

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:

ФИО: Худин Александр Николаевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 13.03.2018 15:52:44

Уникальный программный ключ:

08303ad8de1c60b987361de7085acb509ac3da143f415362ffaf0ee3de73a19

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

"Курский государственный университет"

Кафедра литературы

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания

Ученого совета от 29.05.2017 г.. №11

Рабочая программа дисциплины

Проблемы автодокументальной литературы в современном литературоведении

Направление подготовки: 45.06.01 Языкознание и литературоведение

Профиль подготовки: Русская литература

Квалификация: Исследователь. Преподаватель-исследователь

Филологический факультет

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 3 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

зачет(ы) 2

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	2 (1.2)		Итого	
	Неделя			
Вид занятий	уп	рпд	уп	рпд
Лекции	22	22	22	22
Практические	20	20	20	20
Итого ауд.	42	42	42	42
Контактная работа	42	42	42	42
Сам. работа	66	66	66	66
Итого	108	108	108	108

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Целью изучения дисциплины «Проблемы автодокументальной литературы в современном литературоведении» является усвоение целостного, завершено-го представления о состоянии и перспективах развития современной авто-документальной литературы, основных культурно-социологических факто-рах, влияющих на ее содержание и развитие, о различных точках зрения на художественно-эстетические и жанровые особенности литературы этого ви-да, о спорных вопросах в современной автодокументалистике; совершенст-вование навыков ориентации в спектре мнений о состоянии современных процессов, происходящих в автодокументальной литературе.
-----	---

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.ОД
--------------------	---------

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ПК-1: способность демонстрировать знания современных положений и концепций в области теории и истории литературы, филологического анализа и интерпретации текста, современного состояния и перспектив развития филологической науки

Знать:

методы критического анализа и оценки современных науч-ных достижений, а также ме-тоды генерирования новых идей при решении исследова-тельских задач.

основные понятия и термины, историю, современное состоя-ние и перспективы развития литературоведческой науки.

знать принципы и технологию работы с первоисточниками и профессиональными издания-ми, включая иноязычные

Уметь:

анализировать альтернатив-ные варианты решения иссле-довательских и практических задач и оценивать потенци-альные выигрыши/проигрыши реализации этих вариантов

применять полученные знания в области литературоведче-ского анализа, в научно-иссле-довательской, просветитель-ской и других видах деятель-ности

проектировать культурно-просветительские программы

Владеть:

навыками анализа методоло-гических проблем, возникаю-щих при решении исследова-тельских и практических задач

навыками критического ана-лиза и оценки современных научных достижений и ре-зультатов деятельности по решению исследовательских и практических задач.

владеть навыками сопостави-тельного анализа разноязыч-ных текстов

ПК-2: готовность использовать систематизированные теоретические знания в области филологии для определения и решения исследовательских задач

Знать:

законы и правила по-строения устной и письмен-ной речи

законы и механизмы выстраивания диалога

знать содержание и понимать задачи современных культур-но-просветительских про-грамм

Уметь:

грамотно выстраивать устную и письменную речь

применять методы научного познания в своей исследовательской работе

оформлять методологический замысел исследования и его основные этапы

Владеть:

методикой работы над рукописью исследования

навыками работы подбору литературы по определенной теме, составлению библиографического списка.

Владеть навыками анализа и систематизации результатов научных исследований на русском языке