

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:

ФИО: Худин Александр Николаевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 05.03.2018 12:37:26

Уникальный программный ключ:

08303ad8de1c60b987361de7085acb509ac3da143f415362f40de57e73fa19

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

"Курский государственный университет"

Кафедра английской филологии

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания

Ученого совета от 24.04.2017 г., №10

Рабочая программа дисциплины

ОСНОВЫ ТЕОРИИ ПЕРВОГО ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Зарубежная литература

Направление подготовки: 45.03.02 Лингвистика

Профиль подготовки: Теория и практика перевода

Квалификация: бакалавр

Факультет иностранных языков

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 4 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

экзамен(ы) 6

зачет(ы) 5

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	5 (3.1)		6 (3.2)		Итого	
Неделя	18		18			
Вид занятий	уп	рпд	уп	рпд	уп	рпд
Лекции	18	18			18	18
Практические	18	18	36	36	54	54
Итого ауд.	36	36	36	36	72	72
Контактная работа	36	36	36	36	72	72
Сам. работа	18	18	18	18	36	36
Часы на контроль			36	36	36	36
Итого	54	54	90	90	144	144

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Формирование знаний об истории развития и становления зарубежной (англоязычной) литературы; знакомство с основными художественными произведениями англоязычных авторов; владение методами литературного анализа, формирование общекультурных компетенций.
1.2	

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.Б
--------------------	------

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОК-1: способностью ориентироваться в системе общечеловеческих ценностей и учитывать ценностно-смысловые ориентации различных социальных, национальных, религиозных, профессиональных общностей и групп в российском социуме

Знать:

систему общечеловеческих ценностей посредством изучения зарубежной литературы;
ценностно-смысловую направленность различных социальных, религиозных и национальных групп в масштабах изучаемых англоязычных произведений;
пути формирования ценностно-смысловых ориентаций различных социальных, национальных, религиозных групп и общностей в российском социуме при изучении зарубежной литературы.

Уметь:

ориентироваться в системе общечеловеческих ценностей в масштабах изучаемой дисциплины;
руководствоваться принципами общечеловеческих ценностей в анализе произведений художественной литературы;
пополнять свои знания о системе ценностей и ценностно-смысловой ориентации общностей при изучении литературы Великобритании и США разных временных периодов.

Владеть:

способами литературного анализа художественных произведений сквозь призму системы общечеловеческих ценностей;
навыками анализа литературы Великобритании и США в рамках принципов ценностно-смысловой ориентации различных групп и общностей российского социума;
навыками ориентации в системе ценностей, описываемых в анализируемых произведениях художественной литературы.

ОК-2: способностью руководствоваться принципами культурного релятивизма и этическими нормами, предполагающими отказ от этноцентризма и уважение своеобразия иноязычной культуры и ценностных ориентаций иноязычного социума

Знать:

принципы культурного релятивизма;
этические нормы, принятые в англоязычном сообществе, отраженные в произведениях литературы;
ценностные ориентации англоязычного социума.

Уметь:

руководствоваться принципами культурного релятивизма в анализе художественных произведений;
интерпретировать этические нормы, нашедшие свое отражение в художественных произведениях;
сопоставлять ценностные ориентации, находить общие и различные черты в многообразии англоязычной литературы.

Владеть:

навыками литературного анализа в соответствии с принципами культурного релятивизма;
умениями интерпретации этических норм, описанных в анализируемых художественных произведениях;
навыками критического осмысления проблем, затрагиваемых в текстах литературных произведений.

ОК-5: способностью к осознанию значения гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации; готовностью принимать нравственные обязательства по отношению к окружающей природе, обществу и культурному наследию

Знать:

значение гуманистических ценностей, отраженных в англоязычной литературе, для развития современной цивилизации;
основные проблемы существования человека и общества, описываемые в современной англоязычной литературе;
нравственные обязательства по отношению к обществу и культурному наследию.

Уметь:

осознавать значение гуманистических ценностей для сохранения современной цивилизации;
принимать нравственные обязательства по отношению к окружающему обществу;

руководствоваться принципами гуманистических ценностей и обязательствами по отношению к обществу при анализе художественной литературы.

Владеть:

способами литературного анализа и объяснения художественных произведений сквозь призму гуманистических ценностей;

навыками анализа литературы Великобритании и США, ориентируясь на нравственные обязательства по отношению к окружающему обществу;

навыками принимать нравственные обязательства, описываемые в анализируемых произведениях художественной литературы.