущенным заданиям можно будет вернуться, если у Вас останется время.

Оставьте время для проверки своей работы, чтобы успеть пробежать глазами и заметить явные ошибки.

Приступайте к выполнению работы.  
Желаем успеха!

## Тест

Инструкция: отметьте правильный ответ.

### 1. Когда принята Конституция Российской Федерации?

- А) 12 декабря 1993 года;
- Б) 30 ноября 1992 года
- В) 20 ноября 1989 года
- Г) 13 января 1996 г
- Д) 22 августа 1996 года

### 2. Когда Организацией Объединенных Наций принята Конвенция о правах ребенка?

- А) 12 декабря 1993 года
- Б) 30 ноября 1992 года
- В) 20 ноября 1989 года
- Г) 13 января 1996 г
- Д) 22 августа 1996 года

### 3. Что означает беспризорный ребенок?

А) Лица в возрасте до 18 лет, у которых умерли оба или единственный родитель

Б) Безнадзорный, не имеющий места жительства и (или) места пребывания.

В) Несовершеннолетний, контроль за поведением которого отсутствует вследствие неисполнения или ненадлежащего исполнения обязанностей по его воспитанию, обучению и (или) содержанию со стороны родителей или законных представителей либо должностных лиц.

Г) Ребенок, имеющий неудовлетворительный оценки по предметам, проявляющий асоциальное поведение.

### 4. Что такое гражданский кодекс?

А) Основной источник гражданских прав, законных интересов и обязанностей гражданина.

Б) Система правовых отношений граждан между собой и их отношений с государственными органами и организациями.

В) Способность гражданина своими действиями приобретать и осуществлять гражданские права, создавать своими действиями гражданские обязанности.

Г) Систематизированный единый, юридически и логически цельный, внутренне согласованный нормативно-правовой акт, регулирующий определенную область общественных отношений.

### 5. Что такое дееспособность? Отметьте правильные определения

А) Способность гражданина своими действиями приобретать и осуществлять гражданские права, создавать своими действиями гражданские обязанности и таким образом являться полноправным членом гражданского общества.

Б) Признанная государством способность субъекта самостоятельно (своими действиями) осуществлять юридические права и обязанности для себя и для других лиц.

В) Регулируемая нормами права юридическая связь между лицами, которые обладают взаимными правами и обязанностями.

Г) Способность лица быть носителем субъективных прав и юридических обязанностей, закрепленных в нормах права.

#### **6. Что означает понятие «правоспособность»?**

А) Способность лица быть носителем субъективных прав и юридических обязанностей, закрепленных в нормах права.

Б) Часть правовой нормы, указывающая, каким может или должно быть поведение субъекта права при наличии условий невыполнения предписаний, содержащихся в диспозиции.

В) Способность лица самостоятельно, осознанно и целенаправленно осуществлять свои права и обязанности, а также способность предвидеть и оценивать последствия своих действий

#### **7. Что означает понятие «норма»?**

А) Правило, в соответствии с которым строится деятельность, поведение людей, иными словами, норма есть средство, способ организации деятельности.

Б) Основное орудие политической власти в классовом обществе, возникло как организация экономически господствующего класса.

В) Необходимая и существенная связь явлений в природе и обществе.

#### **8. Что означает понятие «право»?**

А) Социальная норма, т.е. средство регулирования деятельности общества в целом, его институтов (институты социальные), социальных групп или отдельных лиц.

Б) Совокупность норм, правил поведения людей, установленных или утвержденных государством, возведенная в закон воля господствующего класса.

В) Основное орудие политической власти в классовом обществе. Возникло как организация экономически господствующего класса.

#### **9. Что означает «законность»?**

А) Строгое и точное исполнение законов всеми участниками общественных отношений.

Б) Состояние фактической упорядоченности общественных отношений, наступившее в результате практического осуществления требований права и режима законности.

В) Государственно-властное предписание, общеобязательное правило, направленное на регулирование общественных отношений.

#### **10. Что такое лицензирование?**

А) Установление соответствия условий осуществления образовательного процесса, предлагаемых образовательным учреждением, государственным и местным требованиям в части строительных норм и правил, санитарных и гигиенических норм, охраны здоровья обучающихся, воспитанников и работников образовательных учреждений, оборудования учебных помещений, оснащённости учебного процесса, образовательного ценза педагогических работников и укомплектованности штатов.

Б) Средства и способы выявления по заранее заданным параметрам качественных и количественных характеристик достижения обучающимися уровня учебной подготовки, соответствующего требованиям государственного образовательного стандарта.

В) Подтверждение государственного статуса образовательного учреждения, уровня реализуемых им образовательных программ, соответствия содержания и качества подготовки выпускников требованиям государственных образовательных стандартов, права на выдачу выпускникам документов государственного образца о соответствующем уровне образования.

### **11. Что означает понятие «правоспособность»?**

А) Способность лица быть носителем субъективных прав и юридических обязанностей, закрепленных в нормах права.

Б) Часть правовой нормы, указывающая, каким может или должно быть поведение субъекта права при наличии условий невыполнения предписаний, содержащихся в диспозиции.

В) Способность лица самостоятельно, осознанно и целенаправленно осуществлять свои права и обязанности, а также способность предвидеть и оценивать последствия своих действий

### **12. Что такое закон?**

А) Принятый в особом порядке акт правотворчества законодательных органов власти, государственной власти, обладающий высшей юридической силой и направленный на регулирование наиболее важных общественных отношений.

Б) Систематизированный единый, юридически и логически цельный, внутренне согласованный нормативно-правовой акт, регулирующий определенную область общественных отношений.

В) Правовой акт, регулирующий социально-трудовые отношения и заключаемый работниками организации (филиала, представительства) с работодателем.

### **13.. Какими свойствами характеризуется современное образование?**

**Отметьте правильные.**

А) гуманизация,

Б) гуманитаризация,

В) дифференциация,

С) диверсификация, Д) стандартизация,

Е) многовариантность,

Ж) фундаментализация,

З) информатизация,

И) непрерывность.



#### 14. Что означает *дифференциация образования*?

А) это ориентация образовательных учреждений на достижение учащихся или студентов с учетом их способностей, которая может воплощаться на практике разными способами, например, через группировку учащихся по успеваемости; разделение учебных дисциплин на обязательные и по выбору; разделение учебных заведений на элитные, массовые и для учащихся с задержками или отклонениями в развитии; составление индивидуальных планов и образовательных маршрутов для отдельных учащихся или студентов в соответствии с интересами и профессиональной ориентации и т.д.

Б) это широкое многообразие учебных заведений, образовательных программ и органов управления.

В) ориентация образовательной системы на реализацию государственного образовательного стандарта - набора обязательных учебных дисциплин в четко определенном объеме часов.

Г) создание в образовательной системе условий выбора и предоставление каждому субъекту шанса к успеху; стимулирование учащихся (студентов) к самостоятельному выбору и принятию ответственного решения, обеспечение развития альтернативного и самостоятельного мышления.

#### 15. Что означает *диверсификация образования*?

А) широкое многообразие учебных заведений, образовательных программ и органов управления.

Б) ориентация образовательной системы на реализацию государственного образовательного стандарта - набора обязательных учебных дисциплин в четко определенном объеме часов.

В) создание в образовательной системе условий выбора и предоставление каждому субъекту шанса к успеху; стимулирование учащихся (студентов) к самостоятельному выбору и принятию ответственного решения, обеспечение развития альтернативного и самостоятельного мышления.

Г) усиление взаимосвязи теоретической и практической подготовки молодого человека к современной жизнедеятельности.

#### 16. Что такое «*содержание образования*»?

А) система научных знаний, теорий, навыков, овладение которыми обеспечивает всестороннее развитие умственных и физических школьников, формирование мировоззрения, морали и поведения, подготовку к общественной жизни, к труду.

Б) один из компонентов процесса обучения.

В) содержание деятельности субъектов образовательного процесса, которое конкретизируется в учебных планах и программах образовательного учреждения.



**Оценочные материалы для проведения текущей аттестации  
обучающихся по дисциплине «Основы вожатской  
деятельности»**

**Тема 1: ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ВОЗМОЖНОСТИ ДЕТСКОГО  
ОЗДОРОВИТЕЛЬНОГО ЛАГЕРЯ**

**Вопросы для обсуждения:**

- 1.Цели, задачи, специфика работы в ДОЛ.
- 2.Структура ДОЛ. Единые педагогические требования.
- 3.Правила проживания детей в условиях лагеря.
- 4.Взаимодействие с напарником. Этика взаимоотношений с напарником, имидж вожатого.

**Контрольные вопросы**

- 1.Раскройте понятие «детский оздоровительный лагерь». Каковы возраст детей, посещающих лагерь, количество детей в отрядах, сроки оздоровления?
2. Опишите типы и составьте структурную схему учреждений летнего отдыха детей и подростков.

**Задание для самостоятельной работы**

Составьте аннотированный библиографический список по теме.

При составлении списка кроме научно-методических и методических пособий, проанализируйте журналы.

**Основная литература:**

- 1.Вайндорф-Сысоева М. Е. - Организация летнего отдыха детей и подростков: Учебное пособие - М.: Издательство Юрайт, 2017.<http://www.biblio-online.ru/book/D4CDE3> 78-5227-4152-9681-061B068441B6

**Дополнительная литература**

- 1.Анцупов А.Я., Шипилов А.И. - Конфликтология: [учебник] - СПб.: Питер, 2008.

- 2.Василенко О.В., Плаксин В.Н. - Теория и методика воспитательной работы: учебное пособие - Воронеж: Воронежский Государственный Аграрный Университет им. Императора Петра Первого, 2016.<http://www.iprbookshop.ru/72764.html>
- 3.Гонеев А.Д., Годовникова Л.В. - Работа учителя с трудными подростками: учеб. пособие для вузов - М.: Академия, 2008.
- 4.Каменец А. В. - Основы культурно-досуговой деятельности: Учебник - М.: Издательство Юрайт, 2017. <http://www.biblio-online.ru/book/6BB1CCAF>
- 5.Кукушин В.С. - Теория и методика воспитательной работы: учеб. пособие - Ростов-на-Дону: Феникс, 2010.
- 7.Щуркова Н.Е. - Прикладная педагогика воспитания: учеб. пособие, доп. УМО - СПб.: ПИТЕР, 2005.

### **Формы контроля, оценочные средства**

Подготовка сообщений, выступления на семинаре, конспект

## **Тема2. НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ЛЕТНЕГО ОТДЫХА ДЕТЕЙ И ВОЖАТЫХ**

### **Вопросы для изучения:**

- 1.Нормативно-правовые акты организации детских оздоровительных лагерей.
2. Основополагающие нормативно-правовые документы, направленные на реализацию прав ребенка
- 3.Правовые основы деятельности вожатого. Его должностные обязанности.
- 4.Медико-санитарное обеспечение учреждений отдыха и оздоровления детей и подростков.

### **Задания для самостоятельной работы**

1. Проанализируйте содержание лекции. Выпишите права вожатого и сформулируйте соответствующие обязанности.
2. Предложите перечень прав и обязанностей для детей Вашего отряда

Права детей	Соответствующие обязанности
-------------	-----------------------------

- 3.Составьте 10 утверждений, начинающихся словами:

Хороший вожатый – это тот, кто.....

4. Какие требования может предъявлять начальник лагеря, старший воспитатель к вожатому?

- 5.Составьте текст инструктажа для детей по правилам поведения

Текст инструктажа	Комментарии
В лесу	

На воде	
На игровой площадке	
В душе	
В автобусе	

6. Опишите свои действия в следующих ситуациях.

- На спортплощадке один из детей, неловко повернувшись, упал с каната и сломал руку. Ребенка увезла «скорая». Дети напуганы, слышатся обвинения в адрес водителя. Как успокоить детей?

- Вожатый обнаружил, что из отряда пропал ребенок

**Давайте обсудим!**

- Если у вас в отряде стали пропадать вещи, что делать в такой ситуации?

**Основная литература:**

1. Вайндорф-Сысоева М. Е. - Организация летнего отдыха детей и подростков: Учебное пособие - М.: Издательство Юрайт, 2017. <http://www.biblio-online.ru/book/D4CDE378-5227-4152-9681-061B068441B6>

**Дополнительная литература**

1. Анцупов А.Я., Шипилов А.И. - Конфликтология: [учебник] - СПб.: Питер, 2008.

2. Василенко О.В., Плаксин В.Н. - Теория и методика воспитательной работы: учебное пособие - Воронеж: Воронежский Государственный Аграрный Университет им. Императора Петра Первого, 2016. <http://www.iprbookshop.ru/72764.html>

3. Гонеев А.Д., Годовникова Л.В. - Работа учителя с трудными подростками: учеб. пособие для вузов - М.: Академия, 2008.

4. Каменец А. В. - Основы культурно-досуговой деятельности: Учебник - М.: Издательство Юрайт, 2017. <http://www.biblio-online.ru/book/6BB1CCAF>

5. Кукушин В.С. - Теория и методика воспитательной работы: учеб. пособие - Ростов-на-Дону: Феникс, 2010.

7. Щуркова Н.Е. - Прикладная педагогика воспитания: учеб. пособие, доп. УМО - СПб.: ПИТЕР, 2005.

**Формы контроля, оценочные средства**

**Тема 3. ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ ВРЕМЕННЫХ ДЕТСКИХ ОБЪЕДИНЕНИЙ.**

### **Вопросы для изучения:**

1. Временные детские объединения как педагогический объект. Понятийный аппарат.
2. История возникновения и развития временных объединений.
3. Общая характеристика, классификация и признаки временных объединений.
4. Особенности функционирования и педагогические возможности временных детских объединений.
5. Закономерности развития процессов межличностной дифференциации и группообразования.

### **Контрольные вопросы**

1. Что такое временный детский коллектив? Каковы признаки временного детского коллектива в детском оздоровительном лагере?
2. Назовите этапы формирования и развития временного детского коллектива в детском лагере.
3. Дайте характеристику социально-психологическим процессам, протекающим в первично организованной группе.
4. Опишите действия вожатого по формированию сплоченного коллектива.
5. Составьте подборку игр с детьми и подростками, направленных на сплочение отрядного коллектива, выявление лидеров, разбивку на микрогруппы.
6. Что такое самоуправление? Каковы условия развития детского самоуправления?
7. Какие этапы в самоуправлении можно выделить?
8. Какие выделяют формы и методы формирования детского самоуправления в лагере?
9. В чем суть системы чередования творческих поручений?
10. Опишите, как при помощи игры можно стимулировать развитие детского самоуправления в отрядном коллективе.

### **Задание для самостоятельной работы**

1. Составить глоссарий по теме: коллектив, группа, временный детский коллектив, вожатый, адаптация, коммуникация, идентификация, интеграция, планирование, организация, руководство, мотивация, контроль.
2. Создайте педагогический коллаж на тему: «Я – вожатый!». Педагогический коллаж - способ создания новых иллюстраций относится к классическому методу оформления. При составлении коллажа можно использовать заголовки газет, интересные высказывания, рекламные материалы, фрагменты буклетов, каталогов, календарей, плакатов, афиш, открыток, наклеек и другую печатную продукцию. По композиционному расположению материала, наклеиваемому на листы

ватмана, полотна ткани, коллаж может состоять из единого смыслового рисунка; отдельных фрагментов, объединенных общей тематикой; множества изображений, образующих сериал и т.

### **Технология подготовки педагогического коллажа**

- 1) формирование небольших творческих групп (до 5 человек);
- 2) сбор рисунков, иллюстраций, фотоснимков и других материалов;
- 3) группировка материалов, компоновка коллажа (раскладывание, продумывание подписей, общего вида коллажа), композиционное расположение материала;
- 4) оформление коллажа;
- 5) подготовка презентации коллажа.

### **3. Этапы развития ВДК (заполните таблицу):**

Этапы развития коллектива	Позиция воспитанников	Позиция вожатого	Коллективообразующая деятельность вожатого	Условия эффективности педагогической деятельности
Первый этап				
Второй этап				
Третий этап				
Четвертый этап				

4. Разработайте схему-опору «Детское самоуправление в отряде» для воображаемого учебника «Педагогика детского оздоровительного лагеря в схемах и таблицах».

### **Основная литература:**

1. Вайндорф-Сысоева М. Е. - Организация летнего отдыха детей и подростков: Учебное пособие - М.: Издательство Юрайт, 2017. <http://www.biblio-online.ru/book/D4CDE378-5227-4152-9681-061B068441B6>

### **Дополнительная литература**

1. Анцупов А.Я., Шипилов А.И. - Конфликтология: [учебник] - СПб.: Питер, 2008.  
 2. Василенко О.В., Плаксин В.Н. - Теория и методика воспитательной работы: учебное пособие - Воронеж: Воронежский Государственный

Аграрный Университет им. Императора Петра Первого, 2016. <http://www.iprbookshop.ru/72764.html>

3. Гонеев А.Д., Годовникова Л.В. - Работа учителя с трудными подростками: учеб. пособие для вузов - М.: Академия, 2008.

4. Каменец А. В. - Основы культурно-досуговой деятельности: Учебник - М.: Издательство Юрайт, 2017. <http://www.biblio-online.ru/book/6BB1CC AF>

5. Кукушин В.С. - Теория и методика воспитательной работы: учеб. пособие - Ростов-на-Дону: Феникс, 2010.

7. Щуркова Н.Е. - Прикладная педагогика воспитания: учеб. пособие, доп. УМО - СПб.: ПИТЕР, 2005.

#### **Формы контроля, оценочные средства**

Конспект, таблица, сообщение, составление глоссария, разработка схемы-опоры «Детское самоуправление в отряде», коллаж.

### **Тема 4. Особенности работы вожатого в отрядах младшего, среднего, старшего возрастов и в разновозрастных коллективах**

#### **Вопросы для изучения:**

1. Особенности работы вожатого в отрядах младшего, среднего, старшего возраста и в разновозрастных отрядах.
2. Работа с детьми с задержкой психического развития, детьми-инвалидами и детьми-сиротами.
3. Проблемы взаимоотношений в условиях коллектива ДОЛ.
4. Конфликтность и меры её предупреждения и разрешения в условиях временных объединениях детей.

#### **Задание для самостоятельной работы**

1. Составить глоссарий по теме: развитие, периодизация, возраст, ведущий тип деятельности, новообразование.
2. Изучите внимательно возрастные особенности детей и подростков. Обратитесь за дополнительной информацией к источникам по психологии и педагогике. Проанализируйте их и заполните таблицу.

<b>Физическое развитие</b>	<b>Характерные особенности</b>	<b>Советы вожатому</b>
	<b>Младший возраст (6-8 лет)</b>	



	<b>Средний возраст (9-11 лет)</b>	
	<b>Подростковый возраст (12-14 лет)</b>	
	<b>Старшие подростки (14-16 лет)</b>	

3. В отряде есть неформальный лидер, с асоциальными установками.

Предложите линию поведения вожатого.

4.Случайно вожатый услышал, как дети обсуждают вожатого: «Он вообще выжил из ума, его давно пора уволить...» Как реагировать на подобные реплики?

5.Дети иногда играют в опасные игры, например, в «усыпление» - путем сильного надавливания на солнечное сплетение. Это провоцирует последующие головные боли, недомогания. Иногда – обмороки. Как избежать этого?

6. Ребята в старшем отряде «по секрету» рассказывают друг о друге своему вожатому. Как ты к этому отнесешься?

7. Опишите свои действия в следующих ситуациях:

- Ребята выполняют ваше задание, у одной из девочек ничего не получается. Она впадает в истерику. Что предпринять?

- На спортивном мероприятии девочка во всеуслышание заявляет о своих «критических днях» - по причине того, почему она не будет участвовать.

Как реагировать вожатому?

- На занятии в кружке девочки, работая вместе, сделали прекрасную, яркую работу. А после занятия девочки забеспокоились: «А кому она достанется?» Что ответить?

- Как бороться с карточными играми на деньги?

- Вожатый замечает у одного из мальчиков порнографический журнал. Что делать?

- Вожатая вечером рассказывает ребятам историю, вдруг один из мальчиков громко говорит: «Таня, я от твоего голоса просто тащусь!» Что ответит?

- Вечером – слово за слово – дети разговорились, и вдруг одна из девочек спрашивает у вожатого: «А ты в бога веришь?» Что ей ответить?
- Маленькая девочка, привязавшись к вожатой, говорит: «Если бы вы были моей мамой!» Как реагировать?
- Вожатый застаёт одного из своих детей с сигаретой. Как поступить?
- Проходя мимо группы детей, вожатый слышит нецензурную речь. Что делать?

### **Давайте обсудим!**

- Случается, что у вожатого не складываются отношения с коллективом детей. Что в такой ситуации делать?
- Как вы думаете, имеет ли вожатый право отказаться от ребенка, не понравившегося ему (по разным причинам)?

### **Основная литература:**

1. Вайндорф-Сысоева М. Е. - Организация летнего отдыха детей и подростков: Учебное пособие - М.: Издательство Юрайт, 2017. <http://www.biblio-online.ru/book/D4CDE378-5227-4152-9681-061B068441B6>

### **Дополнительная литература**

1. Анцупов А.Я., Шипилов А.И. - Конфликтология: [учебник] - СПб.: Питер, 2008.
2. Василенко О.В., Плаксин В.Н. - Теория и методика воспитательной работы: учебное пособие - Воронеж: Воронежский Государственный Аграрный Университет им. Императора Петра Первого, 2016. <http://www.iprbookshop.ru/72764.html>
3. Гонеев А.Д., Годовникова Л.В. - Работа учителя с трудными подростками: учеб. пособие для вузов - М.: Академия, 2008.
4. Каменец А. В. - Основы культурно-досуговой деятельности: Учебник - М.: Издательство Юрайт, 2017. <http://www.biblio-online.ru/book/6BB1CCAF>
5. Кукушин В.С. - Теория и методика воспитательной работы: учеб. пособие - Ростов-на-Дону: Феникс, 2010.
7. Щуркова Н.Е. - Прикладная педагогика воспитания: учеб. пособие, доп. УМО - СПб.: ПИТЕР, 2005.

### **Формы контроля, оценочные средства**

Конспект, таблица, сообщение, составление глоссария, ситуации.

## **Тема 5. Способы разрешения конфликтов в условиях ДОЛ**

### **Вопросы для изучения:**

1. Понятие «конфликт».
2. Структура и динамика конфликта.

3. Способы разрешения конфликта.
4. Нестандартные ситуации и специфика действий вожатого в них.
5. Диагностика конфликтности

#### **Задание для самостоятельной работы**

1. Внимательно изучите возрастные особенности детей и подростков и на этой основе составьте по 3 конфликтные ситуации для каждого возраста, которые могут возникнуть в вашем отряде во время работы в детском оздоровительном лагере.

#### **Основная литература:**

1. Вайндорф-Сысоева М. Е. - Организация летнего отдыха детей и подростков: Учебное пособие - М.: Издательство Юрайт, 2017. <http://www.biblio-online.ru/book/D4CDE378-5227-4152-9681-061B068441B6>

#### **Дополнительная литература**

1. Анцупов А.Я., Шипилов А.И. - Конфликтология: [учебник] - СПб.: Питер, 2008.
2. Василенко О.В., Плаксин В.Н. - Теория и методика воспитательной работы: учебное пособие - Воронеж: Воронежский Государственный Аграрный Университет им. Императора Петра Первого, 2016. <http://www.iprbookshop.ru/72764.html>
3. Гонеев А.Д., Годовникова Л.В. - Работа учителя с трудными подростками: учеб. пособие для вузов - М.: Академия, 2008.
4. Каменец А. В. - Основы культурно-досуговой деятельности: Учебник - М.: Издательство Юрайт, 2017. <http://www.biblio-online.ru/book/6BB1CCAF>
5. Кукушин В.С. - Теория и методика воспитательной работы: учеб. пособие - Ростов-на-Дону: Феникс, 2010.
7. Щуркова Н.Е. - Прикладная педагогика воспитания: учеб. пособие, доп. УМО - СПб.: ПИТЕР, 2005.

#### **Формы контроля, оценочные средства**

Конспект, ситуации, сообщение.

**Темаб. Характеристика комплексной организации смены детского оздоровительного лагеря: организационный, основной и заключительный периоды**

### **Вопросы для изучения:**

1. Логика развития лагерной смены.: организационный, основной, заключительный. Состояние ребенка в разные периоды смены.
2. Сущность, задачи и функции организационного периода.
3. Формы и содержание деятельности вожатых в организационный период.
4. Специфика основного периода смены лагеря.
5. Организация жизнедеятельности детей в заключительный период смены лагеря.

### **Задание для самостоятельной работы**

1. Составить глоссарий по теме: организационный период, основной период, итоговый период, убеждение, требование, поручение, соревнование, игра, поощрение.
2. Разработать и защитить проект «Первые минуты общения с детьми».
3. Составить картотеку игр, упражнений на выработку коммуникативных компетенций воспитанников, профилактику конфликтных ситуаций, установление благоприятного социально-психологического климата в детском коллективе (не менее 10).

Оформить карточки с описанием игр и методики их проведения.

Подготовиться к проведению 1–2 игр на выбор:

- отобрать (изготовить) игровой материал;
- изучить методику проведения игры данного вида;
- разучить правила, текст игры;
- продумать вопросы по организации детей на игру и подведения итогов игры, рефлексию результатов игровой деятельности.

4. Представить, что перед вами стоят ваши воспитанники. Вы видите возбужденные, радостные или огорченные лица. Все они разные. С какими только характерами не приходится сталкиваться вожатому в лагере.

Перед началом работы ответим для себя на следующие вопросы:

- какова причина такого типологического поведения, где его истоки?
- что движет данным ребенком, что происходит у него внутри?
- почему он такой, а не другой? Возьмите кусочек пластилина и вылепите из него образ (символ) отношений вожатого и воспитанника определенного типа. Это может быть конкретный предмет или какой-то абстрактный символ. Прокомментируйте полученный символ и его специфические особенности. Подготовьтесь к презентации своей работы.

### **Рефлексия результатов:**

- Нравится ли вам то, что получилось?
- Куда бы хотелось поставить данный предмет?
- Хочется ли вылепить новый символ

5. Составить картотеку отрядных дел организационного, основного и итогового периодов различной направленности (не менее 10).

Направленность	Название мероприятий

6. С помощью каких слов Вы будете осуществлять такие режимные моменты, как:

Подъем

Выход на зарядку

Сбор в столовую

Тихий час

Отбой

7. Составьте список вещей, которые Вы возьмете с собой в детский лагерь

8. Подберите информацию (занимательную, историко-краеведческую, полезную, шуточную), которая поможет вам в пути (в автобусе, электричке, поезде) расширить кругозор детей и занять время

9. Опишите свои действия в следующих ситуациях:

- В отряде есть ребенок, который постоянно опаздывает. Что делать?
- В отряде – «новый русский»: ребенок избалованный, всем недоволен, появившись в столовой, брезгливо спрашивает: «Что это? Мой обед?!!» Что ответить?
- Зайдя в комнату, вожатый видит, как дети гоняют по полу булочку. Как на это реагировать?
- Директор лагеря – явный лидер – властный, деятельный, но, к сожалению, не терпящий чужого мнения. Как вести себя вожатому?

10. Сделайте макет визитки для себя – вожатого (в натуральную величину)

11. Нарисуйте варианты визиток для детей своего отряда

12. Выпишите 4-5 игр с детьми в автобусе (укажите возраст, для которого предназначены Ваши игры)

13. Придумайте и запишите варианты названий отрядов, девизов к ним

Возраст детей	Название отряда	Девиз
---------------	-----------------	-------

14. Предположите варианты речёвок или кричалок для сбора на обед, на игру; приветственных для другого отряда, директора лагеря

15. Опишите свои действия в следующих ситуациях:

- У вожатой – праздник. С утра она надела свои украшения. Девочки с нескрываемым интересом ее разглядывали, одна из них попросила: «Нина, а можно мне примерить твои украшения?» Как быть?
- У ребенка в отряде День рождения. Он доволен, но ведет себя вызывающе, считает, что сегодня ему все дозволено. Как быть?
- Дети вместе с вожатой приходят на завтрак. Видя на столах чай с хлебом и сморщенные сосиски с гарниром, один мальчик громко говорит вожатой:

«Оля, а я видел, как завхоз выходила из столовой с двумя пакетами яблок. Почему нам яблок не дали?» Как поступить?

• Дети убирают территорию возле корпуса. Один из ребят спрашивает: «А сколько нам заплатят за работу, ведь любой труд должен оплачиваться?» К юному «коммерсанту» быстро присоединяются единомышленники... Как разрядить обстановку?

• В отряде есть ребенок - «неряха». Что делать вожатому?

• Предложите способы, с помощью которых можно быстро запомнить имена

16. Определите основные функции вожатого на подготовительном, основном и заключительном этапах смены

Основные этапы смены	Функции вожатого
Подготовительный (организационный) период	
Основной этап	
Заключительный этап	

### **Давайте обсудим!**

- В менеджменте считается, что оптимальным для организационного периода является авторитарный стиль руководства коллективом. Как вы относитесь к такому утверждению?
- Как быть с неуправляемым ребенком, который привык не слушаться родителей?
  - Как поступить вожатому в ситуации, когда желания ребят по выбору деятельности не совпадают?
- Необходимо ли организовывать свободное время детей в лагере?

### **Дополнительная литература**

1. Анцупов А.Я., Шипилов А.И. - Конфликтология: [учебник] - СПб.: Питер, 2008.
2. Василенко О.В., Плаксин В.Н. - Теория и методика воспитательной работы: учебное пособие - Воронеж: Воронежский Государственный Аграрный Университет им. Императора Петра Первого, 2016. <http://www.iprbookshop.ru/72764.html>
3. Гонеев А.Д., Годовникова Л.В. - Работа учителя с трудными подростками: учеб. пособие для вузов - М.: Академия, 2008.
4. Каменец А. В. - Основы культурно-досуговой деятельности: Учебник - М.: Издательство Юрайт, 2017. <http://www.biblio-online.ru/book/6BB1CC AF>
5. Кукушин В.С. - Теория и методика воспитательной работы: учеб. пособие - Ростов-на-Дону: Феникс, 2010.

7.Щуркова Н.Е. - Прикладная педагогика воспитания: учеб. пособие, доп. УМО - СПб.: ПИТЕР, 2005.

### **Формы контроля, оценочные средства**

Конспект, таблица, сообщение, составление глоссария, ситуации.

## **Тема 7. ПЛАНИРОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В ДЕТСКОМ ОЗДОРОВИТЕЛЬНОМ ЛАГЕРЕ**

### **Вопросы для изучения:**

1. Организация планирования воспитательной работы.
2. Виды планов в детском оздоровительном лагере.
3. Планирование смены с напарником, с отрядом.
4. Работа с лагерным планом.

### **Контрольные вопросы и задания**

1. Что такое план воспитательной работы? Какие виды планов используются в работе вожатого?
2. Опишите этапы планирования воспитательной работы в лагере.
3. Каковы исходные данные для планирования воспитательной работы в лагере?
4. Перечислите требования к плану-сетке работы отряда на лагерную смену.
5. Охарактеризуйте возможные позиции вожатого при планировании работы.
6. Составьте план-сетку воспитательной работы с детьми в детском лагере по конкретному направлению программы отдыха и оздоровления.

### **Алгоритм работы:**

} Определить тип учреждения летнего отдыха детей, смену (месяц), возраст детей, направление смены.

} Составить перечень планируемых общелагерных и отрядных дел по направлениям программы.

} Составить и оформить план-сетку воспитательной работы с детьми на смену по следующим этапам:

- выделить в плане-сетке периоды смены, кризисные дни;
- включить в план-сетку общелагерные дела для всех периодов лагерной смены;
- включить в план-сетку дела на организационный и заключительный периоды смены;
- включить в план проведение экскурсий, выездных, межлагерных мероприятий;
- включить в план отрядные дела на основной период смены.

7. Составьте примерное планирование деятельности вожатого на 2—3 дня в соответствии с разработанным планом работы.

### **Основная литература:**

1. Вайндорф-Сысоева М. Е. - Организация летнего отдыха детей и подростков: Учебное пособие - М.: Издательство Юрайт, 2017. <http://www.biblio-online.ru/book/D4CDE378-5227-4152-9681-061B068441B6>

### **Дополнительная литература**

1. Анцупов А.Я., Шипилов А.И. - Конфликтология: [учебник] - СПб.: Питер, 2008.

2. Василенко О.В., Плаксин В.Н. - Теория и методика воспитательной работы: учебное пособие - Воронеж: Воронежский Государственный Аграрный Университет им. Императора Петра Первого, 2016. <http://www.iprbookshop.ru/72764.html>

3. Гонеев А.Д., Годовникова Л.В. - Работа учителя с трудными подростками: учеб. пособие для вузов - М.: Академия, 2008.

4. Каменец А. В. - Основы культурно-досуговой деятельности: Учебник - М.: Издательство Юрайт, 2017. <http://www.biblio-online.ru/book/6BB1CCAF>

5. Кукушин В.С. - Теория и методика воспитательной работы: учеб. пособие - Ростов-на-Дону: Феникс, 2010.

7. Щуркова Н.Е. - Прикладная педагогика воспитания: учеб. пособие, доп. УМО - СПб.: ПИТЕР, 2005.

### **Формы контроля, оценочные средства**

Конспект, таблица, сообщение, составление глоссария, ситуации, план-сетка воспитательной работы.



## Тема 8. Основные принципы организации отрядных и лагерных дел

### Вопросы для изучения:

1. Виды отрядных дел. Принципы разработки.
2. Алгоритм подготовки к отрядному делу.
3. Коллективные творческие дела. Конструирование КТД.
4. Огонёк в логике смены.
5. Методика организации и проведения спортивных мероприятий и игр на местности.
6. Методика организации походов, прогулок.
7. Методика работы вожатого с детьми в условиях плохой погоды.

### Задания для самостоятельной работы

1. Заполните таблицу «Методика коллективной творческой деятельности»:

Стадии КТД	Цель Стадии	Деятельность вожатого	Деятельность воспитанников	Предполагаемый результат
Предварительная работа коллектива				
Коллективное планирование				
Коллективная подготовка КТД				
Проведение КТД				
Коллективное подведение итогов КТД				
Стадия ближайших последствий КТД				

### **Основная литература:**

1. Вайндорф-Сысоева М. Е. - Организация летнего отдыха детей и подростков: Учебное пособие - М.: Издательство Юрайт, 2017. <http://www.biblio-online.ru/book/D4CDE378-5227-4152-9681-061B068441B6>

### **Дополнительная литература**

1. Анцупов А.Я., Шипилов А.И. - Конфликтология: [учебник] - СПб.: Питер, 2008.

2. Василенко О.В., Плаксин В.Н. - Теория и методика воспитательной работы: учебное пособие - Воронеж: Воронежский Государственный Аграрный Университет им. Императора Петра Первого, 2016. <http://www.iprbookshop.ru/72764.html>

3. Гонеев А.Д., Годовникова Л.В. - Работа учителя с трудными подростками: учеб. пособие для вузов - М.: Академия, 2008.

4. Каменец А. В. - Основы культурно-досуговой деятельности: Учебник - М.: Издательство Юрайт, 2017. <http://www.biblio-online.ru/book/6BB1CCAF>

5. Кукушин В.С. - Теория и методика воспитательной работы: учеб. пособие - Ростов-на-Дону: Феникс, 2010.

7. Щуркова Н.Е. - Прикладная педагогика воспитания: учеб. пособие, доп. УМО - СПб.: ПИТЕР, 2005.

### **Формы контроля, оценочные средства**

Конспект, таблица, сообщение.

## **Тема 9. Методика организации и проведения игр с детьми и подростками в ДОЛ**

### **Вопросы для изучения:**

1. Игра как социально-педагогическое явление. Основные принципы игротехники.
2. Классификация, признаки, структура и компоненты игровых форм.
3. Игровые формы деятельности в условиях временных объединений.
4. Использование игровых форм для диагностики и коррекции.
5. Игровые сюжеты в проведении тематических дней и смен.
6. Достижение выполнения дисциплинарных требований с помощью игровых форм.

### **Задания для самостоятельной работы**

1. Составьте картотеку игр (не менее 20 игр). Подготовьтесь к проведению одной игры на практическом занятии и разработайте необходимый для ее проведения методический материал.

**Алгоритм подготовки задания:**

1) отберите по 5 игр каждого вида:

- подвижные игры;
- игры с залом;
- интеллектуально-познавательные игры;
- игры в дождливую погоду и т. п.;

2) оформите карточки с описанием игр и методики их проведения.

Оформление карточки:

- название игры;
- цель, задачи;
- возраст детей;
- материал, оборудование;
- правила игры, способ введения правил;
- содержание игровой деятельности;
- завершение игры, рефлексия;

3) подготовьтесь к проведению игр:

- отберите (изготовьте) игровой материал;
- изучите методику проведения игры данного вида;
- разучите правила, текст игры;
- продумайте вопросы организации детей на игру и подведения итогов игры;

4) проводите игру и осуществите рефлексию результатов игровой деятельности.

**Основная литература:**

1. Вайндорф-Сысоева М. Е. - Организация летнего отдыха детей и подростков: Учебное пособие - М.: Издательство Юрайт, 2017. <http://www.biblio-online.ru/book/D4CDE378-5227-4152-9681-061B068441B6>

**Дополнительная литература**

1. Анцупов А.Я., Шипилов А.И. - Конфликтология: [учебник] - СПб.: Питер, 2008.

2. Василенко О.В., Плаксин В.Н. - Теория и методика воспитательной работы: учебное пособие - Воронеж: Воронежский Государственный Аграрный Университет им. Императора Петра Первого, 2016. <http://www.iprbookshop.ru/72764.html>

3. Гонеев А.Д., Годовникова Л.В. - Работа учителя с трудными подростками: учеб. пособие для вузов - М.: Академия, 2008.

4.Каменец А. В. - Основы культурно-досуговой деятельности: Учебник - М.: Издательство Юрайт, 2017. <http://www.biblio-online.ru/book/6BB1CC AF>

5.Кукушин В.С. - Теория и методика воспитательной работы: учеб. пособие - Ростов-на-Дону: Феникс, 2010.

7.Щуркова Н.Е. - Прикладная педагогика воспитания: учеб. пособие, доп. УМО - СПб.: ПИТЕР, 2005.

**Формы контроля, оценочные средства**

Конспект, таблица, сообщение.

**Оценочные материалы для проведения текущей  
аттестации по дисциплине  
« Основы информационной безопасности »**

**Раздел 1. Виды компьютерной безопасности**

**Темы:** Информационная безопасность в системе национальной безопасности  
Обеспечение информационной безопасности объектов информационной  
сферы государства

Текущий контроль уровня знаний, умений и владения навыками студентов по темам Раздела 1, указанным в рабочей программе дисциплины, осуществляется после изучения студентами всех тем данного раздела. Текущий контроль по всем темам Раздела 1 проводится в форме компьютерного тестирования в программе MyTest, в компьютерной аудитории, оснащённой не менее чем 10 компьютерами.

Содержание тестовых заданий по темам Раздела 1. «Введение».

**1. Как называется умышленно искаженная информация?**

1. Дезинформация
2. Информативный поток
3. Достоверная информация
4. Перестает быть информацией

**2. Как называется информация, к которой ограничен доступ?**

1. Конфиденциальная
2. Противозаконная
3. Открытая
4. Недоступная

**3. Основной документ, на основе которого проводится политика информационной безопасности?**

1. программа информационной безопасности
2. регламент информационной безопасности
3. политическая информационная безопасность
4. Протекторат

**4. Что называют защитой информации?**

1. Все ответы верны
2. Называют деятельность по предотвращению утечки защищаемой информации
3. Называют деятельность по предотвращению несанкционированных воздействий на защищаемую информацию
4. Называют деятельность по предотвращению непреднамеренных воздействий на защищаемую информацию

## **5. Под непреднамеренным воздействием на защищаемую информацию понимают?**

1. Воздействие на нее из-за ошибок пользователя, сбоя технических или программных средств и воздействие природных явлений
2. Процесс ее преобразования, при котором содержание информации изменяется на ложную
3. Возможности ее преобразования, при котором содержание информации изменяется на ложную информацию
4. Не ограничения доступа в отдельные отрасли экономики или на конкретные производства

## **6. Основные предметные направления защиты информации?**

1. Охрана государственной, коммерческой, служебной, банковской тайн, персональных данных и интеллектуальной собственности
2. Охрана золотого фонда страны
3. Определение ценности информации
4. Усовершенствование скорости передачи информации

## **7. Государственная тайна это?**

1. Защищаемые государством сведения в области его военной, внешнеполитической, экономической, разведывательной, контрразведывательной и оперативно-розыскной деятельности, распространение которых может нанести ущерб безопасности страны
2. Ограничения доступа в отдельные отрасли экономики или на конкретные производства
3. Защищаемые банками и иными кредитными организациями сведения о банковских операциях
4. Защищаемая по закону информация, доверенная или ставшая известной лицу (держателю) исключительно в силу исполнения им своих профессиональных обязанностей

## **8. Коммерческая тайна это?**

1. Защищаемые государством сведения в области его военной, внешнеполитической, экономической, разведывательной, контрразведывательной и оперативно-розыскной деятельности, распространение которых может нанести ущерб безопасности страны
2. Ограничения доступа в отдельные отрасли экономики или на конкретные производства
3. Защищаемые банками и иными кредитными организациями сведения о банковских операциях
4. Защищаемая по закону информация, доверенная или ставшая известной лицу (держателю) исключительно в силу исполнения им своих профессиональных обязанностей

## **9. Профессиональная тайна это?**

1. Защищаемые государством сведения в области его военной, внешнеполитической, экономической, разведывательной, контрразведывательной и оперативно-розыскной деятельности, распространение которых может нанести ущерб безопасности страны

2. Ограничения доступа в отдельные отрасли экономики или на конкретные производства
3. Защищаемые банками и иными кредитными организациями сведения о банковских операциях
4. Защищаемая по закону информация, доверенная или ставшая известной лицу (держателю) исключительно в силу исполнения им своих профессиональных обязанностей

**10. Как называется тайна переписки, телефонных переговоров, почтовых, телеграфных и иных сообщений?**

1. Тайна связи
2. Нотариальная тайна
3. Адвокатская тайна
4. Тайна страхования

**11. Функция защиты информационной системы, гарантирующая то, что доступ к информации, хранящейся в системе может быть осуществлен только тем лицам, которые на это имеют право?**

1. Управление доступом
2. Конфиденциальность
3. Аутентичность
4. Целостность
5. Доступность

**12. По сведениям Media и Pricewaterhouse Coopers, на чью долю приходится 60% всех инцидентов IT-безопасности?**

1. Хакерские атаки
2. Различные незаконные проникновения
3. Инсайдеры
4. Технические компании

**13. Меры по защите информации от неавторизованного доступа, разрушения, модификации, раскрытия и задержек в доступе?**

1. Информационная безопасность
2. Защитные технологии
3. Заземление
4. Конфиденциальность

**14. Потенциальные угрозы, против которых направлены технические меры защиты информации**

Потери информации из-за сбоев оборудования, некорректной работы программ и ошибки обслуживающего персонала и пользователей потери информации из-за халатности обслуживающего

- 9. Профессиональная тайна это?**
5. Защищаемые государством сведения в области его военной, внешнеполитической, экономической, разведывательной, контрразведывательной и оперативно-розыскной деятельности, распространение которых может нанести ущерб безопасности страны
  6. Ограничения доступа в отдельные отрасли экономики или на конкретные производства

7. Защищаемые банками и иными кредитными организациями сведения о банковских операциях
8. Защищаемая по закону информация, доверенная или ставшая известной лицу (держателю) исключительно в силу исполнения им своих профессиональных обязанностей

**10. Как называется тайна переписки, телефонных переговоров, почтовых, телеграфных и иных сообщений?**

5. Тайна связи
6. Нотариальная тайна
7. Адвокатская тайна
8. Тайна страхования

**11. Функция защиты информационной системы, гарантирующая то, что доступ к информации, хранящейся в системе может быть осуществлен только тем лицам, которые на это имеют право?**

6. Управление доступом
7. Конфиденциальность
8. Аутентичность
9. Целостность
10. Доступность

**12. По сведениям Media и Pricewaterhouse Coopers, на чью долю приходится 60% всех инцидентов IT-безопасности?**

5. Хакерские атаки
6. Различные незаконные проникновения
7. Инсайдеры
8. Технические компании

**13. Меры по защите информации от неавторизованного доступа, разрушения, модификации, раскрытия и задержек в доступе?**

5. Информационная безопасность
6. Защитные технологии
7. Заземление
8. Конфиденциальность

**14. Потенциальные угрозы, против которых направлены технические меры защиты информации**

1. Потери информации из-за сбоев оборудования, некорректной работы программ и ошибки обслуживающего персонала и пользователей потери информации из-за халатности обслуживающего персонала и не ведения системы наблюдения
2. Потери информации из-за не достаточной установки резервных систем электропитания и оснащение помещений замками
3. Потери информации из-за не достаточной установки сигнализации в помещении
4. Процессы преобразования, при котором информация удаляется

**15. Программные средства защиты информации?**

1. Средства архивации данных, антивирусные программы
2. Технические средства защиты информации



3. Источники бесперебойного питания (ups)
4. Смешанные средства защиты информации

**16. Обеспечение достоверности и полноты информации и методов ее обработки?**

1. Конфиденциальность
2. Целостность
3. Доступность
4. Целесообразность

**17. Обеспечение доступа к информации только авторизованным пользователям?**

1. Конфиденциальность
2. Целостность
3. Доступность
4. Целесообразность

**18. Носитель информации это?**

1. физическое лицо, или материальный объект, в том числе, - физическое поле, в которых информация находит свое отображение в виде символов, образов, сигналов, технических решений и процессов;
2. субъект, осуществляющий пользование информацией и реализующий полномочия распоряжения в пределах прав, установленных законом и/или собственником информации;
3. субъект, пользующийся информацией, полученной от ее собственника, владельца или посредника в соответствии с установленными правами и правилами доступа к информации либо с их нарушением;
4. субъект, в полном объеме реализующий полномочия владения, пользования, распоряжения информацией в соответствии с законодательными актами;
5. участник правоотношений в информационных процессах.

**19. Естественные угрозы безопасности информации вызваны?**

1. деятельностью человека;
2. ошибками при проектировании АСОИ, ее элементов или разработке программного обеспечения;
3. воздействиями объективных физических процессов или стихийных природных явлений, независимых от человека;
4. корыстными устремлениями злоумышленников;
5. ошибками при действиях персонала.

**20. К основным непреднамеренным искусственным угрозам АСОИ относится:**

1. физическое разрушение системы путем взрыва, поджога и т.п.;
2. неправомерное отключение оборудования или изменение режимов работы устройств и программ;
3. изменение режимов работы устройств или программ, забастовка, саботаж персонала, постановка мощных активных помех и т.п.;
4. чтение остаточной информации из оперативной памяти и с внешних запоминающих устройств;

5. перехват побочных электромагнитных, акустических и других излучений устройств и линий связи.

### **Критерии оценивания тестовых заданий по темам Раздела 1. «Введение».**

Оценка «отлично» ставится, если студент верно ответил на 18-20 вопросов теста.

Оценка «хорошо» ставится, если студент верно ответил на 14-17 вопросов теста.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если студент верно ответил на 11-13 вопросов теста.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если студент верно ответил менее, чем на 11 вопросов теста.

## **Раздел 2.**

### **Уровни компьютерной безопасности**

**Темы занятий:** Общая характеристика компьютерной безопасности  
Испытание программного и аппаратного уровней компьютерной безопасности

Текущий контроль уровня знаний, умений и владения навыками студентов по темам Раздела 2. «Принципы построения системы кибербезопасности. Определение уязвимостей автоматизированных систем и выбор средств защиты. Формирование требований к построению систем криптографической и стеганографической защиты» осуществляется в виде контрольной работы. Задания контрольной работы выполняются студентами на персональных компьютерах, оснащённых прикладным программным обеспечением: PDF Creator; GFileProtect 1.2., RSACryptoSystem 2.0, Steganography, Kaspersky Internet Security.

В процессе выполнения заданий контрольной работы по теме студенту предлагается использовать перечисленное выше прикладное программное обеспечение для организации криптографической и стеганографической защиты информации.

1. Перечень заданий: Обеспечить устранение следов вирусной активности средствами программы Kaspersky Internet Security.
2. Средствами программы RSACryptoSystem 2.0 организуйте электронно-цифровую подпись.
3. Обеспечить средствами программы Kaspersky Internet Security фильтрацию сетевой активности.

4. Обеспечить средствами программы Kaspersky Internet Security защиту от несанкционированного сбора личных данных пользователя персонального компьютера.
5. Организуйте защиту электронных документов pdf формата средствами программы PDF Creator.
6. Организуйте криптографическую защиту документа в формате docx средствами программы GFileProtect 1.2.
7. Обеспечьте стеганографическую защиту данных средствами программы Steganography.
8. Обеспечьте облачную защиту средствами программы Kaspersky Internet Security.
9. Средствами программы обеспечьте защиту usb-носителя от несанкционированного доступа.
10. Создайте usb-диск для аварийного восстановления системы

### **Критерии оценивания**

Оценка «отлично» ставится если:

- Студент владеет навыками обеспечения стенографической защиты информации средствами прикладного программного обеспечения;
- Студент владеет навыками обеспечения криптографической защиты информации средствами прикладного программного обеспечения;
- Студента умеет разрабатывать симметричные коды для защиты каталогов и файлов;
- Студента умеет разрабатывать асимметричные коды для защиты каталогов и файлов.

Оценка «хорошо» ставится если:

- Студент владеет навыками обеспечения стенографической защиты информации средствами прикладного программного обеспечения;
- Студент владеет навыками обеспечения криптографической защиты информации средствами прикладного программного обеспечения;
- Студента умеет разрабатывать симметричные коды для защиты каталогов и файлов.

Оценка «удовлетворительно» ставится если:

- Студент владеет навыками обеспечения стенографической защиты информации средствами прикладного программного обеспечения;
- Студент владеет навыками обеспечения криптографической защиты информации средствами прикладного программного обеспечения.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если студент не владеет навыками защиты информации средствами криптографии и стеганографии.

### **Раздел 3. Компьютерные системы**

**Темы занятий:** «Система физической защиты компьютерных систем  
Организация и аудит безопасности компьютерных систем»

Текущий контроль уровня знаний, умений и владения навыками студентов по темам Раздела 3. «Принципы построения системы кибербезопасности. Определение уязвимостей автоматизированных систем и выбор средств защиты. Формирование требований к построению систем криптографической и стеганографической защиты» осуществляется в форме контрольной работы. Задания контрольной работы выполняются студентами на персональных компьютерах, оснащённых прикладным программным обеспечением: Lockerfullset 1.1; GFileProtect 1.2.; Steganography; ImageHide; RSACryptoSystem 2.0. Контрольная работа проводится в компьютерной аудитории, оснащённой не менее чем 10 компьютерами.

В процессе выполнения заданий контрольной работы по темам Раздела 3. «Принципы построения системы кибербезопасности. Определение уязвимостей автоматизированных систем и выбор средств защиты. Формирование требований к построению систем криптографической и стеганографической защиты» студенту предлагается выполнить следующие задания:

1. Обеспечьте стеганографическую защиту данных средствами программы Steganography.
2. Обеспечьте стеганографическую защиту данных средствами программы ImageHide.
3. Организуйте криптографическую защиту документа в формате docx средствами программы Lockerfullset 1.1.
4. Организуйте криптографическую защиту документа в формате docx средствами программы GFileProtect 1.2.
5. Средствами программы RSACryptoSystem 2.0 организуйте электронно-цифровую подпись.

#### **Критерии оценивания.**

Оценка «отлично» ставится если:

- Студент верно выполнил все пять предложенных заданий.

Оценка «хорошо» ставится если:

- Студент верно выполнил четыре предложенных задания.

Оценка «удовлетворительно» ставится если:

- Студент верно выполнил три предложенных задания.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если студент верно выполнил менее трёх, предложенных заданий.

Оценочные материалы для проведения текущей аттестации по дисциплине «Основы программирования»

Раздел «Основы программирования в среде PascalABC.NET»

1. Даны два ненулевых числа. Найти их сумму, разность, произведение и частное.
2. Даны два числа. Найти среднее арифметическое их квадратов и среднее арифметическое их модулей.
3. Скорость лодки в стоячей воде  $V$  км/ч, скорость течения реки  $U$  км/ч ( $U < V$ ). Время движения лодки по озеру  $T_1$  ч, а по реке (против течения) —  $T_2$  ч. Определить путь  $S$ , пройденный лодкой.
4. Скорость первого автомобиля  $V_1$  км/ч, второго —  $V_2$  км/ч, расстояние между ними  $S$  км. Определить расстояние между ними через  $T$  часов, если автомобили удаляются друг от друга.
5. Скорость первого автомобиля  $V_1$  км/ч, второго —  $V_2$  км/ч, расстояние между ними  $S$  км. Определить расстояние между ними через  $T$  часов, если автомобили первоначально движутся навстречу друг другу.
6. Найти периметр и площадь прямоугольного треугольника, если даны длины его катетов  $a$  и  $b$ .
7. Дана длина ребра куба. Найти площадь грани, площадь полной поверхности и объем этого куба.
8. Найти длину окружности и площадь круга заданного радиуса  $R$ .
9. Найти площадь кольца, внутренний радиус которого равен  $R_1$ , а внешний радиус равен  $R_2$  ( $R_1 < R_2$ ).
10. Дана сторона равностороннего треугольника. Найти площадь этого треугольника и радиусы вписанной и описанной окружностей.
11. Дана длина окружности. Найти площадь круга, ограниченного этой окружностью.
12. Дана площадь круга. Найти длину окружности, ограничивающей этот круг.
13. Проверить истинность высказывания: "Данные числа  $x$ ,  $y$  являются координатами точки, лежащей во второй координатной четверти".
14. Проверить истинность высказывания: "Данные числа  $x$ ,  $y$  являются координатами точки, лежащей в первой или третьей координатной четверти".
15. Проверить истинность высказывания: "Данное целое число является четным двузначным числом".
16. Проверить истинность высказывания: "Данное целое число является нечетным трехзначным числом".
17. Проверить истинность высказывания: "Среди трех данных целых чисел есть хотя бы одна пара совпадающих".
18. Проверить истинность высказывания: "Сумма цифр данного трехзначного числа является четным числом".
19. Проверить истинность высказывания: "Сумма двух первых цифр данного четырехзначного числа равна сумме двух его последних цифр".
20. Проверить истинность высказывания: "Все цифры данного трехзначного числа различны".
21. Проверить истинность высказывания: "Данное четырехзначное число читается одинаково слева направо и справа налево".
22. Проверить истинность высказывания: "Цифры данного трехзначного числа образуют возрастающую последовательность".
23. Проверить истинность высказывания: "Цифры данного трехзначного числа образуют убывающую последовательность".
24. Проверить истинность высказывания: "Сумма цифр данного трехзначного числа является нечетным числом".

## Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине «Основы программирования»

### 1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

**ДПК-1: Владеет основными положениями и методами классических разделов информатики и их практическим применением**

**Этап формирования компетенции:** способность выполнять работы соответствующего квалификационного уровня

<b>Знать:</b>
основы структурного программирования;
основные алгоритмические конструкции языка высокого уровня;
особенности использования языка программирования высокого уровня в профессиональной деятельности ;
<b>Уметь:</b>
применять различные структуры данных для создания программ средствами языка программирования высокого уровня;
применять изученные средства для разработки различных программ, модулей, библиотек;
применять различные подходы к составлению алгоритмов и проектированию программного обеспечения средствами языка программирования высокого уровня;
<b>Владеть:</b>
навыками использования компьютерных средств поддержки технологии программирования ;
навыками применения различных подходов к разработке программного обеспечения;
навыками разработки программного кода и его тестирования.

**ОК-3: способностью использовать естественнонаучные и математические знания для ориентирования в современном информационном пространстве**

**Этап формирования компетенции:** понимать и различать основные характеристики современной естественнонаучной картины мира, овладение основными приемами математического представления и обработки информации

<b>Знать:</b>
основные возможности языка программирования высокого уровня;
основные структуры данных, применяемые в программировании;
базовые алгоритмы обработки основных структур данных;
<b>Уметь:</b>
применять возможности языка программирования высокого уровня;
использовать основные структуры данных языка программирования высокого уровня;
использовать основные структуры данных и алгоритмические конструкции языка программирования высокого уровня;
<b>Владеть:</b>
навыками применения возможностей языка программирования высокого уровня для разработки программного обеспечения;
навыками применения различных структур данных в создаваемых программах;



## Оценочные материалы текущего

### контроля по дисциплине

## «Основы устной иноязычной коммуникации на первом иностранном языке»

### Раздел: Социально-коммуникативные функции диалогической речи

### Тема: Диалог как наиболее распространенная форма устной коммуникации

#### Задания:

- 1/ Определение коммуникативной функции высказывания при выполнении задания на соответствие
- 2/ Перевод диалога с русского языка на английский с целью реализации стратегий вежливости
- 3/ Составление и корректное произнесение микродиалогов

#### Test on Politeness Strategies in Dialogues

#### 1. Match the following polite utterances with suitable communicative functions expressed by them.

- |   |                       |
|---|-----------------------|
| 1. ____ I'm sorry, I must be going, or I'll be late for dinner. | a. polite inquiry     |
| 2. ____ I'm hoping you can give me a hand in packing.           | b. suggestion         |
| 3. ____ I'm looking forward to hearing from you soon.           | c. stating intentions |
| 4. ____ I'll have to ask you to sign it.                        | d. request formula    |
| 5. ____ Will you be staying with us at Christmas?               | e. parting formula    |
| 6. ____ I was thinking – what about having a picnic?            | f. order formula      |
| 7. ____ Will you open the books and start reading?              | g. instruction        |
| 8. ____ I'd rather you didn't refer to those data.              | h. advice             |
| 9. ____ If I were you I'd join the society.                     | i. prohibition        |

#### 2. Translate the dialogues into English using various strategies of politeness. Act them out with appropriate intonation patterns.

- Вы будете ходить на лекции профессора Холла? Я думаю, они будут полезны для вашего проекта.
- Какие лекции он будет читать?
- Я хочу просить его прочитать курс по межкультурному общению.
- А мои коллеги тоже могут присутствовать?
- Сколько именно?



- Думаю, человек пять. Надеюсь, Вы сможете уточнить некоторые детали относительно оплаты и документации?
- Да, конечно. Организационный взнос составляет 20\$. И вы должны принести свои фотографии для документов.
- У вас есть книги из собрания сочинений профессора Джеймса по истории Британии?
- Какой именно том вам нужен?
- Я точно не знаю, дайте мне какой-нибудь том по средневековью.
- Посмотрите последний, в котором есть полное содержание.
- Это последнее издание? Я думал, оно более полное.
- Тогда лучше поищите специальный выпуск по средним векам. Думаю, Вы найдете там все, что нужно.
- Мне придется посмотреть работы разных авторов.

### 3. Complete the dialogues by choosing the polite variant appropriate for the situation.

1. You are about to leave the host. You say:

- A. I'll have to be going, I'm afraid.
- B. I'm sorry, I must go now.
- C. I'm going to leave you soon.

2. You want to ask a passer-by about the time. You would say:

- A. Hi, what time is it now?
- B. Excuse me, could you tell me the time, please?
- C. Tell me the time, please, will you?

3. In a shop the shop assistant gave you the wrong newspaper. You would say:

- A. Sorry, you've made a mistake.
- B. I think there's been a mistake.
- C. Don't you think there's been a mistake?

4. In a café it would be rather impolite to say. "Excuse me,

- A. anyone sitting here?
- B. do you mind if I move your bag a little?
- C. do you mind moving your bag?

5. In public transport it would be appropriate to say:

- A. Would you move, please?
- B. I'd rather you moved a little.
- C. Excuse me, I wonder if you'd mind moving up a little so that I could sit down.

6. You bring a small present to the hostess who says: "That's very kind of you, you shouldn't have bothered." You say:

- A. It's nothing, really.
- B. That's my pleasure.
- C. Not at all.

7. There's a bug on your neighbour's lapel. You would warn him by saying:

- A. Take care!
- B. Be careful!
- C. Watch out.

## **Тема: Приветствие и прощание**

Задания:

- 1/ Интонирование диалогов с фразами приветствия и прощания
- 2/ Имитация речевых моделей и их презентация перед аудиторией

### **Test on Greeting and Saying Good-bye**

#### **1/ Transcribe and intone the dialogues**

1/ - Good-morning, Natalie. How are you?

- Fine, thank you. How are you?
- I'm fine too. See you at the lecture.
- Ok.

2/ Hello, Peter. You are back from New York. It's so nice to see you again.

- Hello, Mike. You haven't changed a bit. How is your mother doing?
- She is all right. We often talk about you.
- Give her my best regards.
- I will. If you have time you must drop by. She'll be delighted to see you.
- Thank you. I'll give you a ring. Bye!
- Good-bye!

#### **2/ Translate the dialogues into English and read the translation with correct intonation.**

##### **В офисе**

- Здравствуйте, Мистер Робертсон.
- Доброе утро, Джим. Мне кто-нибудь звонил, с тех пор как я ушел?
- Нет, сэр, не было никаких звонков.
- Я должен идти. Собрание начинается через десять минут.
- Хорошо, сэр. Если кто-нибудь позвонит, я оставлю запись.

##### **Дома**

- Эй, есть кто-нибудь дома?
- Привет, дорогой. Я здесь, в кухне. Дети еще не пришли.
- Хорошо, что ты дома. Я думал, ты ходишь по магазинам.
- Я как раз собиралась идти. Я вернусь до прихода детей.
- Хорошо, между тем я сделаю несколько звонков.

## **Тема: Знакомства**

### **Задания:**

- 1/ Перевод фраз знакомства с русского на английский язык
- 2/ Интонирование предложений разных коммуникативных типов
- 3/ Составление диалога на тему «Знакомство» с учетом степени формальности ситуации общения

### **Test on Introductions**

#### **1/ Translate the sentences into English with correct intonation**

1/ Разрешите представиться. Меня зовут Джон Смит. 2/ Можно узнать, как Вас зовут? 3/ Хороший фильм, не так ли? Кстати, меня зовут Бен. А Вас? 4/ Я думаю, Вы не встречались с мой братом, не так ли? Это мой брат, Джон. 5/ Здравствуйте, Мистер Вилсон, рад с Вами познакомиться, я много о Вас слышал.

#### **2/ Intone the sentences belonging to different communicative types.**

- 1/ Is this Mr. Stalk's office?
- 2/ Mrs. Nelson, this is Mr. Barnett.
- 3/ How do you do?
- 4/ Great party, isn't it?
- 5/ By the way, my name is John.

#### **3/ Make up a short dialogue. Imagine that you have to get acquainted with**

- your peer;

- a person who is much older than you.

### Тема: Просьбы, вопросы-ответы

#### Задания:

- 1/ Интонирование диалогов с фразами просьбы, вопросами разных типов, определение степени официальности общения
- 2/ Составление диалога по одной из проблем

#### Test on Requests and Questions

- 1/ Intone the dialogues. Identify the degree of their formality

- Can you please keep your voice down? If you can't, let's stop talking. I'm afraid to wake up Lucy.
  - All right, I'll try to speak more quietly. What I meant to say is that Cole is coming back.
  - Really? You are joking?
  - No, it's true.
  - Will you tell him to phone me?
  - Yes, of course.
- 
- You've got something on your mind, my dear. I can tell by your face.
  - Yes, I'm sorry to bring it up.
  - Oh, come on. Out with it.
  - I was just wondering if you would allow me to turn off the heater. It's a bit hot in here.
  - Of course, my dear.

- 2/ Make up a dialogue on one of the problems. Use 6-8 sentences.

- Address a clerk in a savings bank asking to open an account
- Address the dean for permission to take an exam prematurely
- Address a passer-by asking for the way to some place

- Ask your father to lend you his car for a while
- Ask your sister to wake you up at 6 a.m.

## **Тема: Средства создания атмосферы вежливости в диалоге**

### **Задания:**

- 1/ Идентификация слов и выражений, используемых для снижения категоричности утверждения
- 2/ Перевод диалогов с русского языка на английский с употреблением стратегии смягчения
- 3/ Построение собственного высказывания на заданную тему с употреблением стратегии смягчения, его устное предъявление аудитории

### Test on Understatement Strategies

#### **1. Pick out the words functioning as understatement elements.**

1. The room was a bit overcrowded. 2. The news somewhat shocked me. 3. There's a kind of misunderstanding. 4. I'm not particularly keen on TV. 5. I don't think I could quite agree with you. 6. His plan is not devoid of drawbacks. 7. I don't suppose you'll accept my offer. 8. We tend to overlook the importance of tests. 9. I sort of think it could be better if you quit.

#### **2. Render the dialogues in English using understatement strategies. Act them out with appropriate intonation patterns.**

- Как вам нравится наш новый учитель?
- Я думаю, он ничего.
- А я бы сказала, что он у нас в школе неуместен. У него нет контакта с другими учителями. Он выглядит старомодно. Говорят, он педант.
- Да, он строг в отношении дисциплины. Он не любит, когда ему задают много вопросов.
- Он какой-то странный. Он будет ставить одни плохие отметки.
- Ты просто его боишься.
  
- Я понимаю, у всех есть недостатки. Но я возмущена отношением вашего сына к занятиям.
- Правда, он никогда не блистал в английском. Вы знаете, учить иностранный язык очень трудно.
- На прошлой неделе он пропустил почти все занятия. И не сделал ни одного

теста. А перед экзаменом ему не хватило духа прийти и объясниться. В письменной работе у него много грубых ошибок. Возможно, директор даже захочет его исключить.

- Мой сын никогда не говорил, что у него какие-то проблемы.

### **3. Use understatement to:**

- 1) express your dislike of some TV program
- 2) criticize some recent innovations in the education system
- 3) assess your pupil's work

## **Тема: Общие стратегии вежливости в диалоге**

### **Задания:**

- 1/ Идентификация слов, реализующих стратегию преувеличения
- 2/ Перевод диалога с русского языка на английский с использованием стратегии преувеличения и эмфатизации
- 3/ Использование стратегии преувеличения в заданных ситуациях диалогического общения

### **1. Pick out the words which serve as overstatement (intensification and exaggeration) techniques.**

1. Thank you ever so much. 2. I'm awfully sorry but... 3. I'm very much afraid, I can't join you. 4. I'm so grateful. I can't tell you how grateful I am! 5. – Would you like a cup of coffee? – I'm dying for it. 6. How very stupid of me to ask you ... 7. I really hate to bother you at this early hour but ... 8. I just adore our new car. 9. Could you possibly spare me some time?

### **2. Render the dialogue in English using appropriate overstatement strategies. Act it out with appropriate intonation patterns.**

- С Новым годом!
- Спасибо, Вас также.
- Вы хорошо выглядите. Вам так идет это вечернее платье.
- Спасибо, Это Вам.
- Что это? Брошь? Спасибо. Я очень люблю янтарь. Что же мы стоим? Проходите. Как здоровье Вашей мамы?
- Спасибо, хорошо. Извините, но она не сможет прийти.
- Что случилось?
- У нас заболела собака, и ей пришлось вести ее к ветеринару.
- Жаль.
- Я не хочу вас беспокоить во время праздничного обеда, но мне надо позвонить ей и узнать, как дела.

- Конечно.
- Спасибо.

### 3. Use overstatement to

- 1) express your gratitude for a present you received
- 2) apologize for not being able to come to a meeting on time
- 3) ask the teacher whose opinion you value for a piece of advice on the best way of writing essays and express agreement with the view you are offered.

### Тема: Интонационные модели в диалогической речи

#### Задания

- 1/ Интонирование и транскрибирование диалога
- 2/ Объяснение используемой интонационной модели в подчеркнутых предложениях

#### Transcribe and intone the dialogue.

- Good morning, Shirley!
- Hello, Jill!
- Oh, I'm so tired this morning.
- Are you? Why?
- Well, I went to a concert last night.
- Which concert?
- The pop concert which was played at the Town Hall.
- Which group did you see?
- I saw 'Robbie and the Rebels', they are a new group.
- Are they good?
- Robbie is a good singer. He had a number of jobs – as a waiter, a bookseller, a music teacher – but still found time to develop his career in singing.
- You enjoyed the concert, didn't you?
- They usually play well, but last night they played badly. The guitarist played beautifully but the drummer was too loud.
- Yes, pop drummers always play loudly.
- I know! I had a headache after the concert.
- I never go to pop concerts. I prefer classical music.

### Тема: Вводные выражения со значением «точки зрения и отношения»

#### Задания:

- 1/ Идентификация фраз, используемых для вежливого выражения собственного мнения
- 2/ Перевод диалога с русского языка на английский с использованием стратегии

преуменьшения

3/ Построение краткого монологического текста с вежливым выражением собственного мнения по указанным проблемам

**1. Underline the softening phrases that make the sentences less definite and straightforward.**

1. In my opinion, it would be better to postpone the meeting.
2. As far as I know, finding the right decision is not that simple.
3. I guess she's the last person to ask for compassion.
4. Personally, I don't feel you are making the right choice.
5. Why couldn't we prolong our visit?
6. You haven't seen my cat here, have you?
7. Do you happen to know the weather forecast?
8. Am I right in thinking that this is a true story?
9. They say it's not a proper way to treat animals.

**2. Render the dialogues in English using appropriate softening strategies. Act them out with adequate intonation patterns.**

- Вы думаете, у моего сына серьезные проблемы с английским? На мой взгляд, он много занимается.
- Непохоже пока, чтобы он добился какого-то успеха.
- Лично я не думаю, чтобы здесь было что-то серьезное. Но все же мне кажется, что что-то не так.
- Если Вас интересует мое мнение, он уделяет занятиям недостаточно времени. Невозможно ведь повторить весь годовой курс за ночь перед экзаменом. Может быть я не права, но я думаю, прежде всего ему надо расширять свой словарный запас. Если не ошибаюсь, он не прочел ни одной книги в оригинале. На мой взгляд, такое отношение к изучению языков вряд ли можно назвать серьезным.
- Мы собираемся на пикник. Вы поедете с нами?
- А Джейн тоже позовем?
- Я думаю, каждый из нас должен, так сказать, внести свой вклад.
- Я могу взять что-либо из еды, хорошо?
- Вы не знаете, где продаются одноразовые чашки и тарелки?
- Ник предлагает поехать к нему за город, вы не против?
- Мы не могли бы поехать туда на Вашей машине?
- Может, поедем на поезде?
- Он живет далеко от станции?
- Думаю, мы не заблудимся.

**3. Use different question formulae to**



- 1) ask a stranger for information you need on the whereabouts of places of tourist attraction in London;
- 2) suggest a plan for improving the present-day school system.
- 3) recommend your pupil some methods to improve his \ her speech skills

**Тема: Поддержание беседы. Синтаксические средства в диалогических единствах**

**Задания:**

- 1/ Составление перечня фраз, используемых для поддержания беседы и контакта с собеседником
- 2/ Перевод микродиалогов с русского языка на английский с использованием синтаксических и интонационных средств поддержания беседы
- 3/ Построение спонтанных микродиалогов

### **Test on Keep-the-Conversation-Going Strategies**

**1. Underline the phrases expanding yes and no words. Pronounce the micro-dialogues with correct rhythm and intonation.**

1. It's all very amusing. – Yes. It certainly is.
2. Do you think it's going to rain? – No, I don't think so.
3. Are you going to the meeting? – I'm afraid not. I'm likely to be busy.
4. So you are going to be late again? – Yes, I'm afraid so.
5. Do you agree with our proposal? – Yes, up to a point.
6. Can I borrow your car to get there? – No, I'm afraid it's not possible.
7. Can you spare me a few minutes? – Yes, I suppose so.
8. Have you got an extra copy of the agenda? – Yes, I expect so.
9. Do you insist on further discussion? – No, I believe we don't.
10. Do you agree with the project considered? – Yes, in principle, except for some minor details.

**2. Render the micro-dialogues in English using expanding phrases in the answers.**

1. Мы собираемся на пикник. Вы поедете с нами? – Да.
2. А Джейн тоже позовем? – Нет.
3. Я думаю, каждый из нас должен, так сказать, внести свой вклад. – Да.
4. Я могу взять что-либо из еды, хорошо? – Да.
5. Вы не знаете, где продаются одноразовые чашки и тарелки? – Нет.
6. Ник предлагает поехать к нему за город, вы не против? – Нет.

7. Мы не могли бы поехать туда на Вашей машине? – Нет
8. Может, поедem на поезде? – Да.
9. Он живет далеко от станции? - Нет.
10. Думаю, мы не заблудимся. – Да.

### 3. Render the dialogue in English with appropriate polite phrases.

- Прошу прощения.
- Что Вам угодно,
- Не могли бы Вы мне помочь?
- Что ж, попробую.
- Мне надо попасть в центр города.
- Вы на машине или пешком?
- Нет, пешком.
- Тогда пройдите до развилки, потом направо, дальше, после моста, до второго поворота налево и затем еще метров сто.
- Отлично, а вы не подскажете, нет ли там хорошего кафе?
- Дайте сообразить. Да, чуть дальше, на Хай-стрит есть небольшое кафе.
- Извините мою назойливость, но вы, случайно, не знаете, когда оно открыто? Уже три часа, самое время для ланча.
- Я думаю, ланч еще не закончился. Но я не уверен насчет этого кафе. Я там никогда не был.
- Понятно. Какая у Вас хорошая собака. Можно погладить?
- Лучше не надо. Рекс этого не любит. Надеюсь, вы доберетесь.
- Спасибо, до свидания.
- Удачи!

### Тема : Обобщение коммуникативных стратегий вежливого общения

#### Задания:

- 1/ Замена прямых утверждений менее категоричными
- 2/ Замена вежливых формулировок прямым утверждением речевого намерения
- 3/ Построение спонтанного микродиалога по заданной проблеме с использованием стратегий вежливости

### Final Test on Politeness Strategies

#### 1. Make the following sentences more polite (indirect)

1. Are you free tonight? - \_\_\_\_\_
2. I've got to go. \_\_\_\_\_
3. Are you staying here for long? \_\_\_\_\_
4. Are you going to Dover by any chance? \_\_\_\_\_
5. You are Susan, aren't you? \_\_\_\_\_
6. Stand over there. \_\_\_\_\_

7. Don't do that. \_\_\_\_\_
8. Shall we go? \_\_\_\_\_
9. Will you carry this for me? \_\_\_\_\_
10. Have you seen my glasses? \_\_\_\_\_
11. Can I use the phone? \_\_\_\_\_
12. Is he French? \_\_\_\_\_

**2. Transform the following statements into understatements or overstatements.**

1. Your figures are wrong. \_\_\_\_\_
2. He often lies. \_\_\_\_\_
3. The course is not what I expected. \_\_\_\_\_
4. I didn't like it. \_\_\_\_\_
5. I can't manage without my car. \_\_\_\_\_
6. I'll be upset if he doesn't phone soon. \_\_\_\_\_
7. It's far too spicy. \_\_\_\_\_

**3. From the sentences below remove all the devices of politeness and turn them into a mere statement of purport. React to the polite and direct statements.**

1. I hope you don't mind my asking but I wondered if it might be at all possible for you to let us live in your country house just for a short while?

\_\_\_\_\_

2. I'd like to sort of start thinking about going now, so to speak.

\_\_\_\_\_

3. Forgive me if I'm wrong but actually I'm not inclined to think it's quite as simple as that, you see. \_\_\_\_\_

4. I was wondering if it might be alright for your boss to give us a very brief interview if he isn't too busy? \_\_\_\_\_

5. That's a very promising offer and generally speaking it is not unattractive but I kind of feel it's a little premature, at least it appears so.

\_\_\_\_\_

6. Sorry, I don't quite see it in the same way, personally I'm inclined to believe that perhaps it's somewhat time consuming. \_\_\_\_\_

7. I agree in principle, there's a lot of truth in what you say and in most cases you would be right but one shouldn't forget about the deadlines.

\_\_\_\_\_

8. It would be very kind of you if you could check it over but don't worry if you don't have enough time.

**Раздел: Звуко-буквенные соответствия**

**Тема: Чтение согласных и гласных, транскрипция**

Задания:

1/ Затранскрибировать слова в соответствии с правилами чтения. Объяснить

правила чтения обучающимся на начальном этапе

2/ Разбить слова на группы в соответствии с типами ударных слогов, объяснить классификацию типов ударных слогов

3/ Перечислить способы чтения определенных диграфов, предложить упражнение на тренировку чтения

### **Test on Reading Rules**

#### **1/ Read and transcribe the following words**

did, hard, deed, dear, marry, Mary, hall, head, stir, foot, cube, pain, merry, feel, dog, stone, work.

#### **2/ Divide the words into columns according to the type of the syllable**

stamp, write, stir, bench, tulip, cure, dark, mere, system, fine, purse, kiss, burn, cup, go, sit, sport.

#### **3/ Enumerate all the possible ways in which the letter combinations can be pronounced. Give examples.**

Ow, ou, oo, ea, au, ai.

### **Раздел: Омофоны**

#### **Задания:**

1/ Выбор правильного омофона для данного контекста (ОК-4)

2/ Перечислить все известные омофоны для указанного слова (ОК-4)

3/ Перевод текста с русского языка на английский с правильным употреблением и написанием омофонов (ОК-4)

### **Test “Which is the right word?”**

#### **1/ Insert the appropriate word.**

1/ First catch your ..... and then cook it (hair/hare). 2/ What he saw made his ..... stand on end (hair/hare). 3/ He ate three ..... (hole/whole) oranges. 4/ The ..... (hole/whole) in the ground was covered with some fir branches. 5/ She ..... (made/maid) up her mind not to interfere. 6/ The door was opened by a ..... (made/maid) who told me that the master was out. 7/ She tore the letter into .....s (piece/peace) and through them into the fireplace. 8/ May he rest in ..... (piece/peace), poor soul. 8/ There are ..... (plane/plain) brown curtains at the window of my bedroom. 9/ We traveled there by ..... (plane/plain). 10/ She was red as a beet- ..... (root/route). 11/ Which ..... (root/route) did he take? 12/ Jane ..... (threw/through) the apple right ..... (threw/through) the

window.

## 2/ Give at least one homophone to each word

which, sole, where, wait, way, write, four, weather, seen, see, dear, tale, vain, sail, pear, rain, pale.

## 3/ Translate the sentences into English

1/ Она любит туфли на высоком каблуке. 2/ У мыши очень длинный хвост. 3/ Джозеф Седли был тщеславным, как девушка. 4/ Не трать напрасно время на эту книгу. 5/ Кто посеешь, то и пожнешь. 6/ Его отец работает шахтером. 7/ Рыцарь ехал на лошади один темной ночью. 9. Что заставило ее плакать? 10/ Она решила покрасить волосы.

## Раздел: Немые согласные

### Задания:

- 1/ Вставить пропущенные буквы в слова с немymi согласными
- 2/ Перевести словосочетания, в которых одно из слов содержит немую согласную
- 3/ Предложить обучающимся рифмовки с немymi согласными

### Test on Silent Consonants

1/ Add the missing silent consonants

- 1/ On August 6, 1945, the first atomic bom\_ was dropped on Hiroshima.
- 2/ Silence rei\_ ned in the house.
- 3/ Give me a com\_ and s\_ issors and I'll make you a stylish woman.
- 4/ It was an astonishing s\_ ene.
- 5/ This poem is a hym\_ of true love and sacrifice.
- 6/ he said he had seen a g\_ ost in his bedroom.
- 7/ I like ras\_ berry jam.
- 8/ The old man forehead is \_rinckled.
- 9/ The roof was supported by colum\_ s of gold.
- 10/ The villa was surrounded by pa\_ m trees.
- 11/ The car was the first ve\_ icle that had ever appeared in the village.
- 12/ His fingers are all thum\_ s.

2/ Translate the word combinations into English. Each of them should contain a silent consonant.

Самый старыи замок Шотландии, шелест листьев, стук в дверь, торжественный вид, вздох облегчения, народные танцы, узкий проход между рядами, вязать шарф, редкий экспонат, речевой ритм, крошка хлеба, флакон духов, немой от рождения, непослушный мальчик, богатый наследник, повредить колено, странствующий рыцарь, пристегнуть ремень.

3/ Write down 1-2 rhymes with silent consonants.

### **Раздел: Орфографический аспект активной лексики**

#### **Задания:**

1/ Написать диктант по изученной теме

2/ Составить диктант для обучающихся на начальном этапе по изученной теме

3/ Перевести текст с русского языка на английский с использованием активной тематической лексики без обращения к словарю

#### **Диктант по теме «Внешность»**

Is there a Link between Appearance and Personality Features?

Everybody knows that appearances are deceptive and we shouldn't judge a book by its cover. However, meeting people for the first time we often make our first judgment of them on the basis of their looks. Sometimes we dislike a person only because he resembles one of our old acquaintances that we are not particularly fond of. People realize that a snap judgment is often wrong only after they have made a mistake and found themselves in a confusing situation.

Let us turn to some popular expectations concerning a link between someone's appearance and character. For example, when one sees a tall, athletic, broad-shouldered youth, one expects him to be strong-willed, brave and reliable. One thinks: 'A model to follow!' What a disappointment it is to find later that this person is weak-willed, shy, lazy and even cowardly. On the contrary, people of a poor build can display their intelligence, wit and courage. Our character, abilities and habits have little to do with our constitution or complexion.

Similarly, plump or overweight people make an impression of kind-hearted and generous personalities. Strangely enough, we can find such people to be thrifty or even greedy. Then one thinks: 'A scrooge!' On the other hand, thin nervous ladies may turn out to be generous and open-handed.

If your boss has a round face, a turned-up nose, bright, smiling eyes and dimples on his cheeks, you immediately assess his looks in the following way: 'He seems to be as good as gold'. You tell the boss your troubles and expect understanding and help. But the boss turns out to be moody, tactless, rude and willful. You never get any help and think: 'A stone heart and an iron fist'.

Another popular misconception lies in the fact that children are always expected to resemble their parents. Parents like it when their children take after them. Relatives like to compare the shapes of noses (straight, aquiline, snub or Grecian) and even moles. The greatest compliment is: 'They are as like as two peas'. The greatest disappointment is to find nothing in common. Why do we like our copies? Who knows!

So, the connection between the physical appearance and personality features is not direct. Life is not a boring routine but a brilliant kaleidoscope of characters and

appearances that often clash.

Besides, we must remember that beauty lies in the eye of the beholder. The person who is kind to us may seem to be fascinating. As for me, I find my Aunt Emily to be very attractive because she is the sort of person you can always go to if you have problems. She was married but now is divorced and lives alone in a suburb of Bath. She is in her fifties but she's still quite young in spirit. She has a fair complexion, thick brown hair which she wears in a bun, and hazel eyes. Her face is a little wrinkled but I think she is still good-looking. She is a very active and helpful person. She does the shopping for some of the old people in her neighbourhood. She is extremely generous but not very tolerant with people who don't agree with her. I would like to be as happy and content as she is when I am her age.

### **Диктант по теме «Семья, дом»**

#### Home, Sweet Home

It does not matter what your home is like – a country mansion, a more modest detached, semi-detached or terraced house, an apartment in a block of flats, a thatched cottage in the countryside, a bungalow in a suburb or on the outskirts of the city. Anyway, it is better than rented accommodation. As soon as you move in, you start to furnish and decorate it to your taste. It becomes your second 'ego'.

Your second ego is very big and disquieting if you have an enormous house. There is enough space for everything: an entrance hall, a kitchen with an adjacent dining-room, a living-room, a couple of bedrooms and closets, a cellar and an attic, a toilet and a bathroom. You walk slowly around the house thinking what else you can do to renovate it. In the hall you glance at the coat-rack and the chest of drawers for shoes. You don't find anything that needs to be changed or tidied up here.

You go into the kitchen and see it well-equipped from floor to ceiling with furniture and kitchen utensils. There is a fridge with a freezer, a sink, a dish-drainer, an electric or gas cooker with an oven, a toaster, a few cupboards. Maybe, it needs an extractor fan?

The spacious living-room is the heart of the house. It is the place where you can have a chance to meet the rest of your family. They come in the evening to sit around the coffee table in the soft armchairs and on the sofa with cushions. A suite of furniture, a chandelier, a thick carpet, a fireplace with a mantelpiece and potted plants make the living-room really cosy and comfortable. Is there anything to rearrange here? It occurs to you that instead of patterned curtains it is better to put plain ones to match the wallpaper.

If you have some land attached to your house you can have some additional chores like mowing the lawn, cutting the hedge, fixing the wire netting, looking after your plants in the garden.

Those who live in a bed-sitter or a two-room flat may feel pity for those who live in houses. They do not have such problems. At the same time they have a lot of advantages: central heating, running water, a rubbish chute and ... nice neighbours who like to play music at midnight. The owners of small flats find them very

convenient and they love their homes no less than those who live in three-storeyed palaces. Home, sweet home.

### **Перевод с активной лексики по теме «Покупки»**

**Задание: письменно перевести текст на английский язык, используя активную лексику и не обращаясь к словарю.**

#### За покупками

В прошлую субботу мне пришлось идти за покупками в ближайший супермаркет и на рынок. Мама сказала, что у нас закончилась картошка и соль. Потом выяснилось, что осталось мало хлеба, и у мамы есть еще несколько поручений для меня. Прослушав ее просьбы минут пять, я решил все же для верности составить список необходимых продуктов. Я всегда был рассеянным, поэтому иметь при себе список было бы неплохо. Когда я составил список из 20 пунктов, мама дала мне деньги и большую сумку. Я положил кошелек в кармашек сумки. Я был немного раздражен, так как думал, что поход за продуктами отнимет у меня много времени.

Когда я спускался по лестнице, встретился с Максом. Он выводил на прогулку собаку. Должно быть, собака почувствовала мое раздражение и зарычала на меня.

Сначала я пошел в супермаркет, взял тележку, наполнил ее продуктами: хлебом, солью, молоком, сметаной, сосисками. Выбрал пакет зеленого чая и банку растворимого кофе, взял две дюжины яиц. Расплатившись у кассы, я пошел на рынок, где мы обычно покупаем овощи и фрукты. Кроме картошки я должен был купить яблоки (для яблочного пирога), лук, морковь, редис, петрушку. Когда я все сложил в сумку, она стала достаточно тяжелой. Но я пошел домой с легким сердцем: ведь я выполнил все мамины поручения. Я с нетерпением ждал момента, когда закроюсь в соей комнате и начну читать рассказы про Ш. Холмса. Какое скучное занятие — делать покупки! Читать книги гораздо интереснее.

### **Перевод по теме «Природа, времена года»**

#### Английская погода и природа

Английская погода неустойчива. Она меняется часто, но не значительно. Англичане понимают, что вряд ли имеет смысл жаловаться на перемены, если они, во-первых, недолговечные, а, во-вторых, не сулят больших отклонений от того, что было раньше. Они примирились с такой ситуацией и часто говорят: «У нас хороший климат, была бы лучше погода».

Я прибыл в Лондон на Рождество и ожидал, что город будет утопать в снегу. Однако никакого снега в английской столице не было. Вместо него на зеленых



лужайках Гайд-парка блестели ромашки. Декабрь был похож на апрель или октябрь. Однако в апреле, перед Пасхой, выпал снег. Зеленый газон перед моим окном был засыпан снегом. Из-под него виднелись желтые нарциссы, которые уже расцвели. Снег вскоре превратился в дождь, потом прояснилось. Небо над Англией редко бывает безоблачным, но, с другой стороны, для нее не характерны сильные морозы.

Благодаря влажному, умеренному климату в Лондоне круглый год зеленеет трава, и почти всегда что-нибудь цветет. Розы и хризантемы продолжают цвести почти до Рождества, а уже в конце февраля о приходе весны напоминают бутоны крокусов и нарциссов.

### **Тема: Чтение диктанта**

Задания: 1) написать диктант на предложенную тему

2) Упростить лексико-грамматический компонент текста и подготовить адаптированный вариант диктанта для обучающихся на начальном этапе. Предъявить диктант обучающимся

#### **Passage for Dictation**

Always, from the very first sight of it, she hated the cottage. She hated the plain square red-brick box, its blue roof, the confusion of currant bushes, falling fences and apple-trees around it.

She hated too the long drive out of town to what her husband fondly called the simple life. As the big motorway gave way to narrower country lanes and then to the flat, almost bare spaces of marshland and finally to a gated track across the fields crossed by endless streams bordered with brown reeds, she found herself imprisoned by anger.

Above all she hated the voice of her husband, "By God, you can fairly taste the sea in the air." The air, winter and summer, always seemed to her like ice. "I tell you once and for all, my dear, this is the last time I come to this rotten hole. I'm not used to pails in the yard. Keep your lousy simple life for yourself". In such scenes her face became an old pale powdered mask.

She woke at midday next day to an astonishing sight: deep late March snow. It lay smooth and as much blue as white in the strong March sun. She stood and stared at it from the bedroom window. From outside she heard the sound of voices. She looked down and saw on the garden path her husband and with him a dark-haired boy of seventeen or so. Wearing her fur coat over her nightgown she went downstairs.

### **Критерии оценки письменных работ**

#### **Критерии оценки заданий в тестовой форме**

Каждый пункт задания оценивается в один балл. При наличии 85% и более правильных ответов за контрольную работу выставляется отметка «отлично».

Если количество правильных ответов составляет от 60 до 84%, выставляется отметка «хорошо». При количестве правильных от 40 до 59% выставляется отметка «удовлетворительно». Если количество правильных ответов не превышает 39%, работа оценивается на «неудовлетворительно».

### **Критерии оценки фонетического диктанта и изложения**

При проверке диктантов и изложений принимаются во внимание следующие критерии:

- орфографическая правильность слов;
- точность восприятия звучащей речи на слух и ее воспроизведение в письменной форме;
- отсутствие пунктуационных ошибок;
- аккуратность и разборчивость почерка;
- соблюдение формата письменной работы.

Отметка «отлично» выставляется студенту, если в работе допущено не более 1-2 орфографических ошибок, отсутствуют неточности восприятия речи, пунктуационные ошибки, работа написана разборчивым почерком и аккуратно оформлена.

Отметка «хорошо» выставляется за диктант или изложение, если количество орфографических ошибок не превышает 3-4, допущено не более одной неточности в восприятии речи, не более одной пунктуационной ошибки, работа написана разборчивым почерком и аккуратно оформлена.

Отметка «удовлетворительно» выставляется за работу, если в ней содержится 5-6 орфографических ошибок, 2-3 пунктуационные ошибки, имеются многочисленные исправления, 2-3 неточности восприятия речи, работа имеет неаккуратный вид и создает трудности при чтении.

Отметка «неудовлетворительно» выставляется за работу с количеством орфографических ошибок 7 и более, с многочисленными неточностями в восприятии диктуемого текста, несоблюдением знаков пунктуации, неаккуратно оформленную и трудно читаемую.

### **Критерии оценки перевода с русского языка на английский:**

- культурная и коммуникативная адекватность перевода;
- использование активной лексики и грамматики, речевых моделей;
- отсутствие языковых ошибок;
- аккуратность написания.

Отметка «отлично» выставляется за перевод, если он представляет собой допустимый вариант в рамках иноязычной культуры, адекватно и стилистически корректно передает содержание исходного текста, содержит не более 2 языковых ошибок, аккуратно оформлен.

Отметка «хорошо» выставляется за перевод, если он представляет собой допустимый вариант в рамках иноязычной культуры, однако содержит 1-2

стилистических ошибки, в целом корректно передает содержание исходного текста, содержит не более 4 языковых ошибок, аккуратно оформлен.

Отметка «удовлетворительно» выставляется за перевод, если он представляет собой допустимый вариант в рамках иноязычной культуры, однако содержит некоторые искажения содержания исходного текста, 5-6 языковых ошибок, неаккуратно оформлен.

Отметка «неудовлетворительно» выставляется за перевод, если он представляет собой недопустимый вариант в рамках иноязычной культуры, неадекватно передает содержание исходного текста, содержит более 6 языковых ошибок, неаккуратно оформлен.

### **Критерии оценки устной диалогической речи:**

- фонетический;
- лексико-грамматический;
- коммуникативно-культурологический.

Устный ответ оценивается отметкой «отлично», если в речи демонстрируются устойчивые навыки корректного произношения иноязычных звуков, интонационных моделей, словесного и фразового ударения, ритма; студент способен строить диалогическое взаимодействие с собеседником и совместно решать коммуникативную задачу, владеет активным фондом лексико-грамматических средств, речевых моделей и этикетных формул.

Устный ответ оценивается отметкой «хорошо», если в речи демонстрируются достаточно устойчивые навыки корректного произношения иноязычных звуков, интонационных моделей, словесного и фразового ударения, ритма, однако встречаются незначительные фонетические ошибки, не осложняющие понимание речи; студент способен строить диалогическое взаимодействие с собеседником и совместно решать коммуникативную задачу, владеет активным фондом лексико-грамматических средств, речевых моделей и этикетных формул, допуская не более 1-2 ошибок лексико-грамматического характера.

Устный ответ оценивается отметкой «удовлетворительно», если в речи демонстрируются неустойчивые навыки произношения иноязычных звуков, интонационных моделей, словесного и фразового ударения, ритма; студент способен строить непродолжительное диалогическое взаимодействие с собеседником в ограниченном объеме, владеет большей частью активных лексико-грамматических средств, речевых моделей и этикетных формул, но допускает 3-6 ошибок лексико-грамматического характера.

Устный ответ оценивается отметкой «неудовлетворительно», если в речи демонстрируются неустойчивые навыки произношения иноязычных звуков, интонационных моделей, словесного и фразового ударения, ритма; студент не способен строить диалогическое взаимодействие с собеседником, не владеет фондом активных лексико-грамматических средств, речевых моделей и этикетных формул, допускает 7 и более ошибок лексико-грамматического характера.

### **Критерии оценки лингводидактического комментария:**

- соответствие содержания комментария поставленной дидактической проблеме;
- объяснение материала на уровне, доступном для понимания на начальном и среднем этапах обучения иностранному языку;
- адекватность предлагаемых заданий и упражнений языковой трудности и этапу обучения;
- языковая правильность и обращенность дидактического комментария к аудитории.

Ответ оценивается отметкой «отлично», если содержание комментария полностью раскрывает поставленную дидактическую проблему, объяснение соответствует этапу обучения иностранному языку, предложены адекватные задания для преодоления дидактической трудности, речь студента не содержит языковых ошибок и обращена к аудитории.

Ответ оценивается отметкой «хорошо», если содержание комментария в основном соответствует поставленной дидактической проблеме, объяснение соответствует этапу обучения иностранному языку, предложены адекватные задания для преодоления дидактической трудности, в речи студента допущено не более двух языковых ошибок, и она обращена к аудитории.

Ответ оценивается отметкой «удовлетворительно», если содержание комментария частично соответствует поставленной дидактической проблеме, предложены не вполне адекватные задания для преодоления дидактической трудности, речь студента содержит до пяти языковых ошибок и слабо обращена к аудитории.

Ответ оценивается отметкой «неудовлетворительно», если содержание комментария не соответствует поставленной дидактической проблеме, предложены не вполне адекватные задания для преодоления дидактической трудности, речь студента содержит шесть и более языковых ошибок и не обращена к аудитории.

***Оценочные материалы для текущего контроля  
по итогам освоения дисциплины  
«Теоретическая педагогика»***

**Тема 1.**

**Педагогика в системе культуры гуманитарного знания и наук о человеке**

1. Педагогика как наука, основные педагогические категории.
2. Методологические основы научного познания в педагогике.
3. Организация педагогического исследования.
4. Система методов и методика педагогического исследования.

**Тема 2.**

**Личность как предмет воспитания**

1. Понятия «человек», «индивид», «личность».
2. Биосоциальная природа личности. Развитие личности.
3. Факторы развития личности, природные, социальные.
4. Наследственность как фактор развития личности, задатки, способности.
5. Среда как фактор развития личности.
6. Взаимодействие социальных и природных факторов в развитии личности.

**Тема 3.**

**Целостный педагогический процесс как система и явление**

1. Целостный педагогический процесс как единство обучения и воспитания.
2. Движущие силы, противоречия и логика педагогического процесса.
3. Важнейшие закономерности и принципы педагогического процесса, их характеристика.
4. Структура и основные компоненты педагогического процесса.
5. Критерии эффективности педагогического процесса.

**Тема 4.**

**Актуальные направления и система воспитания школьников**

1. Цели и ценности воспитания подрастающего поколения. Понятие базовой культуры личности.
2. Нормативно-правовые документы, регулирующие объем социальных услуг по воспитанию в образовательных учреждениях.
3. Современные подходы к воспитанию личности.
4. Понятие «воспитательная система». Виды систем и их особенности.

## **Тема 5.**

### **Национальное своеобразие воспитания. Педагогика межнационального общения**

1. Ведущие идеи этнопедагогике как отрасли педагогического знания.
2. Роль национальных традиций в социализации детей. Социально–педагогические механизмы национального воспитания подрастающего поколения.
3. Современные пути и способы использования традиций народного воспитания в педагогической практике школы.
4. Особенности формирования культуры межнационального общения.
5. Воспитание веротерпимости и толерантности.

## **Тема 6.**

### **Воспитательные системы**

1. Воспитательная система фактор организации педагогического процесса.
2. Факторы создания воспитательной системы
3. Структура и этапы развития воспитательной системы
4. Зарубежные и отечественные воспитательные системы

## **Тема 7.**

### **Методы воспитания**

1. Методы, приемы и средства воспитания, их взаимообусловленность.
2. Характеристика методов воспитания.
3. Многообразие известных классификаций методов воспитания.
4. Выбор методов воспитания.

## **Тема 8.**

### **Социализация школьника как воспитание в широкой социальной среде**

1. Социализация и воспитание.
2. Институты социализации, проблемы социализации в современном мире.
3. Социальная среда, средства массовой информации.
4. Субкультура молодежи.
5. Неформальные объединения молодежи.
6. Девиантное поведение школьников.

## **Тема 9.**

### **Детский коллектив и его основные характеристики**

1. Разработка теории коллектива в советской педагогике и до настоящего времени.
2. Формирование личности в коллективе.
3. Каковы основные признаки коллектива и его функции.
4. Этапы и уровни развития детского коллектива. Система перспективных линий. Традиции в коллективе.
5. Условия развития детского коллектива.
6. Детские объединения как институт воспитания.

## **Тема 10.**

## **Система воспитательной работы классного руководителя, воспитателя**

1. Содержание работы классного руководителя, воспитателя.
2. Функции, профессиональные обязанности классного руководителя. Цикл его деятельности.
3. Планирование воспитательной работы. Роль плана в работе, содержание и виды планов.
4. Виды деятельности учащихся. Формы работы с родителями.
5. Методика планирования.

### **Тема 11.**

## **Семейное воспитание**

1. Семья как субъект педагогического взаимодействия и социокультурная среда воспитания и развития личности
2. Система семейного воспитания
3. Взаимодействие семьи, образовательных и культурных учреждений в воспитании личности.
4. Сопровождение семьи в вопросах семейного воспитания. Просвещение родителей.
5. Правовые основы современного семейного воспитания.

### **Тема 12.**

## **Процесс обучения**

1. Сущность и методологические основы процесса обучения (движущие силы, противоречия, логика).
2. Закономерности и функции процесса обучения
3. Принципы процесса обучения.
4. Виды обучения и их характеристика.

### **Тема 13.**

## **Виды и формы организации процесса обучения**

1. Понятие о видах и формах организации процесса обучения. История возникновения и современные тенденции.
2. Урок – основная форма организации обучения. Типология и структура уроков.
3. Формы учебно-познавательной деятельности учащихся на уроке

### **Тема 14.**

## **Современные дидактические концепции**

1. Психолого-педагогическая характеристика понятия дидактическая система.
2. Становление и развитие классических (традиционных) дидактических систем.
3. Характеристика современных психолого-педагогических дидактических концепций
4. Идеи педагогики сотрудничества в современных дидактических системах. Авторские школы.

### **Тема 15.**

### **Цели и содержание образования**

- 1.Цели обучения в средней общеобразовательной школе.
- 2.Сущность содержания образования, его исторический характер.
- 3.Факторы формирования содержания школьного образования.
- 4.Нормативные документы, регламентирующие содержание общего образования.
- 5.Образовательные стандарты, дифференциация обучения.
- 6.Учебный план, учебный предмет, образовательная область.
- 7.Учебные программы, учебники, учебные пособия, требования к ним.

#### **Тема 16.**

### **Система методов и средств процесса обучения**

- 1.Место и роль методов, приемов, средств в целостном педагогическом процессе.
- 2.Различные подходы к классификации методов обучения.
- 3.Понятие о средствах обучения, их функции, классификация.
- 4.Факторы, определяющие выбор учителем методов обучения.

#### **Тема 17.**

### **Проверка и оценка результатов обучения. Качество обучения**

- 1.Сущность контроля результатов обучения как этапа в цикле процесса обучения.
- 2.Контроль и коррекция усвоения: сущность, задачи, требования к контролю.
- 3.Функции проверки знаний, методы и формы контроля.
- 4.Оценка знаний учащихся, критерии оценки как педагогическая проблема.
- 5.Неуспеваемость учащихся и ее причины.



## **Типовые контрольные задания или иные материалы, применяемые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности**

### **Инструкция по выполнению работы**

Прежде чем приступить к выполнению работы, внимательно прочитайте инструкцию. Она поможет Вам правильно организовать свое время и успешно выполнить работу.

Внимательно прочитайте каждое задание и предлагаемые варианты ответа. Отвечайте только после того, как Вы поняли вопрос и проанализировали все варианты ответа.

Выполняйте задания в том порядке, в котором они даны. Если Вы не знаете ответа или не уверены, пропустите его, чтобы потом к нему вернуться.

Отвечайте на те вопросы, в знаниях которых Вы не сомневаетесь, не останавливайтесь на тех, которые могут вызвать долгие раздумья. Помните: в тексте всегда найдутся вопросы, с которыми Вы обязательно справитесь.

Думайте только о текущем задании. К пропущенным заданиям можно будет вернуться, если у Вас останется время.

Оставьте время для проверки своей работы, чтобы успеть пробежать глазами и заметить явные ошибки.

Приступайте к выполнению работы.  
Желаем успеха!

#### Раздел I. Педагогическая наука и педагогическая действительность

##### **Выстроить логику научно-педагогического исследования**

- А. Выработка практических рекомендаций.
  - Б. Организация и проведение преобразующего эксперимента.
  - В. Построение гипотезы исследования, которую предстоит доказать.
  - Г. Общее ознакомление с проблемой исследования, обоснование ее актуальности, формулирование целей.
  - Д. Выбор методологии – исходной концепции, опорных теоретических положений, предполагаемых результатов исследования.
  - Е. Выбор методов исследования. Проведение констатирующего эксперимента, установления предмета исследования.
  - Ж. Анализ, интерпретация и оформление результатов исследования.
- Правильный ответ: 1 – Г, 2 – Д, 3 – В, 4 – Е, 5 – Б, 6 – Ж, 7 – А.*

#### Раздел II. Педагогический процесс

##### **Установить последовательность этапов в развитии педагогического процесса**

- А. Основной (взаимодействие педагогов и учащихся).
- Б. Подготовительный (целеполагание, диагностика, прогнозирование).
- В. Заключительный анализ (анализируя обучаемся).
- Г. Образовательно-социальный этап.

*Правильный ответ: 1 – Б, 2 – А, 3 – В.*

### Раздел III. Воспитание

**Указать важнейшую характеристику для формирования детского коллектива**

1. Общность цели. Знание учениками друг друга. Прочное авторитарное руководство коллективом. Отсутствие конфликтов между воспитанниками. Совместное выполнение домашних заданий.

2. Совместная деятельность. Знание педагогом теории развития коллектива. Проявление диалектических противоречий. Наличие лидера. Дружба между школьниками.

3. Знание педагогом теории коллектива. Наличие и понимание воспитанниками целей воспитания. Целенаправленная совместная деятельность школьников. Наличие перспективных линий, органов самоуправления, созданных на демократической основе.

4. Совместная деятельность. Единая школьная форма. Наличие лидера. Совместные походы по родному краю. Наличие органов самоуправления.

*Правильный ответ: 3*

### Раздел IV. Обучение

**Определить формы организации учебной деятельности школьников**

1. Группа учащихся получает познавательную задачу, инструктаж о последовательности работы, обсуждает учебное задание, планирует, и распределяет задание внутри группы, участвует в решении познавательных задач, проблемной ситуации, выводит правило на основе анализа фактов, обсуждает и сообщает о результате работы, о достижении поставленной цели.

2. Обеспечивается одновременное участие всех учащихся класса в выполнении общих задач в процессе объяснения, рассказа учителя с применением наглядности, ТСО, работе с учебником, исправлении ошибок в ответах товарищей.

3. Каждый из учащихся по заданию учителя или по собственной инициативе готовит ответы на вопросы, выполняет упражнения, работу творческого характера, решает примеры, задачи, осуществляет самопроверку.

4. Организуется помощь более сильного ученика слабому или распределяются обязанности между учениками на равных основаниях. Обеспечивается взаимообучение, усвоение учебной информации, взаимопроверка результатов учения.

*А - Индивидуальная форма; Б - Парная форма; В - Групповая форма; Г - Общеклассная форма (фронтальная)*

*Правильный ответ: 3 - А. Индивидуальная форма; 4 - Б. Парная форма; 2 - В. Групповая форма; 1 - Г. Общеклассная форма (фронтальная)*

### Раздел V. Образование

**Определить отличительные признаки образовательных парадигм**

1. Традиционная \_\_\_\_\_

2. Феноменологическая \_\_\_\_\_
3. Рационалистическая \_\_\_\_\_
4. Технократическая \_\_\_\_\_
5. Эзотерическая \_\_\_\_\_

*А - Знаниевая, Б – Общение с космосом, В – Гуманистическая, Г - Поведенческая, Д – Эталонное знание.*

*Правильный ответ: А - Знаниевая (1), Б – Общение с космосом (5), В – Гуманистическая (2), Г - Поведенческая (3), Д – Эталонное знание(4).*

### **Творческие задания для самостоятельной работы студентов.**

- Каковы объективные предпосылки модернизации российского образования?
- Укажите различие понятий «система воспитания» и «воспитательная система школы»
- Назовите основные признаки и компоненты педагогической воспитательной системы.
- Дайте определение понятия «концепция воспитания» и перечислите её сущностные компоненты.
- Укажите концепция которая Вам покажется наиболее эффективной в воспитании. Аргументируйте свой выбор.
- Перечислите различные точки зрения на сущность и назначение педагогики.
- Дайте определение объекта, предмета педагогики и перечислите её задачи.
- Аргументируйте утверждение о том, образование есть общественное явление .
- Объясните, как соотносятся понятия «образования», «обучение», «воспитание».
- Сущность и особенности народных традиций воспитания детей.

### **Тематика проектов:**

- Межкультурные различия воспитания детей.
- Принципы воспитания детей на народных традициях.
- Воспитание нравственности (трудолюбия, толерантности, патриотизма) детей на традициях народной педагогики.
- Народная педагогика – составная и неотъемлемая часть общей духовной культуры народа.
- Роль национальных обычаев и традиций в формировании и воспитании культуры межнационального общения.
- Взаимосвязь культур народов.
- Психологические проблемы адаптации человека в другой культуре.
- Развитие идеи гражданского воспитания в творчестве А. С. Макаренко и В. А. Сухомлинского.
- Воспитание гражданственности старшеклассников (подростков, младших школьников) на современном этапе развития общества.
- Воспитание культуры межнационального общения.
- Развитие гуманных отношений у школьников в процессе общения.
- Диалог культур: взгляд на общечеловеческие ценности.
- Культура как диалог.
- Связь языка и культуры.
- Идея множественности культур.
- Воспитательная роль различных форм устного народного творчества (по выбору).
- Религиозная обрядность и нравственное воспитание.

-Патриотическое воспитание детей и подростков народными традициями.

**Темы для дискуссий:**

-Школа должна обучать или воспитывать?

-Коллектив подавляет личность или способствует ее развитию?

**Оценочные материалы для проведения текущей аттестации обучающихся  
по дисциплине «Педагогическое сопровождение учебно-воспитательного  
процесса с учётом особых образовательных потребностей обучающихся»**

**Раздел 1. Теоретические основы инклюзивного образования**

**Тема 1. Теоретические основы совместного (интегрированного)  
образования детей с особыми образовательными потребностями.  
Нормативно-правовые основы интегрированного (инклюзивного)  
образования**

**Вопросы для обсуждения**

1. Сущность и социокультурные предпосылки совместного (интегрированного) обучения детей с особыми образовательными потребностями
2. Философские и социокультурные основы совместного (интегрированного) обучения детей
3. Этические основы интегрированного образования
4. Теории социального конструктивизма как методологическая основа инклюзивного образования
5. Психолого-педагогические основы интегрированного образования детей с ООП (Мария Монтессори, Рудольф Штайнер, Л.С. Выготский и др.)
6. основополагающие принципы интегрированного образования
7. Нормативно-правовые основы совместного (интегрированного) обучения детей с особыми образовательными потребностями

**Практические задания**

1. На основе изучения психолого-педагогической литературы проследите развитие понятийно-категориального аппарата интегрированного образования обучающихся
2. Охарактеризуйте основные научные концепции, на которых строится теория интегрированного образования

3. Подготовьте сообщения о вкладе в реализацию идеи совместного обучения детей с недостатками развития у известных педагогов (М. Монтессори, Р. Штайнер, Л.С. Выготский и др.)
4. Обоснуйте сложности и трудности реализации интегрированного (инклюзивного) образования в зарубежной и российской образовательной практике
5. Какие права и гарантии даёт ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» обучающимся с недостатками в развитии

## **Тема 2. Становление и развитие совместного (интегрированного) образования за рубежом и в России, основные этапы его развития**

### **Вопросы для обсуждения**

1. Историко-педагогический аспект возникновения идеи совместного обучения детей с недостатками в развитии: основные этапы его становления
2. Международный опыт реализации интегрированного (инклюзивного) образования. Опыт западноевропейских стран
3. Социально-педагогические предпосылки интегрированного обучения детей с особыми образовательными потребностями в России
4. Особенности организации инклюзивного образования детей с ООП в начале XXI века в Российской Федерации

### **Практические задания**

1. Назовите и охарактеризуйте этапы возникновения и развития интегрированного образования в Западной Европе
2. Представьте в виде схемы этапы развития интегрированного образования в Западной Европе и России
3. Подготовьте краткое сообщение об особенностях интеграционных процессов в ряде ведущих стран Западной Европы
4. Какие этапы интеграционных процессов можно выделить в российской системе общего и специального образования?

5. Обоснуйте критерии готовности российской системы образования к реализации инклюзивного обучения детей с особыми образовательными потребностями

### **Тема 3. Дети с особыми образовательными потребностями и ограниченными возможностями здоровья в условиях инклюзивного образования**

#### **Вопросы для обсуждения**

1. Понятие «нормы» и «отклонение в развитии» в философской и психолого-педагогической литературе
2. Сущность особых образовательных потребностей обучающихся
3. Общее и особенное в развитии личности ребёнка с ООП:
  - дети с сенсорными нарушениями в развитии
  - дети с нарушениями в развитии опорно-двигательного аппарата
  - дети с нарушениями развития в интеллектуальной и эмоционально-волевой сферах
  - дети с нарушениями в речевой сфере
4. Причины и условия, влияющие на возникновение недостатков в развитии ребёнка. Соотношение биологических и социальных факторов в процессе психического развития человека

#### **Практические задания**

1. На основе изучения научной литературы дайте оценку различных научных подходов к определению понятий «норма-отклонение в развитии человека»
2. Сформулируйте критерии оценки возможных отклонений от нормы в развитии ребёнка в различных возрастных периодах (по выбору студента)
3. Разработайте и заполните таблицу факторов риска, оказывающих влияние на ребёнка
4. Подготовьте сообщение о проявлении отклонений в развитии детей с недостатками развития в различных сферах (сенсомоторные, интеллектуальные, эмоционально-волевые и др.)



## **Тема 4. Инклюзивная образовательная среда. Модификация образовательной среды образовательного учреждения**

### **Вопросы для обсуждения**

1. Психолого-педагогическая сущность образовательной среды образовательной организации: предназначение, виды, функции, структура
2. Особенности инклюзивной образовательной среды, её структурные компоненты и ресурсное обеспечение
3. Логика и этапы построение инклюзивной образовательной среды
4. Безбарьерная среда в системе инклюзивного образования. Условия создания психологически безопасной образовательной среды
5. Формирование здоровьесберегающей образовательной среды в условиях инклюзии
6. Пути модификации образовательной среды образовательной организации

### **Практические задания**

1. Используя справочную литературу, проанализируйте понятия «социальная среда», «образовательная среда» и «инклюзивная среда»
2. Проанализируйте подходы к классификации различных видов сред. Какие из них связаны с понятием «инклюзивная образовательная среда»
3. Какие действия необходимо предпринять руководству образовательной организации для создания эффективной безбарьерной образовательной среды
4. Что включает в себя здоровьесберегающая образовательная среда, что необходимо для её создания?

## **Раздел 2. Практика инклюзивного образования**

### **Тема 5. Проектирование учебно-воспитательного процесса в условиях инклюзивного образования. Учебно-методическое обеспечение инклюзивного образования**

#### **Вопросы для обсуждения**

1. Сущность проектной деятельности в образовательной организации
2. Особенности проектирования учебно-воспитательного процесса в инклюзивном образовании

3. Ресурсное обеспечение учебно-воспитательного процесса в инклюзивном образовании
4. Адаптированная образовательная программа: структура и содержание
5. Индивидуализация и дифференциация образовательного процесса в условиях инклюзии
6. Индивидуальный образовательный маршрут (ИОМ) обучающегося с ООП

### **Практические задания**

1. Назовите виды, функции, этапы проектирования в образовании, выделите характерные особенности проектной деятельности в условиях инклюзивного образования
2. Назовите основные структурные компоненты адаптивной образовательной программы для детей с ООП, охарактеризуйте их
3. Какие требования предъявляются к проектированию индивидуального образовательного маршрута (ИОМ) для ребёнка с ООП
4. Спроектируйте ИОМ для одного из видов недостатков в развитии обучающегося подросткового возраста

### **Тема 6. Дидактические основы инклюзивного образования. Инклюзивное обучение детей с различными нарушениями развития**

#### **Вопросы для обсуждения**

1. Особенности организации учебно-воспитательного процесса с обучающимися в условиях инклюзии
2. Дидактические принципы инклюзивного образования
3. Методы, приёмы и средства обучения детей с ООП в условиях инклюзии
4. Формы организации инклюзивного образования детей с ООП
5. Инклюзивное образование детей с сенсорными нарушениями в развитии
6. Инклюзивное образование детей с нарушением речи
7. Инклюзивное образование детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата
8. Инклюзивное образование детей с нарушениями в интеллектуальной сфере
9. Инклюзивное образование детей с расстройством аутистического спектра

### **Практические задания**

1. Составьте сводную таблицу сравнения общего и особенного в организации обучения обычных детей и детей с ООП
2. Перечислите задачи, принципы, методы и приёмы обычных детей и используемых при обучении детей с ООП

### **Тема 7. Педагогические аспекты коррекционно-развивающей деятельности в условиях инклюзивного образования. Коррекционно-развивающие технологии**

#### **Вопросы для обсуждения**

1. Сущность, принципы и основные направления коррекционно-педагогической деятельности с обучающимися
2. Психолого-педагогические основы коррекционно-развивающей деятельности с обучающимися в условиях инклюзивного образования
3. Виды и формы коррекционно-развивающей деятельности с детьми с различными недостатками в развитии
4. Коррекционно-развивающие технологии в системе инклюзивного образования

#### **Практические задания**

1. В чём состоит предназначение коррекционно-педагогической деятельности с детьми с ООП
2. Составьте каталог коррекционно-развивающих технологий, проведите их классификацию
3. Разработайте рекомендации по применению конкретного вида коррекционно-развивающей технологии в индивидуальной работе с ребёнком с ООП

### **Тема 8. Психолого-педагогическое сопровождение учебно-воспитательного процесса в условиях инклюзивного образования**

#### **Вопросы для обсуждения**

1. Сущность, задачи и функции психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса обучающихся с ООП

2. Логика и этапы психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ООП
3. Педагогическое сопровождение реализации индивидуального образовательного маршрута обучающихся с ООП
4. Роль психолого-медико-педагогического консилиума образовательной организации в сопровождении обучения детей с ООП
5. Функциональные обязанности членов ПМПК образовательной организации в сопровождении обучающихся с ООП

### **Практические задания**

1. Используя справочную литературу выпишите определения и характеристики понятий «социально-педагогическое сопровождение» и «психолого-педагогическое сопровождение»
2. В чём заключается своеобразие процесса сопровождения учебно-воспитательного процесса с детьми с ООП
3. Разработайте рекомендации для педагога, осуществляющего сопровождение обучающихся с ООП

## **Тема 9. Педагогически целесообразное взаимодействие участников инклюзивного образования детей с особыми образовательными потребностями**

### **Вопросы для обсуждения**

1. Сущность педагогически целесообразного взаимодействия участников образовательного процесса
2. Психолого-педагогические основы толерантного взаимоотношения участников процесса инклюзивного образования
3. Нормативно-правовые и этические основы взаимодействия педагогов и родителей детей с ООП
4. Виды и формы совместной деятельности педагогов и родителей детей с ООП в условиях инклюзивного образования
5. Технологии педагогически целесообразного взаимодействия участников инклюзивного образования в образовательной организации

## Практические задания

1. Подготовьте доклад на тему «Толерантное взаимоотношение участников образовательного процесса в условиях инклюзии»
2. Используя ФЗ «Об образовании в РФ» выпишите статьи закона, определяющие педагогическую целесообразность взаимоотношений участников процесса инклюзивного образования

## Тестовые задания

1. Выберите правильный ответ: Совместное обучение и воспитание детей, имеющих ОВЗ, с их нормально развивающимися сверстниками подразумевает:  
А) инклюзия  
Б) интеракция,  
В) индивидуализация.
2. Выберите правильный ответ: Инклюзия представляет собой:  
А) форму сотрудничества;  
Б) частный случай интеграции;  
В) стиль поведения.
3. Выберите правильный ответ: Инклюзия, то есть «включённое образование», предусматривающее включение ребёнка с ОВЗ в одну образовательную среду с нормально развивающимися сверстниками - это:  
А) групповая интеграция,  
Б) образовательная интеграция,  
В) коммуникация.
4. Выберите правильный ответ: Социальная интеграция должна быть обеспечена:  
А) всем без исключения детям с нарушениями в развитии,  
Б) только детям с нарушениями развития в младшем школьном возрасте,  
В) детям, обучающимся только в специальных учреждениях.
5. Выберите правильный ответ: Впервые теоретическое обоснование интегрированного обучения было а  
трудах отечественного учёного:  
А) А.Н. Леонтьева,  
Б) С.Л. Рубинштейна,  
В) Л.С. Выготского.

Ответы: 1-А, 2-Б, 3-Б, 4-А, 5-В

Выберите правильный ответ:

1. Выберите правильный ответ: Совместное обучение и воспитание детей, имеющих ОВЗ, с их нормально развивающимися сверстниками подразумевает: А) **инклюзия** Б) интеракция В) индивидуализация.

2. Выберите правильный ответ: Инклюзия представляет собой:

А) форму сотрудничества;

**Б) частный случай интеграции;**

В) стиль поведения.

3. Выберите правильный ответ: Социальная интеграция должна быть обеспечена:

1. **А) всем без исключения детям с нарушениями в развитии,**

Б) только детям с нарушениями развития в младшем школьном возрасте,

В) детям, обучающимся только в специальных учреждениях.

4. Выберите правильный ответ: Впервые теоретическое обоснование интегрированного обучения было а

трудах отечественного учёного:

А) А.Н. Леонтьева, Б) С.Л. Рубинштейна,

**В) Л.С. Выготского.**

5. Выберите правильный ответ: Первой страной в сфере внедрения в педагогическую практику Инте (инклюзивного) образования стала:

1. **Великобритания,** Б) Россия,

2. Франция.

6. Выберите правильный ответ: В 70-е гг. XX в. в странах зап. и восточной Европы отмечаются первые преце, закрытия коррекционных учреждений, из-за:

А) отсутствия детей с ОВЗ,

**Б) перевода детей с ОВЗ в детские сады и школы общего типа,**

В) обучения детей с ОВЗ на дому.

7. Выберите правильный ответ: В условиях «включённого образования» ребёнок с ОВЗ поставлен перед необходимостью овладеть гос.

образовательным стандартом наравне с нормально развивающимися поэтому:

А) инклюзия не может носить массовый характер,

**Б) инклюзия должна носить массовый характер,**

8. Выберите правильный ответ: В соответствии с принципами отечественной концепции интегрированного (обучения можно утверждать, что инклюзивное образование наиболее приемлемо для:

1. детей с нарушением опорно-двигательного аппарата,

Б) детей с нарушением интеллекта,

**1.детей с ОВЗ, с которыми была рано начата коррекционно-педагогическая работа.**

9. Выберите правильный ответ: Какой из следующих принципов не относится к принципам отечественной (инклюзивного) обучения:

А) интеграция через раннюю коррекцию;

Б) интеграция через обязательную коррекционную помощь каждому интегрированному ребёнку;

В) интеграция через обоснованный отбор детей для интегрированного обучения;

**Г) диагностическая информация должна быть представлена наглядно, в виде графиков, рисунков.**

10. Выберите правильный ответ: На второй ступени инклюзивной вертикали воспитание и социализация ребенка

ограниченными возможностями здоровья осуществляются в рамках:

**1.общеобразовательной средней школы,**

**Б) дошкольных учреждений,**

1.семьи.

11. Выберите правильный ответ: Завершающим уровнем инклюзивной вертикали становится этап:

**А) профориентации выпускников школ с ограниченными возможностями здоровья в сфере возникновения профессиональных интересов и выборов,**

Б) сопровождения комплексными психолого-педагогической диагностикой и коррекционной помощи для адаптации в среде здоровых сверстников,

В) ранней интеграции детей с нарушениями в развитии в детские дошкольные учреждения.

12 Выберите правильный ответ: Начальным уровнем инклюзивной вертикали становится период:

А) юности,

**Б) раннего детства,**

В) младшего школьного возраста.

13. Выберите правильный ответ: Подход предполагающий, что ученики-инвалиды общаются со сверстниками на праздниках, в различных досуговых программах, называется:

**1.расширение доступа к образованию;**

**Б) интеграция;**

## 1. мэйнстриминг;

### Литература

	Основная	Эл. адрес
Л1.1	Назарова Н.М. - Специальная педагогика: учеб. пособие для ст-ов высш. пед. учеб. заведений - М.: Академия, 2000.	
Л1.2	Репринцева Е. А. - Теория и практика инклюзивного образования: Учебно- методическое пособие. Электронный ресурс - Курск: Изд-во Курск. гос. ун-та, 2015.	
	Дополнительная	Эл. адрес
Л2.1	Гонеев А.Д., Лифинцева Н.И., Яллаева Н.В. - Основы коррекционной педагогики: учеб.пособие для вузов, рек. МО РФ - М.: Академия, 2002.	
Л2.2	Староверова М.С. - Инклюзивное образование. Настольная книга педагога, работающего с детьми с ОВЗ: метод. пособие - М.: ВЛАДОС,	
Л2.3	Нигматов З. Г., Ахметова Д. З., Челнокова Т. А. - Инклюзивное образование: история, теория, технология - Казань: Познание, 2014.	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=257842">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=257842</a>
Л2.4	- Преемственная система инклюзивного образования в 3-х т. - Казань: Познание, 2015.	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=364185">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=364185</a>



**Оценочные материалы  
для проведения текущей аттестации  
по дисциплине  
«Практикум устной и письменной речи на иностранном  
языке (грамматические и лексические аспекты)»**

**Раздел 1: Выбор профессии. Профессия учителя**

Речевые обороты, лексика по теме. Артикль. Монологические и диалогические высказывания. Резюмирование текста. Эссе.

Задания:

1. Тест (УК-4)
2. Диктант (УК-4)
3. Перевод (УК-4)
4. Пересказ текста. Резюмирование текста (УК-4)
5. Составление диалога по тематике раздела (УК-4)
6. Эссе по проблематике раздела (УК-4)
7. Задание на формирование общепрофессиональной компетенции (ОПК-7)

**Тест**

**1) Выберите правильный вариант (лексика)**

1. Good ... at your exam! I hope you do well.  
a) chance      b) hope                      c) wish              d) luck
2. Mike is the ... student in his class and he has the highest grades.  
a) clearest      b) brightest                      c) fastest              d) highest
3. This test ... a number of multiple-choice questions.  
a) composes of              b) consists of                      c) consists from                      d) composes in
4. Who's going \_\_\_\_\_ your children while you are away?  
a) to look for      b) to look around              c) to look after                      d) to look at
5. A teacher is a member of a respected \_\_\_\_\_.  
a) occupation      b) profession                      c) trade                      d) work
6. It's wise to think about choosing a \_\_\_\_\_ before leaving school.  
a) business              b) career              c) living              d) vocation
7. If you are a(n) \_\_\_\_\_, you have to do what your boss tells you.

a) employee b) employer c) director d) manage

8. Missing classes should be done ... .

a) with b) away with c) away d) off

## 2) Выберите правильный вариант (артикуль)

1. My sister tends to use \_\_\_\_\_ fats, she's dieting, you know.

A – B the

2. \_\_\_\_\_ cooking fats they sell are too smelly.

A – B the

3. He's finished his novel and is now looking for \_\_\_\_\_ good publisher.

A the B a

4. \_\_\_\_\_ publishing house he'd turned to last week didn't accept his terms.

A the B a

5. Call Jane at once, I'm afraid she's in \_\_\_\_\_ trouble.

A – B a

6. I don't think you need to take \_\_\_\_\_ trouble of going there yourself.

A – B the

7. What \_\_\_\_\_ joy it is to live quietly!

A – B the

8. \_\_\_\_\_ fun of it all was that I could simply speak English and enjoy it.

A – B the

9. Do you need \_\_\_\_\_ new brushes for painting?

A – B the

10. \_\_\_\_\_ dish you ordered will be ready in twenty minutes.

A the B a

11. I looked around: there was \_\_\_\_\_ untouched snow everywhere.

A an B –

12. While driving watch \_\_\_\_\_ signs closely not to miss your U-turn.

A – B the

13. Do you happen to see \_\_\_\_\_ add I put there yesterday?

A an B the

14. I think she needs \_\_\_\_\_ vitamins for better recovery.

A – B the

15. I couldn't find \_\_\_\_\_ references you mentioned in your article.

**3) Заполните пропуски словом из списка. Измените форму слова при необходимости.**

*age, among, high, job, money, more, only, packed, pastime, power, rich, which*

Most of today's children have money in their pocket and television in their bedroom. Children's spending (1) is rising annually and this year average pocket money reached a record (2) of 25 pounds a week, for the first time in the 20 years, in (3) records have been kept, girls are getting slightly more than boys. However, particularly for older children, pocket money is not the (4) source of income and a quarter of those over 11 have a (5) of some kind. One 15-year-old in ten has at least 1,000 pounds a year to spend and (6) than eight in ten have at least 50 pounds a week.

Two out of five of those over ten have a building society account and a further third in the (7) group have a bank account. National Savings are most common (8) the under tens.

Homes with children also tend to be (9) with consumer durables. Nine in ten children go home to a video, washing machine, a freezer and a computer.

Watching television is the favourite (10), with the average child watching 3 hours a day.

**4) Прочтите текст. Выберите правильный вариант ответа.**

**Is Standard English necessary?**

The other day in Glasgow I was driven to the airport by a talkative and inquisitive taxi-driver, who wanted to know (I think) what I felt about the city's beauties, weather, crime-rate and so forth. The trouble was, I could understand only about one word in 10 of what he said. I perceived his questions more by the interrogative note in his voice than by an understanding of their nature. So I used my stock device in such situations: "Ah-ha, but what do you think?" – which served its turn.

People sneer at Standard English pronunciation as 'elitist', but the fact is that the development of such a clear and strictly regulated method of speech has been an enormous aid to the primary purpose of the language: communication. A Cornishman can barely understand a Glaswegian at all but both find Standard English comprehensible. All nations evolve by a process of cultural conquest from a central core. England emerged from the "Home Counties" (that is, the non-foreign counties), those bordering on London, plus Hertfordshire and Sussex. The people of these areas spoke the East Mercian dialect, which became the basis of modern English. The process was slow, because it was a matter not only of pronunciation but of different verbal forms.

By the second half of the 16<sup>th</sup> century, however, the matter was well on the way to being resolved. A form of Standard English was emerging. It is true as has been observed that great lords coming to courts from their regions, "carried their counties with them on their tongues".

But it was beginning to be recognized that there was a "proper" or correct way to pronounce English. However, it is not quite clear when orthodox pronunciation, termed in the 19<sup>th</sup> century the "Oxford" accent, became mandatory for social purposes.

1. What could the taxi-driver possibly not ask about?

A. Standard English

C. Glasgow beauties

B. the weather

D. The crime-rate in Glasgow

2. How many words could the author understand?  
 A. one word                                 C. 10 words in a hundred  
 B. no words at all                         D. one word in a hundred
3. How could the author understand when he was questioned?  
 by understanding the nature of questions  
 with the help of other taxi-drivers  
 by asking the driver to repeat what he said  
 by the interrogative intonation of the driver's sentences
4. Which dialect became the basis of Standard English?  
 A. Cornish                                   C. Scottish  
 B. East Mercian                         D. Welsh
5. The evolution of modern English was slow because of the problems of  
 A. pronunciation                         C. differences in verbal forms  
 B. communication                        D. political ambitions of the great lords of the counties
6. When was the "Oxford" accent established?  
 A. in the second half of the 16 century     C. in the Middle Ages  
 B. in the 19<sup>th</sup> century                        D. quite recently

## Диктант

### Choosing a Career

It is not a simple thing to choose a career. It demands careful consideration as your choice is very important. For that reason, you should realistically consider your abilities and how you can make use of them. You also have to ask yourself if you are suitable for it and what you know exactly about your future job.

You should also clear up if you are expected to have in possession certain qualities needful for the job or whether you prove able to show and develop all these qualities in the process of education and training. By the way, there is a huge difference between the planet of work and the career expectations. We neglect the fact that every job has strong and weak points. That's why you'd better think about all pros and cons, so as not to pity your decision to follow this or that career steps. Choosing a profession is a crucial point in a school-leaver's life.

Like most of my classmates I made my final choice when I was in my last year at school. Previously I asked myself plenty of times what I wanted to do when I left school. A few years ago it was difficult to give a definite answer as I changed my mind too often. One day I wanted to be a film director, the next day I thought there was no better job than that of a journalist. My father suggested that I should study humanities at a far more profound level than I was expected to do at school. His arguments were convincing. So for two years when I was in the 10<sup>th</sup> and 11<sup>th</sup> forms, I put a lot of effort into a more systematic and consistent learning of English and Russian, History and Literature. It's unmistakable that people who can speak foreign languages have more opportunities in job as all sorts of business, international and cultural contacts include the use of foreign languages. English is the central language of communication in such areas as computer technology, science, international tourism and mass entertainment. I hope to make a practical use of it in my future job. I hope I'll pass the entrance examinations successfully. I'm definitely sure

that after graduating from the university I will become an educated person, useful for the progress of the society I live in.

## Перевод

### Учитель и родители

Вам не трудно оставаться в хороших отношениях с учителем, если ваш ребенок прекрасно учится. Но если он учится плохо, отношения с учителем могут осложниться. Самые лучшие учителя, как и самые лучшие родители – всего лишь люди. Каждый из них гордится своей работой и испытывает чувство ответственности за ребенка. Каждый в душе считает (справедливо или нет), что ребенок добился бы гораздо лучших результатов, если бы другая сторона обращалась с ним несколько иначе. Родителям следует помнить, что учитель так же обидчив, как и они сами, что они добьются гораздо большего от совместных обсуждений, если будут дружелюбны и открыты. Некоторые родители сознаются, что им страшновато появляться перед учителем, но ведь и учителю часто бывает страшновато предстать перед родителями. Задача родителей в разговоре с учителем дать ему информацию об интересах ребенка. А учитель сам решит, как ему использовать эту информацию. Не забудьте поблагодарить учителя за преподавание предметов, которые особенно нравятся и даются ребенку.

### Перескажите текст/Напишите резюме текста

## What About Socialization?!

By Rebecca Kochenderfer

If only homeschoolers had a nickel for every time they heard the question, "... but what about socialization?" That infamous socialization question, for any seasoned homeschooler, is quite a humorous one!

Although non-homeschoolers worry that homeschooling may turn children into social misfits, we know that the opposite is true and that POSITIVE socialization is one of the best reasons to homeschool your children.

"Socialization is actually meant to prepare children for the real world, which means learning to interact and deal with people of all ages, races, and backgrounds," says Diane Flynn Keith. "In this case, homeschooling actually does a *better* job of this because homeschoolers spend more actual time out in society."

Research supports this. According to *Home Schooling and the Question of Socialization* by Richard G. Medlin, "Home-schooled children are taking part in the daily routines of their communities. They are certainly not isolated; in fact, they associate with--and feel close to--all sorts of people."

He continues, "Home schooling parents can take much of the credit for this. For, with their children's long-term social development in mind, they actively encourage their children to take advantage of social opportunities outside the family. Home-schooled children are acquiring the rules of behavior and systems of beliefs and attitudes they need. They have good self-esteem and are likely to display fewer behavior problems than do other children. They may be more socially mature and have better leadership skills than other children as well. And they appear to be functioning effectively as members of adult society."

This and other studies support the irony of the socialization issue in homeschooling that we have known for years, which is that traditional schools are actually more on a path of *de*-socialization. In traditional schools students learn to stay in a class to which they've been

assigned and are grouped according to age and academic level, and generally with students from the same geographic area and socio-economic background.

So in a sense, as I like to say, many people are homeschooling *because of* socialization reasons.

During our discussion, Diane Flynn Keith agreed that traditional schools are not conducive to socialization and in fact, that students are actually punished if they try to socialize in the classroom.

She shared this ironic story, "I recall distinctly that my son spent a great deal of time in the classroom in the first grade, with his head down on his desk because he wanted to talk all the time to all his little friends around him and the teacher kept saying 'We're not here to socialize, young man.'"

The structure and reality of traditional schools are teaching students to be passive and compliant, which can follow the children throughout life. Children can learn to take abuse, to ignore miserable bosses or abusive spouses later on. In a traditional school someone else usurps authority.

This is where homeschooling comes in. Kids in homeschooling develop self-confidence and self-esteem; they learn to deal with difficult people *when they are developmentally ready*. When they are ready to go out into the world they know they have choices, a foundation developed in homeschooling.

Research conducted by Michael Brady entitled *Social Development in Traditionally Schooled and Homeschooled Children, a Case for Increased Parental Monitoring and Decreased Peer Interaction* endorses this idea. Brady states, "There seems to be an overwhelming amount of evidence that children socialized in a peer-dominant environment are at higher risk for developing social maladjustment issues than those that are socialized in a parent monitored environment."

In other words, socialization in homeschooling works better because children have more opportunities to be socialized through the modeling of good social behavior by caring adults rather than through peers, who do not know much more than they do. Parents give their kids the skills they need to interact with other people and also have the chance to protect their children. So, the big question in homeschooling socialization is "Who do we want them learning life skills from? Caring adults, or peers who don't know any more than they do?"

"No," Flynn Keith jokes, "the REALLY big question is 'What about the prom?!'"

Prom and graduation are viewed as rites of passage, which are important parts of children's lives; however, they do not need to be activities organized by the state or a school. Many states and homeschool organizations have established proms and graduations for homeschoolers and a homeschooling family can create their own private way to celebrate rites of passage. Also, many homeschoolers get invited to public school proms at local public schools through friends.

Homeschoolers can participate in these activities because learning is faster in a homeschool setting, which means that students have more time to socialize. Contrary to popular belief, students are not at home chained to the kitchen table and crying over their worksheets every day, or peering out their work room windows with fear and disdain!

Quite the opposite! Homeschooling gives children more time to be out in the world, with people of different ages so they can figure out where their place in the world is, what they like/dislike, etc. With the extra time, homeschoolers also make an effort to create socialization opportunities for themselves, and to take advantage of those offered in their communities.

Organized spelling and geography bees, math leagues, and science clubs give homeschoolers a chance to compete academically; and swimming, soccer, baseball and other sports also allow them to interact with their peers in athletic competition. Scouting, 4-H, and other activities are community-based and open to anyone and so provide homeschoolers with a variety of choices for socialization.

**Обсудите текст в форме диалога.**

### Эссе

**Напишите эссе на предложенную тему (250-300 words):**

Teaching is a real challenge.

How to choose a good job?

The job of my dream.

### Попробуйте себя в качестве учителя

**а) Исправьте ошибки в тексте.**

\_\_\_ *Young teacher just beginning his **occupation** asks **an** advice of an older member of the faculty: “**What you learned** in your years of experience?”*

*“I’ve learned **the** thing. Often you will find while you are giving a lesson in class that there is one young upstart who always disagrees with you. **Say** me, would you stop him?”*

*“I suppose I would.”*

*“Well, don’t. He’s probably \_\_\_ only one who is **listening** you.”*

**б) Составьте упражнения из предложенных слов:**

*make a careful choice, be out/in one’s line, cope with smth, rewarding/stimulating work, earn gratitude and respect, reliable, school leaver, be interested in, responsible for, challenge*

**в) Выберите текст для обсуждения по изученной теме. Составьте задания к тексту.**

## Раздел 2. Система здравоохранения в Великобритании и США

Речевые обороты, лексика по теме. Артикль. Монологические и диалогические высказывания. Резюмирование текста. Эссе.

Задания:

1. Тест (УК-6)
2. Диктант (УК-6)
3. Перевод (УК-6)
4. Пересказ текста. Резюмирование текста (УК-6)
5. Составление диалога по тематике раздела (УК-6)
6. Эссе по проблематике раздела (УК-6)
7. Задание на формирование общепрофессиональной компетенции (ОПК-3)

### Тест

**1) Выберите правильный вариант (лексика)**

1. I had a terrible \_\_\_\_\_ yesterday.

a) headpain b) hurt c) sore head d) headache

2. He was \_\_\_\_\_ to stand up and greet me.  
a) on condition b) of the condition c) in no condition d) under no condition
3. John \_\_\_\_\_ at seeing his rival but he managed to get control of himself.  
a) trembled b) started c) shivered d) was trembling
4. Nick's father has suddenly got ill so that now Nick is to \_\_\_\_\_ him  
a) look about b) look for c) look forward d) look after
5. The doctor wrote \_\_\_\_\_ a prescription for me!  
a) in b) up c) out d) away
6. I agree to do extra hours \_\_\_\_\_ that I get a 2-days vacation after that.  
a) on condition b) of the condition c) in the condition d) under conditional.
7. Don't walk \_\_\_\_\_. You can hurt yourself.  
a) barefeet b) barelegs c) barefoot d) beerfooted
8. He looked \_\_\_\_\_ a king in this purple tunic.  
a) like b) as c) alike d) different
10. Doctor, when I climb up the stairs I'm always \_\_\_\_\_ of breath.  
a) quick b) last c) short d) slow
11. Our group mate \_\_\_\_\_ with scarlet fever.  
a) fall sick b) is down c) is up d) fall out
12. I ate something bad in the restaurant and \_\_\_\_\_ with diphtheria  
a) get ill b) fall ill c) fell ill d) felt ill
13. It could be a serious disease! Make an \_\_\_\_\_ with a doctor!  
a) meeting b) appointment c) accident d) consultation
14. I was at the dentist's and had my tooth pulled \_\_\_\_\_.  
a) in b) out c) away d) from

## 2) Заполните пропуски артиклями

1. Benton was ... pretty little village with ... definite character of its own. 2. How long have you been ... secretary? 3. It was ... lovely landscape. It was idyllic, poetical and it inspired me. 4. "I am ... sportsman," I said. "Rowing is my favourite sport." 5. This is ... terrible thing for you, my poor child. 6. To look at Montmorency you would imagine that he was ... angel sent upon ... earth. 7. She was ... small woman, ... little shorter than Roy and considerably thinner. 8. I am ... old man who is afraid of no one. 9. ... town of Windsor is ... typically English town. 10. He was ... pretty baby and then ... good-looking child. 11. Jan's hand between his was ... anchor holding him steady in ... world they had built together. 12. Every time I meet you you're ... different person. — That's probably because you're ... different person too. 13. It is ... exceedingly bad little painting. One of ... worst I have ever seen. 14. She is ... most honest person I think I've ever met. 15. When Doctor Lewellyn retires I might be ... head doctor in his place. 16. This was ...



warmly carpeted, restful, sunny room with ... superb view of ... river. 17. I think it is ... place I will choose. 18. ... human being is ... wonderful thing. 19. I was ... editor of our college paper. 20. All Edward wants at this moment is ... change of ... clothes and ... meal.

### 3) Прочтите текст и заполните пропуски словами из списка

*Coward, courage, shake, vomited, anxiety, agony, panicky, brave, hysterically, nerve.*

#### Dental Terror

Half the population are letting their teeth rot rather than go to the dentist

Paul O'Neill, 38, finally overcame his (1) *anxiety* through hypnosis. "I was so (2) ... I used to (3) ... the night before my appointment and be completely unable to sleep. It all started when I was a child and the surgery looked like a torture chamber to me with all those heavy wires, drills and the gas mask They quickly turned a (4) ... child into a (5) ..."

"Then to top it all, my dentist took out a (6) ... and showed it to me. It looked like a thin, white maggot, and when I saw it, I screamed (7) ... and (8) ... right there in the chair."

"After that I didn't go back for years – it's a wonder I've got any teeth left. But I had to go when I was in (9) ... . These days I have hypnosis, my (10) ... has returned and I actually enjoy going to the dentist."

**б) Напишите о своем визите к стоматологу. Используйте активную лексику и речевые обороты (ок. 15 предложений).**

### 4) Заполните пропуски словами из списка

*Until, after, patient, patient's, to cure, surgeons, blood, throat, an, of, for, had, might, in, between, diseases, in, used*

What is bloodletting?

Bloodletting (draining the 1... from the body) was 2...important treatment 3... a wide range of 4... for many years. Surgeons 5...to make cuts on the 6...body and drain blood into little bowls. This 7...seem a strange way 8...illnesses to us, but in the past doctors believed 9...it. 10...often collected 11...one and four pints of blood (over two litres), and they did not stop 12...the 13... fainted. George Washington, the first President of the United States, died in 1799 14... doctors drained nine pints of blood from him 15...one day! All he 16... complained 17... was a 18... infection.

#### Диктант

Medicines are not meant to live, an English proverb says. Yes, that's true and we may add that good health is better than the best medicine. If your health is good, you are always in a good mood. The English proverb "Sickness in the body brings sickness to the mind", expresses the similar idea, but from the different point of view.

The profession of a doctor is one of the most respected and needed in the worlds, as we turn to a doctor for advice at the hardest moments of our life, when we fall ill or suffer from pain or some disorder in our body and soul. We complain of low medical treatment, poor equipment of hospitals, difficulties in getting this or that medicine and so on. We start to value our health only when it is necessary to take medicines. Taking pills is an unpleasant thing of course, and if we want to avoid it, we should go in for sport and keeps ourselves fit. Physical exercises are necessary. Physically inactive people catch cold more often than those who do plenty of exercises.

There is nothing more unpleasant than being ill. If you are running a temperature, have a splitting headache, feel dizzy or cough, you go and see a doctor or send for him at once. She or he will come and feel your pulse, take your temperature, listen to your heart, tested your lungs, measure your blood pressure.

Certainly, he or she will prescribe some medicine which you can get made up at chemists [drug-store] At chemist's shop you can get different kinds of medicines: pulls, tablets, ointments and many other things.

## **Перевод**

### **Что такое грипп, и как с ним бороться**

Если вы чувствуете слабость, озноб, головную боль, боль в спине, потеряли аппетит и испытываете тошноту, у вас появились темные круги под глазами, а лицо пылает от жара – можно предположить, что вы подхватили грипп.

Грипп, или инфлюэнца – это вирусное заболевание, симптомами которого являются лихорадка (часто температура поднимается выше 39<sup>0</sup> C), головные и мышечные боли, кашель, насморк, иногда головокружение и тошнота. Вирус гриппа легко передается от человека к человеку, поэтому периодически возникают эпидемии гриппа.

Что же делать, если у вас грипп? Самое главное – не раскисать и ждать выздоровления. На самом деле, лекарства от гриппа нет. Дело в том, что грипп вызывается вирусами, а вирусы очень устойчивы к антибиотикам. Только защитная система вашего организма может уничтожить вирус гриппа и обеспечить вам выздоровление, а вы должны ей помочь. Оставайтесь дома, соблюдайте постельный режим, пейте достаточное количество жидкости: воды, фруктовых соков и молочных напитков, ешьте легкую пищу три раза в день. Однако, нет необходимости заставлять себя принимать пищу, если у вас совсем нет аппетита. Если температура превышает 38<sup>0</sup>C, принимайте растворимый аспирин каждые четыре часа в течение дня. Проявляйте заботу о других и пытайтесь уберечь их от инфекции. Выполняя все эти рекомендации, вы почувствуете себя значительно лучше уже через пару дней.

Однако, необходимо помнить, что грипп очень опасен для пожилых людей, людей с ослабленной иммунной системой и тех, у кого есть хронические заболевания, как, например, бронхит, тонзиллит, астма и некоторые другие. В таких случаях, заболев гриппом, необходимо немедленно обратиться к врачу и принимать все прописанные лекарства, чтобы избежать осложнений.

### **Перескажите текст/Напишите резюме текста**

## **Diabetes and Me**

**BY RICHARD EISENBERG**

Like many middle-aged men, I rarely thought about my health -- until, at my wife's insistence, I scheduled a physical. Then it was good-bye egg rolls, hello blood sugar readings.

**Don't Worry, Be Happy**

Today I am a pincushion. Actually, I'm a pincushion every day, now that I know I have type II diabetes and must prick my finger daily to get my blood sugar readings. My story could easily be your husband's story. So when you finish reading this, you might want to make *him* read it.

Nine months ago, approaching my 45th birthday, I hadn't a clue that I was diabetic. Like many middle-aged men, I visited the doctor only when a flu or muscle spasm demanded a prescription. When my wife, Liz, asked me to schedule a routine checkup last spring, I nodded and did nothing. She kept asking; I kept nodding. After two months of prodding, she begged me to make the appointment as a favor to her, and in June, I agreed.

My last physical was in 1999. At that time, my doctor said that my cholesterol was high (it was 272!) -- and that I should probably lose weight and exercise more. I nodded.

A few days after my recent physical, Dr. McFerrin called to say that my total cholesterol had risen to 304 (anything below 200 is normal) and my blood sugar stood at 169. He didn't seem concerned; he just told me to come back for more blood work in a few days to see if the numbers were accurate. I did, and this time my blood sugar was even higher -- 206 -- while my cholesterol hovered around 300.

"I'm going to put you on medication," Dr. McFerrin explained. He wrote a prescription for Glucophage (which I was to take after breakfast and dinner) to bring down my glucose levels. For my cholesterol, he prescribed a statin. "You should diet and exercise more and come back in a month," he said casually, adding that he was going away for a few weeks, and that I could call another doctor in his practice with any questions.

He never mentioned diabetes, and I had no idea what a normal blood sugar level was. But a few days later, he sent me a generic list of foods diabetics should try to eat, as well as foods they should avoid.

### **The Diagnosis**

That night I went on the Internet and discovered that a blood sugar level of under 110 milligrams per deciliter of blood is normal. And when it climbs to 126 or higher, it means you've got diabetes.

I couldn't have been more surprised or depressed. A chronic disease, diabetes occurs when the body doesn't produce or properly use insulin and, thus, is unable to maintain normal blood sugar levels. It's usually genetic, but neither my mother nor father has it, nor did my grandparents. Often, people have warning signs that they've developed the condition, including unusual thirst or weight loss, extreme hunger or fatigue, irritability, frequent infections, blurred vision and tingling or numbness in the hands or feet. Not me.

Robin Goland, M.D., director of the Naomi Berrie Diabetes Center, in New York City, who had said that once you're diagnosed with diabetes, you need to take action immediately. Armed with this knowledge, I broke the news to my wife and parents, all of whom insisted I find a diabetes specialist. This time, I took the advice seriously and scheduled an appointment with Dr. Goland.

### **A New Diet**

The night before my visit, my wife and I dined at an Italian restaurant. I had read enough about diabetes and cholesterol by then to have an idea about what I should and shouldn't eat. So when we ordered, I heroically asked for a small salad and pasta with garlic and oil, steadfastly avoiding the mouthwatering bread sticks. Then I committed an unpardonable sin: I ordered a Sprite. My wife leaped out of her chair and ran from the table -- to express her sharp disapproval, as well as her fear that the Sprite would strike me dead within minutes. I didn't drink it. When I met Dr. Goland, I figured she would agree that Liz had overreacted. No way. Instead, Dr. Goland explained that there were some foods I should now do my best to avoid. And soda (with the exception of diet, which is sugar free) was one of them.

To track my blood sugar, Dr. Goland told me I'd need to measure my blood glucose level four times a day by pricking my index finger with a lancet, dropping some blood onto a paper

strip and inserting the strip into a small plastic digital meter. I'd fax the results to her office weekly. And when my glucose level spiked, I'd send along a record of what I had eaten as well. Also, Dr. Goland ordered me to exercise for 20 minutes at least three days a week and to lose weight to bring my diabetes under control. She stressed that healthy eating and regular exercise would have the added benefit of bringing my cholesterol down. I was to continue taking Glucophage and the statin.

"Do you take an aspirin a day to prevent a heart attack?" she asked. I shook my head. "You do now."

### **Living as a Diabetic**

As I write this, I am entering my fifth month as a diabetic. I'm leading a pretty normal life. I've lost 20 pounds.

Since my diagnosis, my wife has been on a mission to make healthy yet tasty food at home. Recently, she prepared a delicious salmon on the backyard grill, accompanied by a small side dish of pasta with tomato sauce, plus corn on the cob. We're thinking about writing.

I returned to Dr. McFerrin a month after my diagnosis, telling him that I had lost weight and seen a diabetes specialist, nutritionist and eye doctor. He nodded. I told him I was annoyed that he hadn't mentioned diabetes. His response: "Well, you'll have this the rest of your life, so I thought we could wait a month to talk about it." Very guylike. But not too helpful. By the time you read this, I'll have a new doctor.

**Обсудите текст в форме диалога.**

### **Эссе**

**Напишите эссе на предложенную тему (250-300 words):**

Nowadays medicine works wonders.

Cosmetic surgery: to the better or to the worse?

Why are people afraid of dentists?

### **Попробуйте себя в качестве учителя**

**а) Составьте упражнения из предложенных слов:**

*a headache, a doctor, to examine, a diagnosis, treatment, to take a temperature, to feel smb's pulse, to cough, to sneeze*

**б) Выберите текст для обсуждения по изученной теме. Составьте упражнения к нему.**

**Задания по домашнему чтению (лексика) (УК-4, ОПК-7).**

**1) Перифразируйте выражения (Why didn't they ask Evans by A. Christie)**

a long stick that is specially shaped at one end and used for hitting a ball when playing golf; to look forward to doing sth; anger, annoyance; to be caught in sth, to get involved in sth; a dead man; to be the same as; to manage to achieve what you want.

**2) Переведите предложения, используя активную лексику домашнего чтения.**

1. В крайнем случае мы разобьем окно (at the worst). 2. Долгие прощания- лишние слезы (farewell). 3. Она боялась, что что-то пойдет не так (go wrong). 4. Переговоры с террористами ни к чему не привели (negotiations). 5. У нее сердце чуть было не выпрыгнуло, когда она услышала новости (Her heart nearly gave a leap). 6. Мне казалось, что он был незванным гостем на этом празднике (an intruder). 7. Они радостно потирали руки, увидев полное поражение конкурентов (rub one's hands). 8. Она боялась войти в тот дом, т.к. там происходили необъяснимые вещи (inexplicable). 9. В роли Ромео – молодой, но талантливый актер (play a part of). 10. У деревенских жителей всегда есть предубеждения против горожан (to prejudice against).

3) Составьте предложения для перевода с использованием активной лексики по домашнему чтению.

### Критерии оценивания ответов

#### Контрольные задания в тестовой форме

Оценка выполнения тестов	Критерии оценки
1 балл за правильный ответ на 1 вопрос	правильно выбранный вариант ответа (в случае закрытого теста), правильно вписанный ответ (в случае открытого теста)

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если правильно выполнено более 90% заданий;
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если правильно выполнено более 70% заданий;
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если правильно выполнено более 50% заданий;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если правильно выполнено менее 50% заданий.

#### Диктант

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если правильность написания лексических единиц форм составляет от 90% до 100%;
- оценка «хорошо» от 70%;
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если правильно выполнено употреблено более 50% слов;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если правильно написано менее 50% лексики.

## Перевод

### Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если перевод полный, без пропусков и произвольных сокращений текста оригинала, не содержит фактических ошибок.

Тематическая лексика использована правильно. Перевод отвечает системно-языковым нормам и стилю языка перевода. Адекватно переданы культурные и функциональные параметры исходного текста;

- оценка «хорошо» выставляется студенту, если перевод полный, без пропусков и произвольных сокращений текста оригинала, допускается одна фактическая ошибка, при условии отсутствия потерь информации и стилистических погрешностей на других фрагментах текста. Имеются несущественные погрешности в использовании тематической лексики. Перевод в достаточной степени отвечает системно-языковым нормам и стилю языка перевода. Культурные и функциональные параметры исходного текста в основном адекватно переданы. Коммуникативное задание реализовано, но недостаточно оптимально.;

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если перевод содержит фактические ошибки. Низкая коммуникативность и плохая «читабельность» текста затрудняют его понимание. Слабо использована тематическая лексика. В переводе нарушены системно-языковые нормы и стиль языка перевода. Неадекватно решены проблемы реализации коммуникативного задания.

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если перевод содержит много фактических ошибок. Нарушена полнота перевода, его эквивалентность и адекватность.

В переводе грубо нарушены системно-языковые нормы и стиль языка перевода. Не использована тематическая лексика. Коммуникативное задание не выполнено.

## Устное монологическое высказывание (пересказ)

### Критерии оценки:

- «отлично»: полная передача содержания; богатый лексический запас, разнообразное использование тематической лексики; правильное лексическое, грамматическое и фонетическое оформление высказывания; естественный темп речи, отсутствие заметных пауз; наличие заключения;

- «хорошо»: содержание раскрыто достаточно полно; достаточный лексический запас (тематическая лексика); незначительное количество грамматических, лексических и фонетических ошибок (1-2); естественный темп речи с незначительными паузами и повторами; смысловая завершенность и логичность высказывания несколько нарушены; наличие заключения;

- «удовлетворительно»: содержание раскрыто частично; запас тематической лексики недостаточный; умеренное количество ошибок в грамматике и лексике (3-6); темп речи замедленный с частыми паузами и повторами; смысловая завершенность и логичность высказывания значительно нарушены; заключение отсутствует.

- «неудовлетворительно»: содержание не раскрыто; бедный лексический запас (тематическая лексика); большое количество грамматических, лексических и фонетических ошибок (более 7); медленный темп речи, длительные паузы; смысловая незавершенность высказывания; отсутствие логики в высказывании; отсутствие заключения; чтение текста, написанного во время подготовки к устному ответу.

## Устное диалогическое высказывание

#### Критерии оценки:

- «отлично»: цель общения успешно достигнута, тема раскрыта в заданном объеме, социокультурные знания использованы в соответствии с ситуацией общения. Демонстрирует способность логично и связно вести беседу: начинает, при необходимости, и поддерживает ее с соблюдением очередности при обмене репликами, проявляет инициативу при смене темы, восстанавливает беседу, в случае сбоя. Демонстрирует словарный запас, адекватный поставленной задаче. Использует грамматические структуры в соответствии с поставленной задачей; практически не делает ошибок;

- «хорошо»: цель общения достигнута, однако тема раскрыта не в полном объеме, в основном социокультурные знания использованы в соответствии с ситуацией общения. В целом демонстрирует способность логично и связно вести беседу: начинает, при необходимости, и в большинстве случаев поддерживает ее с соблюдением очередности при обмене репликами, не всегда проявляет инициативу при смене темы, демонстрирует наличие проблемы в понимании собеседника. Демонстрирует достаточный словарный запас, в основном соответствующий поставленной задаче, однако наблюдается некоторое затруднение при подборе слов и отдельные неточности в их употреблении. Использует структуры, в целом соответствующие поставленной задаче; допускает ошибки, не затрудняющие понимания. Речь понятна: в целом соблюдает правильный интонационный рисунок, не допускает фонематических ошибок, все звуки в потоке речи произносит правильно, может иметь легкий акцент;

- «удовлетворительно»: цель общения достигнута не полностью, тема раскрыта в ограниченном объеме, социокультурные знания использованы в соответствии с ситуацией общения в ограниченном объеме. Демонстрирует неспособность логично и связно вести беседу: не начинает и не стремится поддерживать ее, не проявляет инициативы при смене темы, передает наиболее общие идеи в ограниченном контексте; в значительной степени зависит от помощи со стороны собеседника. Демонстрирует ограниченный словарный запас, в некоторых случаях недостаточный для выполнения поставленной задачи. Делает многочисленные ошибки или допускает ошибки, затрудняющие понимание. В основном речь понятна: не допускает фонетических ошибок, звуки в потоке речи в большинстве случаев произносит правильно, однако в интонационном рисунке прослеживается влияние родного языка;

- «неудовлетворительно»: цель общения не достигнута. Не может поддерживать беседу. Словарный запас недостаточен для выполнения поставленной задачи. Неправильное использование грамматических структур делает невозможным выполнение поставленной задачи. Речь почти не воспринимается на слух из-за большого количества фонематических ошибок и неправильного произнесения отдельных звуков.

### Резюмирование текста

#### Критерии оценки:

- «отлично»: полная передача основного содержания; отсутствие деталей; богатый лексический запас, разнообразное использование тематической лексики; правильное лексическое, грамматическое и орфографическое оформление; наличие логической связи; наличие заключения;

- «хорошо»: содержание сжато недостаточно, присутствует незначительное число деталей; достаточный лексический запас (тематическая лексика); незначительное количество грамматических, лексических и орфографических ошибок (1-2); смысловая завершенность и логичность высказывания несколько нарушены; несколько нарушена логичность построения текста;

- «удовлетворительно»: содержание раскрыто частично; запас тематической лексики недостаточный; значительное число деталей; умеренное количество ошибок в грамматике и лексике (3-7); смысловая завершенность и логичность высказывания значительно нарушены.

- «неудовлетворительно»: содержание не раскрыто; значительное число деталей; бедный лексический запас (тематическая лексика); большое количество грамматических, лексических и орфографических ошибок (более 7); смысловая незавершенность высказывания; отсутствие логики в высказывании; отсутствие заключения; чтение текста, написанного во время подготовки к устному ответу.

## Эссе

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если полностью решена коммуникативная задача, т.е. содержание отражает сформулированную тему; стилевое оформление выбрано правильно (нейтральный стиль). Текст организован правильно, высказывание логично, правильно использованы средства логической связи, текст разделен на абзацы. Продемонстрирована лексика изученного тематического раздела. Используемые грамматические структуры подчинены поставленной коммуникативной задаче, допускаются 1-2 негрубые ошибки. Орфографические и пунктуационные ошибки отсутствуют;

- оценка «хорошо» выставляется студенту, если некоторые аспекты, указанные в задании раскрыты не полностью; имеются отдельные нарушения стилевого оформления речи. Высказывание в основном логично; имеются отдельные недостатки при использовании средств логической связи и при делении текста на абзацы; имеются отдельные нарушения формата высказывания. Используемый словарный запас соответствует поставленной задаче, однако встречаются отдельные неточности в употреблении слов либо словарный запас ограничен. Но лексика использована правильно (3-7 ошибок). Имеется ряд грамматических ошибок, не затрудняющих понимание текста (3-7 ошибок). Орфографические ошибки практически отсутствуют. Текст разделен на предложения с правильным пунктуационным оформлением (1-2 ошибки);

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если задание выполнено не полностью, т.е. содержание не отражает все аспекты, указанные в задании; часто встречаются нарушения стилевого оформления; высказывание не всегда логично: имеются недостатки или ошибки в использовании средств логической связи, их выбор ограничен; деление текста на абзацы нелогично или отсутствует; имеются многочисленные ошибки в формате высказывания. Использован неоправданно ограниченный словарный запас; часто встречаются нарушения в использовании лексики, некоторые из которых могут затруднять понимание текста. Часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но затрудняют понимание текста (8-12 ошибок). Имеется ряд орфографических или пунктуационных ошибок, которые значительно затрудняют понимание текста (3-10 ошибок);

- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если задание не выполнено, т.е. содержание не отражает те аспекты, которые указаны в задании, или не соответствует требуемому объему (250-300) слов)

## Составление упражнений

Критерии оценки:



- оценка «отлично» выставляется студенту, если полностью решена дидактическая задача, т.е. соблюдается принцип преемственности заданий («от простого к сложному»); задания разнообразны. Проявляется творческий подход к составлению заданий, демонстрируется умение пользоваться образовательными и информационными ресурсами. Наличие адекватного иллюстративного материала. Отсутствие лексико-грамматических ошибок. Фонетически грамотное предъявление заданий;

- оценка «хорошо» выставляется студенту, если дидактическая задача решена с незначительными погрешностями. Есть небольшие ошибки в соблюдении преемственности упражнений; задания не отличаются большим разнообразием. Иллюстративный материал не всегда соответствует содержанию задания. Присутствует незначительное число лексико-грамматических ошибок (1-2). В целом фонетически грамотное предъявление заданий.

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если дидактическая задача решена не в полном объеме. Отсутствует преемственность упражнений, их вариативность. Отсутствует иллюстративный материал. Допущено значительное число лексико-грамматических ошибок (3-6), а также фонетических ошибок при предъявлении упражнений;

- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если задание не выполнено, т.е. содержание упражнений не соответствует поставленной задаче. Допущено большое число лексико-грамматических при составлении и фонетических ошибок при предъявлении (более 7).

**Оценочные материалы текущей аттестации  
по дисциплине  
«Практическая фонетика первого иностранного языка»**

**Раздел 1: Фонетический строй английского языка.**

**Темы:** Знакомство с содержанием обучения фонетическому аспекту речи. Национально-культурные особенности реализации звуковой базы иностранного языка. Органы речи и их работа. Гласные и согласные. Сходства и различия артикуляционных баз русского и английского языков. Интонационное оформление речи. Ядерные тоны. Типы шкал. Классификация согласных и гласных звуков английского языка.

Задания:

1. Тест
2. Аудирование
3. Интонирование диалога

**Тест**

**1/ Каким согласным соответствуют следующие определения? Укажите звуки.**

- a) губно-губные смычные взрывные согласные;
- b) переднеязычные апикально-альвеолярные смычные взрывные согласные;
- c) губно-зубные щелевые фрикативные согласные;
- d) переднеязычный заальвеолярный срединный щелевой сонант;
- e) заднеязычные веллярные смычные взрывные согласные;
- f) переднеязычные альвеолярно-палатальные смычно-щелевые согласные (аффрикаты);
- g) переднеязычные альвеолярно-палатальные щелевые согласные;
- h) губно-губной смычный носовой сонант;



According to the place of articulation	Stops/plosives	Nasal sonorants	Fricatives	Lateral sonorants	Medial sonorants	Occlusive-Constrictive (affricates)
--	----------------	-----------------	------------	-------------------	------------------	-------------------------------------

**3/ Сопоставьте русские фонетические термины и их английские эквиваленты.**

1. апиально-межзубные	a) constrictive lateral sonorant
2. губно-зубные	b) bilabial
3. заальвеолярный	c) backlingual velar
4. смычный носовой сонант	d) post-alveolar
5. альвеолярно-палатальные	e) glottal
6. щелевые фрикативные	f) forelingual
7. переднеязычные	g) apical-alveolar
8. апиально-альвеолярные	h) labio-dental
9. щелевой боковой сонант	i) occlusive nasal sonorant
10. губно-губные	j) apical-interdental
11. смычные взрывные	k) constrictive medial sonorant
12. фарингальный	l) palato-alveolar
13. заднеязычные велярные	m) constrictive fricatives
14. щелевой срединный сонант	n) occlusive stops/plosives
15. среднеязычный палатальный	o) occlusive-constrictive

**4/ Прочитайте описания особенностей произнесения английских звуков в сравнение с русским. О каких английских и русских звуках идет речь. Укажите их в квадратных скобках.**

- a) При произнесении [ ], так же, как и произнесении русских [ ], [ ], задняя спинка языка касается мягкого нёба, образуя полную преграду. Струя воздуха со взрывом размыкает эту преграду. Английский глухой согласный [ ] энергичнее соответствующего русского звука и произносится с аспирацией, т.е. с придыханием [ ].

Английский звонкий согласный [ ] значительно слабее глухого [ ]. В отличие от русского [ ] английский [ ] в конце слов оглушается не полностью.

- b) При их произнесении кончик языка находится у альвеол, а средняя часть языка поднимается к твёрдому нёбу. Поднятием средней части языка к твёрдому нёбу и объясняется тот оттенок мягкости, которым английские [ ] отличаются от твёрдых согласных звуков [ ]. Чтобы избежать ошибки типа русских звуков [ ], следует поднять среднюю часть языка.
- c) При произнесении этого согласного средняя часть языка поднята к твёрдому нёбу, но не так высоко, как в случае с русским согласным [ ]. Края языка прижаты к верхним зубам, образуя проход для воздуха вдоль середины языка. Органы речи постепенно переходят в позицию для произнесения последующего гласного. Английский согласный значительно слабее соответствующего русского согласного.
- d) При произнесении этих звуков кончик языка касается альвеол, одновременно средняя часть языка поднимается к твёрдому нёбу. Постепенно кончик языка отходит от альвеол. Таким образом, эта полная преграда переходит в неполную. Английское [ ] по сравнению с русским [ ] звучит твёрже. Английское [ ] не имеет соответствующего звука в русском языке. Нельзя допускать раздельного произнесения компонентов аффрикаты [ ], как в русских словах.
- e) При его произнесении кончик языка поднят к заднему скату альвеол. Английский сонант [ ] представляет собой однородный звук и акустически сильно отличается от прерывистого раскатистого русского звука [ ]. При произнесении русского [ ] кончик языка занимает то же положение (заальвеолярное), но он расслаблен и вибрирует. Чтобы избежать ошибки типа [ ], следует кончик языка держать напряженным и неподвижным и не касаться им альвеол.

### Аудирование

**Прослушайте фрагмент басни И.А. Крылова в исполнении англичанина только что приступившего к изучению русского языка. Подчеркните те слова и словосочетания слов, произнесение которых свидетельствует о отличиях английской артикуляционной базы от русской.**

Вороне где-то бог послал кусочек сыру;

На ель Ворона взгромоздясь,  
Позавтракать было совсем уж собралась,  
Да призадумалась, а сыр во рту держала.  
На ту беду Лиса близехонько бежала;  
Вдруг сырный дух Лису остановил:  
Лисица видит сыр, Лисицу сыр пленил.  
Плутовка к дереву на цыпочках подходит;  
Вертит хвостом, с Вороны глаз не сводит  
И говорит так сладко, чуть дыша:  
"Голубушка, как хороша!"

### **Интонационное диалога**

**Прочитайте диалог. Сделайте разметку диалога: отметьте границы интонационных групп, ядерные тоны, ударные слова в предъядерной части интонационных групп. Приготовьте выразительное чтение диалога, обращая внимание на позиционные и комбинаторные изменения согласных. Затранскрибируйте подчеркнутые предложения.**

### **Hello and Good-bye**

**S:** Hello, Anna. It's ages since I saw you. How are you?

**A:** Not so bad. Busy as usual with exams. And you?

**S:** Well, still at the same place, you know, but enjoying it.

**A:** Do you see Jane these days?

**S:** Haven't you heard? She's gone off to live in France.

**A:** Oh, lucky her!

**S:** She went on her own, without George.

**A:** Oh, I'm sorry to hear that. I thought they were such a good couple.

**S:** Well, he didn't want to go. Anyway, I must go – I've got a meeting in ten minutes.

**A:** Good to see you again, Sarah. Remember me to your Mum.

**S:** I will. Bye for now.

**Темы:** Гласные и согласные. Связь между орфографией и фонетикой английского языка. Транскрипция. Интонационное оформление речи. Транскрибирование и интонирование предложений.

Задания:

1. Тест на знаки транскрипции и интонирование
2. Фонематический диктант на восприятие и дифференциацию звуков речи
3. Задание на формирование профессиональной компетенции: умение выделять фонетическую доминанту и предлагать грамотный фонетический комментарий

**Тест**

**1/ Затранскрибируйте следующие слова.**

Curt, awake, snuff, gyps, bunch, faded, blunt, gem, stern, maze, twice, oxen, lie, glide, exam, fare, thirsty, turkey, stare, pure, those, these, bank, cling, cart, cell, gorge, torn, huge, waver, butter, spine, furs, mere, fired, fate, bone, cob, core, fired.

**2/ Напишите омофоны к следующим словам.**

Hi -	been -	birth -	fir -
so -	meet -	sole -	ate -
no -	night -	bye -	isle -

**3/ Сделайте интонационную разметку следующих предложений.**

1. She is better today, isn't she?
2. Are you fond of skating?
3. What a very nice house!
4. Peggy wants to stay at home.
5. Is it a large house or a small one?
6. When are you leaving?
7. I'd like peaches, cream and cocoa.

## Фонематический диктант

**1/ Напишите в орфографии слова, которые вы сейчас услышите.**

My, they, day, bye, pat, pet, sat, set, men, man, am, sad, pin, pen, mate, mat, type, tip, tap, fly, seat, read, hate, hype, had, leave, sleeve, thin, this, that, these, faith, name, plan, main, vain, eight, his, theme, ray, bleed, hide, maid, blade, fade, bite, still, steel, seem, keen, tights, style, spine.

**2/ Напишите транскрипцию слов, которые вы сейчас услышите.**

Beetle, sigh, mime, mate, land, delve, zip, seeds, tie, mete, ebb, peat, eve, tide, lied, biff, knit, field, vine, tease, tense, aid, lend, add, pipe, hype, rails, hale, rein, that, the, these, this, Jess, gym, next, eggs, gee, ice, deck, lick, kite, gin, give, jive, Jane, etch, dash, cycle, gentle.

**3/ Вы услышите 10 пар слов. Если вы услышите одинаковые слова, напишите букву S (same - одинаковые), если слова разные, напишите букву D (different - разные).**

1. lid – lead
2. lead – lid
3. slip – sleep
4. slip – slip
5. Tim – team
6. team – team
7. team – Tim
8. fit – feet
9. fit – fit
10. feet – feet

**Попробуйте себя в качестве учителя**

**а) Объясните, на какие фонетические явления следует обратить внимание при работе над данным фонетическим упражнением.**



lie - lied - light                      bye - bide - byte  
[laɪ] [laɪd]    [laɪt]                      [baɪ]    [baɪd]    [baɪt]

tie - tide - tight    my - mine - mite  
[taɪ]    [taɪd]    [taɪt]    [maɪ]    [maɪn]    [maɪt]

sigh - side - sight    sly - slide - slight  
[saɪ]    [saɪd]    [saɪt]                      [slaɪ]    [slaɪd]    [slaɪt]

**б) Составьте фонетические примечания к данному упражнению.**

## **Раздел 2. Техника произнесения. Позиционные и комбинаторные изменения фонем в потоке речи. Интонация**

**Темы:** Аспирация. Позиционная долгота гласных. Палатализация. Твердый приступ. Ритм английской речи. Словесное и фразовое ударение. Логическое ударение, функции основных тонов. Ассимиляция, переход альвеолярной артикуляции в зубную в сочетаниях альвеолярных согласных с межзубными. Сочетания двух взрывных (потеря взрыва). Носовой взрыв в сочетаниях [tn, dn] и других. Латеральный взрыв в сочетаниях [tl, dl] и других. Связующий [r]. Коммуникативные типы предложений. Интонирование предложений.

### Задания:

1. Выразительное чтение рифмовки, стихотворения
2. Интонирование диалога
3. Задание на формирование профессиональной компетенции

### **Выразительное чтение рифмовки**

**Подготовьте выразительное чтение рифмовки, обращая особое внимание на ритм, интонацию, взаимодействие звуков, ассимилятивные сочетания.**

1. This is the house that Jack built.
2. This is the malt that lay in the house that Jack built.
3. This is the rat that ate the malt that lay in the house that Jack built.
4. This is the cat that chased the rat that ate the malt that lay in the house that Jack built.
5. This is the dog that worried the cat that chased the rat that ate the malt that lay in the house that Jack built.
6. This is the cow with the crumpled horn that tossed the dog that worried the cat that chased the rat that ate the malt that lay in the house that Jack built.
7. This is the maiden all forlorn that milked the cow with the crumpled horn that tossed the dog that worried the cat that chased the rat that ate the malt that lay in the house that Jack built.
8. This is the man all tattered and torn that kissed the maiden all forlorn that milked the cow with the crumpled horn that tossed the dog that worried the cat that chased the rat that ate the malt that lay in the house that Jack built.
9. This is the priest all shaven and shorn that married the man all tattered and torn that kissed the maiden all forlorn that milked the cow with the crumpled horn that tossed the dog that worried the cat that chased the rat that ate the malt that lay in the house that Jack built.
10. This is the cock that crowed in the morn that woke the priest all shaven and shorn that married the man all tattered and torn that kissed the maiden all forlorn that milked the cow with the crumpled horn that tossed the dog that worried the cat that chased the rat that ate the malt that lay in the house that Jack built.
11. This is the farmer sowing his corn that kept the cock that crowed in the morn that woke the priest all shaven and shorn that married the man all tattered and torn that kissed the maiden all forlorn that milked the cow with the crumpled horn that tossed the dog that worried the cat that chased the rat that ate the malt that lay in the house that Jack built.

12. This is the horse, the hound and the horn that belonged to the farmer sowing his corn that kept the cock that crowed in the morn that woke the priest all shaven and shorn that married the man all tattered and torn that kissed the maiden all forlorn that milked the cow with the crumpled horn that tossed the dog that worried the cat that chased the rat that ate the malt that lay in the house that Jack built.

### **Интонирование диалога**

**Прочитайте диалог. Сделайте разметку диалога: отметьте границы интонационных групп, ядерные тоны, ударные слова в предъядерной части интонационных групп. Приготовьте выразительное чтение диалога, обращая внимание на позиционные и комбинаторные изменения согласных. Затранскрибируйте подчеркнутые предложения.**

### **Hello and Good-bye**

**S:** Hello, Anna. It's ages since I saw you. How are you?

**A:** Not so bad. Busy as usual with exams. And you?

**S:** Well, still at the same place, you know, but enjoying it.

**A:** Do you see Jane these days?

**S:** Haven't you heard? She's gone off to live in France.

**A:** Oh, lucky her!

**S:** She went on her own, without George.

**A:** Oh, I'm sorry to hear that. I thought they were such a good couple.

**S:** Well, he didn't want to go. Anyway, I must go – I've got a meeting in ten minutes.

**A:** Good to see you again, Sarah. Remember me to your Mum.

**S:** I will. Bye for now.

### **Попробуйте себя в качестве учителя**

**а) Подберите диалоги, скороговорки и пословицы для тренировки ассимилятивных сочетаний и связующего [r].**

**б) Какой из следующих лимериков лучше всего подходит для тренировки носового взрыва в сочетаниях [tn, dn] и других.**

1/ There was an Old Person of Burton?  
Whose answers were very uncertain.  
When they said, 'How'd you do?'  
He replied, 'Who are you?'  
That distressing Old Person of Burton.

2/ There was a Young Lady of Niger,  
Who smiled as she rode on a tiger;  
They returned from the ride  
With the lady inside  
And a smile on the face of the tiger.

**Темы:** Правила чтения согласных и гласных. Отработка правильной акцентуации слов, содержащих одно сильное ударение, главное и второстепенное ударения. Интонирование: типы шкал.

Задания:

1. Тест
2. Аудирование
3. Задание на формирование профессиональной компетенции

### **Тест**

**1/ Составьте слова из предложенных частей и запишите их в нужную колонку.**

A      TURN              RE              LONG              ING              ER              SLEEP

слова с ударение на первый слог

слова с ударение на второй слог

- |    |    |
|----|----|
| 1. | 1. |
| 2. | 2. |
| 3. | 3. |

**2/ Все фразы, приведенные ниже, состоят из пяти слогов. Буква О обозначает ударный слог, буква о – безударный. Распределите фразы по колонкам.**

Teacher or student?  
Single or return?  
Asleep or awake?  
Finish or begin?

The same or different?  
Behind or in front?  
Perhaps or maybe?  
Reading or writing?

OooOo

- 1.
- 2.

OoooO

- 1.
- 2.

oOoOo

- 1.
- 2.

oOooO

- 1.
- 2.

**3/ Поставьте знак ударения ' в нужное место в слове и запишите слово буквами.**

- |                       |                      |
|-----------------------|----------------------|
| 1. [rɪlæks] – _____   | 5. [pi:pəl] - _____  |
| 2. [kəmpli:t] – _____ | 6. [dɪstrɔɪ] – _____ |
| 3. [əbaʊt] – _____    | 7. [ədmaɪə] - _____  |
| 4. [dɜ:tɪ] - _____    | 8. [rɪvɪʒn] – _____  |

**4/ Затранскрибируйте слова, объясните правила чтения**

Cheese, ceiling, gem, guide, exam, food, cook, bird, fur, far, cord, worth, warm, want, water, quarter.

**5/ Заинтонированные предложения, укажите тип шкалы и критерии ее определения.**

1/ He went home. 2/ It didn't take me long. 3/ I couldn't understand it. 4/ He earned a lot of money there.

### **Аудирование**

**Прочитайте высказывания и отметьте подчеркнутые слова w (weak – слабая форма) or s (strong – сильная форма). Послушайте и проверьте. Прочитайте высказывания вслух.**

1. A: Are you going to talk to him? B: No, I think he should talk to me first.
2. A: Shall I phone her? B: Yes. I think you should.
3. A: You see those people over there? Do you know them? B: I know her, but I don't know him.
4. A: What are you going to give him? B: I think I'll give him a shirt. What about you?
5. A: Let him come in and ask him what he wants.
6. She says she'll bring her money tomorrow.
7. I'm tired... shall we go now?
8. Everybody's leaving. What about us? Shall we go, too?
9. Tell us when you're ready.
10. A: Who broke that window? B: He did! C: No, I didn't, she did.

### **Попробуйте себя в качестве учителя**

**а) Составьте упражнения из предложенных слов на отработку правильной акцентуации слов, содержащих главное и второстепенное ударения:**

*sister-in-law, absent-minded, stepfather, editor-in-chief, well-bred, grandson, great-grandfather, half-brother, good-looking, easy-going, hairdresser, hard-working.*

**б) Составьте диалоги из двух-трех реплик для тренировки сильных и слабых форм личных местоимений.**

**Темы:** Произношение окончания притяжательного падежа и множественного числа имен существительных, окончания 3-го лица единственного числа настоящего простого времени глаголов. Чтение диграфов. Правила слогаделения. Интонирование предложений с приложением, случайным подъемом, обстоятельственными группами, перечислением.

Задания: 1/ Контрольная работа

2/ Задание на развитие профессиональной компетенции

### Test

**1/ Разделите предложенные слова на три колонки в зависимости от чтения окончания –s/es. Представьте слова в транскрипции.**

Watches, beds, players, churches, families, pets, catches, roses, walls, seats, boxes, changes, maps, zoos, boots.

**2/ Укажите все известные вам способы чтения диграфов. Проиллюстрируйте каждый способ одним словом-примером.**

Oo, ou, ow, au, aw, ea, ai.

**3/ Разделите слова на слоги, объясните правила слогаделения.**

City, better, later, history, explain, cinema, admire, paper, father, brother.

**4/ Заинтонируйте предложения, объясните принципы паузации и выбора ядерных тонов.**

1/ This afternoon we are going to learn how to cook soup.

2/ We are going to buy apples, oranges, bananas and a few cartons of yoghurt.

3/ He visits his cousins in Brighton every summer.

4/ Tim Smith, my good friend, is a student at Manchester University.

5/ I saw Mary yesterday, she was in a rush.

### Попробуйте себя в качестве учителя

a/ Подберите скороговорки, пословицы, рифмовки для тренировки трудных случаев произношения окончания –s.

b/ Прослушайте записанные на пленку высказывания с фонетическими ошибками. Определите тип ошибки, сформулируйте рекомендацию для ее устранения.

### **Контрольные задания для повторения всех разделов**

1/ Тест

2/ Подготовленное диалогическое общение по обозначенной теме и проблеме

3/ Определение фонетической доминанты в языковом материале

### **Test**

#### **1/ Pick out the sound which fits the characteristics**

1/ a back monophthong, open broad, long, unrounded

a) [o] b) [o:] c) [a:]

2/ a front-retracted monophthong, close broad, short

a) [i] b) [e] c) [æ]

3/ a back diphthongoid, close narrow, rounded

a) [o:] b) [u] c) [u:]

4/ a fore-lingual alveolar, occlusive, nasal sonorant

a) [l] b) [m] c) [n]

5/ a mediolingual constrictive sonorant

a) [l] b) [j] c) [w]

6/ a forelingual alveolar-palatal constrictive voiceless consonant

a) [ç] b) [s] c) [tç]

7/ a backlingual occlusive plosive voiced consonant

a) [d] b) [k] c) [g]

8/ a diphthong whose nucleus is front, mid narrow

a) [eə] b) [iə] c) [ai]

9/ a diphthong whose nucleus is central, mid narrow



a) [au] b) [ɜu] c) [uə]

10/ a forelingual alveolar-palatal, occlusive-constrictive voiceless consonant

a) [ç] b) [s] c) [tç]

**2/ Listen to the sentences pronounced twice. Write out the word you hear. For each sentence indicate the contrastive pair of consonants / vowels, e.g. [d-t].**

1/ Does she **ride** / **write** well?

2/ How do you like the **plays** / **place**?

3/ What kind of **seed** / **seat** is this?

4/ Nobody wants to **sing** / **sin**.

5/ This **wheel** / **veal** is no good.

6/ The children were badly **beaten** / **bitten**.

7/ Why was it necessary to **lend** / **land** the plane?

8/ You will find it in the **cot** / **court**.

9/ What's wrong with his **heart** / **hut**.

10/ He never wrote a **worse** / **verse** play.

11/ I don't remember the **word** / **ward**.

12/ How do you spell "**burn** / **bone**"?

**3/ Name the type of interaction of the neighbouring sounds**

1/ middle 2/ special 3/ frighten 4/ black dog 5/ after all 6/ at the party 7/ sheep

**4/ Transcribe the words and divide them into syllables**

Kitchen, paper, idea, agree, father, brother, admire, lesson, example

**5/ Divide the words into 4 columns according to the type of the stressed syllable.**

**Write down the words in transcription.**

Clock, bite, foe, myth, card, pat, burn, kid, cut, fare, tire, firm, cure, more, sort, term, these, cry, mere, poke.

**6/ Intone the dialogue. Find the instances of interaction of sounds. Prepare to read it aloud.**

#### Guests in August

- I've just got a telegram from Margaret and Greg.
- Are they coming to England again?
- Yes, at the beginning of August.
- Good. We can all get together again.
- I'm glad they are coming in August. We can take the dog and go for walks together.
- And besides, we can give a garden party.
- And Margaret can play her guitar in the garden. We can sing beautiful Greek songs again.
- Right. August is a wonderful time to come to England.

#### **Подготовленное диалогическое общение по обозначенной теме и проблеме**

Используя интонационные модели диалога из задания 6, обсудите с партнером аналогичную ситуацию о планах родственника посетить вас. Замените имена, названия мест и действий.

#### **Определение фонетической доминанты в языковом материале**

Прочтите пословицы, скороговорки и рифмовки. Определите их фонетическую доминанту, позволяющую использовать их как учебный материал для отработки конкретных навыков произношения. Предложите по одному примеру речевого материала с той же фонетической доминантой.

1/ He laughs best who laughs last.

2/ Well begun is half done.

3/ Pussy-cat, Pussy-cat,

Can you catch that big fat rat?

If you catch that bad fat rat,

- You will have some milk for that.
- 4/ They ran and rang the bell.
- 5/ Work without purpose is like walk without joy.
- 6/ There was a Young Lady of Niger,  
 Who smiled as she rode on a tiger;  
 They returned from the ride  
 With the lady inside  
 And a smile on the face of the tiger.
- 7/ Victor will never wear very warm woolen things.
- 8/ An apple a day keeps the doctor away.
- 9/ After dinner sit awhile, after supper walk a mile.
- 10/ When three Thursdays come together.
- 11/ I can think of six thin things.  
 Six thin things. Can you?  
 Yes, I can think of six thin things  
 And of six thick things, too.
- 12/ Peter Piper picked a peck of pickled peppers.
- 13/ Sally speaks Spanish but not very well.

### Критерии оценивания ответов

### Контрольные задания в тестовой форме

<b>Оценка выполнения тестов</b>	<b>Критерии оценки</b>
<i>1 балл за правильный ответ на 1 вопрос</i>	<i>правильно выбранный вариант ответа (в случае закрытого теста), правильно вписанный ответ (в случае открытого теста)</i>

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если правильно выполнено более 90% заданий;
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если правильно выполнено более 70% заданий;
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если правильно выполнено более 50% заданий;

- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если правильно выполнено менее 50% заданий.

### **Критерии оценивания устной речи**

Устная речь, представленная в чтении, воспроизведении заученного материала или в форме подготовленного комментария, оценивается в первую очередь по фонетическому аспекту. Критерии оценки:

Оценка «отлично» выставляется студенту, если в его устной речи ясно и четко реализуются изученные фонетические закономерности иностранного языка, отсутствуют ошибки в произнесении звуков, слогов, слов, ритмических единиц, интонационных групп; используемые интонационные модели соответствуют коммуникативным функциям высказываний и культурным нормам; произносительная сторона речи может служить моделью для имитации, обеспечивает вежливое взаимодействие с собеседником; не содержит лексических и грамматических ошибок, затрудняющих понимание.

Оценка «хорошо» выставляется студенту, если в его речи корректно реализованы изученные фонетические единицы и закономерности, отсутствуют грубые ошибки в произнесении звуков, слогов, слов, ритмических групп и интонационных единиц, используемые интонационные модели соответствуют коммуникативным функциям высказываний, однако в отдельных местах снижается четкость и ясность речи из-за ускоренного темпа, нечеткой дикции, суженного диапазона голоса, появления 1-2 незначительных ошибок в звуках, или 1-2 ошибок лексико-грамматического характера.

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту при наличии 3-4 ошибок на разных уровнях фонетической системы, при использовании 1-2 интонационных моделей, не соответствующих коммуникативным типам высказывания, осложняющих понимание речи наряду с 3-4 ошибками лексико-грамматического характера.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется при наличии 5 и более ошибок на разных уровнях произносительной системы наряду с пятью и более ошибками лексико-грамматического характера, которые в целом создают эффект нечеткой, непонятной речи.

### **Составление упражнений**

Критерии оценки:

Оценка «отлично» выставляется студенту, если полностью решена дидактическая задача, т.е. соблюдается принцип преемственности заданий («от

простого к сложному)»; задания разнообразны. Проявляется творческий подход к составлению заданий, демонстрируется умение пользоваться образовательными и информационными ресурсами. Обеспечивается наличие адекватного иллюстративного материала, отсутствие лексико-грамматических ошибок. Отмечается фонетически грамотное предъявление заданий.

Оценка «хорошо» выставляется студенту, если дидактическая задача решена с незначительными погрешностями. Есть небольшие ошибки в соблюдении преемственности упражнений; задания не отличаются большим разнообразием. Иллюстративный материал не всегда соответствует содержанию задания. Присутствует незначительное число лексико-грамматических ошибок (1-2). В целом присутствует фонетически грамотное предъявление заданий.

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если дидактическая задача решена не в полном объеме. Отсутствует преемственность упражнений, их вариативность. Отсутствует иллюстративный материал. Допущено значительное число лексико-грамматических ошибок (3-6), а также фонетических ошибок при предъявлении упражнений.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если задание не выполнено, т.е. содержание упражнений не соответствует поставленной задаче. Допущено большое число лексико-грамматических при составлении и фонетических ошибок при предъявлении (более 7).

**Оценочные материалы текущего  
контроля по дисциплине  
«Практический курс иностранного языка»**

**Раздел: Коммуникативные функции диалогической речи. Национальная кухня Великобритании.**

**Тема: Диалог как наиболее распространенная форма устной коммуникации**

Задания:

- 1/ Определение коммуникативной функции высказывания при выполнении задания на соответствие
- 2/ Перевод диалога с русского языка на английский с целью реализации стратегий вежливости
- 3/ Составление и корректное произнесение микродиалогов

**Test on Politeness Strategies in Dialogues**

**1. Match the following polite utterances with suitable communicative functions expressed by them.**

- |   |                       |
|---|-----------------------|
| 1. ____ I'm sorry, I must be going, or I'll be late for dinner. | a. polite inquiry     |
| 2. ____ I'm hoping you can give me a hand in packing.           | b. suggestion         |
| 3. ____ I'm looking forward to hearing from you soon.           | c. stating intentions |
| 4. ____ I'll have to ask you to sign it.                        | d. request formula    |
| 5. ____ Will you be staying with us at Christmas?               | e. parting formula    |
| 6. ____ I was thinking – what about having a picnic?            | f. order formula      |
| 7. ____ Will you open the books and start reading?              | g. instruction        |
| 8. ____ I'd rather you didn't refer to those data.              | h. advice             |
| 9. ____ If I were you I'd join the society.                     | i. prohibition        |

**2. Translate the dialogues into English using various strategies of politeness. Act them out with appropriate intonation patterns.**

- Вы будете ходить на лекции профессора Холла? Я думаю, они будут полезны для вашего проекта.
- Какие лекции он будет читать?
- Я хочу просить его прочитать курс по межкультурному общению.
- А мои коллеги тоже могут присутствовать?

- Сколько именно?
- Думаю, человек пять. Надеюсь, Вы сможете уточнить некоторые детали относительно оплаты и документации?
- Да, конечно. Организационный взнос составляет 20\$. И вы должны принести свои фотографии для документов.
  
- У вас есть книги из собрания сочинений профессора Джеймса по истории Британии?
- Какой именно том вам нужен?
- Я точно не знаю, дайте мне какой-нибудь том по средневековью.
- Посмотрите последний, в котором есть полное содержание.
- Это последнее издание? Я думал, оно более полное.
- Тогда лучше поищите специальный выпуск по средним векам. Думаю, Вы найдете там все, что нужно.
- Мне придется посмотреть работы разных авторов.

### 3. Complete the dialogues by choosing the polite variant appropriate for the situation.

1. You are about to leave the host. You say:

- A. I'll have to be going, I'm afraid.
- B. I'm sorry, I must go now.
- C. I'm going to leave you soon.

2. You want to ask a passer-by about the time. You would say:

- A. Hi, what time is it now?
- B. Excuse me, could you tell me the time, please?
- C. Tell me the time, please, will you?

3. In a shop the shop assistant gave you the wrong newspaper. You would say:

- A. Sorry, you've made a mistake.
- B. I think there's been a mistake.
- C. Don't you think there's been a mistake?

4. In a café it would be rather impolite to say. "Excuse me,

- A. anyone sitting here?
- B. do you mind if I move your bag a little?
- C. do you mind moving your bag?

5. In public transport it would be appropriate to say:

- A. Would you move, please?
- B. I'd rather you moved a little.
- C. Excuse me, I wonder if you'd mind moving up a little so that I could sit down.

6. You bring a small present to the hostess who says: "That's very kind of you, you shouldn't have bothered." You say:

- A. It's nothing, really.
- B. That's my pleasure.
- C. Not at all.

7. There's a bug on your neighbour's lapel. You would warn him by saying:

- A. Take care!
- B. Be careful!
- C. Watch out.

## **Тема: Приветствие и прощание**

Задания:

- 1/ Интонирование диалогов с фразами приветствия и прощания
- 2/ Имитация речевых моделей и их презентация перед аудиторией

### **Test on Greeting and Saying Good-bye**

#### **1/ Transcribe and intone the dialogues**

1/ - Good-morning, Natalie. How are you?

- Fine, thank you. How are you?
- I'm fine too. See you at the lecture.
- Ok.

2/ Hello, Peter. You are back from New York. It's so nice to see you again.

- Hello, Mike. You haven't changed a bit. How is your mother doing?
- She is all right. We often talk about you.
- Give her my best regards.
- I will. If you have time you must drop by. She'll be delighted to see you.
- Thank you. I'll give you a ring. Bye!
- Good-bye!

#### **2/ Translate the dialogues into English and read the translation with correct intonation.**

В офисе

- Здравствуйте, Мистер Робертсон.
- Доброе утро, Джим. Мне кто-нибудь звонил, с тех пор как я ушел?
- Нет, сэр, не было никаких звонков.
- Я должен идти. Собрание начинается через десять минут.
- Хорошо, сэр. Если кто-нибудь позвонит, я оставлю запись.

Дома



- Эй, есть кто-нибудь дома?
- Привет, дорогой. Я здесь, в кухне. Дети еще не пришли.
- Хорошо, что ты дома. Я думал, ты ходишь по магазинам.
- Я как раз собиралась идти. Я вернусь до прихода детей.
- Хорошо, между тем я сделаю несколько звонков.

## **Тема: Знакомства**

### **Задания:**

- 1/ Перевод фраз знакомства с русского на английский язык
- 2/ Интонирование предложений разных коммуникативных типов
- 3/ Составление диалога на тему «Знакомство» с учетом степени формальности ситуации общения

### **Test on Introductions**

#### **1/ Translate the sentences into English with correct intonation**

- 1/ Разрешите представиться. Меня зовут Джон Смит. 2/ Можно узнать, как Вас зовут? 3/ Хороший фильм, не так ли? Кстати, меня зовут Бен. А Вас? 4/ Я думаю, Вы не встречались с мой братом, не так ли? Это мой брат, Джон. 5/ Здравствуйте, Мистер Вилсон, рад с Вами познакомиться, я много о Вас слышал.

#### **2/ Intone the sentences belonging to different communicative types.**

- 1/ Is this Mr. Stalk's office?
- 2/ Mrs. Nelson, this is Mr. Barnett.
- 3/ How do you do?
- 4/ Great party, isn't it?
- 5/ By the way, my name is John.

#### **3/ Make up a short dialogue. Imagine that you have to get acquainted with**

- your peer;

- a person who is much older than you.

**Тема: Просьбы, вопросы-ответы. Покупки.**

**Задания:**

- 1/ Интонирование диалогов с фразами просьбы, вопросами разных типов, определение степени официальности общения
- 2/ Составление диалога по одной из проблем

### Test on Requests and Questions

1/ Intone the dialogues. Identify the degree of their formality

- Can you please keep your voice down? If you can't, let's stop talking. I'm afraid to wake up Lucy.
  - All right, I'll try to speak more quietly. What I meant to say is that Cole is coming back.
  - Really? You are joking?
  - No, it's true.
  - Will you tell him to phone me?
  - Yes, of course.
- 
- You've got something on your mind, my dear. I can tell by your face.
  - Yes, I'm sorry to bring it up.
  - Oh, come on. Out with it.
  - I was just wondering if you would allow me to turn off the heater. It's a bit hot in here.
  - Of course, my dear.

2/ Make up a dialogue on one of the problems. Use 6-8 sentences.

- Address a clerk in a savings bank asking to open an account
- Address the dean for permission to take an exam prematurely
- Address a passer-by asking for the way to some place

- Ask your father to lend you his car for a while
- Ask your sister to wake you up at 6 a.m.

## **Тема: Средства создания атмосферы вежливости в диалоге. Погода.**

### **Задания:**

- 1/ Идентификация слов и выражений, используемых для снижения категоричности утверждения
- 2/ Перевод диалогов с русского языка на английский с употреблением стратегии смягчения
- 3/ Построение собственного высказывания на заданную тему с употреблением стратегии смягчения, его устное предъявление аудитории

### Test on Understatement Strategies

#### **1. Pick out the words functioning as understatement elements.**

1. The room was a bit overcrowded. 2. The news somewhat shocked me. 3. There's a kind of misunderstanding. 4. I'm not particularly keen on TV. 5. I don't think I could quite agree with you. 6. His plan is not devoid of drawbacks. 7. I don't suppose you'll accept my offer. 8. We tend to overlook the importance of tests. 9. I sort of think it could be better if you quit.

#### **2. Render the dialogues in English using understatement strategies. Act them out with appropriate intonation patterns.**

- Как вам нравится наш новый учитель?
- Я думаю, он ничего.
- А я бы сказала, что он у нас в школе неуместен. У него нет контакта с другими учителями. Он выглядит старомодно. Говорят, он педант.
- Да, он строг в отношении дисциплины. Он не любит, когда ему задают много вопросов.
- Он какой-то странный. Он будет ставить одни плохие отметки.
- Ты просто его боишься.
  
- Я понимаю, у всех есть недостатки. Но я возмущена отношением вашего сына к занятиям.
- Правда, он никогда не блистал в английском. Вы знаете, учить иностранный язык очень трудно.
- На прошлой неделе он пропустил почти все занятия. И не сделал ни одного

теста. А перед экзаменом ему не хватило духа прийти и объясниться. В письменной работе у него много грубых ошибок. Возможно, директор даже захочет его исключить.

- Мой сын никогда не говорил, что у него какие-то проблемы.

### **3. Use understatement to:**

- 1) express your dislike of some TV program
- 2) criticize some recent innovations in the education system
- 3) assess your pupil's work

## **Тема: Общие стратегии вежливости в диалоге**

### **Задания:**

- 1/ Идентификация слов, реализующих стратегию преувеличения
- 2/ Перевод диалога с русского языка на английский с использованием стратегии преувеличения и эмфатизации
- 3/ Использование стратегии преувеличения в заданных ситуациях диалогического общения

### **1. Pick out the words which serve as overstatement (intensification and exaggeration) techniques.**

1. Thank you ever so much. 2. I'm awfully sorry but... 3. I'm very much afraid, I can't join you. 4. I'm so grateful. I can't tell you how grateful I am! 5. – Would you like a cup of coffee? – I'm dying for it. 6. How very stupid of me to ask you ... 7. I really hate to bother you at this early hour but ... 8. I just adore our new car. 9. Could you possibly spare me some time?

### **2. Render the dialogue in English using appropriate overstatement strategies. Act it out with appropriate intonation patterns.**

- С Новым годом!
- Спасибо, Вас также.
- Вы хорошо выглядите. Вам так идет это вечернее платье.
- Спасибо, Это Вам.
- Что это? Брошь? Спасибо. Я очень люблю янтарь. Что же мы стоим? Проходите. Как здоровье Вашей мамы?
- Спасибо, хорошо. Извините, но она не сможет прийти.
- Что случилось?
- У нас заболела собака, и ей пришлось вести ее к ветеринару.
- Жаль.
- Я не хочу вас беспокоить во время праздничного обеда, но мне надо позвонить ей и узнать, как дела.

- Конечно.
- Спасибо.

### 3. Use overstatement to

- 1) express your gratitude for a present you received
- 2) apologize for not being able to come to a meeting on time
- 3) ask the teacher whose opinion you value for a piece of advice on the best way of writing essays and express agreement with the view you are offered.

**Тема: Интонационные модели в диалогической речи. Города Англии.**

#### **Задания**

- 1/ Интонирование и транскрибирование диалога
- 2/ Объяснение используемой интонационной модели в подчеркнутых предложениях

#### **Transcribe and intone the dialogue.**

- Good morning, Shirley!
- Hello, Jill!
- Oh, I'm so tired this morning.
- Are you? Why?
- Well, I went to a concert last night.
- Which concert?
- The pop concert which was played at the Town Hall.
- Which group did you see?
- I saw 'Robbie and the Rebels', they are a new group.
- Are they good?
- Robbie is a good singer. He had a number of jobs – as a waiter, a bookseller, a music teacher – but still found time to develop his career in singing.
- You enjoyed the concert, didn't you?
- They usually play well, but last night they played badly. The guitarist played beautifully but the drummer was too loud.
- Yes, pop drummers always play loudly.
- I know! I had a headache after the concert.
- I never go to pop concerts. I prefer classical music.

**Тема: Вводные выражения со значением «точки зрения и отношения». Система образования в Великобритании.**

#### **Задания:**

- 1/ Идентификация фраз, используемых для вежливого выражения собственного мнения

2/ Перевод диалога с русского языка на английский с использованием стратегии преуменьшения

3/ Построение краткого монологического текста с вежливым выражением собственного мнения по указанным проблемам

### **1. Underline the softening phrases that make the sentences less definite and straightforward.**

1. In my opinion, it would be better to postpone the meeting.
2. As far as I know, finding the right decision is not that simple.
3. I guess she's the last person to ask for compassion.
4. Personally, I don't feel you are making the right choice.
5. Why couldn't we prolong our visit?
6. You haven't seen my cat here, have you?
7. Do you happen to know the weather forecast?
8. Am I right in thinking that this is a true story?
9. They say it's not a proper way to treat animals.

### **2. Render the dialogues in English using appropriate softening strategies. Act them out with adequate intonation patterns.**

- Вы думаете, у моего сына серьезные проблемы с английским? На мой взгляд, он много занимается.

- Непохоже пока, чтобы он добился какого-то успеха.

- Лично я не думаю, чтобы здесь было что-то серьезное. Но все же мне кажется, что что-то не так.

- Если Вас интересует мое мнение, он уделяет занятиям недостаточно времени. Невозможно ведь повторить весь годовой курс за ночь перед экзаменом. Может быть я не права, но я думаю, прежде всего ему надо расширять свой словарный запас. Если не ошибаюсь, он не прочел ни одной книги в оригинале. На мой взгляд, такое отношение к изучению языков вряд ли можно назвать серьезным.

- Мы собираемся на пикник. Вы поедете с нами?

- А Джейн тоже позовем?

- Я думаю, каждый из нас должен, так сказать, внести свой вклад.

- Я могу взять что-либо из еды, хорошо?

- Вы не знаете, где продаются одноразовые чашки и тарелки?

- Ник предлагает поехать к нему за город, вы не против?

- Мы не могли бы поехать туда на Вашей машине?

- Может, поедем на поезде?

- Он живет далеко от станции?

- Думаю, мы не заблудимся.

### **3. Use different question formulae to**

- 1) ask a stranger for information you need on the whereabouts of places of tourist attraction in London;
- 2) suggest a plan for improving the present-day school system.
- 3) recommend your pupil some methods to improve his \ her speech skills

**Тема: Поддержание беседы. Синтаксические средства в диалогических единствах. Досуг.**

**Задания:**

- 1/ Составление перечня фраз, используемых для поддержания беседы и контакта с собеседником
- 2/ Перевод микродиалогов с русского языка на английский с использованием синтаксических и интонационных средств поддержания беседы
- 3/ Построение спонтанных микродиалогов

### **Test on Keep-the-Conversation-Going Strategies**

**1. Underline the phrases expanding yes and no words. Pronounce the micro-dialogues with correct rhythm and intonation.**

1. It's all very amusing. – Yes. It certainly is.
2. Do you think it's going to rain? – No, I don't think so.
3. Are you going to the meeting? – I'm afraid not. I'm likely to be busy.
4. So you are going to be late again? – Yes, I'm afraid so.
5. Do you agree with our proposal? – Yes, up to a point.
6. Can I borrow your car to get there? – No, I'm afraid it's not possible.
7. Can you spare me a few minutes? – Yes, I suppose so.
8. Have you got an extra copy of the agenda? – Yes, I expect so.
9. Do you insist on further discussion? – No, I believe we don't.
10. Do you agree with the project considered? – Yes, in principle, except for some minor details.

**2. Render the micro-dialogues in English using expanding phrases in the answers.**

1. Мы собираемся на пикник. Вы поедете с нами? – Да.
2. А Джейн тоже позовем? – Нет.
3. Я думаю, каждый из нас должен, так сказать, внести свой вклад. – Да.
4. Я могу взять что-либо из еды, хорошо? – Да.
5. Вы не знаете, где продаются одноразовые чашки и тарелки? – Нет.

6. Ник предлагает поехать к нему за город, вы не против? – Нет.
7. Мы не могли бы поехать туда на Вашей машине? – Нет
8. Может, поедem на поезде? – Да.
9. Он живет далеко от станции? - Нет.
10. Думаю, мы не заблудимся. – Да.

### 3. Render the dialogue in English with appropriate polite phrases.

- Прошу прощения.
- Что Вам угодно,
- Не могли бы Вы мне помочь?
- Что ж, попробую.
- Мне надо попасть в центр города.
- Вы на машине или пешком?
- Нет, пешком.
- Тогда пройдите до развилки, потом направо, дальше, после моста, до второго поворота налево и затем еще метров сто.
- Отлично, а вы не подскажете, нет ли там хорошего кафе?
- Дайте сообразить. Да, чуть дальше, на Хай-стрит есть небольшое кафе.
- Извините мою назойливость, но вы, случайно, не знаете, когда оно открыто? Уже три часа, самое время для ланча.
- Я думаю, ланч еще не закончился. Но я не уверен насчет этого кафе. Я там никогда не был.
- Понятно. Какая у Вас хорошая собака. Можно погладить?
- Лучше не надо. Рекс этого не любит. Надеюсь, вы доберетесь.
- Спасибо, до свидания.
- Удачи!

### Тема : Обобщение коммуникативных стратегий вежливого общения

#### Задания:

- 1/ Замена прямых утверждений менее категоричными
- 2/ Замена вежливых формулировок прямым утверждением речевого намерения
- 3/ Построение спонтанного микродиалога по заданной проблеме с использованием стратегий вежливости

#### Final Test on Politeness Strategies

#### 1. Make the following sentences more polite (indirect)

1. Are you free tonight? - \_\_\_\_\_
2. I've got to go. \_\_\_\_\_
3. Are you staying here for long? \_\_\_\_\_
4. Are you going to Dover by any chance? \_\_\_\_\_
5. You are Susan, aren't you? \_\_\_\_\_



6. Stand over there. \_\_\_\_\_
7. Don't do that. \_\_\_\_\_
8. Shall we go? \_\_\_\_\_
9. Will you carry this for me? \_\_\_\_\_
10. Have you seen my glasses? \_\_\_\_\_
11. Can I use the phone? \_\_\_\_\_
12. Is he French? \_\_\_\_\_

**2. Transform the following statements into understatements or overstatements.**

1. Your figures are wrong. \_\_\_\_\_
2. He often lies. \_\_\_\_\_
3. The course is not what I expected. \_\_\_\_\_
4. I didn't like it. \_\_\_\_\_
5. I can't manage without my car. \_\_\_\_\_
6. I'll be upset if he doesn't phone soon. \_\_\_\_\_
7. It's far too spicy. \_\_\_\_\_

**3. From the sentences below remove all the devices of politeness and turn them into a mere statement of purport. React to the polite and direct statements.**

1. I hope you don't mind my asking but I wondered if it might be at all possible for you to let us live in your country house just for a short while?

\_\_\_\_\_

2. I'd like to sort of start thinking about going now, so to speak.

\_\_\_\_\_

3. Forgive me if I'm wrong but actually I'm not inclined to think it's quite as simple as that, you see. \_\_\_\_\_

4. I was wondering if it might be alright for your boss to give us a very brief interview if he isn't too busy? \_\_\_\_\_

5. That's a very promising offer and generally speaking it is not unattractive but I kind of feel it's a little premature, at least it appears so.

\_\_\_\_\_

6. Sorry, I don't quite see it in the same way, personally I'm inclined to believe that perhaps it's somewhat time consuming. \_\_\_\_\_

7. I agree in principle, there's a lot of truth in what you say and in most cases you would be right but one shouldn't forget about the deadlines.

\_\_\_\_\_

8. It would be very kind of you if you could check it over but don't worry if you don't have enough time.

**Раздел: Звуко-буквенные соответствия**

**Тема: Чтение согласных и гласных, транскрипция**

Задания:

1/ Затранскрибировать слова в соответствии с правилами чтения. Объяснить правила чтения обучающимся на начальном этапе

2/ Разбить слова на группы в соответствии с типами ударных слогов, объяснить классификацию типов ударных слогов

3/ Перечислить способы чтения определенных диграфов, предложить упражнение на тренировку чтения

### **Test on Reading Rules**

#### **1/ Read and transcribe the following words**

did, hard, deed, dear, marry, Mary, hall, head, stir, foot, cube, pain, merry, feel, dog, stone, work.

#### **2/ Divide the words into columns according to the type of the syllable**

stamp, write, stir, bench, tulip, cure, dark, mere, system, fine, purse, kiss, burn, cup, go, sit, sport.

#### **3/ Enumerate all the possible ways in which the letter combinations can be pronounced. Give examples.**

Ow, ou, oo, ea, au, ai.

### **Раздел: Омофоны**

#### **Задания:**

1/ Выбор правильного омофона для данного контекста (ОК-4)

2/ Перечислить все известные омофоны для указанного слова (ОК-4)

3/ Перевод текста с русского языка на английский с правильным употреблением и написанием омофонов (ОК-4)

### **Test “Which is the right word?”**

#### **1/ Insert the appropriate word.**

1/ First catch your ..... and then cook it (hair/hare). 2/ What he saw made his ..... stand on end (hair/hare). 3/ He ate three ..... (hole/whole) oranges. 4/ The ..... (hole/whole) in the ground was covered with some fir branches. 5/ She ..... (made/maid) up her mind not to interfere. 6/ The door was opened by a ..... (made/maid) who told me that the master was out. 7/ She tore the letter into .....s (piece/peace) and through them into the fireplace. 8/ May he rest in ..... (piece/peace), poor soul. 8/ There are ..... (plane/plain) brown curtains at the window of my bedroom. 9/ We traveled there by ..... (plane/plain). 10/ She was red as a beet- ..... (root/route). 11/ Which ..... (root/route) did he

take? 12/ Jane ..... (threw/through) the apple right ..... (threw/through) the window.

### 2/ Give at least one homophone to each word

which, sole, where, wait, way, write, four, weather, seen, see, dear, tale, vain, sail, pear, rain, pale.

### 3/ Translate the sentences into English

1/ Она любит туфли на высоком каблуке. 2/ У мыши очень длинный хвост. 3/ Джозеф Седли был тщеславным, как девушка. 4/ Не трать напрасно время на эту книгу. 5/ Кто посеешь, то и пожнешь. 6/ Его отец работает шахтером. 7/ Рыцарь ехал на лошади один темной ночью. 9. Что заставило ее плакать? 10/ Она решила покрасить волосы.

### Раздел: Немые согласные

#### Задания:

- 1/ Вставить пропущенные буквы в слова с немymi согласными
- 2/ Перевести словосочетания, в которых одно из слов содержит немую согласную
- 3/ Предложить обучающимся рифмовки с немymi согласными

#### Test on Silent Consonants

1/ Add the missing silent consonants

- 1/ On August 6, 1945, the first atomic bom\_ was dropped on Hiroshima.
- 2/ Silence rei\_ ned in the house.
- 3/ Give me a com\_ and s\_ issors and I'll make you a stylish woman.
- 4/ It was an astonishing s\_ ene.
- 5/ This poem is a hym\_ of true love and sacrifice.
- 6/ he said he had seen a g\_ ost in his bedroom.
- 7/ I like ras\_ berry jam.
- 8/ The old man forehead is \_rinckled.
- 9/ The roof was supported by colum\_ s of gold.
- 10/ The villa was surrounded by pa\_ m trees.
- 11/ The car was the first ve\_ icle that had ever appeared in the village.
- 12/ His fingers are all thum\_ s.

2/ Translate the word combinations into English. Each of them should contain a silent consonant.

Самый старыи замок Шотландии, шелест листьев, стук в дверь, торжественный вид, вздох облегчения, народные танцы, узкий проход между рядами, вязать шарф, редкий экспонат, речевой ритм, крошка хлеба, флакон духов, немой от рождения, непослушный мальчик, богатый наследник, повредить колено,

странствующий рыцарь, пристегнуть ремень.

3/ Write down 1-2 rhymes with silent consonants.

### **Раздел: Орфографический аспект активной лексики**

#### **Задания:**

1/ Написать диктант по изученной теме

2/ Составить диктант для обучающихся на начальном этапе по изученной теме

3/ Перевести текст с русского языка на английский с использованием активной тематической лексики без обращения к словарю

#### **Диктант по теме «Внешность»**

Is there a Link between Appearance and Personality Features?

Everybody knows that appearances are deceptive and we shouldn't judge a book by its cover. However, meeting people for the first time we often make our first judgment of them on the basis of their looks. Sometimes we dislike a person only because he resembles one of our old acquaintances that we are not particularly fond of. People realize that a snap judgment is often wrong only after they have made a mistake and found themselves in a confusing situation.

Let us turn to some popular expectations concerning a link between someone's appearance and character. For example, when one sees a tall, athletic, broad-shouldered youth, one expects him to be strong-willed, brave and reliable. One thinks: 'A model to follow!' What a disappointment it is to find later that this person is weak-willed, shy, lazy and even cowardly. On the contrary, people of a poor build can display their intelligence, wit and courage. Our character, abilities and habits have little to do with our constitution or complexion.

Similarly, plump or overweight people make an impression of kind-hearted and generous personalities. Strangely enough, we can find such people to be thrifty or even greedy. Then one thinks: 'A scrooge!' On the other hand, thin nervous ladies may turn out to be generous and open-handed.

If your boss has a round face, a turned-up nose, bright, smiling eyes and dimples on his cheeks, you immediately assess his looks in the following way: 'He seems to be as good as gold'. You tell the boss your troubles and expect understanding and help. But the boss turns out to be moody, tactless, rude and willful. You never get any help and think: 'A stone heart and an iron fist'.

Another popular misconception lies in the fact that children are always expected to resemble their parents. Parents like it when their children take after them. Relatives like to compare the shapes of noses (straight, aquiline, snub or Grecian) and even moles. The greatest compliment is: 'They are as like as two peas'. The greatest disappointment is to find nothing in common. Why do we like our copies? Who knows!

So, the connection between the physical appearance and personality features is

not direct. Life is not a boring routine but a brilliant kaleidoscope of characters and appearances that often clash.

Besides, we must remember that beauty lies in the eye of the beholder. The person who is kind to us may seem to be fascinating. As for me, I find my Aunt Emily to be very attractive because she is the sort of person you can always go to if you have problems. She was married but now is divorced and lives alone in a suburb of Bath. She is in her fifties but she's still quite young in spirit. She has a fair complexion, thick brown hair which she wears in a bun, and hazel eyes. Her face is a little wrinkled but I think she is still good-looking. She is a very active and helpful person. She does the shopping for some of the old people in her neighbourhood. She is extremely generous but not very tolerant with people who don't agree with her. I would like to be as happy and content as she is when I am her age.

### **Диктант по теме «Семья, дом»**

#### **Home, Sweet Home**

It does not matter what your home is like – a country mansion, a more modest detached, semi-detached or terraced house, an apartment in a block of flats, a thatched cottage in the countryside, a bungalow in a suburb or on the outskirts of the city. Anyway, it is better than rented accommodation. As soon as you move in, you start to furnish and decorate it to your taste. It becomes your second 'ego'.

Your second ego is very big and disquieting if you have an enormous house. There is enough space for everything: an entrance hall, a kitchen with an adjacent dining-room, a living-room, a couple of bedrooms and closets, a cellar and an attic, a toilet and a bathroom. You walk slowly around the house thinking what else you can do to renovate it. In the hall you glance at the coat-rack and the chest of drawers for shoes. You don't find anything that needs to be changed or tidied up here.

You go into the kitchen and see it well-equipped from floor to ceiling with furniture and kitchen utensils. There is a fridge with a freezer, a sink, a dish-drainer, an electric or gas cooker with an oven, a toaster, a few cupboards. Maybe, it needs an extractor fan?

The spacious living-room is the heart of the house. It is the place where you can have a chance to meet the rest of your family. They come in the evening to sit around the coffee table in the soft armchairs and on the sofa with cushions. A suite of furniture, a chandelier, a thick carpet, a fireplace with a mantelpiece and potted plants make the living-room really cosy and comfortable. Is there anything to rearrange here? It occurs to you that instead of patterned curtains it is better to put plain ones to match the wallpaper.

If you have some land attached to your house you can have some additional chores like mowing the lawn, cutting the hedge, fixing the wire netting, looking after your plants in the garden.

Those who live in a bed-sitter or a two-room flat may feel pity for those who live in houses. They do not have such problems. At the same time they have a lot of advantages: central heating, running water, a rubbish chute and ... nice neighbours

who like to play music at midnight. The owners of small flats find them very convenient and they love their homes no less than those who live in three-storeyed palaces. Home, sweet home.

### **Перевод с активной лексикой по теме «Покупки»**

**Задание: письменно перевести текст на английский язык, используя активную лексику и не обращаясь к словарю.**

#### За покупками

В прошлую субботу мне пришлось идти за покупками в ближайший супермаркет и на рынок. Мама сказала, что у нас закончилась картошка и соль. Потом выяснилось, что осталось мало хлеба, и у мамы есть еще несколько поручений для меня. Прослушав ее просьбы минут пять, я решил все же для верности составить список необходимых продуктов. Я всегда был рассеянным, поэтому иметь при себе список было бы неплохо. Когда я составил список из 20 пунктов, мама дала мне деньги и большую сумку. Я положил кошелек в кармашек сумки. Я был немного раздражен, так как думал, что поход за продуктами отнимет у меня много времени.

Когда я спускался по лестнице, встретился с Максом. Он выводил на прогулку собаку. Должно быть, собака почувствовала мое раздражение и зарычала на меня.

Сначала я пошел в супермаркет, взял тележку, наполнил ее продуктами: хлебом, солью, молоком, сметаной, сосисками. Выбрал пакет зеленого чая и банку растворимого кофе, взял две дюжины яиц. Расплатившись у кассы, я пошел на рынок, где мы обычно покупаем овощи и фрукты. Кроме картошки я должен был купить яблоки (для яблочного пирога), лук, морковь, редис, петрушку. Когда я все сложил в сумку, она стала достаточно тяжелой. Но я пошел домой с легким сердцем: ведь я выполнил все мамины поручения. Я с нетерпением ждал момента, когда закроюсь в соей комнате и начну читать рассказы про Ш. Холмса. Какое скучное занятие — делать покупки! Читать книги гораздо интереснее.

### **Перевод по теме «Природа, времена года»**

#### Английская погода и природа

Английская погода неустойчива. Она меняется часто, но не значительно. Англичане понимают, что вряд ли имеет смысл жаловаться на перемены, если они, во-первых, недолговечные, а, во-вторых, не сулят больших отклонений от того, что было раньше. Они примирились с такой ситуацией и часто говорят: «У нас хороший климат, была бы лучше погода».

Я прибыл в Лондон на Рождество и ожидал, что город будет утопать в снегу.

Однако никакого снега в английской столице не было. Вместо него на зеленых лужайках Гайд-парка блестели ромашки. Декабрь был похож на апрель или октябрь. Однако в апреле, перед Пасхой, выпал снег. Зеленый газон перед моим окном был засыпан снегом. Из-под него виднелись желтые нарциссы, которые уже расцвели. Снег вскоре превратился в дождь, потом прояснилось. Небо над Англией редко бывает безоблачным, но, с другой стороны, для нее не характерны сильные морозы.

Благодаря влажному, умеренному климату в Лондоне круглый год зеленеет трава, и почти всегда что-нибудь цветет. Розы и хризантемы продолжают цвести почти до Рождества, а уже в конце февраля о приходе весны напоминают бутоны крокусов и нарциссов.

### **Тема: Чтение диктанта**

Задания: 1) написать диктант на предложенную тему

2) Упростить лексико-грамматический компонент текста и подготовить адаптированный вариант диктанта для обучающихся на начальном этапе. Предъявить диктант обучающимся

#### **Passage for Dictation**

Always, from the very first sight of it, she hated the cottage. She hated the plain square red-brick box, its blue roof, the confusion of currant bushes, falling fences and apple-trees around it.

She hated too the long drive out of town to what her husband fondly called the simple life. As the big motorway gave way to narrower country lanes and then to the flat, almost bare spaces of marshland and finally to a gated track across the fields crossed by endless streams bordered with brown reeds, she found herself imprisoned by anger.

Above all she hated the voice of her husband, "By God, you can fairly taste the sea in the air." The air, winter and summer, always seemed to her like ice. "I tell you once and for all, my dear, this is the last time I come to this rotten hole. I'm not used to pails in the yard. Keep your lousy simple life for yourself". In such scenes her face became an old pale powdered mask.

She woke at midday next day to an astonishing sight: deep late March snow. It lay smooth and as much blue as white in the strong March sun. She stood and stared at it from the bedroom window. From outside she heard the sound of voices. She looked down and saw on the garden path her husband and with him a dark-haired boy of seventeen or so. Wearing her fur coat over her nightgown she went downstairs.

### **Критерии оценки письменных работ**

#### **Критерии оценки заданий в тестовой форме**

Каждый пункт задания оценивается в один балл. При наличии 85% и более

правильных ответов за контрольную работу выставляется отметка «отлично». Если количество правильных ответов составляет от 60 до 84%, выставляется отметка «хорошо». При количестве правильных от 40 до 59% выставляется отметка «удовлетворительно». Если количество правильных ответов не превышает 39%, работа оценивается на «неудовлетворительно».

### **Критерии оценки фонетического диктанта и изложения**

При проверке диктантов и изложений принимаются во внимание следующие критерии:

- орфографическая правильность слов;
- точность восприятия звучащей речи на слух и ее воспроизведение в письменной форме;
- отсутствие пунктуационных ошибок;
- аккуратность и разборчивость почерка;
- соблюдение формата письменной работы.

Отметка «отлично» выставляется студенту, если в работе допущено не более 1-2 орфографических ошибок, отсутствуют неточности восприятия речи, пунктуационные ошибки, работа написана разборчивым почерком и аккуратно оформлена.

Отметка «хорошо» выставляется за диктант или изложение, если количество орфографических ошибок не превышает 3-4, допущено не более одной неточности в восприятии речи, не более одной пунктуационной ошибки, работа написана разборчивым почерком и аккуратно оформлена.

Отметка «удовлетворительно» выставляется за работу, если в ней содержится 5-6 орфографических ошибок, 2-3 пунктуационные ошибки, имеются многочисленные исправления, 2-3 неточности восприятия речи, работа имеет неаккуратный вид и создает трудности при чтении.

Отметка «неудовлетворительно» выставляется за работу с количеством орфографических ошибок 7 и более, с многочисленными неточностями в восприятии диктуемого текста, несоблюдением знаков пунктуации, неаккуратно оформленную и трудно читаемую.

### **Критерии оценки перевода с русского языка на английский:**

- культурная и коммуникативная адекватность перевода;
- использование активной лексики и грамматики, речевых моделей;
- отсутствие языковых ошибок;
- аккуратность написания.

Отметка «отлично» выставляется за перевод, если он представляет собой допустимый вариант в рамках иноязычной культуры, адекватно и стилистически корректно передает содержание исходного текста, содержит не более 2 языковых ошибок, аккуратно оформлен.

Отметка «хорошо» выставляется за перевод, если он представляет собой



допустимый вариант в рамках иноязычной культуры, однако содержит 1-2 стилистических ошибки, в целом корректно передает содержание исходного текста, содержит не более 4 языковых ошибок, аккуратно оформлен.

Отметка «удовлетворительно» выставляется за перевод, если он представляет собой допустимый вариант в рамках иноязычной культуры, однако содержит некоторые искажения содержания исходного текста, 5-6 языковых ошибок, неаккуратно оформлен.

Отметка «неудовлетворительно» выставляется за перевод, если он представляет собой недопустимый вариант в рамках иноязычной культуры, неадекватно передает содержание исходного текста, содержит более 6 языковых ошибок, неаккуратно оформлен.

### **Критерии оценки устной диалогической речи:**

- фонетический;
- лексико-грамматический;
- коммуникативно-культурологический.

Устный ответ оценивается отметкой «отлично», если в речи демонстрируются устойчивые навыки корректного произношения иноязычных звуков, интонационных моделей, словесного и фразового ударения, ритма; студент способен строить диалогическое взаимодействие с собеседником и совместно решать коммуникативную задачу, владеет активным фондом лексико-грамматических средств, речевых моделей и этикетных формул.

Устный ответ оценивается отметкой «хорошо», если в речи демонстрируются достаточно устойчивые навыки корректного произношения иноязычных звуков, интонационных моделей, словесного и фразового ударения, ритма, однако встречаются незначительные фонетические ошибки, не осложняющие понимание речи; студент способен строить диалогическое взаимодействие с собеседником и совместно решать коммуникативную задачу, владеет активным фондом лексико-грамматических средств, речевых моделей и этикетных формул, допуская не более 1-2 ошибок лексико-грамматического характера.

Устный ответ оценивается отметкой «удовлетворительно», если в речи демонстрируются неустойчивые навыки произношения иноязычных звуков, интонационных моделей, словесного и фразового ударения, ритма; студент способен строить непродолжительное диалогическое взаимодействие с собеседником в ограниченном объеме, владеет большей частью активных лексико-грамматических средств, речевых моделей и этикетных формул, но допускает 3-6 ошибок лексико-грамматического характера.

Устный ответ оценивается отметкой «неудовлетворительно», если в речи демонстрируются неустойчивые навыки произношения иноязычных звуков, интонационных моделей, словесного и фразового ударения, ритма; студент не способен строить диалогическое взаимодействие с собеседником, не владеет фондом активных лексико-грамматических средств, речевых моделей и этикетных формул, допускает 7 и более ошибок лексико-грамматического характера.

### **Критерии оценки лингводидактического комментария:**

- соответствие содержания комментария поставленной дидактической проблеме;
- объяснение материала на уровне, доступном для понимания на начальном и среднем этапах обучения иностранному языку;
- адекватность предлагаемых заданий и упражнений языковой трудности и этапу обучения;
- языковая правильность и обращенность дидактического комментария к аудитории.

Ответ оценивается отметкой «отлично», если содержание комментария полностью раскрывает поставленную дидактическую проблему, объяснение соответствует этапу обучения иностранному языку, предложены адекватные задания для преодоления дидактической трудности, речь студента не содержит языковых ошибок и обращена к аудитории.

Ответ оценивается отметкой «хорошо», если содержание комментария в основном соответствует поставленной дидактической проблеме, объяснение соответствует этапу обучения иностранному языку, предложены адекватные задания для преодоления дидактической трудности, в речи студента допущено не более двух языковых ошибок, и она обращена к аудитории.

Ответ оценивается отметкой «удовлетворительно», если содержание комментария частично соответствует поставленной дидактической проблеме, предложены не вполне адекватные задания для преодоления дидактической трудности, речь студента содержит до пяти языковых ошибок и слабо обращена к аудитории.

Ответ оценивается отметкой «неудовлетворительно», если содержание комментария не соответствует поставленной дидактической проблеме, предложены не вполне адекватные задания для преодоления дидактической трудности, речь студента содержит шесть и более языковых ошибок и не обращена к аудитории.

## **Оценочные материалы для проведения текущей аттестации по дисциплине Б1.О.15 Психология детских и юношеских организаций**

### **Тема 1. Введение в психологию детских и юношеских организаций**

#### **Задания**

1. Предмет, цели и задачи психологии организаций и управления.
2. Понятия «организация», «управление», «управленческие функции» как основные составляющие предмета психологии организаций и управления.

### **Тема 2. История и современное состояние теории организационного управления**

#### **Задания**

1. Подход к организации как непрерывно развивающейся целостности (Кант, Гегель, Шеллинг).
2. Бюрократия как основа упорядоченности организационного поведения (М.Вебер).
3. Человек в организации: экономический, социальный и психологический подходы (Ф. Тэйлор, Д. Гилберт и др.).

### **Тема 3. Общая характеристика современных научных представлений о социальных организациях**

#### **Задания**

1. Организация как структура и функция (Л.Берталанфи, М.И. Сетров).
2. Организации как иерархическая (субординационная) система.
3. Принципы организации.
4. Определение организации как системы.
5. Передовые формы организации

### **Тема 4. Руководство и лидерство в детских и юношеских организациях**

#### **Задания**

1. Эффективность руководства.
2. Общие характеристики менеджерского труда.

3. Функциональный анализ руководства: административная, стратегическая, экспертно-консультативная, представительская, воспитательская, психотерапевтическая, инновационная, коммуникативно-регулирующая.
4. Сущность лидерства.
5. Руководитель, лидер, организатор.
6. Оценка эффективности прямого и опосредованного влияния на людей.
7. Стиль руководства. Традиционный и современный подходы.

## **Тема 5. Формирование и подготовка молодежных лидеров**

### **Задания**

1. Понятие социальной одаренности.
2. Социотехники формирования молодежных лидеров.
3. Естественный эксперимент как средство формирования лидерства в детских и молодежных организациях.
4. Подготовка молодежных лидеров: принципы, формы, опыт и проблемы.

## **Тема 6. Возрастные особенности конфликтов в детском, подростковом и юношеском возрасте**

### **Задания**

1. Природа и социальная роль конфликтов.
2. Классификация конфликтов.
3. Психологические «узлы» конфликтов и конфликтных ситуаций.
4. Стратегии поведения в конфликтах.
5. Организующая и дезорганизующая функции конфликтов.
6. Психологическая защита личности в конфликте.
7. Особенности конфликтов в детском возрасте.
8. Особенности конфликтов в подростковом возрасте.
9. Особенности конфликтов в юношеском возрасте.

## **Оценочные материалы для проведения текущей аттестации по дисциплине Психология человека**

### **Тема 1. Введение в психологию человека**

#### **Задания (вопросы семинарского занятия)**

1. Предмет психологии.
2. Сознание и бессознательное в структуре психики человека.
3. Личностный характер человеческой психики.
4. Категории психологии.

### **Тема 2. Методы психологии**

#### **Задания (вопросы семинарского занятия)**

1. Методология психологии
2. Методологические принципы психологии
3. Наблюдение и эксперимент как ведущие методы психологии
4. Тестирование как метод психологии. Психодиагностика.

### **Тема 3. Психология личности**

#### **Задания (вопросы семинарского занятия)**

1. Понятие о личности.
2. Человек, индивид, личность.
3. Структура личности
4. Направленность личности
5. Психологические теории личности

### **Тема 4. Психология деятельности человека**

#### **Задания (вопросы семинарского занятия)**

1. Понятие о деятельности.
2. Строение деятельности.
3. Внешняя и внутренняя деятельность.
4. Освоение деятельности.
5. Виды деятельности человека : игра, учение, труд.

### **Тема 5. Когнитивная сфера психики человека**

#### **Задания (вопросы семинарского занятия)**

1. Внимание.

2. Ощущение.
3. Восприятие.
4. Мышление.
5. Память.
6. Воображение.
7. Закономерности и механизмы функционирования когнитивной сферы психики человека.

### **Тема 6. Эмоционально-волевая сфера психики человека**

#### **Задания (вопросы семинарского занятия)**

1. Понятие о чувствах.
2. Формы переживания чувств.
3. Теории эмоций.
4. Понятие о воле.
5. Структура волевого акта.
6. Воля и высшие психические функции.

### **Тема 7. Темперамент**

#### **Задания (вопросы семинарского занятия)**

1. Развитие представлений о темпераменте в психологии.
2. Проблема типа темперамента.
3. Темперамент и личность.
4. Темперамент и деятельность.
5. Формирование индивидуального стиля деятельности в зависимости от темперамента.

### **Тема 8. Характер**

#### **Задания (вопросы семинарского занятия)**

1. Развитие представлений о характере в психологии.
2. Основания построения психологических типологий темперамента.
3. Характер и личность.
4. Формирование характера.

### **Тема 9. Способности**

#### **Задания (вопросы семинарского занятия)**

1. Способности и деятельность.
2. Качественный и количественный подход к изучению способностей в психологии.
3. Психологическая диагностика способностей.
4. Развитие способностей, уровни их развития .
5. Способности и одаренность. Одаренные дети.

**Оценочные материалы для проведения текущей аттестации по дисциплине «Публичная речь на иностранном языке»**

**Раздел 1.  
Основные характеристики публичной речи**

**Тема 1.1. Правила и традиции организации публичного выступления**

*Подготовьте краткие выступления на следующие темы и обсудите их в группе.*

- 1) The importance of public speaking.
- 2) The tradition of public speaking.
- 3) The definition of the term “orator” and its etymology.

**Тема 1.2. Истоки риторики как науки о красноречии**

*Найдите информацию по следующим темам и обсудите ее на занятии.*

- 1) Rhetoric as an art of discourse.
- 2) Public speaking in ancient times.
- 3) Great public speakers of the past and present.

*Найдите в сети Интернет высказывания известных ораторов и обсудите их.*

**Тема 1.3. Анализ потенциальной аудитории с учетом ее культурных, национальных и других особенностей**

*Ответьте на вопросы.*

- 1) What is ‘to be audience centered’?
- 2) What does one need to be an effective speaker?
- 3) What is a ‘a demographic audience analysis’?
- 4) What is a ‘a situational audience analysis’?
- 5) What methods can be used to analyze the audience?
- 6) What is ‘audience feedback’?

*Проведите анализ аудитории (например, студентов вашей группы или курса) по указанным выше параметрам.*

## **Тема 1.4. Характеристика психологического состояния выступающего**

*Обсудите в группе следующие аспекты психологического состояния выступающего.*

1. Nervousness and stage fright. The famous Roman orator Cicero said: “I turn pale at the outset of a speech and quake in every limb and in my soul.”
2. Ways to develop confidence and to deal with nervousness:
  - acquire speaking experience;
  - get ready;
  - think positively;
  - use the power of visualization;
  - know that most nervousness is not visible;
  - do not expect perfection.

*Опишите свое психологическое состояние во время публичного выступления. Какие приемы вы используете, чтобы справиться с волнением?*

## **Тема 1.5. Процесс коммуникации и его основные составляющие**

*Прочитайте высказывание, приведенное ниже, и обсудите семь основных составляющих публичной речи.*

Regardless of the kind of speech communication involved, there are seven elements – speaker, message, channel, listener, feedback, interference, and situation.

*Посмотрите видео, на котором представлена инаугурационная речь Барака Обамы, и проанализируйте ее с точки зрения приведенных выше семи составляющих публичной речи.*

## **Раздел 2.**

### **Правила оформления публичной речи на иностранном языке**

#### **Тема 2.1. Как сформулировать цель, основной тезис и главные положения выступления**

*Сравните следующие примеры формулировки цели публичной речи и выберите лучший вариант. Объясните свой выбор.*

Topic 1: Four major kinds of calendars used in the world today.

Aim:

- a) Calendars;
- b) To inform my audience about four major kinds of calendars used in the



world today.

Topic 2: Space program: pros and cons.

Aim:

- a) Is the space program necessary?
- b) To persuade my audience that the space program provides many important benefits to people here on earth.

Topic 3: Yoga today.

Aim:

- a) To inform my audience that yoga is extremely cool.
- b) To inform my audience how yoga can improve their health.

***Проанализируйте варианты выделения основных тезисов публичной речи.***

Example 1: Topic – Music Therapy

General Purpose – to inform

Specific Purpose – to inform my audience about the benefits of music therapy for people with psychological disabilities.

Thesis – Music therapy developed as a formal mode of treatment during the 20th century, utilizes a number of methods, and is explained by several theories that account for its success.

Example 2: Topic – Alternative-fuel vehicles

General purpose – To persuade

Specific Purpose – To persuade my audience that the federal government should speed up efforts to develop alternative-fuel vehicles. Thesis – Developing alternative-fuel vehicles will help reduce American dependence on foreign oil and will help reduce air-pollution.

***Проанализируйте примеры главных положений публичного выступления.***

Example 1:

Specific Purpose – To inform my audience about the major uses of hypnosis.

Thesis – The major uses of hypnosis today are to control pain in medical surgery, to help people stop smoking, and to help students improve their academic performance.

Main Points – 1. Hypnosis is used in surgery as an adjunct to chemical anesthesia. 2. Hypnosis is used to help people stop smoking. 3. Hypnosis is used to help students improve their academic performance.

Example 2:

Specific Purpose – To inform my audience how the Great Wall of China was

built.

Thesis – The Great Wall of China was built in 3 major stages.

Main Points – 1. Building of the Great Wall began during the Qin dynasty of 221-206 B.C. 2. New sections of the Great Wall were added during the Han dynasty of 206 B.C. – 220 A.D. 3. The Great Wall was completed during the Ming dynasty of 1368-1644.

## **Тема 2.2. Вступительная и заключительная части публичной речи**

*Ответьте на следующие вопросы.*

1. What are the objectives of a speech introduction?
2. What are the methods you can use in the introduction to get the attention and interest of your audience?
3. Why is it important to establish your credibility at the beginning of your speech?
4. What is a preview statement? Why should you nearly always include a preview statement in the introduction of your speech?
5. What are the major functions of a speech conclusion?
6. What are the ways you can signal the end of your speech?
7. What are the ways to reinforce the central idea when concluding your speech?

## **Тема 2.3. Структурирование публичного выступления в соответствии с темой и коммуникативным заданием**

*Выберите публичную речь одного из известных американских или британских политиков, общественных деятелей или бизнесменов на интересующую вас тему и проанализируйте структуру речи.*

## **Тема 2.4. Использование тропов и фигур речи для придания языку оратора большей выразительности**

*Проанализируйте тропы и фигуры речи, использованные в следующих примерах, взятых из публичных выступлений.*

Example 1: Walking into my grandparents' home when I was a child was like being wrapped in a giant security blanket.

Example 2: America's cities are the windows through which the world looks at American society (Henry Cisneros).

Example 3: With globalization, the same sea washes all of humankind. We are all in the same boat. There are no safe islands (Kofi Annan).

Example 4: Globalization should not be a huge melting pot into which people of uniqueness go only to come out all the same. It should not be a process in which countries gradually lose their identities. To my understanding,

globalization should be a grand orchestra – an orchestra in which every player has his particular position and function; an orchestra where uniqueness of every member is so cherished that anyone’s role is irreplaceable by anyone else; an orchestra based on the joint contribution of every participant, which can and will produce the most beautiful symphony of tomorrow’s peace and prosperity.

Example 5: Rich and poor, intelligent and ignorant, wise and foolish, virtuous and vicious, man and woman – it is ever the same, each soul must depend only on itself (Elizabeth Cady Stanton).

**Тема 2.5. Анализ публичных выступлений выдающихся политических и общественных деятелей, представителей науки, бизнеса и культуры**

*Проанализируйте пример публичной речи в соответствии с приведенными ниже параметрами.*

*Используйте следующую шкалу оценки: 1 - missing, 2 - unsatisfactory, 3 - average, 4 - effective, 5 – excellent.*

Speaker’s Name

Date

**Topic:**

Socially Significant

Appropriate for Audience

**Introduction:**

Attention Getter

Established Relevance

Established Credibility

Clear

Declarative Thesis

Preview of Main Points

**Body:**

Easy to Follow

Main points clear

Clear Transitions

Evidence for each Main Point

Source citation and use

Amount of information

**Conclusion:**

Review of Thesis and Main points

Relevance

Powerful Ending

**Delivery:**

Proper Speech Rate

Volume

Use of Visual/Audio aids

Eye Contact/Scanning

Effective use of gestures

Enunciation/articulation

Vocal fillers

**General Performance:**

Enthusiasm/interest in speech

Speech Preparation

Appropriate audience analysis

Speech achieved purpose

Speaker avoided mistakes

Speaker well practiced/being memorized

**Time:**

Stayed within time limit

**Раздел 3.**

**Стили и жанры речи**

**Тема 3.1. Основные жанры публичного выступления:  
информационный, аргументирующий и торжественный**

*Подберите примеры публичных речей на английском языке, иллюстрирующих три жанра публичного выступления: информационный, аргументирующий и торжественный.*

**Тема 3.2. Подвиды трех основных жанров публичного выступления, их основные характеристики и правила оформления**

*Изучите литературу и ответьте на вопрос: «Какие существуют подвиды трех основных жанров публичного выступления и в чем их специфика?»*

**Тема 3.3. Подготовка публичного выступления на английском языке на одну из предложенных тем**

*Подготовьте публичную речь на английском языке (10 мин.) на одну из тем, которую вы считаете важной, и представьте ее в классе. Проанализируйте публичные выступления других студентов.*

**Рекомендуемая литература**

**Основная**

1. Чикилева Л.С. английский язык для публичных выступлений. = English for public speaking. М.: изд-во Юрайт, 2017.

**Дополнительная**

2. Блох М.Я., Фрейдиа Е.Л. Публичная речь и ее просодический строй.

Москва: Прометей, 2011.

3. Кондакова Ю.В. Устное публичное выступление: учебное пособие. Екатеринбург: Архитектон, 2010.
4. Лементуева Л.В. публичное выступление: практическое пособие. М.: Инфра-Инженерия, 2016.
5. Нуриахметова В. торжественное публичное выступление как разновидность текста и объект перевода (на материале речей президентов университетов США по случаю окончания студентами учебного заведения)
6. Яковлева О.Н. Public Speaking in English. Публичное выступление на английском языке: учеб. пособие / под ред. Н. М. Шутовой. Ижевск: Изд-во «Удмуртский университет», 2012.

## Оценочные материалы для проведения текущей аттестации по дисциплине «Русский язык и культура речи»

**Задание 1.** Выпишите в первый столбик слова, в которых произносится сочетание ЧН, а во второй – ШН.

*Прочный, конечно, правомочный, двоечник, сливочный, яичница, тысячник, пустячный, встречный, шуточный, стрелочник, молочный, сердечный друг, сердечный приступ, мелочный, Кузьминична, скучно, подсвечник, уборочная, очечник, поточный, будничный, дачный, Ильинична, взяточник, порядочный, скворечник, новобрачные, шашлычная, ключница, бутылочный, девичник, двоечник, лавочник, сказочный, беспечный.*

**Задание 2.** Прочитайте, соблюдая нормы произношения иностранных слов.

*Тезис, рефрен, децибел, дефицит, кафе, дешифровка, тенденция, ревью, интеграл, мистерия, кайзер, нессесер, леди, ренессанс, консервы, эпидемия, кларнет, проект, пенсне, сервис, сервис, цитадель, рейс, депонент, штепсель, энергия, денди, эффект, дебют, бонмо, отель, шатен, свитер, аннексия, декада, крейсер, лазер, пресса, сессия, фарватер, компьютер, метрдотель, гротеск.*

**Задание 3.** Расставьте ударения в словах.

*Созвонимся, газопровод, аристократия, обеспечение, фетиши, процент, договор, мельком, черпать, мизерный, красивее, оптовый, апостроф, феномен, пуловер, еретик, христианин, апокалипсис, осведомиться, , щавель, нувориши, памятуя, мастерски, приструнить, углубить, начать, по средам, ржаветь, жалюзи, комбайнер, ракушка, танцовщица, задолго, торты, алфавит, догмат, генезис, каталог.*

**Задание 4.** Запишите слова и поставьте ударение. Запомните произношение трудных для вас в акцентологическом отношении слов.

*Сливовый, кедровый, начатый, прибывший, экспертный, умерший, истекший, пережитое, запломбированный, автозаводская, занятые (люди). Кремень, ломоть, досуг, дремота, иконопись, знамение, завсегда, глашатай, ворожея, вероисповедание. Вандал, коклюш, пиццерия, догмат, некролог, каталог, договор, квартал, каучук, диспансер.*

**Задание 5.** Выпишите нормативные варианты.

*Почерк/подчерк, беспрецендентный/беспрецидентный, дерматин/дермантин, константировать/констатировать, будущий/будущий, конкурентноспособный/конкурентоспособный, инцидент/инцидент, компрометировать/компроментировать, военачальник/военачальник, времяпровождение/времяпрепровождение, осмеять/обсмеять, эскорт/экскурт, нравится/ндравится, поскользнуться/подскользнуться.*

**Задание 6.** Выберите нормативный вариант.

*1. С приветственным словом выступила (руководитель, руководительница) делегации (заслуженный учитель, заслуженная учительница) России Смирнова. 2. В ближайшие дни состоится защита диссертации (аспиранта, аспирантки) Бесединой. 3. Крупные (лоскуты, лоскутья) кожи лежали в углу сапожной мастерской. 4. (Лоскуты, лоскутья) его изодранной рубашки развевались по ветру. 5. Наша соседка, работающая (библиотекарем, библиотекаршей), постоянно знакомит нас с новинками литературы.*

**Задание 8.** Исправьте грамматические ошибки в предложениях.

*1. Делаются выводы по получению различных химических соединений. 2. Я восхищаюсь такому решению. 3. К тебе трудно добраться, но всё же в субботу мы к вам подъедем. 4. Прокурор признал незаконным эту акцию. 5. Он не был удостоен никакими наградами. 6. Надо, разумеется, больше задействовать в этом молодежь. 7. Необходимо контролировать за ходом лечения. 8. Статья иллюстрирована снимком некто Иванова. 9. Согласно приказа занятия на курсах отменены.*

## **Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации по дисциплине Б1.О.08 Педагогическая психология**

### **Тема 1. Предмет, задачи и методы педагогической психологии**

#### **Задания (вопросы семинарского занятия)**

1. Предмет педагогической психологии.
2. История развития педагогической психологии в России и за рубежом.
3. Структура педагогической психологии.
4. Связь педагогической психологии с другими науками.
5. Современные проблемы педагогической психологии.
6. Общая характеристика методов педагогической психологии.

### **Тема 2. Психология обучения.**

#### **Задания (вопросы семинарского занятия)**

1. Понятие об обучении.
2. Взаимосвязь и взаимодействие обучения и развития.
3. Актуальное содержание обучения и психическое развитие.
4. Обратная связь в обучении.
5. Обучаемость и уровень развития ребенка.
6. Психологические аспекты оптимизации обучения.
7. Психологическая характеристика форм передачи знаний.
8. Условия эффективности учебной деятельности школьников.

### **Тема 3. Психология учения.**

#### **Задания (вопросы семинарского занятия)**

1. Понятие о психологии учения.
2. Структура учебной деятельности.
3. Понятие о научении.
4. Психологические теории учения.
5. Мотивация учения.
6. Влияние учения на формирование личности школьника.



7. Психологические факторы, определяющие успехи или неудачи в учении.
8. Психолого-педагогические основы индивидуализации и дифференциации учения.

#### **Тема 4. Управление развитием познавательной и эмоционально-волевой сфер школьников в учебно-воспитательной деятельности.**

##### **Задания (вопросы семинарского занятия)**

1. Психология педагогического воздействия (на уроке).
2. Управление вниманием учащихся на уроке .
3. Управление восприятием учащихся.
4. Возможности управления памятью. Мнемотехника.
5. Управление мыслительной деятельностью учащихся.
6. Управление эмоционально-волевой сферой учащихся на уроке.
7. Современные приемы развития воображения в учебной деятельности.

#### **Тема 5. Психологические основы обучения детей на различных возрастных этапах их развития.**

##### **Задания (вопросы семинарского занятия)**

1. Задания (вопросы семинарского занятия)
2. Организация обучения детей в младшем школьном возрасте.
3. Психологические основы учебной деятельности подростка.
4. Старшеклассник как учащийся, учебная деятельность старшеклассника. Профессионализация трудовых умений и навыков.

#### **Тема 6. Психология воспитания.**

##### **Задания (вопросы семинарского занятия)**

1. Понятие воспитания. Цели воспитания.
2. Средства и методы воспитания.
3. Основные социальные институты воспитания.
4. Современные психологические теории воспитания.

#### **Тема 7. Управление воспитанием личности ребёнка и его психологический смысл.**

### **Задания (вопросы семинарского занятия)**

1. Психологические условия формирования свойств личности.
2. Социально-психологические аспекты воспитания.
3. Проблема управления воспитанием личности.
4. Показатели и критерии воспитанности школьников.
5. Психологические механизмы формирования личности.

## **Тема 8. Психология педагогической деятельности и личности учителя.**

### **Задания (вопросы семинарского занятия)**

1. Понятие педагогической деятельности. Структура педагогической деятельности.
2. Функции учителя в организации учебно-воспитательного процесса.
3. Психологические требования к личности учителя.
4. Проблемы педагогического общения. Педагогический такт.
5. Понятие об индивидуальном стиле педагогической деятельности.
6. Психологические особенности педагогического коллектива.

## **Тема 9. Психологическое сопровождение образовательного процесса.**

### **Задания (вопросы семинарского занятия)**

1. Основы деятельности психологической службы в школе.
2. Основные направления психологического сопровождения и психологической помощи в сфере воспитания.
3. Психокоррекционная и просветительская деятельность психологической службы.
4. Логика и организация психологического изучения личности школьника и коллектива школьного класса. Программа изучения личности школьника и коллектива школьного класса.
5. Современные психологические основы анализа урока.
6. Психологические основы анализа внеклассного мероприятия.
7. Основы психологии отклоняющего поведения школьников и его предупреждение.

**Оценочные материалы для проведения текущей аттестации по  
дисциплине «Специализированный адаптационный курс  
профессионально-ориентированной речи на иностранном  
языке»**

**Задания по темам**

**Тема 1. «Writing Foundations. Developing plans from titles»**

**Task 1.** Read the following article and decide what plan the writer had on his mind and whether this plan is connected with the title. What plan would you write?

**Play Ball! Why Homeschoolers Should Be Allowed to  
Play on Public School Teams**

**Steve Jeffries**

Perhaps the most famous homeschooler is Tim Tebow, now a star quarterback with the New York Jets, but how can a homeschooler have much chance to play high school football? How can a young person, however talented in a sport that is a team sport, further develop this talent if there is no team on which he or she can play? Fortunately for Tebow — and for football fans throughout the country — Tebow was raised in Florida, a state that allows homeschoolers to play on teams in their school districts. Most states are not so enlightened.

The chief arguments against homeschoolers playing on public school teams seem to be three: First, they (or their parents) have chosen not to participate in the public school system; second, if they do get on the team, they may deprive a public school student of his or her place on the team; and, third, public school students are eligible to play on a team only if they meet certain standards concerning grades and the number of courses they are taking, but homeschoolers sometimes are not evaluated in this way. A fourth argument comes, surprisingly, from some homeschool parents themselves: Some of these parents say they do not want their children to participate in the extracurricular activities of the public school because such participation undermines the very idea of homeschooling. We do not need to consider this last objection, since if the parents don't want their children to

participate in any of the activities, there is no problem for the public school, no question about whether the students are eligible.

The first argument is correct in saying that the parents have chosen to homeschool the children, but this does not mean, or should not mean, that the parents have also chosen to prevent the children from participating in extracurricular activities. It merely means that for various reasons the parents think they can do a better job of teaching their children than the public school system does — and the plan of the parents has been officially approved by the local school board.

The plan concerns reading, writing, and arithmetic, not sports, or, for that matter, the chess team or the band. The second argument, about depriving a public school student of a place on the team, perhaps has some merit, but surely all members of a team want — for their own sake — all of the players to be the best available players, and if a homeschooler is (say) a better quarterback than any present student in the public school, almost surely the members of the team want the homeschooler. Chess players and musicians similarly want to play with the best players, knowing that their own skills are improved when they are teamed with superior players. Third, although homeschoolers are not always evaluated in terms of numbers of courses they are taking, everyone knows that homeschoolers (or at least their parents!) are very serious, and that homeschooled children are being well educated.

Not every homeschooler is a Tim Tebow, who brought fame to his Florida high school, but every talented homeschooler ought to be given the opportunity to participate in extracurricular affairs in the local school if their parents are willing to let them. It's good for all of the people concerned and, what's more, it is fair, and fairness is part of what American education is about.

**Task 2.** Take one of the following topics and develop a plan from its title writing down all the pro and con arguments you can think of in ten minutes.

- Colleges should not award athletic scholarships.
- Bicyclists and motorcyclists should be required by law to wear helmets.
- High school teachers should have the right to search students for drugs on school grounds.
- Smoking should be prohibited in all parts of all college buildings.
- College administrators should take no punitive action against students who use racist language or language that offends any minority.
- Students should have the right to drop out of school at any age.

## Tema 2. «Reading and Note-Making. Evaluating a text. Selecting key points. Paraphrasing»

**Task 1.** Read the following article. Select the key points in it and summarise it. Do you agree with the author?

### **Discipline and Punishment**

*By D.H. Sailor — Pearson Allyn Bacon Prentice Hall*

*Updated on Jul 20, 2010*

Concepts of discipline vary. The conventional elementary school concept of discipline is based on obedience (Gartrell, 1997). Many parents and teachers see punishment as a part of discipline. However, some educators view discipline as a "neutral" term that can exclude punishment (Marion, 1995). Discipline in this article is considered to be different from punishment both in its intent and consequences. It may be referred to as positive discipline or guidance.

#### Positive Discipline:

- is guiding and teaching;
- is done with a child;
- requires understanding, time, and patience;
- teaches problem solving and builds a positive self-image;
- develops long-term self-control and cooperation.

#### Punishment:

- is control by fear, power, and coercion;
- is done to the child;
- elicits anger, guilt, resentment, and deceit;
- impairs communication and wholesome parent-child relationships;
- stops undesired behavior in the specific situation temporarily, but behavior often is exhibited in other ways.

All parents discipline their children by teaching them appropriate ways to behave. However, discipline is interpreted by some parents as correcting or punishing children in order to stop the reoccurrence of unacceptable behavior. Discipline comes from the Latin word *disciplina*, meaning instruction or teaching to correct, strengthen, or perfect. Obviously, the leader models the ideas or principles to be followed. Disciples respect and care for the messenger. If parents

want their children to behave in caring and appropriate ways, they must show them how. *The ultimate goal of discipline is to have children responsible for their own actions.*

Punishment is the use of physical or psychological force or action that causes pain in an attempt to prevent undesirable behavior from recurring. Scolding, threats, deprivations, and spanking are all forms of punishment. Physical punishment of children by parents and teachers is legal in most states and most countries. It is *outlawed* in Austria, Norway, Denmark, Sweden, and Finland (Straus, 1994). Back in the nineteenth century, Froebel wrote that the use of punishment was a good way for adults to make a child "bad." If the goal for the child is the development of morality, of making good choices on his or her own, then punishment should not be involved. Conditions should be created that not only allow but strongly induce children to be or become moral and disciplined individuals who can make good choices on their own (Bettelheim, 1985; Ramsburg, 1997).

**Punishment** teaches a child that those who have the power can force others to do what they want them to do (Bettelheim, 1985; Samalin and Whitney, 1995). In addition, punishment, such as spanking, does not teach a child an acceptable alternative way to behave (American Academy of Pediatrics, 1995). Punishment is the least effective form of changing behavior and may have long-term consequences. The child feels humiliated, often hides mistakes, tends to be angry and aggressive, and fails to develop self-control. Punishment stops behavior temporarily, but the behavior is often repeated in other settings.

Forms of punishment with fewer negative consequences than physical or psychologically demeaning punishment include ignoring the behavior, showing a mild disapproving look, the use of time out, especially to gain control of one's emotions, and taking away a privilege. Ignoring the behavior can be very effective in eliminating its repetition, especially if it is a new action and not reinforced by someone else. Time out has been overused in recent decades as a way to change children's behavior. Although experts disagree about its use (Ucci, 1998; Schreiber, 1999), it can have negative effects such as embarrassment, anger, or confusion. More importantly, by itself it does not teach a child how to behave differently. It is more effective if time out is followed with a discussion of the actions and support to help the child learn how to behave appropriately. *Gartrell (2001, 2002) believes that time out should be replaced with teaching children how to solve social problems rather than punishing them for their behavior over problems they have not yet learned how to solve.*

If punishment is used, a number of conditions can increase its effectiveness. It should occur immediately after the problem. It is also more effective when the child is punished by a nurturing person (Baumrind, 1978). There should also be consistency in being punished for an offense. The punishment should include an explanation and allow the child some control over the situation. For example, in using time out, the child should be helped to decide when he or she is able to follow the rules and return to play. During time out the child must be removed from all forces reinforcing the unacceptable behavior.

### Physical Punishment of Children

Physical punishment includes spanking, slapping, grabbing, shoving (with more force than needed to move the child), and hitting a child with an object (Straus, 1991). Spanking is the most controversial method of discipline and continues to be used as an acceptable form of "discipline." Some parents define spanking as slapping a child on the buttocks (Straus, 1995), while this and other reports use spanking to cover any corporal punishment that does not cause injury. Many parents believe spanking will teach children not to repeat forbidden behavior while other parents spank because they are not aware of more effective ways of changing behavior. Some parents do not believe that nonphysical forms of punishment, such as denial of privileges, are effective. In 1994, a parental opinion poll conducted by the National Committee for the Prevention of Child Abuse showed for the first time that a majority of parents reported not spanking their children in the previous year. Denying privileges was used by 79 percent, confinement to a room by 59 percent, 49 percent spanked or hit their child, and 45 percent insulted or swore at their child. (Straus, 1995).

### Does Physical Punishment Lead to Child Abuse and Later Violence?

Social science researcher, Murray Straus, and professor of criminology Joan McCord, agree that physical punishment during childhood often leads children to violence when they are teenagers and adults. However, McCord believes that all punishment accounts for later violence in adults (DelCampo and DelCampo, 1995). Straus reports that, as adults, the children whose parents spanked them, compared to children who were not spanked, have higher rates of juvenile delinquency, spouse abuse, drug and alcohol abuse, and lower economic achievements (Straus, 1994). McCord reports that a study on criminals found that the largest number of criminals came from punitive and unaffectionate homes. The next highest number came from punitive but affectionate homes and the fewest came from nonpunitive homes. McCord believes that the use of reward and punishment models the norm of self-interest over the welfare of others while

Straus argues that the act of spanking sends a message that the use of violence is a legitimate way to solve problems (DelCampo and DelCampo, 1995).

### Societal Norms Supporting Punishment and Violence

Physical punishment has always been a part of European American religious and legal traditions (Straus, 1991). One definition of violence is any act carried out with the intention or perceived intention of causing physical pain or injury to another person (Straus, 1991). Not only is some physical punishment legal, so is some violence. Society models violence in many ways.

One can legally use violence or force to defend oneself and, in some cases, one's property. The law in most states permits capital punishment. When violence increases in our society, the response is to increase punishment. For example, California enacted a law placing convicted third-time offenders in jail for life. It's known as "Three Strikes and You're Out." The age for trying youth offenders for specific violent crimes under the adult penal system has been lowered in many states and in recent federal legislation (Children's Defense Fund, 1998, 1999).

*Excerpt from Supporting Children in Their Home, School, and Community, by D.H. Sailor, 2004 edition, p. 168-171.*

(from <https://www.education.com/reference/article/discipline-punishment/>)

### **Tema 3. «Writing Stages. Planning. Organizing paragraphs. Introductions and conclusions. Abstracts»**

- I. Plan an essay on the following topic: "Single-sex schools have more advantages than disadvantages." Make up a plan; write an introduction and a conclusion. Compare it with your partner. Whose introduction is more attention grabbing? Whose conclusion appeals more to the reader?
- II. Find an article on education and write an abstract. Compare your abstract with that of your partner. Whose abstract is more informative?

### **Tema 4. «Summary writing. Combining sources»**

- I. Find an article on education and summarise it.
- II. Choose a problem you would like to discuss in a group. Carry out some research by consulting a range of sources. In your presentation, refer to all the sources, incorporating data or quotations where appropriate.



- III. Read the following articles about learning journals. Summarise them, combine the information in both the articles and present their ideas in two paragraphs.

### **Text 1. Self-assessment through learning journals**

**Chrysa Papalazarou**

*“Writing is thinking on paper”*

*William Zinsser, American writer and teacher*

*“Writing is not the destination; it’s the journey”*

*Mikhail Bahtin, philosopher, semiotician*

Within the triadic process of teaching, learning, and assessment, the last element has at times been a highly challenging and controversial one for me. The issue is how to balance among measurable learning objectives, deepening of students’ learning, enhancement of learner autonomy, and informed feedback on my teaching practices. I work with young learners (7-11 years old) and one of my personal and professional domains of interest is to encourage reflective, self-directed learning valuable in the lifelong learning process. I use both summative and formative ways of assessment: end of unit tests, cloze assessments, reading, speaking, and listening fluency assessments, writing tasks, individual and group presentations, projects. There is, however, one continuous, self-assessment method of evaluation that in my case has had powerful and rewarding effects for both my elder (10-11 years old) pre-intermediate students and me: **learning journals**.

We work a lot with thematically structured projects in our English class whereby English language teaching and learning are mediated by the use of art, and the development of critical thinking skills through the *Making Thinking Visible Approach*. Themes vary but some examples of what we have worked on include *bullying, hope, human rights, war/peace, environment*. During these projects we take regular breaks from course books (8 to 10 40-45 minute teaching sessions) and rely on materials developed for the needs of the specific thematic area. For these specified periods of time journal writing functions as a standard homework assignment.

The general guideline is that students can describe the meeting, express further opinions, feelings or ideas, write if they liked it or not and why. Entering the process of reconstructing classroom experience in writing helps learners develop their meta-cognitive skills, and monitor their practice and progress better. They become more attentive and concentrated, their commitment levels grow and

their note taking skills too; they become more actively involved. Active involvement interacts with motivation, self-esteem, self-confidence and responsibility in the learning process. Benefits can also be found in areas like deepening of self-understanding, reflective awareness on group dynamics, and enhanced engagement with project content. I have also found that by engaging in journal writing, many of my students overcome the discouragement they feel towards writing tasks. They feel they write with a purpose, about things that are important or bear relevance to them. Last but not least, learning journals provide valuable feedback and guidance for me on the effectiveness of my methodology when dealing with various aspects of language, and ways to improve my teaching strategies.

### **Things that may come in useful**

When introducing journal keeping to a new group of students, I explain to learners what a learning journal is, and how vital reflecting on their learning in the English language class is for them.

I also take some time to make clear that all feelings, opinions, and ideas are appreciated and valued. Many students may initially find it uncomfortable writing in a personal tone knowing that I could be critical of their feelings or ideas.

Similarly, I encourage them to write as much as they can since a loss for ideas can also be an initial experience. Drawing on personal evidence I have found out that the more they become acquainted with journal writing, the more ideas begin to rush in and their writing skills evolve.

Journal correction is mediated by whether I want individual students to focus on fluency or accuracy. Generally, I am more interested in the flow of ideas and personal expression with some correction on grammatical and syntactic features.

There are a lot of other ways to exploit and make use of learning journals:

- **Sandy Millin** has written an excellent post on the same issue. Sandy has worked with journal writing within class which is an amazing idea I would be very interested in trying out if I had longer teaching sessions with my classes.

**Claudia Marcela Arciniegas Trejos** has also written a relevant, well informed article on the issue.

- **Luu Trong Tuan** extensively probes into theoretical and practical issues related to enhancing EFL learners' writing skill via journal writing.

Providing feedback to students' learning journals can be a time demanding process since it entails a personalized approach. This, however, informed and collaborative teacher-learner dialogue is invaluable, in the long term, in building a

close rapport with students based upon a comprehensive and dynamic picture of their linguistic, cognitive and emotional development rather than a static one.

Below there is a link where you can have a look at some extracts from my students' learning journals.

<http://1stchaidarienglish.blogspot.ru/2014/02/guernica-more-thoughts-and-3d-video.html>

(from <https://www.teachingenglish.org.uk/blogs/chrysapap/self-assessment-through-learning-journals-chrysa-papalazarou>)

## **Text 2. Using Journals for Learners' Reflection and Self-Assessment**

**Claudia Marcela Arciniegas Trejos**

**Centro Colombo Americano, (Bogotá, Colombia)**

**claudia\_m\_arciniegas(at)yahoo.com**

Learning journals are powerful tools for learning. More than being mere collections of required tasks and assignments, they can be used to empower learners to take charge of their own learning process by reflecting upon it on a regular basis and by assessing their own progress over time.

### **Introduction**

As explained by J. Michael O'Malley and Lorraine Valdez Pierce in their book *Authentic Assessment for English Language Learners – Practical approaches for teachers*, “Student *self-assessment* is a key element in authentic assessment and in self-regulated learning... Self assessment promotes direct involvement in learning and the integration of cognitive abilities with motivation and attitude toward learning... Students who are self regulated learners collaborate with other students in exchanging ideas, eliciting assistance when needed, and providing support to their peers... they see the connection between their efforts and learning success. Finally, self-regulated learners monitor their own performance and evaluate their progress and accomplishments.” (Authors' italics)

This article aims at describing how the implementation of learning journals enabled students to achieve the above-mentioned goals in a high-beginner adult class throughout a three-month cycle at Centro Colombo Americano, a language institute located in Bogotá, Colombia.

First, an example of the types of learning tasks students completed in that particular class will be provided. Then, specific learning journal entry samples will be quoted to show how setting time aside for learners to think about which of the proposed goals they reached through the development of individual and group activities allowed them to identify their strengths, as well as make decisions about

what they needed to do to improve in areas of greater difficulty. Next, some of their comments about how their learning journals were useful for them to improve their communicative ability throughout the three-month cycle will be included. Finally, the benefits of implementing learning journals to enhance students' process of reflection and self-assessment will be summed up, and some suggestions will be made for their successful use.

### **Types of Tasks Learners Completed**

---

The types of tasks learners completed ranged from the ones in which they had to demonstrate their ability to apply the studied language to a closer-to-real or real situation that required its active use to the ones in which they reflected upon and assessed their performance in class activities.

An example of a task in which learners had to demonstrate their ability to apply the target language to a more realistic situation and reflect upon their performance in a class activity was the one in which they had to prepare some recommendations for their classmates to enjoy taking a walking tour around an area in the city (Bogotá) -they had previously studied the modal verb should to give advice and other expressions to make recommendations. This first part of the task was done in groups, and it involved both written work and oral interaction.

The following are some excerpts which show the kinds of recommendations students came up with in their groups, and which they recorded in their learning journals:

“You should go on our walking tour because it is safe to walk at night in this zone.”

- “You should wear comfortable clothes because you have to walk.”
- “It is safe to take photos, and it’s good to know the history of Bogotá.”
- “It’s easy to buy handicrafts in the flea market.”
- “Don’t forget an umbrella to protect yourself if it rains.”
- “You have to have cash.”

Then, learners were to share the written work they had done in their initial groups with classmates from other groups (groups were rearranged for this second stage) by exchanging their ideas, opinions, experiences, etc. in order to pinpoint similarities and differences among the different recommendations prepared by each group. In this stage they were expected to activate the conversation strategy "I guess", which they had studied in the unit, to respond to their partners' suggestions.

Next, each group had to present a summary of the most common and relevant recommendations they had found. To summarize the recommendations

from the different groups, the whole class decided on a list of important tips for tourists when they are taking walking tours in Bogotá.

Afterwards, learners reflected upon both their written work and their interaction with their classmates throughout the task based on guidelines that were provided, as follows:

- Did I contribute to my group's work by participating actively in my group's discussions? Give examples.
- Did I integrate the new language I learned in the unit orally and in writing? Give examples.
- Did I activate the expression "I guess" to respond to my partners' suggestions?
- Did I identify similarities and differences among the recommendations presented by the different groups? Give examples.
- Did I help to summarize common recommendations provided by the different groups? Give examples.

They wrote their reflections and self-assessment in their learning journals.

### **Samples of Learners' Reflections Upon and Assessment of the Task**

The following are some learners' reflections on the extent to which they had reached the goals set for the above-described task, as well as on the areas they felt they needed to work harder on to enhance their learning:

- "I think that this activity was interesting because in class with my classmates I could practice different expressions to make suggestions and give advice... With my classmates I could respond to suggestions using different expressions but I think that I didn't use a lot the expression 'I guess...'"
- "I responded to my classmates' suggestions using expressions like, 'It's a good idea to take...', ... I didn't activate a lot the expression 'I guess...' because I forgot it in the conversation with my classmates."
- "In the activity, I used the expressions to respond to the suggestions of my classmates, like 'That's a great idea!', or 'Maybe.' ... It was a little difficult to practice the expression 'I guess...' because I'm not sure when to include it. However, I tried to use the expression in the conversation, but I think that I should practice more."

### **Learners' Comments about the Usefulness of Their Learning Journals**

These are comments learners made at the end of the three-month process in regards to the usefulness of their learning journals to enhance their learning experience:

- "My journal is an important tool to learn and practice more."

- “I can use my journal to evaluate my progress as a learner at different moments.”
- “I think that the journal is the best way that you can use to evaluate your process. On the other hand, it’s easy to carry and you understand your errors.”
- “I think that it is a good exercise to learn so much. It is very convenient to discover my mistakes and to learn from them.”

### **Benefits of Implementing Journals for Learners and Teachers**

Many benefits can be derived from the implementation of learning journals in the language classroom. One of them is that they are tools learners can use to keep a record of tasks that involve the active use of the language they have most recently learned to describe and share personal experiences, points of view, etc. Therefore, they can be considered tangible sources of information for both learners and teachers to see learners’ progress over time because they facilitate the process of comparing their past ability to use language to communicate with their present communicative ability.

Another one is that learners can also use them to write reflections on their own learning process; they can note their strengths and weaknesses and how they can improve in their weak areas. In other words, through the implementation of learning journals they are encouraged to develop a sense of responsibility for their own learning process, which, in turn, makes them better learners because they become more aware of what they need to do to succeed in their language learning process.

Additionally, they are tools that teachers can use to focus their observations of discreet aspects of learners’ performance and to provide feedback and suggestions that can guide learners throughout the process as well as to identify aspects that learners may still have difficulty incorporating in their speech. Consequently, the comments learners make in their journals can help to focus teachers’ observations of learners’ performance and influence teachers’ perspectives of the effectiveness of their methodologies when dealing with various aspects of language in their classes, which can result in teachers’ reflections that will lead to the improvement of their teaching practices in the classroom.

### **Suggestions for Their Successful Implementation**

It’s worth mentioning some important things to bear in mind for the effective implementation of learning journals to achieve the goal of promoting reflection and self-assessment among learners. The first one is to explain to learners from the very beginning what a learning journal is, what kinds of tasks they will develop, and the key role it will play for them to reflect on their learning and to assess their own performance as a vital component of their language course.

Doing this is essential for them to regard it as an important learning tool to fulfill specific goals.

The second one is to define what tasks students will develop and to let them know how they are expected to work each of them gradually. Also, teachers need to provide the guidelines learners will follow for reflection and self-assessment. It is of primary importance to do this, so learners can have a clear idea of what elements are involved in developing the tasks and assessing them.

A third suggestion is to allot time for learners to reflect on and self-assess their performance, if possible right after a task has been completed, so their comments will better describe their actual performance along with their strengths and weaknesses. Something that works really well is to tell students to provide examples for each of the items in the guidelines. Otherwise, they may just end up saying, but not demonstrating, that they manage all the aspects of language and learning the task dealt with.

Ideally, learners should also be given some time to share their reflections with their classmates in order to enrich the process of reflection and self-assessment. Through sharing their comments with their peers, they can develop a sense of solidarity for learning.

Last, but not least, the teacher ought to provide feedback based both on his students' reflections and on his own observations of their performance in their learning journals. This will make learners feel that he is well aware of how they are doing in the course. Furthermore, they will understand that their reflections are taken into account all along their learning process.

### **Conclusions That Were Drawn from This Experience**

The following conclusions were drawn from the experience of implementing the use of learning journals in this particular case:

- Although at the beginning some learners did not know exactly how to reflect upon their learning experience and performance in spite of the guidelines they had been provided with, with some help, they became aware little by little not only of the ways in which they could express their reflections, but also of the importance of doing it to assess their progress.
- The learners' level of satisfaction with their own learning process increased because through the use of journals they developed a greater sense of commitment to the accomplishment of the goals set for the course. It became clear to them that it was vital to play an active role in all class activities since all of them dealt somehow with the task to be completed, which would serve as a basis for reflection and self-assessment.



- Learners' reflections were fundamental for them to identify strengths and weaknesses in their class performance. Moreover, their reflections allowed them to decide what they needed to do to cope with difficult aspects of the language. It can, therefore, be said that the process became more learner-centered since it empowered them to make important decisions about their learning.
- At the end of the three-month process, students' progress in their communicative ability could be evaluated more easily thanks to the learning journals, because in them learners expressed themselves about closer-to-real or real situations that involved the activation of previously learned language, about their views regarding their performance in class activities, and about what they needed to do to improve.

In conclusion, students' learning process can be enhanced so much and be made so much more meaningful by implementing the use of learning journals for reflection and self-assessment. Also, it is a great tool for teachers to continuously assess their students' performance and to evaluate their progress over time as well as to assess and improve their own teaching practice.

---

The Internet TESL Journal, Vol. XIV, No. 10, October 2008  
<http://iteslj.org/>

---

<http://iteslj.org/Techniques/Arciniegas-LearnersJournals.html>

(from <http://iteslj.org/Techniques/Arciniegas-LearnersJournals.html>)

### **Tema 5. «Critical reading and writing. Writing an analysis of an argument»**

I. Read the following article and express your attitude to the ideas expressed in it.

#### **Gender and Academic Performance in English Communication Courses in a Japanese University**

March, 2006

By

John C. Westby, (Bachelor of Arts, Doctor of Jurisprudence)

Associate Professor

Meijo University, Faculty of Human Studies

Nagoya, Japan

Introduction



On January 14, 2005, Lawrence Summers, President of Harvard University, made the following comment while addressing a conference on diversifying the academic workforce, "It does appear that on many, many different human attributes-height, weight, propensity for criminality, overall IQ, mathematical ability, scientific ability-there is relatively clear evidence that whatever the difference in means-which can be debated-there is a difference in the standard deviation, and variability of a male and a female population." His remarks relating to mathematical and scientific ability among females provoked a firestorm of controversy and criticism in the United States. In fact, several studies have shown that males do better than females on tests of mathematical ability, but that conversely, females do better than males at tests involving verbal ability. My curiosity as to the truth of this theory was raised. In this paper, I compare the performance of male and female university students at a Japanese university in English communication classes. If previous research results can be relied upon, then female students can be expected to outperform their male counterparts.

## Method

I examined the performance of both first and second year students of the Department of Human Studies at Meijo University in Nagoya, Japan. 39 first year female students and 21 first year male students were compared. Also, 47 second year female students and 22 second year male students were compared. I compared their performance on assignments, rates of attendance, test scores, and overall performance. I applied a statistical analysis to the data.

## Performance on Assignments

The first area for analysis was the performance of male and female students on assignments. First and second year females outperformed their male counterparts. First year females averaged 1.26% higher scores on their assignments. This difference is small, however, and accounts for only about one-twelfth (0.08) of a standard deviation. Second year female students also outperformed their male counterparts. They did it by a larger margin, 3.26%. This difference accounts for nearly three-tenths (0.29) of a standard deviation. *See figures 1 and 2*

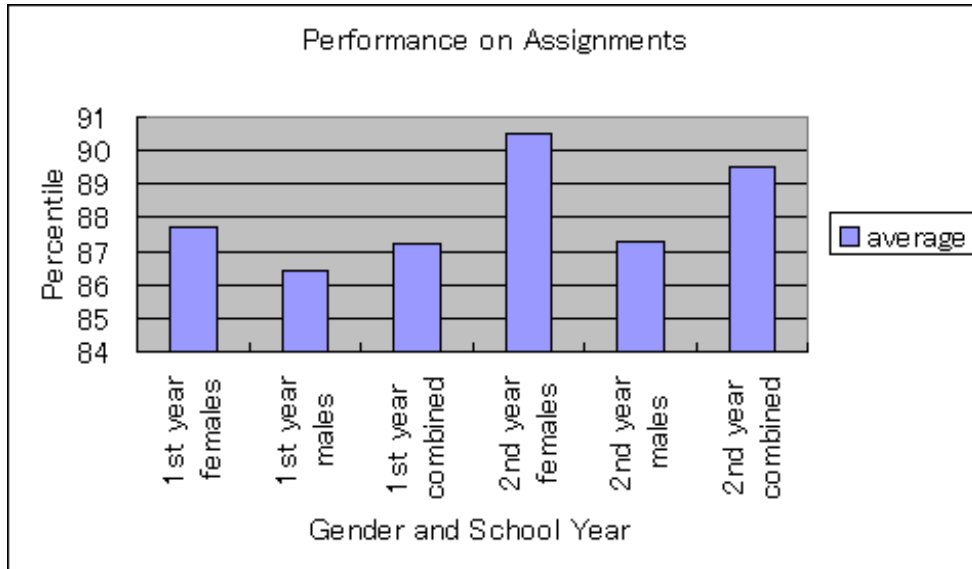
Figure 1

## Performance on Assignments

	1st year females	1st year males	1st year combined	2nd year females	2nd year males	2nd year combined
number	39	21	60	47	22	69
Total	3420	1815	5235	4255	1920	6175

score						
average	87.6923075	86.42857	87.25	90.531915	87.272725	89.4927536
Standard deviation	17.35261825	13.977022	16.14093123	11.0450679	12.123106	11.41287095

Figure 2



### Rates of Attendance

The second area of analysis was rates of attendance for male and female students. First year female students attended more regularly than their male counterparts. This difference amounted to 5.53% and accounted for more than one-half (0.53) of a standard deviation. Surprisingly, second year males slightly outperformed their female counterparts. They did so by a very slim margin (0.35%), and this accounted for only about one-twenty fifth (0.038) of a standard deviation. *See figures 3 and 4*

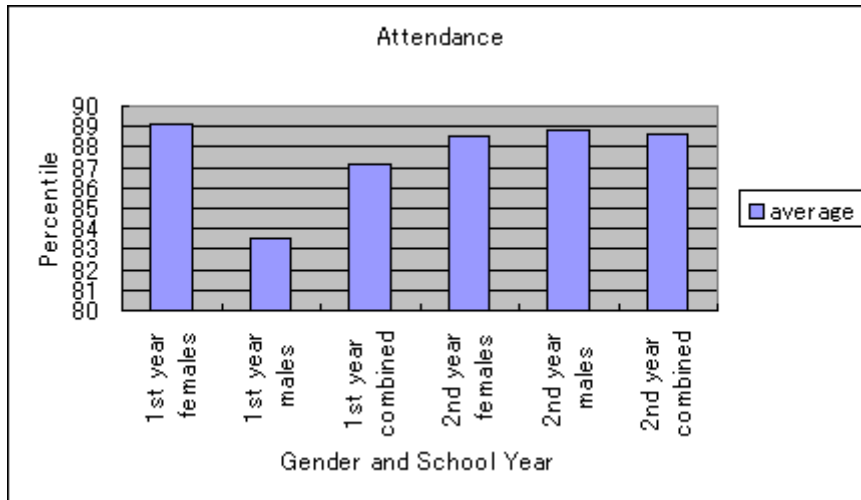
Figure 3

### Rates of Attendance

	1st year females	1st year males	1st year combined	2nd year females	2nd year males	2nd year combined
number	39	21	60	47	22	69
total	3475	1755	5230	4160	1955	6115
average	89.1025641	83.57143	87.166666	88.5106383	88.863636	88.623188

Standard deviation	10.1223954	10.141851	10.389314	9.3200866	8.7194115	9.0701538
--------------------	------------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

Figure 4



### Test Scores

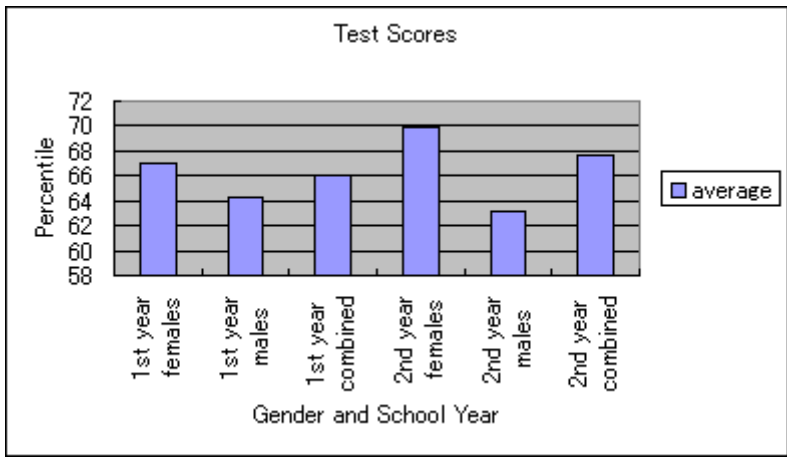
The third area of analysis was the test scores earned by male and female students. First year and second year females outscored their male counterparts. First year females outscored their male counterparts by an average of 2.72%, which accounted for about one-fifth (0.19) of a standard deviation. Second year females outscored their male counterparts by a more impressive 6.67%, accounting for nearly three-fifths (0.56) of a standard deviation. *See figures 5 and 6*

Figure 5

### Test Scores

	1st year females	1st year males	1st year combined	2nd year females	2nd year males	2nd year combined
number	39	21	60	47	22	69
Total score	2613.3333	1350	3963.3333	3283.3333	1390	4673.3333
Average score	67.008547	64.285714	66.055555	69.858156	63.181818	67.729468
Standard deviation	14.013253	15.851493	14.607116	11.076315	12.826777	11.984368

Figure 6



### Overall Performance

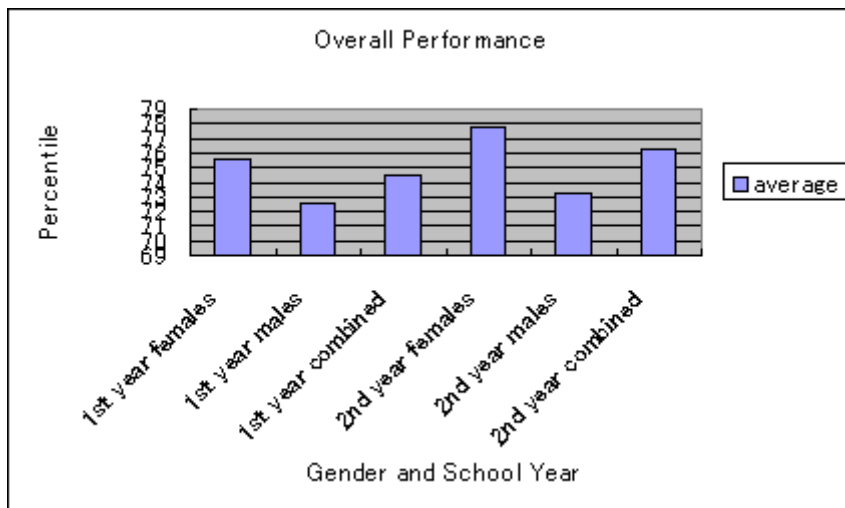
The final area of analysis was overall performance, a calculation which included performance on assignments (20%), rates of attendance (20%), and test scores (60%). Both first and second year female students outperformed their male counterparts. First year female students scored nearly 3 percent (2.99) higher on average than their male counterparts, which accounted for slightly more than one-fourth (0.26) of a standard deviation. Second year female students outperformed their male counterparts by a more impressive 4.5%, which accounted for more than one-half (0.54) of a standard deviation. *See figures 7 and 8.*

Figure 7

### Overall Performance

	1st year females	1st year males	1st year combined	2nd year females	2nd year males	2nd year combined
number	39	21	60	47	22	69
Total score	2947	1524	4471	3653	1611	5264
Average score	75.564103	72.571429	74.516667	77.723404	73.2272727	76.28986
Standard deviation	11.07105	12.331145	11.513429	7.4795435	9.4663908	8.365021

Figure 8



## Conclusions

As previous studies have suggested, females outperform their male counterparts in relation to their respective verbal abilities. This analysis tends to support that hypothesis. First and second year female students statistically outperformed their male counterparts in university level English communication courses. A further statistical analysis of the significance of these numbers using independent t-testing confirms the significance of the statistical advantage in three areas: attendance by first year females, test scores by second year females, and overall performance by second year females. In all other areas analyzed, with the exception of attendance by second year students where there was a virtual tie, female students emerged with a statistical advantage.

## Works Cited

<http://www.nytimes.com/2005/02/18/education/18harvard.html>

Nowell, Amy & Hedges, Larry V., *1/2 Trends in gender differences in academic achievement from 1960 to 1994: an analysis of differences in mean, variance, and extreme scores*; *1/2, Sex Roles: A Journal of Research, July 1998*

(from <http://www.jisld.org/articles/gender-performance.html>)

## **Tema 6. «Forms of writing. Formal letters. CVs. Designing and reporting surveys. Comparison essay. Discursive essay»**

- I. Write a CV to an American university where you would like to continue your education.
- II. Prepare a questionnaire on the topic “Formal versus Informal Teaching.” Give your questionnaire to your group mates to complete, and then prepare a reporting survey presenting your findings.

- III. Write a discursive essay on the following topics: "Is school a place for imparting knowledge or a place for creation and development of a child's personality?" / "What are the essential factors that help to mould a person's character?"

**Tema 7. «Academic and scientific conventions»**

- I. Find a chart or graph which presents information that interests you. Prepare the points you want to make. Give your presentation using the chart to support your points.
- II. Go to <https://owl.english.purdue.edu/owl/> and study different formatting and referencing styles. Then find an article on education and change it in accordance with each style.
- III. Write a short article of your own in APA / Harvard / MLA / Chicago Manual Formatting Style.

**Tema 8. «Active listening»**

- I. Listen to an extract from a lecture and take notes. Prepare to present its content to the group.

**Tema 9. «Public speaking. The language of a presentation. Delivering a speech on a scientific topic»**

- I. Choose a problem you would like to discuss in a group. Carry out some research by consulting a range of sources. In your presentation, refer to all the sources, incorporating data or quotations where appropriate.

**Tema 10. «Academic and scientific discussion. The language of a discussion. Chairing a discussion. Summarizing a discussion»**

- I. Prepare a questionnaire on the topic "Formal versus Informal Teaching." Give your questionnaire to your group mates to complete, then report back on your findings presenting your data. Prepare for the debate.

**Tema 11. «Presenting an article to an audience»**

- I. Think of a challenge young teachers might come across in an EFL classroom. Suggest some practical solutions to this problem. Present it to the audience and answer their questions.



**Оценочные материалы  
для проведения текущей аттестации  
по дисциплине  
«Страноведение и лингвострановедение»**

**Раздел 1. Исторические периоды развития Великобритании**

**Тема 1. Первые поселенцы на Британских островах (Иберы,  
Народ кубков)**

Задания:

1. Расскажите об иберах, народе кубков (УК 1)
2. В группах по 3 человека сравните, сопоставьте историческое наследие иберов и народа кубков. Представьте результаты вашего сопоставления (УК1).

**Тема 2. Древние памятники: Стоунхендж**

Задания:

1. Расскажите о Стоунхендже (УК1).
2. Выразите свою точку зрения на тему, необходимо ли британским жителям сохранять Стоунхендж (УК1).
3. Подберите текст для чтения в 7-9 классах о Стоунхендже (ПК 3).

**Тема 3. Кельты и римляне**

Задания:

1. Расскажите о кельтах и римлянах на Британских островах (УК1).
2. Подготовьте и представьте презентацию о современных кельтах (УК1).
3. Объясните, какую ошибку допустил обучающийся (ПК 3):  
*Teacher: Who can tell me where Hadrian's Wall is ?*  
*Pupil: I expect it's around Hadrian's garden miss !*



#### **Тема 4. Англосаксы**

##### Задания:

1. Расскажите об англосаксах (УК1).
2. Сравните и сопоставьте историческое наследие англосаксов и римлян (УК1).
3. Прочитайте следующий текст и объясните, какие трудности могут возникнуть при чтении его вслух (произношение личных имен и географических названий, переводе на русский язык (ПК 3)

#### **Offa's Dyke, border of England and Wales**

*The famous Offa's Dyke runs almost the entirety of the English / Welsh border and was built by King Offa as a defensive border against the Kingdom of Powys to the west. Even today the earthwork can be seen almost 20 metres in width and 2 and a half metres in height. Visitors can walk the entire length of the dyke following the Offa's Dyke Path.*

#### **Тема 5. Датское завоевание Британских островов**

##### Задания:

1. Расскажите о викингах на Британских островах (УК1).
2. Сравните и сопоставьте историческое наследие викингов и англосаксов (УК1).
3. Подготовьте фонетическое упражнение на отработку произношения имен собственных в следующем тексте (ПК 3):

*The Vikings are coming... British Museum launches The BP Exhibition Vikings: life and legend.*

*The first major exhibition on Vikings at the British Museum for over 30 years.*

*Features many new archaeological discoveries and objects never seen before in the UK alongside important Viking Age artifacts from the British Museum's own collection and elsewhere in Britain and Ireland.*

#### **Тема 6. Нормандское завоевание Британских островов**

##### Задания:

1. Расскажите о нормандском завоевании Британских островов (УК1).
2. Сравните и сопоставьте историческое наследие викингов и нормандцев (УК1).

3. Прочитайте следующий текст и подготовьте лингвострановедческий комментарий слов и словосочетаний, выделенных жирным шрифтом (ПК 3).

### **Invasion of England, 1066**

#### **The Battle of Hastings**

**King Edward of England** (called "The Confessor" because of his construction of **Westminster Abbey**) died on January 5, 1066, after a reign of 23 years. Leaving no heirs, Edward's passing ignited a three-way rivalry for the crown that culminated in **the Battle of Hastings** and the destruction of the Anglo-Saxon rule of England.

The leading pretender was **Harold Godwinson**, the second most powerful man in England and an advisor to Edward. Harold and Edward became brothers-in-law when the king married Harold's sister. Harold's powerful position, his relationship to Edward and his esteem among his peers made him a logical successor to the throne. His claim was strengthened when the dying Edward supposedly uttered "Into Harold's hands I commit my Kingdom." With this kingly endorsement, the Witan (the council of royal advisors) unanimously selected Harold as King. His coronation took place the same day as Edward's burial. With the placing of the crown on his head, Harold's troubles began.

Across **the English Channel**, **William, Duke of Normandy**, also laid claim to the English throne. William justified his claim through his blood relationship with Edward (they were distant cousins) and by stating that some years earlier, Edward had designated him as his successor. To compound the issue, William asserted that the message in which Edward anointed him as the next King of England had been carried to him in 1064 by none other than Harold himself. In addition, (according to William) Harold had sworn on the relics of a martyred saint that he would support William's right to the throne. From William's perspective, when Harold donned the Crown he not only defied the wishes of Edward but had violated a sacred oath. He immediately prepared to invade England and destroy the upstart Harold. Harold's violation of his sacred oath enabled William to secure the support of the Pope who promptly excommunicated Harold, consigning him and his supporters to an eternity in Hell.

The third rival for the throne was **Harald Hardrada**, King of Norway. His justification was even more tenuous than William's. Hardrada ruled Norway jointly with his nephew **Mangus** until 1047 when Mangus conveniently died. Earlier (1042), Mangus had cut a deal with **Harthacnut** the Danish ruler of England. Since neither ruler had a male heir, both promised their kingdom to the other in the event of his death. Harthacnut died but Mangus was unable to follow up on his claim to the English throne because he was too busy battling for the rule of Denmark. Edward became the Anglo-Saxon ruler of England. Now with Mangus and

Edward dead, Hardrada asserted that he, as Magnus's heir, was the rightful ruler of England. When he heard of Harold's coronation, Hardrada immediately prepared to invade England and crush the upstart.

The English fought defensively while the Normans infantry and cavalry repeatedly charged their shield-wall. As the combat slogged on for the better part of the day, the battle's outcome was in question. Finally, as evening approached, the English line gave way and the Normans rushed their enemy with a vengeance. King Harold fell as did the majority of the Saxon aristocracy. William's victory was complete. On Christmas day 1066, William was crowned King of England in Westminster Abbey.

## **Тема 7. Англия в 13-14 веках**

### Задания:

1. Расскажите о политической жизни Англии в 13-14 веках (УК1).
2. Подготовьте краткую хронологию 3 основных событий из истории средневековой Англии и расскажите, что произошло в эти периоды (УК1).
3. Продумайте, какое задание можно дать учащимся 9-11 классов о жизни людей в Англии в Средние века (ПК 3).

## **Тема 8. Тюдоровская династия**

### Задания:

1. Расскажите о династии Тюдоров (УК1).
2. Подготовьте и представьте презентацию о короле Генрихе 8 и его 6 женах (УК1).
3. Нарисуйте семейное древо династии Тюдоров без указания имен. Подготовьте этот рисунок для заполнения обучающимися 11 класса (ПК 3).

## **Тема 9. Династия Стюартов**

### Задания:

1. Расскажите о династии Стюартов (УК1).
2. Подготовьте презентацию о Марии Стюарт (УК1).
3. Познакомьте обучающихся старших классов с отрывком из дневника маленькой девочки по имени Вера, которая жила в Лондоне в 1660. Разработайте тематику докладов по проблеме, затронутой в данном дневнике (ПК 3).

**June 28, 1665.**

**"The sicknesse hath increased mightily, I this day see many houses, marked with red cross upon the door, and "Lord have mercy upon us" writ there. Thence we to the country, lest we should succumb."**

## **Тема 10. Английская революция 17 века**

### Задания:

1. Расскажите о революции 1640 года (УК1).
2. Составьте хронологию событий гражданской войны в Англии и отметьте основные битвы на карте Великобритании (УК1).
3. Подготовьте таблицу для учащихся 7-9 классов по сравнению и сопоставлению роялистов и круглоголовых (ПК 3).

## **Тема 11. Английская колониальная система**

### Задания:

1. Расскажите об истории возникновения Британской империи (УК1).
2. Подготовьте доклад об одной из стран – бывших владений Британии (Гана, США, Австралия, Сингапур, Индия) (УК11).
4. Подготовьте и представьте для обсуждения в аудитории текст для аудирования в 3-4 классах об одной из стран - бывших колоний Британии (ПК 3).

## **Тема 12. Великобритания в 19 веке**

### Задания:

1. Расскажите о жизни Британии в 19 веке (УК1).
2. Объясните причины и опишите результаты войн с Наполеоном (УК1)
3. В 1875 началось строительство подводного туннеля, соединяя Англию и Францию, но в мае 1882 года работа была приостановлена, потому что британское правительство испугалось, что туннель приведет к вторжению Франции в Британию. Прочитайте служебную записку лорда Вусли, которая стала частью свидетельства против строительства туннеля. Адаптируйте текст для обучающихся 10-11 классов (ПК 3).

Lord Wolseley

Memorandum:—"The proposal to make a Tunnel under the Channel, may, I think, be fairly described as a measure intended to annihilate all the advantages we have hitherto enjoyed from the existence of the 'silver streak,' for to join England to the Continent by a permanent highway, will be to place her under the unfortunate condition of having neighbours possessing great standing armies. The construction of the tunnel would place us under those same conditions that have forced the Powers of Europe to submit to universal service... "I do not think there is a naval or military man of any experience who does not consider that the construction of a Sub-marine Tunnel between England and France would introduce a new element of danger into the problem involved in the defence of England from invasion, although some may differ as to the extent of that danger. There may be some who will say, 'You can effectually counteract this danger, protect yourself against it, nullify it;' but that the Tunnel does mean a new danger is virtually undisputed, and I believe that all thoughtful students of war will admit this to be the case. But whilst all will, I think, acknowledge that danger is involved in the scheme, a large number will go further, and will assert that, whatever precautions be taken, and even if it be assumed that more money is spent on fortifications it will be impossible completely to provide against the risk. You may, by a very great outlay of money do a great deal to mitigate the evil; but you cannot remove it altogether, except by the creation of an army fully equal in every respect to that which France can put into the field, and I am sure the people of England have no intention of imposing such a fearful burden upon themselves". "But the greatest of all dangers to which the construction of this Tunnel will lay us open, is that one end of it may be seized by surprise or treachery, without any warning, and before the machinery designed for its destruction had been put in motion". "It must be remembered that the works at our end of the Tunnel may be surprised by men sent through the Tunnel itself, without landing a man upon our shores. A couple of thousand armed men might easily come through the Tunnel in a train at night, avoiding all suspicion by being dressed as ordinary passengers and the fort at our end of the Tunnel might so fall into the hands of an enemy."

Source: Shall We Have a Channel Tunnel? A lecture delivered in Aberdeen, on Tuesday February 6th, 1883. By Lord Forbes

## **Раздел 2. Национальный и социальный состав**

### **Тема 1. Современный национальный состав населения**

#### Задания:

1. Объясните, какие исторические периоды оказали наибольшее влияние на становление национального характера жителей Британии (УК1).
2. Используя Интернет - источники, составьте глоссарий по теме "British National Identity» (ПК 3).
3. Обсудите в группах по 3-4 человека, как важен язык для национальной идентичности (УК1).

## Тема 2. Демографические проблемы

### Задания:

1. Расскажите о демографических проблемах в Британии (УК1).
2. Мозговой штурм: «Нужны ли мигранты в Британии» (УК1).
3. Прочитайте следующую статью. Подготовьте вопросы для проверки понимания для обучающихся 11 класса (ПК 3).

### *What's the challenge?*

Britain's population is ageing. Adapting to this trend poses economic, social and political challenges and increases the dependency of older citizens on those of working age. What challenges and opportunities does this create for society? What should our response be?

Many countries including Britain, are experiencing a rapid ageing of their populations. There are two megatrends causing these demographic changes:

#### **1 Low / declining fertility rate**

Women in Britain are having fewer children than previous generations.

#### **2 Rising longevity**

People in Britain are living longer through improvements in health, diet and preventative care.

#### **UK facts**

- Around a third of children born in the UK in 2012 are expected to survive to celebrate their one hundredth birthday.
- Only 1% of those born in 1908 lived to 100
- In the UK in 1901 life expectancy at birth was around 45 for men and 49 for women
- Between 1901 and 2010, the number of people aged 40 and older trebled from 9.7m to 30.8m
- In 2012 the number of over 65's and older in the UK surpassed 10 million for the first time
- In 2007 the number of people in Britain aged over 65 outnumbered the number of people under 16 for the first time.
- Baby Boomers: born during a period of rapid population growth and social change between 1946-64, with 17m births recorded in Britain alone during this period
- Dependency ratio: The number of people of working age in relation to retirees

## Тема 3. Современный социальный состав населения

### Задания:

1. Расскажите о социальных классах в Британии (УК1).
2. «Дерево решений»: представьте современную социальную систему Британии (УК1).
3. Напишите один абзац на тему 'If you were PM for the day, how would you deal with poverty?' (УК1)

4. Прочитайте следующую статью. Подготовьте вопросы для проверки понимания для обучающихся 10 класса (ПК 3).

***The BBC has released the latest analysis of data of the 21st century social classes - what does it mean to be 'elite'?***

In 2013, everyone went crazy for the BBC's **social classes calculator**.

It sorted us all into seven distinct social groups, from the precariat to the elite.

Professor Mike Savage from the London School of Economics thinks that the traditional three-class analysis is out of date, so he created a new way of sorting class-obsessed Britain into social groups.

In his new book, **Social Class in the 21st Century**, Savage delves deeper into the Great British Class Survey findings from 161,000 people.

The seven social classes

- **Elite** - This is the wealthiest and most privileged group in the UK. They went to private school and elite universities and enjoy high cultural activities such as listening to classical music and going to the opera.
- **Established middle class** - This is the most gregarious and the second wealthiest of all the class groups. They work in traditional professions and socialise with a wide variety of people, and take part in a wide variety of cultural activities.
- **Technical middle class** - This is a small, distinctive and prosperous new class group. They prefer emerging culture, such as social media, and mix mainly among themselves. They work in science and tech and come from middle-class backgrounds.
- **New affluent workers** - These people are economically secure, without being well-off. This class group is sociable, has lots of cultural interests and sits in the middle of all the groups in terms of wealth. They're likely to come from working class backgrounds.
- **Traditional working class** - This group has the oldest average age, and they're likely to own their own home. They mix among themselves and don't enjoy emerging culture. Jobs in this group include lorry drivers, cleaners and electricians.
- **Emergent service workers** - These young people have high social and cultural capital - so they know people from all different walks of life, and enjoy a wide range of cultural activities - but are not financially secure.
- **Precariat** - The poorest and most deprived social group. They tend to mix socially with people like them and don't have a broad range of cultural interests. More than 80% rent their home.

The elite are more obsessed with class than anyone else

Around 6% of the population are elite. However, 22% of the people who took the survey turned out to be in this social group.

25% of the population are estimated to be in the established middle class - but 45% of the survey respondents got this result.

Compare this to the precariat - they make up 15% of our society but less than 1% of them took the quiz.

Savage said this may have been because they found the survey "intimidating".

The elites are concentrated around London and the South of England

As you can see from the map, the darkest areas - which correspond to concentration of elites - are mainly in London and the South of England.

However, not all people in the South are classed as elite. Towns like Swindon, Slough and Crawley have relatively low proportions of elites, but with wealthy clusters not far away.

As we go further North, and in to Wales and Ireland, the clusters become pink, which means that less people there are classed as elite.

This isn't that surprising - but it is striking to see the difference on a map.

The elite are more likely to have gone to university than most - but so are emergent service workers

The young and cultured, but financially insecure emergent service workers are very likely to have gone to university.

They have a higher proportion of graduates in their class than any of the others, except those at the very top of society.

Most of the graduates are in the established middle class, which isn't a surprise, but perhaps it is surprising that some of the most financially insecure people in the country have a university degree.

The graph does, however, show that it is possible to be in the elite group without a degree.

Savage concludes that getting a good degree can affect which class people are likely to end up in - but not going to university does not mean they have no prospect of moving up.

It appears that people in high-salary jobs, whose parents were also in high-salary jobs, get paid more

It seems from the data that people in the same job might get paid more or less, depending on what their parents did.

People whose parents were in high-salary jobs seem to get paid more in the top industries than those whose parents were not in high-salary jobs.

Is the old adage "It's not what you know, it's who you know" still true today?



"There are various possibilities as to why those from senior management family backgrounds have higher pay," says Savage.

"It could be either because of the support they were given to get better qualifications, or because strings were pulled, or because they have more confidence."

## **Раздел 4. Государственное устройство**

### **Тема 1. Монархия и парламент**

#### Задания:

1. Расскажите о британской монархии, королевской семье, британском парламенте (УК1).

2. Совершите виртуальную экскурсию по истории британского Парламента [.www.parliament.uk/virtualtour](http://www.parliament.uk/virtualtour) (УК1)

3. Подготовьте небольшой буклет о королеве Елизавете 2 с пропусками, которые обучающиеся должны заполнить информацией из фактов ее биографии, с рассказами из жизни, рисунками и цитатами (ПК 3).

## **Раздел 5. Административно-территориальное деление**

### **Тема 1. Графства и районы**

#### Задания:

1. Объясните особенности британской административной системы (УК1).

2. Изучите историю возникновения различных графств (УК1).

3. Подготовьте для обучающихся презентацию о графствах Англии, Северной Ирландии, Шотландии и Уэльса (ПК 3).

### **Тема 2. Местные органы управления**

#### Задания:

1. Расскажите о местных органах управления в Британии (УК1).

2. Проведите исследование, какие департаменты бывают в местных советах (УК1).

3. Деловая игра: заседание местного совета (УК1).

4. Подготовьте тематику проектов о местных советах Британии (ПК 3).

## **Раздел 6. Культура страны**

### **Тема 1. Культура Англии в Средние века**

### Задания:

1. Расскажите о памятниках Британии Средних веков (УК1).
2. Объясните влияние военных конфликтов на культуру страны в Средние века (УК1).
3. Продумайте и представьте рекламный буклет о выставке экспонатов, рассказывающих о культуре Англии в Средние века (УК1).
4. Используйте кейс-метод в изучении с обучающимися условий жизни, одежды, домов, места для отдыха, работы в Средние века (ПК 3).

## **Тема 2. Культура Англии в 17-18 веках**

### Задания:

1. Расскажите о культурной жизни Британии в 17-18 веках (УК1).
2. Опишите, какие исторические события 17-18 века нашли свое отражение в культуре страны (УК1).
3. Посмотрите фильм «Влюбленный Шекспир» (1998), отметьте, насколько достоверны исторические факты, представленные в фильме (УК1).
4. Используйте кейс-метод в изучении с обучающимися произведений искусства 17-18 века (ПК 3).

## **Тема 3. Культура Англии в 19 веке**

### Задания:

1. Расскажите о культурной жизни Британии в 19 веке (УК1).
2. Опишите, какие исторические события 19 века нашли свое отражение в культуре страны (УК1).
3. Используйте ПОПС - формулу в изучении с обучающимися произведений искусства 19 века (ПК 3).

## **Тема 4. Культура Англии в 20 веке**

### Задания:

1. Расскажите о культурной жизни Британии в 20 веке (УК1).
2. Опишите, какие исторические события 20 века нашли свое отражение в культуре страны (УК1).
3. Используйте кейс-метод в изучении с обучающимися произведений искусства 20 века (ПК 3).

## **Тема 5. Современная британская культура**

### Задания:

1. Расскажите о современной культурной жизни Британии (УК1).
2. Опишите, какие исторические события 21 века нашли свое отражение в культуре страны (УК1).
3. Подготовьте виртуальную выставку современной британской литературы (УК1).
4. Используйте кейс-метод в изучении с обучающимися произведений искусства 21 века (ПК 3).

## **Раздел 7. Профессиональная подготовка учителя английского языка**

### **Тема 1. Понятие фоновых знаний**

#### Задания:

1. Объясните, что понимается под фоновыми знаниями (ПК 3).
2. Составьте список исторических событий, которые войдут в обязательные фоновые знания обучающихся средней школы (ПК 3).
3. Прочитайте следующий текст, выберите из текста языковые явления, соотнесите их с соответствующими фоновыми знаниями и подготовьте задание для обучающихся старших классов (ПК 3).

Anglo-Saxons (Angles, Saxons and Jutes) were Germanic tribes living in today's northern Germany and Denmark. They had already started attacking the south coast of Britain in the 3rd century, but in the 5th century they conquered and settled the whole of today's England. They destroyed the Romano-British civilization and established their own, agricultural one. In the course of the 6th century, a number of rather unstable kingdoms arose in England. Four of them successively held supremacy over the others: Kent, Northumbria, Mercia and finally Wessex. (cf.Fig.3.) Christianity reached England from Ireland and from Rome at the end of the 6th century. It played a highly important role in establishing medieval society and in developing the statehood in England: the Church served as the model for feudal kingdoms and gave kingship a sacred character. England was finally united under the kings of Wessex in the 10th century. Danish Vikings had conquered a large part of north-eastern England and created a confederation of Scandinavian communities called Danelaw (878-975) there. (cf.Fig.4.) Alfred the Great of Wessex (871-c.900) defeated the Danes and his successors reconquered the Danelaw in the 10th century. However, a new Danish invasion shattered England in 978: in 1016, Canute (1016-35), the King of Denmark and Norway, became the first king of a fully united England. His Scandinavian Empire, however, broke up under his incompetent successors and the Saxon heir, Edward the Confessor (1042- 66), was restored to the throne of England. Edward unwittingly prepared the way for the Norman Conquest: he introduced Norman nobles into high state offices and left behind a disputed succession. After his death, Harold, son of the mightiest English nobleman, was chosen to become king. But the Duke of Normandy and the King of Norway claimed the English throne too, and both of them attacked England almost simultaneously in 1066. Harold defeated the Norsemen, but he was himself defeated and killed in the battle of Hastings in October 1066

by William of Normandy, who succeeded him on the English throne. The Norman Conquest had been completed by 1069, and it had far-reaching consequences for the development of England: • England's relations with Scandinavia were cut off and the country came under French cultural influence; three languages were used in England: Norman-French, the language of the ruling aristocracy and law courts; Latin, the language of educated people; and English, spoken by common Englishmen.

## **Тема 2. Лингвострановедческий комментарий**

### Задания:

1. Расскажите о видах лингвострановедческого комментария (ПК 3).
2. Прочитайте следующий текст, составьте лингвострановедческий комментарий выделенных явлений для обучающихся средней школы (ПК 3).

Under **Henry VIII** (1509-47), the Church was subjected to the state power, as a result of the king's quarrel with **the Pope** over divorcing his first wife (**the English Reformation**, the 1530s). This act removed the last power of the feudal period that hampered the development of parliamentary government. Though Henry was acknowledged Head of **the Church of England**, he remained Catholic. Protestantism penetrated into England after his death. **Mary Tudor** (1553-58) unsuccessfully tried to recatholicise the country, but the religious struggles were ended under **Elizabeth I** (1558-1603; the Elizabethan Settlement): the English Church became the official Church of England and its doctrine was clearly formulated.

## **Критерии оценивания**

### 1. Устный ответ

Шкала оценивания: отлично, хорошо, удовлетворительно, неудовлетворительно.

Отметка «**отлично**» ставится в том случае, если в ответе качественно раскрыто содержание темы. Ответ хорошо структурирован. Прекрасно освоен понятийный аппарат. Продемонстрирован высокий уровень понимания материала. Превосходное умение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения. Допущены 1-2 лексико-грамматические ошибки.

Отметка «**хорошо**» ставится в том случае, если основные вопросы темы раскрыты. Структура ответа в целом адекватна теме. Хорошо освоен понятийный аппарат. Продемонстрирован хороший уровень понимания материала. Хорошее умение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения. Допущены 3-4 лексико-грамматические ошибки.

Отметка **«удовлетворительно»** ставится в том случае, если тема частично раскрыта. Ответ слабо структурирован. Понятийный аппарат освоен частично. Понимание отдельных положений из материала по теме. Удовлетворительное умение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения. Допущено 5-6 лексико-грамматических ошибок.

Отметка **«неудовлетворительно»** ставится в том случае, если тема не раскрыта. Понятийный аппарат освоен неудовлетворительно. Понимание материала фрагментарное или отсутствует. Неумение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения. Допущено 7-8 лексико-грамматических ошибок.

## 2. Презентация

Шкала оценивания: отлично, хорошо, удовлетворительно, неудовлетворительно.

Отметка **«отлично»** ставится в том случае, если студент демонстрирует превосходный уровень владения материалом. Высокий уровень доказательности, наглядности, качества преподнесения информации. Степень полноты раскрытия материала и использованные решения полностью соответствуют задачам презентации. Используются надлежащие источники и методы. Допущены 1-2 лексико-грамматические ошибки.

Отметка **«хорошо»** ставится в том случае, если студент демонстрирует хороший уровень владения материалом. Средний уровень доказательности, наглядности, качества преподнесения информации. Степень полноты раскрытия материала и использованные решения в основном соответствуют задачам презентации. Используются источники и методы в основном соответствуют поставленным задачам. Допущены 3-4 лексико-грамматические ошибки.

Отметка **«удовлетворительно»** ставится в том случае, если студент демонстрирует удовлетворительный уровень владения материалом. Низкий уровень доказательности, наглядности, качества преподнесения информации. Степень полноты раскрытия материала и использованные решения слабо соответствуют задачам презентации. Используются источники и методы частично соответствуют поставленным задачам. Допущено 5-6 лексико-грамматических ошибок.

Отметка «**неудовлетворительно**» ставится в том случае, если студент демонстрирует неудовлетворительный уровень владения материалом. Неудовлетворительный уровень доказательности, наглядности, качества преподнесения информации. Степень полноты раскрытия материала и использованные решения не соответствуют задачам презентации. Использованные источники и методы не соответствуют поставленным задачам. Допущено 7-8 лексико-грамматических ошибок.

### 3. Творческое задание

Шкала оценивания: отлично, хорошо, удовлетворительно, неудовлетворительно.

Отметка «**отлично**» ставится в том случае, если продемонстрирован высокий уровень знаний и умений, необходимых для выполнения задания. Работа полностью соответствует требованиям профессиональной деятельности. Отличная способность применять имеющиеся знания и умения для решения практических задач. Высокий уровень креативности, самостоятельности. Соответствие выбранных методов поставленным задачам. Допущены 1-2 лексико-грамматические ошибки.

Отметка «**хорошо**» ставится в том случае, если продемонстрирован средний уровень знаний и умений, необходимых для выполнения задания. Работа в основном соответствует требованиям профессиональной деятельности. Хорошая способность применять имеющиеся знания и умения для решения практических задач. Средний уровень креативности, самостоятельности. Выбранные методы в целом соответствуют поставленным задачам. Допущены 3-4 лексико-грамматические ошибки.

Отметка «**удовлетворительно**» ставится в том случае, если продемонстрирован низкий уровень знаний и умений, необходимых для выполнения задания. Работа частично соответствует требованиям профессиональной деятельности. Удовлетворительная способность применять имеющиеся знания и умения для решения практических задач. Низкий уровень креативности, самостоятельности. Выбранные методы частично соответствуют поставленным задачам. Допущено 5-6 лексико-грамматических ошибок.

Отметка «**неудовлетворительно**» ставится в том случае, если продемонстрирован неудовлетворительный уровень знаний и умений, необходимых для выполнения задания. Работа не соответствует требованиям профессиональной деятельности. Неудовлетворительная способность применять имеющиеся знания и умения для решения

практических задач. Недостаточный уровень креативности, самостоятельности. Выбранные методы не соответствуют поставленным задачам. Допущено 7-8 лексико-грамматических ошибок.

#### 4. Работа в парах, группах

Шкала оценивания: отлично, хорошо, удовлетворительно, неудовлетворительно.

Отметка **«отлично»** ставится в том случае, если студент демонстрирует высокий уровень владения материалом по теме дискуссии. Превосходное умение формулировать свою позицию, отстаивать её в споре, задавать вопросы, обсуждать дискуссионные положения. Высокий уровень этики ведения дискуссии. Допущены 1-2 лексико-грамматические ошибки.

Отметка **«хорошо»** ставится в том случае, если студент демонстрирует средний уровень владения материалом по теме дискуссии. Хорошее умение формулировать свою позицию, отстаивать её в споре, задавать вопросы, обсуждать дискуссионные положения. Средний уровень этики ведения дискуссии. Допущены 3-4 лексико-грамматические ошибки.

Отметка **«удовлетворительно»** ставится в том случае, если студент демонстрирует низкий уровень владения материалом по теме дискуссии. Слабое умение формулировать свою позицию, отстаивать её в споре, задавать вопросы, обсуждать дискуссионные положения. Низкий уровень этики ведения дискуссии. Допущено 5-6 лексико-грамматических ошибок.

Отметка **«неудовлетворительно»** ставится в том случае, если студент демонстрирует недостаточный уровень владения материалом по теме дискуссии. Неумение формулировать свою позицию, отстаивать её в споре, задавать вопросы, обсуждать дискуссионные положения. Отсутствие этики ведения дискуссии. Допущено 5-6 лексико-грамматических ошибок.

## **Оценочные материалы для проведения текущей аттестации по дисциплине «Теория и практика межкультурной коммуникации»**

### **Вопросы для самоконтроля**

#### **Тема № 1. Коммуникация как научная проблема**

1. Что такое коммуникация? Какова ее природа и цели?
2. Какова структура коммуникативного акта?
3. Какие основные формы коммуникации и единицы вербальной коммуникации Вы знаете?
4. Дайте характеристику участникам коммуникации.
5. В чем заключаются функции коммуникации?
6. Поясните, что понимается под комплексностью и процессуальностью коммуникации.
7. Что значит интенциональное и неинтенциональное коммуникационное поведение?
8. Какие основные характеристики коммуникации Вы знаете?
9. Дайте определение межкультурной коммуникации.
10. Какие формы межкультурной коммуникации Вам известны?
11. Назовите факторы, способствующие и затрудняющие межкультурную коммуникацию.
12. В чем заключается роль фоновых знаний в межкультурной коммуникации?

#### **Тема № 2. Культурное многообразие восприятия реальности**

1. Какова природа человеческого восприятия?
2. Какие механизмы человеческого восприятия Вам известны?
3. В чем проявляется культурная обусловленность восприятия?
4. Как убеждения, ценности и ценностные ориентации соотносятся с культурой?
5. Чем отличаются русские и американские культурные ценности?



6. Каково влияние ценностных ориентаций на межкультурную коммуникацию?
7. Расскажите о многообразии культурных паттернов.
8. В чем особенность теории ценностных измерений Г. Хофстеде?
9. Каким образом варьируются ценностные ориентации в зависимости от культуры?
10. Что такое низко- и высококонтекстуальные культуры (классификация Э. Холла)?
11. Как культуры различаются по стилю коммуникации?

### **Тема № 3. Потенциальные проблемы в межкультурной коммуникации и возможности ее оптимизации**

1. Какие основные проблемы межкультурной коммуникации Вы знаете?
2. В чем заключается сущность этноцентризма? Какова его роль в межкультурной коммуникации?
3. В чем заключается сущность стереотипа?
4. Каковы функции стереотипов и их значение стереотипов для межкультурной коммуникации?
5. На какие категории делятся стереотипы по содержанию?
6. Как образуются этнические стереотипы?
7. В каких случаях стереотипы могут быть полезны в межкультурных контактах? Почему они могут быть препятствием в межкультурной коммуникации?
8. Что такое предрассудки?
9. Каков механизм формирования предрассудка?
10. Какие вы знаете типы предрассудков?
11. Что такое коммуникационный портрет личности и каковы его виды?
12. Каким образом физическая и социальная окружающая среда влияет на межкультурное взаимодействие?
13. Как происходит развитие коммуникативной компетентности и гибкости?
14. Что такое эмпатия?
15. В чем заключается проблема изменения стереотипов и предрассудков?

### **Тема № 4. Практика межкультурной коммуникации и освоения чужой культуры**

1. Что такое аккультурация? Приведите примеры подобных процессов в мире.

2. Каковы виды и результаты аккультурации?
3. Каковы основные формы (стратегии) аккультурации?
4. Какая стратегия аккультурации, по вашему мнению, оптимальна?
5. Каковы результаты аккультурации?
6. Можно ли считать аккультурацию коммуникацией? Какая форма общения является при этом решающей?
7. Что такое атрибуция в межкультурной коммуникации?
8. В чем проявляются ошибки атрибуции? Как они влияют на процесс межкультурной коммуникации?
9. Что называется фундаментальной ошибкой атрибуции?
10. В чем заключается социальный характер атрибуции?
11. Что такое элементарная ошибка атрибуции?
12. Какова роль социальных атрибуций в процессе межкультурного взаимодействия?
13. Какое влияние оказывают социальные атрибуции на возникновение коммуникационных конфликтов между представителями различных культур?
14. Каковы причины и факторы культурного шока в процессе освоения чужой культуры?
15. Назовите фазы развития культурного шока.
16. Каковы симптомы развития культурного шока?
17. Знаете ли Вы способы преодоления культурного шока?
18. Какие бывают типы реакции на другую культуру?
19. В чем заключается модель освоения чужой культуры М. Беннета?
20. Что такое толерантность?

## **Тема № 5. Межкультурная коммуникация в повседневной жизни**

1. Какое место занимает межкультурная коммуникация в повседневной жизни?
2. Назовите повседневные ситуации межкультурной коммуникации и охарактеризуйте их каналы, средства, контекст, результаты, проблемы и их возможные решения.
3. В чем заключается роль межкультурной коммуникации в условиях глобализации экономических, политических и культурных контактов?
4. Назовите сферы приоритетного развития межкультурной коммуникации.
5. С какими коммуникационными проблемами можно столкнуться в образовании?
6. Можно ли утверждать, что образование есть момент культуры?
7. Каковы цели и проблемы мультикультурного образования?

8. Как различаются когнитивные стили в образовании?
9. Что такое языковое разнообразие?
10. Какие модели межкультурных контактов встречаются в образовании?
11. Каковы проблемы мультикультурного образования и пути их решения?

### **Темы докладов**

#### **Тема: Коммуникация как научная проблема**

1. Основные характеристики коммуникации: контекстуальность (зависимость от места, времени, обстоятельств), динамичность, символический характер, предположительность, наличие следствий и др.
2. Истоки и основные этапы развития теории коммуникации.
3. Детерминанты межкультурной коммуникации.
4. Современные концепции коммуникации.
5. Междисциплинарный характер межкультурной коммуникации.
6. Понятие МКК: история вопроса.
7. Эффективность коммуникации и факторы, влияющие на нее.
8. Коммуникативная среда и сферы коммуникации.

#### **Тема: Культурное многообразие восприятия реальности**

1. Культурные ценности и нормы.
2. Национально-культурное своеобразие коммуникативного поведения представителей разных культур.
3. Восприятие и культура.
4. Монохронные и полихронные культуры.
5. Связь культуры и коммуникации.
6. Способы усвоения культуры: наблюдение, взаимодействие, имитация, обучение.
7. Художественная культура как особый вид культуры.
8. Изменения культуры в эпоху глобализации.
9. Сущность и формирование культурной идентичности.
10. Проблема сохранения культурной идентичности в современном мире.
11. Культурная компетенция и коммуникативная компетенция.
12. Национально-культурное своеобразие коммуникативного поведения представителей разных культур.
13. Русские и американские культурные ценности: сравнительный анализ.
14. Взаимодействие языка и культуры.
15. Понятие языковой личности в МКК.
16. Роль языка в межкультурном общении.

**Тема: Потенциальные проблемы в межкультурной коммуникации и возможности ее оптимизации**

1. Функции стереотипов.
2. Понятие и сущность предрассудка.
3. Сущность этноцентризма и его роль в межкультурной коммуникации.
4. Межкультурная компетенция в межкультурной коммуникации.
5. Формирование стереотипов и их значение для МКК.
6. Понятие и сущность предрассудков.
7. Проблемы корректировки и изменения предрассудков.
8. Этапы изучения национального характера.
9. Проблемы изучения национального характера.
10. Национальные характеры разных народов.
11. Основные принципы процесса восприятия в МКК.
12. Влияние культуры на восприятие.

**Тема: Практика межкультурной коммуникации и освоения чужой культуры**

1. Факторы, способствующие и затрудняющие МКК.
2. Роль фоновых знаний в МКК.
3. Детерминанты межкультурной коммуникации (отношение к природе, времени, пространству, общению, личной свободе, природе человека).
4. Подготовка к межкультурному взаимодействию.
5. Толерантность как результат МКК.
6. Пути выхода из культурного шока.
7. Понятие культурной дистанции и ее значение для МКК.
8. Модель освоения чужой культуры М. Беннета.
9. Взаимодействие вербальной и невербальной составляющих процесса коммуникации.
10. Национально-культурные особенности невербальной коммуникации.
11. Различия в невербальной коммуникации носителей англоязычной/ немецкой/ французской и русскоязычной культур.

**Тема: Межкультурная коммуникация в повседневной жизни**

1. Методы обучения межкультурной коммуникации.
2. Проблемы мультикультурного образования и пути их решения.
3. Место межкультурной коммуникации в повседневной жизни.
4. Модели межкультурных контактов в образовании.

## Темы презентаций

### **Тема: Коммуникация как научная проблема**

1. Понятие межкультурной коммуникации: история вопроса.
2. Основные исследования межкультурной коммуникации в отечественной и зарубежной литературе.
3. Роль СМИ в межкультурной коммуникации.
4. Проблема взаимодействия культур в контексте межкультурной коммуникации.

### **Тема: Потенциальные проблемы в межкультурной коммуникации и возможности ее оптимизации**

1. Роль этнических стереотипов в межкультурной коммуникации.
2. Роль внешнеполитических стереотипов в межкультурной коммуникации.

### **Тема: Межкультурная коммуникация в повседневной жизни**

1. Проблема взаимодействия культур в контексте межкультурной коммуникации.
2. Проблема сохранения национальной культуры в контексте межкультурной коммуникации.
3. Глобализация и межкультурная коммуникация.
4. Межкультурное взаимодействие в современном обществе: особенности, тенденции, проблемы.

## Темы проектов

### **Тема: Коммуникация как научная проблема**

1. Восприятие времени в русской культуре: пунктуальность и неформальное общение.
2. Восприятие времени в русской культуре: полихронность и поведение.

### **Тема: Культурное многообразие восприятия реальности**

1. Англоязычный мир и его культурное своеобразие.
2. Роль времени в полихромных культурах по сравнению с монохромными культурами.

**Тема: Потенциальные проблемы в межкультурной коммуникации и возможности ее оптимизации**

1. Анализ культурных ценностей представителей высококонтекстных и низкоконтекстных культур.
2. Гендерные стереотипы носителей русского языка.
3. Пресса как отражение культурных стереотипов.

**Тема: Межкультурная коммуникация в повседневной жизни**

1. Система образования: универсальный, национальный и региональный компоненты.
2. Основные проблемы межкультурного взаимодействия в XXI в.
3. Проблемы межкультурных коммуникаций в деятельности международных организаций.

**Темы рефератов**

**Тема: Коммуникация как научная проблема**

1. Особенности мужской и женской вербальной коммуникации.
2. Вербальная и невербальная символические системы – подобие и отличие.
3. Лингвокультурологические аспекты межкультурной коммуникации.
4. Роль фоновых знаний в межкультурной коммуникации.

**Тема: Культурное многообразие восприятия реальности**

1. Русские и американские культурные ценности: сравнительный анализ.
2. Влияние ценностных ориентаций на межкультурную коммуникацию.

**Тема: Потенциальные проблемы в межкультурной коммуникации и возможности ее оптимизации**

1. Этноцентризм как характеристика культуры; сущность и формы проявления в межкультурной коммуникации.
2. Основные проблемы межкультурной коммуникации: поиски подобия, снижение неопределенности, разнообразие коммуникационных задач, уход от коммуникации (отступление, избегание) власть.
3. Коммуникационный портрет личности и его виды.
4. Эмпатия в межкультурной коммуникации.

**Тема: Практика межкультурной коммуникации и освоения чужой культуры**

1. Межкультурные конфликты и пути их преодоления.

2. Атрибуция в межкультурной коммуникации.
3. Культурный шок в процессе освоения чужой культуры.
4. Толерантность в межкультурной коммуникации.

### **Тема: Межкультурная коммуникация в повседневной жизни**

1. Роль межкультурной коммуникации в условиях глобализации экономических, политических и культурных контактов. Сферы приоритетного развития межкультурной коммуникации.
2. Образование как момент культуры: чему и как учат культуры? Цели и проблемы мультикультурного образования.
3. Различия когнитивных стилей в образовании. Проблемы языкового образования.
4. Межкультурная коммуникация в диалоге культур.

### **Задания в тестовой форме**

#### **1. Цели коммуникации:**

- а) сокрытие информации, её кодирование, обмен опытом;
- б) не допущение раскрытия принимаемых решений;
- в) обмен и передача информации, обмен эмоциями, обмен опытом;
- г) средство, с помощью которого сообщение передаётся от источника к получателю.

#### **2. Термин «Межкультурная коммуникация» был введён:**

- а) З. Фрейдом;
- б) Э. Холлом;
- в) Л.С. Выготским;
- г) А. Адлером.

#### **3. Для осуществления процесса коммуникации необходимо участие:**

- а) по крайней мере, двух сторон;
- б) хотя бы одной стороны;
- в) более чем двух сторон;
- г) нет правильного ответа.

#### **4. К каналам коммуникации относят:**

- а) сокрытие информации, её кодирование, обмен опытом;
- б) не допущение раскрытия принимаемых решений;
- в) обмен и передача информации, обмен эмоциями, обмен опытом;
- г) средство, с помощью которого сообщение передаётся от источника к получателю.

#### **5. Вербальные средства общения:**

- а) переписка, приказы, распоряжения, служебные записки;
- б) использование речи, языка и слов;
- в) жесты, мимика, телодвижения, одежда, взгляды, манера держать себя;
- г) всё вышеперечисленное.

**6. Символы в межкультурной коммуникации:**

- а) это условные знаки, обозначающие какие-то предметы, процессы, явления;
- б) это информация в исходном виде, которую автор хочет передать получателю, идея;
- в) это желание вступить в общение с другим человеком;
- г) нет правильного ответа.

**7. На основе, каких наук сформировалась дисциплина «Межкультурная коммуникация»?**

- а) политология, экономика, политология, история, физика;
- б) политология, коммуникативистика, математика, физика, лингвистика;
- в) культурология, экономика, физика, математика, сопромат;
- г) коммуникативистика, культурология, социальная психология, лингвистика.

**8. Невербальные средства общения:**

- а) переписка, приказы, распоряжения, служебные записки;
- б) жесты, мимика, телодвижения, одежда, взгляды, манера держать себя;
- в) использование речи, языка и слов;
- г) всё вышеперечисленное.

**9. К компонентам культуры относятся:**

- а) знания, влияние, ответственность, экономность;
- б) влияние, выбор методов, личный опыт, ответственность;
- в) ценности, шалость, непослушание, ответственность;
- г) знания, ценности, нормы, обряд, обычай, ритуал, традиции.

**10. Выберите из предлагаемого списка функции культуры:**

- а) описательная, социологическая, психологическая, деятельностьная, символическая;
- б) познавательная, историческая преемственность, знаковая, ценностная, коммуникативная, гуманистическая, регулятивно-нормативная, социальной интеграции;
- в) воспитывающая, контролирующая, закрепляющаяся, познавательная, описательная;
- г) всё вышеперечисленное.

**11. Практически все, что окружает человека, что составляет его среду обитания и общения можно назвать:**

- а) коммуникативной средой;
- б) правовым полем;



в) социально-психологической средой;

г) экономической средой.

**12. К одному из множества определений культура можно отнести выражение:**

а) развитие талантов и дарования у индивида, представление о прекрасном, существующем в мире;

б) форма существования общества, состоящего из различных взаимосвязанных этнических общностей;

в) метод воздействия на людей при осуществлении конкретного вида деятельности;

г) динамичная система знаний, ценностей, творений и действий, производимых людьми.

**13. Стратегический результат, на который направлен коммуникативный акт это:**

а) коммуникативное событие;

б) структура речевой коммуникации;

в) коммуникативная цель;

г) коммуникативная интенция.

**14. Семиотика или семиология является наукой о:**

а) воспитании подрастающего поколения;

б) традициях в национальных культурах;

в) структуре речевой коммуникации;

г) значащих формах (знаках), средствах выражения значения.

**15. Что такое локальная культура?**

а) культура, носителем которой является отдельный народ;

б) микрокультура;

в) культура одной страны.

### **Статья для комментария**

*Всеволод Овчинников «Корни дуба»*

... По мнению англичан, многие зарубежные народы (в частности, итальянцы) слишком жестоки с животными и слишком мягки с детьми. Итальянцам же свойственно упрекать англичан как раз в обратном: в том, что они чересчур обожают животных и чересчур суровы к детям.

...В глубине души англичане убеждены, что родителям лучше быть чересчур строгими, чем чересчур мягкими, что "пожалеть розгу - значит испортить ребенка" (распространенная поговорка). В Британии принято считать, что наказывать детей - это не только право, но и обязанность родителей, что даже если порка травмирует психику ребенка, она в конечном счете идет на пользу и что гораздо больше достойны порицания родители набалованных детей.

Итак, баловать детей - значит, на взгляд англичан, портить их. И самыми разительными примерами таких испорченных детей служат, разумеется, дети иностранцев.

Мне теперь достаточно издала бросить взгляд на семью, гуляющую воскресным днем в Гайд-парке. Если ребенок восседает на плечах у отца или цепляется за подол матери, если он хнычет, чего-то просит, словом, требует внимания к себе, или же если, наоборот, родители поминутно обращаются к детям, то понукая, то одергивая их, - я на сто процентов убежден, что это семья не английская.

В Лондоне с его многонациональным населением подобный контраст особенно бросается в глаза. Привычка итальянских и испанских матерей шумно чмокать и тискать своих малышей, то и дело брать их на руки отнюдь не свойственна англичанам. А об ирландских и еврейских семьях здесь принято саркастически, как о чем-то зазорном говорить, что они не в меру любвеобильны к своим отпрыскам.

Англичане считают, что проявление родительской любви и нежности приносит вред детскому характеру, что лишний раз поцеловать ребенка значит испортить его. В их традициях относиться к детям сдержанно, даже прохладно. Такой подход к воспитанию заставляет родителей обуздывать свои чувства, а детей - волей-неволей свыкаться с этим. Даже коляску с младенцем принято ставить так, чтобы плач его не был слышен матери и не рождал у нее соблазна подойти к ребенку и успокоить его.

В Холланд-парке, неподалеку от дома, где я живу, есть детская площадка. Там можно ходить по бревну, лазать по канату, взбираться по вантам на корабельную мачту, сидя съезжать с крутой горки. Перед входом на площадку красуется неожиданная, на взгляд москвича, надпись: "Взрослым вход воспрещен". Надпись эта, судя по всему, адресована иностранцам, которых вокруг обитает довольно много. Это им нужно напоминать, что естественная потребность детворы карабкаться, взбираться, съезжать и спрыгивать способствует формированию самостоятельности и что если мальчуган сорвется и заработает пару синяков, он извлечет для себя поучительный урок на будущее.

Если наши матери подчас одергивают детей без нужды, то англичанки избегают вмешиваться в их поведение, даже когда это, казалось бы, необходимо. Помню молодую мать, сидевшую с книгой на соседней скамейке. Ее старший сын лет четырех маршировал в резиновых сапожках вдоль и поперек по луже. Причем шлепал так, что брызги летели не только на его куртку, но и на годовалого брата-ползунка, которого высадили из коляски и поставили стоять у скамейки. Когда этому еще не научившемуся ходить малышу надоело делать шаги влево и вправо, держась за скамейку, он уселся на сырую землю, начал размазывать по себе грязь,

а потом на четвереньках полез в лужу. Я следил за этой сценой затаив дыхание и, видимо, с выражением ужаса на лице, потому что женщина, оторвав на секунду глаза от детектива Агаты Кристи, улыбнулась мне и сказала:

- Просто удивительно, до чего они всегда любят лезть в самую лужу...

И после этого невозмутимо продолжала читать.

Важно подчеркнуть, однако, что подобное отношение к детям отнюдь не означает, что они растут в атмосфере вседозволенности. Напротив, дисциплинирующее воздействие родителей оказывается на них уже с очень раннего возраста. Но оно четко нацелено против определенных задатков и склонностей, которые считается необходимым беспощадно подавлять. Если ребенок вздумает мучать кошку или собаку, если он обидит младшего или нанесет ущерб чужому имуществу, его ждет суровое, даже жестокое наказание. Однако внутри ясно обозначенных границ запретного дети свободны от мелочной опеки и стороннего вмешательства, что приучает их не только к самостоятельности, но и к ответственности за свои поступки.

## **Оценочные материалы для проведения текущей аттестации по дисциплине «Теория и практика перевода»**

### **Раздел 1. Историческая эволюция переводческой деятельности**

1. Когда возник перевод?
  2. Чем было вызвано его появление?
  3. Какую социальную роль играл перевод?
  4. Каков вклад переводчиков в формирование национального языка, литературы и культуры народов?
  5. Что вы можете рассказать об истории переводческой деятельности в России? Назовите имена выдающихся русских переводчиков.
  6. Назовите первых теоретиков перевода? Чем они руководствовались, излагая принципы перевода?
  7. Что вам известно о дискуссиях между сторонниками буквального и вольного перевода? В чем они обвиняли друг друга?
  8. Каковы «плюсы» и «минусы» каждого из этих подходов?
  9. В какой степени эти споры затронули Россию?
  10. Почему рекомендации отдельных переводчиков-практиков не могли составить теорию перевода как науку?
  11. Как относились сами переводчики к мнению, что переводческая деятельность должна стать предметом научного исследования?
  12. Каковы были их аргументы? Насколько они, на ваш взгляд, состоятельны?
  13. Когда стала разрабатываться научная теория перевода? Почему это не случилось раньше?
  14. Объясните, в чем суть «теории непереводимости».
  15. Постарайтесь вспомнить имена самых известных теоретиков перевода. Какой вклад внес каждый из них в развитие переводоведения?
  16. Откуда берутся рекомендации переводчикам? Чем рекомендации, выработанные научной теорией, отличаются от рекомендаций отдельных переводчиков-практиков прошлого?
- Расскажите о роли перевода в современном мире и об основных особенностях переводческой деятельности в наше время.

### **Раздел 2. Переводоведение как наука, ее связь с другими отраслями знания**

1. Является ли переводческая деятельность объектом исследования одной науки или ряда наук?

2. Какие науки исследуют переводческую деятельность?
3. Почему изучение перевода требует использования данных ряда наук?
4. Что положено в основу лингвистической теории перевода?
5. Что является *предметом* лингвистической теории перевода?
6. Какова *задача* лингвистической теории перевода?
7. Каких известных отечественных и зарубежных переводоведов Вы можете назвать?

### **Раздел 3. Перевод и другие виды межъязыкового посредничества**

1. В каких двух значениях употребляется слово «перевод»?
2. Как определяют лингвисты понятие «перевод»?
3. В каком преимущественно значении мы употребляем слово «перевод»?
4. Когда появляется потребность в переводе?
5. Что такое лингвоэтнический барьер и каковы способы его преодоления?
6. Что означает термин «двуязычная коммуникация»?
7. Что такое «двуязычная опосредованная коммуникация»?
8. Что означает понятие «языковое посредничество»?
9. Как соотносятся понятия «перевод» и «языковое посредничество»?
10. Что представляет собой пересказ?
11. Что такое реферирование?
12. Чем отличается перевод от реферирования и пересказа?
13. Как можно определить общественное предназначение перевода?
14. Какое место занимает процесс перевода в двуязычной опосредованной коммуникации?
15. В каких случаях языковой посредник обращается не к переводу, а к другой форме языкового посредничества? Приведите примеры такого рода ситуаций.

### **Раздел 4. Виды перевода**

1. По каким основаниям выделяют различные классификации видов перевода?
2. В чем заключается жанрово-стилистическая классификация перевода?
3. Какие виды текстов относятся к информативному переводу?
4. Что является объектом и каковы отличительные черты художественного, общественно-политического и специального перевода?
5. Что представляют собой военный, юридический, научно-технический перевод? Что у них общего и чем они отличаются друг от друга?
6. Какие виды перевода выделяют по способу восприятия и внешнего оформления текста перевода?
7. Каковы разновидности устного перевода?
8. В чем заключаются основные отличия устного и письменного переводов?
9. Каковы основные характеристики устного последовательного перевода?
10. Что такое синхронный перевод?

11. Что представляют собой перевод с листа?
12. Что И.С. Алексеева называет коммунальным переводом?
13. Что такое письменный перевод?
14. Какие существуют особые виды обработки текста при переводе?

## **Раздел 5. Понятие и составляющие переводческой компетенции.**

### **Переводческая этика**

1. Что понимают под переводческой компетенцией?
2. Что объединяет в себе базовая часть переводческой компетенции?
3. Какие компоненты входят в прагматическую часть переводческой компетенции?
4. В чем заключается концептуальная составляющая переводческой компетенции?
5. Что включают в технологическую составляющую переводческой компетенции?
6. Какие компоненты входят в прагматическую часть переводческой компетенции?
7. В чем сущность переводческой этики?
8. Какими моральными принципами должен руководствоваться переводчик?
9. Каковы нормы профессионального поведения переводчика?
10. В чем заключается правовой и общественный статус переводчика?

## **Раздел 6. Проблема переводческой эквивалентности и адекватности**

1. Какие отношения между текстом подлинника и текстом перевода (транслятом) рассматривает теория перевода?
2. Что такое эквивалентность перевода?
3. Является ли каждый перевод в одинаковой степени близким в смысловом отношении к тексту оригинала?
4. Как можно выделить различные типы эквивалентности?
5. Чем один тип эквивалентности отличается от другого?
6. Какова минимальная смысловая близость оригинала и перевода?
7. Как можно определить первый тип эквивалентности?
8. Должна ли цель коммуникации всегда быть сохранена в переводе?
9. Как можно охарактеризовать второй тип эквивалентности? Чем он отличается от первого типа?
10. Остаются ли способы, использованные для описания ситуации в оригинале и переводе, одинаковыми во втором типе эквивалентности?
11. Какие части содержания оригинала сохраняются в третьем типе эквивалентности?
12. Как можно показать единство способов описания ситуации в подобных случаях?
13. Какие способы семантического варьирования можно наблюдать в переводах этого типа?

14. Что такое четвертый тип эквивалентности?
15. Каким образом можно сохранить в переводе значение синтаксических структур оригинала?
16. Какое определение можно дать пятому типу эквивалентности?
17. От каких факторов зависит выбор уровня эквивалентности при переводе? Что такое инвариант перевода?

## **Раздел 7. Описание переводческого процесса методом моделирования. Переводческая стратегия**

1. Что такое «процесс перевода»?
2. Можно ли непосредственно наблюдать процесс перевода?
3. Может ли результат процесса перевода дать некоторую информацию о самом процессе?
4. В чем состоит практический аспект изучения процесса перевода?
5. Почему ученые, изучая ту или иную деятельность, стремятся прежде всего ее моделировать?
6. Что должна отражать модель переводческой деятельности?
7. В какой степени образ деятельности письменного переводчика помогает ее осуществлению?
8. Какие потери несет переводчик, который переводит, не зная основных принципов и приемов перевода?
9. Почему семантические расхождения между языками не являются препятствием для перевода?
10. Что называют денотатом?
11. Что такое коннотативные значения?
12. Как описывает процесс перевода ситуативно-денотативная модель? Каковы недостатки данной модели?
13. Что положено в основу трансформационно-семантической модели перевода?

## **Раздел 8. Проблема выделения единицы перевода**

1. Что понимается под единицей перевода?
2. Кем был впервые предложен термин «единица перевода»?
3. От чего зависит установление единицы перевода?
4. Почему исследователи подчеркивают психолингвистический характер единицы перевода?
5. Перечислите различные взгляды на выявление единиц перевода.
6. Какие уровни языковой иерархии принято различать в современном языкознании?
7. В чем сущность перевода на уровне фонем/графем?
8. Как проявляется перевод на уровне морфем?
9. В каких случаях применяется перевод на уровне слов?
10. Когда используется перевод на уровне словосочетания и предложения?

11. Что включает в себя перевод на уровне текста?

## **Раздел 9. Переводческие соответствия и трансформации**

1. Что такое «переводческое соответствие»?
2. Как должны изучаться переводческие соответствия - на основе общей или частной теории перевода?
3. Чем вызвана необходимость трансформаций при переводе?
4. На какие 4 класса Л.С. Бархударов делит переводческие трансформации?
5. Что такое перестановка? Чем она вызвана?
6. Какие языковые единицы могут подвергаться замене?
7. Что такое конкретизация, генерализация, замена следствия причиной? Приведите примеры.
8. В чем заключается сущность антонимического перевода?
9. В каких случаях возможны добавления в перевод слов и выражений, отсутствующих в подлиннике?
10. В каких случаях возможны и необходимы исключения некоторых смысловых элементов подлинника при переводе?
11. Что такое переводческая транскрипция и транслитерация? Приведите примеры.
12. Какие переводческие трансформации выделяют Я.И. Рецкер и В.Н. Комиссаров?
13. В чем заключается принцип мотивированности переводческих трансформаций?
14. Что может дать переводчику анализ приводимых в англо-русском словаре синонимов, объясняющих значение слова, если искомого значения слова словарь не дает?

## **Раздел 10. Прагматические аспекты перевода**

1. Что такое прагматика?
2. Кем был предложен этот термин?
3. Что такое «прагматические аспекты перевода»?
4. Какими формулами могут быть выражены отношения между знаками и пользователями в одноязычной и двуязычной коммуникации?
5. Почему одно и то же сообщение может быть понято по-разному рецепторами, владеющими языком оригинала (ИР), и рецепторами, владеющими ПЯ (ПР)?
6. В какой степени прагматический аспект может влиять на процесс перевода?
7. Какую классификацию исходных текстов в отношении коммуникативной направленности исходного текста приводит А. Нойберт?
8. Какую типологию текстов предложила К. Райс?
9. Как решается задача обеспечения адекватного восприятия текста получателем перевода?



10. Каковы особенности прагматической адаптации текста?

### **Раздел 11. Нормы перевода и виды переводческих ошибок**

1. Что такое система языка?
2. Что такое языковая норма?
3. Как взаимодействуют языковая система и языковая норма в процессе порождения речи (текста)?
4. Что такое речевая норма (узус)?
5. Чем отличается узус от языковой нормы?
6. Какие два основных вида узуса вам известны? Расскажите о них, приведя собственные примеры.
7. Что такое функциональный стиль? Приведите примеры способов языкового выражения разных функциональных стилей.
8. Что такое нормативно-стилистическая окраска? Приведите примеры языковых единиц с разной нормативно-стилистической окраской и примеры их использования.
9. Опишите совокупность системы языка, языковой нормы и узуса в качестве механизма, порождающего речь. Как взаимодействуют в этом механизме система, норма и узус?
10. Как влияют на коммуникацию постоянные нарушения языковой нормы и/или узуса одним из партнеров?

### **Раздел 12. Проблемы передачи содержания в переводе**

1. Что такое языковой знак?
2. С какими категориями реальной действительности соотнесен языковой знак?
3. Дайте истолкование понятий: «денотат», «сигнификат», «интерпретатор».
4. Назовите виды содержания текста. Охарактеризуйте каждый вид.
5. Чем отличается денотативное содержание от сигнификативного?
6. Перечислите типы сигнификативных коннотаций. Приведите собственные примеры.
7. Как называется вид содержания, который связан с индивидуальным толкованием при порождении текста и при его восприятии?
8. Какой вид содержания отражает соотнесенность языковых знаков между собой и внутри системы языкового кода, не выходя за рамки данного языка?
9. Почему денотативное и сигнификативное содержание (сигнификативные коннотации) относятся к классу семантического содержания, а содержание на уровне интерпретатора и внутриязыковое содержание - к классу прагматического содержания?
10. Какие четыре ступени согласно классификации, предложенной Л. К. Латышевым можно выделить в ранговой иерархии компонентов содержания текста?

11. Что такое коммуникативное задание текста?
12. Что понимают под функциональными доминантами содержания?
13. В какой мере в составе содержания конкретного текста участвуют разные виды содержания?

### **Раздел 13. Поиск оптимального переводческого решения**

1. Что понимают под оптимальным переводческим решением?
2. Каковы основные задачи переводчика?
3. Что такое «критический глаз»?  
Какую роль на пути к оптимальному переводческому решению играет перефразирование?

4. Какова роль словарей для переводчика?
5. Перечислите виды словарей.
6. Какую информацию получает переводчик в словарной статье?
7. Какие стилистические пометы вы можете выделить?
8. Какова роль электронных словарей и глоссариев в работе переводчика?
9. Какую роль играет Интернет в работе переводчика?
10. Назовите типы соответствий при переводе.
11. В чем состоит разница между эквивалентами и аналогами при переводе?

### **Перечень дополнительных практических заданий для перевода**

#### **No damages for baby mix-up couples**

Two couples whose babies were mixed up in hospital have been denied compensation because they don't want their real children back.

Cesar and Maria Rodrigues, and Griselda and Gabriel Nunez both had boys in hospital in Concordia, Argentina, six years ago.

Mrs Heras was suspicious that the boy, Angel, given to her was not her natural child and eventually uncovered the truth.

Angel was really the son of the Rodrigues who were bring up the Heras boy, Soledad, as their own.

But the couples decided they want to keep the children they were given as opposed to their natural ones.

They still tried to sue the state for £50,000 compensation.

But judges dismissed the case because the couples didn't want their natural sons back. Both couples said they will appeal.

#### **Priest faces blasphemy charges**

A Belgian priest could be jailed for blasphemy for allowing a controversial art exhibition to be staged in his church.

Father Marc Scheerens allowed Polish arts group to stage their Irreligia show in the Our Lady of Lourdes Church in Jette near Brussels, reports De Morgen.

It included a confession box made of lego, relics adorned with nazi swastikas, a portrait of the Madonna crying: "Money", and a parade of half naked models.

The Association for Belgium and Christianity has brought charges against the priest who could be jailed for six months.

Father Scheerens said the exhibition was meant to make Christians think about the true meaning of believing and to attract new people.

But Alain Escada, the president of the association, said: "It's against all Christian rules.

"People go to church to pray and they don't want to be confronted with art and certainly not vulgarity or satanic art. The priest should have never allowed such trash in his church."

It is the first time in more than 75 years that a Belgian court has had to investigate a case of blasphemy

### **Woman, 97, still alive after dying four times**

A 97 year old Colombian woman has been wrongly declared dead four times and is still alive.

Dona Ramona, from Sampues, has become a celebrity after she appeared on TV showing her death certificates, Las Ultimas Noticias reports.

She said: "I feel fine. Before I felt bad because I was ill but now I'm all right!"

Doctors said that Mrs Ramona has probably slipped into a diabetic coma which could have fooled doctors.

They said: "It is the most probable explanation, otherwise it is a mad mystery!"

### **Blind woman recognises colour by touch**

A blind woman has baffled scientists after proving on TV that she can distinguish between colours by touch.

Gabriele Simon, 48, from Wallenhorst in Germany, revealed her ability in her country's most popular TV show Wetten dass.

She used her fingertips to recognise the different colours of various t-shirts and blouses while blindfolded.

She said: "I took me 20 years to master this skill. It is a combination of pure learning and concentration."

Ms Simon added: "This ability really gives me more independence, as I don't need to ask my mother about what to wear anymore."

### **Lunch with mother-in-law sparks divorce bid**

A Romanian woman has demanded a divorce because she can't stand having lunch with her mother-in-law every day.

The 22-year-old woman has been married for only 10 months but claims her life turned into a nightmare because of her mother-in-law.

Elena T. from Focsani, in Vrancea county, told a judge: "The presence of my mother-in-law at the most important meal of the day with her teasing remarks have ruined my marriage. I can't stand it anymore."

The court asked Mrs. Elena to reconsider her demand, advising her to find a better reason if she wants to separate from her husband, reported the 7 Plus newspaper.

### **False teeth snare robber**

An Argentinian robber was caught after he lost his false teeth during a raid on a house.

Juan Navarro, from Cordoba, saw one of the three masked men who held him up lose his dentures, reports Terra Noticias Populares.

In his hurry to escape with jewelley and cash, the robber left the false teeth behind and Mr Navarro handed them over to the police.

Two days after the robbery, Mr Navarro noticed his own nephew suddenly seemed to have lost his teeth.

A police spokesman said: "Mr Navarro came straight to us and we had the denture analysed. It turns out it belongs to his nephew.

"What a funny thing to happen. Caught by a denture! Unbelievable!"

#### **Man's screams scared off armed robbers**

A Brazilian man who witnessed an armed robbery was so frightened that his screams scared the robbers away.

The man, from Sao Luiz, who doesn't want to be named, was in a post office in the town when robbers burst in.

He had come to collect his stall which he uses to sell books outside the post office and which he keeps inside the building overnight.

Another witness said: "The post office was being robbed but he didn't realise until he was almost leaving.

"He got so scared, he screamed loud and let the stall and all the books fall, making a huge noise.

"The robbers go so scared they even forgot they had guns - they panicked and ran away."

A police spokesperson said: "Even though it was unintentional, he stopped the robbery. We will give him a medal for that. We are calling him The Clumsy and Scared Hero!"

#### **Mummy's boy robber**

An armed robber rang his mum on his mobile phone when he found himself cornered by police during a raid.

The man, 26, was trying to rob an electronics shop in Sao Paulo, Brazil, when police arrived, Agora newspaper reports.

He then threatened the hostages and said that he would not do anything until he had spoken to his mother.

The robber, who had four accomplices, called his mother and, after speaking to her, agreed to release the hostages.

A police spokesman said: "I never saw anything like this before, he was the classic case of a mama's boy until the end.

"He followed everything she advised and all went well."

#### **Robber threw cash as he fled**

A US bank robber escaped after throwing some of his haul over his shoulder as he fled from a security guard.

The guard stopped to pick up the \$20 bills and the robber escaped after his raid on a bank in Jersey City, New Jersey.

The robber had walked into the bank and handed a note to a cashier, demanding \$10,000 and a bag to put it in.

The teller filled the bag with \$20 bills. As he walked away, the teller pushed the hold-up alarm and shouted: "We've been robbed!"

The security guard managed to grab the thief by the arm, but the robber wriggled free and then threw the cash behind him as he fled on foot.

The robber got away with \$4,217 - not including the \$1,425 he dropped to slow down the guard's pursuit, reports said.

#### **Woman left friend as 'security'**

A woman left her friend as "security" at a petrol station after running out of money - but never came back.

The 20-year-old told the attendant in Muenchberg, Bavaria, she would drive to the nearest cash machine and left her friend, Maria Hundstorfer, as security.

But when she failed to come back after two hours, the petrol station owner called police.

Hundstorfer, 31, who was forced to take the train back to her home in Saxony, said: "We've not been friends for long, we met at a party and this was the first time we'd gone anywhere together. I can't believe she just left me sitting there."

A police investigation into the young woman found she had committed similar acts of theft at petrol stations across the state.

#### **Dozy attendants no match for robbers**

Two petrol station staff nodded off on a night shift and slept as robbers broke into their office and made off with a 50 stone safe.

Anatol Palevic and Damek Sinovic slept on as the thieves broke through the door of the petrol station in the northern Serbian town of Zrenjanin.

The gang then ripped the huge safe, containing £31,500 in cash, out of the wall and dragged it out of the building.

A police spokesman told the daily newspaper Press: "Getting that safe out would have made enough noise to wake the dead.

"And the staff didn't even realise it was gone when they woke up. It was the morning shift that came in to open up which saw the safe had disappeared."

#### **Top cop arrested for bank robbery**

A German police commissioner has been arrested for robbing a bank near his police station.

The 52-year-old was caught after using his girlfriend's car as a getaway vehicle.

The senior officer, who has not been named for legal reasons, stormed into the bank in Trier, Rhineland-Pfalz, wearing a mask and brandishing a gun.

He demanded the branch manager hand over the cash and escaped in a car which was later found abandoned.

But his colleagues were able to trace the car back to the commissioner's girlfriend who admitted she had lent it to him for the week.

A police spokeswoman said: "We just can't believe it. We are trained to fight crime, not commit it. But you can just never tell who is the black sheep among your colleagues.

"I'm surprised he used his girlfriend's car though, even the dumbest thieves usually use stolen vehicles."

#### **Bank robbers - aged 13**

Two 13-year-olds and a 14-year-old have been arrested on suspicion of a string of bank robberies in Canada.

Police in Vancouver arrested the three teenagers following the robberies, reports CBC News.

"Within the last month and a half we're looking at seven robberies all over the Lower Mainland," said RCMP Cpl Roger Morrow.

Morrow says he has never seen such young boys involved in such brazen robberies.

"At our meeting this morning where this series of events came up, we sat around the table and were speechless at having kids of this age involved in this type of crime."

Police say no weapons were used in any of the robberies.

#### **Parrot held in prison**

A parrot has spent five days under police 'interrogation' in prison in Argentina.

A judge ordered Pepo to be held in custody until he told police who was his real owner, reports UOL.

Two neighbours, Jorge Machado and R Vega, were disputing ownership of the bird.

Judge Osvaldo Carlos decided the parrot should be sent to prison until he said the name of his owner.

After five days, Pepo said Jorge's name and also sung the anthem of his favourite football team San Lorenzo.

Mr Machado said: "I knew he wasn't going to let me down, he is a real friend and we support the same football team."

#### **Porn euros being passed off as real**

Fake porn euro notes being sold as a gimmick in Germany are being successfully passed off as real cash.

The notes, in 300, 600 and 1,000 euro denominations have a ring of 12 hearts instead of the usual EU stars and feature hunky men and big-breasted nude women.

Instead of the word 'Euro' being printed in the corner these notes have 'Eros' - the Greek god of love.

But despite these differences - and the fact that the only large euro notes currently in circulation are 100s, 200s and 500s - police say they are being passed off as the real thing.

Cologne newsagent Bernd Friedhelm, 33, accepted one of the fake 600 euro notes from an unknown customer who bought two cartons of cigarettes and walked off with 534 euros in change.

Friedhelm said: "He told me it was a new type of note and I just figured I hadn't seen one before."

A spokesman for the Cologne police said: "You can tell straight away by looking at it that it's fake.

"There aren't even any 600 euro notes anyway. But anyone trying to pass it off as real, even as a joke, faces prosecution."

#### **Burglar fell asleep in victim's bed**

A burglar who downed a bottle of vodka was caught after falling asleep in the king sized bed of one of his victims.

Austrian home owner Gerhard Sobor, from Traisen, said: "I walked into the bedroom and found a strange man, fully clothed, snoring away on my bed.

"His pockets were full of my wife's jewellery, and there was an empty bottle beside him."

Police arrested the 28-year-old man and charged him with breaking and entering.

#### **'Ghost' helps acquit murder suspect**

Two letters said to be dictated by a ghost helped acquit a woman of murder in Brazil.

The letters, written by a medium who claimed they were from the victim, were used as evidence in a murder trial in Viamao.

The medium claimed the spirit had revealed that the woman accused of his murder was innocent.

A jury declared Iara Marques Barcelos, 63 not guilty of the killing Ercy da Silva Cardoso.

Mr Cardoso was shot dead in his home in 2003. Mrs Barcelos was accused because she was the victim's lover and was angry he wanted to leave her.

The defence lawyer told Folha de Sao Paulo: "The letters were a low blow and they were decisive to the verdict."

A court spokesman said the letters were accepted as evidence because the prosecution lawyers made no objection.

#### **Prisoner swapped clothes with twin**

A Russian prisoner swapped clothes with his identical twin brother, who is also his lawyer, and walked out of jail.

The jailbreak happened when guards left former policeman Valerii Voblikov, on trial for running a criminal gang, alone in his cell with his lawyer brother.

The pair swapped clothes and ID cards before Valerii calmly walked out the front door and got into a waiting car.

His twin brother, who is yet to be fully named, has now been charged with assisting a jailbreak.

#### **Thieves steal rollercoaster**

German police officers are asking for help in tracking down thieves who stole an entire rollercoaster.

The 20 ton big dipper, worth more than £13,000, was stolen from a truck that had stopped at a car park in Bischofsheim on its way to a nearby funfair.

Local police officer Martin Gruber said: "In all the years on the job I have never heard of a rollercoaster being stolen.

"We've no idea what the thieves could possibly want with it, and are appealing to the public for help. The last thing we want is for amateurs to try putting it together."

#### **Burglar pretended to be a dog**

Police are hunting two thieves after one stole a purse from an elderly woman while his accomplice pretended to be a dog.

Police in Stockton-on-Tees say it was one of the most unusual distraction burglaries they've ever encountered.

The two men barged into a house owned by a brother and sister in their nineties just after midday on Saturday, reports local ITV news.

One of the thieves then dropped to his knees and started to bark like a dog and crawl around on all fours.

Police say while the shocked 90-year-old woman and her brother, 93, looked on in disbelief, the second man grabbed the woman's purse and the pair ran off.

#### **World Cup thief's own goal**

A thief who stole a World Cup ticket from a woman's handbag was caught after sitting down to watch the game next to his victim's husband.

The 34-year-old mugged Eva Standmann, 42, as she made her way to the Munich stadium for the Brazil-Australia game at the weekend and discovered the ticket in her bag.

But as he took the woman's place in the stadium he was met by her husband Berndt, 43, who immediately called security.

A Munich police spokesman said: "The thief found the ticket in the bag and decided to watch the game, not expecting to sit next to his victim's husband, who immediately informed officers on duty at the stadium."

#### **Man on horse and cart escapes police**

A man on a horse and cart escaped four police motorbikes, a patrol car, a video van, two cycling constables and a helicopter.

The combined efforts of modern policing were outwitted in a low speed chase through Leeds, reports the Guardian.

The 34-year-old man, who has not been named but is wanted for serious assault, was first spotted by a police cycle patrol.

The suspect jumped on to a rag-and-bone cart with a friend and trotted off - followed eventually by a convoy of police vehicles.

Locals in Chapel Allerton described "a bizarre procession" along a dual carriageway, with the horse and cart weaving to frustrate its pursuers.

West Yorkshire police said that officers had got as close as they could but were anxious not to frighten the horse.

The Steptoe-like scene ended in a side street, where the wanted man jumped off the cart and ran down a back alley.

The second man was surrounded by officers after he reined in the horse but the wanted man is still at large.

#### **Nun 'bribed cop to beat drink-drive rap'**

A Polish nun has been accused of bribing a policeman after she was caught drink-driving for the third time.

Prosecutors are investigating Sister Malgozata Lato, from Jelenia Gora, after a local newspaper reported that her ticket had been cancelled.

The paper claimed she had paid a policeman £500 to escape prosecution.

Sister Lato, a member of the local Benedictine convent, reportedly said she feared public humiliation if her fellow nuns found out about her wild nights out.

#### **Cartoonist quick on the draw**

A burglar who stole from a cartoonist in Australia was arrested - after his victim drew his picture.

Bill Green, 82, known for his pictures of sports stars, saw the man take a cycle from his shed, says the Mirror.

He gave his sketch to police who matched it to a man arrested for a different theft in Melbourne, Australia.

Senior Constable Michael Henry said: "Holding up the cartoon, officers were amazed to find it was the spitting image of the man in the back of their paddy wagon."

A 34-year-old man was charged with burglary and assault and is due in court.

#### **Drug dealers pay new 'crack tax'**

A US state's tax on drug dealers has brought in nearly \$2 million in its first year.

Tennessee's so-called 'Crack Tax' came into effect last January, reports the Sun-Sentinel.

Under the scheme, drug dealers are expected to pay taxes on illegal drugs and alcohol.

They pay confidentially, and when they do, they get a stamp.

If they're caught without the stamp, they'll be prosecuted for tax evasion, as well as drug dealing.

**All money made from the stamps goes to fighting drugs.**

#### **Pensioners admits 1926 firecracker stunt**

A pensioner who had a guilty conscience for 80 years over planting a firecracker on a railway track has turned himself in to police.

Helmut Bleibtreu, 84, from Herne in Germany, had planted the firecracker on a track at his local railway station in 1926, and ran off when he was spotted by railway police.



But he said he had been tormented with guilty feelings ever since over the only bad thing he had ever done - and decided to turn himself in.

He went to the local police station and confessed, asking officers if they still had a file on the case open and asking what his punishment would be.

Police however have told him the offence, which was never reported, had in any case passed the statute of limitations and he would not be facing any charges.

**They did however warn him not to do it again.**

#### **Cashier slapped robber**

An armed robber fled after a cashier in a betting shop pulled off his mask and slapped him round the face.

Ana Zuric, 47, unfazed by the robber's gun, told him: "Don't be such a silly boy."

The robber had demanded he hand over the day's takings at the betting shop in the Croatian capital Zagreb.

But he fled empty handed after she pulled off his mask and slapped him across the face, local media reported.

"I told him not to be such a silly boy," Zuric said.

**Police are still searching for the man, believed to be in his 20s.**

#### **Robber holds up golf tournament**

A golf tournament was held up in Australia when an armed robber drove onto the course in a stolen truck.

Golfers were stranded after police declared the sixth hole a crime scene and refused to let players through.

The robber crashed onto the course during the NSW Amateur Championship at Ryde-Parramatta Golf Club.

The man, who had allegedly just held up a supermarket, rammed through a fence and onto the fifth fairway.

Scattering startled players, he hurtled down the hole and into a bunker before becoming stuck.

The man, brandishing a shotgun and gripping a bag, then fled into a nearby empty house.

As police helicopters hovered overhead and 25 police cars rushed onto the course, a two-hour siege developed before the man finally surrendered.

New South Wales Golf Association director of golf Alex Johnston said: "A siege situation was created and we had to suspend play because the police closed off a perimeter.

**"He was finally arrested about two-and-a-half hours later but we had four groups stuck on the sixth hole who couldn't play because the police said it was now established as a crime scene."**

#### **Not so lucky shopper**

A New Zealand shoplifter was caught after a store tricked her into thinking she'd won a prize.

A Mad Butcher shop in Palmerston North put a CCTV picture of the thief under the heading: 'Lucky Shopper'.

But it proved not so luck for Amy Adams who was arrested when she turned up to claim her 'prize'.

Adams pleaded guilty to stealing chicken from the shop when she appeared in the Palmerston North District Court.

**She was sentenced to 40-hours community work and ordered to pay compensation.**

#### **Jailed for life for throwing slipper at judge**

An Indian judge has sentenced a robber to life imprisonment for hurling a slipper at him.

Judge C D Gongale managed to duck in time when Rajkumar Sharma threw his slipper at him, reports The Times of India.

The 19-year-old appeared before the judge in Mumbai after he was accused of robbing an auto rickshaw driver of £5.20.

Senior lawyer Mahesh Jethmalani said: "The punishment is excessive but the accused's conduct is unpardonable."

Using footwear as missiles is not new to courts in Mumbai and there have been several incidents where disgruntled convicts have flung their slippers at judges.

The paper said suspects are now produced without their shoes in some courts to avoid such incidents.

#### **Female convict wins right to nicer presents**

A woman prisoner has won a court case forcing her boyfriend to bring her nicer presents.

A court in Focsani, Romania, ordered Nicusor Constantin, 30, to put more effort into his choice of presents for girlfriend Sicutu Radulescu.

Radulescu, 36, is serving a four year sentence for theft, local newspaper 7 Plus reported.

She brought a civil suit against her boyfriend claiming his behaviour was deliberate and was adversely affecting her psychological health.

Radulescu told the court: "His presents are a disappointment and make my time in jail even more unbearable.

"He brings useless things like photos of himself with our friends in pubs and clubs and cookery books that he knows I can't use.

"I feel like he is mocking me when he brings me these presents. I want nicer presents which will make my life in prison feel more bearable."

The judge ordered Constantin to agree on a list of presents with his girlfriend, which he would bring to her when he visited her in jail.

#### **Girl, 9, in court for road accident**

A nine-year-old girl faces a trial for causing an accident after she was knocked over by a car on a zebra crossing.

The youngster, not named for legal reasons, from Schaffhausen in Switzerland was slightly injured after she was hit by the car while crossing the road with her mum and younger sister.

The car driver claims the young girl ran out from behind a bus and straight into his vehicle, and was therefore a danger to him and other motorists.

She is now being hauled up in front of the Schaffhausen youth court where she could face a fine.

A spokesman for the public prosecutor's office which deals with minors said it was usual to deal with children involved in road accidents in this manner, as it shows them what they did wrong and prevents them from being involved in accidents in the future.

#### **Computer decides jail terms**

A Chinese court has been criticised for using a computer program to help decide prison sentences.

The Zichuan District People's Court has reportedly used the software in more than 1,500 criminal cases.

The program, created by a Beijing-based company, covers about 100 different crimes including robbery, rape, murder and crimes against the state.

The judge enters details of a case and the system produces a sentence, reports the South China Morning Post.

The software's developer, Qin Ye, was quoted as saying: "The software is aimed at ensuring standardised decisions on prison terms.

"Our programs set standard terms for any subtle distinctions in different cases of the same crime."

The court's Chief Judge, Wang Hongmei, said: "The software can avoid abuse of discretionary power of judges as a result of corruption or insufficient training."

But the move has been criticised by a section of the Chinese media as a farce that highlighted the "laziness of the court".

#### **Thief escaped jail under mum's floorboards**

A convicted thief dodged jail for four years by hiding under the floorboards in his mum's kitchen.

Czech thief Ondrej Hlavac, 25, from Jirikov na Decinsku went on the run after being charged with theft. He was sentenced in absentia to 18 months in jail.

Officers went to his parents' house several times but were always told the Hlavacs had had no contact with their son.

But police finally caught up with the thief when they spotted him trying to slide down a hole in the kitchen floor during a follow up visit, local daily Blesk reported.

His mother confessed to letting him hide in an old disused cellar which had been covered up when they redecorated their kitchen. A linoleum-covered trap door had been fitted for his easy access.

Local police spokeswoman Zita Kakarova said: "If he had just given himself up and served his original sentence he would have been out of jail long ago."

Police said the man has already been sent to jail to serve his original sentence and they are considering prosecuting him for evading police.

#### **Russian police launch zeppelins**

Police in Russia are taking to the air in zeppelins to track criminals and deal with traffic congestion.

Moscow mayor Yuri Lushkov presented five zeppelin airships to local police.

He said they would help monitor the city's traffic flow and catch fugitive criminals as well as help control terrorist threats.

If the zeppelins live up to the authorities' expectations, the fleet will be expanded and smaller, two-seated airships will be added to float above the busiest roads and key-points of the Russian capital.

#### **Police hunt cross-dressing bank robber**

Police in Australia are hunting a cross-dressing bank robber who they have dubbed the Mrs Doubtfire Bandit.

The man robbed a bank in Bayswater, Victoria, wearing a floral dress, roller blades and brandishing a gun, reports the Melbourne Herald Sun.

He demanded cash and, after it was handed over, rolled out of the National Australia Bank branch and into the street at high speed.

Witnesses said he was wearing a striking white dress with a floral pattern, a pair of leggings and a black wig with a blue stripe.

But they told police his voice and facial features were clearly those of a man.

Sen-Det Robert Dabb appealed for witnesses: "Someone out there will most likely have seen this person roller-blading around," he said.

#### **Woman's Venetian joyride**

A drunken Italian woman stole a water taxi and went joyriding through Venice.

The 20-year-old had been celebrating the end of the carnival period and police said she was "considerably under the influence".

She jumped into the unmanned motorboat and rammed a number of moored boats before getting into a wild chase through the complex canal network with Venetian water police.

The young woman, who was inexperienced on the water, was said to be driving so uncontrollably that by the end of the chase all four policemen were injured and "numerous other boats" were damaged.

According to local police, she has been arrested and charged with theft, property damage, bodily harm and resisting arrest.

#### **Woman faked death to dodge parking fines**

An Iowa woman allegedly faked her own death to avoid paying parking tickets.

Police say Kimberly Du, 36, was caught out after she got another ticket a month after her 'death', reports KCCI News.

Investigators said Du, of Des Moines, faked her own obituary and forged a letter telling a judge she had died in a car crash.

She allegedly included a phony obituary, made to look like a page from The Des Moines Register's website.

"The state still has to convince a jury of 12, but faking your own death is not a good idea," said Bob Rigg, of the Drake Law Clinic.

The case began to unravel when investigators said Du was stopped for another traffic ticket - a month after the obituary was dated.

She now faces up to five years in prison for fraud - instead of the \$500 fine she might have expected for failing to pay her parking tickets.

#### **Female warder 'had sex with prisoner'**

A female prison guard has been suspended in Germany for allegedly having sex with an inmate.

The young woman, named only as Juliane G. for legal reasons, from Saarlouis, is alleged to have had a sexual relationship with an unnamed male prisoner who she regularly visited in his cell.

The prisoner, serving time for drug charges, confessed to authorities after allegedly having sex with the blonde on his bunk.

Prison bosses confirmed the discovery of 'intimate mail correspondence' between the guard and the prisoner.

German Justice ministry spokesman Stephan Kolling said: "The officer received a warning after it was revealed she had exchanged written correspondence with the prisoner.

"We are looking into the case and have already demanded a report from the prison and the guard."

#### **Gran, 75, 'robbed bank'**

A 75-year-old grandmother was arrested after a high-speed chase for robbing a bank at gunpoint.

Police say Marilyn Devine wore a ski mask and used an unloaded handgun to scare cashiers into handing over £2,700.

She was arrested when police cars boxed her in after a five-mile chase, reports the Mirror.

Her husband Raymond Devine, 77, broke down in tears as she was led into court in Pennsylvania with her wrists and ankles shackled.

He said she did not mean to hurt anyone but had been trying to help their son who had financial problems.

He added: "Basically, she just flipped out. She was under a lot of pressure, I guess, and whatever happened, she just snapped."

Devine faces charges of assault, robbery, theft, carrying a firearm without a licence and fleeing police.

Police chief Joe Popovich said: "She's anybody's grandmother. It was very bold and very strange."

#### **Driver fined £207,000**

A driver who falsely claimed diplomatic immunity after he was caught talking on his mobile phone has been fined more than £200,000.

Thomas Rutter, 45, was pulled over by police while driving on the A6 motorway, near Nuremberg, Germany, and given a £30 fine.

But police took him to court after he falsely claimed he was an Austrian consul and therefore protected by diplomatic immunity.

The court increased Rutter's fine to £207,000 which the German press deemed "the most expensive phone call ever".

#### **Robbers hold up cashless bank**

Two masked robbers tried to hold up a cashless credit union bank at gunpoint in California.

They burst into the 'bank' at Benicia with weapons drawn and shouted at employees to hand over the money, reports the San Francisco Chronicle.

"I would say that apparently they weren't really prepared," said Benicia police Capt. Steve Mortensen.

The robbers apparently had no idea they'd attempted to rob a credit union that immediately deposits its money, making it impossible for anyone to access it, he said.

"It's a common theme among a lot of credit unions."

#### **Police mistook firemen for thieves**

Police in a Chilean town mistook firefighters tackling a shop blaze for thieves and tried to arrest them.

The outraged 24 firemen in the town of Valparaiso are now trying to sue the police for compensation.

They were trying to put out a fire at a fashion chop in the town when police arrived and mistook them for a gang of robbers.

Police arrived because the shop had been broken into shortly before the fire started but the firemen arrived first.

A police spokesperson said: "We did not realise they were firemen, we thought they were the robbers pretending to be fire-fighters.

"You know how robbers are these days, they are so creative. We were trying to be a step ahead."

#### **Gang stole cars 'piece by piece'**

German cops have arrested a gang who stole hundreds of top of the range BMWs and Mercedes piece by piece.

The gang, who stole car parts after getting jobs in the factories where they were made, was arrested in a massive police raid in Munich.

They had smuggled millions of pounds worth of cars out bit by bit in clothing and bags for six years before the scam was exposed.

So far three people have been arrested following a six-month investigation involving 200 police officers.

The investigation showed that many of the reassembled cars were stored nearby and then sold to countries in South-Eastern Europe.

Munich police organised crime department spokesman Peter Breitner said: "We found their stash but there was just so much there that we still haven't been able to clear out the warehouse."

#### **Vandal fingered himself as suspect**

A vandal who knocked over headstones in a US cemetery left police a small but important clue - his finger.

Police found the finger end stuck between two toppled gravestones in the cemetery in Fleming, New York state.

Officers, who say a total of 53 headstones were knocked over, later arrested a man missing a finger.

He has been charged with criminal mischief, criminal trespass and cemetery desecration, reports 13WHAM-TV.

#### **Britain's most polite armed robber**

Police in Stockport are hunting what they believe might be Britain's most polite armed robber.

The man always says "please" and "thank you" as he orders shop staff to empty their tills, reports the Sun.

During one raid he even apologised to one customer after he accidentally bumped into her child.

Police hunting the raider, who usually wears a stocking mask and washing-up gloves during robberies, say he has struck at least four times.

One officer said: "He may have tried to be polite to his victims but there is nothing polite about armed robbery.

"This man used a knife or a hammer to threaten shop staff and onlookers. They were terrified. No amount of 'pleases', 'thank yous' and 'sorrys' can alter that."

#### **OAP shoplifter lacks bite**

A 70-year-old shoplifter tried to evade capture by biting an arresting officer before realising he'd left his dentures at home.

Pensioner Gustav Ernegger turned on the policeman when he grabbed him as he ran out of a clothes shop in Braunschweig, Germany, after stealing a shirt.

But instead of sinking his teeth into the officer's arm, he was only able to leave a wet mark from his gums.

Police spokesman Gunther Brauner said: "He tried to bite the officer several times, but had forgotten to put his false teeth in and so was unable to cause him any harm."

#### **Police arrest crime film actors**

Police in Colorado reportedly mistook actors making a crime movie for the real thing and arrested them.

Deputies handcuffed crew members and pointed a rifle at actor Chris Borden, says the Rocky Mountain News.

Borden, 25, one of the stars of low budget thriller Different Kinds, said: "It took a little while for me to realise I could've died for my art."

Larimer County sheriff's deputies had responded to a call from a park ranger reporting a hostage situation.

In the scene being filmed, Borden pistol-whipped a man who was trying to rescue a woman Borden had kidnapped.

"They told me I looked like I didn't care if I got shot because I had a criminal demeanour," Borden said.

Borden claims deputies told him the only reason they didn't shoot him was because they saw a cameraman.

Borden and director Eileen Agosta now both face disorderly conduct charges and are due in court in August.

"We're considering having the whole cast show up to say: "Hey, we were filming a movie"," Borden said.

#### **Coffee break costs cops dear**

Two policemen who allowed a wanted thug to buy them coffee after his arrest have been suspended after he took the chance to escape.

The 31-year-old, wanted for over 95 different offences, was picked up on a warrant for grievous bodily harm by the two unnamed officers on the Croatian island of Korcula.

But after persuading them to join him for a last coffee, Muzevic paid the bill and fled out of the back of the café, escaping into nearby woods.

The policemen have been suspended and face further disciplinary action while their superiors investigate how they could have allowed a man who has been charged with so many offences to buy them a drink.

#### **Prisoner escapes for girlfriend's birthday**

A prisoner broke out of jail to wish his girlfriend a happy birthday before returning later that day.

Dragan Boskovic, 26, escaped from a prison near his hometown of Kolasin in central Montenegro, where he was serving a life sentence for murder, by overpowering guards and scaling a ten foot prison wall.

He went straight to his 19-year-old girlfriend's house but two hours later turned himself in to cops who had started a manhunt for him.

He told officers: "I promised my girlfriend that, no matter what, I would say happy birthday to her but I wasn't allowed to use the prison phone.

**"I had no other option but to get the message to her personally."**

#### **Robber's gamble too far**

An armed robber who held up a string of betting shops in Croatia was arrested after he returned to one to place a bet.

The 28-year-old had robbed 35 bookies in the Croatian capital Zagreb, making off with around £1,000 a time.

But he did not cover his face in any of them and when he walked into a shop in the Crnomerec district of the city, a teller recognised him immediately and called police.

A police spokesman said: "It was unbelievable. He robbed 35 different shops and then he happily walked back into one ready to spend the exact same money he'd got robbing them."

Police said he has admitted to the robberies, and is being held in custody awaiting sentencing.

#### **Police investigate prison cancer scam**

Dozens of Polish criminals allegedly bribed doctors to give them fake cancer diagnoses to get out of prison.

The criminals, set free from a Gdansk prison on compassionate grounds between 2000 and 2005, reportedly paid doctors thousands of pounds.

Police say the scam was so sophisticated that in some cases they even underwent operations where the tissue of real cancer victims was substituted for their own.

The prisoners were then prescribed chemotherapy so they could be released.

In one case, a thief had part of his lymph nodes removed and then doctors sent a real cancer victim's tissue to be analysed.

Police uncovered the scam after a tip-off from inside the jail. **Investigations are continuing.**

#### **Burglar left finger behind**

A burglar was caught after he left his finger at the crime scene and police found his prints in their database.

Michael Baumgartner, 31, was spotted breaking into a leisure centre in Hamburg, Germany.

He fled when police arrived but a ring on his index finger caught on a metal fence and ripped his finger off..

Police found the severed digit on the ground and used it to track down the thief.

**But it was too late to reattach the finger despite surgery at a local hospital.**

#### **Kiwis register cars as hearses**

New Zealanders have been registering their cars as hearses to get out of paying full road tax.

It came to light when a Christchurch woman told a radio station she had paid just £19 to register her car, instead of the usual £60.

She had registered it as a "non-commercial hearse" that would be used to carry dead animals.

The woman's definition of carrying dead animals was taking frozen chickens home from the supermarket.

Other listeners then called NewstalkZB to say they had done the same.

Andy Knackstedt, a spokesman for the government body in charge of land transport funding, warned motorists they were acting illegally.

"The definition of a hearse is a vehicle used to convey coffins, not groceries," he said.

**"People are committing an offence when they do this and could be putting their insurance policy in jeopardy," he said.**

#### **Tram driver fined for speeding**

A tram driver in Melbourne has been given an on-the-spot fine after he was caught speeding.

A traffic policeman with a laser radar gun clocked the tram at 57km/h in a 40km/h zone, reports the Australian.

"It's the first time that a member has detected a speeding tram. He said it was quite unusual," a traffic police spokeswoman said.

The officer said the tram driver was "co-operative", the spokeswoman added. "There was no animosity," she said.

The driver was fined the equivalent of £85 and will lose three points from his normal driver's licence.

Yarra Trams spokesman Colin Tyrus said the driver also would be counselled by the company and would be subject to an internal disciplinary process.

**"There's no exception for tram drivers to the speed limit," Mr Tyrus said.**

#### **Robber mistook town hall for bank**

An armed robber has been arrested after he mistook his local town hall for a bank.

The 34-year-old masked man stormed into his local council offices in Poggersdorf and tried to stage a hold-up.

He had spotted a cash machine on the outside and mistaken the building behind for a bank.

He fled empty-handed when a terrified employee pointed out there was no money in the building because it was a town hall.



The would-be robber was arrested a short while later as he tried to make good his escape on a motorbike.

#### **Pot plants found outside cop shop**

A US news reporter uncovered a marijuana plantation - outside the front door of a police station.

Janna Goerdt, of the Duluth News Tribune, found 12 plants growing outside West Duluth police substation in Minnesota.

She heard a rival news team talking about "something interesting" in front of the police station and decided to check it out.

Goerdt took a walk around the building and found the marijuana plants. She plucked one of the leaves and brought it back to the newspaper.

"I needed some evidence," she said. "I didn't know if anyone would believe me. I didn't think it was a big deal. I just thought it was rather amusing."

Duluth City gardner Tom Kasper was given the leaf for inspection and confirmed that it came from a marijuana plant.

West Duluth police Lt John Beyer pointed out that he, his police officers and the public use the backdoor entrance to the police station. The front door was usually locked and not used.

"The only thing I can say is somebody has a sense of humour," Beyer said. "Now they'll read about it in the paper and say: "Yeah, that was me"."

#### **Woman, 79, tried to hold up bank**

A 79-year-old woman was arrested in Chicago after she tried to hold up a bank at gunpoint.

She wore a white visor that read "princess" and black sunglasses when she tried to hold up the bank with a toy gun.

The Chicago Sun-Times says she could be the oldest woman ever charged with bank robbery in the city.

An FBI agent's affidavit says she walked into a Bank of America branch and told a female cashier she could not speak very loud because she had just come from the dentist.

When the cashier leaned forward, the woman pulled out what appeared to be a gun and said: "Give me \$30,000. My friend is across the street. And no dye."

However, the cashier reached into her drawer and activated a silent alarm before walking away from the counter.

The robber waited a few minutes then walked out of the bank, ditching her trench coat as she left. A bank employee flagged down a police officer who arrested her outside.

#### **Phone thief caught red-handed**

A Bulgarian customs officer who stole a gadget-packed phone was caught when its owner, the US Ambassador, activated the GPS program.

Ambassador John Beyrle activated the phone's GPS - Global Positioning System - to locate it in the officer's pocket.

He was travelling from Varna to Hungary when his mobile phone went missing while his hand luggage was being x-rayed.

Airport staff searched for the device, but all the customs officers claimed that they hadn't found a phone.

But the high-tech device was equipped with GPS and the Ambassador just had to open his lap-top for him to see the exact position of his phone within the customs officer's pocket.

The man and his accomplice have now been arrested, and both face the sack as well as malpractice and theft charges.

### **Suspect tried to eat evidence**

A Russian man who was caught trying to bribe a policeman tried to destroy the evidence by eating the money.

The man, from Ussurisk, was already facing minor drug charges when he approached his investigating officer and offered him £1,200 cash to drop the case.

But when the officer refused the bribe, the alleged drug-dealer began scoffing the notes to destroy evidence of the attempted bribe.

He managed to eat one banknote before being arrested and charged with attempting to bribe a public official, local media reported.

Head of the anti-drugs squad Ivan Chaika said: "This is not the first time someone has tried to bribe one of my men, but it's the first time I can remember someone ever trying to eat the evidence."

### **Cashier recognises sweetheart robber**

A masked robber was arrested after he held up a bank where his high school sweetheart worked - and she recognised him by his blue eyes.

The 21-year-old bank clerk, unnamed for legal reasons, was on duty in the Austrian lakeside town of Obermillstadt when a masked man carrying a gun burst in.

He demanded she hand over all the cash from the safe. She gave him the money and the man ran off.

But when the police came the clerk told them she had recognised the robber as her first boyfriend and gave them his name.

Police arrested the man after they found the stolen money at his home.

### **Escaped prisoner was left in charge of jail**

A prisoner has escaped from a small jail in Brazil after a policeman left him in charge while he popped out for lunch.

The other inmates of the prison in Mara-Canau said the policeman regularly left the prison in the hands of the prisoner, known as Cristiano.

They said the policeman, Jose Wilton de Lima, had grown to really trust the prisoner, reports *Jornal da Globo*.

But finally Cristiano took advantage of the the policeman's lunch break by freeing two other inmates and driving off in his police car.

Mr Lima, who has been dismissed from his job, said: "I guess I mixed up trust with freedom. I believed he had changed."

### **The prisoners are still at large.**

### **Wheelchair ban for 'drink-driver'**

A disabled man had his electric wheelchair confiscated after being caught more than four times over the drink drive limit.

Sven Mietke, 26, from Loebau in Germany, was fined £1,300 and banned from using his electric wheelchair for three months.

Police stopped Mietke as he was on his way to buy beer from a petrol station in the early hours of the morning.

They said he was going down the road from side-to-side and when breathalysed found he had 228 milligrams of alcohol in 100 millilitres of blood.

In Germany, the legal limit is 50 milligrams of alcohol in 100 millilitres of blood.

In court Mietke admitted: "I drink 10 to 12 bottles of beer a day."

He will now have to use a regular wheelchair until the ban is over.

### **Granny nicked gems in her knickers**

A bored Italian granny shoplifted £70,000 worth of jewellery by hiding the valuables in her knickers.

Police in Genoa said the 62-year-old woman had visited several jewellers in the city posing as a frail but wealthy old lady.

A spokesman said: "She would study the items offered for viewing carefully, waiting until the moment when the sales assistant was inevitably distracted by another customer.

"She would then quickly drop the items into her knickers so that even when staff searched her pockets they found nothing. They did not suspect such a frail old lady of theft."

The woman was arrested after being caught on a security camera stuffing gold necklaces and rings into her knickers in a shop in the San Fruttuoso district of the city, local daily La Repubblica reported.

The thief said: "I just intended to make my life more exciting. I got bored with expensive holidays and other little treats. **It just wasn't enough for me anymore.**"

### **Conman caught - on reality TV**

A Russian fraudster has been jailed after one of his victims spotted him on a reality TV show.

Alexei Adeev, 26, was jailed for four and a half years after a woman he had cheated out of £1,100 in a property scam spotted him on the Russian reality show House-2: Build Your Love.

The woman, not named for privacy reasons, said Adeev, who in the past served a jail sentence for car theft and bribing an official, had fled with the money after she gave it to him as a deposit for a house in Smolensk.

Adeev's jail sentence comes just months after Russian MPs called for the reality show to be banned and its hosts put on trial for organised prostitution and pimping.

They said the show, which aims to pair off contestants by the end of the series, was doing serious damage to the morals of Russia's youth

They said the show's rules encouraged participants to have sex live on air and pointed out that one of the show's participants, Yelena Berkova, had a past career as a porn star.

### **'Police? My onion rings are cold!'**

A US woman was arrested for calling 911 after a restaurant served her cold onion rings.

Sharita Williams, 30, of Houma, Louisiana, told police the food was cold when she received it and the waiter refused to replace it.

So she dialled 911 from the Malt-N-Burger restaurant in Thibodaux, reports the Daily Comet.

Police turned up - but only to arrest Williams for wasting police time. **She is due in court in December.**

### **£4m blank paper sting**

A Dubai police officer trapped a gang of criminals by offering to pay £4 million for 22 million blank pieces of paper.

The gang had claimed that the paper, cut in the shape of \$100 bills, would turn into real money when dipped in a chemical solution.

The sting operation was carried out in the suburb of Naif after officers received a tip off that the group had arrived in the city in search of a buyer for the paper, reports 7days .

The website said officers closed in as soon as the exchange took place and arrested members of the gang.

A search of their hotel room revealed a large bag of genuine dollar bills.

### **Bank robbers taunt police with note**

A gang that robbed a bank in Brazil left a note for police telling them it was a "piece of cake".

The robbers dug a hole in the wall of a shop next to the bank in Ribeirao Preto, reports Folha de Sao Paulo.

Once inside, they dug a second hole through the wall between the shop and the bank, and then escaped with £10,000 in cash.

The bank did not have security on weekends and the wall was only 60 centimetres thick.

The gang left a message written in ink on the wall that said: "Piece of cake".

A police spokesperson said: "This was shameful. I guess it really was a piece of cake!"

### **Cleaners 'hoovered cash from slot machines'**

Two cleaning ladies are being investigated for using industrial vacuum cleaners to suck cash out of casino slot machines.

The women allegedly stole hundreds of thousands of pounds in cash out of slot machines in a Slovenian casino.

The police have now been called in after bosses at Casino Korona in the Kranjska Gora ski resort grew suspicious.

They say money started disappearing from slot machines after the casino closed for the night.

Officers believe at least two of the casino's cleaning ladies had been using the giant vacuum cleaners for months to suck cash out of the machine's slots.

Casino bosses estimate the women could have stolen up to £330,000 pounds but cannot prove it. The entire cleaning staff has been sacked.

### **Cheating hubby exposed by parrot**

A cheating husband was exposed after his wife's parrot mimicked his voice calling out another woman's name.

Frank Ficker, 50, has now been kicked out of the family home by wife Petra, also 50, after she heard their 12-year-old parrot Hugo impersonating him on the phone to another woman.

Petra, of Freiburg, Germany, said: "Hugo always liked to mimic Frank and he could do his voice perfectly.

"Frank asking who's at the door, Frank yelling at our nephews, Frank telling me he loved me. And then one day I heard him doing Frank's voice, but saying "Uta, Uta"."

Petra turned the house upside down and found two plane tickets for a weekend break in Paris booked for her husband - and a mystery woman named Uta.

She said: "I kicked him straight out. It's just me and my parrot now."

### **Robber wrapped up too well**

A robber almost bungled a hold-up when he wrapped up his face so tightly that his victim couldn't tell what he wanted.

The man walked in to the newsagents in Cologne, Germany, and mumbled something at cashier Michaela Sobor.

But the 24-year-old said she couldn't understand a word he was saying and asked him to repeat himself.

"I didn't realise it was a robbery, I just thought he had wrapped himself up warm because of the cold weather," she said.

She added it was only when he pushed his way behind the counter and pointed a gun at her that she realised what he wanted.

The man was able to make off with over £1,000 in cash. Police are now asking for witnesses to come forward to help in their investigation.

#### **Man stole car with no brakes**

A Russian thief did not get very far after he stole a car from a repair shop - without realising the brakes had been removed.

The 24-year-old had taken the broken Nissan Primera from the garage in southern Moscow and tried to make a quick getaway.

But witnesses watched him sail through a set of traffic lights and smash into another car just a few yards down the road.

A Moscow police spokesman said: "He told us he had watched mechanics doing a paint job on the car and had seen them leave the keys in the ignition so he decided to take his chance.

"But what he didn't know was the car also needed to have new brakes fitted."

The man was arrested and charged with theft.

#### **Boy, 15, stole buses - and picked up passengers**

A 15-year-old pretending to be a bus driver stole three separate buses and took dozens of unwitting passengers along for the ride.

The teenager took the first bus in the north-east Dutch town of Apeldoorn and drove it 40 miles down the motorway - where he stole another to drive the return journey.

Police say he stopped several times to pick up passengers along the way and delivered them to their destinations without them becoming suspicious of his youthful looks.

The youngster was finally nabbed while driving a third stolen bus the next day.

#### **OAP conmen have had their chips**

A pair of septogenarians have been arrested in Italy for sending customers potatoes in place of hi-tech electronic equipment.

The two friends, aged 74 and 75, from Milan, set up a website selling state-of-the-art stereos, TVs and DVD players at cut price.

But customers who paid thousands of pounds for the goods were allegedly sent bags of potatoes in the post instead.

Police spokesman Giovanni Rocca said: "We managed to track the duo down after one man complained he had paid £7,000 for a sack of potatoes.

"When we raided their apartment, we found dozens of bags ready to be sent, and although they weren't worth more than five pounds at least they were good quality spuds."

The pensioners are now facing charges of fraud, reported Italian daily *Il Giorno*.

#### **Prisoner escaped to buy MacDonald's**

An escaped prisoner was caught trying to get back into a Tennessee jail with four MacDonald's hamburgers.

The suspected armed robber was caught by a police officer outside Roane County Jail, reports WVLT-TV news.

Sergeant Wes Stooksbury arrested the man and says he was carrying a package containing clothes, liquor, prescription pills, crack cocaine - and the burgers.

It is unclear whether the man was planning to keep his haul for himself or if he was trying to smuggle it in to sell to other prisoners.

It's believed he had escaped for only a short time. The Roane Sheriff's Department is still investigating the case.

### **Thieves steal rail line**

A train in Romania was almost derailed after thieves stole a large section of the rails to sell as scrap metal.

Police are investigating the theft of 20 metres of track between the towns of Dragasani and Calina.

A spokesman said: "Fortunately, the theft was noticed soon after the rails were removed and the approaching train was able to stop in time, averting tragedy.

"We are now looking for the perpetrators who have put people's lives in danger."

Scrap metal is bought in Romania by specialised companies with electric cables, rails and pipes being frequent targets for thieves in the worst-off regions of the impoverished country.

### **Robbers' criminal dress sense**

A gang of robbers were arrested on a beach in Brazil after a man noticed two of them were wearing clothes stolen from his house.

The man called police after seeing the men on Martins de Sa beach and the gang was arrested, Folha de Sao Paulo reports.

A police spokesperson said: "The robbers could not believe how unlucky they were.

"They stole the clothes from a house nearby and ended up at the same beach where their victims were, that is surreal."

### **Teen reports mum for giving away pets**

A teenager is taking legal action against her mum for giving her pets away.

The 19-year-old, who has not been named, came home to find her mum had taken her pet dog, seven puppies and two guinea pigs to a local animal rescue shelter.

The pair from Aachen in Germany had been arguing about the pets since the birth of the puppies over a month ago.

And when the girl went out to college this week her 45-year-old mum took the opportunity to get rid of all of the animals.

But the daughter was so angry she went immediately to the police station to press charges against her mum.

Police say they are investigating the charges, but are hoping to settle the conflict before it comes to court.

### **Woman sent to male prison**

A Peruvian woman spent a month in a male prison in Argentina after she was mistaken for a man.

And, when she was finally discovered and transferred to a women's jail, she asked to be transferred back.

Pagina 12 newspaper reports that Carla Aguilera was arrested for robbery but told police her name was Manuel Martin Aguilar.

According to police in Buenos Aires, Mrs Aguilera was checked by several policeman but none noticed she was a woman.

An anonymous phone call alerted the police to Mrs Aguilera's real gender and after a medical examination she was sent to Ezeiza female prison.

A police spokesperson said: "She looks and acts exactly like a man, it was impossible to see that she is a woman.

"She insists she is a man and wants to be transferred back to the male prison!"

### **Bank robber referred to next counter**

A bank robber fled empty-handed in Austria after being referred to a different counter. The clerk he approached told him she did not "deal with those types of queries". But there was a big queue for the next cashier at the Landesbank-Hypothekebank in Vienna.

So the man, who was holding a silver box that he claimed was a bomb, fled before repeating his request.

Clerk Maria Bertel said: "He came up to me wearing his scarf wrapped high around his face and said he wanted money. I said I didn't deal with money here and told him to go to the next counter.

"It was only afterwards I realised he was trying to rob the bank. We called the police, but by the time they came he had run off."

### **Activists face fine for giant condom**

Activists who unrolled a 60-foot condom over a monument in Serbia to promote safe sex are now facing legal action.

The Youth of Jazas organisation pulled the giant condom over a 50ft obelisk in Belgrade, designed to honour Serbia's commitment to "opposing colonialism".

A Jazas spokesman said: "We picked this particular monument because of its shape."

But authorities have said that the group are now facing an £800 fine for "illegally covering the monument".

### **Woman tried make love rival go bald**

A young German woman tried to make her love rival go bald by mixing hair removal cream in with her shampoo.

Brigitte Tullman, 20, was given a six-month suspended sentence by a court in Mainz after slipping an Immac-like product into housemate Lisa Burgermeister's shampoo.

According to witnesses at the trial Burgermeister, 20, had recently started going out with Tullman's ex-boyfriend.

Tullman was charged with grievous bodily harm as the two different hair chemicals blended into a dangerous mix which burned Burgermeister's hands before she could use it.

Burgermeister's doctor told the court: "Lisa's hands were quite badly burned by the corrosive chemical mixture. I don't even want to consider what would have happened if she had washed her hair with it."

### **False teeth snare robber**

An Argentinian robber was caught after he lost his false teeth during a raid on a house.

Juan Navarro, from Cordoba, saw one of the three masked men who held him up lose his dentures, reports Terra Noticias Populares.

In his hurry to escape with jewellery and cash, the robber left the false teeth behind and Mr Navarro handed them over to the police.

Two days after the robbery, Mr Navarro noticed his own nephew suddenly seemed to have lost his teeth.

A police spokesman said: "Mr Navarro came straight to us and we had the denture analysed. It turns out it belongs to his nephew.

"What a funny thing to happen. Caught by a denture! Unbelievable!"

### **Man's screams scared off armed robbers**

A Brazilian man who witnessed an armed robbery was so frightened that his screams scared the robbers away.

The man, from Sao Luiz, who doesn't want to be named, was in a post office in the town when robbers burst in.

He had come to collect his stall which he uses to sell books outside the post office and which he keeps inside the building overnight.

Another witness said: "The post office was being robbed but he didn't realise until he was almost leaving.

"He got so scared, he screamed loud and let the stall and all the books fall, making a huge noise.

"The robbers go so scared they even forgot they had guns - they panicked and ran away."

A police spokesperson said: "Even though it was unintentional, he stopped the robbery. We will give him a medal for that. We are calling him The Clumsy and Scared Hero!"

### **Mummy's boy robber**

An armed robber rang his mum on his mobile phone when he found himself cornered by police during a raid.

The man, 26, was trying to rob an electronics shop in Sao Paulo, Brazil, when police arrived, Agora newspaper reports.

He then threatened the hostages and said that he would not do anything until he had spoken to his mother.

The robber, who had four accomplices, called his mother and, after speaking to her, agreed to release the hostages.

A police spokesman said: "I never saw anything like this before, he was the classic case of a mama's boy until the end.

"He followed everything she advised and all went well."

### **Robber threw cash as he fled**

A US bank robber escaped after throwing some of his haul over his shoulder as he fled from a security guard.

The guard stopped to pick up the \$20 bills and the robber escaped after his raid on a bank in Jersey City, New Jersey.

The robber had walked into the bank and handed a note to a cashier, demanding \$10,000 and a bag to put it in.

The teller filled the bag with \$20 bills. As he walked away, the teller pushed the hold-up alarm and shouted: "We've been robbed!"

The security guard managed to grab the thief by the arm, but the robber wriggled free and then threw the cash behind him as he fled on foot.

The robber got away with \$4,217 - not including the \$1,425 he dropped to slow down the guard's pursuit, reports said.

### **Top cop arrested for bank robbery**

A German police commissioner has been arrested for robbing a bank near his police station.

The 52-year-old was caught after using his girlfriend's car as a getaway vehicle.

The senior officer, who has not been named for legal reasons, stormed into the bank in Trier, Rhineland-Pfalz, wearing a mask and brandishing a gun.

He demanded the branch manager hand over the cash and escaped in a car which was later found abandoned.



But his colleagues were able to trace the car back to the commissioner's girlfriend who admitted she had lent it to him for the week.

A police spokeswoman said: "We just can't believe it. We are trained to fight crime, not commit it. But you can just never tell who is the black sheep among your colleagues.

"I'm surprised he used his girlfriend's car though, even the dumbest thieves usually use stolen vehicles."

### **Bank robbers - aged 13**

Two 13-year-olds and a 14-year-old have been arrested on suspicion of a string of bank robberies in Canada.

Police in Vancouver arrested the three teenagers following the robberies, reports CBC News.

"Within the last month and a half we're looking at seven robberies all over the Lower Mainland," said RCMP Cpl Roger Morrow.

Morrow says he has never seen such young boys involved in such brazen robberies.

"At our meeting this morning where this series of events came up, we sat around the table and were speechless at having kids of this age involved in this type of crime."

Police say no weapons were used in any of the robberies.

### **Parrot held in prison**

A parrot has spent five days under police 'interrogation' in prison in Argentina.

A judge ordered Pepo to be held in custody until he told police who was his real owner, reports UOL.

Two neighbours, Jorge Machado and R Vega, were disputing ownership of the bird.

Judge Osvaldo Carlos decided the parrot should be sent to prison until he said the name of his owner.

After five days, Pepo said Jorge's name and also sung the anthem of his favourite football team San Lorenzo.

Mr Machado said: "I knew he wasn't going to let me down, he is a real friend and we support the same football team."

### **Burglar fell asleep in victim's bed**

A burglar who downed a bottle of vodka was caught after falling asleep in the king sized bed of one of his victims.

Austrian home owner Gerhard Sobor, from Traisen, said: "I walked into the bedroom and found a strange man, fully clothed, snoring away on my bed.

"His pockets were full of my wife's jewellery, and there was an empty bottle beside him."

Police arrested the 28-year-old man and charged him with breaking and entering.

### **'Ghost' helps acquit murder suspect**

Two letters said to be dictated by a ghost helped acquit a woman of murder in Brazil.

The letters, written by a medium who claimed they were from the victim, were used as evidence in a murder trial in Viamao.

The medium claimed the spirit had revealed that the woman accused of his murder was innocent.

A jury declared Iara Marques Barcelos, 63 not guilty of the killing Ercy da Silva Cardoso.

Mr Cardoso was shot dead in his home in 2003. Mrs Barcelos was accused because she was the victim's lover and was angry he wanted to leave her.

The defence lawyer told Folha de Sao Paulo: "The letters were a low blow and they were decisive to the verdict."

A court spokesman said the letters were accepted as evidence because the prosecution lawyers made no objection.

### **Prisoner swapped clothes with twin**

A Russian prisoner swapped clothes with his identical twin brother, who is also his lawyer, and walked out of jail.

The jailbreak happened when guards left former policeman Valerii Voblikov, on trial for running a criminal gang, alone in his cell with his lawyer brother.

The pair swapped clothes and ID cards before Valerii calmly walked out the front door and got into a waiting car.

His twin brother, who is yet to be fully named, has now been charged with assisting a jailbreak.

### **Thieves steal rollercoaster**

German police officers are asking for help in tracking down thieves who stole an entire rollercoaster.

The 20 ton big dipper, worth more than £13,000, was stolen from a truck that had stopped at a car park in Bischofsheim on its way to a nearby funfair.

Local police officer Martin Gruber said: "In all the years on the job I have never heard of a rollercoaster being stolen.

"We've no idea what the thieves could possibly want with it, and are appealing to the public for help. The last thing we want is for amateurs to try putting it together."

### **Burglar pretended to be a dog**

Police are hunting two thieves after one stole a purse from an elderly woman while his accomplice pretended to be a dog.

Police in Stockton-on-Tees say it was one of the most unusual distraction burglaries they've ever encountered.

The two men barged into a house owned by a brother and sister in their nineties just after midday on Saturday, reports local ITV news.

One of the thieves then dropped to his knees and started to bark like a dog and crawl around on all fours.

Police say while the shocked 90-year-old woman and her brother, 93, looked on in disbelief, the second man grabbed the woman's purse and the pair ran off.

### **World Cup thief's own goal**

A thief who stole a World Cup ticket from a woman's handbag was caught after sitting down to watch the game next to his victim's husband.

The 34-year-old mugged Eva Standmann, 42, as she made her way to the Munich stadium for the Brazil-Australia game at the weekend and discovered the ticket in her bag.

But as he took the woman's place in the stadium he was met by her husband Berndt, 43, who immediately called security.

A Munich police spokesman said: "The thief found the ticket in the bag and decided to watch the game, not expecting to sit next to his victim's husband, who immediately informed officers on duty at the stadium."

### **Man on horse and cart escapes police**

A man on a horse and cart escaped four police motorbikes, a patrol car, a video van, two cycling constables and a helicopter.

The combined efforts of modern policing were outwitted in a low speed chase through Leeds, reports the Guardian.

The 34-year-old man, who has not been named but is wanted for serious assault, was first spotted by a police cycle patrol.

The suspect jumped on to a rag-and-bone cart with a friend and trotted off - followed eventually by a convoy of police vehicles.

Locals in Chapel Allerton described "a bizarre procession" along a dual carriageway, with the horse and cart weaving to frustrate its pursuers.

West Yorkshire police said that officers had got as close as they could but were anxious not to frighten the horse.

The Steptoe-like scene ended in a side street, where the wanted man jumped off the cart and ran down a back alley.

The second man was surrounded by officers after he reined in the horse but the wanted man is still at large.

### **Nun 'bribed cop to beat drink-drive rap'**

A Polish nun has been accused of bribing a policeman after she was caught drink-driving for the third time.

Prosecutors are investigating Sister Malgozata Lato, from Jelenia Gora, after a local newspaper reported that her ticket had been cancelled.

The paper claimed she had paid a policeman £500 to escape prosecution.

Sister Lato, a member of the local Benedictine convent, reportedly said she feared public humiliation if her fellow nuns found out about her wild nights out.

### **Drug dealers pay new 'crack tax'**

A US state's tax on drug dealers has brought in nearly \$2 million in its first year.

Tennessee's so-called 'Crack Tax' came into effect last January, reports the Sun-Sentinel.

Under the scheme, drug dealers are expected to pay taxes on illegal drugs and alcohol.

They pay confidentially, and when they do, they get a stamp.

If they're caught without the stamp, they'll be prosecuted for tax evasion, as well as drug dealing.

All money made from the stamps goes to fighting drugs.

### **Pensioners admits 1926 firecracker stunt**

A pensioner who had a guilty conscience for 80 years over planting a firecracker on a railway track has turned himself in to police.

Helmut Bleibtreu, 84, from Herne in Germany, had planted the firecracker on a track at his local railway station in 1926, and ran off when he was spotted by railway police.

But he said he had been tormented with guilty feelings ever since over the only bad thing he had ever done - and decided to turn himself in.

He went to the local police station and confessed, asking officers if they still had a file on the case open and asking what his punishment would be.

Police however have told him the offence, which was never reported, had in any case passed the statute of limitations and he would not be facing any charges.

They did however warn him not to do it again.

### **Cashier slapped robber**

An armed robber fled after a cashier in a betting shop pulled off his mask and slapped him round the face.

Ana Zuric, 47, unfazed by the robber's gun, told him: "Don't be such a silly boy."

The robber had demanded he hand over the day's takings at the betting shop in the Croatian capital Zagreb.

But he fled empty handed after she pulled off his mask and slapped him across the face, local media reported.

"I told him not to be such a silly boy," Zuric said.

Police are still searching for the man, believed to be in his 20s.

### **Robber holds up golf tournament**

A golf tournament was held up in Australia when an armed robber drove onto the course in a stolen truck.

Golfers were stranded after police declared the sixth hole a crime scene and refused to let players through.

The robber crashed onto the course during the NSW Amateur Championship at Ryde-Parramatta Golf Club.

The man, who had allegedly just held up a supermarket, rammed through a fence and onto the fifth fairway.

Scattering startled players, he hurtled down the hole and into a bunker before becoming stuck.

The man, brandishing a shotgun and gripping a bag, then fled into a nearby empty house.

As police helicopters hovered overhead and 25 police cars rushed onto the course, a two-hour siege developed before the man finally surrendered.

New South Wales Golf Association director of golf Alex Johnston said: "A siege situation was created and we had to suspend play because the police closed off a perimeter.

"He was finally arrested about two-and-a-half hours later but we had four groups stuck on the sixth hole who couldn't play because the police said it was now established as a crime scene."

### **Not so lucky shopper**

A New Zealand shoplifter was caught after a store tricked her into thinking she'd won a prize.

A Mad Butcher shop in Palmerston North put a CCTV picture of the thief under the heading: 'Lucky Shopper'.

But it proved not so luck for Amy Adams who was arrested when she turned up to claim her 'prize'.

Adams pleaded guilty to stealing chicken from the shop when she appeared in the Palmerston North District Court.

She was sentenced to 40-hours community work and ordered to pay compensation.

### **Jailed for life for throwing slipper at judge**

An Indian judge has sentenced a robber to life imprisonment for hurling a slipper at him.

Judge C D Gongale managed to duck in time when Rajkumar Sharma threw his slipper at him, reports The Times of India.

The 19-year-old appeared before the judge in Mumbai after he was accused of robbing an auto rickshaw driver of £5.20.

Senior lawyer Mahesh Jethmalani said: "The punishment is excessive but the accused's conduct is unpardonable."

Using footwear as missiles is not new to courts in Mumbai and there have been several incidents where disgruntled convicts have flung their slippers at judges.

The paper said suspects are now produced without their shoes in some courts to avoid such incidents.

### **Female convict wins right to nicer presents**

A woman prisoner has won a court case forcing her boyfriend to bring her nicer presents.

A court in Focsani, Romania, ordered Nicusor Constantin, 30, to put more effort into his choice of presents for girlfriend Sicutu Radulescu.

Radulescu, 36, is serving a four year sentence for theft, local newspaper 7 Plus reported.

She brought a civil suit against her boyfriend claiming his behaviour was deliberate and was adversely affecting her psychological health.

Radulescu told the court: "His presents are a disappointment and make my time in jail even more unbearable.

"He brings useless things like photos of himself with our friends in pubs and clubs and cookery books that he knows I can't use.

"I feel like he is mocking me when he brings me these presents. I want nicer presents which will make my life in prison feel more bearable."

The judge ordered Constantin to agree on a list of presents with his girlfriend, which he would bring to her when he visited her in jail.

### **Girl, 9, in court for road accident**

A nine-year-old girl faces a trial for causing an accident after she was knocked over by a car on a zebra crossing.

The youngster, not named for legal reasons, from Schaffhausen in Switzerland was slightly injured after she was hit by the car while crossing the road with her mum and younger sister.

The car driver claims the young girl ran out from behind a bus and straight into his vehicle, and was therefore a danger to him and other motorists.

She is now being hauled up in front of the Schaffhausen youth court where she could face a fine.

A spokesman for the public prosecutor's office which deals with minors said it was usual to deal with children involved in road accidents in this manner, as it shows them what they did wrong and prevents them from being involved in accidents in the future.

### **Computer decides jail terms**

A Chinese court has been criticised for using a computer program to help decide prison sentences.

The Zichuan District People's Court has reportedly used the software in more than 1,500 criminal cases.

The program, created by a Beijing-based company, covers about 100 different crimes including robbery, rape, murder and crimes against the state.

The judge enters details of a case and the system produces a sentence, reports the South China Morning Post.

The software's developer, Qin Ye, was quoted as saying: "The software is aimed at ensuring standardised decisions on prison terms.

"Our programs set standard terms for any subtle distinctions in different cases of the same crime."

The court's Chief Judge, Wang Hongmei, said: "The software can avoid abuse of discretionary power of judges as a result of corruption or insufficient training."

But the move has been criticised by a section of the Chinese media as a farce that highlighted the "laziness of the court".

### **Thief escaped jail under mum's floorboards**

A convicted thief dodged jail for four years by hiding under the floorboards in his mum's kitchen.

Czech thief Ondrej Hlavac, 25, from Jirikov na Decinsku went on the run after being charged with theft. He was sentenced in absentia to 18 months in jail.

Officers went to his parents' house several times but were always told the Hlavacs had had no contact with their son.

But police finally caught up with the thief when they spotted him trying to slide down a hole in the kitchen floor during a follow up visit, local daily Blesk reported.

His mother confessed to letting him hide in an old disused cellar which had been covered up when they redecorated their kitchen. A linoleum-covered trap door had been fitted for his easy access.

Local police spokeswoman Zita Kakarova said: "If he had just given himself up and served his original sentence he would have been out of jail long ago."

Police said the man has already been sent to jail to serve his original sentence and they are considering prosecuting him for evading police.

### **Russian police launch zeppelins**

Police in Russia are taking to the air in zeppelins to track criminals and deal with traffic congestion.

Moscow mayor Yuri Lushkov presented five zeppelin airships to local police.

He said they would help monitor the city's traffic flow and catch fugitive criminals as well as help control terrorist threats.

If the zeppelins live up to the authorities' expectations, the fleet will be expanded and smaller, two-seated airships will be added to float above the busiest roads and key-points of the Russian capital.

### **Police hunt cross-dressing bank robber**

Police in Australia are hunting a cross-dressing bank robber who they have dubbed the Mrs Doubtfire Bandit.

The man robbed a bank in Bayswater, Victoria, wearing a floral dress, roller blades and brandishing a gun, reports the Melbourne Herald Sun.

He demanded cash and, after it was handed over, rolled out of the National Australia Bank branch and into the street at high speed.

Witnesses said he was wearing a striking white dress with a floral pattern, a pair of leggings and a black wig with a blue stripe.

But they told police his voice and facial features were clearly those of a man.

Sen-Det Robert Dabb appealed for witnesses: "Someone out there will most likely have seen this person roller-blading around," he said.

### **Woman's Venetian joyride**

A drunken Italian woman stole a water taxi and went joyriding through Venice.

The 20-year-old had been celebrating the end of the carnival period and police said she was "considerably under the influence".

She jumped into the unmanned motorboat and rammed a number of moored boats before getting into a wild chase through the complex canal network with Venetian water police.

The young woman, who was inexperienced on the water, was said to be driving so uncontrollably that by the end of the chase all four policemen were injured and "numerous other boats" were damaged.

According to local police, she has been arrested and charged with theft, property damage, bodily harm and resisting arrest.

### **Woman faked death to dodge parking fines**

An Iowa woman allegedly faked her own death to avoid paying parking tickets.

Police say Kimberly Du, 36, was caught out after she got another ticket a month after her 'death', reports KCCI News.

Investigators said Du, of Des Moines, faked her own obituary and forged a letter telling a judge she had died in a car crash.

She allegedly included a phony obituary, made to look like a page from The Des Moines Register's website.

"The state still has to convince a jury of 12, but faking your own death is not a good idea," said Bob Rigg, of the Drake Law Clinic.

The case began to unravel when investigators said Du was stopped for another traffic ticket - a month after the obituary was dated.

She now faces up to five years in prison for fraud - instead of the \$500 fine she might have expected for failing to pay her parking tickets.

### **Female warder 'had sex with prisoner'**

A female prison guard has been suspended in Germany for allegedly having sex with an inmate.

The young woman, named only as Juliane G. for legal reasons, from Saarlouis, is alleged to have had a sexual relationship with an unnamed male prisoner who she regularly visited in his cell.

The prisoner, serving time for drug charges, confessed to authorities after allegedly having sex with the blonde on his bunk.

Prison bosses confirmed the discovery of 'intimate mail correspondence' between the guard and the prisoner.

German Justice ministry spokesman Stephan Kolling said: "The officer received a warning after it was revealed she had exchanged written correspondence with the prisoner.

"We are looking into the case and have already demanded a report from the prison and the guard."

### **Gran, 75, 'robbed bank'**

A 75-year-old grandmother was arrested after a high-speed chase for robbing a bank at gunpoint.

Police say Marilyn Devine wore a ski mask and used an unloaded handgun to scare cashiers into handing over £2,700.

She was arrested when police cars boxed her in after a five-mile chase, reports the Mirror.

Her husband Raymond Devine, 77, broke down in tears as she was led into court in Pennsylvania with her wrists and ankles shackled.

He said she did not mean to hurt anyone but had been trying to help their son who had financial problems.

He added: "Basically, she just flipped out. She was under a lot of pressure, I guess, and whatever happened, she just snapped."

Devine faces charges of assault, robbery, theft, carrying a firearm without a licence and fleeing police.

Police chief Joe Popovich said: "She's anybody's grandmother. It was very bold and very strange."

### **Driver fined £207,000**

A driver who falsely claimed diplomatic immunity after he was caught talking on his mobile phone has been fined more than £200,000.

Thomas Rutter, 45, was pulled over by police while driving on the A6 motorway, near Nuremberg, Germany, and given a £30 fine.

But police took him to court after he falsely claimed he was an Austrian consul and therefore protected by diplomatic immunity.

The court increased Rutter's fine to £207,000 which the German press deemed "the most expensive phone call ever".

### **Robbers hold up cashless bank**

Two masked robbers tried to hold up a cashless credit union bank at gunpoint in California.

They burst into the 'bank' at Benicia with weapons drawn and shouted at employees to hand over the money, reports the San Francisco Chronicle.

"I would say that apparently they weren't really prepared," said Benicia police Capt. Steve Mortensen.

The robbers apparently had no idea they'd attempted to rob a credit union that immediately deposits its money, making it impossible for anyone to access it, he said.

"It's a common theme among a lot of credit unions."

### **Police mistook firemen for thieves**

Police in a Chilean town mistook firefighters tackling a shop blaze for thieves and tried to arrest them.

The outraged 24 firemen in the town of Valparaiso are now trying to sue the police for compensation.

They were trying to put out a fire at a fashion chop in the town when police arrived and mistook them for a gang of robbers.

Police arrived because the shop had been broken into shortly before the fire started but the firemen arrived first.

A police spokesperson said: "We did not realise they were firemen, we thought they were the robbers pretending to be fire-fighters.

"You know how robbers are these days, they are so creative. We were trying to be a step ahead."

### **Gang stole cars 'piece by piece'**

German cops have arrested a gang who stole hundreds of top of the range BMWs and Mercedes piece by piece.

The gang, who stole car parts after getting jobs in the factories where they were made, was arrested in a massive police raid in Munich.

They had smuggled millions of pounds worth of cars out bit by bit in clothing and bags for six years before the scam was exposed.

So far three people have been arrested following a six-month investigation involving 200 police officers.

The investigation showed that many of the reassembled cars were stored nearby and then sold to countries in South-Eastern Europe.

Munich police organised crime department spokesman Peter Breitner said: "We found their stash but there was just so much there that we still haven't been able to clear out the warehouse."

### **Vandal fingered himself as suspect**



A vandal who knocked over headstones in a US cemetery left police a small but important clue - his finger.

Police found the finger end stuck between two toppled gravestones in the cemetery in Fleming, New York state.

Officers, who say a total of 53 headstones were knocked over, later arrested a man missing a finger.

He has been charged with criminal mischief, criminal trespass and cemetery desecration, reports 13WHAM-TV.

### **Britain's most polite armed robber**

Police in Stockport are hunting what they believe might be Britain's most polite armed robber.

The man always says "please" and "thank you" as he orders shop staff to empty their tills, reports the Sun.

During one raid he even apologised to one customer after he accidentally bumped into her child.

Police hunting the raider, who usually wears a stocking mask and washing-up gloves during robberies, say he has struck at least four times.

One officer said: "He may have tried to be polite to his victims but there is nothing polite about armed robbery.

"This man used a knife or a hammer to threaten shop staff and onlookers. They were terrified. No amount of 'pleases', 'thank yous' and 'sorrys' can alter that."

### **OAP shoplifter lacks bite**

A 70-year-old shoplifter tried to evade capture by biting an arresting officer before realising he'd left his dentures at home.

Pensioner Gustav Ernegger turned on the policeman when he grabbed him as he ran out of a clothes shop in Braunschweig, Germany, after stealing a shirt.

But instead of sinking his teeth into the officer's arm, he was only able to leave a wet mark from his gums.

Police spokesman Gunther Brauner said: "He tried to bite the officer several times, but had forgotten to put his false teeth in and so was unable to cause him any harm."

### **Police arrest crime film actors**

Police in Colorado reportedly mistook actors making a crime movie for the real thing and arrested them.

Deputies handcuffed crew members and pointed a rifle at actor Chris Borden, says the Rocky Mountain News.

Borden, 25, one of the stars of low budget thriller Different Kinds, said: "It took a little while for me to realise I could've died for my art."

Larimer County sheriff's deputies had responded to a call from a park ranger reporting a hostage situation.

In the scene being filmed, Borden pistol-whipped a man who was trying to rescue a woman Borden had kidnapped.

"They told me I looked like I didn't care if I got shot because I had a criminal demeanour," Borden said.

Borden claims deputies told him the only reason they didn't shoot him was because they saw a cameraman.

Borden and director Eileen Agosta now both face disorderly conduct charges and are due in court in August.

"We're considering having the whole cast show up to say: "Hey, we were filming a movie", " Borden said.

### **Coffee break costs cops dear**

Two policemen who allowed a wanted thug to buy them coffee after his arrest have been suspended after he took the chance to escape.

The 31-year-old, wanted for over 95 different offences, was picked up on a warrant for grievous bodily harm by the two unnamed officers on the Croatian island of Korcula.

But after persuading them to join him for a last coffee, Muzevic paid the bill and fled out of the back of the café, escaping into nearby woods.

The policemen have been suspended and face further disciplinary action while their superiors investigate how they could have allowed a man who has been charged with so many offences to buy them a drink.

### **Prisoner escapes for girlfriend's birthday**

A prisoner broke out of jail to wish his girlfriend a happy birthday before returning later that day.

Dragan Boskovic, 26, escaped from a prison near his hometown of Kolasin in central Montenegro, where he was serving a life sentence for murder, by overpowering guards and scaling a ten foot prison wall.

He went straight to his 19-year-old girlfriend's house but two hours later turned himself in to cops who had started a manhunt for him.

He told officers: "I promised my girlfriend that, no matter what, I would say happy birthday to her but I wasn't allowed to use the prison phone.

**"I had no other option but to get the message to her personally."**

### **Robber's gamble too far**

An armed robber who held up a string of betting shops in Croatia was arrested after he returned to one to place a bet.

The 28-year-old had robbed 35 bookies in the Croatian capital Zagreb, making off with around £1,000 a time.

But he did not cover his face in any of them and when he walked into a shop in the Cnomerec district of the city, a teller recognised him immediately and called police.

A police spokesman said: "It was unbelievable. He robbed 35 different shops and then he happily walked back into one ready to spend the exact same money he'd got robbing them."

Police said he has admitted to the robberies, and is being held in custody awaiting sentencing.

### **Police investigate prison cancer scam**

Dozens of Polish criminals allegedly bribed doctors to give them fake cancer diagnoses to get out of prison.

The criminals, set free from a Gdansk prison on compassionate grounds between 2000 and 2005, reportedly paid doctors thousands of pounds.

Police say the scam was so sophisticated that in some cases they even underwent operations where the tissue of real cancer victims was substituted for their own.

The prisoners were then prescribed chemotherapy so they could be released.

In one case, a thief had part of his lymph nodes removed and then doctors sent a real cancer victim's tissue to be analysed.

Police uncovered the scam after a tip-off from inside the jail. Investigations are continuing.

### **Burglar left finger behind**

A burglar was caught after he left his finger at the crime scene and police found his prints in their database.

Michael Baumgartner, 31, was spotted breaking into a leisure centre in Hamburg, Germany.

He fled when police arrived but a ring on his index finger caught on a metal fence and ripped his finger off.

Police found the severed digit on the ground and used it to track down the thief.

But it was too late to reattach the finger despite surgery at a local hospital.

### **Kiwis register cars as hearses**

New Zealanders have been registering their cars as hearses to get out of paying full road tax.

It came to light when a Christchurch woman told a radio station she had paid just £19 to register her car, instead of the usual £60.

She had registered it as a "non-commercial hearse" that would be used to carry dead animals.

The woman's definition of carrying dead animals was taking frozen chickens home from the supermarket.

Other listeners then called NewstalkZB to say they had done the same.

Andy Knackstedt, a spokesman for the government body in charge of land transport funding, warned motorists they were acting illegally.

"The definition of a hearse is a vehicle used to convey coffins, not groceries," he said.

"People are committing an offence when they do this and could be putting their insurance policy in jeopardy," he said.

### **Tram driver fined for speeding**

A tram driver in Melbourne has been given an on-the-spot fine after he was caught speeding.

A traffic policeman with a laser radar gun clocked the tram at 57km/h in a 40km/h zone, reports the Australian.

"It's the first time that a member has detected a speeding tram. He said it was quite unusual," a traffic police spokeswoman said.

The officer said the tram driver was "co-operative", the spokeswoman added. "There was no animosity," she said.

The driver was fined the equivalent of £85 and will lose three points from his normal driver's licence.

Yarra Trams spokesman Colin Tyrus said the driver also would be counselled by the company and would be subject to an internal disciplinary process.

"There's no exception for tram drivers to the speed limit," Mr Tyrus said.

### **Robber mistook town hall for bank**

An armed robber has been arrested after he mistook his local town hall for a bank.

The 34-year-old masked man stormed into his local council offices in Poggersdorf and tried to stage a hold-up.

He had spotted a cash machine on the outside and mistaken the building behind for a bank.

He fled empty-handed when a terrified employee pointed out there was no money in the building because it was a town hall.

The would-be robber was arrested a short while later as he tried to make good his escape on a motorbike.

### **Pot plants found outside cop shop**

A US news reporter uncovered a marijuana plantation - outside the front door of a police station.

Janna Goerdt, of the Duluth News Tribune, found 12 plants growing outside West Duluth police substation in Minnesota.

She heard a rival news team talking about "something interesting" in front of the police station and decided to check it out.

Goerdt took a walk around the building and found the marijuana plants. She plucked one of the leaves and brought it back to the newspaper.

"I needed some evidence," she said. "I didn't know if anyone would believe me. I didn't think it was a big deal. I just thought it was rather amusing."

Duluth City gardner Tom Kasper was given the leaf for inspection and confirmed that it came from a marijuana plant.

West Duluth police Lt John Beyer pointed out that he, his police officers and the public use the backdoor entrance to the police station. The front door was usually locked and not used.

"The only thing I can say is somebody has a sense of humour," Beyer said. "Now they'll read about it in the paper and say: "Yeah, that was me"."

### **Woman, 79, tried to hold up bank**

A 79-year-old woman was arrested in Chicago after she tried to hold up a bank at gunpoint.

She wore a white visor that read "princess" and black sunglasses when she tried to hold up the bank with a toy gun.

The Chicago Sun-Times says she could be the oldest woman ever charged with bank robbery in the city.

An FBI agent's affidavit says she walked into a Bank of America branch and told a female cashier she could not speak very loud because she had just come from the dentist.

When the cashier leaned forward, the woman pulled out what appeared to be a gun and said: "Give me \$30,000. My friend is across the street. And no dye."

However, the cashier reached into her drawer and activated a silent alarm before walking away from the counter.

The robber waited a few minutes then walked out of the bank, ditching her trench coat as she left. A bank employee flagged down a police officer who arrested her outside.

### **Phone thief caught red-handed**

A Bulgarian customs officer who stole a gadget-packed phone was caught when its owner, the US Ambassador, activated the GPS program.

Ambassador John Beyrle activated the phone's GPS - Global Positioning System - to locate it in the officer's pocket.

He was travelling from Varna to Hungary when his mobile phone went missing while his hand luggage was being x-rayed.

Airport staff searched for the device, but all the customs officers claimed that they hadn't found a phone.

But the high-tech device was equipped with GPS and the Ambassador just had to open his lap-top for him to see the exact position of his phone within the customs officer's pocket.

The man and his accomplice have now been arrested, and both face the sack as well as malpractice and theft charges.

### **Suspect tried to eat evidence**

A Russian man who was caught trying to bribe a policeman tried to destroy the evidence by eating the money.

The man, from Ussurisk, was already facing minor drug charges when he approached his investigating officer and offered him £1,200 cash to drop the case.

But when the officer refused the bribe, the alleged drug-dealer began scoffing the notes to destroy evidence of the attempted bribe.

He managed to eat one banknote before being arrested and charged with attempting to bribe a public official, local media reported.

Head of the anti-drugs squad Ivan Chaika said: "This is not the first time someone has tried to bribe one of my men, but it's the first time I can remember someone ever trying to eat the evidence."

### **Cashier recognises sweetheart robber**

A masked robber was arrested after he held up a bank where his high school sweetheart worked - and she recognised him by his blue eyes.

The 21-year-old bank clerk, unnamed for legal reasons, was on duty in the Austrian lakeside town of Obermillstadt when a masked man carrying a gun burst in.

He demanded she hand over all the cash from the safe. She gave him the money and the man ran off.

But when the police came the clerk told them she had recognised the robber as her first boyfriend and gave them his name.

Police arrested the man after they found the stolen money at his home.

### **Escaped prisoner was left in charge of jail**

A prisoner has escaped from a small jail in Brazil after a policeman left him in charge while he popped out for lunch.

The other inmates of the prison in Mara-Canau said the policeman regularly left the prison in the hands of the prisoner, known as Cristiano.

They said the policeman, Jose Wilton de Lima, had grown to really trust the prisoner, reports Jornal da Globo.

But finally Cristiano took advantage of the the policeman's lunch break by freeing two other inmates and driving off in his police car.

Mr Lima, who has been dismissed from his job, said: "I guess I mixed up trust with freedom. I believed he had changed."

The prisoners are still at large.

### **Wheelchair ban for 'drink-driver'**

A disabled man had his electric wheelchair confiscated after being caught more than four times over the drink drive limit.

Sven Mietke, 26, from Loebau in Germany, was fined £1,300 and banned from using his electric wheelchair for three months.

Police stopped Mietke as he was on his way to buy beer from a petrol station in the early hours of the morning.

They said he was going down the road from side-to-side and when breathalysed found he had 228 milligrams of alcohol in 100 millilitres of blood.

In Germany, the legal limit is 50 milligrams of alcohol in 100 millilitres of blood.

In court Mietke admitted: "I drink 10 to 12 bottles of beer a day."

He will now have to use a regular wheelchair until the ban is over.

### **'Police? My onion rings are cold!'**

A US woman was arrested for calling 911 after a restaurant served her cold onion rings.

Sharita Williams, 30, of Houma, Louisiana, told police the food was cold when she received it and the waiter refused to replace it.

So she dialled 911 from the Malt-N-Burger restaurant in Thibodaux, reports the Daily Comet.

Police turned up - but only to arrest Williams for wasting police time. She is due in court in December.

### **Granny nicked gems in her knickers**

A bored Italian granny shoplifted £70,000 worth of jewellery by hiding the valuables in her knickers.

Police in Genoa said the 62-year-old woman had visited several jewellers in the city posing as a frail but wealthy old lady.

A spokesman said: "She would study the items offered for viewing carefully, waiting until the moment when the sales assistant was inevitably distracted by another customer.

"She would then quickly drop the items into her knickers so that even when staff searched her pockets they found nothing. They did not suspect such a frail old lady of theft."

The woman was arrested after being caught on a security camera stuffing gold necklaces and rings into her knickers in a shop in the San Fruttuoso district of the city, local daily La Repubblica reported.

The thief said: "I just intended to make my life more exciting. I got bored with expensive holidays and other little treats. It just wasn't enough for me anymore."

### **Conman caught - on reality TV**

A Russian fraudster has been jailed after one of his victims spotted him on a reality TV show.

Alexei Adeev, 26, was jailed for four and a half years after a woman he had cheated out of £1,100 in a property scam spotted him on the Russian reality show House-2: Build Your Love.

The woman, not named for privacy reasons, said Adeev, who in the past served a jail sentence for car theft and bribing an official, had fled with the money after she gave it to him as a deposit for a house in Smolensk.

Adeev's jail sentence comes just months after Russian MPs called for the reality show to be banned and its hosts put on trial for organised prostitution and pimping.

They said the show, which aims to pair off contestants by the end of the series, was doing serious damage to the morals of Russia's youth

They said the show's rules encouraged participants to have sex live on air and pointed out that one of the show's participants, Yelena Berkova, had a past career as a porn star.

### **£4m blank paper sting**

A Dubai police officer trapped a gang of criminals by offering to pay £4 million for 22 million blank pieces of paper.

The gang had claimed that the paper, cut in the shape of \$100 bills, would turn into real money when dipped in a chemical solution.

The sting operation was carried out in the suburb of Naif after officers received a tip off that the group had arrived in the city in search of a buyer for the paper, reports 7days .

The website said officers closed in as soon as the exchange took place and arrested members of the gang.

A search of their hotel room revealed a large bag of genuine dollar bills.

### **Bank robbers taunt police with note**

A gang that robbed a bank in Brazil left a note for police telling them it was a "piece of cake".

The robbers dug a hole in the wall of a shop next to the bank in Ribeirao Preto, reports Folha de Sao Paulo.

Once inside, they dug a second hole through the wall between the shop and the bank, and then escaped with £10,000 in cash.

The bank did not have security on weekends and the wall was only 60 centimetres thick.

The gang left a message written in ink on the wall that said: "Piece of cake".

A police spokesperson said: "This was shameful. I guess it really was a piece of cake!"

### **Boy, 15, stole buses - and picked up passengers**

A 15-year-old pretending to be a bus driver stole three separate buses and took dozens of unwitting passengers along for the ride.

The teenager took the first bus in the north-east Dutch town of Apeldoorn and drove it 40 miles down the motorway - where he stole another to drive the return journey.

Police say he stopped several times to pick up passengers along the way and delivered them to their destinations without them becoming suspicious of his youthful looks.

The youngster was finally nabbed while driving a third stolen bus the next day.

### **Cleaners 'hoovered cash from slot machines'**

Two cleaning ladies are being investigated for using industrial vacuum cleaners to suck cash out of casino slot machines.

The women allegedly stole hundreds of thousands of pounds in cash out of slot machines in a Slovenian casino.

The police have now been called in after bosses at Casino Korona in the Kranjska Gora ski resort grew suspicious.

They say money started disappearing from slot machines after the casino closed for the night.

Officers believe at least two of the casino's cleaning ladies had been using the giant vacuum cleaners for months to suck cash out of the machine's slots.

Casino bosses estimate the women could have stolen up to £330,000 pounds but cannot prove it. The entire cleaning staff has been sacked.

### **Cheating hubby exposed by parrot**

A cheating husband was exposed after his wife's parrot mimicked his voice calling out another woman's name.

Frank Ficker, 50, has now been kicked out of the family home by wife Petra, also 50, after she heard their 12-year-old parrot Hugo impersonating him on the phone to another woman.

Petra, of Freiburg, Germany, said: "Hugo always liked to mimic Frank and he could do his voice perfectly.

"Frank asking who's at the door, Frank yelling at our nephews, Frank telling me he loved me. And then one day I heard him doing Frank's voice, but saying "Uta, Uta"."

Petra turned the house upside down and found two plane tickets for a weekend break in Paris booked for her husband - and a mystery woman named Uta.

She said: "I kicked him straight out. It's just me and my parrot now."

### **Robber wrapped up too well**

A robber almost bungled a hold-up when he wrapped up his face so tightly that his victim couldn't tell what he wanted.

The man walked in to the newsagents in Cologne, Germany, and mumbled something at cashier Michaela Sobor.

But the 24-year-old said she couldn't understand a word he was saying and asked him to repeat himself.

"I didn't realise it was a robbery, I just thought he had wrapped himself up warm because of the cold weather," she said.

She added it was only when he pushed his way behind the counter and pointed a gun at her that she realised what he wanted.

The man was able to make off with over £1,000 in cash. Police are now asking for witnesses to come forward to help in their investigation.

### **Man stole car with no brakes**

A Russian thief did not get very far after he stole a car from a repair shop - without realising the brakes had been removed.

The 24-year-old had taken the broken Nissan Primera from the garage in southern Moscow and tried to make a quick getaway.

But witnesses watched him sail through a set of traffic lights and smash into another car just a few yards down the road.

A Moscow police spokesman said: "He told us he had watched mechanics doing a paint job on the car and had seen them leave the keys in the ignition so he decided to take his chance.

"But what he didn't know was the car also needed to have new brakes fitted."

The man was arrested and charged with theft.



### **Robbers' criminal dress sense**

A gang of robbers were arrested on a beach in Brazil after a man noticed two of them were wearing clothes stolen from his house.

The man called police after seeing the men on Martins de Sa beach and the gang was arrested, Folha de Sao Paulo reports.

A police spokesperson said: "The robbers could not believe how unlucky they were.

"They stole the clothes from a house nearby and ended up at the same beach where their victims were, that is surreal."

### **OAP conmen have had their chips**

A pair of septogenarians have been arrested in Italy for sending customers potatoes in place of hi-tech electronic equipment.

The two friends, aged 74 and 75, from Milan, set up a website selling state-of-the-art stereos, TVs and DVD players at cut price.

But customers who paid thousands of pounds for the goods were allegedly sent bags of potatoes in the post instead.

Police spokesman Giovanni Rocca said: "We managed to track the duo down after one man complained he had paid £7,000 for a sack of potatoes.

"When we raided their apartment, we found dozens of bags ready to be sent, and although they weren't worth more than five pounds at least they were good quality spuds."

The pensioners are now facing charges of fraud, reported Italian daily Il Giorno.

### **Prisoner escaped to buy MacDonald's**

An escaped prisoner was caught trying to get back into a Tennessee jail with four MacDonald's hamburgers.

The suspected armed robber was caught by a police officer outside Roane County Jail, reports WVLT-TV news.

Sergeant Wes Stooksbury arrested the man and says he was carrying a package containing clothes, liquor, prescription pills, crack cocaine - and the burgers.

It is unclear whether the man was planning to keep his haul for himself or if he was trying to smuggle it in to sell to other prisoners.

It's believed he had escaped for only a short time. The Roane Sheriff's Department is still investigating the case.

### **Thieves steal rail line**

A train in Romania was almost derailed after thieves stole a large section of the rails to sell as scrap metal.

Police are investigating the theft of 20 metres of track between the towns of Dragasani and Calina.

A spokesman said: "Fortunately, the theft was noticed soon after the rails were removed and the approaching train was able to stop in time, averting tragedy.

"We are now looking for the perpetrators who have put people's lives in danger."

Scrap metal is bought in Romania by specialised companies with electric cables, rails and pipes being frequent targets for thieves in the worst-off regions of the impoverished country.

### **Teen reports mum for giving away pets**

A teenager is taking legal action against her mum for giving her pets away.

The 19-year-old, who has not been named, came home to find her mum had taken her pet dog, seven puppies and two guinea pigs to a local animal rescue shelter.

The pair from Aachen in Germany had been arguing about the pets since the birth of the puppies over a month ago.

And when the girl went out to college this week her 45-year-old mum took the opportunity to get rid of all of the animals.

But the daughter was so angry she went immediately to the police station to press charges against her mum.

Police say they are investigating the charges, but are hoping to settle the conflict before it comes to court.

### **Woman sent to male prison**

A Peruvian woman spent a month in a male prison in Argentina after she was mistaken for a man.

And, when she was finally discovered and transferred to a women's jail, she asked to be transferred back.

Pagina 12 newspaper reports that Carla Aguilera was arrested for robbery but told police her name was Manuel Martin Aguilar.

According to police in Buenos Aires, Mrs Aguilera was checked by several policeman but none noticed she was a woman.

An anonymous phone call alerted the police to Mrs Aguilera's real gender and after a medical examination she was sent to Ezeiza female prison.

A police spokesperson said: "She looks and acts exactly like a man, it was impossible to see that she is a woman.

"She insists she is a man and wants to be transferred back to the male prison!"

### **Bank robber referred to next counter**

A bank robber fled empty-handed in Austria after being referred to a different counter.

The clerk he approached told him she did not "deal with those types of queries".

But there was a big queue for the next cashier at the Landesbank-Hypothekebank in Vienna.

So the man, who was holding a silver box that he claimed was a bomb, fled before repeating his request.

Clerk Maria Bertel said: "He came up to me wearing his scarf wrapped high around his face and said he wanted money. I said I didn't deal with money here and told him to go to the next counter.

"It was only afterwards I realised he was trying to rob the bank. We called the police, but by the time they came he had run off."

### **Activists face fine for giant condom**

Activists who unrolled a 60-foot condom over a monument in Serbia to promote safe sex are now facing legal action.

The Youth of Jazas organisation pulled the giant condom over a 50ft obelisk in Belgrade, designed to honour Serbia's commitment to "opposing colonialism".

A Jazas spokesman said: "We picked this particular monument because of its shape."

But authorities have said that the group are now facing an £800 fine for "illegally covering the monument".

### **Woman tried make love rival go bald**

A young German woman tried to make her love rival go bald by mixing hair removal cream in with her shampoo.

Brigitte Tullman, 20, was given a six-month suspended sentence by a court in Mainz after slipping an Immac-like product into housemate Lisa Burgermeister's shampoo.

According to witnesses at the trial Burgermeister, 20, had recently started going out with Tullman's ex-boyfriend.

Tullman was charged with grievous bodily harm as the two different hair chemicals blended into a dangerous mix which burned Burgermeister's hands before she could use it.

Burgermeister's doctor told the court: "Lisa's hands were quite badly burned by the corrosive chemical mixture. I don't even want to consider what would have happened if she had washed her hair with it."

**Оценочные материалы для проведения текущей аттестации  
по дисциплине: «Физическая культура и спорт»**

**Раздел I. Теоретический часть.**

**Тема № 1.** Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов. Цель и задачи физической культуры. Основные понятия и термины, Виды физической культуры. Социальная роль физической культуры и спорта. Физическая культура студента.

**Задания и вопросы для обсуждения:**

- 1) Историю развития физической культуры и спорта в России.
- 2) Определение уровня сформированности физкультурной деятельности студентов.
- 3) Организация физического воспитания в высшем учебном заведении.
- 4) Техника безопасности.

**Тема № 2.** Социально-биологические основы физической культуры. Организм как единая саморегулирующаяся система. Основные системы организма. Функциональные изменения в организме при физических нагрузках.

**Задания и вопросы для обсуждения:**

- 1) Возрастно-половые особенностей развития основных физических качеств и двигательных навыков занимающихся.
- 2) Воздействие природных и социально-экологических факторов на организм и жизнедеятельность человека.
- 3) Средства физической культуры и спорта в управлении совершенствованием функциональных возможностей организма в целях обеспечения умственной и физической деятельности.
- 4) Физиологические механизмы и закономерности совершенствования отдельных систем организма под воздействием направленной физической тренировки.

**Тема № 3.** Основы здорового образа жизни студентов. Здоровье человека как ценность, компоненты здоровья. Факторы, определяющие здоровье. Здоровый образ жизни, его составляющие. Физическое самовоспитание и самосовершенствование в здоровом образе жизни.

**Задания и вопросы для обсуждения:**

- 1) Влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний и вредных привычек.

- 2) Здоровье человека как ценность и факторы, его определяющие. Здоровый образ жизни и его составляющие.
- 3) Основные требования к организации здорового образа жизни. Физическое самовоспитание и самосовершенствование в здоровом образе жизни.
- 4) Критерии эффективности здорового образа жизни.

**Тема № 4.** Психофизиологические основы учебной деятельности. Средства физической культуры в регулировании работоспособности. Психофизиологические характеристики интеллектуальной деятельности. Работоспособность и влияние на нее различных факторов. Средства физической культуры в обеспечении работоспособности студента.

**Задания и вопросы для обсуждения:**

- 1) Социальную роль физической культуры в развитии личности и подготовке ее к профессиональной деятельности.
- 2) Психофизиологическая характеристика интеллектуальной деятельности и учебного труда студента.
- 3) Основные причины изменения психофизического состояния студентов в период экзаменационной сессии, критерии нервно-эмоционального и психофизического утомления.

**Тема № 5.** Педагогические основы физического воспитания. Методические принципы физической культуры. Средства и методы физической культуры. Основы обучения движениям. Развитие физических качеств.

**Задания и вопросы для обсуждения:**

- 1) Принципы здорового образа жизни с помощью занятий физической культурой.
- 2) Динамика работоспособности студентов в учебном году и факторы, ее определяющие.
- 3) Особенности использования средств физической культуры для оптимизации работоспособности, профилактики нервно-эмоционального и психофизического утомления студентов, повышения эффективности учебного труда.

**Тема № 6.** Основы общей и специальной физической подготовки. Спортивная подготовка. Понятия общей и специальной физической подготовки. Спортивная подготовка. Организация и структура отдельного тренировочного занятия. Физические нагрузки и их дозирование.

**Задания и вопросы для обсуждения:**

- 1) Общая и специальная физическая подготовка.
- 2) Основы развития физических качеств.

- 3) Зоны и интенсивность физических нагрузок.
- 4) Значение мышечной релаксации.
- 5) Структура и направленность учебно-тренировочного занятия.
- 6) Правила составления профиограммы для будущей профессиональной деятельности.

**Тема № 7.** Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями. Мотивация и целенаправленность самостоятельных занятий. Формы самостоятельных занятий. Выбор видов спорта или систем физических упражнений. Особенности самостоятельных занятий избранным видом спорта. Особенности самостоятельных занятий для женщин.

**Задания и вопросы для обсуждения:**

- 1) Роль физической культуры в научной организации труда. Особенности профессионально-прикладной физической подготовки специалиста.
- 2) Формы занятий физическими упражнениями.
- 3) Учебно-тренировочное занятие как основная форма обучения физическим упражнениям.
- 4) Структура и направленность учебно-тренировочного занятия.
- 5) Формы и содержание самостоятельных занятий.
- 6) Организация самостоятельных занятий физическими упражнениями различной направленности.
- 7) Планирование и управление самостоятельными занятиями.
- 8) Границы интенсивности нагрузок в условиях самостоятельных занятий у лиц разного возраста.
- 9) Взаимосвязь между интенсивностью нагрузок и уровнем физической подготовленности.
- 10) Гигиена самостоятельных занятий.

**Тема № 8.** Самоконтроль занимающихся физической культурой и спортом. Виды контроля при занятиях физической культурой и спортом. Самоконтроль. Методика самоконтроля за физическим развитием, функциональным состоянием организма, физической подготовленностью.

**Задания и вопросы для обсуждения:**

- 1) Основы техники безопасности и профилактики травматизма и заболеваний у занимающихся физической культурой и спортом.
- 2) Диагностика и самодиагностика состояния организма при регулярных занятиях физическими упражнениями и спортом.
- 3) Самоконтроль, его основные методы, показатели и дневник самоконтроля.
- 4) Использование методов стандартов, антропометрических индексов, номограмм функциональных проб, упражнений-тестов для оценки физического развития, телосложения, функционального состояния организма, физической подготовленности.

**Тема № 9.** Спорт. Индивидуальный выбор видов спорта или систем физических упражнений. Понятие «спорт». Массовый спорт. Спорт высших достижений. Студенческий спорт. Студенческие спортивные соревнования.

**Задания и вопросы для обсуждения:**

- 1) Санитарно-гигиенические основы деятельности в сфере физической культуры и спорта.
- 2) Массовый спорт и спорт высших достижений, их цели и задачи. Спортивная классификация.
- 3) Студенческий спорт. Система студенческих спортивных соревнований.
- 4) Общественные студенческие спортивные организации. Олимпийские игры и Универсиады.
- 5) Современные популярные системы физических упражнений.
- 6) Определение цели и задач спортивной подготовки (или занятий системой физических упражнений) в условиях вуза.
- 7) Возможные формы организации тренировки в вузе.
- 8) Спортивная классификация и правила спортивных соревнований в избранном виде спорта.

**Раздел II. Практическая часть**

Типовые практические задания по дисциплине:  
«Физическая культура и спорт»

<b>Тест</b>	<b>Норматив для юношей</b>	<b>Норматив для девушек</b>
Бег 100 м.	12,0 сек.	14,0 сек.
Бег 2000 м.	9 мин.	12 мин.
Бег 3000 м.	13 мин.	Без учета времени.
Сгибание и разгибание рук в упоре лежа.	35 раз.	18 раз.
Поднимание и опускание туловища (пресс) за 1 мин.	40 раз.	30 раз.
Подтягивания.	15 раз.	-
Подтягивания с нижней перекладины.	-	15 раз.
Прыжки на скакалке за 1 мин.	100 раз.	120 раз.
Приседания на одной ноге («пистолет»).	12 раз.	9 раз.
Приседания на двух ногах за 1 мин.	55 раз.	50 раз.
Поднимание прямых ног за голову лежа на спине.	15 раз.	10 раз.

**Оценочные материалы**  
**для проведения текущей аттестации по дисциплине**  
**Философия**

**Раздел 1. История философии: мыслители и школы**

**Тема 1. Место и роль философии в культуре**

***Вопросы для обсуждения на семинаре***

1. Понятие мировоззрения. Миф, религия, жизненная мудрость.
2. Специфика философского мировоззрения. Философия как любовь к мудрости, особая форма познания мира, как образ мысли и стиль жизни.
3. Философия как самосознание культуры, как рефлексия и саморефлексия.
4. Основные области философского знания: онтология, гносеология, философская антропология, социальная философия.
5. Философские категории как объяснительные принципы. Категории и символы. Функции философского знания.

***Проблемные вопросы:***

Нужна ли философия современному человеку?

Зачем изучают философию в вузе? В чем смысл философского вопрошания, если окончательный ответ на любой философский вопрос принципиально невозможен?

**Тема 2. Становление философии**

***Вопросы для обсуждения на семинаре***

1. Культурно-исторические предпосылки возникновения философии. Мифогенная и гносеогенная доктрины формирования философии.
2. Человек в культуре Древнего Востока. Философская мысль в Индии и Китае VI—V вв. до н. э.
3. Ранняя греческая философия. Космологизм, поиск «первооснов». Рождение термина философия, его смысл.

***Проблемный вопрос:***

Почему философия как самостоятельная форма культуры возникает именно в Древней Греции?

**Тема 3. Античная философия**

***Вопросы для обсуждения на семинаре***

1. Происхождение и специфика античной философии.
2. Первые философские школы. Милетская школа. Космологические гипотезы. Гераклит. Учение о развитии мира. Пифагорейский союз. Учение о числе. Зарождение математики как науки. Элеаты. Учение о



- бытии Парменида. Роль апорий Зенона в познании. Эмпедокл. Анаксагор. Учение Демокрита об атомах.
3. Философия Сократа. Сократические школы.
  4. Платон. Учение об идеях. Проект идеального государства. Сущность человека.
  5. Аристотель. Метафизика. Классификация наук. Логика. Социальная философия. Этика.
  6. Основные школы эллинизма. Эпикуреизм. Стоицизм. Скептицизм. Неоплатонизм.

### ***Темы дискуссий:***

Насколько актуальна проблема «первоначала» в построении современной картины мира?

Почему Сократ после несправедливого смертного приговора афинского суда отказался бежать из тюрьмы?

Как проект идеального государства Платона помогает вскрывать недостатки реального общества?

Насколько эффективна классификация форм правления Аристотеля применительно к современным государствам?

Почему в Древнем Риме к стоицизму примыкали столь различные по социальному положению люди: бывший раб Эпиктет и император Марк Аврелий?

Почему вопросы, поставленные философами древности, а также сами поиски ответов на них, представленные в идеях и концепциях античных мыслителей, являются актуальными и в наши дни?

## **Тема 4. Философская мысль Средних веков и Возрождения**

### ***Вопросы для обсуждения на семинаре***

1. Формирование предпосылок средневековой философии. Теоцентризм. Радикальное изменение системы ценностей. Учение А. Августина.
2. «Сумма теологии» Ф. Аквинского – свод религиозно-философских идей средневековья.
3. Гуманизм и пантеизм в философии Возрождения. Борьба против схоластики и догматизма мышления.
4. Социальная и политическая философия Возрождения. Реформация и возникновение протестантизма.

### ***Темы дискуссий:***

В чем отличие принципа гуманизма как человеколюбия, провозглашенного философами Возрождения, от христианской заповеди любви к ближнему?

Как принцип гуманизма повлиял на содержание социальных утопий и движение Реформации?

## **Тема 5. Философия Нового времени**

### ***Вопросы для обсуждения на семинаре***

1. Эмпиризм и рационализм как основные теоретико-познавательные стратегии философии Нового времени.
2. Учение о субстанции (дуализм Декарта, монизм Спинозы, плюрализм Лейбница).
3. Разум и свобода. Учение о происхождении государства, теории естественного права, либеральные идеи в философии Нового времени.
4. Общие характеристики философии европейского Просвещения. Условия возникновения. Социальное значение. Роль разума в познании и преобразовании мира. Общественный прогресс.

### ***Проблемные вопросы:***

Почему считается, что в идеях философии Нового времени рождается образ современного мира?

Как идеи философии Нового времени повлияли на становление классической науки и современные теории государства и права?

## **Тема 6. Немецкая классическая философия**

### ***Вопросы для обсуждения на семинаре***

1. И. Кант. «Докритический» и «критический» периоды творчества. Теория познания. Этика. Социально-политические взгляды.
2. Г.В.Ф. Гегель. Панлогизм. Метод и система. Феноменология духа, философия истории, философия права.
3. Л. Фейербах. Антропологический материализм.
4. И. Г. Фихте. Наукоучение. Учение о морали, праве, государстве.
5. Ф. В. Й. Шеллинг. Трансцендентальный идеализм. Философия тождества. Философия свободы.

### ***Проблемные вопросы:***

Почему считается, что в учениях немецких философов XVIII – первой половины XIX вв. классическая философия достигает наивысшего расцвета и приходит к своему завершению?

В чем непреходящая ценность идей немецкой классической философии?

### ***Темы дискуссий:***

В чем состоял «коперниканский переворот», совершенный И. Кантом в философии?

Согласны ли Вы с утверждением И. Канта, что человек является свободным, если он способен добровольно исполнять свой долг? Обоснуйте ответ.

Что означает выражение, вытекающее из категорического императива И. Канта: «Человек есть цель, а не средство»?

Как вы понимаете положение Гегеля: «все действительное разумно и все разумное действительно»?

Прокомментируйте цитату-эпитафию на памятнике Л. Фейербаху, установленному на его могиле «Человек создал Бога по своему образу и подобию».

Что означает утверждение Л. Фейербаха о том, что любовь к человеку есть признак его существования?

## **Тема 7. Постклассическая философия XIX века**

### ***Вопросы для обсуждения на семинаре***

1. Концепция диалектики К. Маркса как метода познания общества как сложной развивающейся системы («Капитал»).
2. Философская антропология и социальная философия Маркса.
3. Иррационалистическая философия (А. Шопенгауэр, С. Кьеркегор, Ф. Ницше).

### ***Темы дискуссий:***

В чем состоит гуманистический пафос философии марксизма?

Что означает знаменитая фраза Ф. Ницше «Бог умер»?

## **Тема 8. Западная философия XX века**

### ***Вопросы для обсуждения на семинаре***

1. Исторические и духовные предпосылки экзистенциализма. Критика рационализма. Основные работы М. Хайдеггера, К. Ясперса, Ж.-П. Сартра.
2. Позитивное мышление и позитивизм как философская установка.
3. Синтез европейских идей британского эмпиризма и утилитаризма, классического рационализма Просвещения в американском прагматизме. Идеи Ч. Пирса, У. Джемса, Д. Дьюи. Прагматический подход к проблемам логики, методологии науки, педагогики, политики.
4. Переосмысление предмета и метода философии в аналитической философии Б. Рассела, Дж. Мура и Л. Витгенштейна.

### ***Темы дискуссий:***

Почему философские установки позитивизма оказались столь влиятельными в современной культуре? В чем их ограниченность?

Как вы понимаете утверждения Ж.-П. Сартра: «В человеке существование предшествует сущности», «Человек обречен на свободу», «Человек – это будущее человека»?

## **Тема 9. Отечественная философия**

### ***Вопросы для обсуждения на семинаре***

1. Истоки русской культуры. Русская философия XVIII в. Русские философы-просветители. А. Радищев. Идея общественного договора.

2. Опыт Запада и тема судеб России в славянофильстве, западничестве, евразийстве.
3. Русская философия всеединства. Религиозно-философская антропология и историософия В. Соловьева
4. Русский религиозно-философский ренессанс начала XX века, условия формирования и идейные источники.
5. Вклад русской мысли в мировую философскую культуру.

### ***Темы дискуссий:***

Существует две противоположные точки зрения на феномен русской философии, выраженные в словах Б.П. Вышеславцева и Г. Флоровского:

«... не существует никакой специально русской философии», и можно говорить лишь о «русском способе переживания и обсуждения» мировых философских проблем» (Б.П. Вышеславцев);

«И рождается именно русская философия, не только – философия в России. Ибо рождается или пробуждается русское философское сознание» (Г. Флоровский).

Какую точку зрения разделяете вы? Обоснуйте ответ.

## **Раздел 2. Философия: основные понятия и проблемы**

### **Тема 10. Монистические и плюралистические концепции бытия**

#### ***Вопросы для обсуждения на семинаре***

1. Бытие как общее поле философских размышлений. Универсальные понятия (категории).
2. Материализм и идеализм – альтернативные способы миропонимания.
3. Философский монизм, дуализм, плюрализм.
4. Мифологические, религиозные, научные, философские «картины» мира.

### **Тема 11. Движение и развитие, диалектика**

#### ***Вопросы для обсуждения на семинаре***

1. Принципы диалектического миропонимания. Структурные связи. Часть и целое. Принцип целостности.
2. Упорядоченность бытия. Порядок и хаос. Самоорганизация бытия. Понятие системы.
3. Изменение, развитие, прогресс. Противоречие как философская проблема.
4. Ценность навыков диалектики. Диалектика и демократизм мышления.

### **Тема 12. Сущность и природа сознания**

#### ***Вопросы для обсуждения на семинаре***

1. Сознание как интегральный способ выражения отношения человека к миру, другому человеку, самому себе. Основные модели анализа сознания в истории философии и философии XX века. Сознание и самосознание.

2. Бессознательное как психический феномен. Энергетика и структура бессознательного по Фрейдю. Эволюция представлений о бессознательном в неофрейдизме.
3. Сознание и язык. Естественные и искусственные языки, их соотношение. Проблема искусственного интеллекта.
4. Эмоционально-психический мир сознания, структура и функции эмоциональных состояний.

### **Тема 13. Знаки, символы, язык. Проблема познания.**

#### ***Вопросы для обсуждения на семинаре***

1. Знак, его природа, роль в получении, хранении, преобразовании и передаче информации. Функции языка. Знак и образ. Проблема «идолов языка».
2. Познание как культурно-исторический процесс. Субъект и объект познания. Виды и формы познания.
3. Специфика научного познания.
4. Учение об истине. Истина и заблуждение. Критерии истины.

### **Тема 14. Человек. Личность. Свобода и ответственность**

#### ***Вопросы для обсуждения на семинаре***

1. Человек как предмет философии. Концепции антропосоциогенеза. Биологическое и социальное в человеке. Тело и душа. Проблема здоровья.
2. Жизнь, смерть и бессмертие как философские темы. Проблема смысла жизни.
3. Сознание и самосознание, их роль в поведении и деятельности людей. Соотношение сознательного и бессознательного, рационального и иррационального в человеческой жизни.
4. Человек и общество. Конфликты. Роль насилия и ненасилия в истории и человеческом поведении.

### **Тема 15. Общество. Культура. Цивилизация.**

#### ***Вопросы для обсуждения на семинаре***

1. Общество как совместная деятельность людей. Субъект, объект, средства деятельности, ее цели, организация, последствия. Общественные отношения.
2. Соотношение общественного бытия и общественного сознания. Природа сознания, его связь с языком. Формы общественного сознания.
3. Общество как сложная система. Функциональные подсистемы общества.
4. Культура как объект философской рефлексии. Концепции культуры в философии.
5. Культура и цивилизации. Различные подходы к пониманию соотношения культуры и цивилизации.

6. Исторический характер общественной жизни. Гипотеза общественного прогресса.
7. Теория общественно-экономических формаций К. Маркса
8. Цивилизационная концепция общественного развития.
9. Понятие культуры, ее компоненты, динамика, исторический характер. Многообразие социального опыта и типы культур.
10. Историческое своеобразие русской культуры. Запад, Восток, Россия в диалоге культур.

***Проблемные вопросы:***

Что делает совокупность людей человеческим обществом?

В чем основное отличие современного общества от традиционного?

***Темы дискуссий:***

Как соотносятся понятия культуры и цивилизации?

Каковы особенности развития современной цивилизации?

В чем специфика Востока и Запада как типов цивилизации?

Можно ли говорить о России как особом типе цивилизации, не сводимом к Востоку или Западу?

**Тема 16. Человек в мире ценностей. Мораль, справедливость, право.**

***Вопросы для обсуждения на семинаре***

1. Черты практического разума. Целеполагание в человеческой деятельности. Конфликт целей, проблема приоритетов
2. Ценностное сознание и отношение людей к действительности с позиции должного – ценностей, норм, идеалов. Ценности как ядро культуры.
3. Проблема возникновения и развития нравственности, ее функции, структура. Природа морали. Основные понятия этики.
4. Проблема прав и обязанностей человека. Понятие справедливости. Основные идеи философии права.

***Темы дискуссий:***

Как соотносятся нравственные ценности, моральные и правовые нормы?

Существуют ли общечеловеческие, универсальные ценности?

**Тема 17. Религиозные ценности и свобода совести**

***Вопросы для обсуждения на семинаре***

1. Общественно-историческая природа и социальные функции религии. Мировые религии.
2. Тема Бога в истории философии.
3. Религиозная философия в XX столетии. Неотомизм. Персонализм. Русская религиозная философия.

4. Религии в современном мире. Религиозная ситуация в России наших дней. Свобода совести, религии и убеждений.

### **Тема 18. Глобальные проблемы и судьбы цивилизации**

#### ***Вопросы для обсуждения на семинаре***

1. Человечество перед лицом глобальных проблем современности (демографическая, сырьевая, энергетическая, экологическая и др.).
2. Информационное общество, его идеалы, тенденции развития. Духовная ситуация времени.
3. Глобализация и ее последствия.
4. Сценарии будущего: русский космизм, пределы роста, гипотеза ноосферы, информационное общество, коэволюция человека и природы.
5. Основные концепции будущего человечества. Стратегии выживания.

#### ***Темы дискуссий:***

Почему рассматриваемые в данной теме проблемы мы называем глобальными? Почему они появляются именно в XX веке?

Каковы плюсы и минусы процесса глобализации?

Как сценарии возможного будущего могут повлиять на настоящее?

Какие стратегии выживания человечества вам представляются наиболее реализуемыми?

# Оценочные материалы для проведения текущей аттестации по дисциплине «Элементы аналитической геометрии»

## Тема. 1. Векторная алгебра

1. По векторам  $\vec{a}$  и  $\vec{b}$  построить векторы  $\vec{a} + \vec{b}$ ;  $\vec{a} - \vec{b}$ ;  $3\vec{a} - 2\vec{b}$ .

2. Найти  $2\vec{m} \cdot \vec{n} + 4\vec{n}^2 + 1$  и  $|(2\vec{m} + \vec{n}) \times (\vec{n} - 2\vec{m})|$ , если  $|\vec{m}| = \frac{1}{3}$ ,  $|\vec{n}| = 6$ ,  $(\vec{m}, \vec{n}) = 60^\circ$ .

3. Упростить: а)  $\vec{a} \times (\vec{b} + 2\vec{c}) + \vec{c} \times (\vec{a} - 2\vec{c})$ ;  
б)  $2(\vec{i} + \vec{j}) \cdot \vec{k} - 3\vec{i} \cdot (\vec{k} + \vec{j}) - (\vec{k} + \vec{i})^2$ ;  
в)  $2(\vec{i} + \vec{j}) \times \vec{k} + 3\vec{i} \times (\vec{k} + \vec{j}) - (\vec{k} + \vec{i}) \times (\vec{k} + \vec{i})$ .

4. Даны векторы:  $\vec{a} = (1; -2; \gamma)$ ,  $\vec{b} = (3; \beta; 4)$ ,  $\vec{c} = (\alpha; 0; 2)$ ,  $\vec{d} = (\alpha; 4; -2)$  и  $\vec{a} \parallel \vec{b}$ ,  $\vec{c} \perp \vec{d}$ .

Определить: а) координаты векторов  $\vec{a}$ ,  $\vec{b}$ ,  $\vec{c}$ ,  $\vec{d}$ ;  
б)  $\text{Pr}_{\vec{g}} \vec{f}$ , если  $\vec{g} = 2\vec{a} + \vec{d}$ ,  $\vec{f} = \vec{b} - \vec{c}$ ;  
в) направляющие косинусы вектора  $\vec{a}$ ;  
г) компланарны ли векторы  $\vec{a}$ ,  $\vec{b}$ ,  $\vec{c}$ ;  
д) орт вектора  $\vec{d}$ .

5. Силы  $\vec{f}_1 = 4\vec{i} + 3\vec{j} - 2\vec{k}$ ,  $\vec{f}_2 = \vec{i} + \vec{j}$  приложены к точке  $A(0; 1; 2)$ . Найти момент равнодействующей этих сил относительно точки  $O(0; -1; 0)$ .

6. Найти работу, совершаемую силой  $\vec{F} = (4; -1; 0)$  при перемещении материальной точки из положения  $A(0; 1; 2)$  в положение  $B(0; -4; 2)$ .

7. Даны координаты вершин пирамиды  $A_1(0; -4; 3)$ ,  $A_2(7; 3; 0)$ ,  $A_3(-1; 2; 3)$ ,  $A_4(3; 0; 2)$ . Сделать чертеж и найти: а) длину ребра  $A_1A_2$ ;  
б) угол между ребрами  $A_1A_2$  и  $A_1A_4$ ;  
в) площадь грани  $A_1A_2A_3$ ;  
г) объем пирамиды;  
д) длину высоты, опущенной из вершины  $A_4$ .

8. На векторах  $\vec{a} = 2\vec{i} - 4\vec{j}$  и  $\vec{b} = \vec{i} + 8\vec{j}$  построен параллелограмм. Найти площадь, углы и длины диагоналей этого параллелограмма. Сделать чертеж.

9. Даны точки  $A(1; -2; 3)$ ,  $B(0; 1; 2)$ ,  $C(1; -1; 1)$ ,  $D(-1; 2; 1)$ .

Определить: а)  $\vec{AB} \cdot \vec{CD}$ ; б)  $\vec{AC} \times \vec{DA}$ ; в)  $\vec{AB} \cdot \vec{BC} \cdot \vec{DA}$ ;

г) координаты точки  $M$ , делящей отрезок  $AD$  в отношении  $\frac{AM}{MD} = 3$ ;

д) лежат ли точки  $A$ ,  $B$ ,  $C$ ,  $D$  в одной плоскости;

е) площадь  $\triangle ABC$ , его углы и длину медианы, проведенной к стороне  $AB$ .



## Тема 2. Прямая на плоскости

1. Составить уравнение прямой, проходящей через точку  $M(2; 3)$  перпендикулярно вектору  $n = (-1; 1)$ . Привести полученное уравнение к общему виду и с угловым коэффициентом.
2. Составить уравнение прямой, проходящей через две точки  $M_1(1; -2)$ ,  $M_2(-4; 5)$ . Записать общее и параметрические уравнения этой прямой.
3. Записать уравнение прямой, проходящей через точку  $M(1; -2)$  с заданным угловым коэффициентом  $k=2$ . Привести полученное уравнение к общему виду и в отрезках на осях.
4. Записать уравнение прямой, зная отрезки  $a = 8$ ,  $b = 9$ , отсекаемые на осях  $Ox$  и  $Oy$  соответственно. Привести полученное уравнение к виду с угловым коэффициентом и к нормальному виду.
5. Определить точки пересечения прямой  $2x - 3y - 12 = 0$  с координатными осями.
6. Составить уравнение биссектрисы угла между прямыми  $x - 7y + 5 = 0$ ,  $5x + 5y - 3 = 0$ , смежного с углом, содержащим начало координат.
7. Вычислить длину перпендикуляра, опущенного из вершины  $B$  на медиану, проведенную из вершины  $C$   $\triangle ABC$ :  $A(-10; -13)$ ,  $B(-2; 3)$ ,  $C(2; 1)$ .

## Тема 3. Плоскость и прямая в пространстве

1. Записать уравнение плоскости с заданным вектором нормали  $n = \{2; 3; 1\}$ , проходящей через точку  $M(1; 1; -1)$ .
2. Записать уравнение плоскости, проходящей через три точки  $M_1(1; -1; 2)$ ,  $M_2(2; 1; 2)$ ,  $M_3(1; 1; 4)$ .
3. Построить плоскости:  
 $\pi_1: 3x+6=0$ ;  $\pi_2: 3x+2y=6$ ;  $\pi_3: 3x+2y-4z=12$ . Определить углы между плоскостями.
4. Построить линию пересечения плоскостей  $x = -2$  и  $y = 3$ .

5. Записать каноническое и параметрические уравнения прямой с известным направляющим вектором  $l = \{0; 1; 2\}$ , проходящей через точку  $M(-2; 4; 7)$ .
6. Записать каноническое уравнение прямой, проходящей через точки  $M_1(1; -2; 3)$ ,  $M_2(3; 0; -1)$ . Проверить, лежит ли точка  $M_0(1; 4; -7)$  на этой прямой?
7. Записать каноническое уравнение прямой, проходящей через точку  $M(2; 5; -3)$  перпендикулярно плоскости  $\pi : x - 3y + z + 5 = 0$ .
8. Найти точку пересечения прямой  $L : \frac{x-1}{6} = \frac{y-3}{1} = \frac{z+5}{3}$  и плоскости  $\pi : 3x - 2y + 5z - 3 = 0$  и угол между ними.
9. Привести общее уравнение прямой к каноническому виду:  $5x + 2y - z = 11$ ,  
 $x + y - 2z = 0$ ,
10. Даны вершины пирамиды:  $A_1(3; 1; 4)$ ,  $A_2(-1; 6; 1)$ ,  $A_3(-1; 1; 6)$ ,  $A_4(0; 4; 1)$ .  
Найти:
  - а) уравнение ребра  $A_1 A_2$ ;
  - б) угол между ребрами  $A_1 A_2$  и  $A_1 A_4$ ;
  - в) уравнение грани  $A_1 A_2 A_4$ ;
  - г) уравнение высоты, опущенной из вершины  $A_3$  на грань  $A_1 A_2 A_4$  и ее длину.

#### Тема 4. Линии второго порядка

1. Записать канонические уравнения эллипса и гипербол по данным полуосям  $a=2$ ,  $b=1$ . Определить эксцентриситеты, координаты фокусов, уравнения директрис.
2. По данному параметру  $p = \frac{19}{4}$  записать канонические уравнения парабол, симметричных относительно осей  $Ox$  и  $Oy$ , найти точки их пересечения. Определить координаты фокусов и уравнения директрис.
3. Составить уравнение окружности с центром в точке  $(-3; 4)$ , проходящей через начало координат.
4. Составить уравнение эллипса, если большая полуось равна  $13$ , а фокусы суть точки  $F_1(-10; 0)$ ,  $F_2(14; 0)$ .
5. Составить уравнение параболы, если ось  $Oy$  является директрисой, а фокус находится в точке  $(5; 0)$ .

6. Привести уравнение линии второго порядка  $x^2 - 8xy + 7y^2 = -9$  к каноническому виду. Выяснить тип линии.

## **Оценочные материалы для проведения текущей аттестации по дисциплине «Языки и методы программирования»**

Оценочные материалы для проведения текущей аттестации являются неотъемлемой частью учебно-методического комплекса по изучаемой дисциплине. В учебном процессе используются следующие формы и методы текущего контроля успеваемости обучающихся:

В ходе выполнения лабораторно-практических работ контроль осуществляется в форме беседы проблемно-ориентированного характера по каждой теме дисциплины, представленной в рабочей программе дисциплины.

При проведении интерактивных лабораторных занятий текущая аттестация строится вокруг дискуссии относительно тематики лабораторного занятия, совместного решения учебных задач и проведении обсуждения методов их решения.

Содержание лабораторно-практических работ размещено в методических разработках в прикрепленных файлах.

Учебные задачи и проблемные вопросы для проведения учебных дискуссий:

Динамические структуры данных: достоинства и недостатки

История развития подходов к программированию: тенденции и результаты.

Работа в интегрированной визуальной среде программирования: достоинства и недостатки.

Особенности создания классов.

Организация иерархии классов.

Особенности создания полиморфных методов.

### **Раздел 1. «Программирование рекурсивных алгоритмов»**

**Тема лабораторных работ: «Рекурсия»**

Текущая аттестация уровня знаний, умений и владения навыками студентов по темам раздела 1, указанным в рабочей программе дисциплины, осуществляется после изучения студентами материала данного раздела и выполнения лабораторной работы. Текущий контроль по всем темам раздела 1 проводится в форме собеседования по вопросам, указанным в методических указаниях к лабораторным работам.

### **Раздел 2. «Модульное программирование»**

**Тема лабораторных работ: «Создание модулей»**

Текущая аттестация уровня знаний, умений и владения навыками студентов по темам раздела 2, указанным в рабочей программе дисциплины, осуществляется после изучения студентами материала данного раздела и выполнения лабораторной работы. Текущий контроль по всем темам раздела 2 проводится в форме собеседования по вопросам, указанным в методических указаниях к лабораторным работам.

### Раздел 3. «Динамические структуры данных»

#### **Тема лабораторных работ:**

«Работа с односвязным линейным списком»

«Работа с бинарными деревьями»

Текущая аттестация уровня знаний, умений и владения навыками студентов по темам раздела 3, указанным в рабочей программе дисциплины, осуществляется после изучения студентами всех тем данного раздела. Текущий контроль по всем темам раздела 3 проводится в форме собеседования по вопросам, указанным в методических указаниях к лабораторным работам.

### Раздел 4. «Графические возможности языка программирования высокого уровня»

#### **Темы лабораторных работ:** «Программное создание изображений», «Программное создание анимации»

Текущая аттестация уровня знаний, умений и владения навыками студентов по темам Раздел 4, указанным в рабочей программе дисциплины, осуществляется в форме учебной дискуссии, проводимой в ходе подготовки к выполнению заданий лабораторной работы и заключающейся в разработке алгоритма решения учебных задач. Кроме того, после выполнения студентами соответствующей лабораторной работы по каждой теме осуществляется текущий контроль в виде собеседования по итогам выполнения учебных заданий лабораторной работы и подготовленному отчету о результатах их выполнения, который сдается студентом в электронном виде. Перечень вопросов, по которым проходит собеседование, указан в методических указаниях к лабораторным работам.

### Раздел 5. «Введение в объектно-ориентированное программирование»

#### **Темы лабораторных работ:** «Создание простейших объектов»

## «Объектно-ориентированное программирование»

Текущая аттестация уровня знаний, умений и владения навыками студентов по темам Раздел 5, указанным в рабочей программе дисциплины, осуществляется в форме учебной дискуссии, проводимой в ходе подготовки к выполнению заданий лабораторной работы и заключающейся в разработке алгоритма решения учебных задач. Кроме того, после выполнения студентами соответствующей лабораторной работы по каждой теме осуществляется текущий контроль в виде собеседования по итогам выполнения учебных заданий лабораторной работы и подготовленному отчету о результатах их выполнения, который сдается студентом в электронном виде. Перечень вопросов, по которым проходит собеседование, указан в методических указаниях к лабораторным работам.

### Раздел 6. «Основы разработки приложений для Windows»

**Тема лабораторных занятий:** «Создание простейшего приложения Windows»

«Вывод форм в модальном и немодальном режиме, обмен данными с диалогом»

«Обработка исключений, создание меню, пошаговое выполнение приложения»

«Выполнение индивидуального задания»

«Компоненты ввода и отображения текстовой информации»

«Компоненты ввода и отображение чисел, дат и времени. Управляющие элементы»

«Компоненты - таблицы»

«Компоненты - системные диалоги»

«Средства рисования в приложениях Windows»

«Технология перетаскивания объектов»

«Компонент для вывода диаграмм»

Текущая аттестация уровня знаний, умений и владения навыками студентов по темам раздела 6 «Основы разработки приложений для Windows», указанным в рабочей программе дисциплины, осуществляется в форме учебной дискуссии, проводимой в ходе подготовки к выполнению заданий лабораторной работы и заключающейся в разработке алгоритма решения учебных задач. Кроме того, после выполнения студентами соответствующей лабораторной работы по каждой теме осуществляется текущий контроль в виде собеседования по итогам выполнения учебных заданий лабораторной работы и подготовленному отчету о результатах их выполнения, который сдается студентом в электронном виде. Перечень

вопросов, по которым проходит собеседование, указан в методических указаниях к лабораторным работам.

## Раздел 7. «Основы объектно-ориентированной технологии разработки приложений»

### **Темы лабораторных занятий: «Создание простейшего графического редактора на принципах ООП»**

Текущая аттестация уровня знаний, умений и владения навыками студентов по темам раздела 7 «Основы объектно-ориентированной технологии разработки приложений», указанным в рабочей программе дисциплины, осуществляется в форме учебной дискуссии, проводимой в ходе подготовки к выполнению заданий лабораторной работы и заключающейся в разработке алгоритма решения учебных задач и обсуждении тех средств языка программирования, которые будут использованы при его кодировании. Кроме того, после выполнения студентами соответствующей лабораторной работы по каждой теме осуществляется текущий контроль в виде собеседования по итогам выполнения учебных заданий лабораторной работы и подготовленному отчету о результатах их выполнения, который сдается студентом в электронном виде. Перечень вопросов, по которым проходит собеседование, указан в методических указаниях к лабораторным работам.

### **Критерии оценивания результатов выполнения лабораторных работ**

**Показатель оценивания** - умение средствами языка программирования высокого уровня составлять программу для решения учебных задач, проводить её тестирование и отладку.

**Шкала оценивания** – «зачтено», «не зачтено».

Оценка «зачтено» выставляется студенту, продемонстрировавшему в ходе собеседования по отчету по лабораторной работе знания основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, справляющемуся с разработкой программ для решения учебных задач, предусмотренных программой.

Оценка «не зачтено» выставляется студенту, продемонстрировавшему неумение составлять программы для решения учебных задач или предъявившему задание, которое не соответствует индивидуальному варианту.