

№	Название дисциплины	Распределение по курсам и семестрам																				Экспертная кафедра	Всего ЗЕТ (расчет)	Всего ЗЕТ по плану	Параллельное распределение компетенций	В интерактивной форме, час	Наполнено по листам курсов, ЗЕТ																						
		По семестрам					1 курс				2 курс				3 курс				4 курс									5 курс																					
		Экзамены	Зачеты	Курсовые проекты, контрольные (к, п), эссе (Э), РРР (Р)	Курсовые работы	Всего с ЭК	Всего по ГОС или по ЗЕТ с ЭК	Аудиторные	КСР	Сам. работа	1 сем	18 нед	2 сем	19 нед	3 сем	15 нед	4 сем	17 нед	5 сем	16 нед	6 сем							17 нед	7 сем	15 нед	8 сем	13 нед	9 сем	16 нед	А сем	9 нед													
[35;35]	С1	Гуманитарный, социальный и экономический цикл																							Всего ЗЕТ: 35=31+4																					31			31
C1.Б.1	История	1			108	108	54		18	20	34																					1	3	3	ОК-2,4,7,8	24	3												
C1.Б.2	Философия	2			108	108	54	18																							69	3	3	ОК-1,9	20	3													
C1.Б.3	Эстетика	9	9р		108	108	36	45																						69	3	3	ОК-1, ПК-1	18	3														
C1.Б.4	Иностранный язык	13	2		324	324	156	105			54																			4	9	9	ОК-12	80	9														
C1.Б.5	Русский язык и культура речи	2			108	108	56	16					20	36																9	3	3	ОК-7,12	30	3														
C1.Б.6	История художественной культуры	2	1	2р	144	144	80	37	18	18			22	22																57	4	4	ОК-1,7, ПК-1,5	60	4														
C1.Б.7	Этика	А			72	72	36	36																						69	2	2	ОК-1,4,7,10	20	2														
C1.Б.8	Источниковедение музыкальной культуры	5		5	72	72	36	36									18	18												57	2	2	ОК-1,8, ПК-1,5	20	2														
C1.Б.9	Психология художественного творчества	7			72	72	36	36																	18	18				57	2	2	ОК-1,4,6, ПК-1,5,20	20	2														
C1.В.1	Духовное и историко-культурное наследие Курского края	2			72	72	36	36					18	18																57	2	2	ОК-1,7,ПК-1	20	2														
Б. [31;31]	В. [4;4]	7	6	2	1188	1188	580	363	38	106	78	178					18	18							18	18				33	33			312	33														
	С1.ДВ1 Дисциплины по выбору																																																
1	Социология	4			72	72	38	34																							70	2	2	ОК-2,4	20	2													
2	Политология	4			72	72	38	34																							70	2	2	ОК-2,4,8	20														
3	Культурология	4			72	72	38	34																							71	2	2	ОК-1,4,7, ПК-1	20														
	Всего по циклу	7	7	2	1260	1260	618	417	38	106	78	178					36	20	18						18	18				35	35			332	35														
[99;99]	С2	Математический и естественнонаучный цикл																							Всего ЗЕТ: 99=89+10																					89			89
C2.Б.1	История искусств	4	3	3р	144	144	76	32									18	18	20	20											57	4	4	ОК-1,4,6,7, ПК-1,5	60	4													
C2.Б.2	Человек в искусстве	9			72	72	32	40																							57	2	2	ОК-1,4,7,ПК-1,5	20	2													
C2.Б.3	История музыки	47	358А	6р	612	612	334	206					22	22			18	16	20	18										16	17	17	ОК-4,7,11,ПК-1,2,17	90	5														
C2.Б.3.1	История зарубежной музыки	4	3		216	216	116	64					22	22			18	16	20	18											57	6	6	ОК-1,5,7,11, ПК-1,2	100	6													
C2.Б.3.2	История отечественной музыки	7	5	6р	180	180	108	36																							57	5	5	ОК-4,7, ПК-1,2,17	90	5													
C2.Б.3.3	История современной музыки	8			72	72	38	34																							57	2	2	ОК-4,7,11, ПК-1,2,17	32	2													
C2.Б.3.4	Народное музыкальное творчество	5			72	72	36	36																							57	2	2	ОК-7,ПК-1,2,17	18	2													
C2.Б.3.5	Музыка разных стран и народов	А			72	72	36	36																							57	2	2	ОК-4,7,9, ПК-1,6	30	2													
C2.Б.4	Гармония	5	4	5к	144	144	76	41									8	32	8	28											57	4	4	ОК-5,ПК-1,2,7,8	20	4													
C2.Б.5	Полфония	6			72	72	36	36																							57	2	2	ОК-1,5,7,ПК-1,9	20	2													
C2.Б.6	Анализ музыкальных форм	8			108	108	40	32																							57	3	3	ОК-5,ПК-1,2,7,9	20	3													
C2.Б.7	Фортепиано	468А	39	1к	540	540	318	96	36				38				30			34										57	15	15	ПК-2,8,10	15															
C2.Б.8	Чтение партитур	256	3		252	252	105	66	18				19				15			17											58	7	7	ОК-5, ПК-8,9,15,16	30	7													
C2.Б.9	Профессиональный репертуар	47А	89		576	576	300	186					38				30			34										58	16	16	ОК-5, ПК-8,10,25	30	16														
C2.Б.10	Менеджмент в области музыкальной культуры	А		Ар	108	108	36	45																							58	3	3	ПК-24,27	30	3													
C2.Б.11	Правовое регулирование в области культуры	5			72	72	18	54																							57	2	2	ПК-27	20	2													
C2.Б.12	Музыкальная информатика	7	7к		72	72	36	36																							57	2	2	ОК-5,8,ПК-2,3,6,8	36	2													
C2.Б.13	Вокальная подготовка	36	24		216	216	105	48					18																		58	6	6	ОК-5, ПК-8,10,15,17, ПСК-8	20	6													
C2.Б.14	Гигиена голосового аппарата	1			72	72	36	36	18																						58	2	2	ОК-6, ПК-2,5,17	20	2													
C2.Б.15	Музыка и мир детства	1			72	72	36	36	18																						57	2	2	ОК-4,7, ПК-1,5,17	30	2													
C2.Б.16	Специальные методики музыкально-педагогического воспитания	8			72	72	36	36																							57	2	2	ОК-5,6,10,11,13, ПК-5,6,14,17,18,22,26, ПСК-8	28	2													
C2.В.1	Вокальный ансамбль	57	46		288	288	154	71									30			34											58	8	8	ОК-5, ПК-10,16,22, ПСК-8	56	8													
Б. [83;89]	В. [10;10]	20	23	6	3492	3492	1774	1097	36	72	72	22	76	60	36	60	94	48	68	138	54	72	108	36	72	108	24	36	120	58	18	74	26	36	60	28	18	44											
	С2.ДВ1 Дисциплины по выбору																																																
1	Слово и музыка	9			72	72	36	36																							57	2	2	ОК-5,6,7, ПК-1,2,5	30	2													
2	Синтез музыки и пластических искусств	9			72	72	36	36																							57	2	2	ОК-5,6,7, ПК-1,2,5	30														
	Всего по циклу	20	24	6	3564	3564	1810	1133	36	72	72	22	76	60	36	60	94	48	68	138	54	72	108	36	72	108	24	36	120	58	18	74	44	36	78	28	18	44											
[110;110]	С3	Профессиональный цикл																							Всего ЗЕТ: 110=100+10																					100			100
C3.Б.1	Модуль подготовки руководителя академического хора		2355А0798	2к6р	3096	3096	1740	960	2	36	142	24	38	164			36	120		34	136	40	50	144	10	54	134	36	36	126	18	36	108																

№	Название дисциплины	Распределение по курсам и семестрам																												Закрепленная кафедра	Всего ЗЕТ (эксперт)	Всего ЗЕТ по Плану	Перечень реализуемых компетенций	В интерактивной форме, час	Накoppлено по листам курсов, ЗЕТ																																				
		По семестрам				1 курс				2 курс				3 курс				4 курс				5 курс																																																	
		Экзамены	Зачеты	Курсовые проекты, контрольные (к), рефераты (р), эссе (э), РГР (Г)	Курсовые работы	Всего с Эк	Всего по ГОС или по ЗЕТ с Эк	В том числе			1 сем		2 сем		3 сем		4 сем		5 сем		6 сем		7 сем		8 сем		9 сем		10 сем																																										
								Аудиторные	КСР	Сам. работа	Лекций	Лабораторных	Практических	КСР	Лекций	Лабораторных	Практических	КСР	Лекций	Лабораторных	Практических	КСР	Лекций	Лабораторных	Практических	КСР	Лекций	Лабораторных	Практических							КСР	Лекций	Лабораторных	Практических	КСР																															
С3.Б.1.8	Хоровая литература	7	6	6р	216	216	90	99																											58	6	6	ОК-7, ПК-1,2,9,10,16	60	6																															
С3.Б.1.9	Хоровой класс	359А	8		1620	1620	936	576																											58	45	45	ОК-11, ПК-8,15-17, ПСК-7		45																															
С3.Б.2	Модуль педагогической подготовки	789	9	8р9р	432	432	158	175																											12	12	ОК-5,11, ПК-17-22																																		
С3.Б.2.1	Методика преподавания	7			108	108	36	36																												58	3	3	ОК-11, ПК-17-20,26	36	3																														
С3.Б.2.2	Музыкальная психология	8			144	144	36	72																												57	4	4	ОК-11, ПК-2,17-20, ПСК-5	40	4																														
С3.Б.2.3	Методика работы с артистами коллектива		9	9р	72	72	32	40																												58	2	2	ОК-11, ПК-5,14,17,20,26	20	2																														
С3.Б.2.4	Профессиональная педагогическая деятельность	9		8р	108	108	54	27																													58	3	3	ОК-10,11, ПК-17,19-22, ПСК-5	30	3																													
С3.Б.3	Музыкальное исполнительство и педагогика		А	Ар	72	72	24	48																													57	2	2	ОК-11, ПК-17,23-25	10	2																													
С3.В.1	Направления регионализации музыкального образования		3		108	108	30	78																														59	3	3	ОК-4, ПК-1,18,20,22	22	3																												
С3.В.2	Учебно-методическое проектирование	8			8	108	108	54	27																													57	3	3	ПК-2,3,17,20	30	3																												
Б: (100;100)	В: (10;10)	17	12	5	2	3816	3816	2006	1288	2	36	142	24	38	164	16	36	134		34	136	40	50	144	20	54	142	50	68	134	34	36	124	4	38	72			106	106		440	106																												
С3.ДВ1 Дисциплины по выбору																																																																							
1	Актуальные проблемы музыкального образования		7		72	72	36	36																															57	2	2	ОК-5,6,10, ПК-2,5,18,20	20	2																											
2	Музыкально-педагогический практикум		7		72	72	36	36																															57	2	2	ОК-5,6,10,11, ПК-3,5,17,18,20-22,26	20																												
С3.ДВ2 Дисциплины по выбору																																																																							
1	Введение в музыкально-педагогическую деятельность		1		72	72	36	36	18	18																														57	2	2	ОК-3,10, ПК-6,17,18	20	2																										
2	Технологии музыкально-теоретической деятельности		1		72	72	36	36	18	18																														57	2	2	ОК-5,6 ПК-2,7,8,10,17,22	20																											
Всего		17	14	5	2	3980	3980	2078	1360	20	36	160	24	38	164	16	36	134		34	136	40	50	144	20	54	142	54	68	166	50	50	134	34	36	124	4	38	72			110	110		480	110																									
Всего																																																																							
10	ФТД	Факультативы																																																																					
ФТД.1	Изучение студийной аудиозаписи		6		72	72	28	44																																		57	2	2	ОК-6, ПК-2,3,5,7-9, ПК-13	28	2																								
ФТД.2	Инструментоведение		7		72	72	36	36																																		57	2	2	ОК-4,7, ПК-2,5,7	30	2																								
ФТД.3	Музыка XX века		9		72	72	36	36																																			57	2	2	ОК-1,7,9,ПК-1,2,5,6,17	30	2																							
ФТД.4	Музыкальная культура Курского края		7		72	72	36	36																																			57	2	2	ОК-4,6,7, ПК-1,3,5,17	30	2																							
ФТД.5	Стили и жанры православного музыкального искусства		2		72	72	38	34																																			57	2	2	ОК-4,7,11, ПК-1,2,5,ПК-17	18	2																							
Всего по циклу			5		360	360	174	186																																				10	10		136	10																							
2	С4	Физическая культура																																																																					
С4.Б.1	Физическая культура		1246		400	400	400																																						67	2	2	ОК-10	2	2																					
Всего			4		400	400	400																																							2	2		2	2																					
Итого		44	54	13	3	9544	9544	5080	3096	94	108	404	130	114	502	52	96	330		68	102	358	112	122	336	90	126	312	132	104	340	108	68	208	114	72	238	50	56	134			256	256		1688	256																								
Обязательных уч. часов в неделю - физ-ра / физ-ры																																																																							
Обязательных экзаменов																																																																							
Обязательных зачетов																																																																							
Обязательных курсовых проектов, к, р, э, г																																																																							
Обязательных курсовых работ																																																																							

Проректор по учебной работе Захаров В.В.

Начальник УМУ Благирева И.Я.

Декан Кириосова Е.Н.

Зав. кафедрой Легостаев Е.Д.

ПРИМЕЧАНИЕ: В разделах учебного плана "Дисциплины и курсы по выбору студента, устанавливаемые вузом" студентам в обязательном порядке изучается одна дисциплина (по его выбору), не включенная в данный раздел.