

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:

ФИО: Худин Александр Николаевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 01.02.2021 10:08:48

Уникальный программный ключ:

08303ad8de1c60b987361de7085acb509ac3da143f415362ffaf0ee3de73a19

## МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

"Курский государственный университет"

Кафедра литературы

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания

Ученого совета от 29.05.2017 г.. №11

### Рабочая программа дисциплины

#### Проблемы автодокументальной литературы в современном литературоведении

Направление подготовки: 45.06.01 Языкознание и литературоведение

Профиль подготовки: Русская литература

Квалификация: Исследователь. Преподаватель-исследователь

Филологический факультет

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 3 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

зачет(ы) 2

#### Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	2 (1.2)		Итого	
	Неделя			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	22	22	22	22
Практические	20	20	20	20
Итого ауд.	42	42	42	42
Контактная работа	42	42	42	42
Сам. работа	66	66	66	66
Итого	108	108	108	108

Рабочая программа дисциплины Проблемы автодокументальной литературы в современном литературоведении / сост. д.ф.н., профессор, Криволапова Е.М.; Курск. гос. ун-т. - Курск, 2017. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 30 июля 2014 г. № 903 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 45.06.01 Языкознание и литературоведение (уровень подготовки кадров высшей квалификации)" (Зарегистрировано в Минюсте РФ 20 августа 2014 г. № 33719)

Рабочая программа дисциплины "Проблемы автодокументальной литературы в современном литературоведении" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 45.06.01 Языкознание и литературоведение профиль Русская литература

Составитель(и):

д.ф.н., профессор, Криволапова Е.М.

© Курский государственный университет, 2017

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1	Целью изучения дисциплины «Проблемы автодокументальной литературы в современном литературоведении» является усвоение целостного, завершено-го представления о состоянии и перспективах развития современной авто-документальной литературы, основных культурно-социологических факто-рах, влияющих на ее содержание и развитие, о различных точках зрения на художественно-эстетические и жанровые особенности литературы этого ви-да, о спорных вопросах в современной автодокументалистике; совершенст-вованию навыков ориентации в спектре мнений о состоянии современных процессов, происходящих в автодокументальной литературе.
-----	---

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.ОД
--------------------	---------

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**ПК-1: способность демонстрировать знания современных положений и концепций в области теории и истории литературы, филологического анализа и интерпретации текста, современного состояния и перспектив развития филологической науки**

**Знать:**

методы критического анализа и оценки современных науч-ных достижений, а также ме-тоды генерирования новых идей при решении исследова-тельских задач.

основные понятия и термины, историю, современное состоя-ние и перспективы развития литературоведческой науки.

знать принципы и технологию работы с первоисточниками и профессиональными издания-ми, включая иноязычные

**Уметь:**

анализировать альтернатив-ные варианты решения иссле-довательских и практических задач и оценивать потенци-альные выигрыши/проигрыши реализации этих вариантов

применять полученные знания в области литературоведче-ского анализа, в научно-иссле-довательской, просветитель-ской и других видах деятель-ности

проектировать культурно-просветительские программы

**Владеть:**

навыками анализа методоло-гических проблем, возникаю-щих при решении исследова-тельских и практических задач

навыками критического ана-лиза и оценки современных научных достижений и ре-зультатов деятельности по решению исследовательских и практических задач.

владеть навыками сопостави-тельного анализа разноязыч-ных текстов

**ПК-2: готовность использовать систематизированные теоретические знания в области филологии для определения и решения исследовательских задач**

**Знать:**

законы и правила по-строения устной и письмен-ной речи

законы и механизмы выстраивания диалога

знать содержание и понимать задачи современных культур-но-просветительских про-грамм

**Уметь:**

грамотно выстраивать устную и письменную речь

применять методы научного познания в своей исследовательской работе

оформлять методологический замысел исследования и его основные этапы

**Владеть:**

методикой работы над рукописью исследования

навыками работы подбору литературы по определенной теме, составлению библиографического списка.

Владеть навыками анализа и систематизации результатов научных исследований на русском языке

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интеракт.
	<b>Раздел 1. Проблема соотношения художественного и документального в современной науке</b>	Раздел			
1.1	Документ и художественное произведение	Лек	2	4	0
1.2	Документ и художественное произведение	Пр	2	2	0

1.3	Документ и художественное произведение	Ср	2	12	0
1.4	Проблема разграничения жанров автодокументальной литературы	Лек	2	4	0
1.5	Проблема разграничения жанров автодокументальной литературы	Пр	2	4	0
1.6	Проблема разграничения жанров автодокументальной литературы	Ср	2	12	0
1.7	Основные жанры автодокументальной литературы	Лек	2	4	0
1.8	Основные жанры автодокументальной литературы	Пр	2	4	0
1.9	Основные жанры автодокументальной литературы	Ср	2	12	0
1.10	Дневник как литературный феномен	Лек	2	4	0
1.11	Дневник как литературный феномен	Пр	2	4	0
1.12	Дневник как литературный феномен	Ср	2	12	0
1.13	Особенности мемуарной литературы	Лек	2	4	0
1.14	Особенности мемуарной литературы	Пр	2	2	0
1.15	Особенности мемуарной литературы	Ср	2	10	0
1.16	Принципы анализа автодокументальной литературы	Лек	2	2	0
1.17	Принципы анализа автодокументальной литературы	Пр	2	4	0
1.18	Принципы анализа автодокументальной литературы	Ср	2	8	0

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации

### 5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 6.1. Рекомендуемая литература

#### 6.1.1. Основная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-
Л1.1	Аверин Б. В., Грачева А. М., Демидова О. Р., Иезуитова Л. А. - Литература русского зарубежья (1920-1940): учебник для вузов - Санкт-Петербург: Филологический факультет СПбГУ, 2013.		15

#### 6.1.2. Дополнительная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-
Л2.1	Алексеева Л.Ф. - История русской литературы XX века. В 4 кн. Кн. 2. 1910-1930-е годы. Русское зарубежье: [учеб. пособие для вузов], рек. УМО - М.: Студент, 2012.		10
Л2.2	С.В. Баранов - Литература русского зарубежья (1920—1990) - Москва: Флинта, 2012.	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=114950">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=114950</a>	1

#### 6.3.1 Перечень программного обеспечения

#### 6.3.2 Перечень информационных справочных систем

## 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

## 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)